



ڈاکٹر ذاکر حسین لائبریری

**DR. ZAKIR HUSAIN LIBRARY**

JAMIA MILLIA ISLAMIA  
JAMIA NAGAR

**NEW DELHI**

Please examine the book before taking  
it out. You will be responsible for  
damages to the book discovered while  
returning it.

—

Acc. No. 86075

**Late Fine Ordinary books 25p. per day, Text Book Re 1 per day, Over night book Re 1 per day.**

[illegible]

خدا بخش لائبریری



پیٹنہ

---



خدا بخش لائبریری سٹل سیکل لائبریری پیٹنہ

وحید ٹریشین نمبر ۲۳۲۲۲/۷۷

قیمت فی پرچہ: ۱۵ روپے

سالانہ: ۶۰۰ (ہند)

: ۳ ڈالر (ایشیا)

: ۲۴ (دیگر ممالک)

۶۱۹۸۵

بتیسواں شمارہ

## فہرست

- |    |                             |  |
|----|-----------------------------|--|
| ۱  | پروفیسر سید شاہ عطاء الرحمن | رام چند فرحت عظیم آبادی                      |
| ۳  | ڈاکٹر عتیق الرحمن           | اکتفا والقنوع بما هو مطبوع                   |
| ۵  | جناب سلیم الدین احمد        | ملا علی قاری اور ان کی طبقات الخفیه          |
| ۱۱ | جناب محمد عارف              | دستور الاعلام احمد اسحاق مؤلف: ایک مائٹن     |
| ۱۹ | ڈاکٹر دہاج الدین ملوی       | مولوی عبدالحق لا مآخذ                        |
| ۲۶ | پروفیسر قرة العین حیدر      | مراسلات: جلد دوم کے بابے میں                 |
| ۲۶ | جناب خورشید احمد خاں        | مہار اوردولفت کے بابے میں                    |
| ۲۷ | جناب رشید حسن خاں           | " " "  |
| ۳۱ | پروفیسر سید شاہ عطاء الرحمن | تصحیح و اضافہ: قرۃ العلوم جلد دوم کے مسامحات |
| ۳۹ | ادارہ                       | مطبوعات جدیدہ: تحائف موصولہ                  |

حقہ انگریزی:

تذکرہ: ٹیوڈ پرائس ۱-۱۴۴

تذکرہ جہانگیری

عروج میں نے امداد محمد ٹیوڈ پرائس کو خالص پینے سے اور انگریزی حصہ لبرٹی آرٹ پرائس دہلی سے چھپوا کر  
خط بخش لائبریری سے شائع کیا

ایڈیٹر: عابد رضا بیدار



پرو فیسر شہ عطاء الرحمن عطاء کاوی  
خدا بخش لاہوری، پٹنہ

## رام چند فرحت عظیم آبادی

آج سے تقریباً ڈیڑھ دو سو سال پہلے ہر پڑھا لکھا گھرانہ فارسی زبان سے آشنا تھا۔ مسلمان تو مسلمان اور بچے بچے کے ہندو بھی نہ صرف فارسی زبان سے واقف تھے، بلکہ اس زبان میں صاحب تصنیف بھی ہوئے ہیں اور رادھی بھی دی ہے۔ عظیم آبادی میں اہل ہندو فارسی زبان کے اہل قلم تھے۔ راجہ پیارے لال الفتی، کنویر ہیر لال تمیر اور نہ جانے کتنے ہزار راجہ شتاب رائے کے متوسلین اور پھر یہاں کے صوبہ دار راجہ رام نرائس لال موزوں فارسی زبان کے مستند شاعر کھے جاتے تھے۔

یہاں اور اطراف بہار کے ان ہندو شعرائے فارسی کا کوئی تذکرہ مرتب نہیں ہوا۔ غفلت تذکروں میں محبت حبیبہ کچھ نام اور مختصر حالات ملتے ہیں۔ اس معنوں میں عظیم آباد کے ایک غیر معروف گریٹر گو اور قابل ذکر شاعر اور خدا بخش میں محفوظ اس کے شری کار ناموں کا تعارف مقصود ہے۔

فرحت عظیم آبادی کا وطن عظیم آباد تھا اور وہ علامہ گنج میں رہتے تھے۔ صرف اتنا معلوم ہو سکا کہ وہ راجہ مرتضیٰ والی بنارس سے خصوصی وابستگی رکھتے تھے۔ راجہ موصوفے متعلق بہترے قطعات تاریخ مثلاً ورود در بنارس، ورود در گھنوں، و تاریخ تہنیت خطاب بہادری، تاریخ رفتن کلکتہ وغیرہ ملتے ہیں ان قطعات سے جو سنیں ظاہر کیے گئے ہیں وہ ۱۱۹۹ھ تا ۱۲۰۲ھ ہیں۔ پھر یہ اس بات کی شہادت دیتے ہیں کہ فرحت کی وابستگی راجہ صاحب غالباً انہی ایام کی ہے۔ شاعر نے ۱۲۰۲ھ میں اپنی شہنوی گنج شاہجہان عورت حاتم نامہ بخط خود راجہ صاحب کی تمناش سے مرتب کیا جو شہنوی ہذا کے ترقیم سے ظاہر ہے۔

فرحت فارسی زبان پر قدرت رکھتا ہے۔ اس نے تعلیم بھی کھے ہیں اور رہا ہاں بھی۔ غزلوں کا بھی دیدان مرتب کیا۔ تاریخ گوئی پر اس کو عبور حاصل ہے اور قدرت بھی ہے۔ صوری و معنوی دونوں طرح کی تاریخی لکھی ہیں۔ اس میں صنعت کو بھی دخل ہے۔ مثلاً اسی شہنوی گنج شاہجہان کی تاریخ تمام ۱۱۸۸ھ لکائی ہے۔ اور صنعت یہ رکھی ہے کہ عقل نے ”دوانگیاں سیدی اور دوانگیاں خم“ کو کے دکھائیں یعنی ۱۱۸۸ھ۔



## اکتفاء القنوع بما هو مطبوع

عربی مطبوعات کے بارے میں ایک نہایت مفید اور معلوماتی کتاب ہے جو ۶۷۷ صفحات پر مشتمل ہے۔  
۱۔ کے مرتب ایڈورڈ فنڈلیک ہیں جنہوں نے اپنے خراج سے یہ کتاب ۱۸۹۶ء میں مطبع المہلال (قاہرہ) چھپوائی۔  
۲۔ مرتب نے ۱۹ویں صدی عیسوی کے ادوار تک ایشیا اور یورپ کے مطابع سے عربی زبان میں جو کچھ  
نہور اور اہم کتابیں چھپ چکی تھیں ان سب کا مختصر تعارف، سال طباعت، مطبع، ان کے مصنفین، دوکھین اور ان پر  
قیق کام کرنے والے محققین کے حالات، نہایت جامع انداز میں تحریر کر دیے ہیں۔ اس طرح تقریباً سو ادوار سے زائد  
ابوں کا احاطہ کیا گیا ہے۔

۳۔ مرتب نے سب سے پہلے ایک مقدمہ لکھا ہے جس میں سب سے پہلے اسپین، جرمی، فرانس، برطانیہ،  
۱۔ ہالینڈ، ڈنمارک، ترکی، مصر، شام، تونس کے ۲۰ ایسے کتابخانوں کے نام گنوائے ہیں جہاں عربی زبان کی  
ج شدہ یا قلمی کتابیں محفوظ ہیں اور پھر لکھا ہے کہ زیادہ تر غیر مطبوع کتابیں تھیں۔ لیکن تقریباً چار سو سال سے  
یورپ کے مستشرقین بقیہ اضافہ اور تراجم و شروع کے ساتھ ان کی طباعت کرا رہے ہیں۔ اس بنا پر اب کافی  
کتابیں چھپ کر منظر عام پر آچکی ہیں۔

۴۔ مرتب نے لکھا ہے کہ جس اہل علم کے لئے کشف الظنون (حاجی خلیفہ)، الفہرست (ابن ندیم)، فہرست  
کتابخانہ دسائی (DE SACY) اور فہرست مکتبہ مشرقیہ (BIBLIOTHECA ORIENTALIA) جیسی ضخیم اور معلوماتی کتابیں جمع کرنا ممکن نہ ہو تو صرف یہ کتاب (اکتفاء القنوع بما هو مطبوع) حاصل کر لے  
تو بہ بلاشبہ ان تمام کتابوں سے مستفید کر دے گی۔

۵۔ مقدمہ کے بعد باب اول کے تحت ترتیبی "اعتناء المافرنج باللغة العربیہ" کے عنوان سے ایک مستقل  
فصل قائم کیا گیا ہے اور اس ضمن میں یہ دکھایا ہے کہ عربی زبان جزیرہ عرب سے نکل کر یورپ کے مالک میں کس طرح  
پہنچی۔ چنانچہ انہوں نے لکھا ہے کہ اہل یورپ نے ۱۶ویں صدی عیسوی سے عربی زبان سیکھنی شروع کی۔  
۱۷ویں صدی عیسوی میں عربی زبان کی نشر و اشاعت کے لئے روم میں ایک ادارہ قائم کیا جہاں عربی

زبان کے ساتھ سریانی زبان کی بھی تعلیم دی جاتی تھی۔ اس کے بعد رفتہ رفتہ عربی زبان کے ساتھ اہل یورپ کی دلچسپی بڑھتی گئی اور پھر نوبت یہاں تک پہنچی کہ انھوں نے قواعد و لغت عربی پر بے شمار کتابیں تصنیف کر ڈالیں۔ آخر میں ان کتابوں کی ایک فہرست بھی پیش کی گئی ہے۔

اس کے بعد مرتبے مزید تین ابواب کے تحت مختلف فصلیں قائم کر کے مسلمانوں کے عہد مجدد علی کارناموں پر روشنی ڈالی ہے۔ ہر عہد کے اہم مصنفین و مؤلفین کے حالات لکھے ہیں اور پھر ان کی طبع شدہ کتابوں کی نشاندہی کی ہے۔ اس کے علاوہ کون سا نسخہ کہاں ہے اور کس نے کس کتاب کو ایڈیٹ کیا ہے اور کب کیا ہے؟ ای تمام باتوں کی پوری طرح وضاحت کی ہے۔

اس طرح یہ کتاب نہ صرف طبع شدہ کتابوں کے لئے مرجع و ماخذ ہے بلکہ اسلامیات کے طالب علم کے لئے ایک معلوماتی خزانہ بھی ہے۔ جس کے مطالعہ سے وہ تاریخ علوم اسلامی سے بخوبی واقف ہو سکتا ہے۔ اس کتاب میں تفسیر، حدیث، فقہ، اصول فقہ، شعر و ادب، تاریخ، جغرافیہ، طب، فلسفہ، منطق اور سائنس علوم و فنون پر مفید معلومات موجود ہیں۔

جلیل الدین احمد  
مستطاب و عزیز  
خدا بخش لائبریری سہیل

## ملا علی القاری اور ان کی طبقات الحنفیہ

نور الدین علی بن سلطان محمد القاری الہروی معروف بہ ملا علی القاری (م ۱۰۴۷ھ) اپنے عہد کے ایک جید عالم اور معروف فقیہ تھے۔ علم فقہ کے علاوہ حدیث، تفسیر، کلام، منطق اور فلسفہ میں بھی آپ کو یدِ طولی حاصل تھا۔ ادب، انشا اور نحو میں بھی دسترس رکھتے تھے۔ آپ کی تصانیف کی کوئی تعداد متعین نہیں کی جاسکتی۔ تاہم مشہور تصانیف کی تعداد ڈیڑھ سو تک پہنچتی ہے۔ صاحبِ ہدایۃ العارین نے آپ کی کل ۱۷۰ مشہور تصانیف کا حوالہ دیا ہے۔ خدا بخش لائبریری میں خطوط کی شکل میں آپ کی ۶۹ تصانیف محفوظ ہیں جن میں متعدد ایسے خطوط بھی ہیں جو اب تک نہیں پائے گئے ہیں۔ ان میں سے ایک طبقات الحنفیہ پر آپ کی تصنیف ”الاختصار الجنبی فی اسماء الحنفیہ“ بھی آپ حرارت کے ایک گاؤں قسارہ میں پیدا ہوئے، قاری اسی گاؤں کی طرف نسبت ہے۔ سال ولادت نامعلوم ہے۔ ابتدائی تعلیم حرارت ہی میں حاصل کی، پھر مکہ تشریف لے گئے اور مستقل طور پر وہیں رہے۔

ہدایۃ العارین جلد ۱ ص ۴۵۱-۴۵۲، عقد المبرور ص ۲۶۲، تاج الطبقات (خطوط خزانہ خدا بخش لائبریری) جلد ۱ ص ۵۹، الفوائد البصیہ ص ۱۰، خلاصۃ الاثر جلد ۲ ص ۱۸۵-۱۸۶، مدارق الحنفیہ (مرتبہ خورشید شاہ) جلد ۱ ص ۳۲۱-۳۲۲، اقتحاف المصلح ص ۲۹۸۔ لیکن صاحب کشف الظنون نے تاریخ ولادت ۱۰۱۶ھ بتلائی ہے، جلد ۳ ص ۷۰، اور یہی اتحاد النبلاء کے مصنف کا خیال ہے (ص ۵۹ اور ۷۱) صفحہ ۱۲ پر سن وفات ۱۰۳۴ھ لکھا ہے، جو ظاہر ہے کتابت کی غلطی ہے۔

خدا بخش لائبریری میں محفوظ ایک خطوط نمبر ۲۵۶۹ کے ورق ۶۰ الف پر ملا علی قاری کے بارے میں ایک مختصر سوانحی نوٹ درج ہے، جو کسی نامعلوم شخص کا لکھا ہوا ہے، جس میں آپ کی چند تصانیف کا بھی تذکرہ ہے۔ اور اخیر میں لکھا ہے کہ ”سمیع من حنفیہ فی الملکۃ المکرمة قال لہ نا ائلا ثمانۃ وثلاث وائتہ وقف لاد ولادہ وشرطان لا یمنع من الامتسلخ والیوم القویۃ عندی لا اضع من طلب“

مقیم ہو گئے۔ مگر میں شہاب الدین ابن حجر المیسی (م ۷۹۷ھ) شیخ قطب الدین محمد بن محمد الحنفی المکی (م ۷۹۷ھ) شیخ علی متقی (م ۷۹۷ھ) ابو الحسن البکری (م ۷۹۷ھ) اور شیخ عبد الشرح السندی (م ۷۹۷ھ) کے علاوہ وقت سے تفسیر، حدیث، فقہ، اور دیگر علوم متداولہ کا درس دیا۔

ایک فقہ اور ایک متوجہ عالم کی حیثیت سے آپ کی شہرت اس قدر بڑھی کہ آپ اپنے عہد کے سمجھے جانے لگے اور آپ کی تصنیفات نے آپ کو ”دسویں صدی کے مجدد ہونے کے درجہ تک پہنچا دیا“ کہا جاتا ہے کہ آپ ہر سال ایک طرز قرأت پر قرآن کی کتاب کرتے تھے اور اس کے عہد جو آمد ہوتی تھی، اسی سے سال بھر گزارہ کرتے۔ آپ کی وفات شوال ۱۰۱۴ھ میں مکر میں ہوئی۔ آپ کی شہرت اور مقبولیت کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ حیب آپ کی وفات کی خبر پھیلی، تو جامع الزہراء آپ کی غائبانہ نماز جنازہ ادا کی گئی جس میں چار ہزار علمائے شرکت کی تھیں۔

آپ کی تصنیفات پر تبصرہ کرتے ہوئے ذاب مدین حسن خاں لکھتے ہیں کہ :

”از تصانیف او قریب چل رسالہ بخط دی در فقہ و حدیث نزد فیرست و شرح فقہ اکبر و حزب اعظم اشہر مؤلفات اوست : ہر توائفش مقبول است و در اہل علم متداولی پس نمودن نو علم بران یعنی چہ بلکہ در فقہای حنفیہ کم کسی مثل او منصف مزاج، تحقیق طبع دین و در بر خاستہ ... از ہر کتاب او رتبہ تحقیق نمایاں است، و دست گاہ او دران علم حیان و اعتراض او بر ارسال مالک و اصحاب شافعی در بعضی مسائل نہ از راہ عصیبت ہو است، بلکہ بروضوح اولہ بر خلاف آن و این قسم اختلاف در جمیع اخلاف علما قدیماد حدیثا موجود است، خصوصاً ہی نیست“

علامہ فرنگی عینی نے آپ کی تصنیفات کے بارے میں لکھا ہے : ”کلبا نفیسہ فی بابہا فریۃ“ صاحب خلاصۃ الاثر لکھتے ہیں : ”... لا شہرت مؤلفات بحجت ملائک الوفا لکثرة فائدتها و حسن مخرجات کی شکل میں خدا بخش لائبریری میں محفوظ آپ کی ۶۶ تصنیفات میں

۱۔ التعليقات السنية من ۱۰ ۲۔ الاعلام جلد ۵ ص ۱۶ ۳۔ تاج الطبقات جلد

ص ۱۰۹، مجمع المطبوعات ص ۱۷۹-۱۷۸ ۴۔ آفات النبلا، ص ۳۲۵ - ۳۲۶

۵۔ الفوائد البصیة ص ۱۰ ۶۔ خلاصۃ الاثر جلد ۳ ص ۱۸۶

ج. طبع ہو چکی ہیں بقیہ ۵۵ مخطوطات کے ایک ایک طبع ہونے کی کوئی اطلاع  
: ہیں۔ ۵۵ مخطوطات میں سے ۲۵ مخطوطات دو دو ہار چار اور ان

- ۵۵ مخطوطات جو طبع ہو چکی ہیں۔ (۱) شرح فقہ اکبر (۲) الاربعین (۳) الفرق الثمینی  
المحسن الحسین (۴) الحرب الأعظم والورد الأتم (۵) المہدۃ المفیئۃ فی زیارۃ المصطفویہ الرضیہ -  
یحییٰ بن العلم (۶) شرح الشفا (۸) فہرست المعالی شرح قصیدہ بدر الامالی (۹) تہذیب المعین لغیرہ  
ایضا (۱۰) سقاۃ المفاتیح (۱۱) جابر جلد دوم (۱۲) المسک المقسط فی المنک التوسط (۱۳) المنہج الصکری  
ربیع المقدّمۃ الجزیرہ (۱۴) الذیفرۃ الکثیرہ فی رجاہ معرفۃ الکبریۃ (۱۵) الموضوعات الحثیۃ  
بات فی تبیین احادیث الموضوعات۔

- وہ مخطوطات جو طبع نہ ہو سکے۔ (۱) فیض الغائفین فی شرح الروض الرافض ۳۷ ورق  
الاثار الخلیہ فی اسرار الخفیہ ۷۷ ورق (۲) شرح معنی البلیب ۷۱ ورق (۳) الادب فی  
۱۹ ۵۵ ورق (۵) الاستعداد فی الاستقاء ۵ ورق (۶) الامتنان علیہ ۸ ورق (۷) اعراب القاری  
فی باب صحیح البخاری ۵ ورق (۸) بدایہ المساک فی نہایۃ المساک شرح مختصر فی المساک  
ق (۹) البیبات فی تبیین بعض الآیات ۲ ورق (۱۰) تبصیر العلماء عن تقریب الاسماء ۲۸ ورق  
۲۰ نین العبارة فی تحقیق العبارة — (۱۲) ترغیب المبارک فی تحسین الاشارة ۲ ورق (۱۳)  
۲ فی شرح التشریح ۶ ورق (۱۴) حاشیہ علی حوز الامانی ۱۰ ورق (۱۵) حزب البحر  
جلد ۱۶۱ ذیل مرتبۃ الوجود فی نیل مسالک الشہود ۹ ورق (۱۷) الرسالة المتعلقة بالبحر الاسود ۵ ورق  
۲۰ سال فی الحدیث (۱۹) خلاصات الخواصر فی صلاة الجنائز ۸ ورق (۲۰) طرۃ الحمیان فی تحفہ الجنان  
۳۰ (۲۱) فصول المہرۃ فی حصول المقتہ ۹ ورق (۲۲) لسان الاقتدا فی بیان الاعتدا ۸ ورق (۲۳)  
۳۴ لودی فی مولد النبوی ۲۰ ورق (۲۴) کشف الخد عن امر ۱۱ ورق (۲۵) المدح العدنی فی فضائل  
۲۰ القرنی ۵ ورق (۲۶) اللغات العذیہ فی الطامر والعلیہ ۸ ورق (۲۷) الجہنم فی معرفۃ الموضوع  
۲۰ ورق (۲۸) النزهۃ الزہیہ فی احکام الخاتم الشرعیہ (۲۹) تشبہ نقباء الخفیہ لتشیع سفہاء الشیخ  
رق (۳۰) الاسرار المرفوعۃ فی الاجابہ المرفوعۃ فی الحدیث ۱۸ ورق۔

پر مشتمل مختصر سالے ہیں۔

آپ کی مشہور تصنیفات الاشارة الجنبیہ فی اسماء الخفییہ، جس کا یہاں ایک مختصر تعداد مقصود ہے، تقریباً ساڑھے سات سو حقیقی فقہاء کا ایک مختصر مگر جامع تذکرہ ہے، جو اب طبع نہیں ہو سکا ہے۔ اس کتاب کا ایک نسخہ منشی لاہوری (کلکتہ) کے برادر کلکشن میں بھی محفوظ ہے۔

طبقات فقہاء پر دو زوائد سے کتابیں تالیف کی گئیں۔ کچھ کتابیں عام فقہ سے متعلق ہیں، خواہ وہ کسی بھی فقہی مکتبہ فکر سے تعلق رکھتی ہوں، جبکہ دوسری قسم ایک متعین فقہی مسلک کے فقہاء کے طبقات پر ہے۔ اول ملازمین الہی تالیفات شامل ہیں جو مشہور فقہی مسلک کے ائمہ کے قریبی جہد میں مددگار گئیں اور ان کے کاموں سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ کسی متعین فقہی مسلک کے فقہاء پر نہیں تھے۔ ان میں ابو عبد الرحمن الحثیم بن عدی الشافعی (م ۲۰۷) کی طبقات الفقہاء والحدیث ابو عبد اللہ بن حبیب السی (م ۲۳۸) کی طبقات الفقہاء

۱۔ مختصر سالے : (۳۱) استیناس الناس لافعالی ابن عباس ۲ ورق (۳۲) الانباء

بلن النعمان سنن الاخیار اورق (۳۳) الصالح (الاشقاء) السکک الی ارسال مالک ۲ ورق

(۳۴) البرۃ فی حب الحرۃ<sup>۳۵</sup> (۳۵) بیان فعل الخیر اذا دخل کتہ من حج عن الغیر ۳ ورق (۳۶) تحقیق

الاعتساب فی تدقین الانساب ۳ ورق (۳۷) الجریہ فی اعراب کلۃ التوحید ۴ ورق (۳۸) الخطا لا فی فی الحج الاکبر ۲ ورق (۳۹) الرسالۃ العطائیہ ۲ ورق (۴۰) رسالۃ فی حق دفع الیہ فی الطواف

(۴۱) رسالۃ الاصطلاح فی الاصطلاح ۲ ورق (۴۲) رسالۃ فی اولادہ وازواجہ معلّم ۳ ورق (۴۳)

رسالۃ فی النکاح اورق (۴۴) رسالۃ فی بیان حکم افراد الصلاۃ عن اسلام ۲ ورق (۴۵) رفع الجناح وخفض الجناح باریعین حدیثا ۳ ورق (۴۶) المسالۃ فی ذم الرداخص من اہل الضلالۃ ۲ ورق (۴۷) لصیغۃ

فی تحقیق البقۃ المنیعہ ۲ ورق (۴۸) الفضل المعول فی الصف الاول ۳ ورق (۴۹) المقصدۃ السالم

فی خوف الخاتمہ ۴ ورق (۵۰) معرفۃ التساک فی معرفۃ المسواک ۲ ورق (۵۱) المسالۃ فی البسملہ

۲ ورق (۵۲) الصیغۃ للترجمۃ بالمعرفۃ والمحبۃ ۴ ورق (۵۳) تطہیر الطوبیۃ فی تحسین النیتہ (۵۴)

رسالۃ فی اعراب حدیث البراء اورق (۵۵) تذلیل رسالۃ شیعین فقہاء الخفییہ ۲ ورق۔



القابعین کے نام بطور خاص قابل ذکر ہیں۔ ان کے علاوہ محمد بن خالد (م ۲۲۰ھ) کی طبقات الفقہاء،  
 ابواسحاق ابراہیم بن علی الشیرازی (م ۴۷۶ھ) کی فرق العلماء اور ابو محمد عبد الوہاب بن محمد الشیرازی  
 (م ۵۰۰ھ) کی تاریخ الفقہاء اس زمرے میں آتی ہیں۔ مؤخر الذکر کتابیات میں شافعی، حنبلی، مالکی، اور  
 حنفی مسلک کے فقہاء کے طبقات پر الگ الگ کتابیں لکھی گئیں۔ چنانچہ شافعی طبقات پر سب سے پہلے امام ابو جعفر  
 عمر بن علی المطوعی المحدث الادیب (م ۱۰۰۰) نے قلم اٹھایا۔ پھر متعدد کتابیں لکھی گئیں، جن میں سے سہیل  
 بن محمد بن سلیمان المصلوکی (م ۴۴۴ھ) کی "الذہب فی ذکر شیوخ المذاہب" اور تاج الدین  
 علی بن انجب السامی البغدادی الشاعر (م ۶۷۴ھ) کی طبقات الشافعیہ (سات جلدوں میں) کا فی شہرت  
 کی حامل ہیں۔ حنبلی طبقات پر قاضی ابوالحسن محمد بن محمد ابن الحسین ابی یعلیٰ الحنبلی الشہید (م ۵۲۶ھ) کی  
 المجمد فی مناقب الامام احمد اور مالکی طبقات پر ابن فرحون (برهان الدین ابراہیم بن علی بن محمد الدینی (م ۷۹۹ھ  
 کی الذیابیح المذہب فی علماء المذہب قابل ذکر ہیں۔ حنفی طبقات پر بھی متعدد کتابیں لکھی گئیں، جن میں شیخ  
 عبدالقادر القرشی (م ۷۷۵ھ) کی الجواهر المفیہ فی طبقات الحنفیہ، حسین بن علی بن محمد بن جعفر العمیری  
 (م ۸۳۶ھ) کی طبقات الحنفیہ، محمد الدین ابو طاهر فیروز آبادی (م ۸۱۷ھ) کی المرقاة الوفیہ، نجم الدین ابراہیم  
 بن علی الطرسوسی (م ۷۵۸ھ) کی وفيات الاعیان فی مذہب النعمان اور تقی الدین بن عبدالقادر المعری  
 (م ۱۰۰۵ھ) کی طبقات السنیہ فی تراجم الحنفیہ، بے مثال شہرت کا حامل ہیں۔ ڈاکٹر عبد الرشید اپنے  
 مقالہ "طبقات الحنفیہ ومؤلفوہا" میں حنفی طبقات پر لکھی گئی کتابوں کا تفصیلی جائزہ دیا ہے۔

ملا علی قاری کی اس کتاب میں جیسا کہ نام سے ہی ظاہر ہے، عرف ان مشہور اور اہم فقہاء کا  
 تذکرہ ہے جو فقہ حنفی میں ستوں کی حیثیت رکھتے ہیں۔ کتاب کا ایک چوتھا فی حقہ امام ابوحنیفہ کے مناقب  
 کے لئے مخصوص کیا گیا ہے، جو اس کتاب کا دوسری اہم خصوصیت ہے۔ اس کتاب کے دیباچہ میں لکھتے  
 ہیں کہ: "انی لما وفقنی اللہ سبحانه بملطفہ الخفی وتوفیق الوفی علی کتابہ مسند الانام  
 شرح مسند الامام، احببت ان اذکر بعض مناقبہ واشہرہ بنذلاً مع مراتبہ  
 تنبیہاً للجاهلین بمقامہ والغالیلین عن دقائق مرامہ واذیلہ بذکر اصحابہ  
 العلیاء المشاہیر من طبقات الحنفیہ وما لہم من اللطائف الخفیہ والعراد

الجليلة والمعارف السنية مرجاً ان اخان بفرايد اخلاقهم واورق من موايد  
ارزاقهم فعند حكم الصالحين تنزل الحمة وبركاتهم تحصل النعمة وتزول العقبة“  
یہ کتاب دراصل شیخ عبدالقادر القرشی الحنفی کی مشہور تصنیف ”الجواهر المضية فی طبقات  
الحنفية“ کا ایک خلاصہ ہے۔ خود ملا علی قاری نے اس کتاب کے صفحہ ۹۹ (ورق نہیں) پر اس بات کی  
وضاحت اس طرح کر دی ہے: ”وله الجواهر المضية فی طبقات الحنفية ومنعها  
اختصرت هذه القطعة الجنية واللمعة الرضية“

کتاب خط نسخ میں ۱۷۷۱ اوراق پر مشتمل ہے جس کی کتاب عبدالرحیم بن صالح نے کی جو اس کتاب  
۱۰۷۶ء درج ہے۔ کتاب میں صحت کا خیال نہیں رکھا گیا ہے۔ کثرت سے غلطیاں ہیں۔ آغاز کے ۹۴  
اوراق میں امام ابو حنیفہ کے مناقب درج ہیں۔ اس کے بعد حنفی فقہاء کا تذکرہ شروع ہوتا ہے جن میں ۶۸۰  
فقہاء کے حالات جمع کئے گئے ہیں جن کی ترتیب حروف تہجی کے اعتبار سے کی گئی ہے۔ ورق ۱۵۳ء باب الکفی  
شروع ہوتا ہے جس میں ان فقہاء کا تذکرہ جو اپنی کینتوں مشہور ہیں۔ انکی ترتیب بھی حروف تہجی کے اعتبار سے ہے۔  
اس باب کے تحت تقریباً ۶۰ فقہاء کے حالات درج ہیں۔ اس کے بعد کتاب النساء کے تحت ۵ فقہاء عورتوں کا تذکرہ ہے۔  
پھر کتاب الانساب ہے جس میں تقریباً ۱۲۰ انساب پر روشنی ڈالی گئی ہے اس کے بعد کتاب الجامع ہے جو ورق  
۱۶۶ء سے شروع ہوتا ہے۔ اس باب کے تحت مختلف قسم کے فوائد بیان کئے گئے ہیں جیسا کہ لکھتے ہیں: ”وهذا  
عادة علماء المدينة فی ضم نصابهم بالجامع لفوائد حجة وفائس مهمة نسأل الله حسن الخاتمة“  
کتاب کا اختتام ایک فصل پر ہوتا ہے جس میں علی بن الحسن الخزرجی الیمینی الشافعی (م ۸۱۲ھ) کی ”طرائف  
اعلام الزمان فی طبقات اعیان الیمین“ سے حنفی ملا کو منتخب کر کے ان کے حالات درج کئے گئے ہیں جیسا کہ وضاحت  
کی ہے کہ: ”هذه اسماؤه الحنفية من الفضلة العينية ملتقط من طبقات العلامة علی بن الحسن الخزرجی  
الیمینی الشافعی“ (ورق ۵۷۷ء)

## ”دستور الاعلام“ اور اس کا مؤلف : ایک شخص کا

خدا بخش لاہوری، پندرہ بن عزم کی تالیف ”دستور الاعلام“ بمعارف الاعلام کا ایک نسخہ ہے۔ ۱۱۶۳ھ میں محمد بن عبداللطیف نے اس کی کتابت کی۔ مخطوط ۱۵۸ اور ان پر منتقل ہے اور ہر صفحہ ۲۹ سطروں پر محیط ہے۔ موزن کے اعتبار سے یہ ایک تذکرہ ہے جس میں امت مسلمہ کے مشاہیر کے حالات اختصار کے ساتھ بطور اشاریہ جمع کر دیئے گئے ہیں تاکہ جو لوگ مفصل معلومات حاصل کرنا چاہیں وہ اس اشاریہ کی مدد سے بہ سہولت اپنا متناظر اور کو سکیں۔ گویا یہ مشاہیر امت کی ایک ڈائریکٹری (DIRECTORY) ہے۔ دستور ذیل میں ہم اس نسخہ کا کسی قدر تفصیل سے جائزہ لیں گے۔ لیکن اس سے قبل مؤلف کتاب کا تعارف پیش کرنا مناسب ہوگا جو نسخہ زیر بحث کی تفہیم میں معاون بھی ہوگا۔

دستور الاعلام ابن عزم کی تالیف ہے۔ ابن عزم کے تعلق کتب تاریخ اور دیگر تذکروں میں بہت کم معلوم ملتا ہے۔ انصاف نے العتبہ اپنی مشہور تالیف الذی فی الاعلام میں نسبتاً طویل تعارف نامہ لکھا ہے۔ شاید اس لئے کہ السخاوی، ابن عزم کے جمعہ صحیح اور ہم محاسن بھی چنانچہ ان کے پیش کردہ تعارف کے مطابق ابن عزم کا پورا نام محمد بن عمر بن احمد بن عزم بن شمس الدین تھا اور ابو عبد اللہ کینیت۔ مجمع الموقلین (ج ۱۱، ص ۶) اور الاعلام (المزبلی) وغیرہ میں بھی یہی نام ملتا ہے۔ لیکن برزخانی نے ان کا نام جمال الدین ہی دیا ہے۔ دستور الاعلام کے پیش نظر نسخہ میں بھی جمال الدین ہی لکھا ہے۔ ملاحظہ ہو:

”کتاب دستور الاعلام بمعارف الاعلام جمع البیاض الفاضل المحدث المورخ جمال الدین محمد بن عمر المغربي البیہودی نزہل مکہ المشرقة...“ (ق نمبر ۲)

لیکن چند سطور کے بعد العنوان کے حوالے سے شمس الدین محمد بن عمر بن احمد بن عزم بھی مندرج ہے۔ لہذا خدا بخش کے علاوہ نسخہ اختلاف محفوظ میں بھی جمال الدین ہی ملتا ہے۔

ابن عزم ۸۱۶ھ میں تونس میں پیدا ہوئے، وہیں پرورش پائی اور ابتدائی تعلیم حاصل کی، سب سے پہلے

رواج عام کے مطابق قرآن حفظ کیا۔ پھر دیگر ملوک کی کتابیں رائیہ، اجمودیہ، الرجوزۃ، الولدان معروض بہ تزیین اور معلم الشاطبیہ وغیرہ پڑھیں، ان میں سے کچھ کتابیں ٹیونس میں ہی ابو القاسم بن کثانی سے پڑھیں اور بعض کتاب کے لئے دیگر خطہ، وقت کی طرف رجوع کیا۔ اس مقصد کے لئے بار بار مختلف ممالک کا سفر کیا۔ اسکندریہ گئے، قاہرہ گئے، مکر، سینج، مدینہ آئے، شام کا سفر کیا اور دیگر کئی شہروں میں جا کر حیدر علاء سے استفادہ کیا۔ اسکندریہ میں عمر البسلقونی کو شفا، مدینہ میں جمال کا دروئی کی مجلس میں شریک ہوئے۔ جبکہ جن موفقی الادبی سے فیض اٹھا یا۔ مکتبہ ابن الفتح المرغانی سے سماعت کی اور انجم بن فہد سے استفادہ کیا۔ اس دوران کتبہ ذیابخی اور حلب ساز ی بھی کرتے رہے۔ یہی ان کا ذریعہ معاش تھا۔

۱۔ زندگانی بھی معمولی مسلم کے لئے سرگرداں رہے۔ بہانی شفیقین پر داشت گئیں۔ مصائب پھیلے۔ ان کو انہیں فائدہ ہو علا، کتبہ اس کے زمانہ میں فنی وراثت میں شریک ہوئے، اور دہلی میں قزوآ یوں نادر بن بکر بن قوت فیصدی دواہل سی ہو کر رہ گئی۔ زندگی میں ایک ایسا انقلاب آیا کہ وہ بڑی تیری سے ابن عربی کے نظریات سے متاثر ہوئے۔ تلاش کر کے ان کی تصانیف عام مطالعہ کیا اور پاکیزہ اثرات تبلیغ میں گئے۔ کچھ فرخواریوں نے سمجھایا۔ بادر کھنے کی کوشش کی۔ مگر وہ سودا سے نہیں گیا۔ عمر نے آخری جھٹے میں کافو کردی آئی، غمی، سہا۔ اسے فتاح ہو کر رہ گئے۔ پتہ اس لئے عصا استعمال کرے۔ لگے بقیہ سائبر زمانہ اور دواہل زمانہ کی شکایت، اندہ حاکمیت بن کرتے تھے۔ اسی عالم میں جمہور کی شب، وریع الاثر ۸۹۱ھ کو احتمال ۱۔ دو کتابیں ان کی یادگار ہیں۔ ایک تو یہی دستور الانظام معارف انظام، دوسری کتاب انعام فی شرح اسماء العرب، شاعری کا بھی ذوق تھا۔ مندرجہ ذیل اشعار انھوں نے النجوم فی فہد کے لئے کہے تھے۔

یا بن محمد یا عمر جان الفتح ودر

انما الناس نجوم بینہم انت قمر

ان دو اشعار کی نسبت بھی ان کی طرف ناجاتی ہے :

بینی و فقری و ہم، ثلثی دعوت بن ال لعل ترجمہم

حاشا یحییون ان دعوت و ہم ثلاثۃ لا ترد دعوتہم

(انضموا للامم المجلد الثامن، ص ۱۵۶)

در تدریج تمام مطالعہ کرتے وقت سب سے پہلے مندرجہ ذیل جملوں پر ہماری نظر پڑتی ہے :

”هذه الكتاب تاليف ابراهيم الجيني الحق فيه بدستور الاعلام بمعارف  
الاعلام ما زاد ففلسه عليه وما زاد القطب المكي ومحمد البصري وابن  
حمزة واشار الى الزيادة بحروف هي هذه هـ، ق، ز، هـ ب“

(دستور الاعلام نسخہ: خدا بخش ورق نمبر ۱)

۲۱) عبارت سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ دستور الاعلام کا پیش نظر نسخہ اصل نسخہ نہیں ہے۔ اصل سے مراد یہ ہے کہ یہ اس ترتیب کے مطابق نہیں، جو ابن عرب نے دستور الاعلام کے لئے روانہ کھی تھی۔ بلکہ یہ ابراہیم جینی، ترتیب دیا ہوا دوسرا نسخہ ہے جس میں خود انھوں نے کچھ اضافہ کیے اور اپنے سے قبل کے لوگوں قطب الدین عروجی، زین الدین محمد بصری اور ابن حمزہ کے اضافوں کو بھی ترتیب میں شامل رکھا ہے۔ یہ اضافے ’ہ‘، ’ق‘، ’ز‘ اور ’هـ ب‘ کی علامتوں کے ذریعہ ظاہر کیے گئے ہیں۔ ان قطب المکی کے اضافوں کے سامنے حاشہ کتاب میں ’ق‘ لکھ دیا گیا ہے۔ خود ابراہیم جینی نے اضافہ کیا کہ ’کھڑکھا ہر کیے‘ نہیں۔ محمد البصری کے اضافوں کے لئے ’ز‘ بطور علامت استعمال کیا گئی ہے۔ اور ابن حمزہ کے اضافوں کے سامنے ’هـ ب‘ مندرج ہے۔

دستور الاعلام میں جو مشاہیر کے حالات کیے گئے ہیں، ان کی تعداد تقریباً ۱۶۰۰ نفوس تک پہنچتی ہے۔ ان ۱۶۰۰ افراد میں تقریباً ۲۸۶۰ سوانح خود ابن عرب نے اکٹھا کر کے ترتیب کیے ہیں اور بقید ۳۹۰ افراد کی سوانح ابراہیم جینی، قطب المکی، محمد البصری اور ابن حمزہ کی اضافہ کردہ ہیں۔ ان میں ۶۲۰ سوانح کا ابراہیم جینی نے اضافہ کیا ہے۔ ۷۷۰ سوانحات قطب المکی کا اضافہ ہیں۔ ۳۴۰ سوانح زین الدین محمد بصری نے بڑھائی ہیں۔ اور ۸ افراد کی سوانح ابن حمزہ نے اضافہ کیا ہے۔ یہ اعداد و شمار اگر چہ تقیاً ط کے ساتھ متعین نہیں ہیں۔ مگر یہ بھی ان کی کل نعت کا فیصلہ نہیں کیا جاسکتا۔ اس لئے کہ دستور الاعلام کے ایک درمیان ورق کا نصف حصہ غائب ہے۔ نہ جانے اس پر ہر وہ جانب کتنے سوانح مندرج رہی ہوں۔ دوسرے یہ کہ دستور الاعلام کے اکثر عاشق جلد بندی کی زد میں آگئے ہیں اور بیشتر جگہوں پر اضافوں سے متعلق جو اضافے لکھے گئے ہیں وہ بھی اس کا شکار ہو چکے ہیں۔ اس لئے قطعیت کے ساتھ یہ کہنا کہ مندرجہ بالا اعداد و شمار صحیح ہیں، دشوار ہے۔ البتہ ہم نے پوچش کی ہے کہ یہ تعداد صحت سے قریب ہے۔

ابن عرب کا انتقال ۶۸۹ میں ہو گیا تھا، لیکن پیش نظر نسخہ میں بارہویں صدی ہجری کے مشاہیر کے



المطوّلۃ ولہذا اسمیتہ بدستور الاعلام بمعارف الاعلام ۳۰ (ق ۳۲)

یہ عبارت کسی قدر طویل ضرور ہے۔ لیکن اس اعتبار سے کافی اہم ہے کہ اس سے ذمہ کتاب کی وجہ تسمیہ پر روشنی پڑتی ہے بلکہ یہ مقصد تالیف کی بھی وضاحت کرتی ہے۔ ابن عزم کی تحریک کے مطابق ہر ایک فرد کی سوانح ایک ہی سطر تک محدود ہے۔ مجمع المؤلفین کے مرتب نے تین سطور کا تذکرہ کیا ہے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ عمومیت کے اعتبار سے تو یہ باتیں صحیح ہیں اور ابن عزم نے اس طریق پر کاربند رہنے کی کوشش کی ہے، لیکن خصوصاً حیثیت میں وہ اس سے صرف نظر کرنے پر بھی مجبور ہوئے ہیں۔ دستور الاعلام میں پچاسوں لوگوں کی سوانح ایسی مل جاتی ہیں جو ایک دو تین سطوروں سے تجاوز کرنا نہ سطور تک پہنچ گئی ہیں۔ امام ابو حنیفہ (۱۳ سطور) الاباری (۱۸ سطور)، المحضی (۹ سطور) سید حمزہ (۸ سطور) اور الخلاج (۶ سطور) جیسے مشاہیر کی سوانح، اسی ذیل میں آتی ہیں۔

تہمدی کلمات کا دوسرا حصہ وہ ہے، جو یقول الفقیر ابراہیمؒ سے شروع ہوتا ہے۔ یہ ابراہیمؒ نجیبینی کی عبارت معلوم ہوتی ہے اور اصل کتاب پر کئے گئے اضافوں کی توضیحات پر مشتمل ہے، جن کا ہم پہلے ہی ذکر کر آئے ہیں۔

دستور الاعلام کو نو آلف نے حروف تہجی کی مناسبت سے مرتب کیا ہے اور ہر حرف کی پانچ اعتبار سے تقسیم کیا ہے۔ پہلی قسم ان لوگوں کے بارے میں ہے جن کو ان کے ناموں سے شہرت ملی۔ جیسے ابراہیم بن مہدی (ق ۴) 'بشر بن الحارث (ق ۱۷)، تیم بن المفز (ق ۲۷)، ثابت بن قرة (ق ۲۹)، جابر بن حیان (ق ۲۹)، صالح بن ثابت (ق ۳۴)، اور خادجہ بن زید (ق ۴۱) وغیرہ۔

دوسری قسم میں وہ لوگ شامل ہیں جو اپنی کثیتوں سے مشہور ہوئے۔ جیسے ابو ایوب انصاری (ق ۵)، ابوبلال (ق ۱۸)، ابوتام (ق ۲۷)، ابو ثور (ق ۲۹)، ابو الجولین (ق ۳۰)، ابو حنیفہ (ق ۳۵)، ابو ثعلبہ (ق ۳۶)، تیسری قسم ایسے حضرات پر مشتمل ہے، جو القاب و انساب یا کسی دیگر سبب سے شہرت کے حقدار پائے، جیسے الاخشیذہ الفرغانی (ق ۷)، البغوی (ق ۲۱)، الترمذی (ق ۲۸)، الثعالبی (ق ۲۹)، الجاحظ (ق ۳۰)، الخلاج (ق ۳۷) اور الجندی (ق ۴۲) وغیرہ۔

چوتھی قسم میں ان لوگوں کا احاطہ کیا گیا ہے، جن کی شہرت کی ضامن ان کی انبیت (ابن بنی جلیس) ابن الاغلابی (ق ۱۵)، ابن بشکوال (ق ۲۵)، ابن قمرت (ق ۲۸)، ابن ثوابہ (ق ۲۹)، ابن ہزولہ (ق ۲۲)

ابن حزم (ق ۳۰)، اور ابن عدون (ق ۴۶) وغیرہ۔

پانچویں اور آخری قسم ان مشاہیر کے سلسلے میں جن کی صاحبیت (کسی شے یا مقام کی طرف نسبت) پر ان کی شہرت کے بنا کر کھڑے ہوئے جیسے : صاحب الاقدار، نور الدین بن فرج (ق ۱۷)، صاحب البیان یحییٰ بن اسعد (ق ۱۶)، صاحب التخیل سراج الدین (ق ۲۸)، صاحب الجرویدہ محمد بن محمد (ق ۳۳)، صاحب حیاة الحيوان کمال الدین (ق ۴۱)، صاحب خلاصة الفتوى یحییٰ بن احمد وغیرہ۔

ان مشاہیر سے یہ ظاہر ہے کہ مرتب نے پانچوں اقسام کی ترتیب میں حروف تہجی کو مد نظر رکھا ہے۔ چنانچہ سب سے پہلے الف سے شروع ہونے والے اسماء مع عطف سوارخ لکھ گئے ہیں۔ پھر الف سے شروع ہونے والے اسماء کی کیا سوارخ کے ساتھ مندرج ہیں۔ پھر الف ہی سے شروع ہونے والے القاب و انساب کی سوارخ مندرج ہیں۔ اس کے بعد الف سے شروع ہونے والے انبیا سوارخ دی گئی ہیں اور آخری قسم کے تحت ان اصحاب کی فہرست سوارخ کیساتھ درج ہے۔ چنانچہ مابین ان سبب شہرت کے نام الف سے شروع ہوتے ہیں اس طرح ہر حرف کے مطابق مشاہیرت حالات جمیا کرتے ہوئے یہ کتاب اختتام کو پہنچتی ہے۔ ذیل میں اسماء، کیا، انساب و القاب انبیا اور اصحاب سے متعلق مثالیں پیش کی جا رہی ہیں تاکہ زلف خاطر قاری پوری طرح سمجھ میں آ سکے۔

اسم : ”ابراہیم بن ابیہ (۲۳۴۰) محدث مشہور ابی جعفر عبداللہ بن محمد بن علی ابو اسحق العباسی الاسودانیین دکان فیضاً ادیباً شاعر محسناً“ (ق نمبر ۴)

کنیت : ”ابو ایوب الانصاری (۵۵) السوالمی المشہور عبداللہ بن زید بن کلیب قوفی بدر القسطنطنیۃ وکان فی غزوہ خراج یزید بن معاویۃ وکان من شہداء غزوہ حارما لظفر و“ (ق نمبر ۵)

لقب : ”الانطلس (۱۰۰) النوفلی التخلی شاعر بنی امیہ و صاحب الدیوان المشہور فیثا بن فوث بن الصلت“ ابن : ”ابن آدم (۲۰۳) الکوفی الفقیہ المقرئ الحافظ صاحب التقابف ابو زکریا یحییٰ بن آدم بن سیدان“ صاحب : ”صاحب کتاب الاغانی (۲۵۶) مولانا یحییٰ بن مؤلف کتاب الاغانی وغیرہ ابو الفرج عمر بن

بن الحسن بن محمد : ستورالہ نظام ورق نمبر ۱۷

مندرجہ بالا مشاہیر جمیع کہ ظاہر ہے ترتیب سے متعلق ہیں اور ایک خاص ترتیب کے ساتھ ہیں چنانچہ دستورالاعلام میں الف تا ی ایسی ترتیب کے ساتھ مشاہیر کی سوانحات مرتب کی گئی ہیں۔ کچھ مزید متفرق مثالیں ملاحظہ ہوں۔





۔ النوری ۴۵، ۴۶، الفقیہ الشافعی اہل الاذکیاء واساطین المذہب القاضی شمس الدین محمد بن ابی بکر

بن ابراہیم کان عقیقا و عساء (قبر ۱۴۹)

خدا بخش لائبریری کے علاوہ دیگر کئی کتب خانوں میں اس تالیف کے نسخے موجود ہیں۔ دستور الاعلام کا ایک نسخہ پاکستان میں بھی موجود ہے۔ اس کے بارے میں میں صرف اتنی اطلاع ہے کہ وہاں اس کی تدوین کا کام جو رہا جو اور اس کی اشاعت کا پروگرام بھی زیر غور ہے۔ اگر واقعی ایسا ہوا تو یہ ایک اچھا کام ہوگا۔ دوسرا نسخہ مکتبہ الاحقاف خضرموت (مین) کی ملکیت ہے۔ اس پر نوٹف کا نام جمال الدین محمد بن غزیم الغری التوسنی دیا گیا ہے۔ قطب الدین محمد بن احمد کئی اور ابراہیم الجینی کے اضافات بھی ہیں۔ ملاحظہ کی تعداد ۱۹۷۷ء اور ۱۰۹۱ میں خود ابراہیم الجینی نے اس کی کتابت کی ہے۔

حاشی وحوالہ جات | ۱۔ دستور الاعلام، نسخہ خدا بخش ورق نمبر ۱۵۸، بروکلین جلد ۲ ص ۱۷۳

۲۔ دستور الاعلام ورق نمبر ۱۵۸، انقواء الایع المجلد الثامن ص ۲۵۵

۳۔ ان کا پرنام ابراہیم بن سلیمان بن محمد بن عبد العزیز ہے۔

۴۔ الجینی النسخی نسبتیں ہیں۔ یہ حنفی المسالک تھے اور مشہور عالم اور ادیب تھے۔ خیر الدین ارملی کے شاگرد تھے۔ انھوں نے ابن عزم کی تالیف دستور الاعلام کی تکمیل کی۔ اس کے علاوہ کچھ اور تاریخی رسائل بھی تالیف کیے۔ ۱۰۴۰ء میں پیدا ہوئے تھے اور ۱۱۰۸ء میں انتقال ہوا۔ (معجم المؤلفین ج اول ص ۳۶)

۵۔ قطب الدین محمد بن احمد ابی النہروانی متوفی ۹۹۰ھ

۶۔ ان کا پورا نام زین الدین بن احمد بن محمد بن احمد بن محمد بن ابراہیم بن ادیس نصری ہے۔ فقہ شافعی کے پیرو تھے اور فتوے بھی دیا کرتے تھے۔ بلاد روم میں ۱۱۰۲ء میں ان کی رحلت ہوئی۔ انھوں نے بھی دستور الاعلام پر اضافے کیے تھے۔ دستور الاعلام، ورق (۲)

۷۔ کوشش کے باوجود ابن حمزہ سے متعلق تعدادی معلومات حاصل نہ ہو سکیں، مصنف معجم المؤلفین نے اس اہمیت کے تحت کئی اشخاص کا تذکرہ کرایا ہے، لیکن ایسا کوئی قرینہ نہیں مل سکا جس سے یہ اندازہ کیا جاسکتا کہ ان میں یہ دستور الاعلام پر اضافہ کرنے والے ابن حمزہ کون سے ہیں۔

۸۔ دستور الاعلام نسخہ خدا بخش ورق نمبر ۱۵۸، ایضاً ورق نمبر ۳

۹۔ جملۃ معبر المخطوطات العربیۃ المورثاتی ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷، ۱۳۷۸، ۱۳۷۹، ۱۳۸۰، ۱۳۸۱، ۱۳

# مولوی عبدالحق کامائند

## دستور اردو زبان

اس مختصر مضمون میں موضوع بحث وہ کتاب ہے جس کی بنیاد پر مولوی عبدالحق نے اپنی قواعد اردو تحریر ہے۔ مناجش لاہوری میں عبد الرحیم گورکھ پوری کی تصنیف کردہ قواعد دستور اردو زبان کا ایک قلمی نسخہ موجود ہے اس غلطو کار کا نمبر شمار ۴۷ ہے۔ یہ رسالہ فروزی رنگ کے دبیر کاغذ پر ۱۶ اسطرخی تحریر ہے۔ اس کا سائز ۱۶ x ۲۱ کی میٹر ہے۔ عبد الرحیم گورکھ پوری اپنے عہد کی جامع العلوم شخصیت تھے۔ ان کا زبان دانی اور مکتبہ بنی غریب المشتمل علوم فنون میں وہ اپنے عہد کے مانے ہوئے ادیب تھے۔ دیگر ادبی اور علمی کلاموں کی طرح لسانیات کے میدان میں بھی انھوں نے۔

عبد الرحیم گورکھ پوری، "ان اوقات کی تحفہ کے ہنر والے تھے۔ ان کے والد کا نام مصاحب علی تھا۔ غامدانی پیشہ پرے بننا تھا۔ عبد الرحیم گورکھ پوری کی پیدائش گیارہویں صدی ہجری کے اوائل میں یا تیرہویں صدی ہجری کے اوائل میں ہوئی تھی۔ تحصیل مسلم کا ہیں۔ یہی شوق تھا۔ اسی شوق نے گھر سے فارغ ہونے پر عجوبہ کیلید اول گورکھ پور سے کھڑا ہونے۔ یہاں تحصیل علم کے بعد دہلی کی مدر واد ہوئے۔ دہلی میں ان دنوں حضرت عبدالعزیز محدث دہلوی لا مدرسہ بغداد و مصر کے مدارس کا نمونہ بنا ہوا تھا۔ چنانچہ محدث دہلی کے مدرسہ سے عبد الرحیم نے علوم شرعیہ فلسفہ، منطق اور عربی و فارسی میں ہدایت حاصل کی۔ شاہ عبدالعزیز محدث دہلی کے متعلق تھے کہ عبد الرحیم کی ذہانت کے کچھ مجھے دہریت کھڑی نظر آتی ہے۔ علوم شرعیہ سے فارغ ہو کر عبد الرحیم کلکتہ پہنچے، جو ان دنوں عروس اہلاد بنا ہوا تھا۔ یہاں انھوں نے انگریزوں سے انگریزی، لاطینی اور دیگر علوم سیکھے۔ ان کے متعلق مشہور ہے کہ وہ دہریہ باطنی اہل زبان کی طرح بولتے اور سمجھتے تھے۔ کلکتہ میں ان کی دہریت کا پتہ چلا اور ان کے نام کے ساتھ دہریہ کا لقب لگا گیا۔

اور اب وہ صرف عبد الرحیم نہ رہے بلکہ عبد الرحیم دہری کے نام سے مشہور ہو گئے۔ اکثر اپنی تصنیفات میں انھوں نے اپنا نام "عبد" تحریر کیا ہے عبد الرحیم نے تاریخ، سائنس، ریاضی اور فلسفہ و ادب پر ضخیم کتابیں تحریر کی ہیں۔ چند مشہور کتابوں کے نام یہ ہیں :

کائنات حیدری، شکر بیان، الافکار المشرقیہ فی الاسرار المنطقیہ، علم ریاضی اور سائنس پر پانچ جلدیں۔ اور انساٹلو پر پانچ جلدیں۔ ان کتابوں میں شامل ہے۔ عبد الرحیم گورکھ پوری کا انتقال دہشتہ کے دن ۲۹ دسمبر ۱۸۵۵ء مطابق ۲ جمادی الثانی ۱۲۷۳ھ کو کلکتہ میں ہوا اور اپنے مکان میں دفن ہوئے۔ ملاحظہ : شکر بیان غلطو کار ایک ایک سوسائٹی۔ کلکتہ کے قدیم اردو مطابع اور ان کی مطبوعات : نیرتہ انوار جلد ۷۔ کرنل کیننگ۔ آنا کی کہانی۔ اخبار بار البرٹوئی ۱۸۵۸ء

طبع آزمائی کی۔ چنانچہ رسالہ کی غرض و غایت پر ان الفاظ میں روشنی ڈالی ہے :

”اگرچہ قریب سو برس سے اس زبان میں رسم شاعری کی جاری ہوئی ہے۔ چونکہ اکثر یہ زبان جانلوں کے اہتمام میں دی ہے، چنانچہ اس میں وہ تہذیب اور دلکشی اور افرازش و جوشی کہ چاہیے پیدا نہ ہوئی اور صرف و نحو اس کی ابتداء ضبط و ربط کے ساتھ لکھی نہ گئی۔ اسی جہت اگرچہ اس ملک کے لوگ اس زبان میں دوچار شعر سب دیکھتے ہیں، پر نہ لکھنا کچھ نہیں جانتے اور جو لکھی دوچار سطریں لکھتے ہیں تو طرز اسلوب پلیدی ترکیبوں سے اس قدر بھر دیتے ہیں کہ پڑھنے والوں کو اس سے نفرت ہوتی ہے۔ کیونکہ وہ بہت المال عبارت نہ پڑی ہے نہ ہندی۔ تھوڑے دنوں سے بدولت حضرات برطانیہ کے نثر نویس کی رسم اس زبان میں پیدا ہوئی۔ انھوں نے بڑے تعجب اور سگفت کا مقام ہے کہ ہماری زبان و تواریخ وغیرہ کو بگڑانے لگے اور اس میں جن کو چاہیے تھا کہ ہم سے سیکھتے“

اس اقتباس کی روشنی میں رسالہ کے زائد تصنیف کا تعین کیا جاسکتا ہے۔ اگرچہ مخطوط میں مزہ تصنیف اور ترقیمہ کی عبارت نہیں ہے۔ لیکن اندوخی شواہد کی بنا پر اس کی قدامت کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔ مصنف کا دعویٰ ہے کہ اس زبان کی صرف و نحو ربط و ضبط سے نہیں لکھی گئی۔ اس بات سے اندازہ ہوتا ہے کہ مصنف اس طرف سے پہلے توجہ کی۔ لیکن گلکرسٹ کی ریکارڈ ۱۸۰۹ء اور انشائرشٹنٹن کی دریاے لطافت ۱۸۰۸ء اس عہد میں تصنیف کی جا چکی تھیں۔ عبدالرحیم ایسے دانشمند سے یہ امر بعید از تپاس ہے کہ انھوں نے ان کا مطالعہ نہ کیا ہو۔ ایسی صورت میں درباقوں کی طرف دھیان جاتا ہے۔ اول یہ ہے کہ عبدالرحیم نے اپنی قواعد ان دونوں سے پہلے لکھی، دوسرے یہ کہ دنیا سے لطافت اور گلکرسٹ کی گرامر کو مصنف نے ”ضبط و ربط“ کے دائرے سے خارج کر دیا ہے۔ دوسری جگہ اسی عبارت میں تحریر کرتے ہیں ”تھوڑے دنوں سے بدولت حضرات برطانیہ نثر نویس کی رسم اس زبان میں پیدا ہوئی“ اس جملہ سے پتہ چلتا ہے کہ غوث ولیم خان کی تصانیف وجود میں آچکی تھیں۔ ان شواہد کی بنا پر اندازہ اس رسالہ کا زمانہ تصنیف ۱۸۰۵ء سے ۱۸۱۰ء کے بیچ ہو سکتا ہے۔ چونکہ اس مخطوط پر کوئی سنہ مدبر نہیں ہے اس لئے سختی طور پر یہ فیصلہ نہیں کیا جاسکتا کہ اس کا زمانہ تصنیف کیا ہے۔ لیکن قطعی کہا جاسکتا ہے کہ قواعد کی چند قدیم کتابوں میں اس رسالہ کا مقام منفرد اور ممتاز ہے۔ گلکرسٹ اور انشائرشٹنٹن کی قواعد کا مطالعہ کرنے کے بعد یہ بات بڑے وثوق کے ساتھ کہی جاسکتی ہے کہ گو رکھ پوری نے جس سائنسی تکنیک اور ذہن بنگاہی سے صرف و نحو کی تشریح کی ہے وہ ان حضرات کے یہاں مفقود ہے اس رسالہ کے ذریعہ اردو میں پہلی بار

لسانیات کے اصول وضع کرنے کی بھرپور کوشش کی گئی ہے۔ عبدالرحیم نے حروف کو اصوات کے لحاظ سے مصوتوں اور مصمتوں میں بانٹا ہے اور ان کے ذیلی اقسام کیے ہیں۔ تہید اور اختتامیہ کے ابواب کو چھوڑ کر اس رسالہ میں کئی اصطلاحیں ہیں۔ ابتدائی باب میں اردو کی مختصر تاریخ، حروف، اصوات اور لسانیات کے بعض اصولوں پر روشنی ڈالی گئی ہے۔ لائق مہضف نے اردو حروف تہجی میں چودہ اصوات کو شامل کیا ہے اور اس طرح ان کے نزدیک اردو میں ۱۹ حروف تہجی ہیں۔ اردو کی ہائیکہ واژوں کو سب سے پہلے عبدالرحیم نے ہی حروف کی شکل میں قبول کیا ہے۔ بہت بعد میں ۱۹۲۵ء میں ایٹش چندر سین نے یہی خیال پیش کیا۔ عبدالرحیم گورکھپوری نے مصوتوں کو مدہ اور مصمتوں کو حرف صبیح کا نام دیا ہے۔ انھوں نے مصوتوں کو تین حصوں میں تقسیم کیا ہے۔ اس طرح ذہر کوتاہ "الف" زیر کوتاہ "ے" اور پیش کوتاہ "واؤ" ہے۔ مدہ میاں "ا" سی، و کو ہائے سکتہ یا الف میاں، واؤ کو واؤ معروف یا میاں اور "ی" کو یاء معروف یا میاں کہتے ہیں۔ ان تین مدہ دماؤ کو بنام الف دماؤ دیا ہے دراز اور واؤ کو بھولا یا دراز کے نام سے تحریر کیا ہے۔ یہی نہیں کہ حرف ان کا درجہ بندی پر اکتفا کیا ہو، بلکہ انتہائی باریک بینی اور نکتہ سنجی سے ان کے استعمال کو بھی واضح کیا ہے۔ چنانچہ ہائے ضعیف کے محل استعمال پر روشنی ڈالتے ہوئے لکھے ہیں:

” (ہ) حروف علت ہے جسے ہائے ضعیف اور ہائے سکتہ بھی کہتے ہیں۔ اردو میں کئی تلفظ رکھتا ہے کہ بھی اس کو آواز الف کی دیتے ہیں۔ چنانچہ مصرع رفیع سوداؤ بندہ ہے گا دیڑے سا گری گا۔ اور کبھی آواز ذہر کی جیسے :- جہاں دار کس لالہ رو پر مورا = جگر میں جیجی داری کالے ترے اور برسیل ندرت آواز ذہر کی چنانچہ اس بیت میں :

اگر آنسو بھر لے پی گئے ہم :- کہ نہ نظر آبرو بھی کسی کی

موجودہ علم لسانیات کی رو سے ی (۷) اور واؤ (۷) اکثر نیم مصوتوں کا کام کرتے ہیں۔ ان نیم مصوتوں کو عبدالرحیم نے ”دو گانے“ کا نام دیا ہے۔ دو گانے سے مراد ان الفاظ سے جن میں دو مصوتے ہوتے ہیں۔ کیجیے۔ کھائیے۔ ہائے۔ بھاؤ۔ تاؤ۔ نیارا۔ ہوئے۔ روئے وغیرہ علم لسانیات کا خیال ہے کہ ان میں آخریں لگنے والے مصوتے غیر مسوع ہیں۔ اس لئے انھیں نیم مصوتوں کا نام دیا گیا ہے۔ امر جرت ہے کہ اب ڈیڑھ سو برس قبل جبکہ مشرق تو کیا مغرب بھی علم لسانیات سے کم ہی واقف تھا۔ یہ معلومات اور زبان کی یہ غنیمت شناسی عبدالرحیم کے حلقے میں کہاں سے آئی: طر در جہریم کہ بادہ فروش از کجا شنید

پہلے باب میں اسم کی تعریف اور اس کی اقسام پر روشنی ڈالی گئی ہے۔ اس باب میں اسم کے متعلق

”سارے نکات اور مباحث زیر بحث آئے ہیں، جو کج بھی مروج ہیں۔ دوسرا باب نامی کے بیان میں ہے۔ اس باب کے تحت فقیر موصولہ اشارت۔ کنایت وغیرہ کی تشریح اور عمل استعمال پر بحث کی گئی ہے۔ تیسرا باب فعل کی تعریف، تفصیل اور اقسام پر مبنی ہے۔ چوتھے باب میں رنگ آمیزی (رنگ آمیزی کا لفظ صفت کے لئے استعمال کیا ہے) کی تفصیل اور اقسام بیان کی گئی ہیں۔ پانچواں باب رابطہ کلی کی تفصیل میں ہے۔ چھٹا باب رابطہ جمعی کی تفصیل میں ہے۔ ساتواں باب حروف کی تعریف اور اہل زبان کے استعمال پر مبنی ہے۔ آٹھواں باب نحو کی تعریف میں ہے۔ اور آخری باب دستور اردو زبان ہندی اشعار کے بیان پر مشتمل ہے۔

”قواعد اردو زبان“ کے مطالعہ سے پتہ چلتا ہے کہ عبدالرحیم کے مخاطب خواص تھے۔ انھوں نے اس بات کا اعادہ بار بار کیا گیا ہے۔ اکثر مقامات پر مصنف نے اہل زبان اور اہل علم کے طرز تحریر و تقریر کو موضوع بحث بنایا ہے۔ اپنے عہد کی نگارگری کے عیوب پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں :

”اکثر اہل زبان موصولہ جو کے بعد کہ بڑھا کر یوں کہتے ہیں وہ جو کہ کیا تھا جس نے کہ لدا تھا۔ جس پر کہ میرا گمان ہے ؛ بجائے اس کے : وہ جو کیا تھا جس نے ماہا تھا اس نکرار موصولہ کو مستطیع اس زبان کے بے مروت سرائی کے قبیل سے گنیں گے امید کہ کر کہ اپن اس لہجہ کا قصیوں کو زبان کے نہ بھٹکے گا اور کہنا بطرف سنا بھی خوش نہ آئے گا“

اسی طرح شریب فارسی ترک کتب اضافی اور ناموس الفاظ سے احترازی کی تاکید کی ہے عبدالرحیم نے زبان کی سادگی، جہتی اور ہندوستانییت پر خاص زور دیا ہے۔ اس ضمن میں وہ پہلے ہندوستانی ہیں جنھوں نے عربی الفاظ کو اردو جام پہنانے پر اصرار کیا اور عربی و فارسی کے الفاظ بغیر کسی تغیر کے اردو زبان میں استعمال کرنے کو نامرشدگی قرار دیا ہے۔ ایسے عربی الفاظ کی ایک مختصر فہرست بھی دی ہے جو اردو میں اپنے اصل تلفظ سے نہیں بڑھے جاتے۔ اسی طرح انھوں نے ص، ض، ط، ظ، ع، غ، ف وغیرہ عربی حروف کو عربی خالاج کے ساتھ ادا کرنے سے تاکید مانع کیا ہے اور ان کو عربی لہجہ میں ادا کرنا شریعت فصاحت میں گناہ کبیرہ ٹھہرایا ہے۔

”دستور زبان اردو“ کے اس جائزہ کی بنیاد پر کہا جاسکتا ہے کہ اردو زبان کے قواعد نویسیوں میں عبدالرحیم گورکھ پوری، ایک اعلیٰ اور ممتاز مقام کے حامل ہیں۔ وہ پہلے ہندوستانی ہیں بلکہ پہلے اردو ماں جنھوں نے زبان کا لسانی نکتہ، نظر سے مطالعہ کیا اور نثر نویسی کے بعض اہم اصول وضع کیے۔

مولوی عبدالحق نے قواعد اردو کے دیا ہے میں اردو قواعد نویسی کی جامع تاریخ پیش کی ہے :

اس فہرست میں جان جو شو کشر - گلکرسٹ - جان کسپیئر - انشاء اللہ خاں - سر سید احمد - اے۔ اے۔ مولانا دام بخش مہسائی اور دیگر نام شامل ہیں۔ لیکن کہیں اشارتاً بھی عبدالرحیم گورکھپوری یا ان کی قواعد کا ذکر نہیں کیا گیا ہے۔ یہ ظاہر ایسا معلوم ہوتا ہے کہ سب سے وہ اس قواعد کے وجود سے آگاہ ہی نہیں ہیں۔ بلکہ انھوں نے اس بات پر زور دیا ہے کہ اردو میں قواعد نویسی کو تحقیقی رنگ میں پیش کرنے کا سہرا انھیں کے سر پہ چنانچہ غور کر لیں :

”میں نے اس کتاب کے لکھنے میں اس خیال کو مدنظر رکھا ہے اور صرف طلباء مدارس کی ضروریات کا لحاظ نہیں کیا ہے بلکہ زیادہ تر یہ کتاب ان حضرات کے لئے ہے جو زبان کو نظر تحقیق سے دیکھنا چاہتے ہیں“

مولانا افتخار کی روشنی میں مولوی صاحب کی نیک نیتی اور راست گوئی پر شک نہیں کیا جاسکتا ہے لیکن عبدالرحیم کی ”مستور اردو زبان“ اور مولوی عبدالحق کی ”قواعد اردو“ میں اس قدمائیت ہے کہ ہم ان کے بیان پر شبہ کرنے پر مجبور ہیں۔ مولوی عبدالرحیم گورکھپوری نے بھی دعویٰ کیا ہے کہ انھوں نے مضبوط و ربط کے ساتھ اپنی کتاب اہل زبان کے لئے تحریر کی ہے اور مولوی صاحب بھی اس کے مدعی ہیں۔ لیکن کیا کیا جائے کہ تقدیم زمانہ نے مولوی صاحب کے دعویٰ کو دعویٰ ثانی کر ڈالا۔ بہر کیف پوری کتاب کا تقابلی مطالعہ اس مختصر مضمون میں ممکن نہیں۔ لیکن چند مثالیں نمونہ انداز والے کے مصداق پیش کی جاتی ہیں تاکہ بات واضح ہو سکے۔

فعل کی تعریف دونوں حضرات نے بیان کی ہے اور اس کی اقسام پر روشنی بھی ڈالی ہے۔ یہاں دونوں حضرات

کا تعریف درج کی جاتی ہے :-

مولوی عبدالحق	عبدالرحیم گورکھپوری
۱۔ فعل وہ ہے جس سے کسی کام کا کرنا یا ہونا ظاہر ہوتا ہے۔ جیسے : تماشہ ہوا۔ اس نے خط لکھا۔	۱۔ فعل وہ کلمہ ہے جس سے ہم ہونا، کرنا یا کیا جانا سمجھتے ہیں، جیسے : یزوز ہے۔ خط لکھا جاتا ہے۔
۲۔ فعل متعدی وہ ہے جس کا اثر فاعل سے گزر کر مفعول تک پہنچے۔ جیسے : احمد نے خط لکھا۔	۲۔ فعل متعدی جس کے معنی مفعول بھی چاہتے ہیں۔ جیسے : رستم نے خط لکھا۔

ان دونوں مثالوں میں صرف الفاظ کا رد و بدل ہے۔ باقی جملے کی ساخت اور مثالیں یکساں اور ایک ہی مادہ سے مشتق ہیں۔ پہلے جملہ میں مجہول کو معروف کر دیا ہے اور دوسرے جملہ میں فاعل کا نام بدل دیا گیا ہے۔

اسی طرح نوٹ اور مذکر کے بیان میں مولوی صاحب نے فنی چابکدستی سے کام لیا ہے۔ ملاحظہ ہو:

۱۔ فارسی حاصل مصدر یا اسم حالت جس کے آخر میں  
شین نائبر ہو، جیسے ماضی مصدر میں آتی ہے نوٹ،  
دانش، خواہش، نوٹ ہیں۔  
۱۔ تمام لاری حاصل مصدر جن کے آخر میں شین ہے  
نوٹ ہوتے ہیں۔ جیسے، دانش، خواہش،  
بخشش وغیرہ۔

۲۔ حروف تہجی سے یہ حروف نوٹ ہیں۔ ب۔ بھ۔  
پ۔ پھ۔ ت۔ تھ۔ ٹ۔ ٹھ۔ ج۔ جھ۔ د۔  
ذر۔ ز۔ ژ۔ ظ۔ ف۔ ہ۔ ی۔ ل۔ و۔ ن۔  
۲۔ حروف تہجی میں ب۔ پ۔ ت۔ ج۔ ح۔ خ۔  
ذ۔ ز۔ ژ۔ ظ۔ ف۔ ہ۔ ی۔ ل۔ و۔ ن۔ نوٹ  
ہیں۔

۳۔ اکثر عربی معادلہ اوزان کے: انفعال،  
انفعال، تفعیل، تفاعل، انفعال، تفعیل،  
جیسے اضطراب، اختیار، احترام، تناسل،  
تمزلی، اسلام، ایمان وغیرہ مذکور ہیں۔  
۳۔ جو عربی الفاظ۔ افعال، انفعال، انفعال،  
استفعال، تفعیل، تفاعل اور تفعیل کے اوزان  
پر آتے ہیں وہ مذکور ہیں جیسے، اکرام، احسان،  
انعام، اختیار، اضطراب۔

مندرجہ بالا مثالیں اس قدر صاف اور واضح ہیں کہ مزید تشریح کی ضرورت نہیں ہے۔ لیکن اس امر کی  
طرح اشارہ کرنا ضروری ہے کہ مولوی صاحب نے مندرجہ بالا دونوں نکات اسی ترتیب سے تحریر کئے ہیں جس ترتیب سے  
عبد الرحیم گورکھپوری نے اپنی کتاب میں لکھے ہیں۔ مولوی صاحب نے نمبر ۲ کو نمبر ۳ اور نمبر ۳ کو نمبر ۲ لکھا ہے۔ عبد الرحیم  
گورکھپوری نے ان نکات کو نمبر ۲ اور ۱ کی ترتیب دی ہے۔ یعنی صرف مواد اور الفاظ یکساں ہیں، بلکہ ترتیب  
بھی نہیں بدلی گئی ہے چند مثالیں اور بھی پیش کی جاتی ہیں تاکہ مولوی عبدالحی کی قواعد کے منبع پر مزید روشنی پڑ سکے۔  
حروف کی تعریف اور ان کے عمل استعمال پر دو ذیل ہی قواعد نویسوں نے خاطر خواہ روشنی ڈالی  
ہے۔ ذیل میں چند مثالیں دی جاتی ہیں :

مولوی عبدالحی

عبد الرحیم گورکھپوری

۱۔ رابطہ کلمہ کلمہ ہے جو دو لفظوں کے باہم کسی طرح  
کا ارتباط دیتا ہے، جیسے، پانی کوڑے میں، احمد  
کا گھر قلم سے لکھا۔  
۱۔ حروف ربط وہ ہیں، جو ایک لفظ کا علاقہ کسی  
دوسرے لفظ سے ظاہر کرتے ہیں۔ کا، کے،  
کی، سے، میں، تئیں۔

۲۔ جنہیں انسان اضطراب کی وجہ سے بے اعتنا  
۲۔ وہ الفاظ جو شرم یا جلدی میں بے تحاشانہان سے



نکل جاتے ہیں جیسے، او۔ اے۔ اشارہ اور وغیرہ  
حروف فحائیر ہیں۔

۳۔ حروف تہجیہ۔ حروف تہجیہ جب کسی اسم یا فعل  
کے ساتھ آتے ہیں تو ایک خصوصیت یا حصر پیدا کرتے

ہیں جیسے، ہی۔ تو۔ بھی۔ ہر۔

بات کرنی مجھے مشکل کبھی ایسی تو نہ تھی

جیسی اب ہے تم مجھ کبھی ایسی تو نہ تھی

فعل کے ساتھ بھی یہ حروف استعمال ہوتے ہیں۔

۴۔ کسی نے ان کو سمجھا یا تو ہوتا

یا جو باقتضائے طبیعت بولے جاتے ہیں جیسے :

آہ، ہائے، واہ واہ، الخیات وغیرہ <sup>مؤلف غرض</sup>

۳۔ یہ چھوٹا لفظ 'ہی' بڑے کام آتا ہے اور لہجوں

کے درمیان میں اکثر لایا جاتا ہے، جیسے : وہ

میرا ہی دشمن ہے۔ میرے لیے ہی آیا اس وضع کی

ترکیب : مار ہی مار، کاٹا ہی کاٹا، ایسے موقع پر

استعمال کرتے ہیں کہ غالب کسی کام میں بید مشغول ہو

اور کسی مانع و مزاحم سے باز نہ ہے۔

لفظ تو کو مختلف مقام میں استعمال کرتے

ہیں۔ اکثر جملہ میں جزائیر کے لاتے ہیں ۴

جو تم آؤ تو پیارے پھر یہاں ہلے دن

اور بعض حالات میں صاحبی کے بھی ترجمیں کلام کے لئے لاتے

ہیں جیسے : تُو نے، اُس نے، احمد نے وغیرہ

ان مثالوں سے یہ بات واضح ہو جاتی ہے کہ مولوی عبداللہ کی "قواعد اردو" کی اساس عبدالرحیم کی "دستور اردو" یا  
پہلے کیونکہ اردو کی دوسری مطبوعہ کتابوں میں قواعد کے اصول و ضوابط، اذکار دیگر تحریر کیے گئے ہیں۔ یہاں بحث مواد  
کی یکسانیت سے نہیں ہے، بلکہ اسلوب تحریر، دلائل اور مثالوں کی یکسانیت سے ہے۔ اس میں دو رائیں نہیں کہ مولوی  
عبداللہ نے اپنی "قواعد اردو" کو زیادہ تفصیل اور ستر ترزیق کے ساتھ تحریر کیا ہے۔ مولوی صاحب کی "قواعد اردو" زبان  
اور اسلوب کے لحاظ سے عبدالرحیم گورکھپوری کی "دستور اردو" زبان سے بہتر اور اہم ہے۔ لیکن زبان ذاتی اور سخن بھی کرم نکات  
عبدالرحیم گورکھپوری کی قواعد کا خاص ضعف ہیں۔ کیفیت اور یکیت کے لحاظ سے مولوی صاحب کی "قواعد اردو"  
عبدالرحیم کے رسالہ کی نئی تدوین (REVISED EDITION) لگتی ہے۔

ان شواہد کی بنا پر کہا جاسکتا ہے کہ مولوی عبداللہ نے اپنی "قواعد اردو" میں زبان کے جو نکات پیش  
کیے ہیں اور سانیات کے جو اصول وضع کیے ہیں ان کا سرچشمہ بھی غیر مطبوعہ رسالہ ہے اور یہ بات وثوق سے کہی  
جاسکتی ہے کہ "قواعد اردو" کی تالیف کے وقت ان کے پیش نظر یہ مخطوط ضرور رہا ہے اور انہوں نے اس سے  
بھرور استفادہ کیا ہے۔

## یلدرم کے بارے میں

خدا بخش جرنل مل گئے۔ یلدرم والے معفون میں ایک غلطی ہے۔ یلدرم کی تاریخ وفات ۱۱ اپریل ۱۹۴۳ء ہے، ۱۲ اپریل ۱۹۴۳ء نہیں جو معفون میں بھی ہے (ملا، جرنل ۲۸) آئندہ اشاعت میں تصحیح کروادیجئے گا

(قرۃ العین حیدر)

۵ جولائی ۱۹۸۵ء



## بہار اردو لغت کے بارے میں

”بہار اردو لغت“ بہت خوب ہے۔ حیرت کی بات ہے کہ بعض ایسے الفاظ اس میں موجود ہیں جو پنجابی زبان میں انہی معنوں میں مستعمل ہیں۔ سرسری مطالعہ کے بعد چند الفاظ درج کرتا ہوں۔ لیکن ہے مزید سچان بین کے بعد ان کی تعداد میں کچھ اضافہ ہو سکے۔

۳۶ دلا۔ دورا۔ ۶۸ لار۔ ۶۹ لسی (دہی کاشربت) کسوڑا۔ ۷۱ مکے کمانا  
کڑو دادا۔ لکنا۔ مکے لولہا۔ مکے ماڑا۔ ۷۲ ٹٹھ۔ ۷۳ نیول۔ ۷۴ گندھی یا گاندھی  
عطر فروش کے لئے۔ ۷۶ گنجی، بنیائے کے معنوں میں سندھ میں بولا جاتا ہے۔ ۷۷ پر  
”ملتان (بلوچستان)“ اگر کاتب کی غلطی نہیں تو عرض ہے کہ ملتان، پنجاب میں ہے، بلوچستان  
میں نہیں۔ اگر یوں ہوتا کہ ”کوئٹہ (بلوچستان) میں بولی جاتی ہے“ تو درست ہوتا۔“

(غور شید احمد خان لاہور)

یکم جنوری ۱۹۸۵ء

## کچھ بہار اُردو لغت کے بارے میں

”جزیرہ کا شمارہ ۲۵۰ ملا تھا۔ یہ آپ نے بڑا کام کیا کہ اس شملے میں اُس لغت کو شامل کر دیا۔ یہ پڑھ کر مزید خوش ہوا کہ ایک مکمل لغت بھی اس سلسلے کا مرتب کیا جا رہا ہے۔ میرا ہمیشہ سے یہ خیال رہا ہے کہ جب تک (۱) ملاقاتی سطح پر زبان اور ادب کی تاریخیں مرتب نہیں کی جائیں گی، اس وقت تک کوئی مکمل تاریخ ادب اور تاریخ زبان صحیح معنی میں مرتب نہیں ہو سکتی۔ (۲) اسی طرح جب تک ملاقاتی بول چال پر مشتمل ضمنی غریبیاں مرتب نہیں ہوں گی، اس وقت تک مکمل لغت بھی تکمیل کو نہیں پہنچے گا اور ملاقاتی ادب کے حقیقی لحاظی اجزاء کو صحیح طور پر نہیں سمجھا جاسکے گا۔ جو کچھ آپ نے اس شملے میں شامل کیا ہے، اسی سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ ملاقاتی بولی کا سرمایہ کیسا ہوتا ہے، کس قدر ہو سکتا ہے اور اُس کی ترتیب کی کون ضرورت ہے۔

چوں کہ ایک مکمل لغت زیر ترتیب ہے آپ کے یہاں، اس لیے جی چاہا کہ اس مطبوعہ حصے سے متعلق بعض امور کی طرف آپ کی توجہ مبذول کرواؤں، تاکہ اُس لغت میں یہ صورت پیدا نہ ہو۔ چوں کہ آپ نے اس حصے کو مرتب نہیں کیا ہے، صرف دوبارہ چھاپا ہے، اس لیے آپ اس حصے کو کچھ نہیں کر سکتے تھے اور اصلوفاً ترمیم و تفسیح کرنا بھی نہیں چاہیے تھی، مقرر صرف یہ ہے کہ جس لغت کو آپ مرتب کر رہے ہیں، اُس میں کوئی جملہ نظریات نہ جائے اور بہار سے باہر رہنے والوں کو استفادہ کرنے میں دقت پیش نہ آئے۔

(۱) اس حصے میں متعدد مقامات پر ایسے اندراجات ہیں جو ملاقاتی نہیں، عام ہیں۔ ایسا کوئی اندراج اُس لغت میں نہیں ہونا چاہیے۔ ان اُس میں کسی طرح کی تبدیلی ہو سنی مضموم کی یا الفاظ کی، تب ٹھیک ہے۔ مثلاً ”آرٹھی“ معنی ”میں عام لفظ ہے۔“ ”ارٹھی“ یہ بھی عام لفظ ہے۔ مشورشل ہے کہ چلتے میل کی۔۔۔ میں ارٹھی کرنا۔“ جھکا ”یہ بھی عام لفظ ہے یا ”گندھی“ عطر فروش کے معنی میں، یا ”گودی“ گود کے معنی میں، یا ”آپا“ بڑی بہن کے معنی، یا ”دوبر دو“ منہ دہن کے معنی میں، یا ”دولائی“ ”دوشالہ“ ”دفتانا“ ”چیل کئی کاکٹورا“ (یہ فائر عجائب میں بھی لکھا ہے) ”جیلا“ ”جستنا“ یہ تو بہت پرانا لفظ ہے اور تکرر و تکرر کے یہاں کئی جگہ لکھا، ”چاند تارا“ ”جھوٹا“ ”جھڑا جھڑا“ ”جھپٹا مارنا“ ”ٹھڈی“ ”ٹنگری“ ”ٹنگری“ سے عربی و قدسی نکل چلے ”مرزا عظیم بیگ“ ”بڑٹا“ ”تہمن“ ”تربیر“

”پن کھوڑ، پرتیان حواس، پار کرنا،“ ”تھنھوڑنا“، ”بھرتا“، ”شاہ جہان پور میں بھرتا“، ”اسی کہتے ہیں دہلی میں ”بھرتا“ بھی سنا ہے۔ یہ مکمل فہرست نہیں۔

(۲) ایک بڑا مسئلہ تلفظ کا ہے۔ یہ بات ظاہر ہے کہ بہار سے باہر رہنے والے افراد ان خاص لفظوں کے تلفظ سے کما حقہ واقف نہیں ہوں گے، اور جب تک خاص لفظوں پر مکمل اعراب ثبت نہیں ہوں، اُس وقت تک وہ ان کا تلفظ صحیح طور پر نہیں کر سکتے۔ اس مطبوعہ حصے میں لفظوں اعراب لکھائے گئے ہیں، مگر ان کی پابندی نہیں کی گئی ہے اور بہت سے لفظ اس سے خالی ہیں، یا لفظوں کے ایسے حروف پر اعراب موجود نہیں، جن پر لازماً ہونا چاہیے تھے۔ یہی حال معروف و مجہول آوازوں کی علامتوں کا ہے۔ مثلاً: ”ادھکی“ (تلفظ؟)، ”اکھوت“، ”اکھونا“ (آدمعروف ہے یا مجہول؟)، ”اک بگھا“ (ب کسو ہے یا مفتوح یا مضموم؟)، ”اکرنا“ (آدمعروف ہے یا مجہول؟)، ”اکھینا“ (آدمعروف ہے یا مجہول؟)۔ ”اکیل بکیل“ (ایضاً)، ”اکین“ (ایضاً)، ”اکوسی“ (آدمعروف؟)، ”اموری“ (ایضاً)، ”اینسا“ (آدمعروف ہے یا مجہول؟)، ”عزنی“ (ایسی مثالیں ہر صفحے سے کئی ایک پیش کی جاسکتی ہیں۔ آپ کے نئے لغت میں اعراب اور علامت کا مکمل التزام ہونا چاہیے۔

(۳) اس مطبوعہ حصے میں تشریحات کے ذیل میں بے تکلف ایسے الفاظ استعمال کیے گئے ہیں جن کے معنی سے دوسرے لوگ واقف نہیں ہوں گے اور اس طرح اُس تشریح کو پوری طرح سمجھ نہیں پائیں گے۔ میں تو بہت سے مقامات پر مفہوم کو نہیں سمجھ سکا۔ میں نے قیاس کر لیا ہے کہ دوسروں کا احوال بھی کچھ ایسا ہی ہو گا۔ مثلاً:

”آلین“ پیال کے ٹکڑوں کا موٹا سفوف جو گلابے میں ملا تے ہیں۔ ”میں گلابے“ سے واقف نہیں اور خود اس فرہنگ میں لفظ موجود نہیں۔ (اردو کے دیگر لغات میں یہ ہے یا نہیں، یہاں اس سے بحث نہیں)۔ ”آنگی..... جس سے میدا چالا جاتا ہے۔“ میں نے قیاساً یہ مان لیا ہے کہ ”چالا جانا“ چھاننے کے معنی میں وہاں مستقل ہو گا۔ ”اترا چال“ اُچلا چال (پٹنر)۔ مطلب سمجھ میں نہیں آیا۔ ”اترنیکا۔“ اتر نیکا: اتر الابرانی ہوا کے لینے بولتے ہیں۔ (ایضاً)۔ ”انگورا: اینٹ کا ڈھیلا۔“ اینٹ کا ڈھیلا میرے لیے اجنبی ہے۔ ”اراس: کنویں پر لکڑی یا پتھر جس پر کھڑے ہو کر لاکھا چلاتے ہیں۔“ ”ٹا وہ جگہ جہاں کھڑے ہو کر کرنیک چلاتے ہیں۔“ ”لاٹھا اور کرنیک“ دونوں سے میں واقف نہیں۔ شاید کچھ

اور لوگوں کے لیے بھی یہ اجنبی لفظ ہوں۔

”بھکندر۔ بھکندر“ مطلب واضح نہیں ہوا۔ ”ڈبیر: ایک نکل اندازی کے اندر کے کھیتوں کا مجموعہ۔“ خط کشیدہ اصطلاحی لفظ بجائے خود تشریح طلب ہے۔ مطلب مبہم رہ گیا۔ ”ڈاؤن ڈوئیا: شادی کی ایک رسم۔“ کون سی رسم؟ ”چترا کی بارش مٹی کی طاقت کو برباد کر دیتی ہے“ (۹۳) ”چترا“ دوسروں کے لیے خود تشریح طلب ہے۔ ”گھر میں گھر بتاؤ گھر جلتا ہے اور گھر بتاتا ہے...“ مطلب کیا ہوا؟ ایسی مثالیں اس حصے میں اچھی خاصی تعداد میں ہیں۔

(۹۴) ایک خاص احتیاط طلب معاملہ زبان کا ہے۔ تشریح کے ذیل میں میں اس کی صرف دو مثالیں پر اکتفا کروں گا۔ (۱) ”لوٹا... جس پر تیل چھڑکی ہوتی ہے۔“ معیاری زبان میں ”تیل“ مذکر ہے۔ (۲) ”گندھی.... ایک قسم کا بدبو پر دانہ۔“ بدبو کا یہ استعمال اب ترک ہو چکا ہے۔ بس ایک اور مثال: ”پٹنہ کے دیوالہ مارنے والے...“ (۹۵) یہ مقامی اصطلاح بیان ہے۔

میری درخواست ہے کہ اوپر جو کچھ لکھا گیا ہے، اُسے اعتراض کے ذیل میں نہ رکھا جائے۔ مقصد محض یہ ہے کہ نئے لفظ کے سلسلے میں احتیاط کے تقاضوں کو خاص طور پر ملحوظ رکھا جائے۔ بلجی مرحوم نے بہت محنت کا ہے اور بڑا کام کیا ہے۔ اس کا اعتراف کیا جاتا ہے۔ انھیں اولیت کا شرف ہمیشہ حاصل رہے گا۔ اور یہ شرف معمولی نہیں ہوتا اور ہر شخص کو حاصل نہیں ہو پاتا۔ اور ہاں، ایک بڑا مسئلہ ہے اِطلا کا، لیکن اس سے متعلق یوں کچھ نہیں لکھا کہ آپ خود اس مسئلے سے بخوبی آشنا ہیں، محتاط ہیں اور دیکھ بھال رکھیں گے۔ وہ سب لوگ اس بنیادی مسئلے کو درخود تجربہ نہیں سمجھتے، اور ایسا عموماً اس لئے ہوتا ہے کہ یہ محفرت اس موضوع سے کچھ واقف نہیں ہوتے۔ طویل کام پر بذرت طلب ہوں۔

دشید حسن خاں

۳۰ جنوری ۱۹۸۵ء

(ایک خط سے اقتباس)

# بیان ملکیت سے ماہی خُدا بخش لائبریری جرنل دیگر تفصیلاً مطابق فارم نمبر ۴ قاعدہ نمبر

- ۱- مقام اشاعت : خدا بخش اُورینٹل پبلک لائبریری، پٹنہ
- ۲- وقفہ اشاعت : سہ ماہی
- ۳- پندرہ ویں شمارہ : محبوب حسین
- قومیت : ہندوستانی
- پتا : رمناروڈ، پٹنہ ۴
- ۵- ایڈیٹر کا نام : عابد رضا بیدار
- قومیت : ہندوستانی
- پتا : ڈاکٹر خدا بخش اُورینٹل پبلک لائبریری، پٹنہ ۴
- ۶- ملکیت : خدا بخش لائبریری، پٹنہ

میں محبوب حسین اعلان کرتا ہوں کہ مندرجہ بالا تفصیلات میرے علم و یقین کے مطابق

درست ہیں۔

دستخط پبلشر : محبوب حسین

۲۸ فروری ۱۹۸۵ء

## تصحیح و اضافہ

# مسامحات مرآة العلوم، جلد سوم (مسلل)

صفحہ ۹۷، کتاب نمبر ۳۳۲۶۔ نام کتاب گنج شائگان دانشوی ماتم نامہ جلد اول، مصنف للہ رام چند فرحت۔ فہرست میں کتاب کی تاریخ ۱۱۸۸ھ بتائی ہے۔ حالانکہ یہ تھنیف شنوی کی تاریخ ہجری خود مصنف اس کی تاریخ تھنیف میں بتائی ہے کہ دو انگلیوں کو سیدھی رکھیں اور دلو کو خم کر دیجیے تو ۱۱۸۸ھ صاف نظر آجائے گا اس کتابت ۱۲۹۹ھ میں ہوئی شوقی نموی نے اس کی تاریخ کتابت کا قطعہ لکھا ہے، جو اسی کتاب میں منقول ہے۔

صفحہ ۱۳۲، کتاب نمبر ۳۵۶۱۔ نام کتاب تجنیس اللغات۔ فہرست میں اس کے اوراق کی تعداد ۱۲ بتائی گئی ہے۔ دراصل یہ کتاب صرف ۶ اوراق پر مشتمل ہے اس جلد میں ایک دوسرا رسالہ الگ سے ہے جس کا نام انصاب، مثلث ہے اور اس کا مصنف بدیتی ہے۔ یہ بھی ۶ اوراق پر مشتمل ہے۔ فہرست نگار نے دونوں کتابوں کو ایک تصور کر کے اوراق کی تعداد ۱۲ کر دی۔ دوسری کتاب کا اندراج الگ سے صفحہ ۱۳۵ پر ہونا چاہیے تھا۔

صفحہ ۱۳۲، کتاب نمبر ۳۱۰۳۔ نام کتاب ریاض الحروف، نام مصنف وزیر علی عہد قریظی عظیم آبادی۔ اس کتاب کا اندراج فہرست میں لغات و فرہنگ کے تحت ہوا۔ پھر صفحہ ۱۳۵ میں اسی کتاب کے دو دیگر نسخوں کا اندراج صرف و نحو کے تحت میں ہے۔ حالانکہ تینوں نسخے ایک ہی موضوع سے متعلق ہیں اور ایک ہی مصنف کے ہیں اس تقسیم سے اشتباہ ہو سکتا ہے کہ یا تو مصنف الگ الگ ہیں یا کتابوں کا موضوع مختلف ہے۔

صفحہ ۱۳۳، کتاب نمبر ۲۷۵۵۔ نام کتاب شرح فضائل الصبیان، فہرست نگار نے مصنف کا نام

نہیں لکھا ہے۔ مصنف کا نام حاجی محمد بن فیض محمد مدعو بہ کریم الدین دشت بیاغی ہے۔

(۲۱۲) صفحہ ۱۳۶، کتاب نمبر ۳۱۱۲۔ نام کتاب 'نصیب لخواں'، فہرست میں مصنف کا نام مولانا مظہر گڑا  
اصل نام مظہر (بدون نقط)۔ اس کا ایک مخطوطہ کراچی یوزیم میں ہے۔ مصنف نے اپنا نام ایک شعر  
میں ظاہر کیا ہے: 'مظہر چو ماہ گشت عیاں'، مظہر نام جو تا تو مصرع نامزدوں پر  
جاتا۔ مقالات محمد شفیع میں اس کتاب کو مظہر گڑا سے منسوب کیا گیا ہے۔

(۲۱۳) صفحہ ۱۵۵، نام کتاب 'بہارستان'، کتاب کا نام فہرست میں مندرج نہیں۔ کتاب کا نام  
ادوی لال۔ کیفیت کے خانہ میں ناقص اللؤلؤ کا اضافہ چاہیے۔

(۲۱۴) صفحہ ۱۶۱، نمبر کتاب ۳۹۶۶۔ کتاب کا نام نہیں لکھا، اس کا نام بھونک لال ہے۔

(۲۱۵) صفحہ ۲۸، نمبر کتاب ۲۸۱۸۔ نام کتاب 'اسرار الشہود'۔ فی تصوف کے تحت اس کا اندراج  
اشتبہ پیدا کر سکتا ہے کہ یہ خواجہ فرید الدین عطار کی کسی نثری تصنیف کا نام ہے۔ حالانکہ یہ ان کی  
ایک منظوم نثری ہے۔ اس کا اندراج منظومات اور متذہبن میں ہونا چاہیے تھا۔ تصوف کی نثری  
کتابوں میں اس کا صحیح مقام نہیں۔

(۲۱۶) صفحہ ۲۱۶، نمبر کتاب ۳۰۶۲ و ۳۰۶۵۔ یہ دونوں کتابیں ایک ساتھ جلد ہیں۔ ان کے نام فہرست  
میں 'ارشاد الطالبین' اور 'ارشاد السالکین'، علی الترتیب لکھا ہے۔ حالانکہ ان دونوں کے درمیان  
ایک کتاب اور دبی پڑی رہ گئی۔ اس کا نام رسالہ شاہ برہان الدین ہے جو فہرست میں بخارنہ ہے۔  
پہلی کتاب 'ارشاد الطالبین' کے مصنف کا نام جلال الدین بن عمور تھا تیسری لکھا ہے۔ حالانکہ نام صرف  
جلال بن محمد ہے اس کے اوراق کی تعداد ۳۵ بتائی ہے جو حقیقتاً ۲۹ ہے۔ درمیان کا ورسالہ  
برہان الدین ہے اس کے اوراق کی تعداد ۶ ہے جو غلطی سے اول الذکر کتاب کے اوراق میں شامل ہے۔  
تیسری کتاب (ارشاد السالکین) کے کتاب کے کالم میں 'الفنا' مطبوع ہے وہ مذکورہ بالا  
کتاب محمد داکم صدیقی کی تحریر نہیں معلوم ہوتی اس کا کتاب کوئی دوسرا ہے جس کا نام معلوم نہیں۔  
سطح کی تعداد بھی بجائے ۱۵ کے صرف ۱۱ ہے۔ اس کتاب کا ایک دوسرا نسخہ اسی فہرست کے  
صفحہ ۲۲۱ پر موجود ہے اس کی اطلاع کیفیت کے خانہ میں ظاہر کرنا تھی۔

(۲۱۷) صفحہ ۲۱۶، نمبر کتاب ۳۹۶۲۔ نام کتاب 'آداب المریدین'، فہرست نگار نے اس کو اصل کتاب



سمجھ کر مصنف کے نام کے تحت شیخ ابوالنجیب عبدالقادر سہروردی مدبج کیا ہے۔ حالانکہ یہ کتب المریدین نہیں بلکہ اس کی شرح ہے اور کتاب پر اس کا نام ”مطالب الطالب الشرف“ لکھا ہے۔ ترجمہ میں اس کے لفظ کا نام حضرت عہد شیخ شرف الدین بک میری لکھا ہے۔

صفحہ ۲۱۷، کتاب نمبر ۲۲۶۹۔ نام کتاب انیس العشاق ہے۔ اس کے مصنف کا نام شیخ شرف الدین

احمد بک میری لکھا ہے۔ یہ عدد جو ناقابل قبول ہے۔ یہ کتاب نہ حضرت میری کی تصنیف ہے اور نہ اس کا تعلق تصوف سے ہے۔ نام ہی سے ظاہر ہے کہ یہ کتاب عشاق مجازی کے محبوب اعضاء و جوارح کی تعریف و توصیف اور عاشقانہ فدیہ ان کی مفاہات کی گئی ہے۔ یہ فن انشایا اسی قسم کی کسی صنف سے متعلق ہو سکتی ہے۔ قہرست نگار نے اس کو تصوف میں کیسے شامل کر دیا۔

صفحہ ۲۱۷، نمبر کتاب ۲۶۳۹۔ نام کتاب ’انیس العشاق‘۔ یہ کتاب بھی مذکورہ بالا کتاب

کا ایک دوسرا نسخہ ہے۔ اس کے متعلق بھی جو وہی سابقہ اطلاع قہرست میں ہے جو مرے سے غلط ہے۔

صفحہ ۲۱۷، نمبر کتاب ۲۸۸۲۔ اس نمبر کے تحت قہرست میں چار کتابیں کا اندراج ہے۔ حالانکہ

اس جلد میں ۵ کتابیں باقی تفصیل ہیں: (۱) انیس الارواح؛ (۲) دلیل العارفین؛

(۳) فوائد الساکین؛ (۴) راحت القلوب؛ (۵) افضل الفوائد؛ (۶) دلیل العارفین

کا اندراج غلطی سے وہ گیا ہے۔ اب ان کتابوں سے متعلق چند سماعت جو مندرج ہو گئیں

ان کی نشاندہی فرمادی ہے:

(۱) انیس الارواح کے مصنف کا نام معین الدین حسن بخاری لکھا ہے۔ اول تو یہ انتخاب مشکوک

ہے۔ اس کی بحث مفصل قہرست میں ہوگی۔ لفظ سنجرى غلط طور پر متعل ہے۔ اصل لفظ سنجرى ہے

(سج زی)۔ صفحت کی تعداد ۳۲ بتائی ہے، حالانکہ صرف ۱۶ ہے۔ کتاب کا نام مخلوط میں

بہم لکھا ہوا ہے۔ مگر کتابت بھی غیر متعین ہے۔

(۲) دلیل العارفین۔ اس کتاب کا جیسا کہ اوپر ذکر ہوا، اندراج نہیں ہوا اس کے مرتب

حضرت قطب الدین بقیارکائی ہیں، جو خطاطات حضرت معین الدین چشتی پر مشتمل ہے۔ اس کی دو کرا

نسخہ نمبر کتاب ۳۶۱۳ ہے۔ کتاب دوسرے کتابت ندارد۔

(۳) فوائد الساکین۔ مصنف کا نام قطب الدین بقیارکائی لکھا ہے۔ حالانکہ یہ حضرت کاکائی کے

ملفوظات ہیں۔ اس کے مرتب حضرت بابا فرید شکر گنج ہیں۔

(۴) راحت القلوب: مؤلف کا مشہور نام حضرت نظام الدین اولیاء ہے۔ اس کا ایک نسخہ نمبر کتاب ۲۶۲۴ موجود ہے۔ اس کی اطلاع بھی کیفیت کے کالم میں دہانی چاہیے تھی۔  
(۵) 'افضل الفوائد' مؤلف کا نام نہیں لکھا۔ اس کے مؤلف حضرت امیر خسرو ہیں۔

صفحہ ۲۱۸، نمبر کتاب ۲۵۹۲، نام کتاب 'خوان پر نعمت'، فہرست میں کاتب کا نام نہیں لکھا، مگر ابتدائی ورق پر ایک کاغذ چسپاں ہے جس پر کاتب کا نام نور قطب عالم لکھا ہے۔ یہ ایک اہم اطلاع ہے۔ کاتب کا نام صاحب ملفوظ (مخدوم بہاری) کے قریب العہد ہے۔ کتبیت کا انداز بھی قدیم ہے۔ فہرست میں کتاب کا نام بارہویں صدی ہجری قرار دیا گیا ہے کتابت کی تاریخ کا نامہ نویں صدی ہجری قرار دیا جانا چاہیے۔ اس نسخہ کا پہلا اور آخری مدق کسی اور کاتب کا لکھا ہوا معلوم ہوتا ہے۔ کیفیت کے کالم میں یہ اطلاع ضروری تھی کہ اس کتاب کا ایک نسخہ (نمبر ۱۳۸۸) یہاں موجود ہے، جو غلط فہمی کی بنا پر فہرست جلد اول صفحہ ۲۲ پر بنام معدن المعانی درج ہو گیا ہے، نیز فہرست انگریزی میں بھی یہی غلطی سرزد ہو گئی ہے۔  
(نمبر ۱۳۶۰-جلد ۱۶)-خوان پر نعمت معدن المعانی کا دوسرا حقیقہ ہے۔

صفحہ ۲۱۹-نمبر کتاب ۱۹۴۰، ورق ۱۹۴۱-دونوں کتابیں فہرست میں بنام خوان پر نعمت مندرج ہیں۔ دونوں کتابوں کا کاتب ایک ہی ہے۔ پہلی کتاب کے ورق ۳۱ تک عبارت خوان پر نعمت کی ہے۔ ورق ۳۲ تا ۳۹ (ختم کتاب) ایک دوسرے مخطوطہ کے اور ورق ہیں۔ کتاب نمبر ۱۹۴۱ کے چند اوراق کے بعد ورق ۵۹ سے خوان پر نعمت کا سلسلہ ملتا ہے اس میں بھی ورق ۶۳ غیر متعلق ہے۔

جو اوراق خوان پر نعمت سے غیر متعلق ہیں، ان کے متعلق یہ اطلاع کتاب سے ظاہر ہوتی ہو کر یہ دوسرا مجموعہ ملفوظات ہے جس کا نام ملفوظ المبارک ہے یہ بھی حضرت مخدوم بہاری کے ملفوظات ہیں۔

فہرست ہے کہ دونوں جلدات کی از سر نو ترتیب کر دیجائے اور الگ الگ جلدیں کر دی جائیں  
موجودہ صورت میں قارئین دشواری کے علاوہ غلط فہمی کے شکار ہو جاسکتے ہیں۔

صفحہ ۲۲۰، نمبر کتاب ۲۶۴۳۔ نام کتاب 'راحت القلوب'، کتابت کی تاریخ فرست میں ۱۲۸۷ھ

لکھا ہے اس کو ۱۲۷۸ھ ہونا چاہیے۔ یہ اطلاع بھی ضروری تھی کہ یہ نسخہ ایک مخطوطہ نسخے سے منقول ہے۔

صفحہ ۲۲۰۔ نمبر کتاب ۳۳۵۱۔ نام کتاب 'رسالہ ابوالعلا و الہامات صوفیہ'، فرست نگار نے

دو دن رسالوں کو ایک ہی سمجھا ہے۔ حالانکہ دونوں رسالے الگ الگ ہیں۔ پہلا رسالہ حضرت ابوالعلا

کلمے جو صرف ۵۵ اوراق کو محیط ہے۔ یہ رسالہ مراتب فنا پر مشتمل ہے۔ دوسرا رسالہ 'الہامات صوفیہ'

ہے جبکہ فرست نگار ان نے الہامات صوفیہ لکھا ہے۔ اس کے نسخے اسی کتب خانے میں اور بھی

موجود ہیں (نمبر ۳۷۷-۱۳۳۶) مذکورہ بالا کتاب کا سنہ کتابت بھی ۱۲۴۶ھ نہ جانے کہاں سے

اخذ کیا ہے۔ اس پر کوئی سنہ کتابت نہیں۔ مزید برآں اس کتاب کے ساتھ ایک اور رسالہ بھی جلد

ہے، جس کا اندراج صفحہ ۲۲۰ پر بنام و مایا شیخ الاسلام بتایا گیا ہے۔ حالانکہ یہ و مایا شیخ الاسلام

نہیں بلکہ و مایا شیخ شرف الدین یحییٰ مینری ہے اس کے مرتب زین بدر علی ہیں جن کا نام

رسالہ کی پہلی ہی سطر میں موجود ہے۔ اوراق کی تعداد ۱۳۱ نہیں بلکہ ۱۲ ہے۔ تیرہواں ورق

خلفائے حضرت ابوالعلا لوران کے بعد کے خلفاء کا ہے جس کا تعلق کسی رسالہ سے نہیں۔ اس آخری

رسالہ کا سال کتابت بھی فرست میں ۱۲۴۶ قرار دیا گیا ہے جس کا کوئی ثبوت نہیں ملتا۔ کیفیت

میں اطلاع دینی تھی کہ یہ رسالہ ۱۳۵۱ کے ساتھ جلد ہے۔

صفحہ ۲۲۰، نمبر کتاب ۳۶۱۳، نام کتاب 'دلیل العارفين'، کیفیت کے خازن میں یہ اطلاع دینا

تھی کہ نسخہ دیگر ۲۸۸۲ ہے۔

صفحہ ۲۲۰، نمبر کتاب ۳۹۴۳۔ نام کتاب 'رسالہ حق نما'۔ فرست میں اوراق کی تعداد ۲۷ بتائی

ہے، صرف ۱۷ ہونا چاہیے۔ فرست نگار نے آخر کے ۱۰ اوراق کو بھی کتاب کا جز قرار دیا

ہے۔ حالانکہ وہ غیر متعلق تحریر میں ہیں جو چند ادویہ و اواراد پر مشتمل ہیں، جن کا تعلق اصل

کتاب سے نہیں ہے۔

صفحہ ۲۲۲، نمبر کتاب ۳۰۶۱۔ اس نمبر کے تحت فرست میں کتاب کے صرف دو نام مندرج ہیں :

۱) رسالہ مراتب وجود۔ (۲) مکتوب مخدوم الملک۔ دراصل ان دونوں کتابوں کے

مدمیان ایک اور رسالہ بنام رسالہ وحدت وجود لا وجود پایا جاتا ہے۔ رسالہ وحدت وجود کے

مصنف کا نام میر جید نظام الدین بہاری ہے۔ اوراق ۱۵۔ سطور ۱۵۔ اس کے کاتب بھی  
دائم مدنی ہی ہیں اور کاتب کی تاریخ بھی ۱۱۶۳ھ۔

مکتوب مخدوم الملک کے نام ہے جو سالہ ۷۰۰ھ در حقیقت مکتوب بہت و مہشت ہے  
اس کے اوراق بہت میں ۵۵ بتائے گئے ہیں۔ حالانکہ ان کی تعداد صرف ۴۰ ہے۔ بہت گام  
نے مذکورہ بالا رسالہ وحدت وجود کے اوراق کو بھی غلطی سے اس میں شامل کر دیا ہے اور اس  
کتاب کو سرے سے نظر انداز کر دیا ہے۔

صفحہ ۲۳۶۔ نمبر کتاب ۲۹۶۲۔ نام کتاب 'مکتوبات صدی' کیفیت کے خانہ میں بتایا ہے کہ اس  
کتاب کے دیگر نسخے ۱۳۹۱ تا ۱۳۹۶ ہیں۔ یہ اطلاع غلط ہے۔ کتاب نمبر ۱۳۹۱ کا نام حقیقتاً  
'نوائے بہشت' ہے (جو غلطی سے 'معدن المعانی' سمجھا گیا ہے) ۱۳۹۴ اور ۱۳۹۳ البتہ مکتوبات  
صدی کے نسخے ہیں۔ ۱۳۹۴ تا ۱۳۹۶ مکتوبات صدی نہیں، بلکہ مکتوبات دو صدی ہیں۔

صفحہ ۲۳۶، نمبر کتاب ۲۴۶۳، کتاب کا نام بہت میں مکتوبات صدی لکھا ہے، مگر کیفیت میں  
یہ بتایا ہے کہ اس میں ۱۹ مکتوبات ہیں اس لئے ان کو مکتوبات دو صدی بھی کہا جاتا ہے۔  
مکتوبات صدی اور دو صدی دو مختلف مجموعے ہیں اس لئے اس کتاب کا نام بجائے صدی کے  
دو صدی ہونا چاہیے تھا۔

صفحہ ۲۳۸، نمبر کتاب ۲۷۲۱۔ نام کتاب "نوائے غریب" بہت میں اس کتاب کا اندراج  
قصص کے فن کے تحت کیا ہے۔ اس کا تعلق قصص و حکایات سے ہے۔ خود بہت نگار  
اسی کتاب کے متعلق اسی بہت کے صفحہ ۱۲۲ پر ایک دوسرے نسخہ (نمبر کتاب ۳۸۴۴) کا تذکرہ  
قصص و حکایات کے تحت کر چکے ہیں۔ خود بہت نگار نے یہ اطلاع دی ہے کہ اس کا ایک اور نسخہ  
(نمبر کتاب ۴۰۲۴) بہت جلد اول مرتبہ خلیفہ بہار عبدالقادر میں متعارف ہوا اور انھوں نے  
بھی اس کو قصص و حکایات میں داخل کیا ہے۔ کیفیت میں یہ درج ہے کہ یہ دراصل ایک تشبیہ  
قصے جس میں حقائق و معارف کے مسائل بیان کیے گئے ہیں۔

صفحہ ۲۳۸، نمبر کتاب ۲۵۱۵۔ نام کتاب انتخاب نغمات الانس۔ مصنف کا نام بہت میں  
نہیں۔ نغمات الانس نور الدین عبد الرحمن جہاں کی تصنیف ہے۔ اس انتخاب کے مرتب کا نام معلوم نہیں۔

صفحہ ۲۳۸، نمبر کتاب ۲۸۸۵، نام کتاب "نزهۃ الارواح"، کاتب کا نام احمد اسماعیل لکھا ہے۔  
 پورا نام حامد احمد اسماعیل ہے۔ اس کا خط نستعلیق نہیں بلکہ نسخ ہے۔

صفحہ ۲۳۹، نمبر کتاب ۲۸۲۳، نام کتاب "نفحات الانس"، کیفیت میں یہ اظہار ہے کہ  
 صفحہ آخر پر ایک ہر ہے۔ حالانکہ صرف آخری صفحہ بلکہ آل صفحہ پر بھی ہر واقع ہے۔

صفحہ ۲۳۹، نمبر کتاب ۲۹۰۳، نام کتاب "نفحات الانس"۔ قیمت میں سال کتاب ۱۱۰۵ میں صدی بتایا گیا ہے  
 یہ صحیح تو ہو کہ کتاب میں صحیح تاریخ ۱۰۱۴ھ مندرج ہے۔ کتاب بھی نستعلیق نہیں بلکہ خط نسخ ہے۔

صفحہ ۲۴۰، نمبر کتاب ۳۷۱۹، نام کتاب "داردات"، اوراق کی تعداد بجائے ۲۴۴،  
 ۲۴۷ ہے۔ کیفیت میں نسخہ دیگر کا جو الکتاب نمبر ۱۴۱۲ دینا چاہیے تھا۔

صفحہ ۲۴۰، نمبر کتاب ۲۴۶۲، نام کتاب "خوان پر نعمت"، کیفیت کے خانے میں دینا تھا۔  
 نسخہ دیگر ۱۳۸۸، ۲۵۹۲، ۱۹۴۰، ۱۹۴۱۔

صفحہ ۲۴۰، نمبر کتاب ۲۶۵۰، نام کتاب ترجمہ منظوم "الشہادین"۔ اس کا متن  
 بھی فن تصوف سے نہیں۔

صفحہ ۲۴۰، نمبر کتاب ۲۹۵۲، "ہرست نگار نے اس کتاب کے تصحیح کتاب سمجھا ہے۔  
 حالانکہ یہ عربی قصیدہ نعتیہ کا ترجمہ ہے۔ اس کا تصوف سے کوئی تعلق نہیں۔ "ہرست نگار"  
 حیدرآدلی نے اس قصیدہ کی جو چند شرحیں ہیں ان کو ادب، فلسفہ اخلاق و موعظت کے  
 فن میں شامل کیا ہے (حیدرآدلی مرآۃ العلوم صفحہ ۱۳۵-۱۳۶)

صفحہ ۲۴۱، نمبر کتاب ۲۹۵۴، کتاب کا نام رسالہ معین الدین چشتی، اوراق کی تعداد  
 بجائے ۴۷۱ ہے۔ تاریخ کتاب ۱۱۸۳ھ جو نہیں بلکہ فعلی ہے۔

صفحہ ۲۴۲، نمبر کتاب ۳۰۲۲، نام کتاب رسالہ معین الدین چشتی۔ کاتب کا نام نہیں  
 لکھا۔ اس کا نام جمادات حسین ہے۔ اوراق کتاب کی تعداد بھی بجائے ۵۷۷ صرف ۴ ہے۔

صفحہ ۲۴۳، نمبر کتاب ۳۰۲۲، نام کتاب فوائد المریدین، کیفیت میں اضافہ کیجیے، برا  
 نسخہ دیگر ۲۵۹۱۔

صفحہ ۲۴۴، نمبر کتاب ۳۷۷۷، نام کتاب "نہج و حلوا"، اس کا اندراج تصوف کے تحت

درج ہے۔ یہ مظلوم رسالہ ہے۔ اس کا ایک دوسرا نسخہ مرآۃ العلوم جلد اول مسئلہ پر کتاب نمبر ۹۸ کے تحت مندرج ہے اور کتب مظلومہ میں شامل ہے۔

(۲۳۶) صفحہ ۲۴۴، نمبر کتاب ۳۴۱۱، نام کتاب کتوبات شیخ شرف الدین احمد بہاری۔ مصنف کے

کالم پر زین بدر عربی لکھا ہے۔ یہ مصنف نہ تھے بلکہ مرتب تھے۔ تعداد اوراق فہرست میں ۸ بتائی گئی ہے، حالانکہ صرف ۴۲ ہے۔ کتاب کے صرف ابتدائی اوراق ہیں اور کتوبات صمدی ہیں

(۲۳۷) صفحہ ۲۶۴، نمبر کتاب ۲۵۲۶، دیوان شفا فی معنی عربی اور شوکت۔ اس مجموعہ

میں دیوان معنی لاجو انتخاب ہے اس کے صفحات فہرست میں ۱۵ بتائے گئے ہیں مگر حقیقت ۲۲ ہیں۔ اسی طرح اس میں دیوان عربی کے صفحات ۱۲ بتائے گئے ہیں۔ حالانکہ صفحات کی

تعداد صرف ۹ ہے۔ اس کے علاوہ حسب ذیل انتخابات دوا میں دیگر شعراء بھی ہیں، اگرچہ بہت مختصر ہیں۔ مثلاً انتخاب دیوان وحشی (تین ورق) انتخاب دیوان شفا فی (۴ ورق)

انتخاب دیوان عالی (۳ ورق) انتخاب دیوان نجات (۴ ورق)۔ یہ جلد بہت بوسیدہ اور صرت شدہ ہیں۔ اس میں چند نہیں ہیں جو غیر واضح ہیں۔

(۲۳۸) صفحہ ۲۶۴، نمبر کتاب ۲۵۲۷، نام کتاب قصاید شنائی و قصاید فارابی۔ فہرست میں

قصاید شنائی لکھا ہے۔ حالانکہ اس میں قصاید کے علاوہ قطعات و رباعیات بھی ہیں۔ دوسری کتاب اسی جلد میں جلد ہے اس کا نام قصاید فارابی لکھا ہے، اس میں صرف قصاید نہیں بلکہ اور منظومات

بھی ہیں۔ اس کو لکھنا چاہیے تھا۔ کیفیت میں یہ اطلاع بھی ضروری تھی کہ دونوں مجموعے بہت خستہ اور بوسیدہ ہیں۔

(۲۳۹) صفحہ ۲۶۶، نمبر کتاب ۲۷۴۵، ناقص الآخر۔

(۲۴۰) صفحہ ۲۸۷، نمبر کتاب ۲۷۶۲، کتاب سیما بحر جوہر۔ فہرست میں مصنف کا نام نہیں لکھا اور مصنف کا

نام رشید الدین خاں دیوبند ہے۔ سطروں کی تعداد فی صفحہ ۱۰ لکھا ہے، حالانکہ مختلف تعداد صفحہ ۲۶۷، نمبر کتاب ۲۷۶۲، نام کتاب گہر مظلوم۔ مصنف کا نام فہرست میں نہیں لکھا۔

نام مصنف ابراہیم حسین ہے۔ کاتب کا نام نہیں لکھا۔ کاتب خود مصنف ہے، تعداد اور ورق ۲۱ بتائی ہے۔ ۱۱ ہونا چاہیے۔ مخطوط بھی نہیں، بلکہ ۱۳ ہیں۔

## تَحَاوُفُ صَوْلِهِ

ابوسلمان شاہجہاں پوری : ۱/۹ علیگڑھ کالونی، کراچی ۴۴

① مولانا محمد علی اور ان کی صحافت (صفحہ ۴۵۵): بڑا وسیع کام ہے۔ اخبارات کے آغاز و انجام وغیرہ کے ساتھ اداری علی کے بارے میں تحقیق اور پھر ہمدرد کے مشتملات اور اس کے اداروں کا افتتاحیہ تیار کر کے بہت سے آئندہ کام کرنے والوں پر بڑا احسان کر گئے ہیں۔ اشاریہ:۔۔۔ سائنس و فن

② ابوالکلام آزاد، بحیثیت مفسر و محدث (صفحہ ۸۰۰): اس میں ابوسلمان صاحب نے اپنے علاوہ سعید احمد اکبر آبادی، سید سلیمان ندوی، حمید حنیف ندوی، ڈاکٹر سید عبداللطیف، غلام رسول مہراور محمد شعیب عمری کے مضامین بھی شامل ہیں۔

(۳) افادات آزاد (عقود ۱۸۰): دینی اور ادبی موضوعات پر مختلف حضرات کے استفسارات کے جواب میں مولانا نے جو خطوط لکھے، یہ نکات موضوع و زاویہ ان خطوط سے مرتب کیے گئے ہیں۔

(۴) تاریخ و تحریک پاکستان (نمود مجریہ طلحہ صبح تک) : ہفتہ بین : ڈاکٹر انصار الدین  
 پروفیسر نعیم الدین صدیقی، ڈاکٹر بوسلمان شاہجہاں پوری۔ (۱۸۱۱)؛ مجلہ طلحہ صبح، گورنمنٹ نیشنل کالج  
 کراچی کا خصوصی شمارہ۔

مشتملات :- تاریخ و نظریہ پاکستان ، مطالعہ ایک قومی ضرورت اور پروفیسر سید  
ایمان حسین ، پاکستان اور تحریک پاکستان ( پروفیسرین کاظمی ) تحریک پاکستان اور پروفیسر کریم علی خاں  
شیرانی ، پاکستان کے دھندلے تصور سے پاکستان کے نقشِ جمیل تک ( عرشہ شفقت رضوی )  
تحریک پاکستان اور طلبہ ( رضوان احمد ) ، نواب بہادر یار جنگ اور تحریک پاکستان ( محمد عبدالہادی  
صدیقی ) اقبال اور نظریہ پاکستان - ( ڈاکٹر شفیق علی خاں ) ، دو قومی نظریہ : تاریخ و تحریک  
( ڈاکٹر شفیق علی خاں ) ، دو قومی نظریہ : انجمن اعظم ( پروفیسر کوثر اقبال ) ، دو قومی نظریہ  
مزید ، سرسید اور وکیل ریہ کا مجتہد ( ڈاکٹر محمد عبدالعزیز ) ، سرسید احمد خان کا دورہ پنجاب  
( پروفیسر اکرام علی ملک ) ، علی گڑھ تحریک کا دسویں پہلو - ( محمد عبدالہادی صدیقی ) ، قائد اعظم اور مسلم لیگ

کی تنظیم نو (ڈاکٹر انصار ناہد)، حاجی شریعت اللہ (مبارک احمد صدیقی)۔

⑤ تحریکات ملی: ————— تحریکات آئینی، ملتان پاک ہند کی سیاسی جدوجہد کی سرگزشت

ہفتہ بین: ڈاکٹر ابوسلمان شاہجہاں پوری، پروفیسر ڈاکٹر انصار ناہد، پروفیسر فصیح الدین صدیقی (صفحات ۱۱۰)

مشتملات: پیش لفظ (پروفیسر سید امتیاز حسین)، تحریک اصلاح و جہاد (سید حسین حسنی)

جنگ آزادی ۱۸۵۷ء (ڈاکٹر محمد ایوب قادری)، فتویٰ جہاد (شاہجہاں خاں)، جان نثاران جنگ آزادی

(سعید حسن قادری)، شاہجہاں کابل و یافستان: سلسلہ تحریک آزادی پروفیسر جمال الدین شیخ)، تحریک خلافت کعبہ

(ڈاکٹر ابوسلمان شاہجہاں پوری)، تحریک خدام کعبہ کی کہانی، شیدائی کعبہ کی زبانی (محمد اقبال شیدائی)،

خدمت کعبہ - ایک نایاب نظم (علامہ شبلی)، دستور العمل انجمن خدام کعبہ، تحریک ریشمی رومال، چند

ریشمی خطوط (عکس)، تحریک ہجرت: (ڈاکٹر سعید الدین طفیل)، رسالہ ہجرت (مولانا عبدالباری فرنگی علی)

(ڈاکٹر ابوسلمان شاہجہاں پوری)، تحریک خلافت، مسئلہ خلافت، خلافت، ترک موالات۔

فلسفہ اور عقیدہ یا حکمت عملی، ترک موالات کے پروگرام پر عمل، خلافت کانفرنس اور دیگر اہم واقعات

• تحریک خلافت اور تعلیمی ادارے (ڈاکٹر انصار ناہد)، تعلیم اور ترک موالات، ترک موالات کا خاتمہ

• اجمالی فہرست تاریکین عہدہ و مناصب و اعزازات، جمعیت مرکزیہ خلافت ہند - تاریخ قیام و مقام

• دستور اساسی جمعیت خلافت ہند (ڈاکٹر ابوسلمان شاہجہاں پوری)، ترک موالات پر ملاحظہ فرمائیے

• مولانا عبد الماجد قادری بدایونی، متفقہ فتویٰ علما نے ہند (مولانا ابوالحسن محمد سجاد)۔

اپنے مضمون پر پوری دینی کتابت، بیروت: دار الفکر، بیروت۔

(صفحات ۱۴۸)

⑥ مولانا ابوالکلام آزاد (بحیثیت مفسر و محدث) از ڈاکٹر ابوسلمان شاہجہاں پوری

• نظیر صدیقی (علامہ اقبال، اپن یونیورسٹی، اسلام آباد، پاکستان)

○ اردو ادب کے مغربی دریچے (تفیدی مضامین کا مجموعہ) صفحات ۲۲۲-۱۹۸۳ء

مشتملات: حرفِ اول - اظہار یا ابلاغ - اردو ادب اور شعبہ اردو - جدید شاعری کی

جدید ترین شکلیں - جدید شاعری کا بحر طوقی رخ، کوئین و سن - ایک تعارف - یون ڈی

⑦ تفہیم و تعبیر (تفیدی مضامین کا مجموعہ) صفحات ۲۸۷-۱۹۸۳ء

مشتملات: گزارش احوال واقعی - غالب کی فن کارانہ ہم گیری - غائب کے رد کردہ اشعار،



لام فالجے نکتہ چین ، اقبال کی شاعری میں انسانی عظمت کا تصور ، اقبال ایک شاعر ، منطقی ، یری کی شاعری جمیل منظر آواز دوست۔ پروین شاکر : زخمِ مجرے نقشِ ہنر : ایک سفر ، دب ، امن اور جنگ ، فانوس کی گردش سے کیا کیا نظر آتا ہے۔ ثقافت اور کس محفل ، پروین اثرات

(۳) میرے خیال میں (تنقیدی مضامین کا مجموعہ) صفحہ ۲۶۲ ، ۶۱۹۶۸

مشتملات :- برسیل تذکرہ - اظہار یا ابلاغ - اردو غزل کا عصر - اردو ادب اور شعبہ اُردو - اردو تنقید میں نئی اخلاقیات کی ضرورت - مہتمم ماضی سے مستقبل تک - اقبال پر چند خیالات - نیاز فتحپوری - راقی گورکھپوری - حسن عسکری - محبوب خزاں مشتاق احمد یوسفی - فیاض جالندھری : نادر کی روشنی میں - نئی نظم اور پورا آدی - سلیم احمد کی بیاض - چند مضامین اس میں اور مغربی روپیچ پیوین شاکر ہیں۔

(۴) تاثرات و تعصبات (تنقیدی مضامین کا مجموعہ) صفحہ ۳۹۰ - ۱۹۶۲ء

مشتملات :- ۱۔ امر افات - یگانہ چنگیزی - فراق گورکھپوری - فیض احمد فیض - جمیل الدین حالی - اجتنبی وھوی - جگر مراد آبادی - کہتی ہے ان کو خلقِ خدا فارسانہ کیا - رشید احمد صدیقی - گئے فرستے - کچھ اپنی منگائی میں۔

ESSI : Number.

86075

Date: 2.1.12 87

○ سرسید کی کہانی ان کی اپنی زبانی : مکتبہ ۱۰۱ ، از ضیاء الدین لاہوری

ضیاء الدین لاہوری کا کتابچہ : بیچد کے بارے میں دلچسپی سے پڑھا جاوے گا۔ مکتبہ

ابو سلمان شاہجہاں پوری کا مقدمہ ہے اور بقیہ کتاب کا متن ہے۔ مقدمہ اہم ہے اس لئے اسے بھی ابو سلمان صاحب کی تحریروں کے ذہن میں رکھا گیا ہے۔ یہ مقدمہ اس لئے زیادہ اہمیت اختیار کر گیا ہے کہ اس میں روایت یہ میسر اخراجات کرتے ہوئے بالکل نئے زاویہ نظر سے سرسید کی شخصیت اور ان کے کارناموں کا جائزہ لیا گیا ہے۔ کتاب کے پیش لفظ میں مؤلف موصوف نے اس مقدمہ پر رائے دی کرتے ہوئے صحیح لکھا ہے کہ ”یہ بات یقینی ہے کہ ان کے بیان کردہ حقائق سرسید کو شیدائوں کے لئے کسی صورت قابل قبول نہیں ہو سکتے۔ کیونکہ انشا پر داف کے شوق میں لکھ گئے مضامین کی پُر قریب تحریروں ان حضرات کے ذہنوں پر اس قدر مسلط ہو چکی ہیں کہ حقائق کو تسلیم کرنا ان کے بس کا لگ نہیں رہا۔“

## جناب زید ابوالحسن فاروقی کی تصنیفات (پتہ: خانقاہ ابوالخیر، ابوالخیر مارگ، چٹلی قبر، دہلی)

① حضرت مجدد اور ان کے ناقدین (حضرت مجددؒ ہرگز کٹسٹس۔ اردو سے ترجمہ۔  
از میرزا بدیع علی کامل ۱۹۸۲ء۔ صفحات ۳۸۔ یہ کتاب اردو میں کئی سال قبل شائع ہوئی تھی۔ اس میں نفوی  
طیر سے ڈاکٹر اطہر عباس رضوی اور پروفیسر محمد عجب کی تنقیدوں کا جائزہ دیا گیا ہے۔

② علامہ ابن تیمیہ اور ان کے جمعہ علمائے ۱۶۸۱ء۔ صفحات ۱۳۷۔ پہلی بار یہ کتاب  
۱۹۱۷ء میں تصنیف ہوئی اور ۱۹۷۷ء میں شائع ہوئی۔ یہ اس کتاب کا دوسرا ایڈیشن ہے۔

③ مولانا اسماعیل دہلوی اور تقویتہ الایمان صفحات ۱۲۰۔ ۱۲۱۔  
④ "اسلام اور فیملی پلاننگ" (مسئلہ ضبط ولادت) صفحات ۹۶۔ ۱۹۷۶ء تیسرا ایڈیشن۔  
— از دعوے شرع، ضبط ولادت کی اجازت ہے یا نہیں؟ یہ کتاب اسی مسئلہ تناء کے جواب میں ہے  
اور مصنف کی رائے اس کے حق میں ہے۔

⑤ "منہج الاولیاء فی السلام علی الانبیاء والرضا عن الی والیاء" صفحہ ۷۰۔  
انبیاء علیہم السلام کے علاوہ دوسرے حضرات کے لئے صلوٰۃ و سلام کا مسئلہ۔

⑥ "محکمات خیر" صفحہ ۸۰۔ حضرت شاد ابوالخیر عبدالرحمن الدین فاروقی مجددی  
دہلوی قدس سرہ کے مبارک احوال اور آپ کے علم و فضل و کمال و ذوق سخن کا تفصیلی تذکرہ۔ شرف  
میں حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی قدس سرہ تک آپ کے آباء کرام کا اور اخیر میں آپ کے خلفاء اور  
ولاد کا مختصر بیان۔

— اردو میں نہیں، کسی بھی زبان میں ان موضوعات پر ان سے بہتر کتابیں ابھی لکھی جانی باقی  
ہیں۔ کتابوں کے مطالعہ سے اندازہ ہوتا ہے کہ اپنے موضوع کا سیر حاصل مطالعہ کر کے سارے گوشوں  
ملاحظہ کرنے کے بعد ہی مصنف قلم فرماتا ہے۔ اب آپ اس کے نقطہ نظر سے اتفاق کریں یا اختلاف،  
لیکن یہ سب یہ ہے کہ آپ ان کے مسائل میں مضبوطی۔ شرف ہرگز یہ کہ کسی فرد پر ہوا نہیں ہے۔

# خدا بخش لائبریری کی مطبوعات

• خدا بخش لائبریری پرنٹل (سربراہی تحقیقی جلد) ۱۹۷۷ء جاری: ایک ایک حصہ پچیس روپے۔ فی شمارہ ۵ روپے۔  
• خطوطات کتیلانگ (خدا بخش کے عربی، فارسی خطوطات کی توصیفی فہرست، انگریزی میں): شرفازی، تاریخ ہند  
• طب فقہ اسلامی، قرآنیات محدثہ، تذکرہ = ۱۲ جلدیں - فی جلد ۵۰ روپے۔

• خدا بخش خطوطات کی کچل فہرستیں (فارسی ۳ حصے، عربی ۳ حصے، اردو ۱ حصہ) مجموعی قیمت ۷۰ روپے  
• شمس البیان فی معطلات الهندستان (شاہ عالم کے عہد میں مرزا پیش دہوی کی کئی عادات اور دکنی فہرست ۱۰ روپے  
• تصویرِ حقیت (شمس الدین فیرکی فارسی تفسیر، جو تیسہ کی شعرا، عشق کا ناخدا بنی): ۱۰ روپے  
• بارہویں صدی کے شہری فارسی کے معاصر تذکرے: خان آرزو کا بیچ النفاہیں نقاش علی کا  
• بلغ معانی علی ابراہیم خلیل کا صفحہ ابراہیم ہر ایک ۱۰ روپے۔

• خدا بخش خطبات: فاکسی اور ہندوستان (نذیر احمد) • میسرے تنقید: ایک باندہ  
• (کلمہ اللہ احمد): ہر ایک ۱۰ روپے • افکار رومی (عبدالسلام خان کتبہ جامعہ) ۲۰ روپے  
• خدا بخش خطبات (انگریزی): عہد نبوی کی تقویم کی تشکیل نو، دہشم ایمر علی، صوفی لٹریچر  
• عہد سلطنت میں (بروس لارنس) صوفیہ کے مکتوبات و مطبوعات: سماجی، سیاسی تاریخ، مالک  
• ام ماخذ: (سید حسن عسکری) • فارسی ادبیات میں ہندوستان کا حصہ: جدید تحقیقات

• کارکنی میں (امیر حسن عابدی) • اسلام کی چودہ صدیاں پوری ہونے پر چند خیالات: ہندو مسلم  
• مسلمان اور اسلام (عصر جدید کے بانی: (بندناہین علی بی) • افکار اسلامی: بدلتی دنیا میں ہر ایک ۱۰ روپے  
• خدا بخش: صلاح الدین خدا بخش مسجد ائندہ سنہا اور جادو ناخدا سکر کے قلم سے ۱۰ روپے  
• خدا بخش لائبریری: ایک تعارف (اسکاٹ ڈاکوئز کے قلم سے) ۱۰ روپے  
• تاریخ پیدائش و وفات (شمس السلام محمد سعید حضرت عظیم آبادی ۱۲۳۴ھ) کے قلم سے ۱۰ روپے  
• کنز تواریخ: (شاہ غلام محی عظیم آبادی) ۱۰ روپے

• یونی کانگریس کے پہلے اجلاس کا خطبہ صدارت (موتی لال نہرو) ۱۰ روپے  
• فرہنگ تصنیف: ایک جائزہ (قاسمی عبدالودود) ۱۰ روپے  
• بہارِ ادب و لغت جلد اول (فرحنگ بختی) از یوسف الدین احمد بھٹو، ۱۵ روپے۔

• رسائل کے دفتروں سے اردو ادب کی بازیافت پہلی جلد (امید اللہ آبادی) دوسری جلد  
• العصر: تیسری جلد صبح امید، چوتھی جلد معیار ہر ایک ۴۵ روپے

• تدوین متن کے مسائل (خدا بخش سینا) ۱۵ روپے  
• جدید غزلگو: ۱۹۳۱ء کی ایک اہم دستاویز، ۲۵ روپے

— (خدا بخش، اورینٹل، بیلک لائبریری، پٹنہ) —

# کتاب شناسی

## مجموعہ مقالات

ایک عرصہ سے کتاب دوست حلقے میں یہ عرصوں کیا جا رہا ہے کہ یہاں مستقل اور مدوں صورت میں علمی اور تحقیقی سطح پر کتاب شناسی پر مواد شائع نہیں ہوتا ہے۔ اس ضرورت کا احساس کرتے ہوئے کتاب شناسی کے نام سے ایک مجموعہ مقالات کی اشاعت پیش نظر ہے۔ جس میں ہر سال کتاب سے متعلق تین بڑے موضوعات پر کتاب شناسوں کے تحقیقی مضامین شائع ہوا کریں گے۔ موضوعات کی تقسیم اور تفصیل یہ ہے :-

### ① کتاب سازی :

تصنیف، تالیف، تدوین، تصحیح، ترجمہ، رسم الخط، خطاطی، املا، قلم تراشی، تذهیب، روشنائی سازی، کاغذ سازی، جلد بندی اور چھپائی وغیرہ پر مباحث -

### ② کتاب شناسی :

(الف) مخطوطات شناسی : موجودہ کیاب (ہم مخطوطات کا مفصل تعارف -  
(ب) مطبوعات شناسی : برصغیر پاک و ہند سے متعلق تاریخ، تذکرہ اسلامی تصنیفات، ثقافت اور کتاب شناسی پر چھپنے والی کتابوں کا مختصر تعارف اور ان میں سے منتخب کتابوں پر مفصل تبصرہ  
(۳) کتاب داری :

(الف) کتب کی حفاظت اور استفادہ کے مسائل -

(ب) ذاتی کتب خانے اور ان کی تفصیلات -

چونکہ آپ کتابی مسائل پر صاحب نظر ہیں اس لئے مجوزہ منصوبہ پر آپ کی صاحبزادے ہمارے مفید ثابت ہوگی۔ ہم آپ کو کسی ایک موضوع پر لکھنے کی زحمت بھی دیں گے۔

راہ طلبہ کے لئے :- (۱) اختر دہلی - لکھنؤ - براہ واہ چاؤنی ضلع راولپنڈی

(۲) سید حارث نوشاھی - ۴۶ - اے سیٹلاٹ ٹاؤن - راولپنڈی

ٹیلیفون : ۸۳۳۲۸۰ ، ۸۳۲۵۳۰

Copyright 1829

LONDON.

PRINTED BY J. L. COX, GREAT QUEEN STREET,  
1829.

Printed at the Liberty Art Press 1892-Datandi House.

Printed at Liberty Art Press 1892-Datandi House.

and to commit every species of enormity against their fellow subjects. Upon this I directed Mohaubet Khaun, a múnsebdaur (or dignitary) of my court of the order of five thousand, to proceed immediately to that quarter, with twenty thousand horse of various descriptions, ten thousand camel-mounted match-lockmen, and two hundred elephants of the fiercest class. The origin of this mischief was Allahdaud Khaun, formerly mentioned, a personage of the first distinction among the Afghan tribes, who had withdrawn from my court without the slightest cause, and had now made his appearance in the neighbourhood of Kabúl. My instructions to Mohaubet Khaun, therefore, were, in the event of his being able to lay hold of this person, to send him at all hazard alive to court, in order that he might receive in my very presence the chastisement due to his ingratitude, and thus furnish to the world an example that none would be permitted with impunity to abscond from my presence on every vague and frivolous pretence.

---

Thus abruptly terminates the Imperial auto-biographer's Memoirs.

MS. A. 1. 1. 1.

me the next morning that nearly ten thousand elephants, camels, and horses had perished during the night, belonging to the impèrial stables alone, independently of what belonged to the army in general. Blessed be God, for the greatest heats of the dry season! for never, in the very hottest temperature, was there an instance of such extensive destruction at one time. The oldest and most experienced men present united in declaring, that in all they had seen at different times, and in every variety of season, it did not occur to them ever to have witnessed such severity of cold as that which this year had proved so destructive, on hill and plain, to so many animals of every description.

At the foot of the mountains of Kashmeir the snow fell without intermission for seven days and seven nights, and fuel of any description was not to be procured. The army was accompanied by fakeirs, or religious mendicants, in extraordinary numbers, and as they must have perished if not preserved by some immediate intervention, I ordered a lak of camels belonging to the impèrial equipment to be employed forthwith in conveying such fuel as could be procured at a distance, to camp, and these fakeirs to be supplied from the very first convoy, otherwise their destruction would have been inevitable. I further directed that each mendicant should be furnished on the occasion with a vest stuffed with cotton, and a sheep-skin cloak.

As soon as the snowy weather had abated, I gave permission to such of the dignitaries and private stipendiaries as were so inclined, to return to Lahour; for it suited but little with my views to expose my people on any occasion to unrequited hardship. Then with such of my store department and artificers, and three hundred of those who usually attended my person, and who indeed were never separated from me, I continued my journey toward Kashmeir, the cold abating in a considerable degree as soon as we had passed the mountain frontier. There, among its saffron plains, I proceeded to amuse myself in hunting and shooting, and in excursions to different parts of this delightful valley, for the period of a month, at the expiration of which I adopted the resolution of returning to Lahour, which I was desirous of revisiting on my way to the metropolis. Seven years had now elapsed since I last left that city; and I had then given orders to throw down the principal towers, and to rebuild them of red hewn stone in great part sculptured with the figures of different animals. I had moreover directed a four-walled garden to be completed on the banks of the Rauvy, in the neighbourhood of the town.

When I had, however, proceeded a day's journey from Kashmeir, intelligence arrived from Kabûl, stating that the turbulent and factious natives of the province had again thrown off restraint, and were beginning to infest the road

an

“ Deprived of the roses of thy countenance, how deep, alas, the anguish of my soul!—Thy cruel loss has planted a thousand thorns in my bosom! Whilst thou wert present, the cheerful earth was like a garden of tulips; but the wounds of separation have transferred to my heart the blood-drop tints of that flower. For ever hidden from mine eyes is the dimple of that cheek: those eyes, the lustre of which has been so sadly dimmed with tears. How has the happiness which I enjoyed in thy society been changed to sorrow and sleepless anguish! Torn as thou hast been from my presence, whom have I left to share in my thoughts! Alas! none but the silent tear which lodges in my bosom. Directed by the hand of Destiny, the death-shaft has transfixed thee; but the wound inflicted by the same hath not left me unharmed. What rose in the garden was so blooming as thyself? Alas, that the death-blow should have so early scattered its leaves!—Far more dearly cherished than Joseph by his father; alas, that thou shouldst have thus early become the prey of the all-devouring monster! For the beauty that beamed on thy brows, an hundred and an hundred times, alas!—for thy kind and gentle manners, a thousand times, alas! The spring is come—in the garden buds the rose: to me, alas! the spring has only brought the plant of sorrow—the tree of mourning. The image of thy perfections is for ever stamped within my breast; the lustre of thy beauty will never be lost to mine eyes. Thy life was only budding from the germ; alas! that it should have been so prematurely blighted by the hand of death!—Alas, for thy love, thou star of the meridian of affection!—Alas, for thy blooming youth, thou cypress with the cheek of the rose!—Alas, that the narcissus in thine eye should have been so early quenched in death; that thy glowing cheek should have been so unseasonably lost in the clouds of everlasting night!”\*

Without enlarging further on a subject to me so painful, I sent nearly a thousand of the best swimmers into the river, in the hope of recovering the lifeless body of the young Mirza, in order to give it the last mournful proofs of my affection; but all search proved in vain. What became of his poor remains was never discovered. But this is not all that I have to record of this fatal river. Impatient of restraint, the unreflecting multitude plunged in heedless throngs into the stream, and perished to the number of fifty thousand persons, not having the common sense to wait until the waters should have subsided. The cold on the banks of the river was, moreover, so severe, that it was reported to

T 2

me

\* These lines within the inverted commas might be safely omitted without embarrassing the subject; because, though pathetic enough in the original, they have rather a grotesque character in English.



and baggage to the opposite side ; and others, who possessed horses of sufficient strength and activity, cast themselves into the stream without reflection.

Thus it was that the son of Mirza Rûstum, a little boy scarcely out of his childhood, mistaking the ford, cast himself, with ten of his attendants on horseback, into the river, where the water was two spears length deep, and the current so impetuous as to overthrow the strongest elephants. In the middle of the stream the boy was thrown from his horse, and carried away by the torrent ; and although every exertion was made by his attendants to rescue him from his watery grave, all was in vain, the poor child perished irrecoverably. The young Mirza had not the slightest knowledge of swimming ; but even though he had possessed the greatest skill in the exercise, the force of the stream was such that it would have been unavailing. The ten men who endeavoured to save him also perished.

When the melancholy circumstance was made known to me, I can scarcely describe how deeply I became affected by it. The whole of that night I neither ate, nor drank, nor slept ; for my regard for the poor child surpassed all ordinary measure of kindness. Most commonly, when I mounted my elephant, he was my companion, and, seated before me with the keeper's hook in his hand, usually guided the animal in his course. He was, indeed, endowed in every respect with a capacity far beyond his years. A period of six months only had elapsed, since I had married him to a daughter of Ettemaud-ud-Doulah,\* with a marriage portion, amounting, in different articles, to the value of twenty laks of five methkaly ashrefies.† He seemed, in every respect, the reverse of his father, brother, and other relatives ; and I had recently adopted him as a child of my own. In the severest terms I could express, I reproached his improvident father, for having suffered the child to enter the river on horseback ; for which there did not appear the slightest apology, since he had an equipment of fifty or a hundred elephants in his own train. But there seemed to exist some fatal necessity that demanded a victim to be sacrificed of such surpassing purity and excellence. Doubtless this poor child might be justly said to be a second Joseph. Never have I mourned so deeply for the death of any one, as for that of the son of Mirza Rûstum. The following lines may furnish some faint idea of what I endured on the occasion :

“ Deprived

\* A half-sister, probably, of Nour Jahaun.

† At nine rupees to the ashrefy, this would be one krou and eighty laks of rupees ; at fifteen rupees to the same, it would amount to three krou of rupees, or three millions sterling. I have not been able finally to determine which of these valuations is to be assigned to the ashrefy. The name would be exactly rendered in English by the word *noble* ; a name not unknown to the English mint.

of gold and silver ashrefies and rupees among the people, to the amount of ten laks of rupees in silver, equivalent to thirty thousand tomauns of Irák, and of two laks of ashrefies of five methkels, equal to one hundred thousand tomauns in gold.\*

In this splendid array it was that Shahzadah Khoorum proceeded to the banks of the Rauvy, where a superb display of tents had been set up for his reception; and there he remained for the space of three days, distributing to the minstrels, the sons of song and music, and others who repaired to visit him, and to all according to merit, the most liberal marks of his bounty. On the fourth day he quitted Lahour, in order to return to my presence.

From Lahour to Hussun Abdal, where I lay encamped to await his return, is a distance of five ordinary days' journey.† This, by stationing relays of fresh horses, he performed in one day and a night, thus presenting himself to me within the ten days' absence which he had obtained for his excursion. On this occasion, when he had performed his kornesh (or salutation of homage) before me, his present consisted of jewels to the value of twenty laks of rupees, with three hundred horses of Arabia and Irák, one thousand despatch camels, and five of the noblest class of elephants, each of the value of three laks of rupees. In return, I raised him from the order of forty thousand, of which he was already in possession, to that of forty-five thousand. I remained at Hussun Abdal for a week, during which, at an entertainment, I presented Shahzadah Khoorum with a chaplet of pearl, which had cost in the purchase the sum of eight and forty laks of rupees.‡

When I gave orders for the march from Hussun Abdal a heavy fall of rain occurred, which continued without intermission for three days and three nights; at the termination of which the rain ceasing, we proceeded to Kalanour, where, however, the river was so greatly swelled by the rain, that the passage of the imperial troops was found impracticable. The next day I gave orders that all classes on their arrival should remain stationary until the flood in the river should abate, when they might proceed to cross without hazard. Nevertheless, all who were in possession of the largest sized elephants ventured to pass their people

T

and

\* If this statement be correct, two laks of ashrefies would be equal to Rupees 3,333,333½, the half of which being rupees 1,666,666½, would give something more than sixteen rupees to the ashrefy. I had been told in India, that the ashrefy and the gold mohr were the same thing.

† Hussun Abdal is a considerable distance to the west of Kalanour, and the Emperor must have gone far out of his way, and then returned to the latter place, which is more in the direct road to the pass of Bember.

‡ Nearly half a million sterling.

since he last saw the place, and he was desirous of embracing the opportunity to view the progress of the new gardens, buildings, and other improvement which I had ordered for its embellishment. He engaged at the same time to rejoin me on the march before I should have entered the mountain passes.

As I could have no objection to grant such a request, and I was desirous that his visit should be conducted with sufficient splendor, the prince was directed to take with him two hundred camels loaded with enriched caparisons, girdles, kreisses, swords, and head-pieces, minns,\* and amberstands, and a variety of other articles, all enriched with pearl and precious stones; all of which, on his arrival within a certain distance of the city, he was to deliver to the kotewaul, or civil governor of the place, together with as much as loaded a thousand camel more in cloth of gold of Khorassaun, velvets from Gújerat and Kashaun, and piece-goods of the most delicate fabric, all taken immediately from my own equipment stores. The inhabitants of Lahour were directed to afford every assistance towards rendering the reception of the prince on this occasion as magnificent as possible, by decorating the streets and bazars with gold woven carpets, figured draperies or tapestry, both European and Chinese, and canopies also of cloth of gold, both within and without the city, to the distance of nearly four kósse. All this the kotewaul was to keep in readiness for the space of four or five days.

From Allumgunje, which is at the entrance of Lahour, and where Súlta Khoorum was to mount his elephant, he was to be preceded by three thousand elephants of his own train, all arrayed in trappings of gold and velvet embroidered with pearl, the gold alone on each elephant being of the weight of five maunns of Hindústann; next were fifteen hundred horses of the breed of Arabiá, Irák, and Badakhshann, all in similar rich and sumptuous caparisons, and each led by a separate groom. Behind the prince were to follow forty elephants bearing the nuggaurah khaunnah, or band of kettle-drums, and immediately before him were to be eighty horns and fifty trumpets, rending the air with the din of martial music; the whole being closed by a column of twenty thousand horses clad in quilted mail, with silken tassels at the end of their lances, and all the horses with ornamental breast-pieces, housings of panther and tyger skins, and tails of the sea-cow suspended to their necks; and in this splendid array was to be the procession through the streets and market-places of the city. The whole of the way by which the dúltaor passed accordingly, for the distance of four kósse, from bags of money deposited in the howdah of the elephant on which he rode, he continued to scatter, every now and then, on each side of him, hands

\* Tchaur syenah, perhaps glass lanterns.

fourteen years past, has remitted the impost of the zekkaut, dared to insinuate the advantage of renewing such a tax, and thus bringing upon the benefactor of his people afresh the odium of being their oppressor. Let this be an example to deter the evil counsellor from communicating the slightest hint to give the thoughts of the sovereign a direction so replete with evil to the subject and dishonour to himself.\*

It must indeed be considered fortunate, that in this age few men can be found so sordid in principle and expectation, as from the prospect of advantage to themselves, to implicate the sovereign under such a load of guilt and responsibility, from whom alone, on the awful day of reckoning, the account will be required. And what, in gold or jewels, or property of any description, have I lost, that I should venture to reimburse myself in the earnings of the abstinent and industrious merchant—earnings accumulated through a thousand risks, and by so many distant and toilsome journeyings? An act of such crying injustice could the everlasting God suffer to pass unpunished? Leaving the issue to God," says the maxim, "be thou the shepherd of his people." There are two faculties of which the Macedonian himself was scarcely master:—"Discard the absurdities of human vanity; this is the ark of knowledge.—Study the knowledge of thy kind; not the patchwork mantle of the devotee.—In a life so transient, suffer not thine exertions to sleep.—Let thy time be so devoted, as to insure the approbation of thy Maker.—Humanity is the essential science, united with valour and beneficence.—If thou hast not these, thou art no more than a statue in the shape of a man.—Thou hast not put in practice the hundredth part of the dictates of science.—If in the study of philosophy thou hast neglected the duties of thy kind, thou art nothing better than a barren branch.—With much labour and exertion only can a man arrive at distinction.—How canst thou obtain the palm of virtue, if thou art the slave of sensuality.—If thou art desirous of the elixir of eternal happiness, know thine own merit; this is the true red sulphur—the powder of transmutation."

When I had passed a week in every species of enjoyment in these gardens, I sent for Khojah Weissy, and with one of my own dresses presented him with thirty thousand rupees in money. I then quitted Seherind, and proceeded on my way towards Kashmeir, the saffron meads of which I so ardently longed to visit. Having arrived within three days' journey of the city of Lahour, my son Khoorum communicated a request, that he might be allowed an absence of ten days, for the purpose of visiting that noble city, a period of two years having elapsed since

\* As the exemption from zekkaut took place either at or soon after the accession of Jahangueir, the excursion to Kashmeir is clearly fixed to the fourteenth year of his reign.

inhabitants of Sehrind, quitted my presence accordingly; and shortly afterwards re-appeared, bringing with him the whole of the gold, loaded on five hundred camels, each load in wrappers of the finest scarlet of Irák. I ordered ten of the loads to be indiscriminately distributed among those who were present, and the remainder to be lodged in the treasury; after which I desired him to withdraw for the present, and to appear before me again on the ensuing morning, when the patent of his appointment would be delivered to him.

The next morning, before the sun was well up, the collector, arrayed in his gayest apparel, with a chaplet of pearl about his neck of the value of a lak of rupees, and his bosom full of hope and expectation, came to do homage for his appointment. I requested to know whether the whole of the gold which he had placed at my disposal, as the purchase of his office, was exclusively his own property, or whether it belonged in part to other Hindûs, who would have a share in the profits of his employment. He explained to me in answer, that while in the agonies of death, his father had disclosed to him that in a certain secret place under ground he had concealed in large jars a mass of treasure, which in the hour of distress he might employ to relieve himself. "Sire," said he, "than what I have paid into your highness's treasury for my appointment, there is still left in the subterranean more than double the quantity, and there was therefore not the smallest necessity for bringing discredit on my name by borrowing." I could scarcely believe what I heard, and I bluntly told him that I thought he had advanced a falsehood; but if what he said was really true, he could have no objection to point out the spot where this treasure was concealed to Saadek Mahommed Khaun, one of my bukhshies. Without a moment's hesitation he conducted Saadek Mahommed to the place where 'his enormous treasure lay in deposit: and having so done, both returned to my presence. I considered that I was warranted in retaining for my own use what he had voluntarily placed at my disposal; but it would have been an act of unjust violence if I had taken possession of that which remained in the excavation beneath his house, to the manifest injury of his children.

In these circumstances, I ordered a camel to be brought to my presence, and sending for Nour-ud-dein Kûly, I told him that the dress of the Hindû, with the valuable chaplet of pearl which encircled his neck, was all his own. But he was to conduct the unhappy man to the outside of the town, where he was to cause his bowels to be cut open, after which he was to be fastened to the side of the camel, and so carried round the camp, while a proclamation was made to the following purpose: "Such is the punishment to which that man is doomed, who when his sovereign, from a paternal regard to the welfare of his people for a period of  
fourteen

that on entering the garden I found myself immediately in a covered avenue, planted on each side with scarlet roses, and beyond them arose groves of cypress, fir, plane, and evergreens, variously disposed; but, what is scarcely credible, all this had been completed in the short space of forty days. Passing through these, we entered what was in reality the garden, which now exhibited a variegated parterre, ornamented with flowers of the utmost brilliancy of colours, and of the choicest kind. In the midst of this open parterre was a noble basin or reservoir of water, and in the centre of this piece of water was an elegant and lofty pavilion, of eight sides, capable of accommodating two hundred persons with convenient sitting-room, and surrounded by a beautiful colonnade. It was, moreover, two stories high, and painted all over within with every description of figure delightful to the eye. The reservoir was faced all round with hewn stone, and nearly two thousand water-fowl sported on its bosom. The infinite variety of flowers and flowering shrubs which bloomed on the parterre was not less delightful to the sight than bewitching to the smell: and as some acknowledgment of the gratification which I had experienced, I raised the same Khojah Weissy, on the spot, from the order of seven hundred to that of one thousand horse.

The day after my visit to these gardens, a circumstance occurred which I cannot pass without notice. It was stated to me that the collector of Schring had in his hands a petition which he was anxious to present to me, and I directed that he might be immediately sent for. The petition expressed that this collector did not entertain the design of interfering in any way with the property of the Moslems; on the contrary, his object was confined to the fixing of a fair and equitable assessment upon the wealth of the opulent Hindús. For this purpose, if I could be prevailed upon to issue an ordinance in conformity with his views, he would engage to make good to the imperial treasury the zekkant of the empire, such as it was in the time of my father Akbar, to the amount of three maunns of gold a day; and, moreover, that he would pay in advance the assessment of three whole years, amounting to not less than thirteen hundred maunns of gold.\* When I had heard with attention what he had further to say on the subject, I desired him to go and bring me the money, in order that I might bestow upon him the employment for which he seemed disposed to make such enormous sacrifice. The collector, who was known to be among the most opulent of the inhabitants

\* One lunar year's assessment, at three hundred maunns a day, would be 1,063 maunns; and an assessment of three years would amount to 3,186 maunns of gold, or about forty-four tons and six hundred-weight. Three hundred camels, with a load of three hundred each, would bring forty-five tons, which at sixty-three guineas to the pound-weight of gold, would be equal to 5,870,000 guineas.

from the camp of Abdullah Khaun above-mentioned, that commander had neglected to pay him that visit of respect, to which as my son he considered himself entitled. I informed him, however, in reply, that in omitting to throw himself in the way for the mere purpose of flattering his vanity, Abdullah Khaun had acted in strict conformity with his allegiance as a dutiful subject: for had he done otherwise, most assuredly he would have been sent to atone for his officiousness and folly by an imprisonment of thirty good years in the castle of Gualiar. Neither can I omit to observe that, however Shahzadah Parveiz may have been offended, there was nothing in the mere gratification of a childish vanity to justify the smallest delay in the march of Abdullah Khaun, whose conduct was governed by the strictest propriety.

While I remained in the precincts of Dehly, at the period to which I shall now return, they described to me a species of feathered game, with tails of a particular description, and the flesh of which was of a flavour in the highest degree delicious. But what more particularly attracted my curiosity was, that they spoke a language known to none but to the natives of Kashmeir, who, by using a sort of note or call, took from them the power of flight; and who were thus able to catch them by thousands at a time. On a plain in the neighbourhood, frequented by thousands of these birds in a flock, by way of experiment, I employed about a thousand of the Kashmeirians accustomed to the business, to give me a proof of their skill, and I attended in person to view the sport. As had been represented to me, about twenty of the Kashmeirians collected together, and produced a sort of murmuring sound, which attracting the attention of these birds, they were drawn by degrees within such a distance of the men, that they were taken in entire flocks. My pity was greatly moved by the reflection that these harmless birds should have fallen victims to this sort of treachery; that they should have been betrayed into the hands of the destroyer by their irresistible love of harmonious sounds, and that I should be found capable of consigning them to slaughter from a mere idle and vicious curiosity; the next day, therefore, I caused the whole, to the number of twenty thousand birds which had been taken on the occasion, to be set at liberty. My object was obtained in witnessing the fact, but to have seen them slaughtered would have bespoken a want of compassion foreign to my nature.

On my arrival at Sebrind, I visited the gardens of Khojah Weissy, constructed some time before by my directions. This person, distinguished not less for his skill in architecture than for his taste in laying out gardens and ornamental grounds, had indeed, in the present instance, exercised his judgment with such complete success, as to afford me the utmost delight. In particular I must describe  
tha

whose abode was at Dehly. Upon this proof of the faculty which he possessed of diving into the minds of man, my faith in his piety was increased an hundred-fold. I turned round on the spot towards the cell of the recluse, and prostrate on the earth, besought the influence of his sacred character, to strengthen my energies for future exertion.

One circumstance more and I shall dismiss this subject altogether. When I returned to the imperial encampment, after quitting the abode of the recluse, it was communicated to me that the son of Khaun-e-Douraun had dared to turn into ridicule my conduct on this occasion. "How childish," said he, "in the emperor, to be magic-blinded by his visit to this canting derweish!" I must here observe, that if I had not received the proof to which I have referred of his power of penetrating into the secrets of the mind, the miracle of the golden shower would have found but little credit with me; but the disrespectful language in which this person presumed to express himself could not be entirely overlooked: I therefore commanded that one side of his head and face should be flayed of the skin, and in that state he was led round the encampment, proclamation being made at the same time that such was the punishment which awaited those who dared to apply disrespectful language to him, who was at once their sovereign and benefactor. My severity on this occasion seemed to be further warranted by the fact, that this same son of Khaun-e-Douraun, on a previous visit to the derweish, had demeaned himself very contemptuously; and the derweish resenting such conduct, ventured to tell him that he should not go so far as to take his head, his youth and rashness being beneath his notice, "but," said he, "I will have thee scalped." And thus was the saying of the derweish pointedly fulfilled. In truth, persons of this description have at all times a claim to our respect; for although devout and pious men possess no claim to be considered as divinities, yet are they not very far apart from the Deity.

At Muttra my son Parveiz separated from the imperial army, and proceeded by my orders to his government of Allahabad. At first, as in the case of others, he had been invested with the order of two thousand, but I had finally advanced him to the commandery of twenty thousand horse: and here I think it no more than strict justice to record, that whether present or absent, never on any occasion have I experienced from him the slightest cause of offence; and I cannot therefore but express my earnest hope, that in all his pursuits he may experience the full attainment of all his wishes. One very trifling exception I may be allowed to introduce. Soon after his departure on this occasion, he conveyed a complaint to me, that having arrived at the distance of two marches



which consumes the broken-hearted. Be not at one time a trifler, at another grave. Art thou full? give not words of wind. Be not evil-minded lest thy words be evil; be not slanderous if thou wouldst avoid a name of reproach." When he had concluded his recital he said, "let thy treatment of thine eldest son be something better than he has recently experienced, for he is destined to be thy successor."\*

In about an hour afterwards the evening closed in upon us, and one of the derweishes in attendance gave the call to prayer. Some tapers were lighted up, and the venerable recluse proceeded to the performance of his devotions, bending his body at intervals eight times to the earth. Immediately afterwards five of the ministering derweishes entered, and stood in an erect posture before their principal. The latter raised his hands towards heaven, and he had scarcely commenced this act of adoration, when all at once a shower of gold from the sky, in laminæ† of about one methkal in weight, fell upon his head which when collected together amounted in the whole to the value of seven hundred ashrofees. This he divided into two equal parts; one of which he presented to me, with the desire that for a blessing upon my treasury it might be distributed among my officers of revenue; the other he shared among the derweishes present at our conference. Having attentively witnessed all that passed, I did not omit to apprise the recluse, that I should endow his cloister with the assignment of a village producing an annual revenue of fifty thousand rupees, for the subsistence of the devout men who attended upon him. "Apply this money," said he, "to the support of those whose reliance is upon human charity; I need it not, for the things of this life are no longer objects either of care or anxiety to me."‡

Without enlarging further on the subject, I took leave of the recluse; but when I had proceeded a short distance from the cave (or perhaps grotto) in which he resided, the thought occurred to me that I ought to have kissed his hand on departure: and at the very instant the idea was crossing my mind, one of the attendant derweishes came from his principal, with his salutation of peace to say that he was aware of my thoughts; that he had accepted of the will for the deed, and that it would be inauspicious to return upon my steps after proceeding so far. He had only one further request to make, that for his sake I would extend my particular protection to a certain derweish of his acquaintance whose

\* The derweish proved a false prophet: the elder son, Khossrou, was assassinated by his brother Khoorum, afterwards Shah Jehan.

† *Mûtelless* is the word in the original: 'flattened pieces or flakes.'

‡ This passage is given in a great measure from conjecture, for the manuscript here, as well as elsewhere in many parts, is written with great negligence and obscurity.

that part of my harram left in the metropolis. His son-in-law, Baba Meiret, a brave old man, who had eminently signalized his courage on many occasions, but particularly on the frontiers of Kabul, where he received ten separate wounds, although not before he had contrived to strike off forty of the enemy's heads, was now selected by me to discharge the duties of kotewaul (or prefect of police) of the city of Agrah.

In quitting the metropolis on the present occasion, on board of my flotilla on the Jumnah, I was accompanied by four hundred of the inmates of my harram. Occasionally we came to a spot which furnished game and sport of different kinds, and here I usually disembarked to amuse myself in hunting or shooting; the army which was to accompany us into Kashmeir proceeding all the while on a parallel line, at the distance of three farsangs from the banks of the river.

In our voyage up the Jumnah, when we reached Muttra, which is a celebrated sanctuary of the Hindûs, it was reported to me that there lived in the neighbourhood, where he had resided for twenty years, a noted derweish, or recluse, on whose head, it was stated, there fell every Friday evening throughout the year, from the skies, a shower of gold of coined ashrefies of two methkals each, to the number of five hundred ashrefies. As this was a miracle to which I could not immediately give credit, I determined to ascertain the truth, and for that purpose proceeded to visit the derweish. When I approached the hermitage or cell where he had taken up his abode, I found about four hundred of his disciples clothed in skins, and seated in ranks round the entrance. One of them had previously announced my approach. When I entered the abode of the recluse, which appears to have been a sort of cavern, he did not attempt to move, neither did he offer me the usual salutation, nor the slightest mark of respect in any way whatever. Having, however, made my salaam to him, and otherwise testified my humble respect, I endeavoured by all the mildness I could assume to bring him into conversation. At last he condescended to open his mouth, and his first words were these: "I serve that king who sustains, rambling about the earth, many such kings as thou art." To this observation I replied by a request that he would favour me with something that might remind me of the admonitions of the wise and good. "Strive for the repose of God's creatures committed to thy care," said he, "and do thy pleasure, for the virtue of this will be a cover to thy sins. Be not offensive. In the agents whom thou mayest employ in the different provinces of the empire, be it thy study to reject such as are tyrannical and rapacious. Whilst thou hast power, cherish and respect the grey beard and the derweish." He then recited six lines of poetry of which the following may be the substance: "Scoff not at the aged man weighed down by the hand of affliction; kindle not the flame  
S which

placed at his disposal was thus completed to thirty thousand cavalry of the four-horse class, and ten thousand camel-mounted gunners.

It was not long before Abdullah Khaun found himself in presence of the rebels; who with apparent resolution, and a force little less than one hundred thousand horse and foot of every description, prepared to give him battle. The advanced parties commenced the action by a discharge of rockets and matchlocks; while Abdullah Khaun, having detached his brother to make an attack from an unexpected quarter, with his own division charged the enemy in full career directly in front. Twenty thousand of the rebels fell in this charge; and the remainder taking flight in dismay, crowded into one of their forts (probably that of Kanouje), from the walls and towers of which they opened a fire of artillery and musketry upon their pursuers. Without regarding the briskness of the fire thus kept up by the enemy, Abdullah Khaun with equal gallantry and presence of mind determined to storm the place; and the cavalry emulating the courage of their general, each horseman alternately springing forward, with invincible resolution, to take the place of his comrade as he fell, the principal gateway was at last carried; and ten thousand more of the rebels falling in the defence, their commander fell alive into the hands of the assailants.

The cap, or tiara, of the chief, containing jewels to the value of twenty laks of rupees, and ten thousand of the heads of the rebels, fixed on spears, with all the commanders who were taken alive, were conveyed to my presence, Abdullah Khaun remaining in full possession of the subjugated districts. To deter others from the commission of similar acts of rebellion towards their sovereign, and of ungrateful perfidy towards their benefactor, I directed the bodies of the slain who fell in the defence of Kanouje, to the number of ten thousand, to be suspended from trees with their heads downwards, on the different high roads in the vicinity. And here I am compelled to observe, with whatever regret, that notwithstanding the frequent and sanguinary executions which have been dealt among the people of Hindústaun, the number of the turbulent and disaffected never seems to diminish; for what with the examples made during the reign of my father, and subsequently of my own, there is scarcely a province in the empire in which, either in battle or by the sword of the executioner, five and six hundred thousand human beings have not, at various periods, fallen victims to this fatal disposition to discontent and turbulence. Ever and anon, in one quarter or another, will some accursed miscreant spring up to unfurl the standard of rebellion; so that in Hindústaun never has there existed a period of complete repose.

At the period of which I am speaking, I appointed Lushker Khaun to the government of Agrah, and the superintendence of its castles, together with that

exterminated root and branch. Moreover, it was understood that the territory of the Mugs was the resort of great numbers of the very finest elephants, of which as many as could be laid hold of, they were instructed to convey to my presence.

In one month after my departure from Agra I entered Dehly; and here it was my lot to receive information from Kanouje, that certain of the misguided people in that neighbourhood had raised the standard of rebellion, expelled the officers of my government from several of the purgunnahs or townships in that quarter, and evinced in other respects the most turbulent, refractory, and hostile designs. One of the ablest and bravest men about my court was Abdullah Khaun, and him I now determined to employ, in order to reduce these insolent rebels to their duty. In passing his troops in review before me, it was however observed that he had no elephants suited to the services of a campaign, and I therefore presented him with five of the largest class. I added to these three horses of the breed of Irāk, together with two thousand camels of the fleetest kind, and a donation of ten laks of rupees, all of which to give him a competent equipment, and enable him with the greater confidence to proceed against the insurgents.

We are told by a maxim founded on experience, to beware, when in the season of action you send your generals to the jaws of danger, that you distribute to them liberally the marks of your bounty, in gold and horses, and the other appendages of grandeur, so that nothing may be wanting to encourage them to prosecute the services of the state with vigour and devotion. It happens too frequently that the agents of government shall waste the resources of the districts intrusted to their care in improvident extravagance and luxurious indulgence; and hence it comes to pass, that when the hour of trial arrives they are equally lost to themselves and to their duty. If then at the very crisis of danger I should be induced to withhold my bounty, the manifold evils that must befall the people, whom I may unfortunately have placed at their discretion, in every species of tyranny and misgovernment, would be beyond all endurance; and at the awful day of retribution what a dreadful responsibility would rest upon my shoulders! When therefore emergencies of danger arrive, there is but one alternative—you must disburse your treasure, though it require a houseful of gold.

The next time that Abdullah Khaun passed in review, he communicated the request that his brother might be permitted to join him; considering, as he alleged, should the enemy assail him with a force so superior as to risk some disastrous failure, that the support of so near a relative would be of the utmost consequence. His brother was a commander of the order three thousand, and a request so reasonable could not well be resisted; and the force which was placed

ment had come upon Kaussem Khaun when he was totally unprepared ; that his exertions to assemble a fleet and army had been anticipated by this king of the Mugs, by whom he had been surrounded on every side ; and that having been severely wounded in four places, he had been defeated with great loss, and finally compelled to abandon his troops to their fate. He had however contrived to throw himself into one of the fortified towns of the province, which he was determined not to surrender to the enemy.

On receipt of this untoward piece of information I directed Mokurreb Khaun, Vezzeir Khaun, and Shujayet Khaun, each of them dignitaries of seven thousand, and each of them victor in a variety of sanguinary conflicts, with sixty thousand veteran Ouzbek horse, which I placed under their orders, three hundred pieces of artillery, and twenty thousand matchlockmen on foot, to proceed immediately to the relief of Kaussem Khaun. The three commanders had my instructions, should the force of the enemy on their arrival in Bengal appear beyond all proportion superior, to apprise me without delay of the fact ; and that my son Parveiz should, if necessary, hasten to their support, with one hundred thousand cavalry placed at his disposal.

Before they reached Mauldah, however, the three commanders received intelligence, that having at last assembled the ameirs from every quarter of the province, a circuit of six months' journey in extent, Kaussem Khaun with one hundred thousand horse and foot, all with fire-arms and inured to battle, had attacked the enemy, elated as they were with success, on four sides at once ; and that having killed thirty thousand of these ferocious invaders, the rest had taken to flight, eagerly pursued by the conquerors. The latter followed the enemy into their own territories, where they made captive forty thousand boys and girls, the children of the fugitives ; and these, together with the heads of the thirty thousand slain, were forwarded to my presence in the course of time. In acknowledgment of this eminent piece of service, I advanced the dignity of Kaussem Khaun by the addition of a thousand horse, conveying to him, at the same time a girdle, sword, and jeighah, set with precious stones, a charger with enriched caparison, and an elephant which had been purchased for my own imperial train at the price of not less than four laks of rupees.\* I sent him, moreover, a complete dress taken from my own private wardrobe.

The three detached khauns having proceeded so far to the support of Kaussem Khaun, they were now further directed to enter the country of the Mugs with their united force, and I entertained but little doubt that, with God's grace and the influence of my victorious destiny, the power of the enemy would soon be exterminated.

\* £40,000 appears an enormous sum to be paid for an elephant ; this must, therefore, have been a gross error in the copyist.

the natives of that province. The four brothers passed the goblet round accordingly, and in the height of exhilaration began to embrace and kiss each other. However, in conclusion, throwing himself at my feet, Parveiz acknowledged the unspeakable gratification of the moment; but he said there was still one thing wanting to render their happiness complete. He and two of his brothers, he said, were in possession of the several dignities of forty, thirty, and twenty thousand horse, and if a corresponding dignity were bestowed upon their elder brother, every remnant of regret would be effectually removed. The fraternal intreaties of Parveiz finally prevailed, and I granted to Khossrou the patent of an ameer of twenty thousand. In this I could not but consider, that after me the imperial dignity must of right devolve upon Shahzadah Khossrou, it being a maxim in the Teymûrian family, that while the eldest born is living, the monarchy shall never pass to a junior. Under every consideration, I therefore gave him full pardon for his offences, and restored to him all his honours, allowing him the range of ten and twenty days' journey round the metropolis, for his hunting parties and other excursions of amusement. Upon a wholesome male progeny, indeed, rest the sure permanence and stability of sovereign power; and an opposite treatment would have been as inconsistent with sound policy, as it would be unworthy of the authority which I hold.

About the period of which I have been speaking, the design of visiting Kashmeir and its blooming saffron meads took possession of my mind, and I issued orders for the construction of four hundred vessels such as are employed on the Ganges and Jumnah, it being my intention to proceed by water, at least to the foot of the mountains. In the course of two months these were completed, all with awnings and curtains of elegant materials and workmanship. A sum of ten laks of rupees was also advanced to Nour-ud-dein Kûly Beg, for the purpose of being applied to the clearing away the forest thickets, and to the erection of bridges across the rivers, where necessary, to facilitate the passage of the imperial armies.

My residence at Agrah had now continued for several months without interruption, and I had proceeded thence the distance of a day's journey along the river Jumnah upwards, on my way to Dehly, when intelligence was brought to me that the king of the Mugs,\* with an army of two hundred thousand men, all of them carrying fire-arms, had landed in Bengal from the seaward, and unexpectedly attacked Kaussem Khaun, who commanded in the province as the lieutenant-general of my son Sûltan Bukht. The report, moreover, added that the enemy had in his fleet of ghraabs a formidable train of heavy artillery, and implements of combustion beyond all calculation; that this formidable arma-

ment

with diamonds, a horse with enriched caparison, and the elephant Kohpárah, for which my father had paid no less a sum than four laks of rupees, and which had hitherto always belonged to my imperial retinue, with a seat or houdah fitted to its back at the expense of nearly thirty laks of rupees,\* equal to ninety thousand tomauns of Irák.

In order to complete what was requisite to support the splendour of his rank as a prince of the blood, I conveyed to him, moreover, two hundred and three horses of the best breed in the imperial stables, and I directed that the ameirs of every rank that might be disposed to pay him their respects, should not approach him without a suitable present; and all were commanded to attend him on foot, from the place of his confinement to the Dohrrah Bâgh, the distance of a quarter of a farsang, with the exception, as in the case of Súltan Parveiz, of Ettemaud-ud-Doulah. Such was the display of magnificence and returning royal favour with which, after he had been discarded from my presence for a period of fifteen years,† I admitted Khossrou to do homage to my person.

When he approached the audience-chamber, and appeared in sight at some distance from the throne, he burst into a flood of tears, and repeatedly prostrating himself on the floor, so continued to do until he came close up, when placing his head at my feet, he there remained, without attempting to raise it up, for a full hour, although frequently importuned by me to look up. "With what face," he exclaimed, "can I raise mine eyes to my royal father's countenance? For an offence so heinous as that of which I have been guilty, how can I presume to ask forgiveness?" After shedding a profusion of tears, however, he at last arose, and in some verses expressive of his deep distress, implored my clemency for the past, and my indulgence for the future. Having so far testified his bitter remorse, he again bowed himself to the earth, and then, in an attitude of the utmost humility, standing before me with his hands across his bosom, he repeated, that he could never sufficiently atone or abate his sense of shame for his conduct, though night and day were consumed in endless regret in my presence.

I now ordered a jar of wine, and a goblet inlaid with precious stones, to be brought in, and directing my four sons, Khossrou, Khoorum, Parveiz, and Sheheryaun to seat themselves together, called upon them to circulate the goblet one to the other, while I looked on aloof, to witness this new scene of harmony and reconciliation. My fifth and remaining son, Súltan Bukht, was at this time absent in Bengal, employed in suppressing the turbulent and disaffected among the

\* £300,000. But £40,000 for an elephant must surely be an exaggeration.

† This fixes the date to the sixteenth of the reign of Jahanguir, about A. D. 1621 or 1622.

nature of the articles which composed his superb present to me. Eighty trained elephants of the highest value; two hundred horses of the best breed of Irāk, with their caparisons wrought in gold; one thousand camels of the dromedary sort, chosen for their speed; a number of the large white oxen of Gūjerat; four hundred trays of gold brocade, velvet, satin, and other pieces of manufacture of the rarest fabric; and twelve trays of jewels, consisting of diamonds, rubies, pearls, and turquoises; altogether, according to the schedule, being equivalent to the magnificent sum of four hundred laks of rupees.\* On my part, throwing round his neck a chaplet of pearl of the value of ten laks of rupees, I raised him at once from the order of ten thousand to that of thirty thousand horse.

About a month subsequent to his arrival at Agrah on this occasion, Parveiz surprised me one day, by appearing before me with a napkin fastened round his neck, and casting himself at my feet, breaking out into the bitterest expressions of sorrow. Something astonished, I demanded with paternal solicitude what it was that he would ask—what was the cause of this paroxysm of grief, and what it was that he had to complain of? He replied, that it was beyond his endurance longer to reflect, that himself and his three brothers should be passing their lives in hunting, and in every species of amusement, indulgence, and ease, while one brother, the eldest of all, was condemned now for the fifteenth year to drag on a wretched existence in the solitude of a prison: it was not the lot of humanity to be entirely blameless; but in all circumstances, clemency was the peculiar and most becoming attribute of kings. His humble prayer therefore was, that I would at length grant to this brother my full pardon, release him from his melancholy confinement, and restore him to an exalted place in my royal favour. I found it no easy matter to parry this very urgent supplication, and I therefore demanded if he was prepared to be responsible that the unhappy Khossrou would never again commit himself by the same disloyal and refractory conduct; in which case alone I might, perhaps, be persuaded to set him once more at large. Parveiz immediately committed to paper a few lines, in the nature of a surety bond, and I accordingly signified my assent to the release of Khossrou.

That this might be done with all due formality, I directed a grand entertainment to be prepared in the Dohrrah Bāgh, formerly mentioned; whither on a day appointed I repaired from my palace at Agrah, and from thence I despatched Assof Khaun and Khaun-e-Jahaun with instructions, after giving him some requisite admonition, to bring Khossrou out of his prison. In the mean time I sent him from my own wardrobe a complete dress, with girdle and jeighah set

R 2

with

\* £4,000,000, at a moderate computation of two shillings to the rupee.



Ettamaud-ud-Doulah, who, after paying his respects on foot, was to remount without further ceremony. Thus not much less than twenty thousand of the most distinguished individuals of my court and army were sent to conduct the prince to my presence, with orders to lodge him on the evening of his arrival in the Gûlafshaun garden (the rose-shedding).

On the ensuing day I gave directions, that between the castle of Agrah and the garden where the prince had taken up his residence for the night, and which is at the distance of half a farsang from the castle, there should be stationed at regular intervals twenty nuggarabs or bands of music, to sound the strains of triumph at his approach. At the same time the greater part of the inhabitants of the city, both male and female, in their gayest apparel, proceeded to meet the Shahzadah. Three thousand of my finest elephants, in their richest caparisons of pearl and gold, were drawn out on the road by which he was to approach. Lastly, I sent him a dress of honour from my own wardrobe, with the cincture set with diamonds from my own waist, of the value of four laks of rupees; the diamond jeigha, or aigrette, from my own turban, of the value of one lak, and a chaplet of pearl of the value of five laks of rupees. But this was not all: I intimated that every individual person of my court, of whatever degree, desirous of evincing his attachment to me, each according to his ability, should make a present of some value to the Shahzadah; and by an account subsequently laid before me, it appeared that he received on this occasion, in consequence of such intimation, in gold and jewels, horses and elephants, what amounted in the whole to the value of two hundred laks of rupees.\*

In the course of the day they conducted Parveiz across the Jumnah into the castle of Agrah, where he was led immediately into my presence. The moment he came in sight of me, and yet at some distance off, he laid his forehead to the floor, and thus seven times repeated his prostrations until he nearly approached my person. After the seventh he stood erect before me, with his hands crossed upon his bosom. It was now that I directed Saadek Mahommec Khaun and Khojah Abûl Hussun, one of my Bukhshies, to support him, one on each shoulder, up the throne, in order to kiss my feet; and this done, I desired him to take his seat at my right hand, my son Khoorum being on this occasion seated on my left. I then gave orders that the palace of Mohaubet Khau should be cleared for his reception: that chief being absent at the time employed in quelling some disturbances on the frontiers of Kabûl, and his family being by my directions removed to another place of residence.

On the day following Parveiz came to pay the ceremonial visit of homage, on which occasion the following enumeration will exhibit a tolerable view of the nature

\* Equal to £2,000,000

is formed into the shape of a dome, and is also covered with squares of solid gold, the ceiling of the dome within being decorated with the most elaborate figures of the richest materials and most exquisite workmanship. The adjoining tower is a structure of four stories, all decorated in the same costly manner as I have just described, and is from top to bottom of an octagonal shape. Annexed to this latter structure is a small gallery overlooking the Jumnah, from whence, when so disposed, I have been accustomed to view the combats of elephants, neilahgaos, antelopes, and other wild animals. In another story in this building, more on a level with the river, I occasionally distribute to the ameirs of my court, in social communion, wine from my own goblet; and in this same gallery it is that those entitled to particular privileges are admitted to a seat in my presence.

There is, however, another saloon of general audience, to which all classes of the people, high and low, without exception, are admitted to my presence; but in this a recess is parted off by a lattice-work of gold; and at the front of the hall is formed an area, in which is erected a mohidjer (or balustrated stage perhaps) of the height of a man from the ground, also of gold, where the most distinguished members of my court, princes of the blood, and nobility from the rank of one thousand to that of five thousand, are appointed to take their stand on occasions of state and ceremony. The area is covered all over with carpets of thirty and forty cubits, and above is a triple canopy of velvet wrought with gold, as a protection against the rays of a meridian sun. The lattice-work and platform are both of solid gold, and so contrived as to be easily taken to pieces, for removal from place to place, always forming a part of the imperial equipage or equipment, ready to be set up whenever necessary. I shall only add, that the quantity of three thousand maunns of gold\* was expended in the fabrication of this article of the imperial appointments.

Having now taken up my abode at Agrah for a permanence, I despatched a message to Allahabad, requiring the presence of my son Sûltan Parveiz, whose head-quarters were at that station. Accordingly, when information reached me that he was arrived within a day's journey of Agrah, I commanded the whole of the ameirs and dignitaries of the empire to quit the city, and proceed to meet him, in order to form his escort to my presence. The instructions of ceremony which I gave them on this occasion were as follows:—when they came within the distance of a bow-shot of the prince and his retinue, they were to dismount from their horses and to salute him on foot, and so continue until they had his permission to remount: but from this an exemption was made in favour of

R

Ettamaud-

\* At twenty-eight pounds to the maunn only, this would make the trifling quantity of forty-two tons of gold!

four lofty arches, terminating in a circular dome, the whole one hundred and twenty cubits high, divided into six stories, and decorated and inlaid with gold and lapis lazuli from roof to basement. This superb portico, as it may be called, has also on each of its four sides (angles probably) a minaret of hewn stone three stories or stages in height. From the entrance to the building in which reposes all that is earthly of my royal father, is a distance of nearly a quarter of a farsang, the approach being under a colonnade floored with red stone finely polished, five cubits wide. On each side of the colonnade is a garden planted with cypresses, wild pine, plane, and sūpaury trees (the betel-nut tree, or arek), in great number; and in the gardens on each side, and at the distance of a bow-shot from each other, are reservoirs of water, from each of which issues a fountain or *jet d'eau*, rising to the height of ten cubits; so that from the grand entrance to within a short distance of the shrine, we pass between twenty of these fountains. Above the tomb itself is erected a pavilion of seven stories, gradually lessening to the top, and the seventh terminating in a dome or cupola; which, together with the other buildings connected with it in every part of the enclosure, is all of polished marble throughout; and all completed, from first to last, at the expense of one hundred and eighty lacs of rupees.\* In addition to this I have provided that a supply of two hundred measures or services of food, and two hundred of confectionery, should be daily distributed to the poor from the sacred edifice, and that no strangers should ever be required to dress their own meals, though their number should amount to a thousand horse.

When I entered on this occasion the fabric which enclosed my father's remains, such were my impressions, that I could have affirmed the departed monarch was still alive, and seated on his throne, and that I was come to offer my usual salutation of homage and filial duty. I prostrated myself, however, at the foot of the tomb, and bathed it with the tears of regret and sincerity. On leaving the venerated spot, and in propitiation of the pure spirit which reposed there, I distributed the sum of fifty thousand rupees among the resident poor. I then mounted my horse and proceeded into the castle of Agrah, to the saloon, or palace, which I had ordered to be there built for my own residence.

This pavilion, or rather saloon, rests upon the gate which opens on the river Jumnah, and is supported by twenty-five pillars, all covered with plates of gold, and all over inlaid with rubies, turquoises, and pearl. The roof on the outside is

\* About £1,800,000. That the imperial biographer does not here exaggerate, we have the evidence of the lamented and excellent Bishop Heber, who visited the tomb of Akbar, about three kōsse from Agrah, in his journey through upper India during 1824-25. It is also satisfactory to observe, that the British Government has taken this beautiful mausoleum under its protection.

to stipulate, in her richest ornaments, proceeded to the place of assignation accompanied by a groom and female attendant, and, according to appointment, found the Moghúl expecting her arrival. After entertaining the unhappy woman until midnight, he then made her drunk with liquor; and having murdered both the groom and her attendant, returned, and putting a bow-string about her neck, finally strangled her; and having thus consummated his atrocious design, repaired with his blood-stained spoil to his own abode.

His villary, by some means or other, was at last detected, and the diabolical ruffian, together with the body of the woman he had murdered, and the ornaments of which he had stripped her, were brought before me. I ordered the kotewaul, or lieutenant of Kleir, to make search in the house of the murderer, conceiving that something more might be discovered of the property of his unhappy victims. As I suspected, they brought from thence two chests or boxes, which on being opened in my presence, proved to contain not less than seven hundred sets of female ornaments, all of gold, taken from the unfortunates whom he had thus immolated in the gratification of his detestable avarice. As soon as this circumstance was made public, the relatives of the deceased laid claim to and received the property: and I commanded that the perpetrator of this horrible villany should be immediately led to the great plain, where, as an awful example, he was torn pie-ce-meal with red-hot pincers.

From Oujein, I now proceeded on my return towards Agrah, and in due course reached Futtahpour, where I remained for the space of four months, an alarming mortality then prevailing at Agrah. When, however, the mortality ceased, and the air began to be restored to its purity, I quitted Futtahpour, and took up my residence in the Dohrrah gardens, situated in the outskirts of the metropolis. These gardens had been formed by my father in the early part of his reign, and they contain within their precincts four separate pieces of water, each of them a quarter of a farsang, or about a thousand paces, in length and breadth, and each having on its bank a lofty and elegant pavilion. The gardens are, moreover, remarkable for a great many ancient cypress trees of extraordinary size; and it contains also fruit-bearing trees in the greatest number and variety.)

Before I quitted these gardens for my final entry into Agrah, I considered it a sacred duty to visit the tomb of my father at Secundera, over which the buildings which I had long since ordered had been now completed, and, in truth, it exhibited to the view in all its parts an object of infinite gratification and delight. In the first place, it was surrounded by an enclosure or colonnade, which afforded standing for eight thousand elephants, and a proportion of horses, the whole being built on arches, and divided into chambers. The principal gate by which you enter is thirty cubits wide, by as many in height, with a tower erected on  
four

Khaun to furnish himself with what sums of money he might require from the treasury, and through the forest tract on that side prepare a passage for the imperial armies ; and that officer, with twenty thousand pioneers, succeeded in a short time, with their saws and hatchets, in cutting a road a bow-shot wide across the whole line of forest, through which we passed with perfect ease and safety.

From Ahmedabad to the sea-coast is a distance of three days' journey ; and as I had long wished to view the wonders of the deep, I now proceeded to Khambait, or Cambay, at the head of the gulf of that name. Here I caused to be constructed on piles, to the distance of a league within the sea, a large stage or pier, which I secured against the impulse of the waves by anchors of a thousand and two thousand maunns' weight. From this, for seven days and as many nights, embarking on board of the ghraubs, or prowed vessels employed on these coasts, I enjoyed in all its perfection the amusement of fishing.

Leaving Cambay and its sea-beaten shore, I directed my course next towards the city of Oujein, one of the most ancient in the whole territory of Hindústaun. On the banks of a large lake of fresh water near the city, and which washes the foot of the castle walls, I caused on my arrival to be erected, for my accommodation, a pavilion of the largest size, and of the best architecture of the country ; and here I remained, hunting and making excursions to various parts of the neighbourhood, for the space of forty days.

While I remained at Oujein on this occasion, an instance of atrocious and sanguinary turpitude occurred, of which the history of crime happily furnishes but few examples.

A certain Moghúl had resided for some time in the place, employed, as was supposed, in the pursuit of some commercial concern ; and he was, it seems, in the habit of inviting such females as he observed to be addicted to liquor, to meet him in some of the gardens in the vicinity, where he told them they would find and experience from him such a reception as would surpass their most luxurious expectations.

The women thus invited usually arrayed themselves in their richest ornaments, and thus repaired to the place of appointment ; where, as it afterwards appeared, it was the practice of the villain first to reduce them to a state of intoxication, and then to murder and strip them of their ornaments, with which he returned to his own residence. This he was permitted to continue for many a week, until he had by these nefarious means contrived to amass treasure to the amount of five-and-forty thousand tomauns.\*

At last one of the women thus invited, after arraying herself, as was his rule

to

\* At thirty-three rupees to the tomaun, this would be about fourteen lacs and eighty-five thousand rupees, or about £150,000.

When I at last entered the metropolis of Gújerat on this occasion, I caused the buildings erected by my father for the greatest part, such at least as in my eyes appeared unworthy of his memory, to be demolished, and others of greater magnificence to be erected in their stead. I remained in the province for a period of five months, amusing myself in the sports of the field, and making excursions to view the different parts of the country. It is but justice to say, that its chief city, Ahmedabad, must be considered among the most renowned in Hindústaun, when it is remembered, that during the time of the refractory Sirzas, who furnished so much employment to the armies of my father, an imperial nuggaurah, or noubet, sounded from five different quarters of the place, indicating the residence of as many independent sovereigns; and its magnitude may be further estimated by the fact, that it is surrounded by sixty-one suburbs, each separately as large as a moderate-sized town, and each governed by its own separate magistrate. There were moreover, at the time, in the different bazars of the city, not less than five thousand bankers' or money-changers' shops: from all which circumstances taken together, we might with a single glance of the eye, conclude as to the greatness and opulence of this very magnificent city.

In the midst of its numerous population it contains, however, an extraordinary proportion of thieves and vagabonds of every description, so inured to robberies and violence, as not to be deterred from their profligate habits of life by the severest measures that I could devise; not even though I have occasionally ordered two and three hundred a day to be cut off by various modes of execution. From these circumstances, so notorious has been the insecurity of the roads in Gújerat, and so much have travellers of every class and description been exposed to inconvenience and danger, that a native of that seat of the muses, Shirauz, on one occasion, on his arrival at Agrah gave vent to his feelings in these four lines: "I have traversed, through the blessing of Him who to none is accountable, roads of which the soil is saturated with human blood. Well may he be said to have obtained a renewal of life, who had escaped a living man from the perils of Gújerat."\*

To conclude my observations on Gújerat, I shall here add, that the province altogether a month's journey in compass, the frontiers covered with tracts of forest and woody hills, not to be traversed by man without the greatest difficulty, these being the haunts of wild beasts, and animals of many strange and uncommon varieties. At the period I was about to enter the province from Candou, on the occasion recently referred to, I directed Nour-ud-dein Kúly Khaun

\* There is little doubt that these statements relate to the depredations of the Bheils and Gaushees, who long proscribed from the pale of human protection, are by this time, I trust, through the mildness of the British Government, restored to the common benefits of civilized society.

In the course of five days, by employing various artificers of Ahmedabad, to the number of four hundred individuals, in different branches of decoration, she had so effectually changed the appearance of the gardens, by making use of coloured paper and wax, that every tree and shrub seemed as abundantly furnished with leaf, and flower, and fruit, as if in the very freshness and bloom of spring and summer. These included the orange, lemon, peach, pomegranate and apple; and among flowering shrubs, of every species of rose, and other garden flowers of every description. So perfect, indeed, was the deception produced, that when I first entered the garden it entirely escaped my recollection that it was no longer the spring of the year, nor the season for fruit, and I unwittingly began to pluck at the fruit and flowers, the artificers having copied the beauties of nature with such surprising truth and accuracy. You might have said, without contradiction, that it was the very fruit and flower you saw in all its bloom and freshness. The different avenues throughout the garden were at the same time furnished with a variety of tents and canopies, of velvet of the deepest green; so that these, together with the verdure of the sod, contrasted with the variegated and lively tints of the rose and an infinity of other flowers, left altogether such an impression on my mind, as that in the very season of the rose I never contemplated in any place, garden, or otherwise, any thing that afforded equal delight to the senses.

From this scene of fascination and enchantment I was not permitted to withdraw myself for three days and as many nights; during which, independently of the delicious repasts on which we feasted, the females of my harram by whom I was accompanied, to the number of four hundred, were each of them presented with a tray of four pieces of cloth of gold of the manufacture of Khoras-saun, and an ambertchei, or perfume-stand, of elaborate workmanship and considerable value; none of which presents could have been estimated separately at a less sum than three hundred tomauns.\* What the begum presented to myself on the occasion, in jewels, pieces of the richest fabric for my wardrobe, and horses of the highest value for temper and speed, could not have amounted to a less sum than four laks of rupees. In return, I presented her with a chaplet of pearl of the value of five laks of rupees, which had been purchased for my own use, and a bulse of rubies worth three laks more: I also added one thousand horse to the dignity already possessed by her father. In conclusion, what was thus exhibited in one short week, and in the very depth of winter, for my recreation, by the daughter of Khaun Khanan alone, could scarcely have been accomplished by the united genius and skill of any hundred individuals of the other sex, chuse them where you may.

When

\* 9,900 rupees, which multiplied by 400 would make no inconsiderable sum.

for his folly, for Auddal Khaun had formerly driven him from his capital for a similar instance of insatiate avarice.

While my court continued at Mandou on this occasion, it came to my knowledge that Mirza Rústum had, in some way or other, accumulated debts to the amount of four thousand tomauns,\* and his creditors were become extremely clamorous in their demands for payment, notwithstanding that he derived from his dignity of a commander of five thousand, an annual income of nearly thirty-two lacs of rupees, independently of occasional presents, and other proofs of my bounty. This was a debt, however contracted, whether through extravagant habits or improvident management, from which there was no great probability that he would ever be able to relieve himself. As I could never discover that he was at any time devoted to singers, or that description of persons, I could not avoid suspecting that those whom he employed had taken a dishonest advantage of his indolence. Considering, therefore, that his energies would have been altogether extinguished under such a load of debt, I summoned the creditors to my presence, and immediately discharged the whole of it; at the same time desiring it to be understood, that, for the future, whoever gave credit to Mirza Rústum, under any circumstances, would be subject to a penalty to the full amount of the debt, be it great or be it small.

As a considerable period had elapsed since I had an opportunity of visiting the province of Gújrat. I felt a desire now I was in the neighbourhood to view it in its present state, and I accordingly quitted Mandou, after making the necessary preparations, and proceeded in that direction. When my father had completed the subjugation of the province, he had particularly enjoined every member of his court to erect at different stations on the frontiers convenient buildings, with gardens attached, and every requisite whether for repose or recreation. Now when we approached the capital of the province, the first place at which I encamped happened to be the villa and gardens of Khaun Khanan, close to the suburbs of Ahmedabad. Kheyr-ul-Nessa Begum, the daughter of that nobleman, who was present among the inmates of my harram, now came to me, and stating her wish to entertain me in these gardens of her father, requested that I would remain upon the spot for a few days, while she expedited the necessary arrangements for my reception. With a request which had its source in such motives of kindness I could not refuse to comply, and I accordingly continued encamped in the neighbourhood. I must not omit to observe by the way, that it was during that season of the year in which, from the effects of the cold weather, most trees and shrubs usually shed their foliage, and are equally bare of leaf, and fruit, and blossom.

\* About 605,000 rupees, at thirty-three to the toman.



of discomfiture. In fact, I restored great part of the territory subjugated by my armies in the field, reserving to myself only the honours of the coinage at khotah, or invocation from the pulpits. At the same time I consigned the government of the conquered countries, with unlimited powers, to Khair Khanan, whom I have long since learnt to regard as if he were mine own son or brother.

At the period when Sûltan Khoorum came to visit me from Bûrhanpour, he brought with him Oustaud Mahommed Nâë (the piper), whom he introduced to me as the most skilful musician of the age, adding moreover, that he had composed a particular melody which he had dignified with my name.\* But beyond all, he was particularly celebrated for his unrivalled performance, as his name implied, upon the flageolet. In truth, when he proceeded to exhibit the power of his superior skill in my presence, he produced from his instruments such exquisite strains as absolutely burst upon the ear, so surprising were the effects of his performance. I experienced at all events such delight on the occasion that I commanded a pair of scales to be brought before me, in order that I might reward him with his weight in gold. Without uttering a syllable the man abruptly quitted my presence; but immediately afterwards returning, he appeared with the piece of music fixed to one arm, and a little girl of about six years of age on the other; and he stated in explanation, that when he composed the melody this his little daughter was in his arms, and he therefore could not persuade himself that she was not entitled to share in my bounty. I nodded assent. He was placed in one of the scales and a quantity of gold in the other, and his weight was found to be five maunns Hindy. I ordered him to be weighed the second time, and the weight in gold to be given to the daughter.

Such, however, was the rapacious avarice and absence of all sense of propriety in this man, that in spite of the expostulations of the treasurers, he was not to be restrained from the most ludicrous attempts to increase the weight of gold; and his disrespect and want of decorum became so glaring that it was not to be overlooked, and I at last ordered him to be turned out of my camp. Before I proceeded to this extremity he had, however, had the assurance to demand that I should order him the daily supply of a camel-load of water, which further convinced me that there were no bounds to the man's insolence; and thus was the merit he possessed completely marred by the sordid spirit of avarice. Neither is it to be forgotten, that there are few defects among mankind of a more pernicious tendency than that want of sober respect, which is always due to those invested with the functions of sovereign authority. It subsequently appeared, however, that this was not the first time the man had been punished for

\* Sout-e-Jahângueiry.

I continued to reside there for one whole year, during which I laid out, moreover, several fine gardens, with beautiful water-works and cascades; and the members of my court and camp, actively emulating the example of their sovereign, soon filled the place in every part with palaces and gardens, of similar beauty and description.

My favourite son Khoorum had concluded a treaty with Auddel Khaun and the princes of the Dekkan, by which it was agreed to put my lieutenants in possession of the best and most flourishing parts of the country, and among others of the city or town of Puttun,\* celebrated for its manufacture of cloth of gold, such as is not to be met with elsewhere in all India. Often had my father declared, that whenever this place should come into his possession, he would build the walls with alternate wedges of gold and silver; and in very truth the place is not unworthy of such a cincture, however gorgeous and costly. Another of the towns ceded by the same treaty was Ahmednuggur, the metropolis of Husseyne Nizam Shah; and we shall add Khânepour, a district which for verdure of landscape and deliciousness of climate has not any where its equal. Another of the acquisitions derived from this treaty was the province of Berâr, of a month's journey in compass, and for its numerous towns and flourishing population equal to any part of Hindûstaun. All these were now transferred to my sovereign authority, together with a train of elephants four hundred in number, of the highest value for size and courage; these were furnished with caparisons, chains, neck-fastenings, and bells, all of gold, each of them bearing on its equipments not less than five maunns Hindy, equal to fifty maunns of Irâk of gold.† The velvet housings of the elephants had on them, moreover, the figures of various kinds of animals embroidered in pearl; and among the peishkesh, or presents of homage, conveyed to me on this occasion, were three chaplets of pearl, each chaplet moderately valued at sixty thousand rupees; and of every kind of precious stone, diamonds, rubies, and emeralds, and other articles of the most costly description, such a quantity was conveyed to my treasury and wardrobe as it would be unnecessarily tedious to enumerate.

At the intercession of Khoorum, after all, through whom their prayer was conveyed on the occasion, I gave up to the vanquished chiefs several districts or townships, as well for the maintenance of some degree of state, as from my royal disposition to forget the past, and as far as possible to heal the wounds

Q

of

\* This is the celebrated Sidpoor Puttun, founded in the twelfth century by Sidraj Jey Sing, sovereign of Anhilwarra Puttun,—the Nehrwalla of European geographers. They are about twenty miles apart, and both on the Sarasvati.

† At twenty-eight pounds to the maunn this would give one hundred and forty pounds weight of gold; which at sixty-three guineas to the pound, would make eight thousand eight hundred and twenty guineas four hundred times repeated!

conceived in the following terms: "The article which I sent thee by my daughter, and of which thou hadst not the common sense to understand the value, would have produced thee every day gold by the horse-load. Hast thou had the folly to cast it into the Nerbuddah, from whence it can never more be recovered?" It is needless to expatiate upon the regret and remorse of the king of Búrhanpour, when on receipt of this epistle he came to understand the extent of his error: and although he employed every exertion and expedient to search the bed of the river, not a vestige of this most precious of stones was ever found.

Agès afterwards, when my father Akbar set on foot his expedition against a subsequent monarch of Búrhanpour, one of the elephants in the imperial train from its furious and intractable temper had a ponderous iron chain\* attached to one of its legs. In passing this same river, the Nerbuddah, the chain came in contact with this long-lost and mysterious pebble, and when seen on the opposite side of the ford, was discovered to have been transmuted into solid gold.† The circumstance was immediately made known to my father, and a number of people was forthwith employed to search the ford, in the hope that something might be discovered of this miraculous substance; but entirely without success, and the search was of course abandoned in despair.

Of this celebrated fortress of Mandou it remains to add, that notwithstanding every advantage of strength and situation, my father, after a siege of six months, made himself master of the place; when he caused the gateways, towers, and ramparts, together with the city within, to be entirely dismantled and laid in ruins, for the possession of this formidable stronghold had but too frequently led its possessors into rebellion against their sovereign. The dependencies, lands, and inhabitants of the province, continued however as flourishing, if not more so, than ever, notwithstanding the destruction of Mandou.

I have yet further to observe, that at the period when I found it necessary to erect my victorious standard for the purpose of chastising the refractory rulers of the south of India, I came to the vicinity of this celebrated place, and ascended to view its stupendous ruins. I found the walls only demolished in part, and I became so highly delighted with the freshness and salubrity of the air and climate, that I determined to restore the town. For this purpose I accordingly ordered the foundation to be marked out, among the ruins of the ancient city, of a variety of spacious and lofty structures of every description, which were carried to a completion in a much shorter time than might have been expected.

I continued

\* Seven hundred mauns, at twenty-eight pounds to the maun, would be ten tons lacking four hundred-weight, which is incredible!

† It cannot be denied that the imperial biographer has here taxed the credulity of his readers to the utmost limits: ten tons of gold would make 1,260,000 guineas.

seemed, he would not have taken a thousand tomanes of gold; nevertheless, from the excess of his affection to his child, he had resigned to her this inestimable jewel. At the same time he explained to her the miraculous properties of the stone; conceiving that from his simple statement alone of its extraordinary value, without further particulars, the monarch of Búrhanpour would be led to conclude that there was something very wonderful connected with this stone, and that it must contain some very mysterious latent property.

Under the care of the ambassador, who was also hájeh, or lord chamberlain of his court, the princess of Mandou, accompanied by a suitable retinue of her father's people, set off for Búrhanpour, the well known city of that name on the river Tapty, and having proceeded to a river, (without doubt the Nerbuddah), within four days journey from that city, she was there met by the Búrhanpourian with a numerous escort of his nobles, an imperial and sumptuous suit of tents having been set up for her reception on the banks of the river. Having bestowed upon the princess and her retinue the usual marks of royal bounty, in khelaats, and gold, and beautiful horses, and in other respects liberally discharged the duties of hospitality, he was a little disappointed when, viewing her equipment, he could discover nothing that bespoke the splendour of a royal bride; and he could not forbear observing that as her father did not appear to have sent with her immediately any part of her marriage portion, peradventure it was his intention to supply this defect at a future opportunity.

The daughter of the royal blacksmith now thought fit to apprise the monarch of Búrhanpour, that on taking leave, her father had presented her with a bag of gold brocade containing a jewel, the weight of a methkal of which was equal in value to the revenue of a hundred provinces: at the same time she had been instructed, when inquiry should be made as to the jewels and other appendages of royal splendour which were expected to accompany her, to present to the Búrhanpourian monarch that same bag of brocade; with which, the princess laid the bag on the floor, before her intended father-in-law. The prince of Búrhanpour on disclosing the bag, and perceiving nought but the stone, which in appearance exhibited nothing very remarkable, expressed considerable displeasure; and suspecting that the *brocaded purse* with its *stone contents* had been transmitted with no other view than to indicate the opinion entertained of his character, he indignantly snatched the stone from the hands of the princess, and threw it into the middle of the river. From the same spot, without further ceremony, he dismissed the princess and sent her back to Mandou to the presence of her father.

The chief of Mandou, on the return of his daughter thus dishonoured, took no further notice of the insult than by transmitting a letter to the Búrhanpourian  
conceived

pleted, extended to little less than fourteen farsangs in circumference ;\* and as the expense incurred in the execution of such an undertaking, it would surpass the power of words or writing to form an estimate.

In order to facilitate the communications with the exterior, the fortress contained ten large gateways and four sally-ports in different directions ; and from each of the gateways, which were erected on lofty eminences,† a flight of steps cut in the solid rock led from top to bottom of the mountain, making altogether fifty thousand steps ; that is, properly speaking, a staircase of five thousand steps to every principal gateway. He built, moreover, within the fortifications a lofty and spacious mosque, containing one thousand chambers, or perhaps cloisters, each chamber or *seffah* containing a pulpit for the recitation of the khotbah and other services of religion on Fridays ; and such in a short time was the multitude of human beings accumulated within the circuit of this stupendous fortress, that on occasions of public worship the whole of the thousand and one oratories were completely crowded. Parallel with the mosque, or contiguous to it, he built also an extensive karavanserai, and a lofty dome or rotunda ; this latter to serve as the burial-place of his family. In this dome it is moreover described that the introduced four warm-water springs, the contents of which being made to drop slowly, drop by drop, gradually formed a petrified mass of such solidity and magnitude, as to supply for his children, and others bound to him by the ties of affection, a material for their tombs, superior to, and more delicate than the finest marble.

To bring the matter within as short a compass as possible, when this sumptuous place of worship and its appurtenances had been completed, and the country round for the space of a month's journey in circuit had been subjugated to the authority of our fortunate blacksmith, an ambassador from the monarch of Búrhanpour arrived at Mandou, to solicit the hand of his daughter for the son of that monarch, the prince of Búrhanpour. Having signified his assent to this arrangement, he took some time to prepare the suitable equipments, and the requisite paraphernalia for the bride : after which she was formally delivered to the ambassador to be conducted to Búrhanpour. On the departure of his daughter, however, the royal blacksmith deposited in her palanquin, and sealed up in a purse of cloth of gold, this inestimable gold-creating stone : and she was instructed to acquaint the monarch that on parting with her, her father should have said that for a single methkal, or scruple of that stone, worthless as it seemed

\* The fortifications of Mandou were doubtless of great extent ; but probably fourteen kósse would be nearer the truth than fourteen farsangs : twenty-one, instead of forty-two miles.

† For greater convenience and cover, the gateways would be better placed in the hollows between the hills. The towers usually erected to defend the gateway have however a lofty appearance.

folly the woodman again took his hatchet to the smith. "This is a pretty sort of job," said he, "that you have done by my hatchet, the edge is not only destroyed but the instrument by which I earned my bread is turned into copper." The smith, being much better informed than his customer, told him that certainly his hatchet was now not worth repairing, and that if he chose, as it was but just that he should make good the injury, he would give him a new one in its stead. But come," said he, "Shew us the stone which has spoilt your hatchet by turning it into copper." The silly rustic took him to the spot without hesitation, and pointed out the stone, which, with a joy not difficult to imagine the wary smith instantly conveyed home, where without divulging the secret of his precious deposit to wife or child or any one else, he locked it up most carefully in his chest. He did not, however, dismiss the poor wood-cutter without giving him an excellent new hatchet according to promise.

The fortunate blacksmith now proceeded by degrees to turn every bit of iron in his possession into gold. In process of time he built for himself a sumptuous palace. He entertained in his service numbers of armed men, all clad in coats of mail, and all experienced in the trade of war, to many or most of whom he assigned yearly stipends of from two to three hundred tomanas \* a man. In short, the fame of his bounty and liberal encouragement to those who enrolled themselves under his standard extended to all parts of the world, and men of talent and courage from every region flocked to his presence, and were sure of a kind and generous reception.

This, as may well be imagined, could make but little impression on a treasury, which derived its means from a source so inexhaustible. He became however anxious to secure for himself and treasures some place of strength, to resist any attempt of superior power which on any future occasion might be disposed to assail him. He accordingly selected for his purpose four lofty contiguous hills, which, lifting their summits to the skies, contained within their precincts a spacious and extensive plain; and these he determined to fortify by all the means to be derived from the art of war and the science of defence.

In short he commenced his operations without further delay, by setting twenty thousand masons and pioneers, under his own directions, to carry on the works on one side of the position which he had fixed upon, while his son with an equal number of workmen was similarly employed on the opposite side; until at the termination of thirty years,† father and son met together, and the two extremities of the stupendous work became thus united. The fortifications thus completed

\* From 6,600 to 9,900 rupees.

† This should probably be three, as thirty years would be rather too large a proportion of the smith's life.

The instant he perceived me about to pass he drew his sword, and made a furious cut at me. I endeavoured to avoid the stroke by suddenly starting aside, but in vain; the blow took effect, and my right arm dropped from the shoulder joint. Thus wounded and bleeding, I rushed from this deposit of treasure and horror, and at the entrance above found the physician and his associates, who had so mysteriously determined the destiny of my unhappy brother. Some of them went below and brought away my mutilated arm; and having closed up the entrance with stone and mortar, conducted me, together with my arm all bleeding as I was, to the presence of the Portuguese governor, men and women and children, flocking to the doors to behold the extraordinary spectacle.

"The wound in my shoulder continued to bleed; but having received from the governor a compensation of three thousand tomauns, a horse with jewelled caparison, a number of beautiful female slaves, and many males, with the promise of future favour in reserve, the Portuguese physician was ordered to send for me, and applying some styptic preparation to the wound it quickly healed, and so perfectly, that it might be said I was thus armless from my birth. I was then dismissed, and having shortly afterwards obtained a passage in another ship, in about a month from my departure reached the port for which I was destined."\*

On the above relation, continues our imperial memorialist, I have to observe that in all probability the extraordinary circumstances to which it refers were effected through the operations of chimia ('alchemy'), known to be extensively practised among the Franks, and in which the jugglers from Bengal appear to have been very well instructed.

Another marvellous relation which I am led to introduce into my narrative, is that which refers to the origin of the stupendous fortress of Mandou, one of the most celebrated in Hindústaun, and which we are taught to believe derived its existence from the following circumstances.

A poor inhabitant of one of the cities in Hindústaun, by repairing with his axe to one of the neighbouring woody hills every day, and bringing to town at night such fuel as he was able to collect, contrived with the produce to provide the scanty means of subsistence for his family. Occasionally, as necessity required it, he was in the habit of taking his axe to a smith for the purpose of getting the edge restored: but on one occasion his hatchet glancing aside from a billet of wood struck a stone, which stone happened to be that which possesses the quality of changing iron into gold: the effect was that the woodman's hatchet was immediately transmuted into a wedge of gold. In the extreme of ignorance and folly

\* The story of the Arab would make a respectable addition to the voyages of Sinbad in the Arabian Nights.

oil became completely amalgamated. Will it be believed, that after this they took the head and again fixing it exactly to the body, they continued to rub the adjoining parts with the mixture of blood and oil until the whole had been applied. They left my brother in this state, closed the door, and went their way.

"At the expiration of three days from this, they sent for me from my place of confinement, and telling me that they had obtained at my brother's expense all that was necessary to their purpose, they pointed out to me the entrance to a place under ground, which they said was the repository of gold and jewels to an incalculable amount. Thither they informed me I was to descend, and that I might bring away for myself as much of the contents as I had strength to carry. At first I refused all belief to their assertions, conceiving that doubtless they were about to send me where I was to be exposed to some tremendous trial; but as their importunities were too well enforced, I had no alternative but submission.

"I entered the opening which led to the passage, and having descended a flight of stairs about fifty steps, I discovered four separate chambers. In the first chamber, to my utter surprise, I beheld my brother apparently restored to perfect health. He wore the dress and habiliments of the Ferenguies, or Portuguese, had on his head a cap of the same people, profusely ornamented with pearl and precious stones, a sword set with diamonds by his side, and a staff similarly enriched under his arm. My surprise was not diminished when the moment he observed me I saw him turn away from me, as if under feelings of the utmost disgust and disdain. I became so alarmed at a reception so strange and unaccountable, that although I saw that it was my own brother, the very marrow in my bones seemed to have been turned into cold water. I ventured, however, to look into the second chamber, and there I beheld heaps upon heaps of diamonds and rubies, and pearl and emeralds, and every other description of precious stones, thrown one on the other in astonishing profusion. The third chamber into which I looked contained in similar heaps an immense profusion of gold; and the fourth chamber was strewed middle deep with silver.

"I had some difficulty in determining to which of these glittering deposits I should give the preference. At last I recollected that a single diamond was of greater value than all the gold I could gather into my robe, and I accordingly decided on tucking up my skirts and filling them with jewels. I put out my hand in order to take up some of these glittering articles, when from some invisible agent, perhaps it was the effect of some overpowering effluvia, I received a blow so stunning, that I found it impossible to stand in the place any longer. In my great, it was necessary to pass the chamber in which I had seen my brother.



naked, one of their hakeims, or physicians, proceeded to make the minutest examination of our bodies, in every muscle, vein, and limb, telling each respectively after undergoing such examination, that he was at liberty to go about his business. This they continued to do until it came to the turn of myself and a brother who was with us; and what was our dismay and horror when, after the described examination, the hakeim delivered us into the custody of some of the people in attendance, with orders to place us behind the curtain; that is, where we should not be open to human intercourse. With the exception of my brother and myself, the whole of the ship's company, on whose bodies they failed to discover the marks of which they were in search, were now dismissed. Neither could my father either by tears or remonstrances succeed in diverting them from their purpose; to his repeated demands to know in what his sons could have offended, that out of a ship's company of twelve hundred persons they alone should be detained, they replied only by a frown, utterly disregarding every intreaty.

" They now conveyed my brother and myself to a part of the place where they lodged us in separate chambers, opposite however to each other. Every morning they brought us for food fowl kabaubs, honey, and white bread, and this continued for the space of ten days. At the expiration of that period the naokhoda (or commander of the ship), demanded permission to proceed on his voyage. My father implored that he would delay his departure, if it were only for two or three days longer, when peradventure the Portuguese might be induced to give up his sons. He presented himself to the ruler of the port, and again by the most humble intreaties endeavoured to obtain our release, but in vain.

" The same medical person on whose report we were detained now came with ten other Franks to the house or chamber where my brother was confined, and again stripping him naked, they laid him on his back on a board or table, where he was exposed to the same manual examination as before. They then left him and came to me, and stretching me out on a board in the same manner and plight, again examined my body in every part as before. Again they returned to my brother; for from the situation of our prisons, the doors being exactly opposite, I could distinctly observe all that passed. They sent for a large bowl and a knife, and placing my brother with his head over the bowl, and his cries and supplications all in vain, they struck him over the mouth, and with the knife actually severed his head from the body, both the head and his blood being received in the bowl. When the bleeding had ceased they took away the bowl of blood, which they immediately poured into a pot of boiling oil brought for the purpose, stirring the whole together with a ladle until both blood and oil

that there could exist no reason for concealment compatible with what he owed me for my protection, he finally relented, and related what follows.

“ When I was about the age of fifteen, it happened to me to accompany my father on a voyage to India ; and at the expiration of about sixty days, during which we had wandered in different directions through the ocean, we were assailed by a storm so dreadful, as to be forever impressed upon my recollection. For three days and three nights successively it raged with such indescribable fury, the sea rose in such tremendous surges, the rain descended in such torrents, and the peals of thunder accompanied by lightning so incessant, as to be terrific in the utmost degree. To complete the horrors of our situation, the ship’s mast, which was as large in compass as two men with arms extended could encircle, snapped in the middle, and falling upon the deck, destroyed many of the crew. The vessel was therefore on the very verge of foundering ; but the tempest subsiding at the close of the third day, we were for the present preserved from destruction, although we were driven far from the course which led to the port of our destination.

“ When, however, the ship had for some days been pursuing this uncertain course, we came in sight unexpectedly of what appeared to be a lofty mountain in the midst of the ocean ; and as we neared the spot it was soon ascertained to be an island, covered with numerous buildings, and interspersed with trees and river streams in most agreeable variety. Our stock of water in the ship was nearly exhausted, and we therefore steered close in land ; and from certain fishermen who were out in their boats we now learnt that the island was in possession of the Portuguese Franks ; that it was extremely populous, and that there were no Mussulmen inhabitants ; moreover, that they had no intercourse with strangers.

“ To be as brief as possible : as soon as the ship had reached the anchoring ground and dropped her anchor, a Portuguese captain and another officer came on board ; and instantly, without leaving even an infant child to take care of the ship, conveyed the whole of the ship’s company, passengers and all, in boats to the shore ; desiring, at the same time, that we might not be under any apprehensions, for that as soon as it could be discovered that there was among us a person that suited a particular purpose, which they did not chuse to explain, that one alone would be detained, and the others dismissed without injury. The port being theirs, and ourselves entirely at their mercy, we were compelled to submit to all they said ; and accordingly the whole ship’s company, merchants, slaves, and mariners, to the number of twelve hundred persons, were all crowded into one house.

“ From thence they sent for us one by one alternately, and stripping us stark-  
P naked,

roses, and other flowering shrubs in full bloom, and in the midst of the garden an elegant pavilion. The next change exhibited a leaf of orange in the same manner powdered with gold, on which the painter had delineated the representation of a great battle, in which two adverse kings were seen engaged in the struggles of a mortal conflict. In short, at every turn of the leaf a different colour, scene, and action, was exhibited, such as was indeed most pleasing to behold. But of all the performances, this latter of the volume of paper, was that which afforded me the greatest delight, so many beautiful pictures and extraordinary changes having been brought under view, that I must confess my utter inability to do justice in the description. I can only add, that although I had frequently in my father's court witnessed such performances, never did I see or hear of any thing in execution so wonderfully strange, as was exhibited with apparent facility by these seven jugglers. I dismissed them finally with a donation of fifty thousand rupees, with the intimation that all the ameirs of my court, from the order of one thousand upwards, should each contribute something in proportion.

In very truth, however we may have bestowed upon these performances the character of trick or juggle, they very evidently partake of the nature of something beyond the exertion of human energy; at all events, such performances were executed with inimitable skill, and if there were in the execution any thing of facility, what should prevent their accomplishment by any man of ordinary capacity? I have heard it stated that the art has been called the Semnanian (perhaps *asmaunian*, 'celestial'), and I am informed that it is also known and practised to a considerable extent among the nations of Europe. It may be said, indeed, that there exists in some men a peculiar and essential faculty which enables them to accomplish things far beyond the ordinary scope of human exertion, such as frequently to baffle the utmost subtilty of the understanding to penetrate.\*

I shall here take upon me to relate, that once upon a time a native of Arabia, who had passed the age of forty, was brought to the metropolis for the purpose of being presented to me. When introduced to my presence, I observed that he had lost his arm close to the shoulder, and it occurred to me to ask him whether this was his condition from his birth, or whether it was an injury which he had received in battle. He seemed considerably embarrassed by the question; but stated that the accident which had deprived him of his arm was attended with circumstances so very extraordinary, as to be rather beyond credibility, and might perhaps expose him to some degree of ridicule: he had therefore made a vow never to describe it. On my importuning him further, however, and urging that

\* The latter part of this passage is one among the many that, through the unaccountable ignorance of the person who copied the Persian memoir, I have found no small difficulty in rendering into common sense.

and other dried fruits and aromatic herbs. [The third remove is indicated in a hand-writing so totally unintelligible in the Persian copy, that I have not attempted to render it.] In short, at every alternate removal of the basket-lid, though an hundred times repeated, a fresh display of delicacies would be presented to the spectator, to our great admiration and surprise.

Twenty-fifth. They caused to be set before me a large covered basin, which they filled with water. They took off the cover to shew that it contained nothing but water; it was now replaced, but being again removed, there appeared in the water ten or a dozen green leaves. The basket was again closed, and, on being re-opened, there appeared three or four large snakes coiled together in the water. Another covering and removal, and there appeared in the water five or six kouly khaur.\* At the last uncovering of the vessel it was found to contain neither water nor any thing else, but was entirely empty.

Twenty-sixth. One of the men in my presence displayed on his little finger a ruby ring; he removed the ring to another finger, and the gem had taken the colour of an emerald; removed to another finger, and the emerald became a diamond; again removed, and the diamond became a turquoise; and this repeated for any number of times, terminated in the same result, every change producing a gem of a different colour and kind.

Twenty-seventh. A two-edged sword was set up, with the hilt strongly fastened in the earth, and one of the men brought his naked side to bear upon it in such a manner, as to excite the utmost surprise that he should have received no bodily injury from having brought himself into such contact with so keen a weapon. [This passage is so extremely ill written in the Persian copy, that it has been hardly possible to obtain the precise meaning.]

Twenty-eighth. They produced a blank volume of the purest white paper, which was placed in my hands, to shew that it contained neither figures nor coloured pages whatever, of which I satisfied myself and all around. One of the men took the volume in hand, and the first opening exhibited a page of bright red sprinkled with gold, forming a blank tablet splendidly elaborate. The next turn presented a leaf of beautiful azure, sprinkled in the same manner, and exhibiting on the margins numbers of men and women in various attitudes. The juggler then turned to another leaf, which appeared of a Chinese colour and fabric, and sprinkled in the same manner with gold; but on it were delineated herds of cattle and lions, the latter seizing upon the kine in a manner that I never observed in any other paintings. The next leaf exhibited was of a beautiful green, similarly powdered with gold, on which was represented in lively colours a garden, with numerous cypresses,

roses,

\* Possibly cranes, or some large bird of the kind.

other flower of any colour at will. They held the flower for an instant behind the mirror, and bringing it forward again, it had assumed a different colour. Thus it became alternately changed by this sort of sleight, to green, and red, and orange, and violet, and black and white : very curious to behold.

Twenty-first. They arranged in my presence ten empty porcelain jars, all in attendance having witnessed that they were actually and entirely empty. In about half an hour they uncovered the jars, when, to our surprise, one was found to be full of wheat, another of preserves, another of sugar-candy, another of different sorts of pickles, another of ladies'-legs,\* another of citron, and another of tamarind. In short, every one of the jars contained a different eatable of some kind or other, which was presented to me, and tasted by most of those who were in attendance. After a little space they uncovered the jars for the last time, and they were seen to be completely empty, and as clean as if they had been an hundred times washed in the purest spring water. This also was considered something strange and surprising.

Twenty-second. They brought the Koulliaût-e-Saady, or works of Saady, and in my presence deposited it in a small bag, of course previously examined. They drew out the book, and it had been transformed into the Diwaun of Hafez; and the latter being replaced in the bag, it was drawn out again as the Diwaun of Sûliman. This was repeated many times, and every time a work was drawn out different from that which was last returned into the bag.

Twenty-third. They produced a chain of fifty cubits in length, and in my presence threw one end of it towards the sky, where it remained as if fastened to something in the air. A dog was then brought forward, and being placed at the lower end of the chain, immediately ran up, and reaching the other end, immediately disappeared in the air. In the same manner a hog, a panther, a lion, and a tiger, were alternately sent up the chain, and all equally disappeared at the upper end of the chain. At last they took down the chain and put it into a bag, no one even discovering in what way the different animals were made to vanish into the air in the mysterious manner above described. This, I may venture to affirm, was beyond measure strange and surprising.

Twenty-fourth. They placed before me a large covered basket,† having first shewn to my satisfaction that it was quite empty. Having claimed my attention, they now took up the cover, and the basket appeared brimful of the choicest viands, most delicious to the taste. They put on the cover, and again in a few minutes lifting it up, the basket now appeared full of fellouny,‡ raisins, almonds, and

\* I have no idea what this refers to. We certainly have a pear to which is sometimes given the name of *Cuisse Madame*.

† Hungry : if not a basket, I know not what it was.

‡ What this is I cannot tell, unless it refers to the following article, raisins ; in which case it might

different kind and colour. They then plunged a skein of white thread into the vessel, and brought it first of a red, then of a yellow colour, and so of a different colour a hundred times repeated, if required so to do.

Fifteenth. They produced a bird-cage, of which the side that appeared next to me exhibited a pair of sweet-singing nightingales. They gave the cage a turn, and though there was no partition to divide it, there now appeared a couple of beautiful green parrots. Another turn of the cage, and they shewed us another sort of speaking bird of a scarlet colour: another, and we saw a brace of partridges beautifully mottled and coloured, and, what appears extraordinary, of most melodious song. Thus at every change of the four sides of the cage, there appeared a different kind of bird at every change, and the like if repeated a hundred times. This must, I think, have been attended with the greatest difficulty in the performance.

Sixteenth. They spread out a carpet of twenty cubits in length, and of very beautiful colours and pattern. They turned it upside downwards, and displayed a pattern and colours entirely different; and in like manner at every turn, if an hundred times repeated, the carpet would exhibit patterns and colours entirely different, *ad infinitum*.

Seventeenth. They brought a large ewer, which in my presence they filled full of water. They reversed the ewer with its face downwards, spilling the water to the last drop: they turned the vessel with its face upwards, and it appeared as full of water as at first. And this they could have repeated an hundred times over with the same effect; which I could not but consider equally curious and unaccountable.

Eighteenth. They produced a large sack, open at both ends. At one end of this they introduced a melon, which at the other end was brought out a cucumber. Then the cucumber at one end came out at the other a noble bunch the finest grapes. Again, they introduced the grapes at one end, and at the other out came a bag of apples, of the true abbas sort: and thus, in an hundred instances, if required, they would in each instance exhibit a similar change: all which could not but appear extraordinary to the eye.

Nineteenth. One of the seven men stood up before me, and setting open his mouth, immediately out came the head of a snake. Another of the men seized the snake by the neck, and drew it out to the length of four cubits. This being disposed of by casting it to the ground, another followed in the same manner, and so on to the number of eight, none of them less than four or five cubits in length. These being all cast loose upon the ground, were immediately seen writhing in the folds of each other, and tearing one another with the greatest apparent fury: a spectacle not less strange than frightful.

Twentieth. They took a looking-glass in one hand, and in the other a rose, or  
 \_\_\_\_\_ other.

was drawn across the place, and being again removed, every vestige of ice, and even moisture of any sort, had completely disappeared.

Twelfth. They caused two tents to be set up at the distance of a bow-shot the one from the other, the doors or entrances being placed exactly opposite ; they raised the tent walls all around, and desired that it might be particularly observed that they were entirely empty. Then fixing the tent walls to the ground, two of the seven men entered, one into each tent, none other of the seven entering either of the tents. Thus prepared, they said they would undertake to bring out of the tents any animal we chose to mention, whether bird or beast, and set them in conflict with each other. Khaun-e-Jahaun, with a smile of incredulity, required them to shew us a battle between two ostriches. In a few minutes two ostriches of the largest size issued, one from either tent, and attacked each other with such fury that the blood was seen streaming from their heads ; they were at the same time so equally matched, that neither could get the better of the other and they were therefore separated by the men, and conveyed within the tents. My son Khoorum then called for the neilahgão, and immediately were seen to issue from the tents two of those untameable animals, equally large, fat, and fierce, which likewise commenced a furious combat, seizing each other by the neck, and alternately forcing one another backwards and forwards for the space of nearly two guhrries of time, after which they were also separated, and withdrawn into the tents. In short, they continued to produce from either tent whatever animal we chose to name, and before our eyes set them to fight in the manner I have attempted to describe ; and although I have exerted my utmost invention to discover the secret of the contrivance, it has hitherto been entirely without success.

Thirteenth. They were furnished with a bow and about fifty steel-pointed arrows. One of the seven men took the bow in hand, and shooting an arrow into the air, the shaft stood fixed at a considerable height ; he shot a second arrow, which flew straight to the first, to which it became attached, and so with every one of the remaining arrows to the last of all, which striking the united sheaf suspended in the air, the whole immediately broke asunder, and came at once to the earth. This also it would be difficult to explain.

Fourteenth. They filled a large vessel full of water perfectly transparent, and placed it on the floor before me. One of them held in his hand a red rose, which he said, by giving it a dip into the water, he would bring out of any colour I chose to mention. Accordingly he gave the rose a plunge, and out it came of a bright yellow ; and thus at every dip he brought it out of a different kind and colour ; at one time a gûlâul, at another an orange blossom. In short, a hundred times repeated he would have produced at each a flower of a different

by the hips from behind, and so on to the number of forty men, each laying hold the one of the other by the hips in the same manner. The first man put forth his strength, and contrived to force the whole of the others in train along the field for some time : a degree of bodily strength which could not be witnessed without considerable astonishment.

Ninth. They produced a man whom they divided limb from limb, actually severing his head from the body. They scattered these mutilated members along the ground, and in this state they lay for some time. They then extended a sheet or curtain over the spot, and one of the men putting himself under the sheet, in a few minutes came from below, followed by the individual supposed to have been cut into joints, in perfect health and condition, and one might have safely sworn that he had never received wound or injury whatever.

Tenth. They took a small bag, and having first shewn that it was entirely empty, one of them put his hand into the bag ; on withdrawing his hand again, out came two game cocks of the largest size and great beauty, which immediately assailing each other, fought with such force and fury, that their wings emitted sparks of fire at every stroke. This continued for the full space of an astronomical hour, when they put an end to the combat by throwing a sheet over the animals. Again they withdrew the sheet, and there appeared a brace of partridges with the most beautiful and brilliant plumage, which immediately began to tune their throats as if there were nothing human present ; pecking at worms with the same sort of chuckle (*kakkah*) as they are heard to use on the hill side. The sheet was now thrown, as in the other instance, over the partridges, and when again withdrawn, instead of those beautiful birds there appeared two frightful black snakes, with flat heads and crimson bellies, which, with open mouth and head erect, and coiled together, attacked each other with the greatest fury, and so continued to do, until, as it appeared, they became quite exhausted, when they fell asunder. The sheet was thrown over as before, and when finally withdrawn, there appeared not a vestige of the snakes or of any thing else.

Eleventh. They made an excavation in the earth in the shape of a tank or reservoir, of considerable dimensions, which they requested us to fill with water. When this was done they spread a covering over the place, and after a short interval having removed the cover, the water appeared to be one complete sheet of ice, and they desired that some of the elephant keepers might be directed to lead their elephants across. Accordingly one of the men set his elephant upon the ice, and the animal walked over with as much ease and safety as if it were a platform of solid rock, remaining for some time on the surface of the frozen pond without occasioning the slightest fracture in the ice. As usual, the sheet



Thirdly. The seven men stood close together in a group, and without moving either lips or tongue, produced between them such harmony and sweetness of modulation, as if the whole seven had but one voice, and that forming the most delightful unison. It was at the same time distinctly ascertained that the mouth and tongue had not the slightest share in the operation.\* This also afforded subject of admiration.

Fourthly. They made for themselves about an hundred air-bolts † (*teir-e-hawah*), which they placed on an elevated spot at two bow-shot distance from the spot on which they stood, informing me that they would cause any one, or as many of them as I chose to order, to explode or take fire, without stirring from their place, in my presence. This they accordingly did, and I do not question that they would have set fire to ten at once if I had thought fit.

Fifth. They placed in my presence a large seething-pot or cauldron, and filling it partly with water, they threw into it eight of the smaller maunns of Irāk of rice; when without the application of the smallest spark of fire the cauldron forthwith began to boil; in a little time they took off the lid, and drew from it near a hundred platters full, ‡ each with a stewed fowl at top. This also may be considered among things extraordinary.

Sixth. On a dry spot of ground they placed a particular flower, and having danced round it three times successively, an ebullition of water shot up from the flower, and instantly a shower of roses fell on all below, while not a drop of moisture touched the ground. When this miraculous fountain had continued to play for more than an hour they removed the rose, or whatever else it might have been, and not a vestige of any thing humid appeared on the spot where it had been placed. Again: they placed the same flower on the ground, and it threw up at this time, alternately, water and flower-shedding fire, and this for nearly two parts of a watch of the day.

Seventh. One of the seven men stood upright before us, a second passed upwards along his body, and head to head, placed his feet upwards in the air. A third managed to climb up in the same manner, and planting his feet to those of the second, stood with his head upwards, and so alternately to the seventh, who crowned this extraordinary human pillar with his head uppermost; and what excited an extraordinary clamour of surprise, was to observe the first man, who thus supported on the crown of his head the whole of the other six, lift one foot as high as the shoulder, standing thus upon one leg, and exhibiting a degree of strength and steadiness not exactly within the scope of my comprehension.

Eighth. One of the men stood upright as before; another took hold of him by

\* This doubtless was the effect of ventriloquism.

† Query, rockets or squibs.

‡ Hungry, or perhaps pungrty.

an almond, a walnut, and many more trees, and this without any attempt at concealment in the operation; but open to the observation of all present, the trees were perceived gradually and slowly springing from the earth, to the height of one, or perhaps of two cubits, when they shot forth leaves and branches; the apple tree in particular producing fruit, which fruit was brought to me, and I can attest to its fragrance.

The fact was not however confined to the apple tree alone, for having made the other trees appear in the manner above described, they said that if I thought fit to order it, I should taste of the fruit of every tree, which did not fail to increase the astonishment already excited. Then making a sort of procession round the trees as they stood, and invoking certain names, in a moment there appeared on the respective trees a sweet mango without the *rind*, an almond fresh and ripe, a large fig of the most delicious kind, and so with the pine, and every other tree of which they had set the seed, the fruit being pulled in my presence and brought to me, and every one present was allowed to taste of it. This, however, was not all; before the trees were removed there appeared among the foliage birds of such surprising beauty, in colour, and shape, and melody of song, as the world never saw before; and the more to confirm us in the reality, the birds were observed to whisper to each other, and to flutter, and contend with each other in playful indifference among the branches. At the close of the operation the foliage, as in autumn, was seen to put on its variegated tints, and the trees gradually disappeared into the earth from which they had been made to spring. I can only further observe, that if the circumstances which I have now described had not happened in my own presence, I could never have believed that they had any existence in reality.\*

Secondly. One night, and in the very middle of the night, when half this globe was wrapped in darkness, one of these seven men stripped himself almost naked, and having spun himself swiftly round several times, he took a sheet with which he covered himself, and from beneath the sheet drew out a resplendent mirror, by the radiance of which a light so powerful was produced; as to have illuminated the hemisphere to an incredible distance round; to such a distance indeed, that we have the attestation of travellers to the fact, who declared that on a particular night, the same night on which the exhibition took place, and at the distance of ten days' journey, they saw the atmosphere so powerfully illuminated, as to exceed the brightness of the brightest day that they had ever seen. This also may be considered, I think, among the extraordinary things of the age.

O

Thirdly.

\* I have myself been witness to the mango operation, on the western side of India, but a sheet was employed to cover the process. I have, however, no conception of the means by which it was accomplished, unless the jugglers had the trees about them, in every stage, from the seedling to the fruit.

an eye shall we see the enchantress which enslaves the world and its votaries, seize the throat of another and another victim; and so exposed is man to be trodden down by the calamities of life, that one might be almost persuaded to affirm that he never had existence. "That world, the end of which is destined to be thus miserable, can scarcely be worth the risk of so much useless violence."

If indeed, in contemplation of future contingencies, I have been sometimes led to deal with thieves and robbers with indiscriminate severity, whether during my minority or since my accession to the throne, never have I been actuated by motives of private interest or general ambition. The treachery and inconstancy of the world are to me as clear as the light of day. Of all that could be thought necessary to the enjoyment of life I have been singularly fortunate in the possession. In gold, and jewels, and sumptuous wardrobes, and in the choicest beauties the sun ever shone upon, what man has ever surpassed me? And had I then conducted myself without the strictest regard to the honour and happiness of God's creatures consigned to my care, I should have been the basest of oppressors.

But to descend to matters of less serious importance. At the period of which I am about to speak there were to be found in the province of Bengal performers in slight of hand, or jugglers,\* of such unrivalled skill in their art, that I have thought a few instances of their extraordinary dexterity not unworthy of a place in these memorials. On one occasion in particular, there came to my court *seven* of these men, who confidently boasted that they were capable of producing effects so strange as far to surpass the scope of the human understanding: and most certainly when they proceeded to their operations, they exhibited in their performances things of so extraordinary a nature, as without the actual demonstration the world would not have conceived possible; such indeed as cannot but be considered among the most surprising circumstances of the age in which we live.

First. They stated that of any tree that should be named they would set the seed in the earth, and that I should immediately witness the extraordinary result. Khaun-e-Jahaun, one of the nobles present, observed that if they spoke truly, he should wish them to produce for his conviction a mulberry tree. The men arose without hesitation, and having in ten separate spots set some seed in the ground, they recited among themselves, in cabalistical language unintelligible to the standers-by, when instantly a plant was seen springing from each of the ten places, and each proved the tree required by Khaun-e-Jahaun. In the same manner they produced a mango, an apple tree, a cypress, a pine-apple, a fig tree,

an

\* Bauzigurs.

The intercourse with Kabúl, so long interrupted by the atrocities of these robbers, was now by the effect of Lushker Khaun's victory completely re-established, and the communication so well secured, that every description of fruit the produce of that province may at present be procured at Lahour every other day, although neither very cheap nor in great abundance. The shedding of so much human blood must ever be extremely painful; but until some other resource is discovered, it is unavoidable. Unhappily the functions of government cannot be carried on without severity, and occasional extinction of human life: for without something of the kind, some species of coercion and chastisement, the world would soon exhibit the horrible spectacle of mankind, like wild beasts, worrying each other to death with no other motive than rapacity and revenge. God is witness that there is no repose for crowned heads. There is no pain or anxiety equal to that which attends the possession of sovereign power, for to the possessor there is not in this world a moment's rest. Care and anxiety must ever be the lot of kings, for of an instant's inattention to the duties of their trust a thousand evils may be the result. Even sleep itself furnishes no repose for monarchs, the adversary being ever at work for the accomplishment of his designs. It has indeed been said that kings will find enemies in the very hair of their own bodies. "Let this my counsel be suspended like a jewel to thine ear. Hath heaven deposited in thine hands the power supreme—keep always well with the people subject to thy sway. Better that a man leave behind him a good name, than to leave behind him a palace of burnished gold."

While I am upon the subject, I cannot but consider that he to whom God hath assigned the pomp and splendour of imperial power, with a sacred and awful character in the eyes of his creatures, must, as he hopes for stability to his throne and length of days, in no way suffer oppression to approach the people intrusted to his care. For my own part I can with truth assert, that I have never so far ent myself to the indulgence of the world's pleasures as to forget that, however sweet to the appetite, they are more bitter in the issue than the most deadly poisons. Alas! for the jewels of this world which have been poured in such profusion upon my head: they bear no longer any value in my sight, neither do I any longer feel the slightest inclination to possess them. Have I ever contemplated with delight the graces of youth and beauty? The gratification is extinguished, it no longer exists in my nature. The enjoyments of hunting, and of social mirth, have too frequently been the source of pain and regret. The finger of old age has been held out to indicate that retirement must be my greatest place, my surest resource, and from thence must be derived my highest advantages. In short, there neither is nor can be in this world any permanent state of repose or happiness; all is fleeting, vain, and perishable. In the twinkling of an

the sister's daughter of Nourjahaun Begum, in consequence of which union he became to me as a son of my own.

It had been made known to me that the roads about Kandahar were grievously infested by the Afghans, who by their vexatious exactions rendered the communications in that quarter extremely unsafe for travellers of every description. I had it therefore in contemplation to employ a competent force for the extirpation of these lawless marauders. But while I was yet deliberating on the subject, an individual of the nation of distinguished eminence in his tribe, and who now enjoys in my court the title of Allahdaud Khaun, communicated to me such convincing reasons, that I determined to appoint an imperial foudaur for the province, under whose management, should they again set at nought the imperial authority, they might then be exterminated without further caution. I did not hesitate to vest the appointment in himself, and he still retains the office under my authority.

Another arrangement in the same quarter was not accomplished with quite a little difficulty. Lushker Khaun, who originally bore the name of Khauja Abul Hussun, and who had from an early period been attached to the service of the house of Teynur, had recently been dignified with his title, and was despatched by my orders towards Kabul for the purpose of clearing the roads in that direction, which had been also rendered unsafe by the outrages of a licentious banditti. It so happened that when this commander had nearly reached the point for which he was destined he found opposed to him a body of mountaineers, in manners and intellect not much better than wild beasts or devils, who had assembled to the number of forty thousand, horse and foot and matchlock men, had shut up the approaches against him, and prevented his further advance. Confiding, nevertheless, in the goodness of God and my unwaning fortune, he did not hesitate, with whatever disparity of force, to precipitate himself upon such superior numbers. A conflict thus commenced, which continued with unabated obstinacy from dawn of day until nearly sunset. The enemy were however finally defeated, with the loss of seventeen thousand killed, a number taken prisoners, and a still greater proportion escaping to their hiding-places among the mountains. The prisoners were conducted to my presence yoked together, with the heads of the seventeen thousand slain in the battle suspended from the necks. *After some deliberation as to the destiny of these captives, I resolved that their lives should be spared, and that they should be employed in bringing forage for my elephants.\**

Th

\* The passage in italics has been rendered for the most part by conjecture, the original being completely unintelligible as to bid defiance to all research. From the words Nerd bakhteny, it might be conceived that the fate of these captives was decided by lot.

force and skill that the head flew off to a considerable distance, exciting the clamorous applause of the whole assembly. I made him on the spot a present of thirty thousand rupees, and conferred upon him the title of Mirza Mahmoud Sheir-be-dou-neim (the lion-halver).

On another occasion a bow of remarkable excellence had been sent to me from Gujerat by Mirza Shumsy, the son of Mirza Koukah my father's foster-brother, which the strongest men had been unable to bend with the utmost exertion of bodily strength. The same Mirza Mahmoud again besought, and having obtained my permission to try his skill, took up the bow, and with little apparent difficulty brought the horns so far round as nearly to snap it in the middle, and this to the surprise of the bystanders. This afforded me another opportunity for the exertion of my bounty, and I advanced him from the order of one thousand to that of fifteen hundred, with the new title of Mirza Mahmoud Peitch-kemmaun (the bow-bender). Having subsequently received from me the appointment of *foujdaur* (or lord marcher) on the frontiers of Lahour, he became engaged in hostilities with a powerful Rájah in that quarter, whom he finally subjugated; and I then presented him with one of my finest elephants, with the title of Tehower Khaun, bestowing upon him at the same time in wedlock one of the female inmates of my own imperial palace.

Another of the ameurs of my court distinguished for courage and skill was Bauker Noodjum Thauni, who had not in the world his equal in the use of the bow. As an instance of the surprising perfection to which he had carried his practice it will be sufficient to relate, that one evening in my presence they placed before him a transparent glass bottle, or vessel of some kind or other, a torch or flambeaux being held at some distance behind the vessel; they then made of wax something in the shape of a fly, which they fixed to the side of the bottle, which was of the most delicate fabric: on the top of this piece of wax they set a grain of rice and a peppercorn. His first arrow struck the peppercorn, his second carried off the grain of rice, and the third struck the diminutive wax figure, without in the slightest degree touching or injuring the glass vessel, which was, as I have before observed, of the very lightest and most delicate material. This was a degree of skill in the bowman's art\* amazing beyond all amazement; and it might be safely alleged that such an instance of perfection in the craft has never been exhibited in any age or nation. As a proof of my admiration I immediately advanced him from the order of one thousand to that of two thousand and horse; and I bestowed upon him, moreover, under a contract of marriage, the

---

\* Before we arrive at the sequel I think it will be acknowledged, that our imperial archer was himself the boldest bowman in all his dominions.

a lion hunt in the neighbourhood of Lahour, and had gone out attended by a body of four thousand matchlocks. Mounted on his elephant, he had entered the jungle or forest, which was known to be infested by these fierce and ferocious quadrupeds to the number of twenty, male and female. Most unexpectedly three of these, all females, at once attacked the elephant, and one of them making an astonishing spring, fastened on my father's thigh. Providentially Moussáheb Khaun, mounted on his horse Kohpárah (*montipars*), which feared neither lion nor elephant, came up at the moment, and instantly darting forward to the relief of his master, contrived to seize the lion by the back of the neck with one hand, while with the other he buried his khanjer, or knife, in the flank of the furious animal. Thus assailed, the latter fortunately quitted its hold without further injury. But this was not all; at the very crisis of peril the two lions together rushed upon Moussáheb Khaun, when, it will scarcely be thought credible, seizing both animals by the neck with either hand, he beat their heads together with such force that their brains issued from their mouths and nostrils. For these and other deeds of distinguished valour he has been most deservedly elevated to the title of Sereffrauz Khaun; neither is he less renowned for experience in war than for undaunted courage.

Another chief renowned for his courage was Mirza Mahmoud, of a distinguished family of Seyeds at Músh-hed, who possessed under my father the rank of five hundred, and whom I early promoted to that of an ameir of one thousand. It happened one day that a lion of enormous size, which had been wounded in a neighbouring forest by a musquet-shot, was brought to my presence, and lingered for some days before it finally expired. A doubt having been expressed by me whether it were possible with the single stroke of a scymitar to sever the head of this animal from the body, some of those in attendance seemed to agree that the thickness of the mane\* at the back of the neck rendered this impossible. A certain Raujpout, however, who claimed relationship with Rájah Maun Sing and remarkable for bodily strength as well as bravery, stepped forward and pledged himself, if I would give him permission, to strike off the head at a single stroke. Accordingly, drawing his sword, and with his utmost force making a stroke at the dead lion's neck, the only effect was the separation of a few hairs from the mane. Seeing this, Mirza Mahmoud approached, and also requested my permission to try his strength upon the lion's neck. "In the name of God," said I, "let us see what thou canst do." He accordingly advanced and raising his sword on high, made it descend on the lion's neck with such force

\* It has frequently been considered a matter of doubt whether the animal so often referred to under the denomination of *shér* in these countries was not a tiger; but the circumstance of the mane sets the matter at rest, and hundreds of lions have been killed by our countrymen about Hissar.

*of foresight combined with humility in individuals of the stock of Adam, while the mind is so polluted with worldly gratifications, that not a methkal of gold or silver can be extracted for the purpose of being devoted to religious uses or the cause of God.\**

With regard to the maxims which should govern the policy of sovereign princes, it has been said, that to resolve without the concurrence of men of experience is the most fallacious of proceedings; but I contend, nevertheless, that here is no safety in council, unless founded in rectitude of mind. I maintain, that if we intrust the concerns of the state to the opinions of another, we give to the Almighty an associate in the secrets of the heart. "We may pierce the sun itself with the diamond which points our vision; we may even penetrate the stars in their orbits by the same faculty; we may repose with safety in the jaws of the dragon; but we may not confide to any man the anxieties of the mind." He that conducts the destinies of his country by the judgment of another, must not forget that he will nevertheless be himself responsible, at the awful day of account, for all the exactions, the tyranny, the unjust decisions, violence, and oppression, to which the people may have been exposed, through such imprudent delegation. It is from the reigning sovereign that the awful reckoning will be required; not from those who have been his advisers. How much does it then behove the man who holds the crown and sceptre, in every clime, to make himself, by a personal investigation, immediately acquainted with the grievances of his people, so that assured redress may be always attainable, that no one should be within the grasp of oppression in any shape! I shall now recur to other matters.

Moussâheb Khaun, the Ouzbek, was distinguished for his bravery among the bravest of the age, and had attained, in the time of my father, to the rank of an ameer of three thousand. I now advanced him to the order of five thousand, assigning to him at the same time the foudlaury, or command of the armed force in Gûjêrat. Some of the exploits of this intrepid man were worthy of the heroic Rûstum in the brightest periods of his career. The frontier districts of Gûjêrat, previously an uncultivated and mountainous wilderness, overrun on every side with briars, thorn, and thistle, were under his management so cleared and improved, that a single person might traverse the country from one end to the other without difficulty or molestation. It was at the same period that he received from me the title of Khaun.

As an instance of the fearless courage and presence of mind of this brave soldier, I cannot forbear to relate, that on one occasion my father was engaged on

N 2

a lion

\* The passage in italics is so obscurely written in the Persian copy, that it has been impossible to give it any other sense than the above.



of the different fortresses, great cities, and other places, throughout the empire, which do not fall far short of thirty lacs, or three millions of men similarly armed; not including ordnance on the works of the numerous fortifications, some of which latter pieces require a charge of fifty and sixty maunns Hindûstauny of powder and ball.

At the period when I took my departure from Lahour for Agrah, on the occasion recently described, it happily occurred to me to direct that the different zemindaurs (or landholders) on that route, should plant at every town and village, and every stage and halting-place, all the way from Lahour to Agrah, mulberry, and other large and lofty trees affording shade, but particularly those with broad leaves and wide-spreading branches, in order that to all time to come the way-worn and weary traveller might find under their shadow repose and shelter from the scorching rays of the sun during the summer heats. I ordered, moreover, that spacious serrâis, choultries, or places of rest and refreshment, substantially built of brick or stone, so as to be secure against early decay, should be erected at the termination of every eight kôsse,\* for the whole distance, all provided with baths, and to every one a tank or reservoir of fresh water: a certain number of attendants was also allotted to every serrâi, for the purpose of sweeping and keeping clean, and in other respects to take care of them. And, lastly, at the passage of every river, whether large or small, convenient bridges were erected, so that the industrious traveller might be enabled to pursue his objects without obstruction or delay.

In the same manner, all the way from Agrah to Bengal, a distance altogether of six months' journey, at similar intervals trees have been planted and serrâi erected, the former of which have already grown to such a size as to afford abundant shade. And more than this, many benevolent individuals, emulous of evincing their zeal in promoting my views, have at different stages laid out spacious gardens and plantations, containing every description of fruit tree; so that at the period at which I am writing, any one desirous of travelling to any quarter of my dominions, will find at convenient distances spacious buildings for his accommodation, and a refreshing supply of fruit and vegetables for his recreation; in so much, indeed, that he might be led to declare that he is a stranger to the fatigues of travelling.

Of a surety, these are the things of which the effects will be found beneficial both now and hereafter. Acts of this kind will sanctify our descent into the silent grave; will constitute our memorial in the world of the benefits derived from us to our fellow-creatures. *But with all this, we are not to exalt ourselves with the thought that the germ of vigilance is inherent in our nature, nor that faculty*

\* At one mile and a half to the kâsse, this would be at the end of every twelve miles.

Khossrou neither eat nor drank for the space of three days and three nights, which he consumed in tears and groans, hunger and thirst, and all those tokens of deep repentance, peculiar only to those on earth who have sustained the character of prophets and saints, but who have nevertheless found that a slight daily repast was still necessary to the support of life. It may be superfluous to remark, that an abstinence carried to the extremity of an entire fast for three days and three nights together, would inevitably have sent them on the fourth day to the bosom of mercy.\*

[Of a certain Kalujen or Kumbujen, it is impossible to ascertain which, the imperial narrator proceeds to state as follows:]

In zeal, and diligence, and attention to the duties of his trust, he far surpassed his father. By night and by day he was unremitting in his attendance; wet or dry, rain or fair, leaning upon his staff, he would continue to read to me from night to morn. Neither did he discontinue his practice even when forming one of the suite on my hunting parties. For these services I had previous to my accession conferred upon him the order of one thousand horse, and I subsequently advanced him to that of two thousand. He is now, however, from his increasing opulence, become in a great degree incapable of discharging the duties of his office with the activity which formerly distinguished him. I shall here remark, passing, that kings do not look so much to the persons of men as to their services; and exactly in proportion as these latter improve in merit, so will be the advancement in favour, wealth, and dignity.

On the first day of every month, it was the rule with my father to set the example to his ameurs by discharging his musket, and this was followed by the whole train, from the highest dignitary to the lowest stipendiary enrolled in the service of the state, whether cannonier or matchlockman. But this discharge of tillery and musquetry never occurred but on that single occasion; unless, of course, in battle. In imitation of the same example I have continued the practice, a shot from my gun Droostandauz being followed by one from every individual in my armies, high or low. In short, the teffung, or matchlock-gun, is a weapon so unerring in its effects, has cost so much thought and skill in the invention, that an army preceded by fifty thousand camels, mounted by a force of this description, may be considered equal to the achievement of any undertaking whatever. I shall here further observe, that there are at present employed in the pay of the state, either immediately about my person, or that may be assembled at the very shortest notice, nearly five hundred thousand matchlockmen, ther on foot or mounted on camels, independently of those engaged in defence

N

of

\* The whole of this passage, from some omission on the part of the transcriber, it has been difficult to translate into common sense.

very commencement of the action. Nearly four hundred heads of tribes, Owimauk, were sent to perdition in the conflict, and about seven hundred were brought from different quarters prisoners to my presence. The jewel-chest of Khossrou, containing jewels to the value of nearly two krou of five-methkaly ashrefies,\* fell into the hands of some persons who were never discovered.

In the course of the same Thursday I entered the castle of Lahour, where I took up my abode in the royal pavilion built by my father on this principal tower, from which to view the combats of elephants. Seated in the pavilion, having directed a number of sharp stakes to be set up in the bed of the Rauvy, I caused the seven hundred traitors who had conspired with Khossrou against my authority to be impaled alive upon them. Than this there cannot exist a more excruciating punishment, since the wretches exposed frequently linger a long time in the most agonizing torture, before the hand of death relieves them; and the spectacle of such frightful agonies must, if any thing can, operate as a due example to deter others from similar acts of perfidy and treason towards their benefactors.

As the imperial treasury remained at Agrah, and it seemed inconsistent with good policy, in so early a stage of my authority, to continue long among the disaffected hypocrites at Lahour, I now quitted that place on my return to the metropolis, leaving the unhappy Khossrou a prey to the visitations of shame and remorse, in the custody of Dillawer Khaun, who had instructions to watch over him with unremitting vigilance. A son ought, indeed, always to be considered as the stay of monarchy; to continue therefore in a state of disunion and hostility with such would be to sap the foundations of its prosperity. Never have I permitted myself, either in this or any other instance, to be misled by injudicious counsels; my proceedings, as far as they were under my control, being ever governed by the dictates of my own reason and my own experience; constantly have I borne in mind the observation of that best of guides, my father, that there were two things of permanent utility to the sons of sovereign princes, prudence and fidelity in availing yourself of opportunities; the one indispensable to the preservation of sovereign power, and the other to the maintenance of a course of good fortune. But, too frequently, felicity in promoting a career of prosperity is found extremely inconstant; after a very limited period it slips through our fingers never to return.

But to resume the narrative. On the twenty-sixth of the month of Suffur, of the year one thousand and fifteen,† I returned to the metropolis of Agrah. I cannot omit to describe that, in sorrow for his past misconduct, the unhappy  
Khossrou

\* Eighteen krou of rupees, or eighteen millions sterling, a sum too enormous for credibility.

† 15th of June, A.D. 1666, fifty Sundays after the battle with Khossrou.

God and the fortune of the empire being on my side, the result was a triumphant day for me: for when thirty thousand of the enemy had bitten the dust, the remainder discontinued all resistance and quitted the field in dismay.

Bahauder Khaun came, as it happened, to the very spot where Khossrou, having dismounted from his horse, had seated himself on a litter, conceiving that in the tumult and confusion of the pursuit he might possibly be able to escape without being known. Bahauder Khaun caused him however to be immediately surrounded by his troops, and Sheikh Fereid arriving also on the spot, Khossrou no longer perceiving the smallest outlet for escape, and that he must be overtaken without alternative, quitted the singhassun (or covered litter) in which he lay concealed, and announced to Sheikh Fereid that all further force was unnecessary, as he was, of his own accord, on the way to throw himself at his father's feet.

I call God to witness, that while at Goundwaul, at this perilous crisis, I experienced some strong forebodings that Khossrou was coming to my presence; but Jummaul-ud-dein Hússeyne did not hesitate to express considerable doubt that Sheikh Fereid would that night be able to repulse the enemy, since, as he said, he had with his own eyes ascertained that Khossrou had with him a force of more than two hundred thousand fighting men. In this sort of discussion we were engaged when it was announced that Sheikh Fereid was victorious, and that Khossrou was his prisoner. Still incredulous of the joyful event, Jummaul-ud-dein dismounted from his horse, and throwing himself at my feet, persisted in the declaration, that although my imperial fortune indicated all that was propitious, still he could not yet give credit to the report. Every doubt was removed, however, a little afterwards, when Khossrou on his litter, accompanied by his general of artillery, was conducted into my presence.

Both Sheikh Fereid and Bahauder Khaun had conducted themselves on this trying occasion with distinguished ability and valour, and I immediately advanced the latter to the order of five thousand, with the insignia of the rum and standard, and a present of horses with enriched caparisons, conferring upon him, moreover, the government of Kandahaur. Sheikh Fereid had previously possessed the rank of an Ameir of two thousand, and I now promoted him to that of four thousand. Seyf Khaun, the son of Seyed Mahmoud, had also greatly distinguished himself, having received not less than seventeen wounds in different parts of the body. Seyed Jullaul received a mortal wound in the upper region of the heart, of which he died a few days afterwards. He was of a distinguished family among the Afghans.

Seyed Hullaul and his brother, two of Khossrou's generals, terror-stricken by the sight of the imperial kettle-drums, fled in consternation from the field at the very

and that he was actually engaged with the troops of Khossrou. Having swallowed a single mouthful for good luck, I instantly called for and mounted my horse, and consigning myself entirely to the protection of God's providence without suffering myself to be delayed by any concern for an array of battle, or being able to furnish myself at the moment with any other arms than my sword and a javelin, I gave the reins to my horse, and hastened towards the scene of the conflict. I had however about my person more than ten thousand horse although none were apprised that they were that day to be led to battle. Neither was it indeed in strict conformity with the rules of military discipline, to engage in conflict with numbers so inferior, however favoured by Providence, the troops being, in fact, much disheartened by the contemplation of their manifest disparity. I endeavoured to remove these impressions, by directing the Bukhties to order the whole army forward to our support without delay, and making generally known the crisis at which we were arrived. By the time I reached Goundwaul, accordingly, my force had amounted to twenty thousand horse and fifty thousand camel-mounted gunners or matchlockmen, all of whom I now forwarded to the support of Sheikh Fereid.

Things were at this perilous crisis when I thought it advisable to despatch Meir Jummaul-ud-dein Hüsseyne with a message to Khossrou, intreating that he would retrace his steps in time, and to beware of the awful responsibility to which he was exposing himself for the blood of such untold thousands of God's creatures. From this, though himself well-inclined to repair to my presence, he was however withheld by the counsels of the desperate and turbulent profigates by whom he was surrounded; and the reply which he conveyed to me through Jummaul-ud-dein imported, that having proceeded so far, there was no alternative but the sword; and that God Almighty would doubtless give the crown to that head which he knew to be most worthy of the empire.

When this presumptuous reply from Khossrou was communicated to me by Meir Jummaul-ud-dein, I sent to announce to Sheikh Fereid that there was no longer room for deliberation, and that he was at once to attack the main body of the rebels. These orders were carried into execution without a moment's delay. The attack commenced on one side from Bahauder Khaun the Ouzbe at the head of thirty thousand horse in cotton mail, and twenty thousand camel-mounted matchlockmen; while Sheikh Fereid with a body-guard of chosen warriors rushed upon the enemy on the other. The army of Khossrou, on the occasion, consisted altogether of two hundred thousand horse and camel-mounted matchlockmen; the former clad in the same description of quilted mail worn by the troops of Bahauder Khaun. The battle commenced at the close of the second watch of the day, and continued until sunset. The providence

minate pillage, the children of the wealthy inhabitants being seized on as hostages, and cast into prison.

The blood-stained banditti now set fire to one of the gates of the castle, which, it is here observed, together with the town is entered by twelve principal gates and four sally-ports. In the mean time Dillawer Khaun, with Hússeyne Beg, who at present holds an employment in my household, Nour-ud-dein Kúly, the Kotwaul (or prefect of police), and others engaged in his support, hastened to defend the gate from within, the enemy not yet having succeeded in setting it on fire, the people from the inside incessantly pouring water upon it. By these means the wood-work of the gate being prevented from taking fire, the confidence of the enemy began to droop; and Nour-ud-dein Kúly, ascending the ramparts of the citadel, opened such a discharge of artillery and rockets from the walls and towers, as must have rendered the situation of the plunderers both hazardous and irksome in a very great degree.

The generals of Khossrou, not less than his troops, now despairing of the capture of the castle, and assailed by accumulating rumours of the approach of the imperial armies, began to perceive the folly of the treasons by which they had so deeply committed themselves; neither could they venture to foresee the moment at which, instead of laying siege to others, they should not be themselves besieged. All was now consternation, in which, nevertheless, setting their minds on battle and death, it was resolved, with one hundred and twelve thousand horse, which they had contrived to collect together, to make at night a bold and simultaneous attack upon my camp.

With this magnificent design in view, on Tuesday the 24th of Zilhudje, between the hours of evening prayer and supper-time, they abandoned the siege of the castle of Lahour, and withdrew from before the city altogether. On the evening of Thursday the 26th,\* while at the serái of Rhaujush Ally, intelligence was brought to me, that after raising the siege of Lahour, Khossrou, with about twenty thousand men, had gone off no one knew whither; and this awakening the greatest anxiety lest he might, after all, be able to elude my pursuit, I instantly gave orders to march, although there was at the time a heavy and incessant fall of rain. The same day I crossed the river of Goundwaul, and encamped at Dowaul.

It was on Thursday the 26th, about noon, that Sheikh Fereid succeeded in interrupting the march of Khossrou, and thus found himself at last in presence of the enemy. At this moment, at Súltanpour, I had just seated myself, and was about to eat of some parched wheat, which was brought me by Moezz-ul-moulk, when intelligence was communicated to me of the situation of Sheikh Fereid,

and

of ten laks of rupees,\* equivalent to three thousand tomanes of Irák, in order to defray his expenses in entertaining the same Bahauder Khaun, together with Jemmil Beg the Badakhshanian, Shereif Ammole, and the other dignitaries; thus encouraging them, with an united object in view, to press vigorously upon the rebels, and accelerate those reports of success and victory which they were to transmit to my presence.

On the 24th of the month,† having obtained information that my triumphant banners had made their appearance in pursuit, certain of the most determined of Khossrou's generals received his permission to give battle. Sheikh Fereid on his part also bravely advanced his standard, at the foot of which he stood prepared for the attack. Bahauder Khaun above mentioned, to whom with my own hand I had devolved the sovereignty of Badakhshaun, and whom I knew to be a veteran and experienced soldier, proceeded to draw out his troops in order of battle; and having formed his army in three columns or divisions, with one of these he advanced directly upon the front of the enemy, while the two other divisions assailed them in flank. The action then commenced, and continued with sufficient obstinacy and considerable slaughter on both sides, until, of Khossrou's four principal generals, two betook themselves to flight, and the two others, with a thousand prisoners, were delivered alive into my hands. These I condemned to various punishments: some to be flayed alive, some to carry wooden yokes about their necks, others to be drawn through the river, and others to be trampled to death by my elephants. Those who escaped from the field wounded, conveyed themselves, heart-broken and harassed with dismay and terror, to the presence of Khossrou.

This same day reports repeatedly came in regarding the siege of the castle of Lahour, from which it became known that the garrison and the people of the town had embraced the same interest, and entered into engagements of mutual support. In these circumstances Hussun Beg Badakhshany represented to Khossrou that the people of Lahour were throwing open the doors of the imperial treasury, and were squandering the contents by extravagant donatives to the gunners who had made successful use of their pieces, independently of what was due to them as their regular pay; it being the design of this man, by persuading Khossrou to the pillage of Lahour, to involve him in irrevocable hostility, the city being indeed inhabited by men abounding in wealth and property of every description. Too easily misled by these insidious suggestions, and buoyed up by his expectations, that the plunder of the place would give him a treasury full to the skies, Khossrou gave instant orders that the gates should be closed; and the unhappy city was thus, for seven days, delivered up to ruthless and indiscriminate

\* £100,000 sterling. † 16th of April.

description, whether as journalists, or otherwise employed, I had as my wards or disciples not less than sixty-six in number. All of these were instructed to be governed implicitly by certain rules of duty arranged for their observation. Of these we shall particularize the following :

In the disposal of their time they were never to be the dupes of their adversaries. Always to put their trust in the author of existence ; always to commit themselves to the shield and protection of their Creator. Never with their own hands to be the death of any having life, excepting in the field of battle or the chase. Always to reverence the light as the abode of the glory and power of the Supreme Being. To consider all nature as bearing the impression of his Omnipotent Divinity. Always to keep in check the faculties of the mind. Never for a moment to be unmindful of God. In all undertakings to be governed by this impression—to do nothing without having him in remembrance.

In these maxims of mental discipline, my father, whose abode is now in paradise, and who in every thing has been my example and instructor, was pre-eminently perfect, making them ever the steadfast rules of his conduct, whether in his closet or his court. Neither am I myself less persuaded, that to have a sincere remembrance, and a just reliance on him who is the friend of all who serve him, is better than the professional sacrifices made in pretended devotion to him, while the imagination is intoxicated with the absurd vanities of this changeful world. Such, indeed, was the unwearied piety of that excellent prince, that I do not think the world ever furnished the example of its like ; for from night to morning he was ever engaged, for the greater part, in meditation on the goodness of his Creator ; in telling his praises by his revolving beads, and in prostrations before the throne of his eternal power. In his instructions, also, he never failed to inculcate, that if I were desirous of surmounting the difficulties of life, with ease to myself and satisfaction to others, I would neither rejoice nor place any reliance on any other than Him,\* who is the cherishing principle of all creation. [The couplets are omitted which he describes as often repeated to him by his father.]

On Saturday the 21st of Zelhudje,† I encamped at the station of Anwund (or perhaps Anund), where I conferred upon Aeil Beg the Ouzbek the title of Bahauder Khaun, and thence despatched him with fifty-seven Ameirs and Mún-ebdaurs, from the order of one thousand to five thousand inclusive, to the support of Sheikh Fereid, who, with the advanced division, continued to precede us some distance in front. At the same time, I remitted to Sheikh Fereid the sum

M 2

of

\* One would scarcely credit that the man who recorded these sentiments was the same that employed his ruffians to murder the learned and enlightened Abûl Fazzel, and sent the intrepid Sheir Akkunn, the first husband of his wife, to perish, like Uriah, by the sword of the enemy.

† 13th April, 1606.



of numerous armies; where instances have frequently occurred, in which men who on ordinary occasions could scarcely be satisfied to drink of the crystal spring, have been known to swallow deep draughts impregnated with the most loathsome impurities, with as much satisfaction as if it were the very water of life. Nay, to the proudest monarchs on earth occasions have occurred, in which the weight in diamonds has been offered in vain for a draught of the precious beverage.

I can, in fact, adduce an instance in point which occurred immediately to myself, and it happened the first time in which I accompanied my father Akbar on one of his excursions into the valley of Kashmeir. Delighted with scenes of verdure and beauty not to be met with in the plains of Hindustan, we had entered the mountain pass of Peirentehaul, when I lost sight of my attendants at a moment when I experienced the pressure of hunger in the extreme. In vain I sought for food or fruit, or drink—neither groom, nor cup-bearer, nor slave of any description was to be found in the midst of the multitude which thronged the narrow passes almost to suffocation.

I was, as I have said, labouring under the pressure of extreme hunger, and had made my way through the throng for a short distance, when I observed a few sheep which belonged to Assof Khaun. Instantly dismounting I seized one of the animals by the throat, and causing it to be slaughtered, desired that kabaub (or fry) might be immediately prepared of the flesh, in order to allay the hunger which devoured me. At the moment I am writing these lines I am arrived at the age of forty years, and I can with truth declare that in the whole course of my life I never experienced such exquisite relish in food as in this simple meal, so opportunely furnished by this carcase of a stray sheep. I then experienced what it was to be without the means at hand of appeasing hunger and allaying thirst; and my attendants were therefore instructed, whether on march or on a hunting party, hereafter never to be without the case, canter, or basket of refreshments. But while we remained in Kashmeir, neither the Khaun Khanan nor myself ever went unprovided with cakes of bread at least about our own persons. I cannot omit to mention that on this occasion it was stated by the Kashmirians that whenever blood was shed within the pass of Peirentehaul whether of men or other animals, so that loss of life was the result, some awful convulsion of nature invariably ensued. I can only add that I never witnessed any thing that furnished the slightest confirmation of such a fact.

At the same encampment near Shahabad I conferred the office Meir Ad (or minister of justice) on Sheikh Ahmed Lahoury. He had held the same office under me previous to my accession, and I had never forgotten his services: and he had indeed received his education under my patronage; for of youths of the description

troury, or collector, Khossrou had been enabled to continue his flight, and Dillawer Khaun proceeding with his utmost expedition from the same place, failed not to apprise all he met with of the force that was approaching under the fugitive. Abdurrahman, the diwan, or chancellor, of the Punjab, receiving from Dillawer Khaun intelligence of the approach of Khossrou, threw a garrison of eight thousand horse and foot into the castle of Lahour, and proceeded with considerable body of troops to meet the fugitive prince, at whose feet however he immediately cast himself. For this act of treason and perfidy he received from Khossrou, with the title of Melek Anwar, the appointment of lieutenant-general under his ephemeral government. The perpetration of such a deed of atrocious ingratitude was however visited after the defeat of Khossrou with its just reward: for having been taken prisoner, I caused him to be sewed up in the raw skin of a black-coloured ass, and in that guise he was led about the streets and bazars of Lahour; until, through compassion for a numerous family of defenceless children, I prevailed upon myself to pardon his crimes and spare his life. For offences of this description there is, indeed, but little room for mercy; yet such is the tenderness of my disposition, there are few instances in which I do not rejoice at any sort of feasible plea for the exercise of this benevolent quality. There are, however, two offences in particular which those trusted with the exercise of sovereign authority can never pardon: treason against the state, and treachery in the haram.

On Tuesday the seventeenth of Zilhudje, while at Karnaul, I conferred upon Eid or Eidy Khaujah the rank of an ameir of two thousand, and I bestowed upon Sheikh Nozamm of Lahnaser the donation of six thousand rupees. Here it was communicated to me that an ordinary shop-keeper was going about persuading the people that he could shew them the Supreme Being in corporal substance, or in other words that he could exhibit the Creator to mortal vision; and that he had contrived to impose upon vast numbers by his strange and impious discourses. Having failed in his attempt to seduce my understanding to the same absurd and impious speculation, I banished him from Hindustaun with permission to proceed to Mekkah.

On Thursday the nineteenth of the month,† we encamped at Shahabad, where we experienced the want of water to a very distressing degree. In prayer I lifted my hands to heaven, and most providentially it so happened that on the same day there occurred a most copious fall of rain, which afforded to the assembled multitude which composed the army the most seasonable and abundant supply of that most valuable of blessings. A just estimate of the value of this most precious of the elements can indeed only be adequately formed in the midst

M

of

\* Perhaps a Roman Catholic exhibiting the *Host*.

† 11th of April, A.D. 1606.

thousand rupees for distribution at Adjmeir, among the derveishes ministering round the resting-place of Mûeyen-ud-dein Chisti, and on Monday the sixteenth of the month we arrived at Pânipet.

This town has always been propitious to the fortune of the house of Teymûr, seeing that my father Akbar obtained two signal and decisive victories in the neighbourhood. The victory of my grandfather Homâyûn over Sûltan Ibrauhim Lody the Afghan, was also achieved on the plains of Pânipet. I shall here relate a circumstance which led to this latter victory.

Sekunder Lody, the son of Behlawel the Afghan and father of Ibrauhim, had appointed Doulet Khaun, the son of Tatar Khaun, governor of Pânipet, and the latter on the death of Sekunder Lody becoming the object of some jealousy and alarm to Ibrauhim, had been summoned to Dehly, the seat of government of the newly established monarch. But suspecting that there was some design in agitation that threatened his safety, Doulet Khaun contrived to evade the summons by delay, and sent his son Dillawer Khaun to appear in his stead. Finding this, Ibrauhim wrote to inform Dillawer, that if his father did not instantly appear at court he would infallibly be overtaken by the same punishment as had already befallen certain other refractory ameirs whom it was unnecessary to name. Dillawer Khaun did not fail to communicate this threatening message to his father; and the latter transmitting for answer that it did not exactly suit him to go to Dehly, immediately fled to Kabûl, where he joined the standard of my grandfather. It was in consideration of certain circumstances derived from this event that I raised Ibrauhim Khaun Gaugur to the highest rank and the title of Dillawey Khaun.\*

However this may be, had Seyed Kamaul, the son of Seyed Hamid the Bokharian, been at Pânipet on the present occasion, instead of Dillawer Khaun, the unhappy Khossrou would never have succeeded in continuing his flight beyond that place: for so fatigued, harassed, and exhausted was he with hard riding and severe marches, and so discouraged his followers from the continual alarms of my rapid pursuit, that they were altogether in equal dismay and despair: add to this that my armies were closing round him on every side, in consequence of instructions early despatched by my orders. In the end, nevertheless, Dillawer Khaun Gaugur fully atoned for his error in quitting Pânipet, for hastening by forced marches to Lahour, he prevented that city from falling into the hands of Khossrou, as did Seyed Kamaul also in the subsequent action with Khossrou, as will be hereafter shewn.

At Pânipet, having been furnished with a litter,† through the assistance of the kroury,

\* Ibrauhim Khaun was doubtless his original designation, as the son of Doulet Khaun.

† Singhaussin, a sort of dooly or palanquin.

worthy—has this unlucky face of mine been worth a shower of ashes?—True greatness depends not either on reputation or report—elevation of mind belongs not either to the proud man or the boaster—humility will raise thy head above thine equals—pride will prostrate thee in the dust. The haughty and the arrogant behold head downwards—dost thou wish for distinction, seek it not.”

I shall now return to the circumstances of the pursuit of the fugitive Khossrou. On Tuesday the tenth of Zilhudje,\* we encamped at the station of Houdel, the ikh Fereid the Bokharian still keeping in advance with a body of light cavalry. I was now induced to appoint Meir Moezz-ui-moulk, in consideration of his long and faithful attachment, to take charge of the important castle of Agra, together with the treasure accumulated therein, in the room of Khaujah shaun. I gave orders at the same time that my sons who continued unshaken in fidelity should follow me without delay: for I had lost all confidence in years; and friendship and disunion had with me far greater weight than labour and stigma, now that dire necessity had forced me into an absence of which I could not see the end, from my friends and all I loved.

On Thursday the twelfth of the same month our camp was at Feridabad, and on Friday the thirteenth† we reached Dehly, where I dismounted in the first instance at the tomb of my grandfather the Emperor Humayún, doing homage to the immortal spirit of that illustrious monarch. I also gave to the surrounding poor the sum of thirty thousand rupees in alms, distributing both the money and pieces of cloth for vesture with my own hands. I proceeded thence to the grave of Sheikh Nizam-ud-dein Aoulia, intrusting the sum of fifty thousand rupees to Amir Jamaul-ud-dein Anjú, and twenty thousand more to Hakeim Muzuffer, to be distributed among the indigent classes in the vicinity of the tomb. At this crisis I found it expedient to despatch orders to Ahmedabad, requiring that what was due upon the revenue of Gújerat should be stated to Rajah Bikramajit; and the balance, after defraying the expenses of the youzbashies (or captains of files), specially accounted for to the imperial treasury.

On Saturday the fourteenth of Zilhudje my encampment was the caravan-erai of Beirah, which had been burnt down and abandoned by the fugitive Khossrou. Here I advanced Aga Moulla from the class of one thousand and the quota of one hundred and fifty horse, to that of fifteen hundred; and I delivered to Jemeil Beg the Badakhshanian the sum of one lak of five-methkaly shrefies,‡ to be divided among the men of his tribe, encouraging them at the same time with abundant hopes for the future: for these men were not yet quite at ease from their apprehensions, derived from recent refractory and rebellious proceedings. I further ordered for Rajah Maun Sing the sum of fifty thousand

\* 2d of April, A.D. 1606.

† 5th of April.

‡ Nine laks of rupees, or £90,000.

allotted to the prince and the pauper ; whence, after being bathed in every description of perfume, camphor, musk, and roses, a shroud for his vestment, a coffin for his chamber, they were conveyed to their last repose. One foot of the bier was supported on my own shoulder, the three others by my three sons, until we passed the gates of the castle. Hence my sons, and the principal officers of my household, alternately bearing the coffin on their shoulders, proceeded all the way to Secundra, where all that was mortal of the renowned Akbar was consigned to the care of heaven's treasury. Thus it was, and thus it will be, while this lower world continues to exist.

Seated at the head of his hallowed grave, we mourned for seven days afterwards, observing in every particular the solemn rites of sepulture. I appointed especially twenty readers, to recite by his grave without ceasing, throughout the night, the sacred lessons of the Korán, and I immediately allotted five laks\* of five-methkaly ashrefies for the erection of a lofty mausoleum over the tomb. During the seven days of our mourning, I also directed two hundred lungurs (or services) of food, and the same number of services of sweetmeats, to be distributed morning and evening to the poor who might attend. After this, the whole of the amcirs and other distinguished members of my court, who had accompanied in the solemnization of these funeral rites, returned to Agrah ; and thus terminated the life of my father, at the age of seventy-five years eleven months and nine days.

I shall here briefly repeat, that at the period of my father's death the greater part of the amcirs of the empire were combined in a plan adverse in every respect to my accession, and sought, by all the means in their power, to elevate my son Khossrou to the throne of Hindústaun ; designing, in fact, to leave to him the name only, while they retained to themselves the substantial exercise of the imperial authority. But the Supreme Disposer of events was on my side. The influence of the immaculate spirits of the imaums was in my favour. To the aid of no human exertion was I indebted for my crown ; and a charge so momentous having been delegated to me by Him alone who knows neither change nor decay, I solemnly resolved, in my transactions with mankind, in the administration of justice, in protecting the defenceless, and in cherishing the poor and needy, to look to Him only to whom I owed my elevation, without the slightest regard to children or kin, or to any description of dependents whatever.

I have heard that one festival morning as he was quitting his bath, some one by accident threw a quantity of ashes on the head of Sheikh Bayezid. Shaking the filth from his beard, and rubbing his hands across his chin, as if with a feeling of satisfaction, he exclaimed : "my soul, have I then been found thus worthy

\* £450,000.

however, previously desired me to send for Méiran Sudderjahaun, in order to repeat with him the *Kelmah shihaudet*,\* which he said it was his wish to postpone to the last moment, still cherishing the hope that the almighty Disposer of life might yet bestow some prolongation. On his arrival, I placed Sudderjahaun on both knees by my father's side, and he commenced reciting the creed of the faithful. At this crisis my father, desiring me to draw near, threw his arms about my neck, and addressed me in the following terms :

“ My dear boy (*bāba*), take this my last farewell, for here we never meet again. Beware that thou dost not withdraw thy protecting regards from the secluded in my harram—that thou continue the same allowance for subsistence as was allotted by myself. Although my departure must cast a heavy burden upon thy mind, let not the words that are past be at once forgotten. Many a vow and many a covenant have been exchanged between us—break not the pledge which thou hast given me—forget it not. Beware ! Many are the claims which I have upon thy soul. Be they great or be they small, do not thou forget them. Call to thy remembrance my deeds of martial glory. Forget not the exertions of that bounty which distributed so many a jewel. My servants and dependants, when I am gone, do not thou forget, nor the afflicted in the hour of need.—Ponder word for word on all that I have said—do thou hear all in mind ; and again, forget me not.”

After expressing himself as above, he directed Sudderjahaun once more to repeat the *Kelmah*, and he recited the solemn test himself with a voice equally loud and distinct. He then desired the Sudder to continue repeating by his pillow the *Sourah neish*, and another chapter of the *Korān*, together with the *Adeilah* prayer, in order that he might be enabled to render up his soul with as little struggle as possible. Accordingly Sudderjahaun had finished the *Sourah neish*, and had the last words of the prayer on his lips, when, with no other symptom than a tear-drop in the corner of his eye, my noble father resigned his soul into the hands of his Creator.

[Here follow thirteen couplets, of which we shall content ourselves with giving the sense of the four last.]

“ That tall cypress, which was the glory of the garden, have they laid prostrate on the bed of desolation. Ever shifting world ! who is exempt from the effect of thy fascinations ? Rapid and undistinguishing in thy stroke, the noblest blood has no sparing from thee. From thy snares there is no escape. There is nothing certain but destiny—nothing adequate on the part of man, but resignation.”

The venerated remains of my father were now laid on those boards, equally allotted

\* The Mahomedan formula : “ *There is no God but God,*” &c.

with great difficulty; and his dissolution being evidently at hand, he desired that I would despatch some one to summon every ameer, without exception, to his presence: "for I cannot endure," said he, "that any misunderstanding should subsist between you and those who for so many years have shared in my toil, and been the associates of my glory." Anxious to comply with his desire, I directed Khaujah Weissy to bring the whole of them to the dying monarch's sick chamber. Their names, were I separately to enumerate, would render our narrative unnecessarily tedious.

My father, after wistfully regarding them all round, intreated that they would bury in oblivion all the errors of which he could be justly accused,\* and proceeded to address them in the following terms, arranged in couplets:

"Remember the repose and safety which blessed my reign,  
The splendour and order which adorned my court, O remember.  
Remember the crisis of my repentance, of my oft-revolving beads,  
The canopy which I prepared for the sanctuary of the Kaabah.  
Let the tear of affection shed rubies over my dust.  
In your morning orisons turn your thoughts to my soul:  
Let your evening invocations irradiate the gloom of night.  
Do not forget the anguish of the tear-flowing eye.  
When the chill winds shall visit your courts like the autumnal blast,  
Think on that cold hand which has so often scattered gold among you."

He added the following stanza of four lines:

"Didst thou see how the sky shed around its flower-like fascinations?  
My soul is on the wing to escape this cage of darkness.  
That bosom, which the world was too narrow to contain,  
Has scarcely space enough to inspire but half a breath."

Here I perceived that it might indeed be this mighty monarch's latest breath, and that the moment was arrived for discharging the last mournful duties of a son. In tears of anguish I approached his couch, and sobbing aloud, I placed my head at my father's feet. After I had then passed in solemn sorrow thrice round him, the dying monarch, as a sign auspicious to my fortune, beckoned to me to take his favourite scimitar *futtah-ul-moulek*,† and in his presence to gird it round my waist. Having so done, and again prostrated myself at his feet, I renewed my protestations of duty. So nearly was I indeed exhausted in these paroxysms of sorrow, that I found at last the utmost difficulty in drawing breath.

On the evening of Wednesday,‡ when one watch and four sections of the night were expired, my father's soul took flight to the realms above. He had, however,

\* From the entire ignorance or negligence of the Persian transcriber, there has been considerable difficulty in reducing this passage into common sense.

† The conquest of empires.

‡ If the previous dates be at all correct, this must have been the 9th of the month.

ential interview. In answer, I sent to apprise him, that in consideration of many important services formerly rendered to my family, I had overlooked a long list of offences, some of them of considerable magnitude; and I had so overlooked them, because men sometimes expose themselves to the bitterness of remorse, without designing to offend. Would to God that I myself had no offence to answer for! "How often," said I, "have I not surrendered to thee the very most recesses of my heart, the repository, as far as thou wert concerned, of every kind feeling, liberality, and indulgence?" What more than this could I desire? Nevertheless, after so many proofs of my benevolence, if, in default of this interview, our intercourse was to cease, I consented to his request.

On Saturday, the eighteenth of the latter Jummaudy,\* Sheikh Fereid the Bokharian came to do homage to me, and for thus anticipating his compeers in attention to my interests, he received from me the pre-eminent trust of principal functionary in all affairs, whether civil or military, together with the usual appendages of a scimitar, jeighah, and charger superbly caparisoned, together with *one lak of rupees in specie*. After him came Rajah Maun Sing, whom I also presented with an enriched kresse and baldric, a horse and furniture, and otherwise treated with friendship and distinction. The day following Khossrou himself, accompanied by the same Rajah Maun Sing† and Mirza Azziz Koukah, was admitted to my presence; the latter urging me upon the request that the province of Bengal should be bestowed in full sovereignty upon Khossrou, and that Piyendah Mahommed Teheghal should be sent to attend or assist him in his government.

Although it must be considered inconsistent with the ordinary maxims of policy to have allowed of the absence of Khossrou from my presence at the very commencement of my reign, obnoxious as he was to the suspicion of such ambitious views, and all about my person concurring in the opinion, I ventured, nevertheless, to comply with this request. I directed, at the same time, that they should embark and cross the Jumnah without entering the castle of Agrah, assuring them that as soon as the impending mournful event should have taken place, they would be permitted to proceed towards Bengal.

At this crisis of anxious suspence, my father sent me one of his dresses, with the turban taken from his own brows, and a message, importing that if I were reconciled to live without beholding the countenance of my father, that father, when I was absent, enjoyed neither peace nor repose. The moment I received the message, I clothed myself in the dress, and in humble duty proceeded into the castle. On Tuesday, the eighth of the month, my father drew his breath

L 2

with

\* Unless it was subsequent to the accession of Jahangueir, this must have been Saturday, the 5th. Akbar died on Wednesday, the 10th.

† The maternal uncle to Khossrou.



attendants, the emperor turned to the other side on his bed, and Mirza Aziz Koukah, on whose brows he now for ever placed the blushing (rosy) chaplet of falsehood, observing his master reposing in that condition, entered the chamber and making a sign with both hands, presumed to ask what were his majesty's commands with respect to Khossrou.

To this the sick monarch replied, "the decree is God's decree, and of him alone is the sovereignty. For my own part, with one mind I retain a thousand hopes. Surely, in giving a loose to such language in my presence, you have abandoned me to the jaws of death. Nevertheless it may happen that I have still some portion left in this life. If, however, the awful crisis be at hand—if the hour of departure be arrived, can I have forgotten the military promptitude, political sagacity, and other qualities indispensable to the successful exercise of sovereign power, which at Allahabad I witnessed in Seleim Shah? Neither do I find that the love and affection which I have ever borne him has, for a moment been diminished. What if, through the misguidings of the evil one, he should for an instant have been led astray from his filial duty, is he not my eldest born, and, as such, the heir to my throne: to that throne which by the institutes of my race belongs to the eldest son, and never descends to him who is in years the younger? *But the six months' wide territory of Bengal I bestow upon Khossrou.*"

Having received these assurances from my father's lips, the specious hypocrites repaired in numerous groups to my presence, in such throngs, indeed, that the people had scarcely room to breathe. What, however, they thought necessary to communicate to me, they made known through Meiran Sudderjahaun Meir Jummaul-ud-dein Hüsseyne Anjû and Eidy Khaujah, and this was to the following effect: "The emperor, our sovereign, in giving to your son Khossrou every augmentation of rank, always instructed him to address your highness by the appellation of Shah-Bhye;\* our prayer to your highness therefore is, that your treatment of your son shall be in every respect *paternal*." My answer was, that in his conversation with me, my father never addressed me by any other name than that of bāba (child): it cannot, therefore, be denied, that on such occasions I was acknowledged as your future emperor; for the son can never be either brother or father.

By this answer the ameirs appeared to be involved in some perplexity, neither was it in their power to make any thing of a reasonable, much less a satisfactory reply. They seemed penitent of the part they had taken, and acknowledging their folly, cordially resolved on yielding to me, without further opposition, every proof of submission and allegiance; with the exception, however, of Mirza Koukah, who conveyed to me a second time his request for a private and confidential

\* Brother prince. *Bhye* in Hindûstauny signifies brother.

friends discontinued my visits to the castle, I sent my son Parveiz with an apology to my father, stating that I was prevented from attending upon him that day by a severe pain in my head. My father, lifting up his hands in prayer for my health, sent Khaujah Weissy to intreat that if possible I would come to his presence, for that he had no longer any hope of life, particularly under the violent paroxysms of his complaint. "Alas!" said he, "what a time is this that thou hast chosen to be absent from my person, when thou knowest that, on my demise, the succession to the crown is without dispute." Perceiving the crisis at which matters were arrived, the perfidious ameirs proceeded to swear the Mússulmans on the Korán and the Hindús on *salt*, that they had but one and the same language with themselves in their hypocritical design. Sheikh Fereid the Bokharian, who passed much of his time among these hypocrites, because with all his kindred he was in attendance upon the emperor, was in constant friendly communication with the faithful Mokurreb Khaun; while Mirza Koukah, usually entitled Khaun-e-Auzem, after the Mússulmans and Hindús had taken the oaths, sent a message to Shahzádah Khossrou, my undutious son, to congratulate him on his approaching elevation. But he desired to know whether father and son were of one mind and one language on the subject, that, as he said, he might not be rendered odious to, or disgraced by one or other of the parties. To these absurd and selfish speculations Khossrou sent for answer, that the succession having been secured to him beyond all question, all these scruples appeared to be quite superfluous.

Both Mirza Koukah and Khossrou thus equally assured, the latter suggested to Rajah Maun Sing, that as there remained in the emperor scarcely a spark of life, it was evident that he would not be able to bear the motion of the *sokpal*,\* and that if he should happen to expire in the removal, a heavy responsibility would rest with some one or other of them: he must therefore caution him to be upon his guard, for that there was not the smallest necessity for conveying the sick monarch out of the castle of Agrah. The argument seemed to have convinced the Rajah: nevertheless, watching the moment when my father should recover from a fit of delirium, he ventured to propose, that as the whole body of the people collected under Shahzádah Seicim (the memorialist) were besieging the castle, if it were his pleasure it might be as well to remove for a few days to the other side of the Jumnah; and the moment his health was restored, he might return again without obstacle to his palace. The sick monarch demanded, in reply, why this was come to pass? Surely they had not shut the gates of the castle in the face of the Shahzádah, and thus been the cause of his drawing the troops together? With the assistance of some of his attendants,

L

\* A litter: from *sok*, 'ease.'

opportunities within the citadel with unceasing zeal and activity, and without allowing himself the ordinary intervals of repose, to promote my interests, and succeeded in a considerable degree in reclaiming the different Ameirs to a better sense of what was due to me. Of him I shall in this place also further observe that holding already, under my father's government, the rank of an Ameir o two thousand, I repeatedly urged him to point out in what way I could be o further service to him; and when my father advanced me to the order of twelve thousand, the first of my own train that I made a múnsebdaur, or dignitary, was Mokurreb Khaun, on whom, by an additional thousand, I then conferred the order of three thousand horse; but of his sincere and unabated zeal for my service I have ever experienced the very strongest proofs.

How deeply my feelings were agonized at the thoughts of being excluded from the sight of my father, during the period in which I thus abstained from entering the castle of Agrah, I for some time withheld myself from communicating to any man, resigning myself entirely to the will of God. There were, however, a few on whose discretion and experience I could rely, to whom I finally made known the circumstances of pain and grief by which I was oppressed. These were Meiran Sudderjahaun, Meir Rezza-ud-dein the Kazvinian, and Khaujah Weiss of Hamadaun.

These confidential friends took occasion to remind me of what had occurred to Shah Issmáil and Súltan Hyder Mirza, on the very night of the death of Shah Tahmasp of Persia. Certain of the ameirs had, it seems, entered into a coalition for the sovereignty of Issmáil Mirza, who resided in the citadel of the metropolis; and on the night on which it was their turn to be on guard in the citadel they entered into a consultation with the sister of Issmáil Mirza, to whom they communicated that there was a design on foot among some other ameirs to seize the persons of the adverse party, and to raise Hyder Mirza to the throne. That same night Shah Tahmasp expired; and Hússeyne Beg with the ameirs who sought the elevation of Hyder Mirza, receiving the intelligence, brought his brother Mústafa Mirza immediately against the place, and commenced a most furious assault. At last, conceiving the success of their resistance rather doubtful, the garrison of the citadel, to put an end to the dispute, struck off the head of Súltan Hyder Mirza and threw it over the walls. Losing courage at the sight Mústafa Mirza immediately fled with ten thousand men in his train; by whom he was, however, soon abandoned, with the exception of Hússeyne Beg and his brothers. But Mústafa Mirza, not long afterwards, was seized by the same Hússeyne Beg, and delivered to the new monarch Shah Issmáil, by whom he was finally put to death.

But to resume my particular narrative. Having with the advice of my truest friend

administered to him the before-mentioned draught in some broth. Another day he spoke in terms of displeasure to Hakeem Ally, one of his physicians; who endeavoured to appease him [if it be possible to make common sense of the passage] by assuring him, that things done under the influence of alarm were always unavailing, and that his constant solicitude was the application of such remedies as were best calculated to relieve him.

My father, however, not less for the purpose of tranquillizing the alarm of his attendants than that of sustaining the remnant of life, consented to eat of some rice and vetches dressed with oil [the Indian dish called kithery, made of rice and dohl and eaten with ghee or clarified butter]. But such was the debilitated state of his bowels, that what he had eaten could not be digested, and a violent dysentery was the result. Hakeim Muzuffer, another of the physicians, now pronounced that his brother physician had grossly erred in his prescriptions, particularly in allowing melon to his patient, at the commencement of the attack. From a just repugnance to take away from any man his reputation, and perhaps from a disposition to forgive, I determined that Hakeim Ally should not be trodden under foot, at a mere malicious suggestion, or an accusation on the part of Muzuffer actuated by mere jealousy. "If," thought I, "God's destiny and the blunders of the medical class did not sometimes concur, we should never lie." This much, on a feeling of discretion and kindness, I confessed to Hakeim Ally; but on the bottom of my heart all confidence in his skill was extinguished.

During the last ten days of his illness, I attended my father as usual for two or three quarters of time in the latter part of the day; and this I continued to do until Tuesday the fourteenth of the latter Jummaudy, when he became so greatly reduced that I remained with him from the time at which his medicine was administered in the morning for the remaining part of the day. While he was yet in a state to discriminate, he advised me on one occasion to keep away from the palace; at all events, never to enter unattended by my own guards and retainers: and it now occurred to me that it would be prudent not to neglect such advice; that at such a crisis it behoved me in my intercourse with the palace to employ the most guarded circumspection. One day I entered the citadel accordingly attended by my own retinue. The very next day, without consulting their sovereign, they dared to close the gates of the citadel against me, and actually brought forward the ordnance on the towers.

On Thursday the sixteenth, perceiving the pretence of alarm under which these men were screening themselves, I discontinued my visit to the palace altogether; and I then received by Mokurreb Khaun, a note from Maun Sing expressing on his part the expectation that I would concur in their views. On this occasion I must in gratitude observe, that Mokurreb Khaun employed his oppor-

to be a witness, broke forth among his attendants, in terms of agony and bitter self-reproach, to the following effect: "Alas," said he, "whither am I led, and from whom is it that I have been persuaded to separate myself? What is become of the glory which once surrounded my most ordinary enjoyments, that I should now be driven to address by the respected title of Ameir, those who have arisen from the very scum and dregs of society! That I should be compelled thus passively to look on at the enormities committed by such men on the subjects of my father's government!"

With these expressions upon his lips of repentance, self-reproach, and useless regret, suitable to the desperate lot to which he had abandoned himself, he nevertheless refrained, through folly and a false sense of shame, from recurring to the only remedy by which he could have been saved from ruin. For, as I stand in the presence of God, had the unhappy Khossrou, at this moment of returning shame and remorse, presented himself before me, not only would his offence have been overlooked, but his place in my esteem would have been higher than any thing he had previously enjoyed. Of this he had already experienced the strongest proof, when, after his unfilial conduct during the illness of my father which I must have suspected to have arisen from hostile views and motives of the most dangerous nature, yet on his bare expression of repentance and a returning sense of duty, I freely banished from my mind every unfavourable impression. With regard to the circumstances of my father's last illness, and the means by which the duplicity and hostile designs of some turbulent ameirs became known to me on that occasion, I may remark that the influence of my predominant fortune was finally triumphant, and without the slightest effort of human skill God Almighty placed the empire of Hindûstaun at my disposal. The story and the events of which it furnishes the recital are among the extraordinary things of the age in which we live, and the particulars may be learnt with sufficient accuracy in the following relation.

On Monday the nineteenth of the former month of Jummaudy, of the year one thousand 'and fourteen,\* during a paroxysm of his complaint, the inmates of my father's harram proposed to him, previous to his taking a particular draught (the *noush-e-jaun* or life draught) to eat of some fruit and other delicacies presented to him. The effect of this indulgence was a violent indigestion, and as his anger was at the same time to a violent degree excited against Amein-ud-dein, whom reproaching in severe terms for his gambling propensities, this combined with the previous malady, produced results so unfavourable, that the whole of the ensuing day was passed in complete abstinence, not a morsel passing his lips. This was on the Tuesday. On the next ensuing, which must have been Wednesday, they adminis-

\* 16th of September, A.D. 1605.

ications, all the affairs of my government should be classed under three heads, to be called Eymaun-o-thalâtha ('the three signs').\*

The second watch of the day had now expired, and the sun having attained the meridian, I was tempted to avail myself of the appearance of a shady tree to shelter myself against the scorching heat of the atmosphere. At this moment some melancholy reflexions passing through my mind, I could not forbear observing to Khaun-e-Auzem, that with all the accompaniments of imperial splendour, and the absence of all concern for the result, I was nevertheless exposed, and still more so were those who attended me, to many very serious inconveniences, against which we had not had the leisure sufficiently to provide; but what were these to the hardships endured by the unhappy boy who was flying under all the discouragements of guilt and dismay! Alas, what are our inconveniences to the sufferings in body and mind under which he labours? I confessed that my resentment was, however, not a little aggravated by the reflection that hostilities should have arisen at so early a period of my reign, and in such a quarter; that those who had shared for so many years in my toils and solicitude, should have thus exposed themselves to the inflictions of my just revenge. Nevertheless it afforded me some consolation that if I had not averted the imputation of neglect by taking horse at the instant, the wretched fugitive would by this time have gained some frontier ground, and there found himself joined by numbers of the factious and discontented—the perfidious hypocrites by whom he would have been soon surrounded. That I should personally engage in the enterprize was therefore without alternative, if I hoped to secure any reasonable prospect of success.

But to proceed with the narrative of this unnatural revolt. Arriving at a village remarkable for its numerous tanks and delightful groves, I determined there to encamp. It now appeared that when Khossrou reached Muthra, which is one of the most venerated places of Hindû worship (the Keblah-gah, in fact), Hussun Beg the Badakhshanian entered the town with a body of his troops, and proceeded to exercise upon the defenceless inhabitants every species of violence and outrage; forcing from every one all the money they could lay hands on, and otherwise perpetrating such acts of profligacy and barbarity, that there remained no security for either sister, wife, or daughter in the whole neighbourhood. In short, such were the atrocities of every description of which these barbarians were guilty, that the unhappy Khossrou, not less alarmed than disgusted at the scenes of licentiousness and havoc of which he was thus compelled to

\* If these circumstances did actually occur, and have not been put into the mouth of the imperial narrator by some ingenious fabulist, it must be confessed that they exhibit a very extraordinary coincidence, for the same facts are related, almost word for word, in the life of Homayûn.

caused every one whom we met to be examined on the subject, and all agreed that he was certainly proceeding towards the provinces on the Indus.

About daybreak I arrived at Sekundera, three kósse from Agrah, where has been erected my father's mausoleum. Here Mirza Hussun, the son of Mirza Shah Rokh, who had been intercepted in attempting to join Shahzádah Khossrou, was brought to my presence; and as he did not pretend to make any denial of the fact, I ordered him to be mounted on a camel with his hands tied behind him.

On this occasion, doubtless under the influence of my father's blessed spirit, an omen was displayed in my favour, which, however extraordinary it may appear, I cannot omit noticing in this place; and the more so, because it was something similar to what occurred at a remote period to my grandfather Homayún. That prince, when about the age of fifteen, was on his way to visit the tomb of his father, the illustrious Báber, and seeing a certain bird crossing his path, observed to his attendants, that if it were his destiny to succeed to the empire, the arrow which he was about to discharge would reach the bird at which he was taking aim. To his great delight the arrow passed right through the head of the bird, which fell dead at his feet. His conclusion was, that thenceforth, no design of any importance should be undertaken on his part without some such appeal to the decrees of destiny, since he had a firm persuasion that the accomplishment would infallibly correspond with the omen.

But to describe what took place in my own regard. I had mounted my horse on quitting my father's resting-place, and had not yet proceeded a kósse on my march, when a man came to meet me who could not have possessed any knowledge of my person, and I demanded his name. He told me in answer that his name was Múrad Khaujah. "Heaven be praised," said I, "my desire shall be attained." A little further on, and not far from the tomb of the Emperor Báber, we met another man, driving before him an ass loaded with fire-wood, and having a burden of thorns on his own back. I asked of him the same information, and he told me to my great delight that his name was Dowlet Khaujah ('*sir fortune*'), and I expressed to those who were in attendance how encouraging it would be if the third person we met should bear the name of Saadet ('*auspicious*'). What then must have been the surprise when proceeding a little further on, on the bank of a rivulet to our right, and observing a little boy who was watching a cow grazing hard by, I ventured to ask him also his name; his answer was, my name is Saadet Khaujah ('*sir felix*'). A clamour of exultation arose among my attendants, and with feelings of equal gratitude and satisfaction, I from that moment determined that, in conformity with these three very auspicious prognostications,

my person, his zeal and attachment stood above all question, yet at such a crisis his sudden departure from my presence might furnish to the evil-disposed and misaffected some suspicion against his loyalty; and I could not immediately divest myself of some uneasiness at the thought that his departure was in company with my son Khoorum, who was something younger than Khossrou. I need not observe, that with the generality of mankind the maxim is that the succession should rest in the eldest brother.

At the expiration of the third astronomical hour of the night, at all events, and not long after the Ameir-ul Oomra, whom I considered as a son, and who certainly enjoyed the most intimate share of my confidence, had taken to horse, I also felt myself irresistibly impelled to follow him.\* In these circumstances I sent however to recall that minister, giving orders, at the same time, to Sheikh Ferid-ud-din Bukhshy to get in readiness all the troops that night on guard in the palace of Agra. I also instructed Ehtemaum Khaun, who was kotwaul, or superintendent of police of the city, to despatch in every direction the most active messengers, announcing the event to the principal ameirs on the frontiers, and to every city and town through the empire, and requiring their immediate presence under the imperial standard. Those already on the spot received orders to be prepared to attend my person at the shortest notice.

The forty thousand long-tailed horses feeding in my stables were now brought forward, and as many as were required were immediately distributed among the most experienced and bravest of my guards and veterans, even to the number of one and two hundred each to many of the ameirs. I ordered out the whole of the swiftest road-camels of my establishment, to the number of one hundred thousand, and to every soldier who was not possessed of one fit for service was now given a fresh camel, with every other requisite equipment for the march. Every ameer and munsibdaur not immediately in attendance was at the same time directed to follow me without delay. Dost Mahommed and Mahommed Beg the Kabulite, whom I had recently dismissed for Kabûl and the Punjab, and who had encamped some distance beyond Sekundera, now returned with the information that Shahzâdah Khossrou with thirty thousand followers had passed in that direction, and that he was marching with his utmost expedition towards the Punjab.

After having distributed the fleetest horses and the swiftest going camels in my possession to every man whom I could trust, I mounted my horse; and as it seemed pretty well understood that the fugitive had taken the road to the left, I

K 2

caused

\* Here follow seven couplets, indicative of considerable distrust in mankind, which it would be tedious to insert, though by no means deficient in point.



to a termination consistent with my wishes. He demanded, however, with considerable earnestness, what were my orders should matters come to an extremity, and the Shahzâdah appeal to the sword? I replied, that if he perceived that the affair could not be determined without a conflict, he was not to fail in the application of the resources placed at his disposal. In the concerns of sovereign power there is neither child nor kin. The alien who exerts himself in the cause of loyalty, is worth more than a thousand sons or kindred. He that employs his faculties to promote the interests of his benefactor, must command the utmost in the power of his sovereign to bestow. The son who in the presumption of his heart forgets the duty which he owes to his father, and the unnumbered marks of royal bounty so liberally bestowed, is to me, in every sense a stranger. Though my son be considered the stability of the throne, yet when he betrays his hostile designs, he must be compared to the man who saps the foundation of his house and builds upon the upper story (terrace).

Again, the man who puts the seal to his ingratitude by an open demonstration of enmity, cannot expect that for him I should any more regard the claims of blood or proximity. Nay, have we not, in this respect, in Islam a distinguished example laid, in the domestic policy of the monarchs of the house of Othman who for the stability of their royal authority, *of all their sons preserve but one considering it expedient to destroy all the rest.* What, then, if for the preservation of the state, if to prevent the disorders that might otherwise interrupt the peace of the world, I should think it necessary to extinguish the mischief, though it shew itself in the bosom of my own family? But independently of these considerations, I should have but little to boast of in capacity for the exercise of the power intrusted to me, if, after such a flagrant proof of his total disregard of filial duty, with my eyes open, I should ever again be tempted to intrust this wretched fugitive with the slightest share of authority. This would indeed be with mine own hands to consign the power delegated by the Almighty supreme to those ruinous contingencies to which the world would be exposed, from the baneful effects of profligacy and ignorance. I have never given countenance to an act of violence, even in a matter of the most trifling importance, how then can I pass it over in an affair of such vital consequence as that which now demands our exertions?

These reflections, suggested by a prudent concern for the general tranquillity may perhaps be considered superfluous to a man of the Ameir-ul-Oomra's experience and discretion; but he seemed, on the occasion, to have sought advice from a principle of foresight, and more especially to give confidence and stability to men's minds. When he had, however, proceeded a short distance from my presence, it occurred to me, that although from long and intimate knowledge of

hauder was enjoined to collect this arrear, and remit the whole to government :— about the same period, I conferred upon Sherreif Khaun the Afghan, who had accompanied my son Parveiz on the expedition against the Rānah of Oudipour, a donation of thirty thousand rupees. On the same day I bestowed the daughter of my great uncle, Hindal Mirza, upon Shah Kūly Khaun Mohurrem. She had been chosen by my father to take care of my son Khoorum.

On the evening of Sunday the eighth of Zilhudje, of the year one thousand and fourteen,\* and at the expiration of the second watch of the night, it was that, misled by the counsels of evil-disposed and turbulent men, my son Khossrou became a fugitive from his father's presence, directing his views towards the territory of the Punjaub.

Soon after the hour just stated, the chiraghtchey, or lamp director of Khossrou's household, who was attached to the interests of Vezzeir-ul-Moulk, came and reported to that minister, that at the second watch of the night the Shahzādah had left his quarter in the palace, and that the night-watch had expired without his re-appearance. Vezzeir-ul-Moulk conducted the man immediately to the Ameir-ul-Oomra, who had just quitted my presence and was on his way home, and to whom this extraordinary occurrence was now communicated. The Ameir-ul-Oomra repaired without delay to the palace, and having with some difficulty awakened the eunuchs in Khossrou's quarter, from them it was soon ascertained that the prince had actually absconded. A further delay of an hour and a half was consumed in making these necessary inquiries, and then the Ameir-ul-Oomra hastened to make known to me the circumstances of an event so extraordinary. I had retired for the night to the interior of my harrām, and the minister had desired Khoujah Ekhlāuss to inform me that he had something to communicate which demanded instant attention.

Conceiving that some intelligence had arrived either of disturbances in Gūjerat, which was ever the abode of turbulence and sedition, or of some hostile movements peradventure in the south of India, I joined the minister with no other expectation; when I received from him in detail all that he had been able to discover of the Shahzādah's unaccountable disappearance. In my first surprise, I demanded in some perturbation what was best to be done; whether I should take horse in person, or despatch my son Khoorum in pursuit of the fugitive. The Ameir-ul-Oomra observed in reply, that if I would favour him with my commands, he entertained not a doubt but that, with God's assistance and the influence of my imperial fortune, he should be able to bring this untoward event to

K

\* 31st of March, A.D. 1606. If this date be correct, the event which he is about to describe must have occurred about four months and eighteen days after his accession to the throne, and should have been introduced long since.

arise, if my ordinance for the general remission of zekaát throughout the empire should extend to all descriptions of merchants, or such as thought proper to assume that character. It instantly occurred to me that this representation on the part of the worthy Kauzy had its origin, nevertheless, in views of sordid self-interest, and not, as he wished to make it appear, in zeal for the advancement of the revenue. I therefore issued a further decree, ordaining that whatever the question of merchant or no merchant, I peremptorily remitted the duties to all passengers conveying effects through the country without distinction. I caused it to be made known, moreover, that no person serving in my armies was to presume to transgress an order thus publicly repeated; and those employed to guard the passes into the country were charged, as they value their heads, to beware, a thousand times over to beware, of making the collection of duty or any other object the pretext for oppressing the peaceable traveller with exactions in any shape whatever.

Syed Kamaul, the son of Syed Abdulwahab the Bokharian, had been invested by my father with the government of Dehly, an appointment which he had been permitted to retain for a number of years. In the discharge of this important trust it now however appeared, that he had indulged in practices utterly inconsistent with that integrity which should ever distinguish the character of a just and upright government. For this it was at first my determination to bring him to condign punishment, the love of justice being the predominant principle in my nature. But recollecting the distinction which he enjoyed in my father's friendship, I was prevailed upon to forgive, without inflicting upon him any other penalty than suspension from his authority.

When I decreed the remission of zekaát (or tenths) throughout Hindustaan the indulgence was extended to the province of Kabûl and its dependencies, which latter altogether the revenue amounted in the time of my father to a krow of ashrefies.\* Now the province of Kabûl may be considered to bear towards Hindustaan the same relation as Irân to Tûraun. I was therefore desirous that the natives of Khorassaan and Ma-wer-un-Neher (Transoxiana) should enjoy the same advantages in the bounty of my government, in every respect, as the people of Hindustaan.

I had transferred the jaguir of Assof Khaun to Bauz Bahauder; but as the former stated that he had a claim on his jaguir for an arrear of two laks of rupees I ordered the transfer to be suspended until such arrear should have been paid up. In the meantime, I directed that the sum of one lak of rupees should be immediately given to Assof Khaun from the imperial treasury, while Bauz Bahauder

\* Nine krow of rupees, or £9,000,000.

clarified butter.\* And this, it is to be remembered, although the elephants which descended to me on the demise of my father, alone amounted to twelve thousand, was the daily allowance allotted to each animal. From among all the others the same elephant was selected for my morning rides, and for this purpose there was always placed upon its back a throne or howdah of solid gold. Four maunns Hindustauny of gold was moreover wrought into rings, chains, and other ornaments, for its neck, breast, and legs: and lastly, its body was painted all over every day with the dust of sandal-wood.

It having been represented to me by certain individuals, that the departed Shah-zadah had, as formerly intimated, made use of force not only in the purchase of his elephants but of almost every other species of property, I caused it to be proclaimed, that if any of the persons thus aggrieved would come forward with their claims I was ready to make a restitution, in behalf of my brother, for any loss they might have sustained in their transactions with him.

I had in my possession a certain fowling-piece, for which I understood that Mirza Rustum had offered to the former owner the sum of twelve thousand rupees and ten horses, without success. As this appeared to me an extravagant consideration, I wrote to that person desiring to know what were the peculiar excellencies of the piece that could have induced such an offer. In reply he informed me, in the first place, that it fired a hundred times successively without intermission, the piece was never inconveniently heated; in the next place, that it was self-igniting, *i. e.* it was a firelock and not a matchlock; in the third, that a ball discharged from it never missed the mark; lastly, that it carried a ball of five mathkals weight. All these excellencies notwithstanding I made him a present of the gun.

On Saturday the seventeenth of Shavaul, of the year one thousand and wenty,† I presented my son Khoomum‡ with a necklace of pearl and a diamond jeighah or sigrette, altogether of the value of eight laks of rupees.|| In process of time, indeed, Khoomum became the proprietor of jewels to a very extraordinary amount. I only wish that in genius, and virtue, and every good quality, he may surpass all my other children in an equal degree.

On this same day I received from Kauzy Abdullah of Kabúl a written memorial representing the inconvenience and injury to the public revenue that would  
arise,

\* Reckoning the maunn equal to 28 lbs., this would make about one hundred and ninety-six pounds weight per meal.

† 12th of December A.D. 1611, it was exactly the first day of the second month of the seventh year of his reign.

‡ Afterwards the Emperor Shahjahan.

|| £80,000.

despatch camels. These were accompanied with all the appendages, all the requisites of a splendid court, with articles of gold brocade from China and elsewhere, the finest piece-goods of the manufacture of Gújerat, and other commodities of the most valuable description. His jewels alone were estimated at fifty laks of ashrefies;\* the specie in his treasury amounted to six or eight laks more: the whole of which was now brought to account in my presence.

On the same occasion the three hundred women of my brother's harram were put under my protection. To these I caused it to be explained, that if any were desirous of being disposed of in marriage they were to make it known to me, and they would be betrothed to such of the retainers of my court as I might think fit. It is to be observed, that each of these females possessed a regular allotment of jewels, vestments of gold brocade, utensils of gold and silver, a canopied elephant and horses, as also a separate establishment of hand, some eunuchs and beautiful female slaves, and last of all a dower or marriage portion of three laks of rupees; all of which I freely relinquished to be conveyed with them to such of my Ameirs as they chose to espouse: thus at once relieving them from their constitutional wants, and myself from female importunity.

Among my brother's elephants devolved to me on the occasion was one of which I could not but express the greatest admiration, and to which I gave the name of Indraguj (*the elephant of India*). It was of a size I never before beheld: such as to get upon its back required a ladder of fourteen steps. It was of a disposition so gentle and tractable, that under its most furious excitements if an infant unwarily threw itself in its way, it would lay hold of it with its trunk and place it out of danger with the utmost care and tenderness. The animal was at the same time of such unparalleled speed and activity, that the fleetest horse was not able to keep up with it, and such was its courage that it would attack with perfect readiness an hundred of the fiercest of its kind.

Such in other respects, although it may appear in some degree tedious to dwell upon the subject, were indeed the qualities of this noble and intelligent quadruped, that I assigned a band of music to attend upon it, and it was always preceded by a company of forty spearmen. It had for its beverage every morning a Hindustauny maunn of liquor, which is equal to ten maunns of Irák; and every morning and evening there were boiled for its meals four maunns of rice and two maunns of beef or mutton, with one maunn of oil, clarified.

\* This at nine rupees to the ashrefy would amount to the sum of four krou and fifty laks of rupees or £4,500,000.

similarly enriched, and a charger with embroidered and jewelled caparison. Thus did I accumulate upon him an hundred-fold the distinctions which he had held under my father's government, and still further aggrandized him by investing him with the government of Bahar, with the most ample powers for the exercise of his authority. And yet more, I conferred upon each of his eleven sons the rank of one or two thousand horse, according to circumstances: so that, among all the nobles of my court, none ever attained to such distinction, excepting alone the family of Ettemaud-ud-Dowlah, his children and relatives, to whose hands, indeed, have now been consigned all the cares of my government.

About this period my attention was engaged in regulating the currency of the empire, for which purpose I issued directions for a new coinage, the silver rupees and mohrs of gold in present circulation among the commercial and other classes having become in the course of time much debased or deteriorated, my object being to give to the new coinage an advantage over the old, and any difference unfavourable, to the new coinage being inadmissible. (Qu.)

Furthermore, having entrusted the funds destined for the support of the general poor to the superintendence of Meiran Sudder Jahaun, I consigned the management of the widows' fund on the same principle to Hadjy Koukah. About the same period I advanced Zauhid Khaun from the order of fifteen hundred to that of two thousand.

Another regulation which I considered it expedient to introduce about this period was the following: in the time of my father the superintendant of the present department, whenever it was thought fit to distinguish any person by the gift of a horse or elephant, the supply being always furnished from the imperial stables, was known to enjoy an annual profit to the amount of five laks of rupees,\* equivalent to fifteen thousand tomauns of Irák. This practice, which I considered equally absurd and oppressive, I caused to be abolished altogether; and I directed that henceforth the imperial bounty was not to be encumbered with any exaction in the shape of fee, perquisite, or emolument whatever.

It may be proper to mention here the arrival about this period of Sâlbahan from the Dekhan, with the property and effects of the departed Sûltan Danial, the middlemost of my brothers, which he now placed at my disposal. Among these may be enumerated fifteen hundred elephants of the largest class, each of which might be considered cheap at the price of four laks of rupees.† To these must be added eight thousand horses of the best breed of Irák and Adakhshaun, none of less value than the other, and eight thousand road or despatch

\* £50,000.

† £40,000 for a single elephant!

the same piece killed twenty antelopes of a day. I made, however, a vow, that after attaining to the age of fifty, I would never more make use of a fowling piece, and this was occasioned by the following extraordinary circumstance.

One day being engaged on a hunting party, among a herd of deer or antelope which we had in view, I perceived one coloured and marked so beautifully, that I singled it out for my own pursuit, strictly forbidding any of my retinue from accompanying me, knowing, indeed, that the animal would be rendered wilder by the appearance of numbers. I discharged my piece, the same Droostandauz, at the creature repeatedly, without perceiving that my shot had any effect. As often as I closed upon the animal it bounded off, as if in entire derision. At last, after a third shot, I had once more approached close to the antelope, when giving a sudden spring, it in an instant disappeared altogether. Either from the sudden spring, or from some cause that I am unable to explain, I fell into a swoon and remained in a state of total insensibility for the space of two hours; until, indeed, impatient at my non-appearance, my son Khoorum hastened to the spot in search of me, and applying rose-water to my temples, succeeded at last in restoring me to my faculties. I continued, however, in a state of debility and anxiety of mind for nearly a month; and from that day I solemnly vowed that after attaining the age of fifty years, I would never make use of my gun in the chase.

Before I dismiss the subject of my royal father, I cannot omit to observe, that in the article of abstinence he was so far scrupulous, that for nearly three months in the year he never tasted animal food; but for the whole of the month in which he was born, he strictly forbid that any animal whatever should be deprived of life. It must however be acknowledged, that he did not keep the fast in the month of Ramzaun; but at the festival at the conclusion, he never failed to repair to the Eidgah, where he performed with due solemnity the double course of prayer with all the other prescribed acts of devotion: and to compensate for his omission of the general fast, he bestowed their freedom upon three hundred slaves, and distributed fifty thousand rupees among the poor.

Among those who had been most closely attached to me during the period of my minority, was Jummaul-ud-dein Anjû, who had, indeed, in the time of my father, given the strongest proofs of devotion to my interests. He had hitherto held the rank of one thousand, but with the title of Ezz-ud-Dowlah, I now raised him to that of twelve thousand, a dignity never before conferred on any of the Ameirs of my father's court or my own. I bestowed upon him, at the same time, the insignia of the great drum and standard, a sword set with diamonds, a baldric similar

\* So named after his mother's tribe, the Khoorma or Cutchwa of Ambér.

could not by any argument be prevailed upon to consent to this act of vengeance, however just. It was nevertheless carried to consummation without further ceremony, for the unfortunate Mirza, by a hint from Râi Sing, acting under the directions of Rajah Bugwandas, was suddenly thrown from the back of the elephant to the earth, and his head struck off by Sheir Mahommed.

But to return to Ekhtiaur-ul-Moulik. That chief, when he found it unavoidable, had dispatched a messenger to assure the emperor, that so far from any hostile design, he was come with no other intention, than of humbly testifying his loyalty at the foot of the throne. The imperial troops having, however, as we have seen, in the confusion of the sudden alarm, commenced the attack, the message could never be delivered, and he now applied his efforts to make his escape towards the hills. He was, however, soon pursued, and finally overtaken by Sohraub Beg the Türkôman, who, dismounting from his horse, immediately struck off his head.\* Perceiving what had happened, his followers, at least such of them as were well mounted, fled in all directions, although ten thousand of them were thus unnecessarily put to the sword.

After this second victory on the same day, my father entered Ahmedabad without further accident. He remained here for the short period of seven days only; when leaving the province under the government of the Khaun Khanan, the son of Beyram Khaun, he returned to the metropolis.

It was subsequent to this, that the attention of my father was engaged in the conquest of Bengal, and the reduction of the impregnable fortresses of Chittore and Rintumpour, both of which latter undertakings he conducted in person. A chief of the name of Jeimul, who commanded the garrison of Chittore, while viewing the operations of the besiegers through one of the embrasures of the place, he shot through the head with his own hand; and the piece with which he exhibited this proof of his skill as a marksman, to which he gave the name of *Droostandauz* (*straightforward—never to miss*), is still in my possession. It must indeed have been a gun of matchless excellence, since my father is known, on good authority, to have killed with it, at different times, of birds and beasts not less than twenty thousand head; which is not less a proof of his singular skill than the goodness of the piece. I am myself not without some skill in the use of this weapon, being exceedingly fond of field sports of every kind, and having frequently with the

## I 2

\* According to Abûl Fazel, Ekhtiaur-ul-Moulik had been left by the rebel Mirzas with his division to keep in check the numerous garrison of Ahmedabad, under Khaun-e-Auzem Mirza Koukah and Hoshbuddem Khaun: but hearing of the defeat of his associates, and the capture of Mahommed Hoshbuddem Mirza, he was making his retreat; and passing the right flank of the imperialists with about two hundred horse, while the main body was going round by the left, when being attacked in the manner described, he was compelled to fly.



he might attempt to escape, he placed him on horseback, and brought him to my father. Two other persons, however, claiming the merit of his capture, my father directed his prisoner to decide the point. "Alas!" replied the captive chief, "the emperor's salt has been my captor:" that is, the guilt of ingratitude for the bounty of my sovereign has led me into the snare. Moved with compassion at his sad reverse, however merited, my father directed that his hands should be unbound from behind, and secured before him. He was then consigned to the custody of Maun Sing Derbaury; but that chief, when he imploringly begged for a draught of water, ungenerously beating him with both hands about the head, my father interposed, and expressing his high displeasure, directed his attendants to relieve the unfortunate man from his own reserve. On this the Mirza seems to have intimated to his conqueror, that it would be advisable not yet to lay aside his precautions, for that, although one of the princes of Gújerat had been defeated, and was his prisoner, there were three others still at large in the wilderness, who might yet occasion much trouble and alarm.

Slowly continuing his march towards the city, my father now transferred the care of Hússeyne Mirza to Rái Sing,\* whose daughter has at present a place in my domestic establishment, with orders to mount him, with his hands bound, on the back of an elephant, and so convey him into the town. While he was thus proceeding, another body of troops suddenly made its appearance in great force in the midst of the jungle, which although at the moment unknown, was afterwards discovered to be a division of Gújerat, thirty thousand strong, under Ekhtiaur-ul-Moulik, one of the most powerful chiefs of the province, who now professed to be on his way to do homage at the feet of the emperor.

The imperial troops, naturally enough, becoming alarmed at this fresh display of a hostile force, my father ordered his martial music to strike up once more, and his warriors, mounted on fresh horses, again drew out for battle. In the mean time, Rajah Maun Sing,† Shújayet Khaun, and Rajah Bugwandas,‡ with some light troops, advanced towards the strangers, and immediately commenced an attack; a volley of arrows, and a fire from nearly five thousand camel-guns, together with a simultaneous discharge of two thousand rockets, being directed at once upon the supposed enemy.

In this situation of affairs, Rajah Bugwandas sent a message to my father, reminding him that it was no longer safe to risk the escape of Mahommed Hússeyne Mirza, and he therefore entreated his orders to strike off the rebel's head, as events seemed to have assumed an aspect of rather an alarming tendency. Such, however, was my father's compassionate disposition, that, notwithstanding the numerous proofs of ingratitude and perfidy on the part of the family, he could

\* Rajah of Beekanair.

† Heir-apparent of Ambér.

‡ Rajah of Ambér.

They now began to collect the spoil, and nearly two thousand elephants, two thousand valuable Parthian horses (horses of Irák) in mailed caparisons, and fifty thousand\* dromedaries, with the small guns on their backs, were led to my father's presence. Shújayet Khaun was foremost to congratulate him upon the magnitude of his victory, which could be ascribed alone, he said, to the interposition of Providence, with the influence, perhaps, of his own glorious destiny; for no one, he observed, could have calculated on the presence of the emperor so entirely unexpected, or that the defeat of an enemy's force so greatly superior should have been so strangely accomplished.

Having made his offering of praise and thanksgiving to the Dispenser of Victory, my father proceeded slowly towards the city of Ahmedabad, and while on his way thither, it was announced to him that Seyf Khaun Koukah had nobly fallen in the battle, and had departed to the mercy of his Creator. For a moment he became deeply affected by the report; but recovering his self-possession, he became sufficiently composed to listen to the particulars of his foster-brother's fate, who was the brother of Zeyne Khaun.

It is curious to relate, that some days previous to this battle of Ahmedabad, my father had given an entertainment to his Ameirs, at which were present a number of Shanahbein,† or blade-bone soothsayers, of whom he demanded, if their science enabled them to declare to whom, on the impending conflict, the victory would incline. They pronounced without hesitation, that the victory would be with him who was the object of homage, but that one of his most distinguished nobles would fall a martyr in the conflict. That same night Seyf Khaun expressed to my father his earnest hope that this destiny might be his alone, for he was come to die in the cause of his benefactor; and as he wished, so it came to pass. In the course of the battle, he had received two desperate wounds in the face, and he was hastening, covered with blood, to present himself to his sovereign, when intercepted by the division of the enemy under Mahommed Hússeyne Mirza, he fell, sword in hand, fighting to the last gasp.

Mahommed Hússeyne Mirza, who had usurped to himself the title and dignity of King of Gújrat, was led, in his flight from the scene of discomfiture, through a grove or thicket of baubúl trees, the thorns of which being extremely sharp and strong, one of them pierced the foot of his horse, which fell, and the Mirza was constrained to continue his flight on foot. At this moment Guddah Ally Beg, one of those who had the privilege of unreserved access to the presence of my father, overtook and secured the fugitive; so tying his hands behind, lest he

## I

\* More probably 5000.

† Literally inspectors of blade-bone, a sort of aruspices common in the East, who pretend to foretell events from the lines on the blade-bone of sheep: akin to divination by grounds of tea in the west.

every direction, might be said, to all appearance, to have met with total annihilation.

My father, after proceeding a short distance in advance, suddenly checked his career, discreetly retaining in his hands the reins of strict discipline: while intent on observing the strange discomfiture which was at work among the enemy, who were flying in every direction, as if pursued by an hundred thousand warriors foaming with vengeance. In these circumstances, left with a few only of his personal retinue, my father was attacked by Mahommed Hússeyin Mirza with his division, and for some time stood opposed to the most imminent personal danger. Maun Sing Derbaury, one of his attendants, combatted successfully in defence of his master; but Rajah Ragudas, another, was killed on the spot; while the faithful Woffadaur, a third, having received three wounds in his arm and hands, was borne from his horse, and compelled to combat on foot for the life of his benefactor.

Fortunately, the assailants seemed still unapprized that they were in presence of the emperor; and it was at such a crisis that three of the enemy's horsemen were seen making directly for his person. Two of these unaccountably turned aside, and passed on without attacking him; but the third continued to approach until close upon him. My father had seized a javelin from his armour-bearer, and was about to transfix him through the breast, when the man called for mercy and declared that he came for the express purpose of announcing the splendid opportunity that lay before him; for that, panic-stricken by the exploding of the rockets, the enemy had neither strength nor courage for further resistance: and having thus delivered himself he rode away.

It was afterwards discovered that these three men had actually demanded to be employed against the person of the emperor, whom for some reward they had probably engaged to destroy. But approaching the spot where he fought two of the assassins, appalled by the majesty of his presence, reined their horses the other way and withdrew: the third with greater boldness advanced close up to the emperor; but observing him couch his lance, and that death was otherwise inevitable, his only resource was to salute him with the annunciation of his victory, an expedient by which he contrived to escape with life.\* My father continued to maintain the unequal conflict without shrinking, until the troops of the centre drawing near, gave positive information of the entire discomfiture and dispersion of the rebels. He then gave orders that the imperial troops should pursue to the utmost extremity, and not suffer a man to escape alive.

They

\* According to Abûl Fazzel, who describes the conflict with great minuteness, all the three separately attacked the person of Akbar, and one of them actually cut him across the thigh; but that he escaped further harm by his singular address and activity, and the well managed movements of his charger.

will derive courage from our cowardice, and not one of us will be suffered to escape. In full reliance on the power of the Creator we came to this spot, and it our part, with one mind and one countenance, to make a concentrated effort against our adversaries : covered as they are with crimes and blood, the issue cannot be doubtful. It is with the clenched fist, not with the open hand, that our task is to be accomplished."

At this moment Mahommed Húseyne Mirza disengaged himself from the ranks of the enemy, and advanced to the front ; observing which, Shah Kúly haun Mohurrem and Husseyne Khaun Túrkomán called out that the crisis for charge was arrived : to which my father cheerfully agreed. "I have secured you," said he, "the aid of Providence, and the moment is arrived." They cordingly moved forward, but slowly and deliberately, until they came nearly in contact with their opponents.

My father was mounted on the occasion on a favourite charger, to which he had given the name of *Kohpárah* (*montis pars*), and which was repeatedly known to have rushed into the very jaws of an elephant. Clad in mail from head to foot, with lance in hand and quiver to his waist, and supported by the most distinguished heroes of his court, he now put himself in an attitude for the charge. The war band, composed of forty-five pairs of kettle-drums on elephants, with thirty horns and fifty trumpets, struck up at once, and the whole, to the cry of *Allah-hú-Akbar*, rushed sword in hand upon the enemy. The terror which accompanied my father's renown, without any extraordinary effort, carried all before it on the left of the enemy ; but the left wing of the imperial army having been repulsed by Mahommed Húseyne Mirza, that chief retreated considerably on that side, and there stood embattled, in no little confidence of success. Some troops of the advanced guard, however, arriving at the spot, served for some time to keep him in check.

Under these circumstances, my father being personally exposed to an incessant charge of rockets from all quarters, it so happened that one of the rebel forces let off a rocket, which by accident taking the direction of one of their own elephants which carried a load of five hundred of these horrible elements of destruction, the whole immediately exploded, one after another, in the direction of their own ranks. These rockets striking at the same time among the other elephants and camels which carried the same destructive missiles, to the number of a hundred thousand, all exploded in turn ; and the elephants in their affright rushing upon their own army, the most tremendous confusion took place, nearly fifty thousand horses being either destroyed or dreadfully mutilated by the rockets. The effects of this fearful explosion were less destructive among the men, and the whole immediately dispersing in every

turning his face towards the Keblah, or sanctuary of Makkah, humbly and earnestly besought the support of Him, who is the giver of victory and the author of all existence. Then remounting his charger, in perfect reliance on the aid of Providence, with the distinguished few who had the glorious destiny to be in attendance, he plunged fearlessly into the stream, and through the goodness of God, and the victorious fortune of his house, firmly established himself on the opposite bank; the whole of the companions of his glory on this occasion amounting, when collected together, to more than five thousand horse. At the moment my father asked for his cloak (yelghah), which he had handed to Rajah Debchund, one of his attendants, to take care of, but which they now said had been lost or thrown away in the rapidity of the passage. "This," said my father, "is also an omen in our favour: the avenues to the field of battle are now being thrown more widely open; that is, we shall enter the conflict without incumbrance."

The imperial troops were by this time arriving in small parties on the river side, and plunging also into the stream, the body about the person of Akbar soon accumulated to ten thousand horse, together with one thousand elephants and two thousand gunners or matchlock-men. The refractory Mirzas, hurried to destruction by their destiny, continued all this time unmoved, at the head of a force so superior, ready for battle against their imperial master, for whose numerous acts of bounty and generosity they were making this ungrateful return.

Khaun-e-Auzem, who could not have conceived that his master had conveyed himself and his army to the spot with such astonishing celerity, now left the city and threw himself at his feet, swearing many an oath that he could scarcely believe the evidence of his senses. He was followed by Assuf Khaun and most of the other Ameirs of Ahmedabad, who successively hastened to present themselves to their sovereign.

All of a sudden, from among the trees of a neighbouring jungle, a body of the enemy\* made its appearance; and my father, with reliance unabated on his Maker, to whose providence he had resigned his cause, prepared with fortitude to receive the attack. Mahommed Kûly Khaun and Terkhan Diwaunah, with some others from the centre, made a movement forward; but suffering themselves to be repulsed by the enemy after a rather feeble attempt, my father expressed his displeasure, and addressing himself to Rajah Bugwandas,\* briefly observed, that however superior the force of the enemy, which he confessed to be rather beyond what he could have wished, yet that they had no alternative but in their swords. "If," said he, "we but once shew our backs, the enemy will

\* Of Ambér.

Türkoman desired these equally ill-fated, and ignorant as they seemed to be, to be informed that the troops they saw before them were the advanced guard of the imperial armies, and that the emperor in person was present on the spot. Although their hearts had already begun to sink within them, and they could not yet divest themselves of their alarms, they ventured, however, to dispute the fact. "What absurdity is that you state!" said these mistaken men; "fourteen days ago only, our spies left the emperor at Futtalpour, and the army with its elephants and equipments could scarcely be conveyed hither in less than two months; this therefore must be a falsehood, and its authors could only be apostates and vagabonds escaped from the hands of justice."

My father now gave directions to place the troops in order of battle. Still there happened somewhat of delay; but the light troops bringing the report that the enemy were arming themselves, he finally gave the word to pass the river. At such a crisis, however, instead of obeying the orders conveyed to him to quit his ground, Khaun Kullan wrote to my father, to represent that the force of the enemy was great beyond all proportion of numbers; that the four greatest princes in Gújerat were united at their head; that they had nearly two hundred thousand horse clad in mail or quilted coats, and twenty thousand camel-mounted matchlock-men, resolved to conquer or die; that they had moreover thirty thousand camel loads of rockets. That of all this he had, he said, undoubted intelligence. Until, therefore, the imperial army should have been joined by the troops under Khaun Khanan, Khaun-e-douraun, Khaun-e-jahaun, with the greater part of the expected reinforcements, it would be utterly repugnant to every maxim of prudence and discipline, with so small a body of men to cross the river, and place themselves in front of an enemy so very superior.

To this my father replied, that he had ever, and on this occasion more than any other, reposed his confidence in the goodness of God, and in his never-failing support. That had his reliance been placed on human aid, he would never have committed himself thus almost alone to the presence of his mortal enemies. "The matter," said he, "is now in other hands. Whatever may be his will, must come to pass. But the enemy is advancing to give us battle, and it would be the height of absurdity, by any wavering or indecision on our part, to confirm and give him courage at such a moment."

Thus, although the cavalry and greater part of his principal generals were yet far in the rear, and those present did not amount to more than five thousand; although most of the Ameirs about his person urged the expediency of delay until the arrival of the main body to his support, my father resisted every importunity, and continued unshaken in his resolution to give battle. Just as matters were arrived at this perilous crisis, he suddenly dismounted from his horse, and

turning

a numerous body of troops under Khaun-e-Auzem,\* my father entered into consultation with some of his confidential servants, as to the measures to be adopted towards the punishment of these hostile proceedings. Beiby Begum, the mother of Khaun-e-Auzem, who was my father's nurse, was also present at this court by particular desire of my father. In concurrence with the suggestions of faithful council, it was determined that a force should be immediately brought together, and my father proceeding in person at the head of his troops, account with these redoubtable adversaries would be settled without much difficulty. It is to be observed, that from Futtahpour, where my father then held court, to Gújerat, is a distance of two months' journey. Nevertheless, having completed his equipments and put the troops in motion, my father by forced marches, which he continued night and day, sometimes on horseback and sometimes on a despatch camel, in fourteen days accomplished that which on ordinary occasions was a journey of two months, and placed himself in the very front of his enemies.

This was on a Wednesday in the second Jummaudy of the year nine hundred and eighty.† When close upon the insurgents, and not a vestige of the imperial garrison to be seen, it was in debate whether it would not be advisable to make a night attack upon the enemy. To this, however, my father objected, observing that these night attacks were the resource of the timid only, and suited them alone who proceeded by trick. At break of day therefore of the ensuing morning he directed the great drum for battle to be sounded, and a band of forty-five pairs of kettle-drums and twenty Tatar horns striking up at once where they least expected it, produced the utmost astonishment in the camp of the enemy, whose attention had been hitherto entirely occupied with the siege of the opposite town.

Having mounted his horse and proceeded a little in advance, my father crossed to the right bank of the river Sábermatty, and observing a body of the enemy on the opposite bank, gave instant orders that the troops should plunge into the stream in their present array, and at all hazards cross to the other side. He observed at the same time that the ground on the right bank was so overgrown with jungle, or brushwood, as to be most inconvenient for battle, and that if allowed of any delay for the purpose of procuring boats, the enemy would lose their courage and become contumacious.

In these circumstances of surprise and alarm Mahommed Hússeyne Mirza despatched some light troops to the river side, to demand of Súbhaun Kúlí, the Türkoman chief who had advanced to the opposite bank, what were the objects of this unlooked-for array, and who was the general who commanded? The Türkoman

\* He was Akbar's foster-brother, therefore sometimes called Mirza Koukah.

† October, A. D. 1572.

which, having with some difficulty saved from being pillaged, together with elephant on which it had been mounted, he brought to the presence of my father. The mutilated head of Himmú, together with his tiara set with diamonds, sapphires, rubies, emeralds, and pearls, to the value of sixty laks of rupees,\* was at the same time laid before my father.

This being his first victory, my father considered it an omen auspicious to the very of his reign. In the exultation of the moment, he raised the fortunate Shahly Khaun to the rank of an ameer of five thousand, with the insignia of the rank and standard. Treasure and valuable effects to an incredible amount, together with three thousand elephants, fifty thousand camels, and other articles numerous for detail, were the immediate fruits of this triumphant day. On this occasion it was suggested to my father by his minister Beyram Khaun, to inflict a wound on the lifeless body, as a token of the consummation of his victory over the infidel. In reply my father observed, that sometime back, while amusing himself in his father's library, and looking at some paintings, the performance of Abdussumud the painter, a portrait was placed in his hands, which from the countenance of the attendants he found to be that of Himmú. "Instantly," said he, "I tore the thing to tatters, and threw it away from me. Let it suffice now that the man has met with his deserts; I considered that I had then achieved my duty over him."

When they came to count the slain in this battle, it was found that fourteen thousand of the infidels had been put to the sword, exclusive of those who escaped from the field and perished of their wounds.

According to Abúl Fazzel this battle was fought, like most other battles for the sovereignty of Hindústan, in the vicinity of Páunipet, on Thursday the 10th of Mohurrim of the nine hundredth and sixty-fourth of the Hidjra, just a year later than described in the memoirs. The historian further states that Himmú, though pierced through the eye with an arrow, was yet alive when he came before Akbar, and obstinately refusing to speak, the young emperor, urged to it, declined notwithstanding to pollute his sword with the blood of his defenceless captive; on which the minister Beyram Khaun put the unfortunate man to death with his own hand. With a feeling which reflects on his memory, Abúl Fazzel expresses his regret that the life of so brave a man should not have been spared, and his talents employed, as they might have been with perfect security, in the service of the state].

Andly. Again, when information was brought to him at Futtahpour that the people of Gújerat, under Mirza Ibrahim Hússeyne and Mirza Shah Mirza, had surrounded and laid siege to the city of Ahmedabad, although defended by

H 2

a numerous

\* Five krou and forty laks of rupees, or £5,400,000.



one hundred thousand horse, fifty thousand camel-mounted musqueteers, and three thousand elephants trained for the field ; and that he should have borne moreover, the reputation of being extremely brave in action. He sent, however, to my father a message, reminding him that, young as he was, he ought not to imagine that he was able to sustain a contest with a monarch of his superior might. "Come not," said he, "within the reach of my numerous and resistless troops and elephants, lest in the collision thou come to harm. I resign to thee all the territories eastward from the Jumnah to the uttermost limits of Bengal and *mine* be the remainder of Hindústaun." My father, in reply, desired him to reflect that there was little to boast of in his success over the unequal force of a petty Hindy chief—where was the renown of throwing a chain over his own slave? "Without experience of a battle with the brave, or having known aught of a shock with the warriors of my race, what canst thou conceive of the horrors of an equal conflict? The shadows of night disappear at the approach of day, when the Lord of Light unsheathes his sword of splendour. At to-morrow's dawn come to the field in thy strongest array, we shall then soon see whom God is disposed to favour."

Receiving this answer of defiance from my father, Himmú proceeded to communicate to his generals his arrangement for the battle, detaching a strong division with one thousand elephants in advance of the main body, and placing the remaining two thousand elephants in reserve in the rear of his line. In this disposition he presented himself at the head of his army and led them to the conflict. My father, on his part, having distributed his band of martial music upon elephants, and formed an advanced guard of five thousand mailed cavalry, with one thousand trained elephants, without further concern mounted his elephant and placed himself directly in front of Himmú. It is proper to state that my father's army consisted of no more than fifty thousand horse, and eight thousand camel-mounted gunners or matchlock-men. The battle commenced with a discharge of arrows and fire-arms, the elephants of the contending hosts being at the same time urged against each other by their keepers.

My father's fortune soon declared itself. An arrow transpierced the ill-fated Himmú through the head, and thus was he despatched to the abode of the wretched. His troops perceiving the catastrophe, immediately broke their ranks and fled : and thus were his boasted elephants, his treasures, and all the implements of his grandeur, at a single shift of fortune given to the winds. Shah Kúly Khaun Mohurrem, with some of his followers, happened to reach the spot where lay the throne of the fallen infidel, in the formation of which had been expended, in gold and jewels, the sum of two laks of five methkaly ashrefies ;

and

\* At nine rupees to the ashrefy, this would be eighteen laks of rupees, or £180,000 sterling.

with all men, and under every variety of circumstances, place thine eye and heart secretly inclined towards thine everlasting Friend."

But in his character one prominent feature was, that with every religion he seems to have entered, through life, into terms of unreserved concord, and with the virtuous and enlightened of every class, of every sect and profession of faith, he did not scruple to associate, as opportunities occurred; for the most part devoting the live-long night to this species of social enjoyment. And here it is to be remembered that, generally speaking, and taking the day and night together, the period of sleep did not extend in the whole to more than one pahar (or sixth) of time.

His personal courage was of that fearless and imperturbable nature, that he has been seen not unfrequently to spring from the back of a female elephant to attack the most furious and refractory, known to have destroyed many a keeper, and this to the astonishment of those who had been most accustomed to the management of these enormous animals. On other occasions where the elephant was so furious and intractable as not to endure the approach of the female, he would ascend either a wall or a tree by which the elephant was to pass, and from thence cast himself without hesitation on the back of the infuriated animal; the mysterious energies with which the Almighty had endowed him being such that the elephant, as if by instinct of some supernatural influence, quietly submitted to his management.

In proof of his more than ordinary muscular powers, I shall relate, that he used a massive iron chain to be made of ten Hindûstauny maunns, equal to an hundred maunns of Irâk in weight, which every morning he was in the habit of working about with such apparent facility as to be quite astonishing, it being an exertion which required an uncommon degree of strength.

Of his extraordinary skill in military movements, indefatigable activity, and proficiency in the art of war, it will be sufficient to record the two following instances. First. It is well known that when he ascended the throne of Hindûstaun, on the demise of my grandfather Hemayûn, my father was not more than fourteen years of age. It was at such a crisis that the infidel Himmû, who had made himself monarch of the Afghans, and to whom they pointed the finger as the scourge of their tribe, put his armies in hostile array against the imperial authority. The conflict to which these indications of hostility led took place exactly on Thursday the sixth of Mohurrim, of the nine hundred and sixty-third of the Hidjra (20th of November, A.D. 1555). It is not surprising that this man could have been elated beyond measure with the contemplation of his power, when we reflect that he had been triumphant in two most sanguinary battles with the most puissant of Indian rājahs; that on this occasion he was at the head of

prince's address, at last desired to know in what way it was possible to gratify him without incurring the risk of discovery and certain death. Danial replied, that at such a moment, a draught of liquor was to him as much as life itself.—“Go,” said he, “and bring me the spirit in the barrel of one of my fowling pieces; twice or thrice repeated I shall be satisfied, and thou wilt be safe against discovery, or even suspicion.” Subdued by these intreaties, Mūrshed Kúly did as he was desired; filled the piece so ominously named jennauzahr with spirits, and brought it to his master. As the inauspicious name had been given to the piece by himself, it was so ordained by Providence that to drink what was conveyed by it and to be laid on his bier was one and the same thing—he drank of the liquid mischief and died: so true is it, that the tongue should be restrained from indulging in rash expressions.

In fine, what does not always occur in the same person, Danial was almost as fond of good eating as he was of drink. But there was one absurd ambition which seemed to be predominant with him beyond every other—that of possessing a superior train of elephants; to such a degree that, even among his own ameirs, if he saw one of surpassing size or quality, he did not scruple to take it away, sometimes forgetting the trifling ceremony of paying for it; of which hereafter. In short, as far as his power extended, he did not permit any one but himself to be master of a prime elephant. I shall lastly observe that Súltan Danial was extremely fond of Hindústāun music, and no bad reciter of Hindy poetry.

To return to the enumeration of my father's children, he had by Naun Beiby a daughter whom he named Lāla Begum, and whom he consigned also to the care of his mother, in whose charge she died at the expiration of eighteen months. Next, by Beiby Douletshah he had a daughter, on whom he bestowed the name of Araumbanu Begum. For this latter he entertained the greatest fondness, repeatedly recommending her to my protection, and charging me, for his sake, when he should be no more, to regard her with the same indulgent kindness—not without expressing his assurance, that his words would find a permanent place in my remembrance.

Of my father I may further observe, that in youth it would appear that he made good eating one of the greatest pleasures of his life, and considered a powerful appetite as one of its greatest blessings. Nevertheless, so sincere and humble a sense did he entertain of the superintending power of Providence, that with armies so numerous and formidable at command, with a train of war elephants in number, and treasures in accumulation beyond all precedent, and an extent of empire, might, and grandeur never surpassed, he never for a moment permitted himself to be unmindful of that eternal Being whom he adored; and hence it was that the following couplet was ever on his lips: “Ever, in all places,  
with

orn. In other respects Súlтан Múrád was of a greenish or fresh complexion, a person rather spare, and inclined to tall; in disposition mild, dignified, deliberate in council, and brave in action. In conduct so discreet, that my father assigned to him the superintendence of his building department and working establishments.

Subsequently my father had by Meher Semmaa a daughter, on whom he bestowed the name of Meeti Begum; meeti in Hindústauny signifying sweet. He died, however, at eight months old. After this he had a son by Beeby Bereiom who was placed under the care of Rájah Baharmul.

Upon the death of Súlтан Múrád my brother Shahzadah Danial was sent to complete the subjugation of the Dekkan. On the arrival at Búrampour of my father, who was proceeding to the same destination, Súlтан Danial, accompanied by the Khaun Khanan and other distinguished ameirs of every class, with a formidable allotment of the imperial armies, was detached in advance; and it was this period that the fortress of Ahmednuggur was reduced. My father came again to Búrampour, and having invested Súlтан Danial with the government of the Dekkan, returned to Agrah. Danial was not more than thirty years of age when he also died at Búrampour, in consequence of his intemperate indulgence in the use of spirituous liquors.

His death was accompanied with circumstances in some respects so remarkable, that I cannot withhold myself from recording them in this place.

He was extremely fond of shooting and the amusements of the chase, and had a favourite fowling-piece, to which he had given the name of jennauzah (the partridge), and on which he had caused to be inlaid a couplet to the following purport:

In the pleasures of the chase with thee, my soul breathes fresh and clear (tawzah).  
But who receives thy fatal mission, sinks lifeless on the bier (jennauzah).

His excesses in the disgraceful propensity to which I am compelled to refer, having been carried beyond all bounds of moderation, orders were at last issued, under the directions of Khaun Khanan, that he should no longer receive any supply of liquor, and that those who were detected in any attempt to convey such supply, would be punished with death. For some time, deterred by their fears of such punishment, none of his attendants ventured to utter even the names of liquors; and several days were permitted to elapse under these circumstances. At last, no longer able to endure this abstinence from his habitual indulgence, Danial, with tears and entreaties implored Múrshed Kuly, one of his corps of gunners, to procure him even the most trifling quantity of the poisonous liquid, promising him advancement to the summit of his wishes provided he would comply with his request. Múrshed Kuly, affected by the touching humility of the prince's

a daily expense of four laks of rupees, equivalent to twelve thousand tomanah of Irák.\* His hunting establishment was of a corresponding magnitude. Among other animals he had twelve thousand one-eyed antelopes to serve for the chase; and of neilahgas, mountain rams, rhinoceroses, ostriches, and eloute-derriai,† twelve thousand more.

For my part, I have discharged all the elephants, excepting those effectually trained for war, and a few more which I have retained for purposes of recreation. In conclusion, of the paraphernalia, the requisites for grandeur accumulated by my father, whether in treasure or splendid furniture of any description, the invincible Teymúr who subdued the world, and from whom my father was the eighth in descent, did not possess one-tenth part. But my father's footsteps were lofty, probably he was of an ambition to aspire beyond all that went before him. In the qualities of his mind he was indeed nothing a-kin to the denizens of this lower world.

When he arrived at the age of twenty, Providence bestowed upon him his first child, who received the name of Fautma Banú Begum, but died at the age of one year. Her mother was Beiby Pungrái. By Beiby Araumbukah he had two sons, one of whom received the name of Hussun, and the other Hússeyne. The latter was given to nurse to Bereijah Begum, the mother of Assuf Khaun, but lived only eighteen days; the other was consigned to the care of Zeyne Khaun Koukah, and did not live the tenth day. After these he had by Beiby Seleima Begum a daughter whom he named Shahzádah Khaunum, who was consigned to the care of his own mother, Mereiam Makauny (who has her place with Mary). Among all my sisters, in integrity, truth, and zeal for my welfare, she is without her equal; but her time is principally devoted to the worship of her Creator.

Next was born to him by Beiby Kheira a son, to whom they gave the name of Pahry. When he became of age, being employed by my father to conduct the operations in the Dekkan, he had reduced the fortresses of Gawil,‡ Parnalah, and other places of strength, and otherwise made successful progress towards the entire subjugation of the countries south of the Nerbudda. This prince died at Khaunpour in that territory at the early age of thirty. The name bestowed upon him by my father was Súltan Múrád, but having been born among the hills of Futtahpour, and a hill in Hindústauny being called pahr, my father in familiar language usually addressed him by the name of Pahry, or mountain-born.

\* This would be about thirty-four rupees a day for every first-class elephant.

† I know not what animal this could have been, unless it was the hippopotamus; perhaps it was the sea-cow, of which they suspended the tails round their horses' necks.

‡ Gawuilgur, or Gur Gaweil. This place was captured in 1803 by Sir Arthur Wellesley.

versation on every subject. He associated, indeed, with the learned among the Hindûs of every description; and although he might not have derived any particular advantage from the attainment, he had acquired such a knowledge of the elegance of composition, both in prose and verse, that a person not acquainted with the circumstances of his elevated character and station, might have set him down as profoundly learned in every branch of science.

I shall here consign to perpetual remembrance, that in person my father was tall in stature, of a ruddy, or wheaten, or nut-brown complexion; his eyes and eyebrows dark, the latter running across into each other. Handsome in his exterior, he had the strength of a lion, which was indicated by the extraordinary breadth of his chest, and the length of his arms. In the whole, at all events, his exterior was most captivating. A black mole which he had on his nose, was declared by those skilled in the science of physiognomy to prognosticate an extraordinary career of good fortune: neither could he, indeed, be considered very unfortunate, who sounded the great drum of sovereign power for a period of sixty-five years, and that over a part of Hindûstan two years' journey in compass, without a rival and without an opponent.

To furnish some estimate of the prodigious amount to which his treasures had accumulated, I should state, that having one day given orders to Kilidge Khaun to bring him an account of the gold alone in the imperial depositories, that officer took measures as far as possible to ascertain what was to be found in the treasury at Agrah. He obtained from different tradesmen in the city four hundred pairs of scales, which for a period of five months he kept at work, both day and night, in weighing the coin and precious metals. At the end of that period my father sent to inquire how many maunns of gold had been brought to account. The reply was, that although for the whole of the five months a thousand men, with four hundred pair of scales, had been night and day unceasingly employed in weighing the contents of one only of the treasuries, they had not yet completed that part of their work. On which my father despatched to desire that matters might be left as they stood; to return the metals to their places, to secure them under lock and seal, and repair to the presence. This, it is to be observed, was the treasury of one city only.\*

The establishment of elephants which he had formed never was and never will be equalled by any earthly sovereign, for it comes not within the limits of ordinary calculation that any one will be able to bring together *twelve thousand elephants* of the largest class (mungloussy), with no less than twenty thousand of another class (females), to provide forage and provender for them, incurring  
a daily

\* This may probably be one among many exaggerations; but in gold and jewels this was doubtless the richest monarch the world ever saw.

tinued to him his title, with the appointment of diwan; or steward of my household (perhaps the director of buildings). Whatever in other respects might have been the ground of his claims, his singular simplicity of mind is a pledge of his love of truth, and he is moreover sufficiently ready with his pen. Sheikh Bayezid, another grandson of Sheikh Seleim of Adjmeir, I raised from the rank of two thousand to that of three thousand horse. The first from whom I drew milk was the mother of Sheikh Bayezid; and with regard to himself, such is his distinguished prudence, that place him in whatever employment you may, in his hands it cannot fail to prosper.

In conversation one evening with certain Pundits, the appellation by which their divines and learned men are distinguished by the Hindûs, I took occasion to demand, supposing it to be their intention, in the images which were the objects of their worship, in some sense or other to represent the nature or essence of the Deity, what could be a greater absurdity, or more revolting to the understanding, since we all knew that the Almighty is eternally exempt from change or decay, has neither length nor breadth, and must therefore be totally invisible; how then could it be possible to bring him in any shape under the imperfect scope of human vision? "If, on the other hand," continued I, "your idea is the descent or manifestation of the light divine in such bodies, we already know that the power of the divinity pervades all existence; this was announced to the legislator of Israel from the midst of the burning bush! If, again, it be your design to delineate by affinity (*qu.*) any of the attributes of the Supreme Being, we must confess that here below there cannot in reality exist any affinity, otherwise we might have expected some such manifestation by the hands of those whom, in any religion, we believe to have possessed the faculty of working miracles, and who surpassed all other men in knowledge, in power, and every human perfection. But if you consider these figures as the immediate objects of adoration, and as the source from which you may derive support and assistance in these designs, this is a most fearful conclusion, since adoration is due to God alone, supreme in glory, who has neither equal nor associate." After a variety of arguments for and against, the most intelligent of these Pundits seemed convinced of the weakness of their cause, finally confessing, once for all, that without the intervention of these images they found it impossible to settle their minds to a steady contemplation of the perfections of the Supreme Being. To which, in reply, I could only observe, in what manner, after all, was it that these images of theirs could contribute to the attainment of such an object.\*

With these pundits my father Akbar was in the constant habit of familiar conversation

\* I have endeavoured to give to this curious passage the corresponding ideas in English.

gent and engaging qualifications. But, however repugnant, there cannot in these cases be any alternative: for should we omit to discharge ourselves of our irksome duty, every aggrieved person would seize his opportunity of time and place to avenge himself in his adversary's blood. To bring, therefore, prompt punishment the man who violates the laws of his country, is an alternative with which no person intrusted with the reins of power is authorized to dispense.

[Here follow fourteen couplets, concluding with the remark, that the renown of Solomon, however exalted, is wholly derived from his inflexible love of justice.] Informed of the execution of his son, but aware that there could be no evasion to elude the ordinances of God, Khaun-e-Auzem, after indulging in his grief some days, finally suffered the melancholy occurrence to be banished from his mind. Of this distinguished Ameir I shall here observe, that he was an exquisite penman in the Nestaalik character, a very perfect reciter of the chapters of the Korân, and next to Nekkeib Khaun above-mentioned, I may venture to pronounce that he was unrivalled in the recollection of past events.

Like Khaun-e-Auzem, Assuf Khaun was also an excellent reciter of the Korân, an eloquent speaker, and without his equal in conviviality of disposition. In the whole court of my father there was not an Ameir more deservedly distinguished, and I myself continue to cherish for him the highest respect, of which I have given some proof in assigning to him the title of uncle. In truth, there are belonging to him such various accomplishments, both personal and intellectual, as can seldom fall to the lot of man. But there is one blemish clinging to his character sufficient to obliterate all his virtues: his hand is closed against the graces of liberality, than which there cannot be a deeper stain on the human character, more particularly in that of a man of his exalted rank; for the canker of avarice corrodes both here and hereafter. "I have exerted all the powers of reflection to decide, but there is no quality of the mind more graceful than liberality." Another fault by which he has exposed himself to censure, he was never known to pray. For this unpardonable defect he endeavours to apologize, by saying that he is prevented by the many temptations by which he is perpetually assailed. Neither has he ever been reclaimed, although with my father's permission he has made the voyage to Mekkah, and there performed the sacred ceremonies of the pilgrimage with every appearance of zeal and devotion; nevertheless, on rejoining my father in Hindûstaun, this neglect of his religious duties remained unabated.

I promoted Moezz-ul-mouk from the order of five hundred to that of one thousand. Originally he bore the name of Moezz-ud-Hûseyne, and in my father's service had the superintendence of the goldsmith's department. I continued



I bestowed upon Seyed Ally Assuf the titles of Seyf Khaun. He is of the Seyedas of Baurah, and son of Seyed Mahmoud, who was one among the great Ameirs of my father's court, and a Seyed of the genuine stock. The son worthy of his race, and no babbler. Than this, I do not know in man a better quality, and I despise the individual who is either rash in act, or hasty in discourse. In the whole course of his life I do not think that Seyf Khaun has ever been guilty of an unworthy action. He is also a stranger to inebriating drugs or spirits, and this very year I design to place him among the most exalted nobles.

Next I promoted Feridoun, the son of Mahommed Kaly Khaun, from the order of one thousand to that of two thousand horse. Feridoun is the descendant of an illustrious race, and himself not deficient either in daring or generosity. His courage is such, indeed, that he is known to have been more than once engaged in conflict with a lion. This most formidable of wild beasts, with one hand wrapped in felt, and the other armed with a dagger, he contrived to overcome, by thrusting one hand into his jaws and stabbing him with the other until he killed him. To a Rajah Gahnum Püll, the zemindaur of a pergunna or district of the same name, with whom and his followers he was engaged in hostilities, he also opposed himself singly, and though wounded in several parts of his body, succeeded in keeping him in check until finally relieved.

I am now about to relate an occurrence, which from the struggle between private friendship and the sense of public duty, occasioned considerable pain to my mind. Mirza Nour, the son of Khaun-e-Auzem, was brought before me on a charge of homicide. This young man had possessed an extraordinary share in my father's friendship, was as much beloved by him as if he had been his own child, and who made considerable sacrifices to gratify and indulge him. In these circumstances, I directed that he should be taken, together with his accusers, immediately before the Kauzy and Meir-e-Auddel (or minister of justice), who received my injunctions, according to what might be proved in evidence, to fulfil with regard to him the dictates of the law. In due time report was laid before me from these officers of justice, declaring that Mirza Nour, the son of Khaun-e-Auzem, had been found guilty of the wilful murder of a man, and that, according to the law of Mahommed, "blood alone was the compensation for blood." Notwithstanding my extreme regard for the son, and the respect which I bore for the father, I found it impossible to act in contravention to the ordinances of God, and I therefore, with whatever reluctance, consigned him to the hands of the executioner.

For a month afterwards, however, I endured for his death the most consuming grief, deeply regretting the loss of one so young, and possessed of so many elegant

us to my accession, I had received an arrezdasht (or memorial) from the *ikh*, stating that he had recently had it revealed to him in a dream, that, to a *ral* certainty, the Most High would make me, in spite of all opposition, sovereign of Hindústaun: on the occurrence of which event he should venture to cit that for his sake, who had thus early predicted my exaltation, I would give the offences of the son of Khaujah Yaheya; and it was for this reason that *oth* pardoned and promoted the man.

On Taush Khaun Beg, also a native of the province of Kabúl, who had received from my father the title of Taush Khaun, leaving to him the same title, I conferred the rank of two thousand, presenting him at the same time with a *dy* caparisoned charger, *jeigha* and *kreisse*, both set with precious stones. This person is one of the oldest retainers of our house, having eminently distinguished himself as a soldier in the time of my grandfather Homayûn, and gained his rank of *ameir* under my uncle Mahommed Hakkeim Mirza. He is *far* advanced in years, and, though his beard has lost its jetty blackness, retains his pleasing cast of features.

Another native of Kabúl whom I selected for promotion was Behajah Beg *sun*, whom I raised from the order of fifteen hundred to that of three thousand. This chief is a person of the greatest practical ability, and was reckoned amongst the most respectable of the *ameirs* in the train of Mohammed Hakkeim *ve* mentioned. He is a man of distinguished courage, and though an ancient *lier*, is a sincere Mussulman, rigidly strict in the observance of his religious *ies*. I shall here add, that within a very few days I have given preferment to *dy* one hundred of the same tribe, with all the usual accompaniments.

Mirza Abul Kaussem, an *ameir* of one thousand, I advanced to the order of *ten* hundred. He also is one of my father's oldest retainers, a good soldier, *useful* servant in other respects. It is remarkable, that of about thirty *to* whom he is the father, not one has turned to any good. It is, indeed, *entable* to observe, that the father of many sons but seldom derives any advantage from them in proportion to their number.

conferred upon Sheikh Ally, the grandson of Sheikh Seleim of Adjmeir, the *of* *khaun*, with the rank of an *ameir* of two thousand, presenting him at the *e* time with the sum of fifty thousand rupees, to celebrate the anniversary of *enerated* relative. Sheikh Ally was bred up from infancy in the same apartment with myself, and is only one year my junior. He is a most intrepid soldier; and among the whole tribe has not now his equal. Strictly abstinent from *riating* drugs, or liquor of any kind, I entertain the highest expectations *n* his merit. In very truth it might be said, that I consider him as one of my *children*.

I bestowed

thousand men, the which I dispatched to his support, the Ameer-ul-Oomra bravely charged his assailants, and put a considerable number of the Rajpouts to the sword.

At such a moment, Sheikh Fereid, with ten thousand horse in quilted mail and five thousand camel-mounted musqueteers, armed and in complete array arrived to the support of the minister, and gave instant check to the fury of the Rajpouts. While the conflict thus continued with protracted violence, a single Rajpout approached sword in hand to make an attack upon Sheikh Fereid, who stood in advance under one of the standards. Seizing a javelin from one of his attendants, the sheikh passed it with such irresistible force through the breast of the Rajpout, that the point appeared clean at his back, which of course sent the miscreant on his way to hell. The superior prowess of the imperial troops was now apparent, and great numbers of the Rajpouts were put to the sword; those who escaped the slaughter betook themselves to flight in the utmost confusion. Of these, however, about four thousand were made prisoners, all of whom, as an example to other wretches who might be disposed to follow in their steps, were by my command, trampled to death by elephants. At the same time, as a living example, to deter the turbulent and factious from engaging in such tortuous and disloyal designs, I directed the ringleader, whose name was Bukhta Ram, to be closely confined in the fortress of Gualiar.

It was on this occasion that Bahauder Khaun, an Ouzbek chief, ventured to make the remark, that if such an instance of rebellion had occurred under the authority of one of the sovereigns of his country, the whole tribe in all its branches would have been cut off from the face of the earth. To this I replied that I could not forget, that from my father, in whose armies they served these Rajpouts had received unbounded indulgence, and enjoyed distinction far beyond their equals of other tribes; and, in consequence of the preference thus shewn them, it might have been that they were led to conceive themselves of a superior class. Neither could I consider it consistent with substantial justice, for the offence of a few misguided individuals, to extirpate a whole tribe since, for every purpose of example, it was quite sufficient to punish the actually guilty.

I shall now return to the more grateful subject of recording the rewards and advancements bestowed upon the more faithful adherents of my government. I promoted Kauzy Abdullah the Kabûlite from the order of five hundred to that of five thousand; and on Khanjah Zakareia, the son of Khaujah Mahomme Yaheya, although in disgrace, I conferred the rank of five hundred. This I was induced to do on the recommendation of the venerated Sheikh Hússeyne Jaumy distinguished in our age for the unblemished purity of his life. Six months pre-  
vious

who had received the title of Dillawer Khaun, and Hausham Monguly, who received that of Shahnowauz Khaun, both armed themselves, and putting followers in order, prepared to rescue this Eiltcha Ram from the hands of Mamed Amein, and carry him off to the enemy.

With these perplexing circumstances in mind, I secretly placed in readiness, in relation to those immediately about my person, a body of four thousand horse, two thousand toupchies, or matchlockmen, with orders, in case of any plot against my personal security, to throw themselves upon the assailants, of whatever cast, and use their utmost efforts to prevent the rescue of Eiltcha Ram. Mamed Amein was directed to keep fast his prisoner to the last extremity. In the interim Nowauzesh Khaun hastily entered, and announced to the Ameir-ul-Oomra that the rescue of Eiltcha had been actually effected, and that Mamed Amein had been compelled to take post near the jail, or lake, among the *bazah* (green fields, or perhaps, grassy reeds) surrounding the lake. This report was communicated to me by the Ameir-ul-Oomra in a whisper. The tumult was now approaching with accumulated violence towards the foot of the royal tower of the castle of Agrah, and I intimated to the minister, that things appeared to have reached that crisis, beyond which it would be a crime to longer idle. "Go then," said I, "with the soldiers under your orders, and tender to these miscreants the reward of their treason." The Ameir-ul-Oomra accordingly led out his troops, and soon engaged with the insurgents. I next addressed myself to Sheikh Fereid the Bukhshy, observing to him, that I had not doubt the insurgents would be immediately joined by all the Rajpouts in the neighbourhood, which would materially add to our danger; I therefore charged him to call out his followers, and hasten without delay to the support of the Ameir-ul-Oomra.

On the departure of Sheikh Fereid, the noise and tumult of the conflict became louder and louder, and I ascended to the upper works of the royal tower, where I gave audience to the people, and I thence observed the combatants hotly engaged; not less than twenty thousand of the Rajpout cavalry having joined the insurgents, and all of them now pressing furiously, sword and dagger in hand, upon the troops under the Ameir-ul-Oomra; while the latter, with all the skill of which he was master, was thus making head against the enemy. Kuttoub Khaun, one of the bravest and most useful of his retainers, together with many other gallant men, fell before my eyes by the swords of the insurgents, and a far greater number wounded. Dillawer Khaun,\* who with others had charged the assailants with the assistance of Kuttoub Khaun, was dragged from his horse and sabred, all who accompanied him sharing the same fate. Joined by a reinforcement of three thousand

\* There were two of these we must suppose.

who when his kinsman Pahar Sing, the son of Rajah Maun Sing, was raised the order of two thousand at Allahabad, succeeded, with heartless officiousness in persuading that unfortunate person to bring disgrace upon himself; and was beginning to give effect to his malignant proceedings when he received the just compensation of his evil deeds.

Eiltcha Ram, another of the tribe, becoming alarmed at the execution of these men, was beginning also to exhibit some suspicious movements, with the same heartless indifference to consequences, when I consigned him to the custody of Mahommed Amein, the kroury (or collector) of Bengal, with injunctions to watch over him with the strictest vigilance. The father of Mahommed Amein, by the way, was one of the Seyeds Termed. He was instructed at the same time, that on his arrival in Bengal he was to place this man under the care of Rajah Maun Sing. With the greatest simplicity, after securing his hands and feet, this officer puts his prisoner into a common hackery, or covered bullock carriage, and thinking all sufficiently secure, proceeded with him, without any further precautions, on the way to Bengal. Between Serráctaál and Ghazipour about midnight one evening, when all were asleep, the prisoner watches his opportunity, and effects his escape, with the notorious design of joining the Rana. However, as this could not be accomplished without some noise, Mahommed Amein became apprised of the circumstance, and instantly proceeded in pursuit of the fugitive. The latter coming by accident to a part of the Jumnah where there was no ferry-boat, boldly plunges into the river, and gains the opposite bank in safety. But here his career terminates: he is laid hold of by some of the country people, and bound with ropes until the arrival of Mahommed Amein to whom he is once more safely delivered up.

Mahommed Amein, upon this, transmits a despatch to my presence, announcing that he was again master of the person of his prisoner, whose design had been, as he alleged, to join the Rana, and requesting my further orders. I sent to acquaint him in reply, that if there were among the Hindús of the Rajpout tribes any individuals willing to be his securities, I was disposed to pardon and give him a jaguir. Finding, however, probably from the notorious turbulence of his disposition, that no one would venture to become security for him, I consulted with the Ameir-ul-Oomra as to what, under such circumstances, ought to be done; for, if suffered to escape, such confusion might arise as it would be difficult to control, considering that the Rajpouts were in the country more numerous than cats and dogs. The Ameir-ul-Oomra stated, that to him there occurred only two alternatives, either to place him in the custody of some confidential individual, who would engage for his safe keeping, or at once to confine him in the fortress of Gualiar. Things came to this crisis, when Ibrauhim Gau-  
gur

one time previous to my accession, I had conferred upon Sheikh Hussun the title of Mokurreb Khaun; and this person it was that I selected to send into the Dekkan to the camp of the Khaun Khanan, in order to bring the children of my deceased brother Danial; for which purpose he received from me the best instructions I could devise, to be communicated to that minister.

The commission thus entrusted to him, he finally executed with eminent ability, bringing away my brother's family and effects to a prodigious amount: jewels alone being estimated at the value of nearly five krou of five methashrefies,\* with two krou of the same currency in treasure.† He had at the same time two hundred elephants of the largest size, and nearly two thousand Persian horses in his stables. In justice I cannot omit to add, that as a sign of the merit of Mokurreb Khaun is of the very highest order, and few are sovereigns who possess his equal. In fine, I raised him to the dignity of an Amir of five thousand horse, with the insignia of the great drum and standard, clothing him, at the same time, with a scimitar (shemsheir) set with diamonds, a larger with enriched caparison, a jewelled aigrette, a sumptuous honorary robe, and a trained elephant. It was on this occasion also that I conferred upon him the government of Gujerat.

Another whom I thought fit to elevate to the order of two thousand horse was Nekkeib Khaun, who bore originally the name of Ennayet-ul-Remly. He received his title of Nekkeib Khaun from my father, and was of the Seyeys of Kazvein. In other respects he was so extensively gifted in the knowledge of history, that however remote the points on which information was required, he could give it with as much facility as if consulted on the very spot, so unbounded were his powers of memory. He has completed seven volumes on historical events, and it must be confessed that in this branch of literature he is without equal, and it might be justly said that of all creation there is no earthly monarch who possesses one like him. I shall lastly observe, that in early youth I studied for a short time under his tuition.‡

On the seventh day of the month of Shabaun (year not mentioned) Ramjee Butcharam, and Seyam, the sons of Bugwandas, who was the uncle of Rajah Sing, received the rewards of their perfidious deeds, having their heads cut off under the feet of my elephants, and being thus despatched to the hell prepared for them. Ramjee in particular was an idle and mischievous babler, who

\* Forty-five krou of rupees, or about £45,000,000 sterling!

† About £18,000,000 sterling, at nine rupees to the ashrefy. All these are sums so prodigious as to be the most credulous.

‡ This is probably the same Nekkeib Khaun that translated the ancient Indian poem of the Mahabharat from Sanscrit into Persian, for he is also stated to have been a native of Kazvein.

the misfortune of this prince, through the seduction of Meir Allâi-ud-deen the Badakhshanian, to incur the displeasure of my father, in consequence of which he had been sent towards Kabûl in custody of Khaujah Abdullah the Kabûlian. There happened at this period to be imprisoned in that city about four hundred individuals, taken in arms against their sovereign, and orders were despatched by the same opportunity, after proper admonition, and an oath never more to violate their allegiance, to set them at large, and conduct them to the metropolis of the empire. Without consulting Khaujah Abdullah, who was proceeding, he well knew, to the same destination, this Allâi-ud-deen contrived to persuade the feudatories of the station that the instructions were to furnish these prisoners with arms and horses, and even with khelaats, and that he was employed to conduct them to the capital.

Unsuspecting of any perfidious design, the governor of Kabûl yielded to the insidious representations, and issued his warrant for the supply of the four hundred prisoners with arms and every necessary military equipment, as well as honorary dresses. On which these traitors, uniting themselves with Meir Allâi-ud-deen, before the governor could be made aware of their intentions, fell upon the city, and commenced an indiscriminate plunder of the bankers' shops and bazars, and with all they could lay hands on hastily withdrew through the gates, and made the best of their way towards Badakhshaun. Nevertheless some years afterwards, although, after being admitted into the order of two thousand, he could thus absurdly as well as basely, and without the slightest grievance to complain of, violate his allegiance, when, after enduring every species of privation and wretchedness, he conveyed himself to my presence, and I demanded of him with what face he could venture to appear before me after such an act of perfidy and ingratitude towards my father, he replied in such terms of humiliation and contrition, that, notwithstanding such experience of his falsehood, could not, in compassion to his misfortunes, withhold myself from restoring the Allâi-ud-deen to the appointments which he held under my father, and advancing him, moreover, from the order of two thousand to that of two thousand five hundred. In this I was supported by the opinion of my Ameir-ul-Oomra, who, referring to this man's distinguished courage as a soldier, urged the danger and inexpediency of discarding him for ever for a single offence, taking into consideration that for such offence he had already been the victim of so much suffering.

I may here observe, that at the moment I am writing, there are enrolled in my service not less than one hundred and fifty thousand Ouzbek cavalry, from the rank or order of one hundred downwards to the private horseman. Nevertheless I am constrained to remark, that however brave in battle, they are very easily prevailed upon to desert their employers.

lessons in archery under his tuition. Under these considerations I now made him an Ameir of five thousand, with the insignia of the drum and standard.

A certain Roup Khawauss, after seducing from their duty one hundred and twenty of my father's slaves (qu. guards) had absconded; but was again taken at the discomfiture of Himmetpour: He was a man of the greatest courage, but an incorrigible drunkard. Add to this, he had never in the whole course of his life, once kept the fast of Ramzân nor uttered a prayer. For all this, I pardoned his guilt and spared his life.

Shahbauz Khaun again, although a fellow taken from the common bazar, an obscure market-man, nevertheless possessed the capacity of being extensively useful. Foul-mouthed and scurrilous as he was, even in the presence of my father, he received from him the first dignity of a grandee of five thousand. He understood, however, the Turkish language, and was well acquainted with the maxims of military discipline. Nevertheless, when front to front with the enemy, the terrors of the conflict were more than he could stand: I therefore removed him from the order of five thousand, and appointed him chief huntsman, with the rank of two hundred only.

Furthermore, to the different Munsebdars or functionaries, from the rank of five hundred downwards to the ohedy, or private horseman, such as are furnished with four horses each, I allotted to every one an augmentation of stipend according to circumstances of rank and merit. I also directed that thirty thousand of the ohedies should be always in attendance on the imperial stirrup, for the purpose of furnishing the nightly guards, in conformity with the established regulations of my court.

Mirza Shah Rokh, prince of Badakhshaun, the grandson of Mirza Sûliman, and my own relative, had attained under my father's authority to the rank of a commander of five thousand horse, and him I now advanced to the dignity of a grandee of the order of seven thousand, although somewhat at variance with the rule which dictated, that no Turk should rise beyond the rank of five thousand. Shah Rokh was a man of great simplicity of mind, highly esteemed by my father, who permitted to him, in common with his own sons, the indulgence of being seated in his presence. So much, indeed, did he partake in the simplicity natural to the Tartar race, that although he had lived in India for a period of twenty years, he could never accomplish the enunciation of one word in Hindûstauny. In the whole world, perhaps, there does not exist a race of men more notorious for their disregard of truth than the natives of Badakhshaun, although by no means deficient in intellect; but no one would have taken Shah Rokh for a Badakhshy, to whom he did not bear the slightest resemblance.

Notwithstanding the indulgence in which he had so largely partaken, it was the



Pahar Khaun was a dignitary of two thousand, and the uncle of Rājah Mau Sing. He was a man inclined to habits of retirement, although by no means deficient in military talent and the art of war. One of his sisters was in my father's harrām, but no favourite with destiny, although possessed of uncommon beauty. The proverb says: "If there be any auspicious destiny it is for the ill favoured, for from all I can derive in this workshop of creation, scarcely anything appears in its proper place. The poor in spirit are absorbed in the rigour of abstinence, while those who love the world find their fortune ever on the advance."

Doulet Khaun, again, was the chief of the eunuchs of my father's seraglio, and obtained in this employment the title of Nazzir-ud-Doulah (regulator of the state). Of this man I will venture to say, that in the receipt of bribes, and his disregard of every principle of duty, there was not his second in the empire. In specie alone, he left at his death no less a sum than ten krou of ashrefies of five methkals,\* exclusive of jewels, and gold and silver plate, china-ware, and utensils of brass and copper, to the value of three krou more; the whole of which became an accession to my father's treasury.

Zuffer Khaun is the son of Zeyne Khaun Koukah, on whom my father had bestowed a multiplicity of favours, and whom, as well as Khaun-e-Azzem, he regarded as a son, although the latter did rank far higher in his esteem than either. Zuffer Khaun is however a man of excellent understanding, and I have ever entertained from his zeal and ability the very highest expectations. He inherits indeed his father's acuteness. There are few that can stand a competition with him in rapidity of perception, which is such, that in a flight of pigeons he will at a single glance state their number, without making one either more or less. With all this he possesses considerable skill in the music of the Hindūs and he is an incomparable soldier.

Among other objects which I accomplished about this period was the suppression of a tribe of robbers called Fehndiah, who had long infested the roads about Āgrah, and whom getting into my power, I caused to be trampled to death by elephants.

Rāi Durgah, a dignitary of seven hundred at my accession, and a man of the highest courage, signalized in many a conflict, although now far stricken in years. I advanced to the order of one thousand, bestowing upon him, at the same time the donation of a lak of rupees. I also raised Mokheim Khaun, the son of Shūjayet Khaun, from the order of seven hundred to that of one thousand horse. The father, Shūjayet Khaun, was one of my father's most distinguished Amēirs and I well remember receiving my father's orders, while yet a youth, to take my lesson

\* Ninety krou of rupees, or ninety millions sterling!—utterly incredible.

Another he had acquired, he so wrought upon the mind of his master, as to instil into him the belief that the seal and asylum of prophecy, to whom the devotion of a thousand lives such as mine would be a sacrifice too inadequate to speak of, was no more to be thought of than as an Arab of singular eloquence, and that the sacred inspirations recorded in the Korân were nothing else but fabrications invented by the ever-blessed Mahommed. Actuated by these reasons it was *that I employed the man who killed Abûl Fazzel* and brought his head to me, and for this it was that I incurred my father's deep displeasure.\* Hence also it was that I solemnly appealed to the Prophet's sacred name, and ventured to proclaim that, with his assistance, I should still make my way good to the throne of Hindûstaun. I am compelled to add, that under the influence of his displeasure on this occasion, my father gave to my son Khossrou, over me, every advantage of rank and honour, explicitly declaring that after him *Khossrou should be king*. Sheikh Saadi as long since pronounced, "God will dispose of him whom he has destined to take away, though the atheist may himself pretend to shroud the body." In the end, the Almighty brought his purposes to a consummation. After the death of Abûl Fazzel, however, my father became impressed with other notions, and turning again a little into the right way, shewed himself once more an orthodox believer.

To the dignity of a commander of two thousand I also raised Zauhed Khaun, a son of Saadek Mahommed Khaun, the vezzeir of Kara Khaun the Tûrkmaun. Under the authority of my father this person had discharged the duties of general artillery, and at the siege of Asseire, had eminently distinguished himself by his activity and skill, which were indeed the grounds for his present advancement. I presented him at the same time with bâzûrg auðem,† and a donation of thirty thousand rupees.

I should mention, in passing, that Râi Mûnnouher, of the Hindû tribe of etchwa, was a person on whom, in early youth, my father had bestowed numerous marks of kindness, and with whom he was accustomed to converse in Persian. He is indeed a man possessed of extensive general knowledge, and still established in the service of the monarchy. He has on some occasions given proofs of a vein for the poetry of Arabia of no mean merit. One stanza of his contains the following sentiment: "Wouldst thou learn the object of the rich pelisse? it is—no one shall put out his feet in the presence of the lion." In this tribe, however, we must not look for brilliancy of imagination.

F

Pahar

\* It was always suspected that Jahangueir was deeply implicated in the murder of the elegant historian of his father's reign; but here is the cold-blooded acknowledgment at full length!

† According to some authorities *auðem* signifies a ruby, in which case the article presented would be a large ruby.

and Agrah being transferred to others. Thus, should it please God to give me complete relief from my anxieties on this head, I might be at liberty this same year to bend my course into the Dekkan; or should the Râna, misled by his destiny, still continue refractory, the same force assembled under my immediate authority, might be promptly employed to destroy him root and branch.

Among the Ameirs whom I detached under the orders of Parveiz the most distinguished was Assof Khaun, who had been the vezzeir of my father, to whom I now raised to the order of five thousand, with the insignia of the standard and great drum, or naggarah. He received at the same time a scimitar enriched with diamonds, a war elephant, and a charger with enriched caparisons. I devolved to him on this occasion the appointment of atabek, or governor, to my son. Assof Khaun bore originally the name of Jauffer Beg, and was a native of Kazvein, the son of Baddeia-uz-zemman, who was the son of Aga Bellaul, who was enrolled among the vezzeirs of the departed Shah Tahmasp (of Persia). The title of Assof Khaun was conferred upon him by my father, to whom he was first of all Meir Bukhshy; but from his extraordinary talents and experience, he became soon advanced to the dignity of vezzeir, an office which for two years he held with unlimited powers. Pre-eminent in intellectual endowments and acuteness of sagacity, I raised him from the class of vezzeirs to that of ameirs. On the occasion I issued strict injunctions to all the functionaries, of whatever class or degree, to abide without demur or deviation by his decisions, which was assured would ever be governed by the purest principles of zeal and integrity.

At the same time I sent to Shahzadah Parveiz a chaplet of pearl of the value of five laks of rupees, with instructions to build in the Râna's territory a city equal to Banaras, to which he was to give the name of *Parvizabad*. I appointed Abdurrezzak Maammoury (the architect), with the rank of one thousand, to the office of Bukhshy to the Shahzadah, permitting Mokhtaur Beg, the uncle of Assof Khaun, who held the rank of commander of eight hundred horse, to accompany the prince my son. To Sheikh Rokn-ud-dein the Afghan, I had given the title of Sheir Khaun, previous to my accession to the throne; and here only desire to remark that he was a man of undoubted courage, but happily to engage in the service of some of the Kashmirian chiefs, he became strongly addicted to habits of drinking, although, nevertheless, a man of singular and the soundest discretion.

I shall here record the elevation by me to the dignity of a commander of ten thousand horse, of Sheikh Abdurrahman, the son of Abûl Fazzel, although his father was well known to me as a man of profligate principles. For towards the close of my father's reign, availing himself of the influence which by some means

un Begum for his bride, giving him the appellation of son, which I caused to be inserted in the patent for his appointment. In his profession of a soldier he is most distinguished for courage and intrepidity, and I have it in mind to avail myself of every opportunity to advance him in rank and dignity.

With a gratuity of three thousand rupees I committed to Rana Sing the superintendence of my father's tomb, which is three kôsse to the westward of the city of Agrah ;\* my Ameirs, of whatever degree, being enjoined on coming to court, first of all to offer homage on that consecrated spot, after which only they could be permitted to do the same in my presence.

Upon receiving a hint one day from the Ameir-ul-Oomra, which concurred most exactly with the suggestions of my own mind, I established as a rule, that no one was to be entrusted with the transaction of any concern of my government until his qualifications were first tried by the touchstone of experience, in order to form something like an estimate how far in his hands it was likely to be brought to a favourable issue. A matter of importance can, indeed, never be expected to succeed in the hands of a blockhead ; and to engage a man of ability in the transaction of a trifle, would be to let fly a hawk against a mosquito. Without some considerations of this nature the business of any state must soon fall into confusion ; and the welfare and regularity of every government must always greatly depend upon the character of those who are retained about the person of the sovereign. [Here follow four couplets so perversely transcribed as to be scarcely legible].

At the period at which I am writing, information reached me that Samarkand, lately under the authority of Bauky Khaun the Ouzbek, had devolved to a chief of the name of Wally Khâun, and as it was the outset of his power, I conceived it possible that he might have placed himself in a position of hostility towards me. In that case I had at first determined to send my son Parveiz to oppose him, with the design at a future period for once at least to proceed, God willing, in person to Ma-wer-un-neher (Transoxiana), that is after I should have accomplished my plans for invading the Dekkan, or south of India. For I had had it long in contemplation to advance the standard of victory into the provinces in that quarter, and having there brought my designs to a successful issue, then to direct my triumphant legions towards Samarkand. This inclination I derived from my father, who had always cherished a longing for the inheritance of his ancestors ; but aware of the impolicy of leaving India unfurnished with troops to the discretion of any son, I resolved to employ Parveiz once more against the king of Oudipour, assigning that country in jaguir to him ; those of Mûltan and

\* At Sekundera. See a description of this splendid edifice in A.D. 1825, in the journal of the late and excellent Bishop Heber.

Zemaunah Beg, the son of Ghour Beg the Kabûlite, had been in my service from childhood, and previous to my accession had received from me the rank of five hundred; I now bestowed upon him the title of Mohaubet Khaun, with the rank of fifteen hundred, and the appointment of Vezzeir of the Shagird Beisha provost of the apprentices, perhaps director of the manufactures. I also gave Zeya-ud-dein the Kazvinian the rank of one thousand.

For distribution among my cavalry and other retainers I directed Bikkende the keeper of the stables, to bring into my presence two hundred horses every day; for it were a thousand pities to have in my retinue any number of horses either lame or worn down by age or hard labour.

On the 11th day of the month of Shabaun, of the year one thousand and nineteen,\* I bestowed the daughter of Mirza Rûstam, the grandson of Behra Mirza, upon my favourite son Parveiz, with a marriage portion of one lak ashrefies.† At the entertainment given on the occasion, the richest and most splendid dresses were distributed to the Ameirs and others permitted to be present, and nearly one hundred maunns Hindy of frankincense, sandal, musk, ambergris, and other aromatic drugs, were consumed during the ceremony. The consumption in other articles may be estimated from this statement. On the evening on which the bride was brought to the palace, I presented her with a necklace of sixty pearls, for each single pearl of which my father had paid the sum of ten thousand rupees.‡ I also presented them with a ruby of the value of two laks and fifty thousand rupees, equivalent to seven thousand tomauns of Irâk;§ and I finally assigned for her expenses the annual sum of three lak of rupees, and for the establishment of her household one hundred maidens from Surat, who were devoted to her service.

I promoted Mirza Ally Akbar Shâhy to the rank of four thousand, and sent him to command on the frontiers of Kashmeir, giving him at the same time an enaun or premium of one lak of rupees, together with a valuable charger and saddle set with jewels, enriched girdle and dagger, and a jeighah, or aigrette for the turban.

Baûker Khaun Núdjûm Sâni, who held under my father the humble rank of a command of three hundred only, I advanced by degrees to the dignity of two thousand, and finally invested him with the government of Mûltan, assigning to him the foudjaury, or military command on the river Ally Khan, and over the districts in that quarter. More than this, I destined the sister's child as Nourja

\* 18th of September, A.D. 1610.

† Nine laks of rupees, or £90,000.

‡ Six laks of rupees, equal to £60,000 sterling.

§ About £25,000.

no wise to be molested in the duties of their religion, nor exposed to oppression or violence in any manner whatever. For when I consider that the Almighty has constituted me the shadow of his beneficence on earth, and that his gracious providence is equally extended to all existence, it would but ill accord with the character thus bestowed, to contemplate for an instant the butchery of nearly a whole people; for of the whole population of Hindústaun, it is notorious that five parts in six are composed of Hindús,\* the adorers of images, and the whole concerns of trade and manufactures, weaving, and other industrious and lucrative pursuits, are entirely under the management of these classes. Were it, therefore, ever so much my desire to convert them to the true faith, it would be impossible, otherwise than through the excision of millions of men. Attached as they thus are to their religion, such as it is, they will be snared in the web of their own inventions: they cannot escape the retribution prepared for them; but the massacre of a whole people can never be any business of mine.

Among other regulations of minor importance, I directed, that when any individual of a respectable class in the service of the state was desirous of visiting the country of his birth, application should be made through Sheikh Fereid, the Meir Bukhshy, when permission would be given without difficulty.

It had been usual to send the patents of jaguir in vermillion. I directed that for the future this should be done in gold.

I conferred upon Vezzeir Khaun the appointment of Diwan, or comptroller of finance in Bengal, with unlimited authority; and I despatched him into that province, for the purpose of investigating the state of the revenue, of which for ten years past no correct account had been received.

Mirza Súltán, the son of Mirza Shahbrokh, prince of Badakhshaan, being the most accomplished of the children of his father, I ever considered as a son of my own, and as such placed him under the care of the Amcer-ul-Oomrah, as the highest in rank in the empire. I referred the claims of Mirza Sheimsy, the son of Khaun-e-Azzem, with instructions to investigate the truth, to Bauz Bahauder. To gratify the wishes of his father, I bestowed the rank of a grandee of fifteen hundred on Bhaou Sing, the son of Rajah Maun Sing. He was the only surviving son, although the latter is known to have had by his fifteen hundred wives not less than two and three children each, all of whom died except this one: neither was he possessed of sufficient ability to qualify him to be his father's successor. Nevertheless, in this instance, I was induced to promote him. He was a commander of five hundred in the court of my father.

Zemaunah

\* It is curious to remark, that the same proportion appears to exist at this day, since Bishop Heber, in his interesting Journal, observes, that the Mahomedans in India bear to the Hindús the same proportion as the Protestants to the Roman Catholics in Ireland.

In the next place, I invested the son of Rajah Bikramajit, who bore the title of Râi Râyan, with the important appointment of master of ordnance, or superintendant of my department of artillery ; and I directed that, independently of such as were distributed in various parts of my dominions, either in guns or gunners, there should, in this department, always be ready for service sixty thousand camel-mounted guns, each supplied with ten seirs of powder and twenty shot ; and twenty thousand other pieces (perhaps of larger calibre) with every requisite equipment. To defray the expense of such an establishment altogether, I set apart fifteen purgunnahs or townships, yielding a revenue of one lak,\* or five daunky ashrefies. This equipment was to accompany the imperial camp whithersoever it moved.

The Râi Râyan had for some time held the appointment of Diwan under my father Akbar, and is one of his oldest dependents ; he is now far advanced in years, and in proportion possessed of the most extensive experience, not less in the regulations of civil policy than in the management of martial discipline, on which he may be said to be master of the *six* parts complete. Together with his experience, he accumulated under my father treasure to an immense amount, in gold ; so great, indeed, that even among the Hindûs of his class he has not his equal in wealth, since he is known, at the period in which I am writing, to have at a time, in the hands of certain merchants of his caste in the city, no less than ten krours of ashrefies.† From the superintendence of the elephant department, he is now advanced to the dignity of Vezzeir-ul-Oomra.

I availed myself of an opportunity to promote Seyed Kammaul, the son of Seyed Chaund the Bokhârian, from the command of seven hundred to that of one thousand, and assigning for his jaguir the city of Dehly, the metropolis of the ancient monarchs of Hindûstaun. The father of Seyed Kammaul had been killed at Peishawer, in the war with the Afghans. I further advanced Mirza Khorrem, the son of Kherun-e-Azzem, from the rank of two thousand to that of three thousand horse.

In the practice of being burnt on the funeral pyre of their husbands, as some times exhibited among the widows of the Hindûs, I had previously directed that no woman who was the mother of children should be thus made a sacrifice however willing to die ; and I now further ordained, that in no case was the practice to be permitted, when compulsion was in the slightest degree employed whatever might be the opinions of the people. In other respects they were in

\* Nine lacs of rupees, or £90,200, which would be utterly inadequate to the expense of such an establishment.

† Ninety krou of rupees, or £90,000,000 ! an enormous sum, and beyond all credibility.

former ages, and the facility with which he quotes from it, he has no competitor; and few are diwans, or collections of odes, which he has not preserved, and of which he has not transcribed the most beautiful and esteemed. But what is better in the proof than a thousand *múferra yakouties*,\* the recitation is never made without a countenance beaming with smiles. I can only add, that in affairs of state, the measure which has not the confirmation of his counsels, has little chance, from the imperfection of its arrangements, to remain upon the record.

[Here follow five couplets in praise of the virtues of Ettemaud-ud-Doulah, which it would be tedious to insert.]

Ettemaud-ud-Doulah, it is almost superfluous to observe, is the father of my consort Nourjahaun Begum and of Assof Khan, whom I have appointed my lieutenant-general, with the rank of a commander of *five thousand*. On Nourjahaun, however, who is the superior of the four hundred inmates of my harram, I have conferred the rank of *thirty thousand*. In the whole empire there is scarcely a city in which this princess has not left some lofty structure, some spacious garden, as a splendid monument of her taste and munificence. As I had then an intention of marriage, she did not originally come into my family, but was betrothed in the time of my father to Shcer Afkunn; but when that *chief was killed*,† I sent for the Kauzy, and contracted a regular marriage with her, assigning for her dowry the sum of eighty laks of ashiresses of five methkals,‡ which sum she requested as indispensable for the purchase of jewels, and I granted it without a murmur. I presented her, moreover, with a necklace of pearl, containing forty beads, each of which had cost me separately the sum of fifty thousand rupees.§ At the period in which this is written, I may say that the whole concern of my household, whether gold or jewels, is under her sole and entire management.|| Of my unreserved confidence, indeed, this princess is in entire possession, and I may allege without a fallacy, that the whole fortune of my empire has been consigned to the disposal of this highly endowed mily; the father being my diwan, the son my lieutenant-general, with unlimited powers, and the daughter the inseparable companion of all my cares.

## E 2

In

\* In Richardson's Dictionary reference is made to a cordial or exhilarating prescription thus signated, the ingredients of which consist partly of rubies.

† Notoriously by the contrivance of the worthy monarch himself. The story is something like that of King David and Bathsheba.

‡ Seven krou and twenty laks of rupees, or £7,200,000; one of those enormous sums which strikes belief!

§ Sixteen laks of rupees, or about £160,000.

|| A passage occurs in this place of eight or nine words only which it is difficult to decypher; it seems to refer to some revenue or advantage derived from the cultivation or sale of opium.



Remember, my son, that this world is no permanent possession. It offers no resting-place, either for reliance or hope. Hast thou not heard how in the chambers of the west, the throne of Solomon was delivered to the winds; that Solomon the blessed of all generations. Thrice happy the man whose life has been passed in the practice of wisdom and justice, whose exertions have been directed to the repose of mankind; he bears away the honours of the course. The wise man's care is devoted to the duties of his religion; but, whatever your pursuits, the world is slipping away. That alone is useful which you can carry to the grave, not that which you have hoarded, and must be left behind you. Let your business be to secure the approbation of the experienced, for though the huntsman has his skill, the old wolf has his cunning. Hast thou ever contested with thine adversary, oppose him with thy bravest heart; the tiger alone is competent to a conflict with the lion. Be not afraid of the young soldier, however sharp his sword; beware of the veteran, with his skill in battle often tried. The young man may have strength to wrestle with the lion and the elephant, but where is his experience in the guile of the year-worn fox. Man acquires prudence by seeing the world at large, by feeling alternately the effects of heat and cold. Wouldst thou see thy country flourishing and happy, trust not an affair of importance to the discretion of an upstart. In a matter where there is peril employ none others than soldiers tried in many a battle. The true-bred hound quails not before the tiger; the fox will venture battle where the lion is unseen. Train up thy son in the exertion of the chase, and when the day of battle arrives he will subdue his fears. Even the bravest man when wearied in the lap of indulgence, trembles when the approaches of battle are thrown open to him. Two men there are with whom we should not disgrace the back of the war-horse, and whom the hand of an infant would strike to the earth: one of whom in battle you have seen the back, and whom you should slay with the sword, if perchance he may have escaped that of the enemy. Better is the coward confessed, than the man of the sword who in the course of the conflict turns away his head like a woman.

Of Mirza Gheyauss Beg\* how shall I speak in terms of sufficient praise. With the office of high steward of the household he had enjoyed, under my father, the dignity of a grandee of one thousand; and I appointed him, some time after my accession, to the office of diwan or chancellor, in the room of Vezzeir Khaun, with the rank of seven thousand, the title of Ettenaud-ul-Doulah, and the insignia of the great drum and standard. In the science of arithmetic he is in this age without a rival; in composition and elegance of style he stands alone; in critical knowledge on every species of the poetry

form

\* Ghaja Aissa, according to Dow.

ledge of the heavenly bodies : and yet his star did not brighten in the esteem of my father. In the end, Sheikh Abdul Nebby gained the advance.

When Hakim Hammaum was appointed on his embassy to Ma-wer-un-neher, (Transoxiana), Meiran Suddur Jahaun (the same referred to as Suddur-udein) was despatched on the mission of condolence on the death of the father of Abdullah Khaun, monarch of the Ouzbeks. On his return after an absence of three years, my father thought fit to place him in a military station ; and he was at different periods advanced to the rank of two thousand, and to the important trust of suddur, or grand almoner of the empire. I shall finally observe that, under whatever change of circumstance, Meiran Suddur Jahaun has always evinced an unabated zeal in his attachment to my interests ; neither is he in any degree deficient in any of the qualities of true courage and virtue : and it might be truly said that his affection towards me was a sentiment implanted in his heart from his very cradle, so meritoriously has he ever discharged the claims of gratitude and true loyalty. When yet only prince royal, I had freely engaged either to advance him to any rank he might require, or to discharge for him any debts he might have contracted, to whatever amount. In fulfilment of such engagement, when placed by Omnipotence on the throne of Hindûstaun, I communicated to him accordingly, that I was prepared to make good my promise in either of the alternatives that he might determine upon. The bukshies of my court announced to me in reply from the Suddur, that if the command of four thousand were conferred upon him, he would trust to his own resources for the liquidation of his debts.

In compliance with this request, although at variance with the rule which I had prescribed myself, never in the first instance to bestow a higher rank than that of one hundred, I created him a grandee of the class of four thousand. In truth, considering the heart as the genuine seat of true devotion, I esteem the securing to myself of one such faithful heart not inferior in merit to a thousand grand pilgrimages to the sacred cities. Neither would I neglect, so far as compliance rests within my power, to fulfil the just expectations of any man, without distinction of infidel or true believer. This age-stricken ruin of a world has survived hundreds of thousands such as I am ; what then can be more desirable than to do something in the fleeting present, of the merit of which we may avail ourselves in an eternal hereafter ? Even in this world, the advantages of a benevolent action, of gaining to ourselves the attachment of mankind, are beyond all price ; and for my part, I should derive a greater satisfaction from rejoicing the heart of a single individual, than from leaving behind me jewels and gold by the horse-load, to be squandered by a prodigal heir.

Darab ; and lastly, to Sheir Khojah, of the family of Mirza Ally Beg Akbar-shah. I transmitted respectively, suitable to their rank, the proper *khelauts*, or dress of honour, together with baldrics and swords enriched with precious stones, horses with caparisons enriched in the same manner.\* The son of Abdurman Vaeg, on the contrary, who had left his post without invitation, I ordered back in displeasure : for the best proof of zeal is obedience, not verbal profession.

Lála Beg, the Kabúlite, had received from me, previous to my accession, title of Bauz Bahauder ; but about a month subsequent to my ascending throne, coming to render homage to me, I raised him from the rank of one thousand to that of two thousand horse, and invested him in the government of Bahár, presenting him at the same time with a donation of one lak of rupees, the feudatories of the provinces, of whatever rank, being publicly apprized : it was at the discretion of Bauz Bahauder to put any to death who disobeyed or resisted his authority. I provided moreover that his jaguir, or fee, should be of a higher value than that of any of his subordinates ; for I could not bear in mind that he belonged to that class of the soldiery most faithfully devoted to my family. His father, I must observe, bore the name of Nizam-e-kabul and he was Chirághtchei, or conductor of the flambeaux, or lamplighter to the uncle.

To the only son of the deceased Mahommed Hakaim Mirza of Kabúl, previously held the rank of five hundred, I now gave that of one thousand ; Kanújen, a Rajpoot Mahratta, distinguished beyond his equals for loyalty towards my person, I raised from the rank of eight hundred to that of five hundred horses.

Meiran Suddur-ud-dein, who held the rank of three hundred only, I advanced to that of a thousand. This person was one of the oldest on the list of my father's servants, and at the period when Sheikh Abdul Nebby was instructed me to read the *forty traditions*, was employed in the imperial library. In truth I can allege, that I ever looked upon him as my khalifah, or supreme pontiff. In my father's esteem no person held so lofty a place as my preceptor Abdul Nebby ; unless it were, indeed, Mekhdoum-ul-Moulk, whose original name was Sheikh Abdullah, and who in science, good sense, and narrative eloquence, without his equal in the age in which he lived. He was a man far advanced in years, and had in early life possessed unbounded influence with Sheir Khaur Khan, and his son Seleim Khan. He was, moreover, unrivalled in his knowledge of the

\* Most probably these articles were coronation presents.

† Director of the kitchen. *Kabab*, a well known article in Oriental cookery.

Mahommed Tekky to remind him, that as his obligations to the bounty of my father were great, it might have been expected that he, beyond all other men, should have been overwhelmed with grief, shame, and sorrow: was this then the only period which he could find for the marriage of his son, and its noisy festivities? When the messenger appeared among them the party seemed absorbed in all the intoxication of mirth and jollity; but when the message was delivered, it was amusing to see the sudden change into confusion and dismay. Penetrated with remorse for such a proof of thoughtless levity, the same Hâkim Ally, as an atonement, brought me a chaplet of pearl of the value of a lak of rupees, of which at the moment I condescended to accept; but some days afterwards, sending for him to my presence, I threw the chaplet round his neck. It never could, in truth, afford me any real gratification to receive from any assuals gifts or presents in any shape: on the contrary, towards my hand should their eyes ever be turned; and so long as I retain the means, so long is it my part to bestow upon every one favour and rewards according to merit.

I bestowed upon Mahommed Khaun, now appointed to succeed to the government of the Punjaub, the donation of one lak of rupees, together with a costly dress, and a scimitar, belt, and dagger, all richly set with diamonds and other precious stones. This chief is of the family of the khauns of Ferrah. About the same time I despatched Mahommed Rezza with fifty thousand rupees, to be distributed among the poor and other inmates of the sacred or consecrated places at Dehly. I conferred the office of vezzeir of the empire upon Vezzeir Khaun, having, while yet only first prince of the blood, already bestowed upon him the title of Vezzeir-ul-Moulk, and advanced him from the command of five hundred to that of one thousand horse.

It is to be remembered that Sheikh Fereid Bokhaury was of the stock of Sheikh Jullaui, who was a distinguished disciple of Sheikh Behâ-ud-dein Zekka-riah of Multân. The ancestor in the fourth degree of Sheikh Fereid was Seyed Abdul Ghoffaur of Dehly; and this latter had bequeathed it to his children as an irrevocable charge, never to engage themselves as civil stipendiaries, but to devote their services entirely to the hazards of a military life. They are illustrious among the Seyeds of Bokhara. Sheikh Fereid had previously held the rank of four thousand, but I advanced him to that of five thousand, with the appendages of the great drum and standard.

To Mirza Rûstum, the son of Mirza Sâltan Hûsseyne, governor of Kandahâr; to Abdurrahim Khaun, who bears the title of Khaun Khanan, and who is the son of Beiram Khaun Kuzzelbaush (red cap);\* and to his two sons, Eiridje and Darab;

\* This is rather a contemptuous appellation for the illustrious first minister of Akbar; it is the designation of any ordinary Persian.

Teymúr, his father Eygou Teymúr having fallen in battle in the war with Toktemesh Khaun. They were of the race of Arghún Khaun, and hence the title of Terkhan and Arghún.

An application was conveyed to me in behalf of the son of Rajah Muksou Khaun, the son of Mukhsous Khaun, so long engaged in the rebel transaction in Bengal and Bahár. I caused it to be answered in reply, that as he could not well be in a state of mind to be quite satisfied with me, neither could I consider him a fit object for the goodness of God, nor for the countenance or encouragement of an earthly sovereign.

Having instructed a commission of religious persons to arrange for me a collection of the simple names of God, as far as they could discover, they furnished me with a list of five hundred and twenty-two, exactly double the number of those contained in my royal father's sacred rosary. They arranged these five hundred and twenty-two names under twenty numerical letters (abjed), which I caused to be inscribed (perhaps embroidered) in my mantle.\* The evening of Friday throughout the year I devoted invariably to the society of the learned and of pious and virtuous men of every description. For a twelvemonth prior to my accession to sovereign power I had adopted a resolution, on that evening never, on any consideration, to taste either of wine or any intoxicating beverage whatever. I trust in Providence to enable me to abide by this resolution to the last moment of my existence, even to the awful day of universal reckoning. Hitherto the Almighty has given me grace to persevere in it, and may the same grace be continued to me for the remainder of my life.

I encouraged such individuals as were immediately in attendance about my person, whenever it was found that the stipend was inadequate to their station and the circumstance should have escaped my own observation, to make known the deficiency to me, in order that the allowance might be respectively increased according to necessity. I gave orders that, until the period of mourning for my father should have expired, the people should abstain from every species of sustenance but that dew made use of by the Souffies. During the same period I also directed that in the celebration of marriage ceremonies, neither drum, nor trumpet, nor any other description of music should be employed in any part of the dominions subject to my authority, on pain of heavy displeasure.

While this ordinance was yet in force, a report was brought to me that a certain Hákim Ally was celebrating the marriage of his son, and that in the entertainment which he was giving on the occasion, he had assembled at his house in the presence of the Kauzy the whole of a band of music belonging to Killid Khaun, and that in fact the whole city resounded with the noise. I despatched

Mahomme

\* In the manuscript this is entirely unintelligible; it is however probably reddai, a mantle or cloak.

Juggies, I had another daughter, who died a year old. Then by Shâei um, the daughter of Ibrauhim Hûseyne Mirza, who was the grandson by a ghter of Mirza Kamraun, I had another daughter, who died before she was it months old. Again, by Sauheb Jamaul, the mother of Parveiz, I had ther daughter, who died at the age of five months. After her, by Juggut sâeine, the mother of Khorroum, I had a daughter, to whom I gave the name azzet-ul-Nissa Begum : she died, however, at the age of five years. Again, he mother of Parveiz I had another son, to whom, at my accession to the me, they gave the name of Jahaundar; and last of all, by the mother of Khor- n I had another son, who received the name of Sheheryaur : both of these e born in the same month.

aving by his matrimonial alliances, already indicated,\* considerably aug- ted his influence, Maun Sing obtained such a predominance in my father's ernment, that he was permitted to reside alternately six months at court and months at his jagueir. As a proof of the affluence of his resources it is cient to state, that whenever he repaired to my father's presence, it scldom urred that his compliment of homage did not amount to two laks of five ikaly ashrefies;† and so far did he outstrip all tha this grandfather, Bharmul, attained to, that among the Rajahs of Hindustaun there is not one that can ut on a parrallel with Rajah Maun Sing.

another circumstance which I consider not unworthy of relation is the owing. Sâeid Khaun, the governor of the Punjaub, had written to me a rtish note, requesting that Ghauze Beg, the son of Mirza Jaun Beg, might be mitted to repair to him without delay, as he had just adopted him as a son. formed him in reply, that my father Akbar had entered into preliminaries a matrimonial alliance with the Ghauze Beg, by which his sister was be- hed to my son Khossrou, and as that contract was fulfilled he would be mitted to depart. I should explain that the Mirza Jaun, or Jauny Beg, here rred to, was the son of Fayendah Mahommed, The son of Mirza Bâky, the of Mirza Aaby, son of Abdul Aaly Terkhan. This latter was prince of thâra in the time of Sûltan Mirza, and long numbered among his vassals the brated Shâhy Beg Khaun, monarch of the Ouzbeks, and many of his kins- l. Abdul Aaly Terkhan was, moreover, descended from Shukkee Beg Terk- , who had this title conferred upon him while yet a child, by the invincible Teymûr,

The daughter of Rajah Bharmul was probably his sister; she was, as we have seen, the mother of agueir's eldest son Khossrou.

The value of the ashrefy is so problematical, that I am not yet able to speak with precision. A te in the second volume of Abûl Fazel's history makes it equal to nine rupees; the present here n of would therefore be equivalent to eighteen laks of rupees, or £180,000 sterling.

with his conduct, so also do I hope that it will always be such as to deserve the approbation of his God : certainly, to *this day*, I have not experienced aught in his hands but the strictest fidelity and attachment.\* My first child was, however, a sister of Khossrou's by the same mother, and a year older than Khossrou.

After Khossrou, by the daughter of Sâeid Khaun, the son of Sultân Saurun prince of Kashobar, I had a daughter, to whom we gave the name of Ouff Baunee Begum. She died at the age of three years. Next to her, by Sauheb Jamaul, the neice of Zeyne Khaun Khoukah, I had a son born at Kabûl, on whom my father bestowed the name of Parveiz. Of him I pray God that he may live to the utmost limit of human life, since from the singular activity and ready zeal of his character I cherish of him the very highest expectations. The first service of which I thought fit to employ him is one of a religious nature against the Râna (Oudipour); and it is now the four-and-twentieth month since he was despatched. It is very gratifying to find that the Amcirs appointed to serve under his orders all express themselves entirely satisfied with his conduct. He has with him nearly twenty thousand cavalry, all furnished with three spare horses each.

Next by the daughter of Derya Komm, a powerful Rajah at the foot of the mountains of Lahour, I had a daughter born, to whom I gave the name of Doulut Nisha Begum, who died at the age of seven months. Then another daughter by Beiby Karmitty, of the family of Râey Pour, whom I named Bahau Baunu Begum : she lived only two months. Next by Juggut Gossâeine, the daughter of Rajah Oudi Sing, who was master of eighty thousand horse, and than whom among the Rajahs of Hind there were few more powerful, I had another daughter, who received the name of Begum Sûltaun, but who did not survive her twelve months. By Sauheb Jamaul, who was the daughter of the Rajah of Lukuou, came also a daughter, who lived only seven days ; and by the daughter of Moutah Rajaht (Juggut Gossâeine) was born my son Khorroum. Possessed as he is of the brightest intellectual endowments, I cannot but hope with the blessing of God, that in every virtue and good quality this my son may prove uninterruptedly progressive, as he is in all things conspicuously discreet. In attention to my father he exceeded all my children, and he was accordingly by him beloved beyond all others, my father repeatedly expressing to me, that such qualities as he discovered in him were not to be found in any other of my children. Perhaps being then the youngest of all, he might have appeared in the eyes of every one the loveliest.

After him, by the daughter of the prince of Kashmeir, who was of the society

\* Not more than six months after this we shall find him, nevertheless, in arms against his parent-tyrant ; and certainly there are some previous proofs not very advantageous to his filial character.

† The *ful* Rajah, title of Oudi Sing. ‡ Afterwards the Emperor Shahjahan.

While I am on this subject I must further relate, that at the crisis of my turn from Allahabad to the province of my father, of which hereafter, among several Ameirs who accompanied me of whose fidelity I felt most assured, Sherreif Khaun was the man. And sixteen days after my accession, when he came to offer me his pledge of services, I can with a safe conscience aver, that the same day on which he thus made his appearance in my presence, God Almighty bestowed upon me a renewal of life, and I felt at the moment convinced that the eye of his providence was upon me. I felt indeed an assurance that, possessing the attachment of the Ameir-ul-Oomra alone, I was in very truth the sovereign of my people: for although at the time not exactly aware of any circumstances of doubt or danger, there was this conviction, that at the risk of myself, Sherreif Khaun would be my defender. God is, indeed, equally the protector of all his creatures: yet is the possession of self-knowledge, of all things, to sovereigns the most indispensable. Such, at all events, I know to be the zeal and purity of the Ameir-ul-Oomra's attachment towards me, that when at last I dismissed him to the government of Bengal, over which I invested him with paramount authority, and confirmed to him his rank of five thousand, together with the great drum and standard, the day on which he was finally removed from my presence was one of the blackest of my life. I shall dwell no further on this subject than to add, that the father of Sherreif Khaun was a native of Shiráz, and his grandfather was Nizam-ul-Moulek, the Vezzeir of Shah Shuja, the sovereign of that state. His father was admitted to the intimate society of my grandfather Homayún, and held, moreover, some of the highest dignities about the court of my father, being by the mother's side a sherreif, or descendant from the Prophet. An account of all these circumstances will, however, be found at large in the Zuffernámah and Mútláa-ul-Saadein.

Certain considerations, nevertheless, prevailed with me some time afterwards to reinstate the Rajah Maun Sing in the government of Bengal, although he could himself have entertained no expectations of such a favour at my hands. I conferred upon him at the same time an honorary dress, or pellise, and a similar set with jewels, together with the horse Koukpárah, the best in my thousand-ashref horse stables. The first of the Rájpoor chieftains who became attached to the government of my father Akbar was Bharmul, the grandfather of this Rajah Maun Sing, and pre-eminent in his tribe for courage, fidelity, and worth. As a mark of distinguished favour, my father placed the daughter of Rajah Bharmul in his own palace, and finally espoused her to me. It was by this princess I had my son Khossrou. I was then only seventeen, and he is now twenty; and I trust that God Almighty may yet prolong his life to the age of one hundred and twenty: for as I have *hitherto* had every reason to be satisfied



to wield either the pen or the sword. I also confirmed to Mokheim Khaun the title of Vezzeir Khaun, bestowed upon him by my father, with the functions of Vezzeir annexed to the title. I appointed Khaujeki Futtah-ullah to be steward of my household. To Abdurrezauk Maaonmoury (the architect), who had formerly deserted my service and sought my father's protection, by whom he had been placed in the rank of Bukhshy, I assigned the same rank in my armies, giving him at the same time a khellaut (pellise) or dress of honour. In short, whether within the household or without, I not only permitted those who held places of trust or dignity about my father's court to retain their appointments, but to all, according to their respective degrees, gave advancement in rank and station.

Upon Sherreif Khaun, the son of Abdulhamid Messower (the portrait painter) who had grown up with me from infancy to manhood, and to whom, while yet but heir apparent, I had already given the title of Khaun, I conferred the dignity of Ameir-ul-Oomra, or premier grandee of the empire. And this entirely in consideration of his devoted attachment to my person, which is of that exalted degree, that I know not whether to esteem him most as a brother, friend, or son, or companion and inseparable associate : nay, I do not know but that I consider him as dear to me as one of the members of my own body. Upon the whole, as far as I am capable of judging, there is not to be found, in all the armies of this mighty empire, his equal, either in talent or experience ; and yet I most solemnly aver, that although it has often been with me the subject of deep reflection, I have never been able to devise any title, station, or dignity that could be at all adequate to the opinion which I entertain of his exalted merit. It is however to be observed, that while my father reigned, it was the rule never to promote the greatest Ameirs beyond the command of five thousand, because it is to be apprehended the man who sees at his back a numerous body of warriors, and any deficiency in that respect, on the part of his sovereign, seldom fails to play the traitor, and to involve himself in the mazes of rebellion. This rule of my father's government I considered it expedient to maintain, and I accordingly limited his promotion to the command of five thousand only. Nevertheless, I am still persuaded that the commanding of five thousand is far short of what is due to the dignity of Ameir-ul-Oomra, a premier grandee of the empire. I have apprized him that all that belongs to me is at his disposal ; and as to rank, he has limited his ambition to whatever in the spirit of kindness I may think proper to bestow upon him. More than this, he has frequently assured me, that while he is before the world, that is, engaged in public life, he would never accept from me of any rank beyond that of five thousand : to which I have yielded my reluctant assent.

While

the conveyance of the imperial baggage, including the silver utensils, carpets, and other articles of equipage of different descriptions belonging to the imperial household. I only desire on this subject farther to remark, that this establishment of elephants was maintained at an annual expense of not less than four hundred and sixty laks of ashrefies,\* exclusively of what was incurred in looking after them, each separate animal requiring fifteen persons to provide for it, and a guard of one thousand men being posted at every station of a thousand elephants.

On this subject I shall add one more circumstance, and then dismiss it altogether. One day the foudaur of one of my elephant stations reported to me that Sultán Ahmed, the son of Ammaudy Hússeyne Beg, had sold an elephant of the first quality to Shúkkour Allah Beg, the son of Zeyne Khaun Koukah, for the sum of sixty thousand ashrefies:† on which information I at first determined that this Sultán Ahmed should be thrown under the feet of an elephant andampled to death; for by a particular regulation I had provided that no elephant of this prime description should be sold or purchased otherwise than for the use of the state. But feeling a repugnance to put any of God's people to death on such an occasion, I endeavoured to palliate the offence, and observed that this person had done well, for that every man ought to be master of his own property; my object being to lay a restraint upon all communications of this description in my presence. I accordingly admonished the foudaur as a detector, and assured him that if ever he introduced such a subject again in my presence, he might expect the severest punishment in my power to inflict.

Sheikh Fereid, the Bokharian, who held the appointment of Meir Bukhshy under the authority of my father, I confirmed in his appointment, bestowing on him, according to usage, an honorary dress and scimitar set with jewels. I added at the same time, for his encouragement, an expression of the high opinion which I entertained of his merit, by pronouncing him equally competent

D

to

\* This cannot be otherwise than a stupendous exaggeration, for such a sum would be equivalent to an enormous aggregate of sixty-nine millions sterling! The ashrefy must therefore have been a denomination of coin of much smaller value than our estimate of fifteen rupees. Abul Fazzel in a part of his history makes it equal to nine rupees; but it would be extravagant at almost any valuation. At a fourth part, even, it would be upwards of seventeen millions sterling! Allowing the keep of an elephant at thirty rupees a month, at the lowest, for twelve thousand elephants the expense would be nine laks and sixty thousand rupees (£36,000) a month, or £432,000 per annum. On the whole, whether in the enumeration of the elephants, or in the sum for their maintenance, there surely must be some extraordinary exaggeration; and this probably must lay with the person who copied the manuscript.

† This must have been the dearest of all elephants, for it must have cost nine laks of rupees, or 9,000 sterling.

from him sufficient proof of his refractory and undutiful disposition, I continued to make him a visit in his prison regularly once a month, having assigned to him moreover, for his subsistence, the monthly sum of three laks of ashrefies, with permission that his children should visit their father once every week.

Sâeid Khaun was one of the members hereditarily attached to the service of my father, and he had been promoted by me to the government of the Punjab and the command of the army of Lahour. On this occasion he had received from me an elephant and dress of honour, the latter from my own wardrobe together with a girdle and khanjar, or kresse, enriched with jewels, also a horse and caparison and jeighah (aigrette or ornament for the turban), the two latter richly set with precious stones. This chief was of a Moghul tribe, and his ancestors had also been long in the service of mine. Soon after he had quitted my presence, however, and had proceeded some stages on his march, it was intimated to me by some of my people, that he had among his domestics men of cruel and tyrannical disposition, notorious for courses of oppression in various ways towards the poor and those subject to their authority. Without a moment's delay, I despatched Khaujah Saadek, the son of Mahommed Yaheya, to announce to him that as all mankind, both high and low, were equal in my contemplation my love of justice did not permit me to overlook an act of oppression in any man. "Did the renown of Solomon surpass that of all the kings of the earth? He owed it all to the applause which he derived from his inflexible love of justice." The messenger was accordingly charged to assure them, that if from that moment there occurred the slightest proof of arbitrary proceeding among his train, the punishment would be as exemplary as it would be unmitigating. The instant this message was communicated to him, he penned an obligation writing, which he delivered to Khaujah Saadek, purporting that if on any occasion, either in himself or any of those employed under his authority, there arose the slightest ground for a charge of oppression or injustice, his head should be the forfeit. And the engagement, thus written, he forwarded by the same Khaujah to my presence.

In order to ensure for those noble animals the regular supply of grain and water, I appointed a foudaour, or superintendent, to every division of one thousand sand elephants in my train. I shall here notice, that although the elephants subsisted under my government are more in number than can be readily counted there are twelve thousand only of a size and temper to be employed against the ranks of an enemy in the field of battle. To these must be added one thousand of a smaller size, employed to supply the larger with forage and grain. Exclusive of these must be mentioned one hundred thousand required to carry the amharahs, or covered litters of the females of the imperial family, and otherwi

withkaly ashrefies.\* The principal idol in this temple had on its head a tiara cap, enriched with jewels to the amount of three laks of ashrefies. He had placed in this temple moreover, as the associates and ministering servants of the principal idol,† four other images of solid gold, each crowned with a tiara, in the same manner enriched with precious stones. It was the belief of these Jehennites that a dead Hindû, provided when alive he had been a worshipper, when laid before this idol would be restored to life. As I could not possibly give credit to such a pretence, I employed a confidential person to ascertain the truth; and, as I justly supposed, the whole was detected to be an impudent imposture. On this discovery I availed myself, and I made it my plea for throwing down the temple which was the scene of this imposture; and on the spot, with the very same materials, I erected the great mosque, because the very name of Islâm was inscribed at Banaras, and with God's blessing it is my design, if I live, to fill it all with true believers.

On this subject I must however acknowledge, that having on one occasion asked my father the reason why he had forbidden any one to prevent or interfere with the building of these haunts of idolatry, his reply was in the following terms: "My dear child," said he, "I find myself a puissant monarch, the shadow of God upon earth. I have seen that he bestows the blessings of his gracious providence upon all his creatures without distinction. Ill should I discharge the duties of my exalted station, were I to withhold my compassion and indulgence from any of those entrusted to my charge. With all of the human race, with all of God's creatures, I am at peace: why then should I permit myself, under any consideration, to be the cause of molestation or aggression to any one? Besides, are not five parts in six of mankind either Hindûs or aliens to the faith; and were I to be governed by motives of the kind suggested in your enquiry, what alternative can I have but to put them all to death! I have thought it therefore my wisest plan to let these men alone. Neither is it to be forgotten, that the class of whom we are speaking, in common with the other inhabitants of Agrah, are usefully engaged, either in the pursuits of science or the arts, or of improvements for the benefit of mankind, and have in numerous instances arrived at the highest distinctions in the state, there being, indeed, to be found in this city men of every description, and of every religion on the face of the earth."

I had been constrained to imprison my eldest son Khossrou in the upper part of the royal tower in the castle of Agrah; nevertheless, although I had received from

\* Five krou and forty laks of rupees. It must be confessed that these appear to be enormous exaggerations.

† This was probably an image of Bôddh.

cular, the ananauss\* (pine-apple), being among the most delicious of those reared in the island of the Frengueis (or Portuguese); of which fruit this same garden has been known in a season to have produced nearly one hundred thousand.

Of other fruits which it produced in sufficient abundance, there were grapes of the most esteemed and delicious kinds, several kinds of apples, apricots, Suliman and Abbas, and beh-alu (some kind of plum), together with a variety of other sorts of fruits brought from Kabul and the parts of the west, hither strangers to the climate of Hindûstaun, but now cultivated with abundant success. Here also was introduced the sandal tree, peculiar to the islands of Zeil or Zuberbad (*Qu.*). With regard to the Hindûstaun fruits, they were in such multiplied variety as it would be tedious to enumerate. Of flowers there was every sort of the rose, and particularly the musk and damask rose, together with the jessamin and gûltchemily, the latter the most esteemed of Indian flowers. In short, the flowers and flowering shrubs introduced into the Gûlafshaun garden were in such endless variety as to surpass all powers of description.

The citadel or castle of Agrah, as already intimated, was rebuilt by my father from the foundation altogether of red hewn stone, with four principal entrances and two sally ports. It was, in fact, a monument of his power, so perfect in execution that one might almost venture to say it was a fabric shaped by the architect of eternal destiny from a single rock. The workmanship alone was completed at the expense of not less than one hundred and eighty-six lakhs of ashrefies of five methkals each.†

At the same time, emulating the example of their sovereign, every member of the court and subject of the empire, each according to his station, hastened to construct and lay out on the city and its environs mansions of the most sumptuous description, and the most beautiful gardens, so as to render the place altogether the object of universal delight and admiration. In very truth it is a wonderful city; and hence it is not surprising that in the esteem of mankind it has been placed on the same rank with Gualiar and Muttra, the latter the birth-place of *Krishna*, whom the Indian nations, in their ignorance, adore as the supreme being, and who, when they would speak in language of the highest praise, refer to these three places as surpassing all other cities in the known world.

I am here led to relate that at the city of Banaras a temple had been erected by Rajah Maun Sing, which cost him the sum of nearly thirty-six lakhs of five methkals

\* The fact is curious, as indicating that the pine was introduced into India by the Portuguese.

† Twenty-six kour and fifty-five lakhs of rupees, reckoning the ashrefy at fifteen rupees, that is to say, £26,550,000!

Again, when Sekunder Lodi was on his march from Dehly, which was at that period the metropolis of the Indian monarchy, for his attack on Gualeem, he came to Agrah, to which he immediately removed the seat of government from Dehly. And finally, when the Almighty Disposer of events thought fit in his wisdom to confer the empire of Hindústaun upon our illustrious race, my ancestor the Emperor Báber, after the defeat of Ibrahim, the son of Sekunder Lodi, the capture of Dehly, and subsequent reduction of Bengal, evinced his predilection for Agrah, by forming, on a spot on the opposite side of the Jumnah remarkable for the purity of the air, a spacious and magnificent garden. In one part of the garden he erected an elegant pavilion of hewn stone (green marble) of four stories, surmounted by a dome of twenty guzz in diameter,\* and surrounded by a colonnade or gallery, the pillars of which were of polished marble, and the ceilings decorated with gold and lapis-lazuli, formed into beautiful figures of the most elaborate workmanship. Within the gardens, moreover, he planted a covered avenue, carried to the distance of two kósse in length, all of sapauy trees, each of which grows to the height of fifty cubits,† the branches spreading at the top like an umbrella. In effect, for the formation of such an avenue, nothing can be better calculated than these lofty and graceful trees. In the centre of the garden (it might indeed without impropriety be called a park) he formed a basin one kósse in circumference, the sides of which were faced all round with hewn stone, and in the centre of the basin he erected another pavilion of two stories, in which might be seated two hundred persons if necessary. The doors and walls of this also were decorated with beautiful figures of the most delicate designs, and the pavillion was approached by a convenient arched bridge of hewn stone. This garden extended altogether over a space of two hundred and fifty jerreibs,‡ and received the name of Bezugh-e-gulaf-shaun—the rose-diffusing. In an angle of the garden he also erected a spacious mosque, with a vaulted well § attached. During the reign of the same illustrious monarch, many kinds of fruit foreign to the climate of Hindustuan were also introduced and planted in this garden. I shall mention one in particular,

\* About thirty-seven feet.

† At twenty-two inches to the cubit, this would be ninety-two feet high. The sawry or betel-nut is a graceful slender tree, which grows to a great height.

‡ Something less than as many acres. A jerreib is said by Richardson to be as much sown ground as will produce 768 lb. of corn, or about ten bushels.

§ Tschazeneibah. I conjecture this to be a well of that kind which is to be seen in some parts of India, with galleries and spacious flights of steps extending from top to bottom; or perhaps it was meant to express merely a contiguous well.

and four stories high. Such is the immensity of the population, that from hour of evening prayer to the close of the first quarter of the night, the throng is so densely wedged, that it is not without the utmost difficulty the people can pass and repass along the streets.

As an attempt to ascertain in some degree the extent of this multitudinous population, I directed Melek Ally, the kotwaal, a superintendant of police, one day to make a tour through the city, and count the individuals assembled in the different *maarekahs*, or theatres for athletes or pugilists; and his report was, that in none of these places did he find assembled less than two and the thousand persons, although it was neither the first of the new year, nor any of those days of public rejoicing on which it was usual for the people to appear abroad for amusement. From this it is considered that some estimate may be formed of the enormous multitude which thronged the city in every quarter. Add to this, that every day through the year there were conveyed to the place by boats along the Jumnah not less than ten thousand loads of fuel, and for dirrems it would be difficult to purchase a single branch, so rapid was the demand. For nearly eight months, moreover, which is the duration of the rainy season, or the interval between the periodical rains, not less than five and the thousand horses for sale daily enter the city from Kabûl and the countries in that direction; and such is the rapidity with which they are disposed of, that not one is to be purchased on the succeeding day. In short, I do not know in the whole world, in magnitude and the multitude of its inhabitants, that there is any city to be compared with the metropolis of Agrah.

With regard to situation, it lies in the second of the seven climates, viz. Kanouje to the east, Nagour to the west, Sumbul to the north, and to the south Chandeiry. [The imperial narrator introduces here the verses composed by Karuffy, a poet of Shirauz, in praise of Agrah, in the time of Akbar, who was speaking of the palace of Sultan Khorrom, afterwards the Emperor Shahjahan, which it is quite unnecessary, as well as tedious, to repeat.]

Agrah was, however, a city of considerable magnitude, even prior to the supremacy of the Afghans, and it is spoken of in terms of admiration by a poet of Gheznin, in the time of Mûssaoud, the son of Ibrahim, the twelfth of the rulers of Sebecktagin, Mahmoud Ghazi being the fourth. With regard to the river Jumnah, we learn from the writings of the Hindûs, that it has its source in the mountains, which, from the intensity of the cold, are inaccessible to the approach of man without the greatest difficulty. When it first makes its appearance near Hasserabad to the north-west, it rushes with such impetuous force, that an elephant would be swept away like a straw. From the foot of the citadel of Agrah it bends its course in the direction of Bengal.

bellion against the authority of their father; in the course of which, retiring to the summits of the hills, they there erected these forts to screen themselves from the punishment due to their parricidal rebellion. And yet will it be believed, in the space of not more than four years, the whole of that country, a country of many months' journey in extent, with all its numberless forts, was completely subjugated by my father, all the sons of the Rajah being alternately destroyed; and the Rajah himself falling alive into the hands of his adversaries, finally submitted to the conqueror.

Among these my earliest regulations, I ordained that the precious metals included in the royalties of the empire should be coined anew in my own imperial name, assigning to each coin an altered denomination: thus, to the gold mohur of two thousand tolahs,\* I gave the name of *nour-e-shahy*—light of the kingdom; to that of one thousand tolahs, *nour-jahaun*—light of the world; to that of five hundred tolahs, *nour-e-doulut*—light of the state; to that of one hundred, *nour-mohur*—light of the sun; and to that of one tolah, which was substituted for the gold rupee, I gave the designation of *Nour-ud-deen Mahommed, Jahangueir Padshah*—light of the faith of Mahommed, Jahangueir Emperor. Moreover, for every one of these coins in gold I struck a corresponding piece in silver, exhibiting on one side the year of my reign, on the other the attestation of our faith: *La-illauh-il-ullah*, and *Mahommed-ur-russoul-ullah*—there is no God but God, and Mahommed is the messenger of God.

The city of Agrah, it were almost superfluous to observe, is one of the greatest in Hindustan; and being defended by a citadel of great antiquity, my father had caused such citadel to be thrown down, and a new fabric of hewn stone to be erected on the site, as will be noticed in another place. I shall here only remark further, that the city is built on both banks of the river Jumnah, that part which is situated on the hither, or western side, being four miles in breadth and ten *kosse* in circumference, and that on the opposite side being not more than two *kosse* in breadth, and three *kosse* in circumference. The multiplicity of noble structures erected on all sides, such as mosques of superior magnitude, baths, spacious caravanserais, and splendid private palaces, to an extent that would place it on a par with the most celebrated cities in Persia, Khorassan, and the famed territory beyond the Jeyhoun (the Oxus), the ordinary dwellings of the inhabitants being built, for the greater part, three

C 2

and

\* As far as I can remember, on the western side of India the silver rupee was the weight of a tola; and in Richardson's Persian Dictionary, under the word *sikkah*, the reader will find the description of a gold coin of the value of £300. The weight of two thousand rupees would however be preposterous for any portable coin; it must then have been of that value only, which would be £200.



To the individual stipendiaries of the government I assigned, at the same time, an increased allowance, in the proportion of fifteen to ten (that is, him that had only ten, I assigned fifteen rupees), and to novices in trade, artisans possibly employed in the different arsenals, from ten to twelve in the aggregate. I augmented the allowance to the inmates of my father's harram, consisting nearly seven thousand individuals, from two to four ashrefies of five methkals day each respectively,\* and independently of the royal presents which I conveyed to them on the usual annual festivals and days of rejoicing. During the reign of my father, the ministers of religion and students in law and literature, to the number of two and three thousand, in the principal cities of the empire, were already allowed pensions from the state; and to these, in conformity with the regulations established by my father, I directed Meiran Sudder Jahzan, one of the noblest among the Seyeds of Herât, to allot a subsistence corresponding with their situation; and this not only to the subjects of my own realms, but to foreigners—to natives of Persia, Roum, Bokhâra, and Azerbâijan, with strict charge that this class of men should not be permitted either want or inconvenience in any shape: "Wealth is from God—all power is from him—and these are his servants:"—and since it hath pleased him, from among so many hundred thousand laks of the human race, to chuse me for the monarch of a mighty empire, of which the reins have thus been placed in my hands, I could not be justified in permitting distress to lay hold of those devoted to his service, or neglecting to make myself acquainted with all their wants, and to adopt them as the objects of my peculiar care. For how fearful my responsibility on the great and awful day of account, were my conduct to be the reverse of what is here stated.

In the next place I decreed a general pardon and enlargement of prisoners throughout the empire, so that from the fortress of Gualiar alone there were at liberty not less than seven thousand individuals, some of whom had been in confinement for forty years. Of the number discharged altogether on the occasion, some conception may be formed when it is mentioned, that within the limits of Hindustan there are not less than two thousand four hundred fortresses of name and competent strength, exclusively of those in the kingdom of Bengal, which surpass all reckoning: for Rajah Maun Sing had not less than two hundred and eighty sons, all of whom, at one time or another, were rebellious.

\* Calculating the ashrefy at fifteen rupees, this would make a daily expenditure, on this head alone, of £42,000, or £1,260,000 a month, and £15,120,000 per annum: a sum rather beyond credibility.

ndly disposed, we ought not, I say, to negotiate on any terms, because their  
 laws invariably tend towards convulsions on the state, and their increasing  
 prayers are for dissention and civil broil, as offering the only means of advancing  
 their own base and sordid plans of ambition, *forgetting that they are themselves*  
*the very description of men to be first swept away by the storm.*

So just was the observation ascribed to Shah Tahmasp of Persia, now in  
 Paradise, that I cannot forbear to introduce it in this place. Having just finished  
 a tank or reservoir near one of his palaces, it occurred to him to ask his courtiers  
 what they thought the best substance with which to fill it, independently of  
 water. One of them gave his opinion in favour of gold. "Thou hast well  
 said," replied the monarch, "for thy prevailing propensity is avarice." Another  
 said he should like to see it brimful of sherbet, sugar, and rose-water,  
 intermingled with pieces of ice. "Apparently," observed the king, "thou art  
 an opium-eater, and hast very correctly indicated thine appetite." Others  
 described one thing, and others different sorts of things, according to their  
 several ideas : but Shah Tahmasp concluded by a declaration, that neither of  
 these opinions coincided with the sentiments of his own mind ; for that, in his  
 judgment, the reservoir could not be better filled than with the blood of tur-  
 bulent and disaffected men, the agents of tumult and commotion.\* And most  
 truly, do I say, was it spoken ; for since the death of my father, I have had  
 abundant experience that the number of loyal and faithful men is deplorably  
 small, and, if indeed at all to be met with, not more than one in a hundred  
 thousand.

Of Shah Abbas, while I was yet prince royal, I remember hearing it related,  
 that his attachment to Ferhaád Khaun, one of his ministers, was so powerful,  
 that once, when the minister lay sick of his wounds, his sovereign, during his  
 frequent visits in the morning, was accustomed with his own tongue to lick the  
 wounds ; and he had been raised by his master to the very highest dignities in the  
 Persian empire. Yet after all, was the monarch compelled to take off the head of the  
 man so singularly cherished. I cannot entertain a doubt but that the Shah had  
 too many reasons in justification : for long have I been convinced, that to tie up  
 the hand against punishing the ingratitude of the traitor, is of all follies the  
 most egregious. And yet, when thoroughly tried, the good and faithful servant  
 cannot be too highly and liberally cherished. It cannot, however, be too often  
 repeated, that the wretch who traffics for an advance of stipend at the moment  
 his services are required, needs no further trial. He can be no other than a dis-  
 loyal profligate.

C

To

\* If the word in the manuscript be *beliktchee*, it would signify agents of commotion.

by violence of the lands of the subject, or from cultivating them on their own account; neither was the Jagirdaur or feudatory of any district to exercise any sort of authority beyond the limits of his own, nor to force either man or beast from another district into his own. On the contrary, his attention was to be wholly and exclusively devoted to the cultivation and improvement of the district allotted to himself.

9. [This article is perfectly unintelligible in the manuscript, but seems directed to impose some restraint on the improper use of theriauk or antidotes of any kind, or possibly prescribing the rule by which they shall be administered.]

10. The governors in all the principal cities were directed to establish infirmaries or hospitals, with competent medical aid for the relief of the sick who were to be conveyed thither; the expense to be defrayed from the imperial exchequer until the final recovery of the patient, who was then to be discharged with a sufficient sum of money for his exigencies.

11. During the month of my birth, which was that of the former Rebber, the use of all animal food was prohibited both in town and country; and at equidistant periods throughout the year a day was set apart, on which slaughtering of animals was strictly forbidden. In every week also, on Thursday, that being the day of my accession, and Sunday, was forbidden the use of animal food, it being considered unjustifiable to deprive any animal of life on that day on which the creation of the world was finished. For a period of more than eleven years was the same abstinence observed by my father, during which on no consideration would he permit himself to taste of animal food on Sunday. On that day, therefore, I thought it right to prohibit the use of such food in every place throughout my dominions.

12. I issued a decree confirming the dignitaries and feudatories of my father's government in all that they had enjoyed while he was living; and where I found sufficient merit, I conferred an advance of rank in various gradations. Thus a commander of ten horse I advanced to the command of fifteen, and so on in proportion to the highest dignitaries of the realm.

On this point I cannot restrain myself from invoking the judgment of heaven upon those unworthy servants who had not the understanding to appreciate the value of the benefits thus liberally bestowed upon them. Such, I am compelled to observe, is the perverseness of human nature, that there were among the individuals who could not be brought, without the greatest reluctance, to yield to me the ordinary marks of homage and allegiance.\* With men thus turned

\* Kornesh and tessleim. These remarks refer to the adherents of his eldest son Khosarou whom hereafter.

six ounces), and eight cups being equal to a maunn of Irák.\* So far, indeed, was this baneful propensity carried, that if I were but an hour without my beverage, my hands began to shake and I was unable to sit at rest. Convinced by these symptoms, that if the habit gained upon me in this proportion my situation must soon become one of the utmost peril, I felt it full time to devise some expedient to abate the evil : and in six months I accordingly succeeded in reducing my quantity gradually from twenty to five cups a day. At entertainments I continued, however, to indulge in a cup or two more : and on most occasions I made it a rule never to commence my indulgence until about two hours before the close of the day. But now that the affairs of the empire demand my utmost vigilance and attention, my potations do not commence until after the hour of evening prayer, my quantity never exceeding five cups on any occasion ; neither would more than that quantity suit the state of my stomach. Once a day I take my regular meal, and once a day seems quite sufficient to assuage my appetite for wine ; but as drink seems not less necessary than meat for the sustenance of man, it appears very difficult, if not impossible, for me to discontinue altogether the use of wine. Nevertheless, I bear in mind, and I trust in heaven that, like my grandfather Homayun, who succeeded in divesting himself of the habit before he attained to the age of forty-five, I also may be supported in my resolution, some time or other to abandon the pernicious practice altogether. " In a point wherein God has pronounced his sure displeasure, let the creature exert himself ever so little towards amendment, and it may prove, in no small degree, the means of eternal salvation."

6. No person was permitted to take up his abode obtrusively in the dwelling of any subject of my realm. On the contrary, when individuals serving in the armies of the state came to any town, and could without compulsion secure an abode by rent, it were commendable ; otherwise they were to pitch their tents without the place, and prepare habitations for themselves. For what grievance could be more irksome to the subject than to see a perfect stranger obtrude into the bosom of his family, and take possession most probably of the most convenient part of his dwelling, leaving to his women and children, peradventure, not space enough to stretch out an arm !

7. No person was to suffer, for any offence, the loss of a *nose* or *ear*. If the crime were theft, the offender was to be scourged with thorns, or deterred from further transgression by an attestation on the Korân.†

8. The Krouries and Jaguirdaurs were prohibited from possessing themselves by

\* About three pounds.

† The same defect in the manuscript already complained of, compels us here, as well as in several other places, to rely upon conjecture.

vided that where the district was immediately dependent on the crown, and the residence of a Koury,\* that officer was authorized to prosecute these works at the expense of the imperial treasury.

3. Merchants travelling through the country were not to have their bales or packages of any kind opened without their consent. But when they were perfectly willing to dispose of any article of merchandize purchasers were permitted to deal with them, without, however, offering any species of molestation.

4. When a person shall die and leave children, the individual not being in the employment of the state, no man whatever was to interfere a pin's point in his property, nor to offer the slightest molestation to the children: but when there were neither children nor direct or unquestionable heirs, the inheritance was to be applied to defray the expenses incurred for mosques and talaub, or water tanks, so as to secure perpetual blessings on the soul of the departed.

5. No person was permitted either to make or sell either wine or any other kind of intoxicating liquor. I undertook to institute this regulation, although it is sufficiently notorious that I have myself the strongest inclination for wine in which from the age of sixteen I have liberally indulged. And in very truth, encompassed as I was with youthful associates of congenial minds breathing the air of a delicious climate—ranging through lofty and splendid saloons, every part of which decorated with all the graces of painting and sculpture, and the floors bespread with the richest carpets of silk and gold would it not have been a species of folly to have rejected the aid of an exhilarating cordial—and what cordial can surpass the juice of the grape? May it not happen that theriauk, or opiates, or stimulants, have been rendered habitua to the constitution? and heaven forbid that this should deprive a man of the most generous feelings of his nature. With some acknowledged beneficial effects it must however be confessed, that these indulgences to excess must expose a man's infirmities, prostrate his constitutional vigour, and awaken false desires such being the most injurious properties belonging to the list of stimulants. At the same time, we cannot but remember that kelourica is brother's son to theriauk.

For myself, I cannot but acknowledge that such was the excess to which I had carried my indulgence, that my usual daily allowance extended to twenty and sometimes to more than twenty cups, each cup containing half a seir (about

\* This was an office instituted by Akbar, and the functionary was so called because he had the collection of a koury, or one hundred lak, of *daums*, of which latter there were forty to the rupee.

† The passage included in this paragraph has been so carelessly copied in the Persian manuscript that we have had the greatest difficulty in making out the sense.

tion by which he invariably addressed me. And, peradventure, I might have been contented to the last with the title of Sultan Seleim: but to place myself on a par with the monarchs of the Turkish empire (Roum), and considering that universal conquest is the peculiar vocation of sovereign princes, I thought incumbent on me to assume at my accession that of Jahangueir Padshah, as the title which best suited my character: and I trust, with the aid of a gracious providence, with length of life, and a favouring star, that I shall so acquit myself as to justify the appellation.

The very first ordinance which issued from me, on ascending the throne of my ancestors, was that which related to the chain of justice, one end of which caused to be fastened to the battlements of the royal tower of the castle of Agra, and the other to a stone pillar near the bed of the river Jumnah; to the end that, when at any time the dispensers of law under my authority might fail in the administration of justice, the injured party by applying his hand to the chain would find himself in the way of obtaining speedy redress. The chain was of gold, one hundred and forty guz in length, with eighty small bells attached at different distances, and it was of the weight of sixty maunns Hindûstaun, equal to six hundred maunns of Irâk.\*

I instituted twelve special regulations, to be applied by the different functionaries of the empire as rules of conduct, never to be deviated from in their respective stations.

1. I remitted altogether to my subjects three several sources of revenue, the *shikah*, *Sermohary*, and *Tumgha*, which in the whole yielded to my father no more than sixteen hundred Hindustany maunns of gold, equal to sixteen thousand maunns of Irâk.†

2. I ordained that wherever the property of God's people entrusted to my charge should be wrested from them, either by highway robbery or any other sort of violence, the inhabitants of the district, as best knowing whence it proceeded, should be compelled to produce either the property or the depredator. Directed, when the district lay waste or destitute of inhabitants, that towns should be built, and the population registered, and every method resorted to that might contribute to protect the subject from injury. I charged the *Jaguirs*, or feudatories of the empire, in such deserted places to erect mosques and substantial *serrais*, or stations for the accommodation of travellers, in order to render the district once more an inhabited country, and that wayfaring men might again be able to pass and repass in safety. For these purposes I provided

\* About fifteen hundred-weight, reckoning the maunn at 28 lbs. or a quarter of an hundred-weight.

† About twenty-two tons and a half.

Adjmeir, a distance of not less than one hundred and forty kôss,\* for the purpose of offering his vows at the shrine of the saint. As my father's determination sprung from the sincerity of his heart, just six months after the death of my last departed infant brother, namely, on Wednesday the seventeenth of the former month of Rebbeia, of the year of the Hidjerah 978,† the sun being in the twenty-fourth degree of *Libra*, and when seven guries of the day were passed, the Most High ushered the humble narrator of these events into the stage of existence.

Faithful to his engagement, my father, whose mansion is now on the empyrean, accompanied by several of the most distinguished Ameirs of his court, took his departure from Agrah, and proceeding on foot at the rate of five koss a day, presented himself on his arrival at Adjmeir before the shrine of Moyen-ud-deen and having performed his devotions, hastened without further delay in quest of the derveish, through the influence of whose piety he had obtained the object of his anxious supplications. The pious recluse bore the name of Sheikh Seleim and my father, on repairing to the place of his residence, then lodging me with his arms, intreated him to pray to God for the safety of his infant child. This however was not all: during his visit my father ventured to inquire of the derveish if he could undertake to tell him the number of the sons whom the Almighty in his providence had decreed to bestow upon him. Elated at that moment by the presence of his imperial visitor, the derveish did not hesitate to announce to my father that Providence would bless him with three sons. "These," cried my father, "I have cast the first-born into thy bosom."—"Blessing upon it," replied the derveish, "since thou hast committed the child to my arms I have given him the name of Mahommed Seleim." Accepting these testimonies of attention on the part of the derveish as greatly auspicious to his hopes, my father then returned to his capital, where, for the space of fourteen years afterwards, he continued to maintain with this holy recluse an intercourse of the closest intimacy.

[In this place there appears something of an omission in the manuscript, the imperial memorialist is made to refer rather abruptly to the village of Sikri to which, in commemoration of the conquest of Gûjerat, he states that his father gave the name of Futtahpour—Nicopolis.]

I must however observe, continues the imperial narrator, that from my father's anointed lips, I never on any occasion heard myself called by the name Mahommed Seleim; baba (child) being the more paternal and affectionate appellation.

\* The kôss is an indefinite measurement, from one and a half to two miles and upwards.

† 18th of August, A.D. 1570; this prince at his accession could therefore be no more than thirty-

predecessors. At the point in the centre of the top part of the crown was a single pearl of four mithkals, of the value of one lak of ashrefies; and on different parts of the same were set altogether two hundred rubies of one mithkal each, and each of the value of six thousand rupees.\*

For forty days and forty nights I caused the nuggaurah, or great imperial state drum, to strike up, without ceasing, the strains of joy and triumph; and for an extent of nearly fifty zereibs around my throne, the ground was spread by various directions with the most costly brocades and gold embroidered carpets. Tensons of gold and silver were disposed in different directions for the purpose of burning odoriferous drugs, and nearly three thousand camphorated wax lights, three cubits in length, in branches of gold and silver perfumed with ambergris, illuminated the scene from night till morning. Numbers of blooming youths, as beautiful as young Joseph in the pavilions of Egypt, clad in dresses of the most costly materials, woven in silk and gold, with zones and amulets sparkling with the lustre of the diamond, the emerald, the sapphire, and the ruby, awaited my commands, rank after rank, and in attitude most respectful. And finally, the meirs of the empire, from the captain of five hundred to the commander of five thousand horse, and to the number of nine individuals, covered from head to foot in gold and jewels, and shoulder to shoulder, stood round in brilliant array, waiting for the commands of their sovereign. For forty days and forty nights did I keep open to the world these scenes of festivity and splendour, furnishing altogether an example of imperial magnificence seldom paralleled in this stage of earthly existence.

Until he had attained to the age of eight and twenty my father had had no child that survived its birth beyond one astronomical hour; and the circumstance was to him the subject of very deep concern. To obtain, therefore, the object of his wishes in this respect, many and anxious were the supplications which he addressed to the throne of Omnipotence. While he languished in this state of anxiety, one of his Ameirs, aware of his unbounded reverence for, and confidence in the influence of the class of derveshes, mentioned to him one day, that at the tomb of the venerated Moyen-ud-dein Tehousty, at Adjmeir, there resided a peir, or holy recluse, distinguished for the purity of his life and manners, in which, as he said, not only in India, but in the whole world, he was that day without his equal. In the ardour of zeal and hope, my father expressed determination, that should Providence bestow upon him a child that might survive, he would walk all the way on foot from the metropolis of Agrah to

B 2

Adjmeir,

Altogether, then, this superb symbol of supreme power may be valued at two millions and seventy thousand pounds sterling.



upon the winds? As at the very instant that I seated myself on the throne sun-rose from the horizon, I accepted this as the omen of victory, and indicating a reign of unvarying prosperity. Hence I assumed the titles Jahangueir Padshah, and Jahangueir Shah: the world-subduing emperor; world-subduing king. I ordained that the following legend should be stamped on the coinage of the empire: "Stricken at Agrah by that Khosirou, the guardian of the world; the sovereign splendour of the faith, Jahangueir, son of imperial Akbar."

On this occasion I made use of the throne prepared by my father, and enriched at an expense without parallel, for the celebration of the festival of the new year at the entrance of the sun into Aries. In the fabrication of the throne was not far short of ten krouns of ashrefies,\* of five mithkals the ashrefy, expended in jewels alone; a kroun being the term for an hundred laks, and a being one hundred thousand, independently of three hundred maunns of gold Hindustanny measure, employed in the workmanship, each maunn of Hind being equal to ten maunns of Irák.† For the convenience of removal from place to place the throne was, moreover, so constructed, that it could be easily taken to pieces, and again put together at pleasure. The legs and body of the throne were at the same time loaded with fifty maunns of ambergris, so that where it might be found expedient to put it together, no further perfumes were necessary, for an assemblage of whatever magnitude.

Having thus seated myself on the throne of my expectations and wishes caused also the imperial crown, which my father had caused to be made at the manner of that which was worn by the great kings of Persia, to be brought before me, and then, in the presence of the whole assembled Amcirs, having placed it on my brows, as an omen auspicious to the stability and happiness of my reign, kept it there for the space of a full astronomical hour. On each of the twelve points of this crown was a single diamond of the value of one lakh ashrefies of five mithkals, the whole purchased by my father with the resources of his own government, not from any thing accruing to him by inheritance from

\* A kroun of ashrefies is synonymous with gold mohrs, which I have reason to think would equal to fifteen krouns of rupees; and ten krouns of ashrefies would be one hundred and fifty krouns of rupees, or about one hundred and fifty millions sterling! an incredible sum. Instead therefore of ten, we shall read two krouns of ashrefies, and thirty krouns of rupees, still making thirty millions sterling. We shall here remark that *noble* would be the appropriate English version of ashrefy. Again, the Bombay maunn is estimated at about twenty-eight pounds, or a quarter of a hundred-weight, and three hundred maunns will therefore be about four tons of gold.

† Calculating the ashrefy as before, at fifteen rupees, this would make the value of each diamond £150,000 sterling, which multiplied by twelve will give the enormous sum of £1,800,000.

# AUTOBIOGRAPHICAL MEMOIRS

OF THE

## REIGN OF THE EMPEROR JAHANGUEIR.

---

To HIM whose name is inscribed at the head of all that has existence ; the characters of whose glory are stamped on the walls and portals of the universe : to the Eternal Designer, who with a word, from the bosom of nothing, brought forth the celestial spheres and the elements of created nature : to the Omnipotent Architect, who spread above us the alternate vaults of the firmament, and arrayed this globe of earth with the splendours of his might : to Him be endless praise and illimitable gratitude ; and on our prophet Mahommed, that most excellent of created beings, who released mankind from the mazes of error, and conducted them to the high road of truth and duty, be countless blessings : to whom was given, from God, authority over all terrestrial power, and over all other prophets the pre-eminence ; the Messiah himself bearing the glad tidings of his approach ; of his approach at whose lamp the great legislator of Israel, the God-spoken prophet, sought to secure a spark of heavenly light.

For a memorial of sundry events incidental to myself, I have undertaken to describe a small portion, in order that some traces thereof may be preserved on the records of time.

On Thursday, then, the eighth of the latter month of Jummaudy, of the year of the Hidjera one thousand and fourteen,\* at the metropolis of Agrah, and in the forenoon of the day, being then arrived at the age of thirty-eight, I became Emperor, and under auspices the most felicitous, took my seat on the throne of my wishes. Let it not produce a smile that I should have set my heart on the delusions of this world. Am I greater than Solomon, who placed his pillow  
B upon

\* Corresponding with the 10th of October, A.D. 1605. According to some authorities, the Emperor Akbar died on Wednesday the 10th of the latter Jummaudy, A.H. 1014, corresponding with the 12th of October, A.D. 1605 ; which would make the accession of Jahangueir to have preceded the death of his father by two days.

N.B. In this work the Arabic or Persian letter **خ** is expressed by *kh*, as in *Khaun*, *Shakhl*. The letter **ج** in the beginning of a word is generally expressed by *J*, as in *Jummaudy*, *Jagui*; in other parts of a word by *dj*, as *Hidjrah*, *Adjmeir*, or by the simple *j*, as in *Punjaub*, *Khanya*. The letter **غ** is represented by *gh*, as *Chiragh*, *Afghan*: the Arabic **ث** by *th*, as in *Thauni*; long **ا** generally by *au*, as in *Khaun*, *Zauhed*, *Baux*, &c. The **ي** at the beginning of a word by *Y*, as in *Yaheya*; in other parts generally by *ei*, as *Peishkeah*, *Soleim*, *Parveiz*, &c. At the beginning of a word **و** is expressed by *V*, as in *Vezzeir*; in other places by *w*, as *Diwan*; or by *ou*, as in *Nour*, &c. To express the Persian letter **گ** before **ق** *gui* or *gi* are used, as in *Jahaguir*, &c.

## ADVERTISEMENT:

---

THE Persian Manuscript which has furnished materials for this Work not being distinguished by any particular title, the Translator would have ventured to style it the واقعات جهانگیری WAKIAATI JAHANGUIRI, or to bestow on it some other name equally signifying " Incidents in the Reign of the Emperor Jahangueir." But to supply an Oriental name from mere conjecture seemed unnecessary, as the contents could be indicated with sufficient accuracy in an English title-page.

Besides, from some extracts, occupying about seventeen pages in the " Asiatick Miscellany" (printed at Calcutta 1785-1786, vol. ii., pp. 71-173) it would appear to be the same, or nearly the same, with that work which was described by an accomplished Orientalist, who translated those passages (James Anderson, Esq.) as the " Toozuk & JEHANGEERY (توزک جهانگیری), or Memoirs of JEHANGEER written by himself, and containing a History of the Transactions of the First thirteen years of his Reign." But Mr. Anderson did not profess to give more than a few extracts from the Toozuk; and a comparison of these with the present work, will show that he must have occasionally omitted whole pages between certain facts recorded in both.

LONDON:  
PRINTED BY J. L. COX, GREAT QUEEN STREET,  
LINCOLN'S-INN-FIELDS.

# MEMOIRS

OF

## THE EMPEROR JAHANGUEIR,

WRITTEN BY HIMSELF;

AND

TRANSLATED FROM A PERSIAN MANUSCRIPT,

BY

MAJOR DAVID PRICE,

*Of the Bombay Army; Member of the Royal Asiatic Society of Great Britain and Ireland; of the  
Oriental Translation Committee; and of the Royal Society of Literature*

---

LONDON:

PRINTED FOR THE ORIENTAL TRANSLATION COMMITTEE,

AND SOLD BY

MURRAY, ALBEMARLE STREET; PARBURY, ALLEN, & CO., LEADENHALL STREET;  
AND HOWELL & STEWART, HOLBORN.

---

1829.

### Editor's Note

A version of Tuzuk-i-Jahangiri or the Memoirs of Jahangir named Tarikh-i-Salim-Shahi translated by David Price and produced by Oriental Translation Committee, London in 1829, has been declared by historians, among them Prof. S. Nurul Hasan, a Fabrication composed during Shahjahan's period. It is being reproduced to test the audacity as to how long it could stand on its own in face of the authentic word.

The Price-version tallies with the text of a Khuda Bakhsh manuscript entitled Tarikh-i-Saleem Shahi. It would be interesting to analyse the contents of the Fabrication and compare it with the accepted versions marking major and minor additions, commissions and/or omissions. The obvious points of exaggeration and of boring details, have already been noted by scholars. Leaving this dimension aside, it would be worthwhile to look into the real contents, the factual part, and to compare it with the standard version.

We have yet another manuscript which is one of the prized possessions of the Khuda Bakhsh Library. It is the Three-Years version. During a successful campaign against the Golkunda king, the manuscript was acquired by Md. Sultan, the son of Aurangzeb, as a war booty. The date of Deccan campaign led by Md. Sultan against the Golkunda king is 1656. Md. Sultan died in 1678.

The covering page of the manuscript carries the following legend to the above effect:

“ این کتاب ہما گیسر نامہ را حضرت جنت مکانی خود تصنیف نموده اند در دار الفخ حیدر آباد  
از کتب انجمن قلب الملک گوشت شد۔ حورہ محمد سلطان۔ ”

However, what is more interesting is the colophon which reads as follows:

“ بتاریخ یام الاربعین ذوالحجہ ۱۰۲۹ھ در دار السلطنت حیدر آباد معوضہ عن کل شہود و نفاذ برکم  
فرمان کتب اعلیٰ حضرت السلطان العادل اکمل افتخار السلاطین فی الزمان و اشرف الخواتین فی البدوران  
السلطان ابن السلطان السلطان الخاقان ابن الخاقان لا زال ریایات دولت منصورہ دائرہ  
حفرہ منہورہ بید الفیض محمد حسن مشہور بہ عرب شیرازی تحت تحریر یافت۔ ”

It would bear some fruits if yet another comparison is made with this version of the Tuzuk dated 1029 A.H. = 1619-20 A.D. copied eight years before the death of the royal author.

# MEMOIRS OF JAHANGIR



## CONTENTS

Memoirs of Jahangir

(Tr.) Major David Price

Urdu/Persian Section

Ramchand Farhat of Azimabad

Prof. S. Ataur Rahman Ata kak

Iktifa-ul-Qunu'

Dr. Ateequr Rahman

Mulla Ali Qari & his *Tabaqat*

Mr. Salimuddin Ahmad

Dastur ul-A'lam & its Author...

Mr. Muhammad Arif Tonki

The source book for the Grammar  
of Maulavi Abdul Haq

Dr. Wahhajuddin Alvi

Letters to the Editor:

Regarding Yaldrim

Miss Qurratul Ain Haider

Regarding Bihar Urdu Dictionary

Mr. Khurshid Ahmad Khan &

Mr. Rasheed Hasan Khan

Corrections and Additions :

Miratul Uloom Vol. III

Prof. S. Ataur Rahman Ata Kakvi

(Handlist of Persian Mss.)

Gifts to the Library

New Acquisitions :

---

Printers : Liberty Art Press. New Delhi and Patna Litho Press, Patna.  
Publisher : Mahboob Husain for Khuda Bakhsh Library, Patna (Phone 56)  
Editor : Dr. A. R. Beder

Annual subscription : Rs. 60-00 (Inland), 12-00 Dollars (Asian countries)  
24 Dollars (other countries)Rs. 15-00 per copy.

# **Khuda Bakhsh Library**

## **JOURNAL**



32

**1985**

**KHUDA BAKHSH ORIENTAL PUBLIC LIBRARY**

**PATNA-800004**

**(INDIA)**

خدا بخش لائبریری



پٹنہ



خدا بخش اوپن سٹل پبلک لائبریری، پٹنہ

رجسٹریشن نمبر ۳۳۲۱۴/۷۷ قیمت فی شمارہ سالانہ  
 چیتھوان، چوتھوان اور پینتھوان شمارہ ۱۹۸۵ء ۲۵ روپے  
 پندرہ روپے قیمت فی شمارہ سالانہ  
 ۶۰ روپے (ہند) ۱۲ شمارہ (ایشیا)، ۲۴ شمارہ (دیگر ممالک)

## فہرست

- تذکرہ کاٹلان راجپور حافظ محمد علی خاں شوق (۱۹۳۱ء) ۱  
 مساجد: منقح الکونز جلد اول جناب سید شاہ محمد احمین ۵۷۵  
 مطبوعات جدیدہ: مجلہ دانش (کشمیر) ۱۶۱۰ ۵۸۱  
 شاداب (حیدرآباد) ۱۶۱۰ ۵۸۲  
 مراسلات: صغیر لکڑی اور نذر محمد لکڑی کے بارے میں: ڈاکٹر کلیم سہرا ۵۸۳  
 حصہ انگریزی:  
 کتبیات صدی: نظر باز گشت : پروفیسر سید حسن عسکری ۲۰-۱

محبوب حسین نے پٹنہ میمورس، رنٹلین، پٹنہ اور لیٹ آرٹ پریس دہلی سے چھپ کر خدائیش لکھنؤ سے شائع کیا  
 ایڈیٹر: عابد رضا بیدار

# تذکرہ کامرانِ راکپور

مؤلفہ

حافظ احمد علی خاں شوق (م ۱۹۳۳ء)



# پیشگفتار

غیر منقسم ہندوستان کے شمال مغربی سرحدی علاقوں سے جنگیں، آخری دی، یوسف زئی، اکوڑی، کال زئی، غزنی، ننگر، بڑیچ، قبیلے ترک وطن کر کے یسوا آباد، سرخ آباد، قائم گنج، بدایوں، میری، آنولہ، رام پور، ادا آباد، امر پور، قانہ، در قانہ گنگا جمن کے دو آبے میں پڑاؤ ڈالتے گئے اور نئے وطن نے ان کے گرو Chivalry کی ان گنت کہانیاں بنی دیں، وہ کہانیاں جو ہمیں از سر نو وسطی کے داستان طرازوں کا عظیم فنون Knights پر سنی تھیں یا طلسم ہر شرا کے ہیروزوں پر۔

بہت کچھ سنا ہے، خاصا دیکھا بھی، یہاں بس دو ایک باتیں:

جب رد ہیلوں کا پہلا کاہلان رد گنگا کی لڑتی، کوسا کے کنارے اترا (کہ آگے چلیں گے دم لکڑا تو گئے جھلکیں میں درختوں اور پتوں کو کھر کھراتے چند گیدڑ نمودار ہوئے اور نوداروں کے کتوں پر چلی پڑے۔ بڑی خشکی سے ان کی گونواں ہوئی۔ اور تب ہم جو رد ہیلوں غلبے اندر جھانک کر دیکھا تو وہ رک جکا تھا اور باہر دیکھا تو زمین نے ان کے قدم پکڑ لیے تھے: یہ Book-Cave تھا اور پہلے ہی بنے تھے

زین جیت گئی تھی! جس نندی کا پانی پی کر گیدڑوں و گھوڑوں پر حملہ کرنے کی جرات اُجھلے وہ جاگے پور  
جاسکتی تھی، اور خدا کی دنیا میں رہنے کو اس سے اچھی جگہ رہنے کو اندک نہ ہو سکتی تھی!!

دن گزرتے گئے ایک چھپکے صدیاں گزر جاتی ہیں۔ انہیں گزرتے دنوں میں سے ایک دن کی  
ہے، رادی نے روایتوں بیان کا ہے کہ: غلطی سے تنگ اگر خاں صاحب تلوار اور چاقو سے لیس ہو کر جا  
جانے لگے تو بی بی نے خیران ہو کر پوچھا تم تو کسی سے مانگنے نکل رہے تھے یہ تلوار چاقو کے لئے کہاں جا!  
ہو سکتے تھے اری نیک بخت، کسی نے ایسی ویسی بات کہہ دی تو تلوار لینے کیا گھر آؤں گا؟

صدی ڈیڑھ صدی گزر گئی بلند وبالا قد گھٹنے لگے، سرخ و سپید رنگین سافلی سلونی  
لگیں، تلوار کی جگہ قلم نے لی، لیکن سو دوسریں کس ایک میں رہی یا نکلین وہاں ٹھن دی رچنوں د  
اب بھی ل جاتی تھی جس کے لئے قبیلہ والے شہر رتے تھے سخت بیمار تھے خان صاحب، ایسے کہ چند گھنٹوں

بعد جان، جان آخر تک کے سر پہ لپٹنے والی تھی۔ پتا چلا عیادت کے لیے نواب کی آمد آ رہی ہے۔ اشارہ سے  
آئینہ طلب کیا۔ لوگ ہدایاتی کیفیت تکھے۔ دوسری دنیا میں ڈوبتی ہوئی محبت اُٹھا کر اپنے وجود کی پور  
وقت جمع کر کے دبا رکھے؛ آئینہ لاؤ۔ آئینہ لایا گیا۔ اس میں اپنے چہرے کو ماکرہ نقش کی تفصیل  
دیکھتے رہے۔ آنکھیں، پھر ہونٹ، پھر ایک عمر کی پی ہوئی مویں۔ چہرے کی آنکھیں جب کیں  
اور شیر کی کئی چھریاں کمر لگیں۔ کاشینے، مویں، لوزی انگلیاں اٹھ کے غیر معمولی مضبوطی کے ساتھ  
مویں کو بٹھار دیے گئیں۔ آہستہ آہستہ مویں اور پٹھانی گئیں۔ چہرے پر ملاہت، اور آنکھوں میں  
زندگی کی پوری چمک طاری کر کے بولے اب ٹھیک ہے، اب بلاؤ نواب کو، بجٹا چٹھان موت سے ڈرگا  
لام پور، دہلی اور نھنوں کے تقریباً بیچوں پر ممتاز آبادی، ایک ریاست ہے جو پاکستان وغیر  
مقسم ہندوستان، اور افغانستان کے درمیانی علاقوں کے ہم آہنگی میں نے اٹھارہ سو چوبیس کے آخری  
ربیع میں مصطفیٰ آباد کے نام سے بسائی۔ نیا نام مصطفیٰ آباد ہو چلا جنہیں رام پور بھی کہتے تھے عام  
شرف۔ ۵۔

اودھام پور کے ساتھ نسبت کی شہرت کی رام پور کی ٹوپی کو جو رام پور کے طویل قیام کے سلسلے  
سے حکیم صاحب کے نام پر پہلے اجمل کیپ اور پھر گاندھی کیپ! اودھام پور کی چاقو کو؛ اور ایک  
دراز مدت تک چاقو کی کو بھی اٹھو نے 'محمد صاحب' کا کھار تھیں کیا، تو رام پور پر سے نسبت دیکر  
جیہ اس کی دین ہے جسے پروردگار دے! وہ دونوں ہی بھائی جنھوں نے آزادی ہند کے لیے



یہ لوگ کتنے دشمنوں پر جلا رکھی تھیں کہ اتنی روشنی ہو جائے جس سے آزادی کا راستہ صاف  
 آجائے چاہے وہ خود کھرے قتل ہی کیجیں! اور ان کی شیریں ماں (بولیں ماں محمد علی کی):  
 ان بیٹا خلافت پر دیدارِ جہنم کی مقدس یاد آج بھی سرخ رے ادب کا اور سینہ چوڑا کر دیتی ہے۔  
 بت علی محمد علی، بااثرام پور کی پہچان کھی نہیں بنے در نہ کھرا دھکیل، بے میل ادب بے جھولی،  
 اکی کو دارام پور کی مستحکم بنا چکے ان جان کا مدد مال ہے، جو عزت پر بن جائے تو پہلا  
 مدد جان کا ہوتا ہے۔ وہ گنگا جہی، علی جی، ہندوستانی ہندوستانی رام پور کی پہچان کھی نہیں بنی  
 آزاد ہندوستان کے لیے ایسا سرمایہ اختیار ہے آسانی سے جس کی نظیر کشمیر کے کیرال تک نہیں ملتی:  
 یہ وہ شہر ہے جہاں ہندو مسلمان کے نام پر ایک کسی کی کشمیر تک نہیں بھولتے۔

اس شہر نے اردو علم و ادب کی دستگیری کی اور یہ ایسے وقت میں جب ۱۹۰۷ء کی قیامت  
 سنڑا گزر چکی تھی، غالب کو اس نے سہارا دیا۔ داغ اور امیر کو جلال اور تسلیم کو اس نے اپنا پناہ  
 بنا لیا۔ ہندوستان کو اس کے درجن بھر شہر ترین اور قبول ترین اشعار میں سے ایک ہٹائی اس شہر نے  
 لیے، اور انھیں بھی دوسروں کی جھوٹی میں ڈال دیا اسی رسائیت سے جس طرح محمد علی شوکت علی  
 ہندوستان کی آزادی پر کھچا در کر دیا تھا، اور ہندوستان سے آزادی کے بعد بھی ایک لک ڈکریک نہیں کیا  
 لڑہیر سے پلوت تھے! وہ تو پورے ہندوستان کا دل دج کر تھے! بس ایسے ہی اس کے زائیدہ اشعار  
 بھی کھی تو خدائے سخن میر سے منسوب کیا گیا، کبھی مومن خان مومن سے۔ کیا فرق پڑے! اس نے نہ چاہا ہوگا  
 نکا کھادر دیا میں ڈال دوں

وہ آئے بزم میں اتنا تو میر نے دیکھا      بھر اس کے بعد چراغوں میں روشنی نہ دی  
 شکست دے تو مہمان اتفاق ہے لیکن      مقابلہ تو دل نا تو ان سے خوب کیا  
 تمت تو دیکھ ڈٹا ہے جا کر کہاں، گند      کچھ دوہرا ہے ہاتھ سے جب باہر لگا  
 (تمت کی خوبی دیکھ ڈٹا کہاں گند)      (دو چار ہاتھ جب کہ لب بام رگیا)  
 ابھی اس راہ سے کوئی گیا ہے      کہے دیتی ہے شوقی نقشب پاکی  
 [ پہلا شعر مازیرانی نے اپنے شاگرد فکر کو خود کھرا دیا تھا۔ شہرت عا کے برخلاف یہ شعر

میر کے کلمات کے کسی معتبر قدیم نسخے میں کہیں نہیں ملتا۔

دوسرا شعر محمد یار خان اشر کا ہے جو قائم چاند پوری کے شاگرد مرثی تھے، اور جنہوں  
اپنے گرد مصحفی اور سوزا اور دوسرے مشابیر شوق کو جمع کر لیا تھا۔

تیسرا شعر خود قائم چاند پوری کا ہے جن کی بچہ عمر کا بڑا حصہ رام پور میں گزرا اور یہی وقت  
اور جو تھا شعر میر حسین تسکین شاہ نے انھوں نے آخری عمر میں رام پور کو اپنا وطن ثانی بنالیا  
اور یہیں وفات پائی۔ [

آئیے کچھ دیر اس سب سے اُنی بڑوں کے ساتھ گزریں جنہیں کاملان رام پور کے نام۔  
ستادن برس قبل ایک شریف آدمی نے اس کتاب کی عہدت، ایک محفل میں اٹھا کر دیا تھا شاہ  
سورج کر کر مبادا جلنے والوں اچھے نام بھلائے میں آجائیں! مگر ہوا یہ کہ ان کے ساتھ انھیں یاد دلانے  
دلے کا نام بھی امر لگ گیا۔

حافظ احمد علی خان شوق کا تذکرہ کاملان رام پور ۲۰۴۶-۲۰ سالز کے ۱۰۶ صفحات پر مشتمل  
۱۹۲۹ء میں شائع ہوا۔ اور امیر مینائی کی انتخاب یادگار کے بعد بانک رام پور کے شاہسیر اور درویشوں کی  
تہذیبی تاریخ کے سلسلے میں یہ تہا اہم ماخذ ہے۔ اس کی دستاویزی اہمیت کے پیش نظر اسے دوبارہ ضروری  
تصحیح و اضافہ کے ساتھ پیش کیا جا رہا ہے۔ حافظ احمد علی خان رام پور کے اسی خاندان شیوخ سے تھے  
جنہ نے ہندوستان کو محمد علی شونکت علی جیسے آزاد کی جیلے پر دلانے بچتے تھے۔ یہ مدت العمر ریاست  
حکومت کے مختلف محکموں میں کام کرتے رہے لیکن خاص خدمت ریاست کے کتابخانہ کی نگرانی رہی۔ یہ  
کتابخانہ اب رضا لائبریری کے نام سے مشہور ہے۔ کتابخانہ میں انھوں نے ۱۸۹۷ء سے کام کرنا شروع کیا جب  
حکیم اجل خان کی ماتحتی میں اس کے منصرف بنے۔ اس کے بعد اجل خان دہلی چلے گئے تو یہ تمام دیکھال کے  
(لائبریری) انگوٹیاں ہو گئے۔ اصغر علی خان کے ساتھ فرزندوں میں یہ چوتھے تھے ۱۸۹۲ء میں پیدا  
ہوئے اور ۱۹۳۳ء میں وفات پائی۔ ان کی ترتیب دی ہوئی رضا لائبریری اس وقت کتابخانہ  
ریاست رام پور کے فارسی خطوطات کی ایک ضخیم فہرست بھی شائع ہو چکی ہے۔ کبھی کبھی محافل میں  
ان کے حقیقی مصنفین شائع ہوتے تھے۔

تذکرہ کاملان رام پور کی پہلی اشاعت کے سرورق کی عبارت اس طور پر تھی،

تذکرہ کا ملان رام پور مولفہ حافظہ احمد علی خاں شوق (ساکن ریاست  
 رامپور)، باہتمام محمد جعفری پرنٹر و پبلشر ہمدرد پریس دہلی کو چھپایا  
 دہلی میں طبع ہوا یا راول۔ ماہ اوتھ ۱۹۶۹ء قیمت سہ

اندر کے پہلے صفحے پر انتساب کی عبارت یہ تھی:

پیش کش، بحسنوراعلیٰ حضرت، میرجنرل ہزبائی نسو عالیجاہ فرزند دلپذیر  
دولت انگلیشہ علی، الدولہ ناصر الملک امیرالامراء، نواب سرسید محمد حامد علی  
خاں صاحب بہادر مستعد جنگ جی۔ سی۔ ایس۔ آئی۔ جی۔ سی۔ آئی۔ ای۔ جی۔ سی۔  
دکڑا، اے۔ ڈی۔ سی۔ ملک منظم، فرماں روا لے رام پور دام ملکھم دایا ہم۔  
۷۰۔ صفحہ شریعتی اس تذکرے میں ۴۵۸ صفحات ہیں ۵۳۱ شاہیر کا تذکرہ ہے اور بقیہ ۱۰۲ صفحوں میں پانے

مُلان کا احوال، جس میں ان کے خاندان کے حالات ہیں اور انگریزوں کے دیے ہوئے پروانے اور سندیں وغیرہ وافر راد میں جمع کر دیے ہیں۔ اور روایتِ قافیہ کو بے حیل رکھنے کے لیے معمولی شرکت علی انشا پر کی صحتِ تعلیل بھی جگہ نہ پاسکے، نہ عمومی ہتھاسیریں، نہ خاندان کے ذیل میں!

۔۔۔ اس طرح باغی معظم علی بھی جو علی بیایوں کی طرح خاندانِ شیوخ سے تعلق رکھتے تھے ایک دیسی اہستہ کے ظن کا عاقلیت میں جو کتاب مرتب ہوا میں نواب راجا دیو کپالہنار انگریزوں کے باغی، اور حریت مندوں کی آنکھوں کے تارے علی برادران کا ذکر ہو بھی کیسے سکتا تھا۔ ان سے قطع نظر اس ہند کے اور بھی متعدد ہاشمیاں رہ گئے، جن کا ذکر مصلحتاً نہ ہو سکا یا جن کے حالات بروقت نہ مل سکے۔

اس سبک باوجود اس کتاب کی یہ اہمیت اپنی جگہ مسلم ہے کہ احمد علی شوق نے جتنا کچھ کر دیا کسی اور  
 سے اتنا بھی نہ ہو سکا۔ کئی اور پیشی تو سب جگہ ہوتی تھیں اور نشانہ کی کوئی کوئی اور پیشی کو کم کیا جاسکتا ہے۔  
 یکساں رہنے سے بھی سوچا کہ پیشی 'میں خاندان کے احوال کو کم کر دیا جائے' لیکن پھر خیال آیا کہ یہ مصنف کے ساتھ  
 جس نے کئے دلائل انسانوں کے لئے اتنا کچھ کر دیا پری خیانت اور ان انسانی ہوگی۔ اور پھر یہ بھی کو اسکی  
 ہوں کی تو پیشکش میں خود ستا و نری اہمیت پر شدید ہے نہ کہیں کم نہ ہو جائے اس لیے 'میں سمندر عاشقی'

کے مہدوق متن میں کسی جگہ کوئی کثرت نہیں کی گئی (سوائے مہدوق اور انتساب کے جنہیں من و عن کہنا  
 معطوری نقل کیا جا چکا)۔ البتہ ضمیموں کے طور پر الگ سے ضروری تصحیحات اور اضافے ش  
 کر دیے گئے ہیں جو ہمارے نوجوان عزیزوں حسین خاں شفا اور شعل اللہ خاں نے تیار کیے ہیں۔  
 - تذکرے کے دوسرے حصے میں نظر انداز شدہ مشاہیر اور بید کے اہم اشخاص کے حالات  
 دیے جائیں گے، یہ زیر ترتیب ہے۔

\_\_\_\_\_ عابد رضا بیدار

# معذرت و شکریہ

تَحْمِیْدٌ وَنُصَیْبٌ عَلٰی سُرُوْلِ الْکَرِیْمِ

عموماً قارئین کرام اور خصوصاً بزرگان ریاست رام پور کی خدمت میں نہایت ادب سے گزارش ہے کہ مجھے اس کتاب کی تالیف سے کوئی ام آدی مد نظر نہیں ہو۔ بلکہ ابتداء سے عمر سے یہاں کے اہل کمال کے حالات سن سنے پر خیال و امنگیں ہو کہ یادگار کے لئے جہاں تک ممکن ہو بزرگوں کے حالات بطور یادداشت لکھ دوں۔ جس سے ریاست رام پور کے علما اور اہل کمال کی قدردانی کا حال لوگوں کو معلوم ہو جائے۔ اور اخلاف کو اپنے اسلاف کے حالات پڑھ کر حصول کمال کا شوق و امنگیں ہو۔

پھر سو خط چھاپ کر شہر اور بیرونہات میں تقسیم کئے تاکہ موجودہ اخلاف اپنے اسلاف کا حال بنائیں۔ مگر میری بد قسمتی دیکھئے کہ دس بارہ صاحبوں کے سوا کسی نے بھی مجھے جواب نہ دیا۔ مجبور ہو کر کہتا ہوں کہ درق گردانی کی اور اہل شر سے زبانی روایات کو جمع کیا۔ سلسلہ ۴ میں اس کام کو شروع کیا تھا اور آج یہ ہدیہ حاضر خدمت ہو۔

میرے اس شوق کو خسر العلماء نذیر احمد صاحب کلکتوی مرحوم و مفتوحہ بہت اُبھارا۔ مگر افسوس کہ وہ آج موجود نہیں ہیں۔

حالات کی تحقیق میں جناب مولانا حکیم عبدالرشید خان صاحب سلمہ  
طیب خاص اعلیٰ حضرت حضور پر نور مدام ملکم دہلی رام پور نے میری بہت  
مدد فرمائی جس کا شکر گزار ہوں۔

مسودہ کی تصحیح میں جناب مولانا ظفر الملک صاحب علوی مالک الناظر  
لکھنؤ نے اپنے اخلاق کریمانہ سے بہت کوشش فرمائی۔ اور یہ اوراق ان کی  
محنت سے شائع ہوئے ہیں۔

بزرگان رام پور سے یہ بھی گزارش ہو کہ اکثر حالات دہائی روایات کے  
مطابق لکھے ہیں۔ اگر کوئی فروگزاشت نظر آئے تو اصلاح فرمادیں اور مجھے  
مذکور سمجھیں۔

اغیر میں میں نے اپنے خاندان کے حالات ہی لکھ دیے ہیں تاکہ ہندوؤں کے  
ناموں کی برکت سے میرے خاندان کا نام بھی باقی رہ جائے۔

احقر  
حافظ احمد علی خاں

اصغر منزل۔ رام پور اسٹیٹ۔ یو۔ پی

۱۲۔ جنوری ۱۹۲۹ء

# فہرست مضامین تذکرہ کمالان درمپور

شمار	اسم	صفحہ	شمار	اسم	صفحہ
	<b>الف</b>				
۱	سید ابدال شاہ	۱	۱۸	مولوی سید احمد شاہ	۲۰
۲	محمد ابراہیم خاں عرف نوشہ خاں	۲	۱۹	میاں احمد شاہ عرف سیرجی	۲۱
۳	شاہ ابوسعید	۳	۲۰	مولوی حاجی احمد علی باجواری	۲۲
۴	حکیم ابو علی خاں	۴	۲۱	مولوی احمد علی خاں	۲۳
۵	ملا احمد آخان	۵	۲۲	خلیفہ شیخ احمد علی احمد	۲۴
۶	مولوی احسان حسین	۶	۲۳	سید شاہ احمد علی	۲۵
۷	ملا احمد	۷	۲۴	میاں احمد علی شاہ احمد	۲۶
۸	آخوندزادہ احمد غلام غفلت	۸	۲۵	حکیم احمد علی انصاری	۲۷
۹	حکیم احمد خاں فاخر	۹	۲۶	مولوی حافظ احمد کبیر مجددی	۲۸
۱۰	آخوندزادہ احمد غلام غافل شاہ	۱۰	۲۷	مولوی احمد مار خاں	۲۹
۱۱	آخوندزادہ احمد غلام غافل شاہ	۱۱	۲۸	مولا آرشاد حسین مجددی	۳۰
۱۲	مولوی احمد غلام غافل شاہ	۱۲	۲۹	مولوی حکیم ارشاد علی	۳۱
۱۳	ملا احمد خاں ولایتی	۱۳	۳۰	مولوی ارشد علی	۳۲
۱۴	منشی احمد حسن خاں عروج	۱۴	۳۱	ملا ابرم	۳۳
۱۵	بزرگ احمد حسن حسینی خوشنویس	۱۵	۳۲	مولوی اسلم خاں	۳۴
۱۶	حکیم احمد رفعتان لکھنوی	۱۶	۳۳	مولوی اسد الحق	۳۵
۱۷	شاہ احمد سید مجددی	۱۷	۳۴	مولوی اسلم آخون	۳۶
			۳۵	سید محمد اشرف علی	۳۷

شمار	اسم	صف	شمار	اسم	صف
۳۶	مولوی اشفاق احمد	۳۸	۵۶	ملا اخوند امام الدین	۵۴
۳۷	اصغر علی خان اصغر	۳۹	۵۷	امام الدین خان آقا و امام	۵۵
۳۸	مولوی آصف علی	۴۰	۵۸	امانت خان	۵۹
۳۹	ملا اعظم خان امان زی	۴۱	۵۹	ملا امان الله	"
۴۰	پیرزاده اعظم الدین خان	"	۶۰	مولوی امداد حسین مجددی	۶۰
۴۱	سید اعظم علی شاه	۴۳	۶۱	میاں محمد امیر شاہ	"
۴۲	حکیم محمد اعظم خان	"	۶۲	منشی امیر احمد امیر مثنائی	۶۱
۴۳	حکیم محمد افضل خان	۴۷	۶۳	شاہ امین الدین	۶۳
۴۴	حکیم مولوی افضل احمد خان	۴۸	۶۴	منشی امیر الله تسلیم	"
۴۵	اکبر شاہ خان فرحت	"	۶۵	شیخ امین احمد انور	۶۶
۴۶	مولوی سید اکبر شاہ	۴۹	۶۶	حافظ محمد امین قادری	۶۷
۴۷	حافظ اکرام الدین احمد ضیفم	"	۶۷	مولوی سید انصاری حسین	"
۴۸	مولوی اکبر علی خان	"	۶۸	حکیم انجمارام	۶۸
۴۹	مولوی محمد اکرم - اکرم	۵۱	۶۹	آخوندزادہ محمد انور خان	"
۵۰	مولوی آلاء الدین طالب شبرانی	۵۲	۷۰	سید اولاد حسین شادان بگرامی	"
۵۱	حکیم حافظ الہ داد	"	۷۱	مولوی حکیم ایوب خان	۷۵
۵۲	مولوی حکیم سید محمد الیاس	"	۷۲	حافظ سید محمد ایوب	"
۵۳	مولوی امداد حسین خان	۵۳		ب	
۵۴	مولوی امام بخش	۵۴	۱	حکیم بابزید	۷۶
۵۵	حکیم محمد امان	"	۲	میاں ہاد شاہ	۷۸



شمار	اسم	صفحہ	شمار	اسم	صفحہ
۳	ملا بدر الدین	۷۹	۱	مولوی جعفر علی خاں	۸۸
۴	پیر نور خوردار	۸۰	۲	مولوی جلال الدین	۸۹
۵	مولوی حکیم بخش اللہ امرتسری	۸۱	۳	مولوی جلال الدین محمد خاں	۹۰
۶	ملا بشارت خاں	۸۲	۴	مولوی شیخ جلال الدین جلال	۹۱
۷	مولوی بشارت حسین	۸۳	۵	مولوی جلال الدین نابینا	۹۲
۸	مولوی بشارت اللہ آخوند	۸۴	۶	مولانا سید جمال الدین	۹۳
۹	مولوی بشارت اللہ	۸۵	۷	مولوی جمال محمد محمدی	۹۴
۱۰	مولوی سید مفتی بشیر الدین	۸۶	۸	سید محمد جمال شاہ مظلوم	۹۵
۱۱	شاہ بغدادی	۸۷	۹	مولوی جمال شاہ خاں	۹۶
۱۲	شاہ بقا	۸۸	۱۰	مولوی سید جمال علی	۹۷
۱۳	ملا بہاؤ الدین	۸۹	۱۱	حافظ شاہ جمال اللہ	۹۸
۱۴	حافظ بہادر علی خاں	۹۰	۱۲	ملا جاگیر	۹۹
۱۵	مولوی سید بہادر علی	۹۱	ح		
۱۶	ملا بھورے میاں	۹۲			
۱۷	ملا بھولا ناتھ	۹۳	۱	مولوی حبیب احمد	۱۰۰
۱۸	پیر میرام خان تنگ	۹۴	۲	محمد حبیب الرحمن حبیب	۱۰۱
۱۹	پیر میرام خان تنگ	۹۵	۳	مولوی حبیب احمد حبیب	۱۰۲
۲۰	پیر میرام خان تنگ	۹۶	۴	مولوی حافظ حبیب الرحمن تنگ	۱۰۳
۲۱	پیر میرام خان تنگ	۹۷	۵	مولوی حبیب الرحمن خاں	۱۰۴
۲۲	پیر میرام خان تنگ	۹۸	۶	مولانا حبیب اللہ شاہ	۱۰۵
۲۳	پیر میرام خان تنگ	۹۹	۷	ملا حبیب احمد خوند	۱۰۶

شمار	اسم	صفحه	شمار	اسم	صفحه
۸	مولوی سید حبیب شاه	۱۰۳	۸	ح	
۹	سید حسن رضا	"	۱	مولوی خلیل احمد سرهندی	۱۲۲
۱۰	حکیم حسین رضا خاں	۱۰۴	۲	مولوی خلیل الرحمن سواتی	"
۱۱	حکیم حاجی حسن رضا خاں	۱۰۵	۳	ملا خواص	۱۲۳
۱۲	ملا حسام الدین	۱۰۷	۴	مولوی خیر محمد	"
۱۳	شاه جی حسام الدین	"	۵	د	
۱۴	مولوی حسن شاه	۱۰۸	۱	شاه درگاہی علیہ الرحمۃ	۱۲۴
۱۵	سید حسن شاه	"	۲	حکیم دوست محمد خاں	۱۲۷
۱۶	مولوی سید حسن شاہ صاحب	۱۱۰	۳	ملا دوست محمد خاں	۱۲۸
۱۷	مولوی حسین شاہ خان تخلص فاضلی	۱۱۴	۴	حکیم دوست محمد خاں	"
۱۸	حسین علی خان تخلص غالی و شادان	"	۵	حکیم درویش محمد	"
۱۹	مولوی حسن علی خان تخلص حسن	"	۶	ذ	
۲۰	مولوی حفظ اللہ	۱۱۵	۱	سید ذوالفقار علی	۱۲۸
۲۱	حکیم محمد مکتب اللہ خاں	۱۱۷	۲	د	
۲۲	مولوی حافظ حمید الدینی تخلص مجروح	۱۱۸	۱	محمد رشد علی خاں	۱۳۰
۲۳	مولوی سید حیدر علی	"	۲	مولوی حافظ رفیع الحسن	۱۳۸
۲۴	مولوی محمد ریاض خاں نوذر زارہ	۱۱۹	۳	مولوی ربیع حسین	"
۲۵	میاں حیدر شاہ صاحب	"	۴	میراج لوی شہید الدینی تخلص فرحت	"
۲۶	مولوی حیدر علی خاں	۱۲۰	۵	مولوی ہدایت الدین تخلص نور	۱۳۹
۲۷	حکیم حیدر علی خاں تخلص حیدر	"	۶	مولوی سید رستم علی	"

شمار	اسم	صفحه	شمار	اسم	صفحه
۷	حکیم سید رحیم الدین	۱۴۲	۱۲	ملا سید خاں	۱۵۷
۸	سید رسول کا کا	"	۱۳	مولوی سید احمد خاں	"
۹	مولوی کشید الدین مجددی	۱۴۳	۱۴	مولانا حافظ سلامت اشد	۱۵۸
۱۰	مناجعت اشد خان آخوند زاده	"	۱۵	مولوی سلام اشد	"
۱۱	شاہ رؤف احمد مجددی تخلص فیض	"	۱۶	ملا سلطان آخوند	۱۵۹
	ز		۱۷	ملا سیف الدین خاں طینی	"
۱	حافظ محمد زبیر	۱۴۷	۱۸	ملا سیف الدین آخوند	۱۶۰
۲	مولوی زبردست شاہ	"	۱۹	ملا سید علی آخوند زاده	۱۶۱
	س		۲۰	آخوند سید احمد	"
۱	حکیم محمد ساجد خاں	۱۴۷	۲۱	حاجی سید سعادت علی	۱۶۳
۲	مولوی سید الدین خاں	"	۲۲	حافظ سید سلیمان	"
۳	مولوی سراج احمد مجددی	"	۲۳	سید شاہ صاحب	۱۶۴
۴	میاں سراج شاہ	۱۴۹		مشق	
۵	ملا سراج الدین	۱۵۰	۱	حکیم شاہ اعظم خاں	"
۶	حکیم مولوی سراج الدین خاں	"	۲	مولوی سید شہاب الدین	۱۶۵
۷	مولوی سراج الدین احمد خاں	"	۳	حکیم شاہ باز خاں	"
۸	مولانا سعد اشد خاں	"	۴	سید شاہ رزاق عرف بھٹو بھٹیاں	"
۹	مفتی محمد سعد اشد	۱۵۱	۵	شاہ عبد الواحد	۱۶۶
۱۰	مولوی سید الدین محمد عتیقی خاں	۱۵۲	۶	شاہ محمد پیر محمد وب	۱۶۷
۱۱	حکیم سعید الرحمن خاں	۱۵۶	۷	سید شاہ محمد	"

شمار	اسم	صفحه	شمار	اسم	صفحه
۸	مولوی شاه نواز خاں	۱۶۸	۱	مولوی طره باز خاں	۱۸۰
۹	حکیم شاه نواز خاں	"	۲	مولوی محمد طیب کی	"
۱۰	مولوی شاه ولی خاں	۱۶۹		ظ	
۱۱	مفتی شرف الدین	۱۷۰	۱	مولانا ظہور احسین مجددی	۱۸۲
۱۲	مولوی حافظ شریعت الحسن	۱۷۱	۲	مولوی ظہور الحق ولد مفتی شرف الدین	۱۸۷
۱۳	مولوی فیروز محمد علوی	۱۷۲	۳	مولوی ظہور الحق ولد مولوی نور الدین	"
۱۴	حکیم شو۔ آخوندزادہ	"	۴	مولوی ظہور الحسن	۱۸۸
۱۵	سید شہیدی بیال مجددی	"		ع	
	ص		۱	عابد خاں عدالتی	۱۸۸
۱.	ملا صدر الدین	۱۷۳	۲	مولوی عالم علی	"
۲	بیال صادق شاہ مجددی	"	۳	حکیم مرزا عاشق بیگ	۱۸۹
۳	مولوی صدر الدین خاں	۱۷۴	۴	ملا حاجی عجب گل خاں	"
۴	حکیم صہب علی انصاری مروت	۱۷۵	۵	مولوی عبد کبار خاں آصفی	۱۹۰
۵	مولانا صفی القدر	"	۶	مولوی عبد الحق خاں حق و صفای	۱۹۸
	ض		۷	مولوی حافظ قادری عبد الحق	"
۱	ساجزادہ تنابٹہ خاں	۱۷۶	۸	مولوی عبد الحق شمس الملک	۱۹۹
۲	حکیم سید فاضل علی جلال	"	۹	مولوی عبد الحق ولد ملا عمران	۲۰۱
۳	شاہ ضیاء البی محمدوی	۱۷۷	۱۰	حکیم سید عبدالخالق	"
۴	حکیم میر ضیاء الدین عبرت	۱۷۸	۱۱	عباس خاں عباسی	"
	ط		۱۲	ملا عباس خاں ترائی	۲۰۲

شمار	اسم	صفحه	شمار	اسم	صفحه
۱۳	حکیم عبدالرسول	۲۰۲	۳۳۳	حکیم عطار الله عین	۲۲۲
۱۴	ملا عبد الرحمن قستانی	"	۳۳۴	مولوی عبدالعزیز خاں	۲۲۳
۱۵	حکیم محمد عبدالرحمن خاں	"	۳۳۵	مولوی عبدالعزیز سنجلی	۲۲۴
۱۶	مولوی عبدالرحمن خاں	۲۰۳	۳۳۶	مولوی عطار الله خاں	"
۱۷	مولانا حافظ عبدالحمید خاں	۲۱۲	۳۳۷	مرزا عبدالعطوف شجر	۲۲۵
۱۸	مولوی عبدالحمید خاں	"	۳۳۸	مولوی عبدالعزیز	۲۲۶
۱۹	حکیم عبدالرحمن خاں قهرم دلیج	۲۱۲	۳۳۹	مولوی عبدالعلی خاں	"
۲۰	ملا عبدالرحیم خاں	۲۱۳	۳۴۰	مولوی عبدالعلی خاں ریاضی دان	۲۲۸
۲۱	حکیم عبدالرحیم خاں	۲۱۴	۳۴۱	مولانا عبدالعلی رزاقی	۲۲۹
۲۲	مولوی سید عبدالرحیم خاں	۲۱۵	۳۴۲	مولوی عبدالعلی خاں	"
۲۳	حکیم حافظ عزیز محمد خاں	"	۳۴۳	مولوی سید عبدالعلی	۲۳۰
۲۴	مولوی حکیم عبدالعزیز خاں شائق	"	۳۴۴	مولوی عبدالعلی	"
۲۵	ملا عبدالرزاق	۲۱۶	۳۴۵	مولوی عبدالغفار خاں	"
۲۶	قاری عبدالرزاق خاں	"	۳۴۶	حافظ سید عبدالغفار	۲۳۲
۲۷	آخوند عبدالرزاق	"	۳۴۷	مولوی عبدالغنی خاں	۲۳۳
۲۸	مولوی حکیم محمد عبدالرزاق خاں	۲۱۷	۳۴۸	مفتی عبدالقادر خاں	۲۳۴
۲۹	مولوی عبدالرزاق خاں طالب	"	۳۴۹	مولوی عبدالقادر خاں	۲۳۵
۳۰	مولانا عبدالرشید مجیدی	۲۱۹	۳۵۰	حکیم عبدالکریم خاں محبت	۲۳۶
۳۱	حافظ عبدالرشید	۲۲۱	۳۵۱	مولوی عبداللہ خاں	"
۳۲	مولوی سید عبدالصمد خاں	"	۳۵۲	عبداللہ آخوند	۲۳۷

شمار	اسم	صفحه	شمار	اسم	صفحه
۵۳	حکیم غلامرضا خان فصیح	۲۳۷	۴۳	مولوی حکیم عبدالهادی خان	۲۵۰
۵۴	مولوی عبیدالله خان	"	۴۴	مولوی عثمان خان قیس	۲۵۲
۵۵	عبدالله شاه ولایتی	۲۳۸	۴۵	ملا عرفان	۲۵۳
۵۶	عبدالله خان ظهیری	۲۳۹	۴۶	فاری سیدعلی حسین	"
۵۷	مولوی حاجی محمد عبدالله خان	"	۴۷	عقلمت الله خان	۲۵۴
۵۸	مولوی عبدالله	۲۴۰	۴۸	مولوی عظیم الدین	"
۵۹	مولوی غلامرضا خان عزت حافظ کلا	۲۴۱	۴۹	حکیم علی حسین خان گهنوی	۲۵۵
۶۰	حکیم مولوی عبدالجید خان	"	۵۰	مولوی حکیم علی حسین خان	۲۵۷
۶۱	مولوی عبدالله افغان	۲۴۲	۵۱	مولا حافظ علی الدین احمد جودی	"
۶۲	مولوی عبداللہ عرب	"	۵۲	علی محمد خان	۲۵۸
۶۳	مولوی عبدالملک خان	۲۴۵	۵۳	حکیم علی محمد خان	۲۵۹
۶۴	مولوی عبیدالله آخوند سورتی	"	۵۴	مولوی علی احمد خان	"
۶۵	مولوی عبدالغنی خان جاوید	۲۴۶	۵۵	مولوی علی نجف - نجف	۲۶۰
۶۶	مولوی عبدالواجد	"	۵۶	صاحبزاده علی عباس خان	۲۶۱
۶۷	فاری عبدالولی	"	۵۷	حکیم علی حسن قاصر	۲۶۲
۶۸	آخوندزاده مولوی عباس خان	۲۴۸	۵۸	قاری علی محمد عرف جی صاحب	"
۶۹	مولوی عیاض خان باجوری	"	۵۹	شاه علی محمد	۲۶۳
۷۰	مولوی محمد عیاض	۲۴۹	۶۰	حکیم محمد عظیم الله	"
۷۱	مولوی مرزا عبداللہ ایسی خان اوی	"	۶۱	مولوی محمد حامد الدین خان	"
۷۲	میران عبیدالله	۲۵۰	۶۲	ملا محمد عمران	۲۶۵

شمار	اسم	صفحه	شمار	اسم	صفحه
۹۳	شاه محمد عمر مجددی	۲۶۶	۱۲	قاضی غلام رسول	۲۹۵
۹۴	حکیم محمد عرفاں	۲۶۷	۱۳	مولوی غلام رسول خان خوشنویس نسخ	۲۹۶
۹۵	حافظ محمد عرفاں محدث	۲۶۸	۱۴	میاں غلام رسول	۲۹۷
۹۶	مولوی محمد عمر سولت	۲۶۹	۱۵	مولوی حکیم غلام رسول خاں	۲۹۸
۹۷	مولوی حافظ محمد عرفاں شاعر	۲۷۰	۱۶	میاں غلام شاه	۲۹۹
۹۸	غیر شاه خاں آشفته و خیر	۲۷۱	۱۷	مولوی غلام طیب بهاری	۳۰۰
۹۹	عنایت محمد خاں راسخ	۲۷۲	۱۸	حکیم غلام عباس خاں	۳۰۱
۱۰۰	میر عوض علی عدیل	۲۷۳	۱۹	ملا غفران اخوندزاده	۳۰۲
۱	میاں غلام احمد تیز	۲۷۴	۲۰	غلام فرید	۳۰۳
۲	حکیم غلام اکبر خاں عرف مولوی	۲۷۵	۲۱	مولوی غلام قادر سگین	۳۰۴
۳	مولوی غلام جیلانی رفت	۲۷۶	۲۲	میر غلام علی قحشر	۳۰۵
۴	مولوی غلام جیلانی خاں بهادر	۲۷۷	۲۳	مولوی سید قاضی غلام علی	۳۰۶
۵	سید شاه غلام جیلانی قادری	۲۷۸	۲۴	قاری غلام محمد علوی	۳۰۷
۶	میاں غلام حسن رحمن	۲۷۹	۲۵	غلام محمد خاں آبر	۳۰۸
۷	مولوی غلام حضرت خاں حاذق	۲۸۰	۲۶	سید غلام مرتضیٰ	۳۰۹
۸	مولوی غلام حضرت خاں	۲۸۱	۲۷	سید غلام مرشد مرشد	۳۱۰
۹	غلام حسین خاں عرف نقیر شاه	۲۸۲	۲۸	مولوی شیخ غلام محی الدین عسفی	۳۱۱
۱۰	میاں غلام حسین حریت	۲۸۳	۲۹	مولوی غلام محی الدین خاں	۳۱۲
۱۱	مفتی غلام حسین	۲۸۴	۳۰	غلام محی الدین خاں	۳۱۳
			۳۱	مولوی غلام محی الدین حریت	۳۱۴

شمار	اسم	صفحه	شمار	اسم	صفحه
۳۲	مولوی غلام ناصر خاں	۳۰۸	۱۸	حکیم فتحیاب خاں آنگر	۳۲۳
۳۳	ملا غیرت	۳۰۹		ق	
	ف		۱	مولوی سید قدرت علی	۳۲۴
۱	شاه محمد فاروق	۳۱۰	۲	مولوی قطب الدین ولایتی	"
۲	حکیم فتح علی خاں	"	۳	مولوی قطب الدین خاں	۳۲۵
۳	حکیم فتح محمد خاں	۳۱۱	۴	مولوی قطب علی	"
۴	مولوی حافظ خدا احمد مجدی	۳۱۲	۵	مولوی قمر الدین خاں	"
۵	مولوی سید خدا علی	"	۶	سید قمر علی	"
۶	حاجی حافظ قاری محمد راشد	۳۱۳	۷	مولوی قمر الدین جانی	۳۲۶
۷	مولوی فیض الزماں خاں نصیح	"	۸	شیخ قیام الدین قائم چاند پوری	"
۸	مولانا فرخی	۳۱۶	۹	مولوی قیام الدین خاں خونذادہ	۳۲۷
۹	مولوی فضل حق رامپوری	۳۱۷		ک	
۱۰	سید فضل حق	۳۲۰	۱	حکیم کبیر علی خاں انصاری	۳۲۷
۱۱	فیض اللہ خاں آخوندزادہ	۳۲۱	۲	محمد کبیر خاں تسلیم	۳۲۸
۱۲	ملا فقیر آخوند	"	۳	مولوی کریم اللہ خاں	۳۲۹
۱۳	ملا فقیر محمد صاحب ولایتی	۳۲۲	۴	حکیم کریمت علی امرودی	۳۳۰
۱۴	حافظ محمد فیاض	"	۵	مرزا کاظم حسین حسن	۳۳۱
۱۵	مولوی فقیہ الدین فقیہ	۳۲۳	۶	مولوی کاظم علی عروت قاضی میاں	"
۱۶	مولوی محمد فیاض	"	۷	کاظم خاں ششیدا	۳۳۲
۱۷	مولوی فیض احمد	۳۲۴	۸	حکیم محمد کفایت اللہ	۳۳۶



شمار	اسم	صفحه	شمار	اسم	صفحه
۹	ملا کمال	۳۳۷	۱۱	حکیم محمد حسین خاں	۳۳۶
۱۰	شاه کمال الدین	۳۳۸	۱۲	حکیم محمد ارباب خاں	"
	گ		۱۳	مولوی حافظ محمد جان خاں	۳۳۷
۱	ماجی گل محمد خاں دقا	۳۳۸	۱۴	حکیم محمد تقی خاں	۳۳۶
۲	مولانا محمد گل خاں	"	۱۵	حافظ محمد رضا خاں	"
	ل		۱۶	صاحبزاده محمد رضا خاں	۳۳۸
۱.	ماجی حافظ مفتی محمد لطیف الله	۳۳۸	۱۷	مفتی محمد نیر	"
۲	مولوی لطیف الله	۳۳۹	۱۸	حکیم حافظ محمد حسن خاں تیر	۳۳۹
۳	ملا لطیف	۳۴۰	۱۹	مولوی محمد حسن	۳۴۱
	م		۲۰	مولوی محمد حیات حیات	۳۴۲
۱	حافظ حبیب علی اختر	۳۴۰	۲۱	ملا محمد حسن	۳۴۳
۲	حکیم حبیب علی خاں	"	۲۲	شاه محمد حسن صابری	"
۳	مولوی سید محبوب علی	۳۴۱	۲۳	مولوی محمد حسن خاں شیدا	۳۴۳
۴	میاں محبوب شاه	۳۴۲	۲۴	مولوی محمد حسین خاں	"
۵	مولوی محمد	"	۲۵	مولوی محمد روشن	"
۶	مولوی محمد حسن خاں عرف مولوی	"	۲۶	مولوی محمد سعید خاں	۳۴۵
۷	مولوی مردا محمد احمد	۳۴۲	۲۷	ملا محمد سواتی	"
۸	مولوی حکیم محمد تقی خاں عرف سید الدین	"	۲۸	شاه محمد شرف محمدی	۳۴۶
۹	حکیم مولوی محمد لطیف خاں	۳۴۵	۲۹	مولوی محمد شاه معرفتی دخی	"
۱۰	حکیم محمد اشفاق خاں	"	۳۰	مولوی سید محمد شاه محدث	۳۴۷

شمار	اسم	صفحه	شمار	اسم	صفحه
۳۱	میاں محمد عاشق	۳۶۰	۵۱	مولوی حافظ محمد نذیر	۳۷۵
۳۲	مولوی محمد عظیم آخوندزاده	۳۶۱	۵۲	مولوی محمد نبی خاں	۳۷۶
۳۳	سید محمد علی	"	۵۳	محمد نبی خاں معجز	۳۷۷
۳۴	مولوی حافظ محمد علی	"	۵۴	حکیم مولوی حاجی بنور علی محمد	۳۷۸
۳۵	مولوی محمد علی خاں	۳۶۲	۵۵	حاجی محمدی صاحب	۳۷۹
۳۶	مولوی محمد علی	"	۵۶	مولوی محمد منیب خاں	۳۸۱
۳۷	حاجی مولوی محمد علیاں	"	۵۷	طا محمد یار	"
۳۸	صاحبزادہ محمد علی اعجاز چشتی	۳۶۵	۵۸	حکیم سید محمد نجی عرف منامیاں	"
۳۹	حکیم محمد عمر خاں	۳۶۶	۵۹	حکیم محمود خاں	۳۸۲
۴۰	مولوی محمد نور خاں	"	۶۰	مولوی محمود	"
۴۱	حکیم مولوی محمد فیاض خاں	۳۶۷	۶۱	مولوی محمود عالم	۳۸۳
۴۲	مولوی مرزا محمد اکرم آشنا	۳۶۸	۶۲	مولوی محی الدین خاں	"
۴۳	حکیم محمد محسن خاں دہلوی	۳۶۹	۶۳	مداری شاہ	۳۸۴
۴۴	سید محمد شتاق	۳۷۰	۶۴	مولوی حکیم مرتضیٰ مرتضیٰ	"
۴۵	حکیم محمد شتاق خاں	۳۷۱	۶۵	مولوی مرتضیٰ خاں	۳۸۵
۴۶	حکیم محمد مصطفیٰ خاں	۳۷۲	۶۶	پیر جی مرتضیٰ خاں	"
۴۷	سید مظفر حسین	"	۶۷	پیر جی مرتضیٰ خاں	۳۸۶
۴۸	مولوی محمد مقیم	"	۶۸	مستجاب خاں عرف پینگ شاہ	"
۴۹	مولوی سید محمد گل خاں مثانی	۳۷۳	۶۹	شیخ الاسلام بیگم مراد علی بیگم	۳۸۸
۵۰	مولوی مرزا محمد ناصر	۳۷۴	۷۰	مولانا محمد رشید	۳۸۹

شمار	اسم	صفر	شمار	اسم	صفر
۷۱	مولوی مسعود خاں	۳۹۱	۹۲	مولوی معوان حسین	۴۰۷
۷۲	ملا مسعود عالم خاں	"		ن	
۷۳	مصاحب جنگ	۳۹۲	۱	ناصر خاں ولد نجات خاں	۴۰۷
۷۴	مولوی مصری خاں	"	۲	ناصر خاں	۴۰۸
۷۵	مظفر خاں گرم	"	۳	محمد ناصر خاں شمت	"
۷۶	ماہی مولوی حکیم منظر علی	۳۹۳	۴	مولوی محمد ناصر خاں ناصر	۴۰۹
۷۷	حکیم منظر احسن خاں احسن	"	۵	ناصر احمد خاں	۴۱۰
۷۸	مولوی منظر جیل	۳۹۴	۶	ملا بن	"
۷۹	مولوی معز الدین خاں	۳۹۵	۷	مولوی سید نثار علی	"
۸۰	معتزم خاں فقرجی	۳۹۶	۸	ملا نسیم	۴۱۱
۸۱	مولوی محمد منظر خاں	۳۹۷	۹	مولوی نجم الغنی خاں	"
۸۲	ملا معظم شاہ ولایتی	"	۱۰	قاری محمد نسیم	۴۱۲
۸۳	مولوی معین الدین	"	۱۱	مولوی نصیر احمد خاں صاحب	۴۱۳
۸۴	مولوی سید منصور علی	۳۹۸	۱۲	مولوی نصیر الدین	"
۸۵	حافظ مولوی سید منیر علی	۴۰۰	۱۳	نصیر آخوند	"
۸۶	مولوی محی الدین خاں	۴۰۲	۱۴	مولوی نصیر الدین خاں آبر	۴۱۵
۸۷	مولوی موسیٰ خاں	۴۰۴	۱۵	مولوی سید نظام الدین	۴۱۷
۸۸	حکیم سید ہندی علی گمال	"	۱۶	میاں نسیم شاہ	۴۱۸
۸۹	میرلطو صفت	۴۰۵	۱۷	مولوی نظیر الدین احمد	۴۱۹
۹۰	میر حسین تسکین	۴۰۶	۱۸	نظیر شاہ خاں شاہ	۴۲۰
۹۱	مولوی محمد	۴۰۷	۱۹	مولوی سید نظام الدین خاں	"

شمار	اسم	صفحه	شمار	اسم	صفحه
۲۰	میاں نعمت الله	۴۲۱	۴	سید وزیر علی شاه - وزیر	۴۴۰
۲۱	ملا ذواب	۴۲۲	۵	مولوی سید ولایت علی	۴۴۱
۲۲	مولوی قاریش علی	۴۲۳	۶	مولانا ولی النبی مجددی	"
۲۳	مولوی نظام الدین دلائی	"	۷	مولوی ولی محمد خاں بسمل	۴۴۹
۲۴	ملا نوبت اخوند	۴۲۵	۸	مولوی کیم خواجہ محمد ہادی خان آبر	۴۵۰
۲۵	مولوی نذیر احمد خاں	"	۱	مولوی ہادی رضا خاں	"
۲۶	قاضی سید نورالحی متعم	۴۲۶	۲	مولوی ہاشم خاں	۴۵۱
۲۷	ملا نور محمد	۴۲۷	۳	مولوی ہدایت	"
۲۸	مولوی نور الدین بن اسمعیل	"	۴	مولانا ہدایت اللہ خاں	"
۲۹	میاں نور الدین	۴۲۸	۵	مولوی ہزار میاں خاں آخوند	۴۵۳
۳۰	مولوی نور النبی	"	۶	مولوی یار محمد خاں	۴۵۳
۳۱	مولوی نور عالم	۴۲۹	۱	ملکیم یعقوب خاں	۴۵۴
۳۲	مولانا نور الاسلام	"	۲	ملکیم یعقوب علی خاں	"
۳۳	ملا نور محمد نقیہ	۴۳۰	۳	مولوی نیاز احمد خاں	"
۳۴	ملکیم نیاز احمد خاں	"	۴	مولوی نیاز اللہ	"
۳۵	مولوی نیاز اللہ	"	۵	ملا نیک محمد	۴۳۶
۳۶	مولوی وجیہ الدین خاں	۴۳۸	۶	مولانا محمد یوسف	"
۳۷	مولوی رحیم الدین خاں	۴۳۹	۷	ملکیم محمد یوسف خاں	۴۵۶
۳۸	مولوی وحید اللہ خاں	"	۸	مولوی سید محمد یوسف	۴۵۷
۳۹			۹	مولوی یوسف محمد شاہ	۴۵۸

## حالات خاندان مؤلف (۵۴۰ تا ۵۵۹)

شمار	اسم	صفحه	شمار	اسم	صفحه
۱	محبوب بخش خاں	۵۴۹	۸	محمد شمس علی خاں	۵۴۹
۲	علی بخش خاں	۵۴۶	۹	محمد عظمت علی خاں عظمت	۵۴۶
۳	محمد اکبر علی خاں	۵۱۷	۱۰	یوسف علی خاں	۵۵۸
۴	محمد اصغر علی خاں	"	۱۱	احمد علی خاں (مؤلف تذکرہ گنڈا)	"
۵	محمد محمود علی خاں	۵۳۷	۱۲	محمد ابراہیم علی خاں	۵۶۰
۶	حافظ محمد مبارک علی خاں	۵۳۴	۱۳	محمد حامد علی خاں	"
۷	عبدالعلی خاں	۵۳۷	۱۴	محمد منصور علی خاں	"

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

## سید ابدال شاہ

ولد سید دین صاحب رحمۃ اللہ علیہما۔ قوم سید پیر بابا کی اولاد سے تھے ابتدا نے سکونت بونیر کی تھی۔ جناب خواجہ سید علی محمد خاں بہادر خراں آب نے آپ کے تقدس اور کمالات کے حالات سن کر چند آدمیوں کو بھیج کر طلب فرمایا اور یہاں اگر فقہ بلاسپور تحصیل ریاست رام پور میں قیام ہوا۔ قصہ بلاسپور میں محلہ سادات اور محلہ میانصاحب آپ ہی کے نام سے موسوم ہے۔ علوم عربی و فارسی میں خوب سنگاہ تھی۔ پشتو مادری زبان تھی۔ آپ اپنے والد کے شاگرد تھے۔ اور ان سے خلافت بھی پائی۔ خواجہ صاحب مرحوم نے چند موضع اور زمین دی اور ایک ہزار روپے مالانہ تنخواہ مقرر کی تھی۔ خواجہ محمد امیر خان صاحب بہادر والی ٹونک بھی ایک ہزار روپے سال بھیجا کرتے تھے۔ ولایت سے جو لوگ ہمراہ آئے تھے انکو ماہوار رقم تقسیم کرتے تھے۔ بروقت تقسیم نہ ہو رہی آجائے تو ان کو بھی مثل وظیفہ خادوں کے روپیہ بانٹتے تھے۔ نہایت مقدس اور متواضع تھے۔ وفات کا ٹھیک زمانہ معلوم نہیں۔ تخمیناً سو سو و سوبیس کا زمانہ ہوا ہے۔ آپ کا مزار تحصیل بلاسپور علاقہ رام پور میں سیدانام تراب علی شاہ صاحب کے برابر ہے۔ آپ کے چار فرزند تھے۔

سید مبارک شاہ صاحب۔ سید سلطان شاہ صاحب۔ سید احمد شاہ صاحب۔ اور  
ضامن شاہ صاحب۔ سب کی اولادیں موجود ہیں۔ اور ابھی تک اُن کے قبضہ  
میں کچھ قطعہ املاک باقی ہیں۔ اس وقت کل اولاد میں سب سے زیادہ مسن سید  
جعفر کزار عرت شہزادہ میا نصاحب ہیں۔

### محمد ابراہیم خاں عرف نوشہ خاں

ولد محمد ملک خاں عرف کلن خاں ولد احمد خاں قوم باجوڑی سلازئی رام پور  
میں صفر کی بانیسویں تاریخ بارہ سواٹھانوے ہجری میں پیدا ہوئے۔ محلہ  
اہلی عسمت خاں کے قریب مکان ہے۔ معمولی نوشت و خواند سے فارغ ہو کر ریاست  
کی پلٹن میں اٹھارہ سال کی عمر میں سپاہیوں میں بھرتی ہوئے۔ پھر کوتھ لیس  
ہو گئے۔ شروع سلسلہ ۱۳۳۵ء کے قریب آپ نے جناب مولانا ولی اللہ صاحب قدس سرہ  
سے بیعت کی۔ آپ کی محنت اور مجاہدہ کو دیکھ کر مولانا نے اپنے خلیفہ جناب منشی محمد  
رشد علی خاں قدس سرہ کے سپرد کر دیا۔ پلٹن کی نوکری کر کے اول وقت فجر کی نماز  
میں اگر جناب منشی صاحب کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔ اور شب و روز خدمت  
سیرکے سے فارغ ہو کر اوراد و اشغال میں مصروف رہتے۔ اللہ تعالیٰ کے فضل سے تمام  
مقامات مجددیہ نقشبندیہ بالتفصیل طے کئے ۱۳۲۵ء میں آپ کو خلافت عطا کی  
اور حکم دیا کہ اپنا حلقہ مراقبہ قائم کرو اور لوگوں کو اللہ کا راستہ بتاؤ۔ جب جناب  
منشی صاحب حج کو تشریف لے گئے تو اپنے کل خدام کو آپ کے سپرد کر گئے۔ آپ نے  
۱۳۲۵ء کے بعد ترک ملازمت کر دی۔ خانہ نشین ہیں۔ بازار کا سودا خود لاتے ہیں۔  
اپنی معاش کے لئے غموڑی سی کبھی تجارت کر لیتے ہیں۔ بالکل حضرات نقشبندیہ  
کے قدم بقدم دل بیار و دست بکار ہیں۔ آپ کی خدمت میں خدا کے فضل سے  
اس وقت چالیس پچاس آدمی اللہ کے طالب جمع ہیں۔ الحمد للہ علی ذالک۔

آپ نے چند لوگوں کو اجازت و خلافت دیدی ہے۔ اور وہ لوگ اچھی طرح خدمات دین میں مصروف ہیں۔

### شاہ ابو سعید

حضرت شاہ ابو سعید بن صفی القدر بن عزیز القدر بن عیسیٰ بن سیف الدین بن خواجہ محمد معصوم بن محمد وائف ثانی سرہندی رضی اللہ عنہم وبقعدہ کی دوسری تاریخ سنہ گیارہ سو چھیانوے (۱۰۹۶ھ) میں رام پور میں پیدا ہوئے۔ گیارہ برس کی عمر میں قرآن شریف حفظ کر لیا۔ پچھن میں کسی نے ان کو بچوں کے ساتھ کھیلتے نہیں دیکھا۔ فن تجوید قاری نسیم علیہ الرحمہ سے حاصل کیا۔ حفظ قرآن کے بعد علوم عقلی و نقلی مفتی شرف الدین رام پوری و مولانا رفیع الدین دہلوی سے پڑھے۔ شاہ عبدالعزیز دہلوی سے سند حدیث حاصل کی تحصیل علوم کے زمانہ ہی میں علم باطنی کے حاصل کرنے کا شوق ہوا۔ اپنے والد ماجد سے طریقہ نقشبندیہ میں گیارہ برس کی عمر میں بیعت کی۔ انیس سال کی عمر میں علوم منقول و منقول سے فارغ ہو گئے۔ دستار فضیلت بند ہو گئی۔ اسی زمانہ میں آپ کا گذر لکھنؤ میں ہوا۔ شاہ کفایت اشد نامی ایک مجذوب نے آپ کو دیکھ کر کہا کہ صاحبزادے جلد تحصیل علوم سے فراغت حاصل کیجیے اللہ تعالیٰ کو اور کام تم سے لینا ہیں۔ لکھنؤ سے جب رام پور واپس آئے تو ان کے والد نے فرمایا تمہاری ہمت بہت بلند ہے۔ اپنے خاندان کے درویشوں سے نگیل باطن کی کرو۔ آپ حضرت شاہ درگاہی صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے اور خاندان قادریہ میں بیعت کی۔ اور

۱۔ انوار العارفین فارسی مولوی محمد حسین لکھا۔

۲۔ مناقب احمدیہ و مقامات سعید یہ فارسی۔

۳۔ تذکرہ علمائے ہند فارسی مولوی رحمن علی۔ ۴۔ جواہر علویہ۔



بارہ سال تک نہایت محنت شاقہ سے حاضر خدمت رہے۔ اور خلافت پائی۔ ہزاروں آدمی مرید ہو گئے۔ نسبت باطنی کی یہ قوت تھی کہ جس پر نظر تو بہ ڈالتے تھے بیتاب ہو جاتا تھا۔ باایں ہمہ فراتے تھے کہ مکتوبات امام ربانی مجدد الف ثانی کے مطالعہ سے معلوم ہوا کہ سلوک مجددیہ ہنوز طے نہیں ہوا ہے۔ لہذا رام پور سے دہلی کو ۲۵ سال میں حضرت شاہ غلام علی صاحب کی خدمت میں گئے۔ شاہ صاحب نے اپنی برابر مسند پر بٹھایا اور کہا میں تو آپ کے خاندان کا ادنیٰ منتسب ہوں۔ اور نہایت نوازش فرمائی۔ چند ماہ کے بعد خلافت دیدی۔ جب کبھی آپ سفر سے واپس آتے تو شاہ صاحب استقبال کے واسطے جاتے تھے۔ ایک بار بیمار تھے تو چار پائی اٹھوا کر حکیم قدرت اللہ کی مسجد تک جو خانقاہ کے قریب ہی ہے تشریف لائے۔ باوجود اس کے اپنے پہلے پیر شاہ درگا ہی صاحب سے بھی نہایت درجہ عقیدت تھی۔ ایک روز کسی نے شاہ درگا ہی صاحب کی طبیعت کی۔ آپ نے غصہ سے اس کے تھپڑ مارا۔ فرماتے تھے اگر شاہ غلام علی صاحب نہوتے تو مجھے رحمت ہو جاتی۔ شاہ درگا ہی صاحب کے زور کو انھوں نے سنبھالا اور یہ بھی فرمایا کہ دوبارہ میں رام پور میں حاضر ہوا تو شاہ درگا ہی صاحب کو کدورت مجھ سے تھی۔ پندرہ سال تک شاہ صاحب کی خدمت میں رہے۔ شاہ صاحب جب بیمار ہوئے تو آپ کو لکھنؤ سے بلا کر فرمایا کہ اب منصب خدمت تمھارے سر پہ ہے۔ اس سے پہلی حکمت میں بیٹے خواب میں اپنی جگہ تم کو بیٹھے دیکھا تھا۔ سنہ ہارہ سوانا تالیس (۱۰۳۹ھ) میں حرمین شریفین کا قصد فرمایا۔ دہلی سے رخصت ہوتے وقت اپنی جگہ اپنے فرزند شاہ احمد سعید صاحب کو خانقاہ میں جانشین بنایا۔ بمبئی پہونچکر ایک جہاز کا ٹکٹ لیا۔ مگر پھر اس کو بدل کر دوسرے جہاز میں سفر کیا۔ یہ جہاز وقت پر پہونچا۔ پہلے جہاز کے مسافروں کا حج فوت ہو گیا۔ دوسری یا تیسری ذی الحجہ کو

کہ مظلہ میں داخل ہوئے۔ اہل حرمین نے نہایت تعظیم و تکریم کی۔ شیخ عبداللہ  
 سراج۔ شیخ عمر مفتی شافعیہ۔ سید عبداللہ میر غنی مفتی حنفی۔ اور سید نسیم  
 ان کے چچا اور دوسرے بزرگ ملنے کو آئے۔ تقریباً تین چھپنے لکڑے کے قیام کے بعد  
 ۱۰ یث شریفہ میں حاضر ہوئے۔ ابتدائے محرم سے مرض شروع ہو گیا تھا۔ بعد فراغ  
 حج و زیارت واپس ہندوستان کو تشریف لائے۔ بایسویں رمضان کو ریاست  
 ٹونک میں داخل ہوئے ٹونک میں مرض کی شدت ہوئی۔ عید الفطر کے دن  
 سکرات موت شروع ہوئی۔ شاہ عبدالغنی صاحبزادہ ہمراہ تھے ان کو وصیت  
 کی کہ اجماع سنت کرنا۔ اور اہل دنیا سے پرہیز کرنا۔ اگر دنیا داروں کے پاس  
 جاؤ گے تو ذلیل ہو گے ورنہ دنیا دار کتوں کی طرح تمھارے دروازہ پر  
 لوٹیں گے۔ اور جو کچھ کہہ اور ادا اور اشغال مجھے ہو نہیں ہیں انکی اجادت  
 نہیں بلکہ عبدالمغنی کو بھی دیتا ہوں۔ حافظ سے کہا کہ سورہ یسین پڑھو  
 تین بار یسین شکر فرمایا بس بے نہ پڑھو۔ بہت تھوڑی دیر باقی ہے۔  
 عید الفطر کو مشنبہ کے دن عصر اور مغرب کے درمیان میں انگشت شہادت کو  
 حرکت دیتے ہوئے سنہ بارہ سو پینتالیس ہجری میں ۱۲۴۲ھ انتقال فرمایا۔  
 سنون محکم دین بنی فتا و دپا۔ تاریخ رحلت ہے صاحب الزوال العارفین  
 نے ۱۲۴۲ھ ہجری اور صاحب تاریخ علمائے ہند نے ۱۲۴۲ھ ہجری میں  
 رحلت لکھی ہے۔ مگر یہ صحیح نہیں ہے۔ نفس تابوت میں رکھ کر دہلی لائے۔  
 چالیس روز کے بعد نفس کو تابوت سے نکال کر حضرت شاہ غلام علی قدس  
 سرہ کے پہلو میں خانقاہ میں دفن کیا۔ چالیس دن کے بعد بھی یہ معلوم ہوتا  
 تھا کہ انھی غسل و کفن دیا ہے۔ اور روٹی میں خوشبو آتی تھی جس کو بطور  
 تبرک لوگ لے گئے۔ رحمۃ اللہ علیہ۔

## حکیم ابو علی خاں

ولد حکیم غلام علی خاں امرودہوی۔ یہ خاندان ہمیشہ سے جہا بخت میں مشہور ہے پہلے ان کے بزرگ دہلی میں رہتے تھے۔ نواب اعظم الدین خاں۔ حکیم فیروز علی خاں۔ حکیم قیام الدین خاں۔ تلمیذ حکیم علوی خاں سب اسی خاندان سے تھے۔ حکیم غلام علی خاں نے دہلی سے امرودہ میں سکونت اختیار کی۔ حکیم ابو علی خاں بہمد جناب نواب سید فیض اللہ خاں بہادر درویش ملازم تاسف اللہ مر) رام پور میں ملازم تھے۔

## ملا احمد اخون

ولد ملا منصور ولد ملا مثنوی ولد ملا تاج بیگ اہل دو گڑ ہی کے رہنے والے تھے۔ یہ صاحب ولایتی تھے۔ بڑے عالم بہت زاہد اور نہایت بزرگزیدہ تھے۔ بہمد جناب نواب سید محمد فیض اللہ خاں صاحب بہادر درویش ملازم تاسف اللہ مر) کا بلی سے آئے۔ شوکلانہ زندگی بسر کرتے تھے۔ موتی مسجد کے متصل جو کنواں خانساں والا کہلاتا ہے یہ انہیں کا بنوا یا ہوا ہے۔ کنواں کھودنے کے بعد لوگوں نے کہا کہ پانی کھاری نکلا۔ آپ نے فرمایا فقیر کا دل مشتبیہ نہیں ہے کھاری نہیں ہوگا۔ اس کا پانی منگا کر کھلی کی اور کھلی کا پانی کنویں میں ڈلوادیا۔ اللہ تعالیٰ کی قدرت سے پانی پھر شیریں تھا۔ اس پانی کی حد کی سارے شہر میں مشہور تھی۔ جب سے کہ صدر اعظم میں کنواں خالص اہتمام سے تیار ہوا اس کنویں کی قدر کم ہو گئی ہے۔ ملا صاحب کے انتقال کے بعد کنویں کی من خراب ہو گئی۔ شتمو خانساں جناب نواب سید احمد علی خاں صاحب بہادر اسی محلہ میں رہتے تھے۔ انھوں نے مرست کرا دی اس لئے خانساں والا کنواں مشہور ہو گیا آپ کا کلیع سلسلہ اصول فیض اللہ خانی۔ خجناد جاوید۔

سید ذوالفقار علی شاہ جہاں پوری کی پھوپھی سے ہوا۔ سیداتی کے بطن سے  
خوش محمد خاں اور پنچانی سے غلام محمد خاں دو فرزند ہوئے۔ خوش محمد خاں کی  
اولاد میں محمد احسان خاں زندہ ہیں اور غلام محمد خاں کی اولاد میں احمد خاں  
اور ستم خاں تھے۔ انتقال کی تاریخ کا پتا نہیں چلا۔ آپ کا مزار حملہ تھانہ  
جیانی میں غادی خاں شہید والی مسجد کے پاس ایک حاطہ میں ہے۔ آپ کے  
خلیفہ شاہ عبدالحق بزرگ کامل تھے ان کا مزار بھی ملا احمد خوں کے مزار کے متصل ہے۔  
اخون مرحوم کی اولاد میں احسان خاں وغیرہ اسی محلہ میں رہتے ہیں۔

### مولوی جہان حسین

ولد اکبر حضرت مولانا ارشاد حسین مغفور قوم فاروقی مجددی رام پور میں کھاری  
کنویں محلہ میں ۲۰ ذی الحجہ بارہ سو ترانوے (۱۲۹۶ھ) میں پیدا ہوئے  
عربی و فارسی کتابیں اپنے والد و مولانا شاہ سلامت اللہ اعظم گڑھی۔  
مولانا عبد الغفار خاں رامپوری اور مولانا ظہور الحسنین رامپوری سی پڑھیں۔  
اپنے والد کے انتقال کے بعد بھی تعلیم و تعلم کا سلسلہ جاری رکھا۔ نہایت متین۔  
ہندو بدو دوست نواز طبیعت ہے۔ اتفاق سے دورہ جذب کا پیدا ہوا۔ تمام شغال  
دینی ترک ہو گئے۔ کئی سال تک یہ حالت رہی۔ پھر طبیعت رو باصلاح ہوئی۔  
پھر دورہ جذب کا ہوا۔ کبھی طبیعت درست ہو جاتی ہے۔ کبھی مجذوبانہ حالت  
رہتی ہے۔ دربار رام پور ان کے خاندان کا متکفل ہے۔ سجاد حسین اور  
جواد حسین دو صاحبزادے زیر تربیت ہیں۔

### ملا احمد

ولد حکیم بایزید۔ مولوی عبدالقادر خاں اپنے روز نامہ میں ان کے والد کی طبابت  
اور جراحی کی تعریف کے بعد لکھتے ہیں کہ اب (۱۳۰۶ھ) میں ملا احمد اپنے

## باپ کے ہانشین ہیں۔ سال رحلت معلوم نہیں ہوا۔ اخوندزادہ احمد خاں مخلص غفلت

ولد بہدان الدین خاں رام پور میں پیدا ہوئے۔ مولوی قدرت اللہ شوقی سے کتابیں پڑھیں۔ طبیعت نہایت رسلپاتی تھی۔ مضمون آفرینی میں کمال تھا۔ کچھ دن لکھنؤ میں رہے۔ اور وہاں کے مشاعروں میں شریک ہوئے۔ سیکڑوں شاگرد تھے۔ شیخ غلام بہدانی معضی نے آپ کی سخنوری اور سخن شناسی کی تعریف اپنے تذکرہ میں لکھی ہے۔ چونکہ برس کی عمر ہوئی۔ یکم ذیحجہ بارہ سو اسی ہجری میں (مستطاب) فرمائی۔ ایک دیوان یادگار ہے۔ یہ دیوان میں نے اپنی کم عمری میں جناب انوی محمد عفت علی خاں صاحب مرحوم کے پاس دیکھا تھا۔ اب ان کی کتابوں میں نہیں ملا۔

## حکیم احمد خاں مخلص فاخر

ولد محمد ناصر خاں۔ افغان رام پور میں (مستطاب) پیدا ہوئے۔ فارسی اور عربی کتابیں مختلف علما مولوی رستم علی رام پوری مولوی حسین لکھنوی وغیرہم سے پڑھیں۔ حکیم سید اکبر علی نجیب آبادی سے طب کی تکمیل کی۔ حکیم محمد عظم خاں بھی اُن کے شاگرد تھے۔ اور بہت سے علما اُن کے شاگرد تھے۔ علاج بہت اچھا تھا۔ پڑھاتے بھی خوب تھے۔ کتب طبیہ گویا حفظ تھیں۔ آپ کی شاہی شیخ کیہ کی پوتی سے ہوئی تھی۔ ریاست میں قدیمی تعلق ہے۔ نواب سید احمد علی خاں بہادر کے معالج تھے۔ عربی نظم و شہرہ بھی پوری قدرت تھی۔ طب سعیدی میں نظم عربی موجود ہے۔ تاریخ گوئی میں بھی ملکہ تھا۔ جناب نواب محمد سعید خاں بہادر جنت آرام گاہ کے غسل کی تاریخ لکھی ہے۔ نواب بہادر یافتہ صحت۔

لے انتخاب یادگار۔

تاریخ تیاری خاص بازار خاص بازار و گشت آمد۔ تاریخ ہماری علم مظفر آباد۔  
 تاریخ بائیں باغ۔ نور بلخ۔ تاریخ حوض۔ فاضلہ واد جو حکم۔ تاریخ خلعت۔  
 ولیمیدی جناب نواب سیوسف علی خان صاحب بہادر خلعت سلطانہ۔  
 نظم اردو میں مولوی قدرت اللہ شوق کے شاگرد تھے۔ طب سعیدی فارسی۔  
 رسالہ چوب چینی۔ رسالہ ماراجین۔ رسالہ خواں ادویہ فارسی۔ اور لوطی حکمت  
 اردو کتابین یادگار ہیں۔ فارسی کلام میں آن کے خاندان میں موجود ہے طب سعیدی  
 فارسی قلمی غزوات ادویہ کے بیان میں دو ہزار سات سو اسی صفحہ کی  
 کتاب ہے سلسلہ میں ختم کی۔ خاتمہ میں لکھتے ہیں کہ میری عمر چھ ہتر برس کی  
 ہو گئی ہے۔ اس وقت یہ کتاب لکھی ہے۔ کتب خانہ ریاست میں موجود ہے  
 جنگ و کشکول۔ فارسی۔ ۱۳۸۰ صفحہ کی قلمی کتاب کتب خانہ ریاست میں موجود ہے  
 بچوں کے لیے مختلف ہندو فصلی۔ تواریخ وفات اہل اردو فارسی کی ضرب اثلین  
 جمع کی ہیں جناب نواب سید محمد سعید خان بہادر جنٹ آرام گاہ کے نام بہار چ  
 لکھا ہے۔ نوے برس کی عمر میں صفر کی چودھویں تاریخ سنہ بارہ سو نوے ہجری میں انتقال  
 ہوا محلہ چنداں خاں کے گھر میں ملا عثمان کے مقبرہ میں دفن ہوئے۔

### آخوندزادہ احمد خاں

یہ حافظ شاہ جمال اللہ کے مرید اور گویا کہ شیدائیوں میں سے تھے کتاب تہذیب الہمال  
 نامی حافظ صاحب کے نام پر لکھی ہے۔ اس کتاب کا کوئی نسخہ نہیں ملا۔ نہ  
 اور کوئی حالت معلوم ہوئی۔

### آخون زادہ احمد خاں

نہایت نیک نخت حضرت شاہ عبدالکریم صاحب عرف ملا فقیر آخوند کے مرید تھے  
 ملہ جمع الکلمات فارسی امام الدین خاں ملہ نعل فیض اللہ خاں و ورق ۱۲۴۷۔

کھانا کھانے کے بعد اگر کوئی شخص کہہ دیتا کہ کھانا چہلم یا مردہ کی چہرہ ماہی کا تھا تو آپ کو فوراً تے ہو جاتی۔ نظام خاں گدوں کی عادت تھی کہ کبھی کبھی کھانا لاکر کھلاتے اور دو گھڑی کے بعد کہہ دیتے کہ یہ چہلم کا کھانا تھا پس فوراً تے کر دیتے تھے مزید حالات معلوم نہیں ہوئے۔

### مولوی احمد خاں

ابن مولوی حاجی محمد عبداللہ خاں ابن مولوی حاجی محمد سعید خاں تیراہوی نے علوم عربی، بریلی اور رام پور میں پڑھے۔ فقہ میں نہایت درجہ شہرت تھی۔ متفرقات احمد ایک فتاویٰ عربی میں دو جلدوں میں لکھا۔ متن تہذیب کی ایک بیض شرح لکھی تھی۔ اس کے علاوہ فارسی میں رسالہ قرآن و قانون طب مفردات، کلیات، و معالجات بھی لکھا تھا۔ آپ کے ارشد تلامذہ میں سے ملا خیرا تھے۔ نکاح نہیں کیا اور رام پور میں وفات پائی۔ قبر محلہ ٹھوٹھ میں مسکن کے قریب ہے۔ جناب ذاب سید محمد فیض اللہ خاں بہادر کے ہم عصر ہیں۔ ان کی مصنفہ کتابوں میں سے کوئی نسخہ نہیں ملا۔

### ملا احمد خاں

ملا احمد ولایتی کے نام سے مشہور تھے مولوی برکت اللہ آبادی کے شاگرد تھے۔ علوم درسیہ میں خصوصاً فلسفہ کے بہت بڑے ماہر تھے علمائے رام پور کی شاگردی کا سلسلہ ان تک اکثر پہنچتا ہے۔ ان کی لڑکی مفتی شرف الدین کو منسوب تھی۔ ان کے شاگردوں میں بہت سے اہل علم تھے منجملہ ان کے مولوی رستم علی احمد مولوی ہدایت علی اکابر میں سے ہیں مولوی عبدالقادر خاں اپنے روزنامہ میں لکھتے ہیں کہ قدیم باشندے دریا بے ماوی کے پار کے تھے۔ احمد شاہ کے

سے نکلا علمائے ہند۔ لکھ احمد معلوم مولیٰ

حکم کے بعد لاہور میں آئے۔ مولوی عالم اور مولوی برکت سے کتب و دستخطیں  
خوش گذرہ (واقعہ مظفر نگر) اور رام پور میں متنازعہ اور بااعزاز رہے امر کی محفلوں  
میں سب سے اونچی جگہ بیٹھتے تھے۔ اور جو چاہتے کتے تھے اور سب ان کی باتیں  
سننے تھے ان کا انتقال غالباً بارہویں صدی ہجری کے اخیر میں ہوا۔ خوش گذرہ کو  
لاب نجیب الدولہ نے آباد کیا تھا۔

### منشی احمد حسن خاں مخلص عروج

ولد منشی محمد حسن خاں، تحصیل آسٹون ضلع گھنٹہ کے شیوخ سے تھے۔ فرخ آباد میں پیدا  
ہوئے۔ دہلی اور گھنٹہ میں بہت رہے۔ اکسباب علوم و فنون میں خوب محنت کی۔  
اخیر میں کانپور میں بودو ہاش اختیار کی۔ مسئلہ میں جناب سید کلب علی خاں  
صاحب بہادر ظہار شایاں کی قدردانی رام پور پہنچ لائی۔ سو روپے کی تنخواہ ہوتی۔  
حرلی میں پوری دستگاہ تھی۔ فارسی میں گویا استاد کامل تھے۔ خوش نویسی تشریف  
میں ید طولی تھا۔ شیخ امام بخش ناسخ اور میر علی اوسط رشک سے اردو کلام  
میں استفادہ کیا تھا۔ نہایت مہذب اور ہاد وضع آدمی تھے۔ رام پور سے علیقلی پور  
کانپور گئے اور تیرہ سو بارہ ہجری میں انتقال ہوا۔

ضیاء الملک روشن الدولہ شکر کوہرک منصور جنگ بہادر نے ۱۰۰۰ دسمبر سلطنت کے  
بہادر میں آپ کی دیانت۔ امانت۔ ہوشیاری اور انجام خدمات کی بہت تعریف  
کی ہے آپ ایک زمانہ تک دہلی کی ریڈیسی میں ملازم تھے۔ فرخ آباد میں بھی  
صاحب ایجنٹ گورنر جنرل بہادر ختم الملک سرکار دولت مارکینی انگریز کے  
پاس ملازم رہے۔ رام پور میں ۱۰ جنوری ۱۸۵۷ء کو جبرٹری خدمت میں آپ کے  
سہو ہوئی تھی۔ پھر صاحبین میں تعلق رہا۔

سلطنت انتخاب یادگار۔



## میر احمد حسن الحسنی

ولد میر سید علی لکھنؤ میں پیدا ہوئے۔ خاندان سادات نیشاپور سے ہیں۔ ہندوستان میں بنگلور سلطان پور وغیرہ ان کے بزرگوں کے مسکن رہے سلاطین تیموریہ نے بوجہ حسن عقیدت جو بارہ موضع سادات نیشاپور کو دیئے تھے ان میں سے یہ فنون لکھنؤ مواضعات ہیں۔ نواب شجاع الدولہ اور آصف الدولہ کے عہد تک یہ خاندان اراکین سلطنت میں شمار ہوتا تھا۔ شہزادہ کے واقعہ نے لکھنؤ کے شرفا کی بربادی کی۔ اس ہنگامہ میں ان کا بھی تمام سرمایہ تلف ہو گیا۔ بعد غدر نواب قزوین مکان نے میر سید علی کو لکھنؤ سے طلب فرمایا اور صاحبزادہ حیدر علی خاں بہادر کی اتالیقی پر ہمشاہرہ سوروپے مقرر کیا۔ میر احمد حسن بعد نواب خلد اشیاں لکھنؤ سے یہاں آئے۔ تعلیم جاری تھی۔ رام پور میں فارسی اور عربی کی تحصیل کو اتمام تک پہنچایا خوش خطی کی طرف زیادہ توجہ ہوئی۔ میر عوض علی سے اور ان کے شاگرد مولوی اکی بخش سے فن حاصل کیا۔ بائیس سال کے سن میں تعلق علی غمی کا شوق ہوا۔ خود ایسی مشق بہم پہنچائی کہ میر عہاد کے کتبوں میں خط ملا دیا۔ لارڈنٹو دالمسٹری نے ہندوئے کتب خانہ رام پور میں آپ کی خطی تحریر دیکھ کر کہا کہ یہ قلم کی تحریر نہیں ہے میر صاحب نے کھڑے کھڑے اس سے زیادہ خطی تحریر لکھ کر دکھا دی۔ فارسی۔ اردو دونوں میں کبھی کبھی نظم لکھتے ہیں اور خوب لکھتے ہیں۔ شہرت سے نفرت اور غلت گوئی شیعہ ہے بہت سے شاگردوں کو خط میں استاد بنا دیا۔ نہایت منکسر المزاج اور بے حد مہذب ہیں۔ اب عمر تقریباً پچاس سال کی ہے۔ دو صاحبزادے حیدر آباد میں مقرر عدول پر ہیں۔

## حکیم احمد رضا خاں لکھنوی

ظہن اکبر حاجی حکیم حسن رضا خاں لکھنوی صاحبزادہ عظیم لکھنؤ کے جوانی ٹولہ میں

پیدا ہوئے۔ علوم عربیہ مفتی محمد سعد اللہ۔ مولانا محمد نعیم فرنگی محلی مولوی عبدالعلی خاں  
ریاضی ۱۱۱ مام پوری شمس العلماء مولانا عبدالحق خیر آبادی رحمۃ اللہ علیہم اور مولوی  
محمد محمود حسین صاحب رام پوری اور مفتی عبدالقادر صاحب رام پوری اسے پڑھے  
کتب طبیبانہ اپنے والد سے پڑھیں اور مطب اپنے ماموں حکیم ابراہیم خاں مرحوم  
کے ہاں کیا۔ اپنے والد کی حیات میں مستقل مطب اپنا شروع کر دیا غایت غلیظ  
اور پابند شریع تھے۔ ہفتہ میں دو روز ہمیشہ رکھتے تھے۔ رام پور میں ایسی شہرت  
کسی طبیب کو نہیں ہوئی۔ تقریباً کل رام پور کی آپ کی طرف رجوع تھی۔ مطب میں  
ہر دفت سیکڑوں مرضیں جمع رہتے تھے۔ پانچ چھ سو نو سو گنت تھے رات کے دن  
بچے تک مریضوں سے سہل نہیں ملتی تھی۔ شہر کے امیر و غریب سب کو ان کی  
دست شفا کا اعتقاد کلی تھا کبھی کبھی عمل جراحی بھی کرتے تھے۔ رام پور کے کل یونانی  
شفا خانوں کے افسر تھے۔ بہت سی مسجدوں کی مرمت کرائی۔ بہت سے غربا کے  
مکانوں میں کنوئیں لگھوا گئے۔ مسجد کے معاملہ میں ہمیشہ سینہ سپر ہو کر مقابلہ  
کیا اور دنیوی نقصان کی پروا نہ کی۔ مسجد چرخ والی۔ مسجد متصل مشن گنج میں  
بہت روپیہ صرف کیا۔ مفتی محمد لطف اللہ مرحوم نے مدرسہ انوار العلوم  
کی بنیاد ڈالی۔ اس میں بھی آپ نے بہت سی مدد کی۔ ایک پریس مطبع احمدی  
کے نام سے اپنے ہاں جاری کیا جس میں اخبار سرور قیصری اور مذاق کا بتلا  
شائع ہوتا تھا دن ہزار کے نقصان کے بعد بند کر دیا۔ بہت سی مرکب  
دوائیں تیار کیں۔ بہت سے شاگردوں کو سند طبابت دی۔ ان کے اکثر شاگرد  
مختلف شہروں میں مستقل مطب کرتے ہیں۔ انتقال سے چار سال پہلے ریاست  
سے ترک تعلق کر دیا تھا۔ مگر قیام رام پور ہی میں رہا۔ سلطان نکلا جس کی وجہ  
سے بہت نازک حالت تھی اسی حالت میں لکھو گئے وہاں پہونچنے کے

دوسرے دن مسئلہ عین انتقال فرمایا اور جمہوریوں میں دفن ہوئے آپ کے بڑے  
فرزند حکیم حافظ محمود رضا خاں جو ان صلاح اپنے والد کی جگہ اپنے گھر پر رام پور میں  
مطب کرتے ہیں۔ آپ کے فرزند محمود رضا خاں کا بیان ہے کہ آپ کی تصانیف  
میں سے ذیل کی کتابیں ہیں۔

رسالہ صدقہ وارث فی علاج الطاعون - قرابادین احمدی - مفردات احمدی -  
مطب احمدی - یادگار احمدی - رہبر مہمضان - رسالہ نبض - رسالہ قانورہ -  
شرح رسالہ اسحق بن حنین لکھنؤ کی کتاب طبع نہیں ہوئی۔

### شاہ احمد سعید مجددی

ولادت رام پور میں غرہ ربیع الاول مسئلہ ص میں ہوئی تاریخ ولادت منظر غائبان  
ہے۔ ان کے تانا حضرت شاہ محمد صدیقی نے جو نہایت عالم اور بزرگ صاحبِ علم  
تھے آپ کا مشرب باطنی ازدوے طریقہ درویشی جانکر غلامِ محوث نام رکھا تھا۔  
بچپن میں کمالِ حفظ قرآن شریف شاہ درگاہی صاحب کی خدمت میں بھی حاضر ہوا  
کرتے تھے شاہ صاحب بہت عنایت فرماتے تھے۔ اور اپنے قریب بیٹھا کر قرآن  
سُنا کرتے تھے جس وقت آپ کے والد دہلی کو گئے آپ کی عمر کے دن  
سال ختم نہیں ہوئے تھے۔ دہلی پہونچکر حضرت شاہ غلام علی صاحب سے  
بیعت کی۔ شاہ صاحب فرمایا کرتے تھے کہ بہت لوگوں سے میں نے لڑکے ملائے  
کسی نے نہیں دیا البتہ ابو سعید نے اپنا لڑکا مجھے دیدیا ہے۔ میں نے اُسے اپنا  
بیٹا لیا ہے شاہ صاحب کا حکم تھا کہ علمائے دہلی سے علم ظاہری بھی پڑھو اور ہمارے  
حلۃ مراقبہ میں بھی اگر شریک ہو کر دو۔ اکثر ایسا ہوتا کہ کثرتِ مریدین کی وجہ  
سے جگہ نہ ہوتی شاہ صاحب ان کو اپنے برابر مسند کے اوپر بیٹھا لیا کرتے

۱۵ مناقب احمدیہ و مناقب سعیدیہ۔

اکثر تصوف کی کتابیں جیسے کہ رسالہ قیشری۔ عوارف المعارف۔ احیاء العلوم  
نہات۔ رشحات۔ مکتوبات امام ربانی۔ مثنوی مولانا روم وغیرہ وغیرہ شاہ صاحب  
سے پڑھیں۔ اور بعض کی سماعت کی۔ تردی اور مشکوٰۃ المصابیح بھی شاہ صاحب  
پڑھیں۔ بانی کتب مقبول و منقول علمائے دہلی سے مثل مولوی فضل امام مولوی  
رشید الدین خاں مولانا شاہ عبد الغفر مولوی رفیع الدین شاہ عبد القادر  
وغیرہ سے پڑھیں۔ رام پور میں مفتی شرف الدین اودا اپنے والد کے خالو مولوی سراج  
بن حضرت محمد مرشد بن محمد ارشد بن حضرت فرخ شاہ بن حضرت محمد سعید  
بن حضرت مجدد سے کتابیں پڑھیں۔ لکنؤ میں مولوی محمد اشرف و مولوی نور صاحب  
سے بھی پڑھا۔ اودھ میں ہرس کی عمر میں دستا فضیلت بند ہو گئی حضرت شاہ عبدالغفر  
کی سند مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ میں موجود ہے۔ حضرت شاہ غلام علی صاحب  
کی آپ کے حال پر نہایت توجہ تھی شاہ صاحب نے خلافت عطا فرمائی اور اپنے  
والد کی زندگی میں صاحب ارشاد ہو گئے جس زمانہ میں شاہ غلام علی صاحب کو مرض  
موت لاحق ہوا اور شاہ ابو سعید صاحب کو لکنؤ سے طلب فرمایا تو خط میں یہ بھی لکھا تھا  
کہ لکنؤ میں شاہ احمد سعید صاحب کو چھوڑ آئے صاف ظاہر ہے کہ اُس سے مدعا جرائے  
ارشاد مل چکا تھا۔ ایک دفعہ شاہ ابو سعید اور شاہ احمد سعید دونوں باپ بیٹے شاہ  
غلام علی صاحب کی خدمت میں حاضر تھے۔ حاضرین سے ارشاد ہوا بتاؤ دونوں میں  
کون بہتر ہے۔ سب خاموش رہے پھر خود فرمایا بیٹا باپ سے افضل ہے۔ شاہ غلام علی  
صاحب کے انتقال سے نو سال در تین مہینے کے بعد شاہ ابو سعید صاحب <sup>۱۳۳۹</sup> لکنؤ میں  
عازم مکتبہ اللہ ہوئے اور شاہ احمد سعید صاحب کو قائم مقام خانقاہ میں کر گئے۔ مریدین کا  
ہجوم ہو گیا۔ اور لوگوں کو بہت فائدہ پہونچا۔ مریدوں کے حال پر نہایت شفقت  
تھی جو مرید عاشق صادق تھے ان کو دنیوی عطیات سے کچھ نہیں دیتے تھے

البتہ ضعیف طالبوں کی امداد فرماتے تھے۔ تاکہ شوق حق غالب ہو جائے ساتھ  
آدمی وہ روز و وقت آپ کے باورچی خانہ سے کھانا کھاتے تھے۔ نماز صبح۔ نماز ظہار  
ظہیر کے بعد تین وقت حلقہ مراقبہ ہوتا تھا دیگر اوقات میں علوم حدیث و تفسیر  
فقہ وغیرہ کا درس بھی ہوتا تھا۔ رات کو بچیلی شب میں عجم کو نہایت اہتمام سے  
وضو کر کے ادا کرتے تھے اور نماز صبح قرات طویل کے ساتھ ادا فرماتے تھے اس کے  
بعد حلقہ ہوتا اور پھر اپنے اوراد وظائف پڑھتے تھے۔ جب آفتاب خوب اونچا  
ہو جاتا تھا ناشرق پڑھ کر جلسہ عام میں بیٹھ جاتے۔ حاجت مند آتے اور مقاصد اور دعا  
بیان کرتے۔ اس کے بعد درس علوم دینی کا شروع فرماتے کتابوں کے خوشی اور  
شروع بھی دیکھتے تھے۔ معقول میں قطبی میر تک کتابیں پڑھاتے تھے۔ اگر کسی کو  
زیادہ پڑھنے کا شوق ہوتا تو علمائے معقول کے پاس بھیجتے تھے۔ فرماتے تھے  
کہ معقول کے درس بہر گو قادر ہوں مگر اس کی تعلیم پسند نہیں ہے۔ علوم تفسیر و حدیث  
وفقہ و ہول میں نہایت فصاحت اور ثنات سے تفریح فرماتے تھے۔ اسی طرح  
کتب تصوف کے حقائق اور معارف میں خوب حل فرماتے تھے۔ فتویٰ بھی لکھتے تھے اور کتاب  
تھے کہ فتویٰ نویسی میرا کام نہیں ہے۔ مگر مجبوری ہے کہ عوام نے جاہلوں کو عالم بتالیا ہے  
شاہ ظفر دہلوی کی کوئی حکومت نہ تھی تاہم وہ مدت سے متمنی ملازمت تھے۔ لیکن  
آپ ملنے سے انکار کرتے تھے۔ اخیر میں چند بار شریف لے گئے اور پند و نصیحت نہایت  
سختی سے کی۔ اور فرمایا میں اسی غرض سے گیا تھا چھپس سال کامل خانقاہ دہلی میں  
اسی طرح زندگی بسر فرمائی۔ ساون برس کی عمر میں سولہویں رمضان بارہ سوشتہ  
۱۱۸۸ھ میں ٹہلی میں غدر ہو گیا۔ چار مہینے تک یہ ہنگامہ رہا۔ آخر محرم بارہ سو چو اتر  
۱۱۸۹ھ میں انگیزہ دہلی میں داخل ہوئے۔ شہری مع اہل و عیال ملاساں  
کے بھاگ نکلے۔ آپ نے بھی اپنے اہل و عیال شہر سے باہر بھیج دیئے

بلا سامان کے بھاگ نکلے۔ آپ نے بھی اپنے اہل و عیال شہر سے باہر بھیج دیئے  
 اور خود خانقاہ میں مقیم رہے۔ لوگوں نے چلنے کو کہا تو فرمایا جب تک مشایخ کرام  
 اجازت نہ دیں کیونکر جاؤں۔ ایک دن تہجد کے وقت فرمایا کہ یہاں سے نکلنے کی  
 اجازت ہو گئی ہے۔ خانقاہ کا تمام انتظام حاجی دوست محمد قندھاری کے سپرد  
 کیا اور فرمایا خود رہیں یا اپنی طرف سے کسی کو رکھیں۔ حاجی صاحب نے خانقاہ حاجی  
 رحیم بخش کے سپرد کر دی تھی۔ نماز صبح کے وقت ایک خادم سے فرمایا کہ کوئی سواری  
 لے آؤ وہ واپس آیا اور کہا سواری کا پتا نہیں ہے سب نن و مومرا میری فریب یوں ہی  
 پا پادہ چار ہے ہیں۔ فرمایا میں تو پیدل جانیں مکتا پھر علاقہ مراقبہ میں بیٹھ گئے۔ اللہ تعالیٰ  
 کی قدرت کہ دو گھوڑے تھوڑی دیر میں مل گئے۔ آپ وہاں سے سوار ہو کر منصور کے  
 مقبرہ میں آئے۔ دوپہر کا کھانا کھا کر قلب صاحب کو چلائے کہ اہل و عیال ہاں تھے۔ گمراہ  
 میں ہر معاش جمع ہو گئے تھے اور لوٹ مار کرتے تھے مگر آپ بھیرت پہنچ گئے وہاں  
 انگریزی فوج کا رسالہ دار نونگ خاں نامی کہ جو بالواسطہ آپ سے انتساب طریقت  
 رکھتا تھا مع چند سواروں کے بغرض حفاظت حاضر ہوا اور منصور کے مقبرہ تک  
 پہنچا دیا۔ یہاں آپ کی بیوی صاحبہ کا عارضہ وبا سے انتقال ہوا۔ اور نہایت  
 عمدہ طرح سے حضرت سید نور محمد بدایونی کے مزار کے پہلو میں قریب حضرت محبوب علی  
 کے دفن کیا۔ اب آپ نے ہجرت کا ارادہ فرمایا نونگ خاں رسالدار کے ذریعہ سے  
 پروانہ راولپنڈی کا مل گیا۔ سو سو اسوادیوں کی جمعیت سے براہ پنجاب ماہ صفر میں  
 روانہ ہوئے جس شہر میں گزر رہا تھا لوگ جوق جوق آکر قدموں سے ہوتے تھے۔  
 اُس ہنگامہ رشتہ جیز عذر میں آپ کے قافلہ کو کوئی تکلیف نہیں ہوئی ڈیرہ بھیل خاں  
 میں حاجی دوست محمد خاں آپ کے خلیفہ آئے اور اپنی خانقاہ مقام موسیٰ زی میں  
 لے کر السجدین فی سیرۃ الوالدین از دواز حضرت شاہ معصوم مجددی۔

لے گئے۔ غرض کہ کراچی سے بسواری کشتی بمبئی اور بمبئی سے بسواری جہاز جدہ کو روانہ ہوئے۔ دریا میں رمضان ہوا۔ مگر آپ نے ایک قرآن تراویح میں پڑھا اور اوقات میں کوئی تغیر نہیں آیا۔ اخیر شوال میں جدہ میں پہنچے۔ آپ کے بہت سے مخلص جدہ میں بطور استقبال آئے تھے مگر مظہر پہنچ کر حج ادا کیا۔ یہاں بھی کثرت سے لوگ داخل طریقہ ہوئے۔ چار مہینے تک مکرہ مظہر میں قیام فرما کر اربعہ الاول میں اپنے فرزندوں اور درویشوں کے ساتھ مدینہ منورہ روانہ ہوئے۔ عورتوں کو اور مولانا مظہر اپنے فرزند کو مکرہ مظہر میں چھوڑا۔ اہل مدینہ بھی نہایت تعظیم و تکریم سے پیش آئے۔ لوگوں نے وہاں کے قیام کی نسبت عرض کیا۔ فرمایا مگر سے اسی ارادہ سے چلا ہوں مگر بغیر لکائے شریف آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم قیام نہیں کر سکتا چند روز کے بعد مدینہ منورہ کے قیام کا ارادہ پختہ ہو گیا۔ خالد پاشا محافظ مدینہ منورہ حلقہ ارادت میں داخل ہو گئے ایک مکان کرایہ پر لیکر اسکی کچھ حضرت کے پاس بھیج دی۔ یہ مکان محلہ مناخہ میں محل مسجد حضرت سیدنا علی رضی اللہ عنہ تھا۔ دس گھر اس میں تھے۔ اگر وہاں سے عورتیں جاہیں تو جماعت مسجد نبوی کا اقتدار نماز میں کر سکتی ہیں۔ رجب میں کل اہل و عیال کو مکہ مظہر سے بلالیا۔

مدینہ منورہ کے قیام میں زیادہ حصہ مسجد نبوی میں گزارا تھا۔ لوگ بہت سے مرید ہوئے۔ حلقہ میں ایک سو آدمیوں کے قدر جمع ہوتے تھے۔ اہل شہر نے متفقاً سلطان قسطنطنیہ کو لکھا کہ اسے بزرگ کے لئے کچھ وظیفہ مقرر ہو جائے چنانچہ معقول وظیفہ مقرر ہو گیا آخر میں دوسرے اور تہہ لاحق ہوئی ایک عرصہ تک یہی حالت رہی کہ کبھی شدت ہوتی تھی کبھی تخفیف۔ شبہ نہ کے دن دوسری تاریخ ربیع الاول کو بارہ سو ستتر مسافر (۱۷۰۰) اہل مدینہ منورہ میں انتقال فرمایا۔ اور حضرت سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ کے قہر کے پہلو میں دفن ہوئے۔ قیام دہلی میں وصیت فرمائی تھی کہ اگر انتقال ہو تو مرقا مظہر چاچا ناں

علیہ الرحمہ کے زیر قدم دفن کرنا۔ مدیۃ منورہ کی حاضری بہد صیت فرمائی تھی کہ سیدنا عثمان رضی اللہ عنہ کے قریب دفن کرنا وہاں برکات اور انوار کا زیادہ ظہور ہو۔ جنازہ میں اور نمازیں نہایت کثرت آدمیوں کی تھی جو لوگ نماز میں شریک نہ ہو سکے انھوں نے قبر پر نماز پڑھی۔

اولاد میں غلط اکبر مولوی شاہ عبدالرشید دوم شاہ محمد عمر سوم محمد منظر صاحب مناقب حمیدہ و مقامات سعیدہ ہیں تینوں بزرگوار خلیفہ اور صاحب ارشاد ہوئے۔ رحمہم اللہ علیم۔ خلفا میں حاجی دوست محمد قندھاری۔ مولوی ارشاد حسین رام پوری۔ مولانا ابوالنبی رام پوری۔ شاہ عبدالواجد تاشقر غندی۔ مولانا حبیب اللہ بلتائی۔ ملا قربان قرانگینی۔ ملا یوسف ارنجی۔ آخوندزادہ ملا حسین علی باجوڑی۔ ملا حسام الدین باجوڑی۔ ملا سفر دروازی۔ ملا پیر محمد قندھاری۔ ملا یوسف کولائی۔ ملا نور محمد کولائی۔ ملا اسکندر قرانگینی۔ ملا فیض احمد غزنوی۔ ملا شرف الدین غزنوی۔ ملا محمد قبول عرف ملا مدد قندھاری۔ ملا محمد میر قرانگینی۔ ملا احمد شاہ کشمیری۔ ملا فیض محمد نیازی قندھاری۔ ملا محمد جان قندھاری۔ ملا جواس انور والدہی۔ حاجی میر منظر کولائی۔ ملا محمد کیر قندھاری۔ ملا ظہیر الدین عرف آخوندزادہ درہ باجوڑی۔ ملا عبدالرحمن باجوڑی۔ مولوی سید بشیر علی امرہ ہی۔ مولوی سید عبدالسلام ہسوی۔ شاہ عبدالحکیم سہجانی۔ مولوی محمد غوث ملا عبدالرحیم چینی۔ شیخ عثمان دیار بکری۔ شیخ محسن بھری۔ جنابی۔ ملا محمد سالم۔ ملا عبداللطیف قندھاری۔ مولانا محمد نواب۔ ملا غلام محمد غزنوی۔ حاجی گل محمدی۔ مولوی محمد شاہ و مولوی سید قمر الدین گھنوی۔ شیخ عبدالحمید داغستانی۔ سید عمر خفاف المکی۔ حافظ خلیل آقندی۔ اناطولی۔ سید ابراہیم کروی۔ مولوی ابراہیم فرزند حافظ ایوب خلیفہ شاہ درگاہی۔ مولوی رضا علی۔ مولوی فضل الدین پیشادری۔ مرزا محمد نقشبندی۔ عرف مرزا شاہ رخ بیگ۔ آخوند ہمزہ باجوڑی۔



ملا عبد القدوس کشمیری۔ ملا یونس یار قندی۔ ملا احسن غزنوی۔ سید عثمان  
 حنفی قرشی۔ شیخ ابوبکر رومی۔ ملا عبد الحکیم چرخ۔ میر عبد اللہ کشمیری۔ لمبیب۔  
 شیخ احمد بخش کڑوی۔ سید محمد جینی۔ ملا عبد اللہ غزنوی۔ ملا نور احمد۔ حاجی احمد  
 افندی از میری شہر لی زادہ مولوی غلام محمد بٹانی۔ حاجی عبد الرحمن داغستانی۔  
 ملا محمد حسین خوشنویس۔ منشی رضا علی خوشنویس تعلیق۔ میاں غلام سرور مہدی  
 باجوڑی۔ میاں نور سید احمد مہدی رام پوری رحمۃ اللہ علیہم اجمعین۔  
 حضرت کی تالیفات سے کتب ذیل ہیں۔

حق المبیین فی رد علی الوہابیین۔ الفوائد المضابط فی اثبات اللہ علیہ الذکر الشریف  
 فی دلائل المولد المنیف۔ اربع اثمار۔ یہ رسالہ شام غلام علی قد زقدس سرہ کے  
 رسالہ ایضاح الطریقہ کے ساتھ مطبع ملوی علی بخش خاں میں ششہ میں طبع ہوا ہے

### مولوی سید احمد شاہ

مولوی سید احمد شاہ مفتون مخلص بن میاں امیر شاہ۔ مولوی محمد حیات صاحب  
 کی بہن کے بیٹے تھے۔ کانپور جا کر مفتی عتایت احمد صاحب مرحوم سے کتابیں  
 پڑھیں اور فارغ التحصیل ہو گئے۔ ذہن رسا اور طبیعت خوبصورت تھی۔ پڑھنے پڑھانے  
 میں سخت محنت کرتے تھے۔ شاعری کا بھی شوق تھا۔ اردو میں دایخ دہلوی کے  
 شاگرد تھے۔ کلام اردو فارسی موجود تھا۔ مگر ان کے بھائی میاں حمید شاہ نے  
 بحالت جنون تلف کر دیا۔ درس تدریس کی محنت سے کانپور سے طویل ہو کر آئے۔  
 بچپن برس کی عمر میں مولوی عبد الحق حقی و صفا کے مکان پر محلہ نالہ پار میں  
 بارہ سو اتنا سی (ششہ) میں انتقال کیا اور اسی محلہ میں دفن ہوئے۔

### میاں احمد شاہ عرف پیوچی

ولد مرتضیٰ خاں ابن معری خاں محلہ محل کیدان میں مکان ہر دو کوشنبہ کے دن

محرم کی پانچویں تاریخ بارہ سو پچپن (۱۲۵۵ھ) میں رام پور میں پیدا ہوئے۔  
 دس برس کی عمر سے حصول علم میں کوشش کی ضروریات دین سے غافل ہو کر یہاں  
 سید جمال شاہ کی خدمت میں حاضر ہو کر جب کی دسویں تاریخ بارہ سو پچتر (۱۲۵۶ھ)  
 میں بیت کی بارہ سال تک چلے گئی اور راضیت کرتے رہے شعبان کی آٹھویں تاریخ  
 بارہ سو تراسی ہجری میں (۱۲۵۷ھ) خلافت عطا ہوئی۔ اپنے مرشد کی اجازت سے  
 شعبان کی بیسویں تاریخ بارہ سو تراسی ہجری میں (۱۲۵۸ھ) حج کو روانہ ہوئے  
 سید محمد جمال شاہ صاحب۔ اپنے پہلے مکتوب میں میاں مظفر علی کو لکھتے ہیں کہ ماہ  
 شعبان میں میاں احمد شاہ صاحب دہراد کریم فضل حسین خاں صاحب زیارت حرم میں  
 کو گئے ہیں۔ بد طواف خانہ کعبہ حیدر آباد آئیں گے ان کو میری طرف سے اجازت  
 بیعت امداد شاد حاصل ہو سیر سلوک بطریق اتم ہو اور انصاف محبت با شگن فقیر  
 سے ہیں آپ باجو طالب صادق ہوں ان سے بیعت کرے۔ انکا ہاتھ فقیر کا ہاتھ ہے۔  
 حرمین شریفین سے واپس آ کر حیدر آباد میں میاں سید معین الدین عروت شاہ خاموش  
 کی خدمت میں حاضر ہوئے چند مہینے تک نسبت غامدانہ مایہ مہاصل کی لہذا ہاں سے  
 بھی خدمت خلافت عطا ہوا اور شاہ صاحب نے اپنے ہاتھ سے تہ بند باندھ دیا۔ ہر وقت  
 سے تا دم مرگ تہ بند ہی باندھتے رہے۔ رام پور آ کر میاں امیر شاہ صاحب کی  
 خدمت میں حاضر ہوئے اور وہاں سے بھی خلافت پائی۔ سلسلہ تعلیم باطنی جاری رہا  
 چہرہ سے کمالات باطنی عیاں تھے۔ شادی نہیں کی کسی کے مدعا پر نہیں گئے۔  
 محض توکل پر گزر رہا تھا۔ ایک خانقاہ اور ایک مسافر خانہ بنوا کر فی سبیل اللہ وقف کروا کر  
 آزادانہ گوشہ تنہائی میں زندگی بسر کرتے رہے فطرت ایسے کہ امیر اور غریب سب پر  
 یکساں توجہ۔ خدام اور ملنے والوں کا نہایت درجہ پاس و کھانا تھا۔ اسٹھناؤں

کی عبادت اور ماتم پر ہی نہیں بھولتے۔ امراض اور یا صحت نے اخیر عمر میں  
بہت کمزور کر دیا تھا۔ سترہ آدمیوں کو غلات عطا کیے جو مختلف مقاموں  
میں اللہ کے بندوں کو تعلیم دے رہے ہیں۔ سال میں دو تین عرس بہت  
وہم سے ہوتے تھے۔ لنگر جاری ہوتا تھا۔ مخلوق خدا کا پیٹ بھرتا تھا۔ کوئی افزائش  
نہیں ہو۔ اس ہاتھ آیا اس ہاتھ خرچ کر دیا۔

کتاب سردار العاشقین حالات خواجہ اجیری بربان اردو مستلک میں درپند غوث  
ایضاً احمد پربان اردو مستلک میں آپ کے تابع سے طبع ہو چکی ہوں  
کہ یکم شوال ۱۳۳۵ مطابق ۱۳ اگست ۱۹۱۷ء کو جمعہ کے دن رات کے نو بجے ہیضہ  
ہوا شبہ صبح کے دن رات کو نو بجے انتقال ہوا۔ جنازہ حضرت شاہ جمال صاحب کے مزار پر  
گیا۔ اور مرحوم کے پیر زادہ میاں شتاق صاحب نے نماز جنازہ پڑھائی اور اپنی تعمیر کردہ  
خانقاہ میں یکشنبہ کے دن ۳۔ شوال کو دفن ہوئے۔ ایک خادم کو اول ہی سے  
متولی کر دیا تھا وہ قابض خانقاہ میں انا للہ وانا الیہ راجعون۔ راقم کے حال پر  
نہایت شفقت فرماتے تھے۔

### مولوی حاجی احمد علی احراری

ولید مرزا جان۔ رام پور میں محلہ ملا حسن کے کنویں کے پاس رہتے تھے یہ محلہ اب  
محسن گنج میں آگیا رام پور میں تمام فنون اور علوم کی تکمیل کر کے خود پڑھا ناشرع  
کر دیا۔ سیکڑوں شاگرد ہوئے۔ پھر تکمیل علم کے لئے۔ باہر کا سفر کیا۔ مولوی ملک علی  
سے کتابیں پڑھیں۔ بہت قاری بھی پیش تھے۔ دہلی میں مولانا فتح الرحمن سے بھی پڑھا۔  
رہنمائی باندہ میں آئے پھر برس ملازم رہے۔ قانون گوئی۔ نائب۔ کو تو ال۔ قاعدہ دار۔  
افسر پولیس۔ داروغہ مجلس اور چند ار کے عہدوں پر کام کیا۔ ایجنٹ ریاست ہند  
حکام صمد کی اجازت سے آپ کو ملتان لے گئے اور وہاں اول ستمبر تدار دیا تھی

دفعہ جاری مقرر کیا۔ پھر تدریج تحصیلداری با اختیار ڈپٹی مجسٹری ملی۔ انگریزی  
تعلق ترک کر کے سٹیشن ۱۲ میں حج و زیارت سے مشغول ہوئے۔ اور وہاں کے علما  
اور محدثین سے سندیں حاصل کیں اور میلاد شریف خانہ کعبہ کے قیام میں تصنیف کیا  
طبع العلماء شیخ جمال ملی آپ کی بہت تعظیم کرتے تھے سٹیشن ۱۲ میں آپ اپنے حقیقی  
ماسوں میر احسن علی کے پاس حیدر آباد ملے گئے یہ صاحب بڑے عارف ہائے تھے۔  
اور نظام کے ملازم تھے۔ نظام کو اور اہل شہر کو ان سے بہت عقیدت تھی۔ وہاں سے  
رام پور کا ارادہ کیا تو مولوی فضل رسول بدایونی نے ایک خط سفارشی مولوی  
سے شمس الاسلام مرحوم کے نام لکھ دیا۔ ابھی روانہ نہیں ہوئے تھے کہ مختار الملک  
اعظم سے ملاقات ہوئی اور انھوں نے آپ کو سٹیشن ۱۲ میں ایک سوئیس روپے پر  
مدد سے مدرسہ مقرر کیا کسی نے مختار الملک سے کہہ دیا کہ وہابی ہیں سفر حج میں  
آپ کے ہمسفر بہت سے علما اور اراکین ریاست حیدر آباد تھے سب نے اس سے آپ کی  
بریت کی۔ حیدر آباد میں آپ سے معجزہ شق القمر میں مباحثہ ہوا اور آپ نے ثابت  
کیا کہ شاہ ولی اللہ محدث پر الزام انکار معجزہ مولوی عبدالحکیم صحیح ہے۔ مگر پھر بھی  
آپ کو ریاست نے موقوف کر دیا۔ ضعیفان سٹیشن ۱۲ میں رام پور گئے۔ ہفت تک  
آپ کے والدین زندہ تھے پھر تھوڑے دن بعد شولا پور گئے۔ وہاں کچھ قیام کر کے  
پھر حیدر آباد گئے۔ اس لئے کہ اہل دیہات وہیں تھے۔ اخیر میں آپ کی طرف سے صفائی ہوئی  
اور ناظم عدالت دیوانی بمشاورہ پانچ سو روپے ہوئے۔ پھر کرکول محلہ مراضہ صدر  
مقرر کئے گئے۔ غالباً سٹیشن ۱۲ میں حیدر آباد میں انتقال ہوا غازی عبداللہ اور مولوی  
عبدالحی تخلص سابق دو فرزند یادگار چھوٹے آپ کی تصانیف میں رسالہ اثبات النظر فی علمت  
معجزہ شق القمر فارسی مطبوعہ مطبع مظہر العجاوب مدراس سٹیشن ۱۲ اثبات الاخبار فی حجاز  
سید ابراہیم اردو مطبوعہ مطبع نظامی کانپور صنف سٹیشن ۱۲ اثبات الصالحات ہیں۔

## مولوی احمد علی خاں

ولد مولوی نور خاں ابن ملا بشارت خاں افغان قوم رزٹ۔ رام پور میں پیدا ہوئے۔  
علوم فارسی و عربی اپنے والد سے حاصل کئے طلبا کو پڑھاتے بھی تھے کچھ دنوں  
وکالت بھی کی۔ پھر رسالہ علی غول میں ملازم ہو گئے۔ شعبان سنہ بارہ سو ستاسی  
(۱۸۷۷ء) میں انتقال کیا اور تکیہ غلام حیدر خاں میں دفن ہوئے۔ ان کے  
فرزند حافظ اسید علی خاں افسر فیل خاد ہیں تجارت و ستاری دیہات کرتے ہیں۔  
عربی کی تعلیم نہیں ہوئی۔

## خلیفہ شیخ احمد علی احمد تخلص

ولد شیخ نادر علی رام پور میں پیدا ہوئے۔ محلہ آزاد خاں کے جگہ پر رہتے تھے۔  
فارسی کتابیں عنبر شاہ خاں عنبر اور کبیر خاں تسلیم سے پڑھیں۔ عربی کے کل علوم  
و فنون پڑھے تھے۔ مگر کہا کرتے تھے کہ فارسی کے لطف نے عربی چھڑا دی۔  
نواب غلاما شیاں اور نواب عرش آشتیاں کے استاد تھے۔ رام پور میں ان کے  
فیض تربیت سے فارسی کو خوب ترقی ہوئی۔ نہایت نیک اور سادہ مزاج آدمی  
تھے سرکاری تنخواہ کے سوا کبھی شاگردوں سے کچھ نہیں لیا۔ درسیات پر پڑھانے  
میں مشغول نہیں رکھتے تھے۔ مردانہ نوشہ غالب رام پور آئے۔ تو ان سے عربی کے  
اس شعر میں گفتگو ہوئی ہے

منکہ باشم عقل کل انا وک انداز ادب مرغ توصیف توازواج بیاں انداختہ  
شیخ صاحب غالب آئے۔ شاگردوں سے مثل والدین کے محبت کرتے تھے۔  
۲۹۔ رمضان (سنہ ۱۳۷۰) تیرہ سو نو ہجری خجستہ کے دن ۲۸۔ اپریل ۱۹۵۱ء  
رام پور میں نوے برس کی عمر میں انتقال فرمایا۔ نوجوان دو بیٹے حیات بین  
مرکبے تھے۔ پوتا ہے۔ مگر علوم سے بے بہرہ ہے۔ البتہ شاگرد و جواداد

معنوی ہیں سیکڑوں موجود ہیں۔ کبھی کبھی فارسی نظم بھی لکھتے تھے۔  
نثر فارسی۔ ایک چھوٹا سا نظم و نثر کا مجموعہ ۲۲ صلو کا کتب خانہ ریاست میں  
موجود ہے۔ اس میں نثریں رباعیاں اور چند غزلیں ہیں۔

### سید شاہ احمد علی

ابن سید شاہ غلام رسول۔ آپ خواجہ اولیس قرنی کی اولاد سے ہیں۔ آپ کے  
بزرگوں میں سید بہار الحق مجاہد پوری ملقب بہ ذات السادات و محکم دین  
بودلے صاحب شہر ہیں۔ منقول ہے کہ آپ کے والد کو خواب میں سید بہار الحق نے  
نہایا کہ کیا کہ اپنے فرزند کو لیکر شاہ درگاہی کی خدمت میں حاضر ہو۔ چنانچہ والد کے  
ساتھ حاضر ہوئے اور دعوت کی۔ تعلیم ظاہری باطنی سے خوب حصہ پایا۔ اچھے خلافت  
عطا ہوئی۔ آپ ایسے صاحب نسبت تھے کہ آپ کی ایک نظر اور ایک نعرہ کائنات میں  
جماعت کی جماعت لوٹ جاتی تھی۔ اور آپ کی نظر تو ہم سے درویش کامل بن جاتا تھا۔  
آپ کا بیان ہے کہ مجھے حضرت علی شیر خدا کرم اللہ وجہہ نے حکم دیا کہ آج کل لوگوں کے  
دل سخت ہو گئے ہیں۔ تم نعرہ اشد اکبر لگا کر دو۔ اس سے سمیت جلالی پیدا ہوگی  
آپ کا قیام موضع بھٹ پورہ میں رہتا تھا۔ ریاست رام پور سے سات کو س ہے۔  
اور حدود ریاست میں تحصیل بلا سپور میں واقع ہے۔ بڑے صاحب نسبت اور صاحب  
نوت تھے۔ ہزاروں کو فیض باطنی ہوا آپ کے بڑے خلیفہ میاں محمد شیر علی سمیت  
والے ہیں۔ جنکے ہزاروں مرید ہیں۔ سو برس سے کچھ دیاوہ عمر ہو چکی تھی کہ یکم عرم  
سلاطین کو بخار ہوا۔ مریدین اور خدام کو بلا کر ضیعت قرانی اور فرمایا اب میرا وقت  
پورا ہو چکا ہے اب تم سے رخصت ہوتا ہوں۔ رہا بیت ظاہری جس کی نسبت میں  
جس قدر تھی ختم ہو چکی آئندہ عنایت الکی تمہارے شامل حال نہ رہیگی۔ اس میں  
سلاطین سالک اساتذین فی تذکرہ اہل صالین۔

میں پنجشنبہ کے دن محرم کی تیرہویں تاریخ بارہ سو چھیاسٹھ سال کا مہملک طابق  
۲۹۔ نومبر ۱۷۵۷ء کو انتقال فرمایا۔ اور بحث پورہ میں دفن ہوئے آپ کے خلیفہ  
میاں محمد شیر نے پختہ گنبد بنوایا ہے۔ اور جنگ میاں محمد شیر دیرہ دہے ہر سال مزار پر  
حاضر ہو کر عرس کرتے تھے۔ میاں محمد شیر نے بھی ۵۔ ذی الحجہ ۱۷۵۷ء کو انتقال فرمایا۔  
**میاں احمد علی شاہ تخلص احمد**

ولد مولوی مصری خاں رام پور میں پیدا ہوئے۔ جذبہ دہلشی غالب ہوا  
امام الدین خاں انور تخلص سے مزید ہوئے اور خلافت پالکی صاحب ذکر و شغل تھے۔  
اگر شاعری کا بھی شوق تھا۔ اپنے مرشد کے شاگرد تھے۔ علوم عربی میں بھی کامل  
استعداد تھی۔ مکان سے کہیں باہر نہیں جاتے تھے۔ سال میں تین دفعہ باہر نکلتے تھے  
ایک حافظ شاہ جمال شہ صاحب کے عرس میں دوم شاہ درگا ہی صاحب کے  
عرس میں۔ سوم اپنے پیر و مرشد امام الدین خاں صاحب کے عرس میں وہ بھی  
اس طرح کہ پالکی کے کوارٹر بالکل جند کر لیتے تھے۔ ستاون برس کی عمر میں انیسویں  
شوال کو بارہ سو بیاسی ہجری میں انتقال ہوا۔ میاں نظام شاہ تخلص نظام نے  
اپنے مکان واقعہ محلہ بھاگل کے کوچہ میں دفن کیا۔ میاں نظام شاہ تاج محلہ  
متولی مزار رہے۔ ان کے بعد حاجی تمیز علی اور ان کے بعد مولوی وزیر محمد خاں  
متولی ہوئے۔ یہ تینوں صاحب بھی وہیں دفن ہیں شاہ درگا ہی صاحب کا سلسلہ  
نقشبندی ہے۔ مگر اب مدت سے اس مزار پر قوالی اور رنڈیوں کا تاج ہوتا ہے  
مریدوں نے سیلہ لباس کو شعلہ بنالیا ہے۔

**حکیم احمد علی انصاری**

حکیم کبیر علی خاں انصاری تخلص کے بھائی تھے۔ اور رام پور میں رہنے لگے۔  
۱۔ فصل فیض احمد خاں۔

ایک روز جناب نواب سید فیض اللہ خاں صاحب بہادر نے اُن سے دریافت کیا۔  
 جائے کا کیا مزاج ہو۔ حکیم صاحب نے عرض کیا کہ گرم مائل بہ اعتدال ہے۔ حکیم غلام  
 بوعلی حاضر ہوئے تو اسے بھی دریافت کیا حکیم مرزا بوعلی نے عرض کیا کہ جائے درجہ  
 سوم میں گرم خشک ہو۔ حضور کے مزاج کے موافق نہیں ہو۔ نواب صاحب نے حکیم  
 احمد علی کے قول پر اعتنا کیا اور حکیم عطاء اللہ غنیم کو گھر سے بلا کر کہا کہ اپنی ماں سے  
 رات کو چار تیار کر کر لانا۔ حکیم بوعلی کو اپنے قول کی صداقت کی فکر پڑی حکیم عطاء اللہ  
 سے مشورہ کر کے چائے میں خربق سیاہ (کھلی) ڈال دی نواب صاحب نے سوتے وقت  
 پی اور آرام کیا۔ نماز تہجد کو اٹھے تو گھٹے میں در و محسوس ہوا غلام حسین خاں کیدان سے  
 کہا واقعی حکیم بوعلی کا قول صحیح ہے چار درجہ سوم میں گرم خشک ہو۔ تہجد کے وقت سے  
 صبح کی نماز تک دس بارہ دفعہ آپ سر و پیا لگے تسکین نہیں ہوئی۔ تلاوت قرآن مجید کے  
 بعد برکت کا پانی چند بار پیا مگر قائدہ نہیں ہوا۔ اشراق کی نماز بمشکل ادا کی۔ اب یہ  
 نوبت ہو گئی کہ آواز حلق سے نہیں نکلتی تھی۔ اس درمیان میں گل لہائے صہارہ  
 حکیم محسن خاں شاگرد حکیم شریعت خاں دہلوی۔ حکیم دیو کی نندن۔ قطب الملک والدین  
 مولانا حکیم عزالدین میر تہی حکیم حافظ الہ یار خاں ساکن شاہجہاں پور ملازم  
 ریاست حکیم محمد زماں خاں۔ حکیم واجد علی خاں ملازم نواب فتح علی خاں رامپوری۔  
 حکیم صغیر علی خاں ولد کبیر علی خاں اور حکیم بایزید حاضر ہوئے۔ معمولاً سب نے بعض  
 دیکھ کر کہا کوئی بات نہیں ہے تہجد بخوبی کر دی حکیم صغیر علی خاں نے کہا کہ سر روکی  
 قصد سے تھوڑا خون لیا جانا مناسب ہے۔ اس لئے کہ معلوم ہوتا ہے چار میں کوئی  
 سی چیز ملا دی تھی۔ ورنہ عنقریب خناق کھلی پیدا ہو جائیگا اور زندگی کا اندیشہ ہو۔  
 اس کے آثار اب بھی موجود ہیں کہ حلق بند ہو گیا ہو اور مدد ہو۔ پیاس ہے۔  
 آنکھیں سرخ ہیں اور گل آئی ہیں۔ مرزا بوعلی نے عرض کیا کہ الحمد للہ بندہ کا قول



بیچ نکلا کہ چار کا مزاج گرم خشک ہو قصد نہ کرایے بلکہ تبرید قوی کافی ہے ۔  
 نواب صاحب نے حکیم بایزید سے دریافت کیا تھا کہ کیا لائے ہو۔ وہ بھی قصد سے متفق ہو گئے۔  
 مگر حکیم بوعلی نے اصرار تبرید پر کیا۔ اور حکیم عطار اللہ کو حکم ہوا کہ دو اتجار کر کے  
 لائیں وہ گھر گئے اور دو بنا لائے۔ نواب صاحب نے پی پی سی دربار عام برجاست  
 ہو گیا۔ ظہر کی نماز کے وقت خواب سے بیدار ہوئے تو زبان منہ سے باہر آگئی تھی۔  
 گلے میں اور سر میں درد شدید تھا۔ پیاس کی بھی بہت زیادتی تھی۔ پانی پیتے تھے۔  
 توناک سے نکل جاتا تھا حلق سے نہیں اُترتا تھا۔ غلام حسین خاں کیدان نے  
 عرض کیا حکم ہو تو ہر کارہ بھیج کر حکیم کبیر علی خاں کو سنبھل سے بلایا جائے۔ زبان سے  
 کلمہ ادا نہیں ہوتا تھا۔ کانڈ پر لکھ کر دیا کہ ہاتھبوں کی ڈاک بٹھا دو اور پروانہ میں  
 ناکبند لکھو کہ جلد آ جائیں۔ مغرب کے وقت زبان منہ سے باہر نکل پڑی ضیق النفس  
 ہو گیا۔ اور آنکھوں میں تیرگی ہو گئی گو یا کل آثار خناق کلبی کے ظاہر ہو گئے۔  
 اس وقت نواب سید محمد علی خاں بہادر فرزند اکبر نواب صاحب نے حکیم احمد علی سے  
 کہا اگر خدا نخواستہ نواب صاحب مر گئے تو میں تم کو بھی اسی وقت قتل کر دوں گا  
 حکیم صاحب کو بھی خوف اپنی جان کا ہوا۔ حکیم بایزید نے پھر جا کر نواب صاحب سے  
 عرض کیا کہ قصد ضروری ہے مگر حکیم بوعلی مصر تھے کہ قصد نہ ہو۔ حکیم محسن علی خاں نے  
 دونوں ہاتھوں سے اپنا سر پیٹ لیا۔ اور وہاں سے اُٹھ کر حکیم بایزید کو ساتھ لیکر  
 مسجد میں آئے تھے ان کے پیچھے پیچھے نواب سید محمد علی خاں صاحب بہادر اور نواب  
 سید فتح علی خاں بہادر بھی مسجد میں چلے آئے اور سب صاحب زار زار روتے تھے۔  
 ایک پہر رات گئے حکیم کبیر علی خاں آگئے اور حالت دیکھتے ہی قصد تجریر کی حکیم بوعلی  
 قصد کا نام سنتے ہی پیشاب کے حیلہ سے باہر نکل کر سید سے بزیلی کو چلے گئے۔ حکیم  
 کبیر علی خاں نے محمد حیات خاں کو بلا کر میر رو کی قصد لوائی۔ خون نکلتے ہی

زبان منہ میں جانے لگی اور تھوڑی دیر میں درم وغیرہ جاتا رہا۔ اور زبان گویا  
 ہو گئی۔ لالہ ویس چند عطاز سے معلوم ہوا کہ اسی دن بموجب رقعہ مہری والدہ  
 حکیم عطاز احمد ڈیرہ کو لے گئی (خریق سبھاہ) اسی کی دوکان سے گئی تھی۔ اس  
 وجہ سے حکیم پو علی فرار ہو گئے۔

نواب صاحب نے اسی خوشی میں تین سو روپیہ نقد ایک سفید روشالہ دو تھان  
 ڈھاکہ کے ڈورے کے۔ ایک تھان گجراتی مشرق کا اور ایک تار حکیم کبیر علی خاں  
 کو دی اور ایک ناگلہ در ایک تھان چولہ کا اور آدھا تھان مشرق کا۔ اور ایک  
 پگڑی اور سو سو روپے حکیم صغیر علی خاں کو اور پچاس روپے اور ایک جوڑہ  
 حکیم محسن خاں کو اور اسی طرح حافظ محمد یار خاں اور حکیم احمد علی خاں کو انعام ملا۔  
 اسی روز سے حکیم بایزید کی تنخواہ چالیس روپے ماہانہ مقرر ہوئی۔ اور تین تین روپے  
 ماہانہ کی دو اسمیاں سواروں میں ملیں۔ اس سے پہلے چالیس روپے ماہانہ حکیم  
 بایزید کو نواب محمد علی خاں بہادر دیا کرتے تھے۔ اور حالات معلوم نہیں ہوئے۔

### مولوی حافظ احمد کبیر مجددی

ولد شاہ محمد پیر محمد زوب۔ غالباً ولادت سنہ ۱۱۸۷ھ میں رام پور میں ہوئی۔ اور اکثر  
 علوم رام پور میں مفتی شرف الدین سے حاصل کئے۔ حرمین شریفین اور بیٹن  
 مالک شام میں حدیث وغیرہ کا استفادہ کیا۔ بڑے جید عالم تھے مولوی عبد القادر  
 خاں سے بہت دوستی ابام طالب علی سے تھی۔ شاہ شام سے اعمال و وظائف بھی  
 کچھ حاصل کئے تھے۔ مالک اسلامیہ سے آکر کلکتہ میں بعد افری مدرسہ عالیہ کلکتہ  
 مامور رہے۔ بارہ سو اسی چوری میں (۱۲۱۷ھ) رام پور میں وفات پائی اپنے  
 دادا کے حنفیہ کے سامنے جانب جنوب متصل دیوار مسجد فون ہیں۔

سالہ روز تاج محمد مولوی عبد القادر خاں۔

## مولوی احمد یار خاں

رام پور میں محلہ پیلو کی مسجد میں مکان تھا۔ وفات کا وقت معلوم نہیں ہوا ہے۔  
شاہ صاحب علم تھے۔ اور فارسی میں تو بہت شل تھے۔

## مولانا ارشاد حسین مجسودی

خلعت مولوی حکیم احمد حسین۔ بن غلام محی الدین۔ بن فیض احمد۔ بن شاہ کمال الدین  
بن شیخ درویش احمد بن شیخ ذیشان العابد بن معروف بشاہ فقہ راشد بن شیخ فیاض الدین  
بن یوسف بن شاہ محمد بھٹی بن مجدد العتباتی حافظ کلام ربانی۔ محدث۔ مفسر  
فقہ۔ درویش۔ مدبر سفر و خانہ گاہری و باطنی کوئی ایسا کمال نہیں ہے جو  
آپ کی ذات میں موجود نہ ہو۔

آپ کے بزرگ سرہند پر سکھوں کی قادی کے بعد بریلی آئے۔ اور آپ کے دادا غلام  
محی الدین بریلی سے رام پور تشریف لائے۔ آپ کی ولادت رام پور میں چودھویں  
مصر ۱۲۸۵ء کو ہوئی۔ کتب فارسی اپنے والد اور شیخ احمد علی اور اپنے بھائی مولوی  
امداد حسین سے پڑھیں۔ حافظ غلام نبی۔ مولوی جلال الدین مولوی نصیر الدین خاں  
سے صرف نحو وغیرہ حاصل کی۔ لکھنؤ جا کر کتب منقول پڑھیں۔ رام پور میں واپس  
آکر ملا محمد نواب سے ہایماندہ کتب منقول وغیرہ کا درس لیا۔ ملا نواب صاحب نواب  
خدا آشتیال کو بھی پڑھاتے تھے۔ نواب صاحب کو نہایت ماسر کی تعلیم لینے کے لئے وہ  
آدمی علاحدہ مقرر تھے جب قدر عقاید امامیہ کی تعلیم ہوتی تھی مولانا اس کو نواب  
خدا آشتیال کی صفحہ خاطر سے محو کر دیتے تھے۔ نواب صاحب جنت آرام گاہ کو یہاں  
معلوم نہ تھا تو ملا نواب صاحب کی صحبت سے منع کر دیا۔ پھر آپ یہاں سے دہلی گئے  
ملا نواب صاحب نے نقائی بھی رام پور سے ترک تعلق کر کے دہلی چلے گئے ملا نواب کی

ہدایت سے آپ حضرات شاہ احمد سعید سے بیعت ہوئے اور کمالات باطنی حاصل  
 کئے۔ اپنے پیرو مشد کے صاحبزادوں سے کچھ شکر رنجی بھی جو گئی تھی۔ مگر حضرت شاہ  
 احمد سعید نے اس کو رفع دفع فرما دیا۔ آپ حضرت شاہ احمد سعید کے اجلہ مقلدین میں  
 تھے۔ شاہ صاحب غدر میں ہجرت فرما کر مکہ معظمہ کو روانہ ہوئے آپ کو پانی پت سے  
 رام پور رخصت کیا۔ کچھ دنوں کے بعد محمد موسیٰ بخاری ایک خادم خاص کو ساتھ لیکر  
 زیارت حرمین شریفین کو گئے۔ یہ سفر پیدل آٹھ مہینے میں ختم کیا ایک سال تک  
 وہاں حاضر رہ کر واپس رام پور آئے تو ملا فقیر آخوند قدس سرہ کی مسجد کے قبو میں  
 نو مہینے میں قونین حفظ کر لیا۔ اور ایک میوہ سے عقد کر لیا۔ توکل پر گزر تھی۔  
 نواب خلد آشیان کو ولیعہدی سے محبت تھی۔ دواؤ ریاست میں اس کا خوب  
 اظہار فرمایا تقریباً چار سو روپے ماہوار سربکار سے ملتا تھا۔ محلہ کھاری کنویں میں  
 مکان بچہ دو خام بنوائے۔ ہالگی میں آتے جاتے تھے۔ کہاؤ نوکر تھے۔ خوش لباسی  
 خوش اوقاتی۔ اور خوش اخلاقی سے زندگی بسر کرتے۔ نواب خلد آشیان کو  
 نہایت محبت تھی۔ اور بہت ادب اور تعظیم کرتے تھے۔ اوراد۔ وظائف۔ حلقہ  
 مراقبہ ذکر وغیرہ سے کوئی وقت خالی نہ تھا۔ سلسلہ درس علیحدہ جاری تھا۔  
 ہر جمعہ کو بعد نماز اپنی مسجد میں وعظ فرماتے تھے۔ مجلس وعظ میں خوب ذوق و شوق  
 اور گریہ و بکا ہوتا تھا۔ اپنے احباب کا بہت خیال تھا۔ عبادت اور اقامت پڑوسی  
 فرماتے۔ شہر اور اہل شہر مدد حاصل فرماتا اپنے ہم قوم مجددیوں کے معاملات میں  
 ہمیشہ ساعی رہتے تھے۔ شہر اور بیرونجات کے بہت سے لوگ بیعت ہوئے بہت سے  
 خلفاء ہیں نواب خلد آشیان نے حالت مرض میں وصیت کی تھی کہ بعد انتقال مجھے  
 حافظ جال مند صاحب کے مزار میں اس جگہ دفن کیا جائے جو اراضی قبور ایک  
 ملاقاتی احمد و مقامات سعید۔

قبر کے شاہ محمد عمر اور حافظ صاحب کے گنبد کے درمیان میں چھوٹی ہوئی ہے۔ دوم  
سوائے آپ کے اور مولوی ابداد حسین آپ کے بھائی کے اور کوئی نہ نکلے۔  
سوم ریاست کے صرف سے تجیز و تکفین ہو عین سورو پید کی ایک رقم میاں جرم شاہ  
کے پاس جو اسکو خرچ کیا جائے۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا ساڑھے پانچ لاکھ روپیہ  
ذکوۃ کے خزانہ میں جمع تھے۔ حالت مرض میں نواب خلدہ آشتیاں نے ایک دستاویز  
لکھ کر آپ کے حوالہ کی کہ اس روپے سے جامداد خرید کر غربا کی پرورش کریں یہ تازی  
بریلی میں رجسٹری ہوئی۔ اور خزانہ کو حکم عطا ہی روپیہ کا گیا۔ مگر اس کے بعد ہی  
نواب صاحب پر بیہوشی طاری ہو گئی۔ اور حکام ریاست نے اسکی تعمیل نہیں کی۔  
نواب عرش آشتیاں کے زمانہ میں آپ کی خانقاہ کا وظیفہ بند ہو گیا۔

قتل جنرل اعظم الدین خاں کے معاملہ میں بعض نام کے مسلمانوں نے سولہ ناکو بھی  
متم کیا۔ اخیر میں فتحواہ میں اضافہ ہوا اور دشمن سب شرمندہ ہوئے۔

آپ کے پاس اکثر لوگ امانتیں رکھ دیتے تھے آپ ان سے شرط مالتے تھے کہ اگر مجھے  
ضرورت ہوئی یا کسی اور کو نو بشرط ادا صرف کر دوں گا۔ یا بدو لگا۔ کوئی عذر نہ کرنا۔  
ان امانت کی رقموں سے سیکڑوں لوگوں کو مدد پہونچی تھی اور سود کی آفت سے  
بچا لیتے تھے۔ بعض رقمیں منافع بھی ہوئیں وہ بخوشی خاطر اپنے پاس سے پوری کر دیتے  
اس کا نام ہے فیض رسائی اور دشگیری ظاہری و باطنی۔ جزاہ اللہ خیر الجزا۔

آٹھویں جمادی الآخر کو سال ۱۲۸۵ ہجری میں تب محرقہ شریع ہوئی۔ اسی حالت  
مرض میں تمام امانتیں واپس کیں۔ اور باوجود شدت تب کے اوقات غارت میں  
فرق نہیں ہوا۔ اور نہ امداد و مخالفت میں کمی ہوئی۔ دو شبہ کے دن پستہ زہری  
جمادی الآخر کو سال ۱۲۸۶ میں انتقال فرمایا۔ تمام شہر تاز جنازہ کے لئے اُمنہ آ گیا۔

مقامات ارشاد یہ۔

عید گاہ کے میدان میں نماز ہوئی۔ اور اپنی مسجد کے متصل جانب مشرق اپنی ملکیت کی زمین میں دفن ہوئے اب اولاد میں مولوی محمد احسان حسین مولوی علی حسین مولوی محمد ریحان حسین موجود ہیں۔

تصانیف میں ایک ضخیم کتاب تصارالحق بزبان اردو بجا اب معیار الحق مولانا نذیر حسین محدث دہلوی تصنیف کی ہے۔ اور مطبوعہ ہے کتاب دوبار طبع ہو چکی ہے۔ ترجمہ کتاب بحیل عالمگیری اردو قلمی ۱۳۴۰ صفحہ کی کتاب کتاب خانہ ریاست میں ہے۔ ایک کتاب ارشاد الصوفیہ جس کا تہ مولانا سلاست اللہ صاحب لکھکر طبع کرایا ہے۔

### مولوی حکیم ارشاد علی

ولد سید نیاز علی۔ اصل وطن بدایوں تھا۔ رام پور میں نانہال تھے بدایوں سے تحصیل علم کے لئے لکھنؤ گئے۔ علوم و فنون و سید وہاں ختم کئے۔ رام پور میں اگر اپنی نانہال محلہ ٹھوڑ میں قیام کیا حکیم ابراہیم خاں طیب لکھنؤی سے طب پڑھتے تھے۔ نہایت وجہ ذہین۔ قوی الحافظ تھے اردو اور فارسی دونوں میں کبھی کبھی طبع آزمائی کرتے تھے۔ خلق اور دوست نوازی اور طبیعت تھی۔ رام السطور سے بہت اتحاد تھا۔ فوسوں چوبیس سال کی عمر میں مرض دق سے سہ تیس سو دو ہجری میں (۱۲۳۵ھ) رام پور میں انتقال ہوا۔ محلہ ٹھوڑ کی مسجد میں مزار ہے اور اُس پر یہ تاریخ کندہ ہے۔

حیف ارشاد علی مخزن علم و دانش گشت بہار جہاں شمس بہ تہامی کد  
ادوار حل کہ مداوانہ پذیرفت یکے ترک کرد و بیروں جان گرامی آمد  
گشت رضوان دل طابن عزیز سال فلت بہر گل گشت جہاں سید نامی آمد  
ماہ کی اسیدیں اُن سے وابستہ تھیں وہ بھی چند سال بعد رام پور ہی میں مر گئے۔  
ایک چھوٹے بھائی قدا حسین تھے۔ وہ رام پور سے چلے گئے۔

فی اکمال مرحوم کے برابر زادہ سید خورشید حسین سب حج ہر دوئی میں ہیں۔

## مولوی ارشد علی

بن سید عبدالحی بن قاضی کر است علی بن قاضی نور علی شہید بن قاضی فیض علی  
بن قاضی امجد علی بن قاضی داکم علی سرہندی سلسلہ نسب ابو عبد اللہ سید  
جلال الدین حسین البخاری تک اور وہاں سے حضرت سیدنا دین العابدین  
رضی اللہ عنہ تک منتہی ہوتا ہو۔ آپ کی ماں بیٹی ہیں شیخ احمد حسین بن شیخ غلام  
محمی الدین بن شیخ فضل محمد بن شیخ کمال الدین بن شیخ درویش محمد بن شیخ  
زین العابدین معروف بشاہ فقیر اللہ سرہندی المتوفی مسئلہ ہجری بن شیخ  
ضیاء الدین معروف بہ شیخ جوا المتوفی مسئلہ محمد بن خواجہ محمد بی المتوفی مسئلہ  
بن امام ربانی حضرت شیخ احمد مجدد سرہندی رضی اللہ عنہم کی۔ مولانا کا آبائی وطن  
بسی ہے جو سرہند سے چند میل پہنچتا ہے۔ یہ جو محمد شاہ دہلوی قاضی داکم علی  
قصبہ ٹھوڑ میں آکر قیام پذیر ہوئے۔ رام پور کی آبادی میں اب ٹھوڑ محلہ کا نام  
رہ گیا ہے۔ دہلی سے علاقہ سیفنی کی حکومت قضاۃ ملی۔ اس علاقہ میں چو راہی  
گاؤں تھے۔ سیفنی اب ایک موضع ہو رام پور سے ساتھ آٹھ کوس کے فاصلہ پر  
ریاست کی تحصیل شاہ آباد میں داخل ہو۔ حکومت قضا کیے بعد دیگرے قاضی  
نور علی تک قائم رہی جو جو تعلق قضا کے قصبہ ٹھوڑ سے حکومت ترک کی سیفنی میں  
جا بسے۔ قاضی نور علی کی شہادت سیفنی میں ہوئی۔ ڈاکوؤں نے آبادی پر حملہ کیا  
قاضی صاحب ایک مکان میں محصور ہو گئے۔ ڈاکوؤں نے مکان کو آگ لگا دی۔  
کہتے ہیں کہ قاضی صاحب کے جسم پر آگ کا مطلق اثر نہیں ہوا اور روح بہادار گئی  
ان کی ٹوپی اور ہال بطور تبرک آپ کے خاندان میں موجود ہیں اور بیان کرتے ہیں  
کہ ان کو آگ نہیں جلائی ہو۔ جناب نواب سید محمد رفیع اللہ شاہ صاحب بہادر نے رام پور کو  
آباد کیا تو شہر میں نور قاضی مقرر کیا۔ سیفنی کا علاقہ بدستور ان کی قضا میں رہا۔

مولوی ارشد علی کی ولادت سنہ بارہ سو اسی (۱۷۵۲ء) میں سیفنی میں ہوئی۔ تعلیم و تربیت رام پور میں اپنی انا مال میں پائی۔ علوم متعارفہ اچانکوں اور خسر مولانا ارشد حسین مرحوم سے پڑھے معقول کی کتابیں اپنے خالہ زاد بھائی پور بہنوئی مولانا ظہور احسین صاحب سے پڑھیں۔ مولانا امداد حسین مرحوم اور حافظ غایت اللہ خاں سے سلوک مجددی کی تکمیل کی۔ عالم باعلیٰ - نہایت دہمساطیق تھے۔ کبھی کبھی مولانا ارشد حسین مرحوم کی مسجد میں وعظ بھی فرماتے تھے۔ حج کے شوق میں کعبۃ اللہ کو گئے۔ بعد حج مدینہ منورہ کو روانہ ہوئے۔ پہلی منزل میں سنہ تیرہ سو اٹھائیس ہجری میں (۱۷۷۸ء) انتقال ہوا اور وہیں دفن ہوئے۔ آپ کے دو فرزند ہیں مولوی مرشد علی جو تکمیل حلی میں مصروف ہیں دو کسر شرافت علی جو کم سن ہیں امداد قرآن حفظ کر رہے ہیں اللہ تعالیٰ علم سے بہرہ یاب کرے۔ ۲۰ بین۔ حافظ یعقوب صاحب انیس جنوری تلمیذ دلخ دہلوی نے یہ تاریخ لکھی۔

الا علامہ ارشد علی پاک	کہ در علم حقائق بود مشہور
مہربان اخلاک شریعت	با وجہ معرفت چوں مریدان
یہ اخلاص و محبت چوں سفر کرد	پئے حج و زیارت ہائے نامور
خرا ماں صورت عشاق گشتہ	دجام عشق سر تا پائے غمخور
مزا جلیل وطن ناساز بودہ	برہہ ہمیں سار تر گردیدہ غمخور
دلیرانہ دے ارکان حج را	ادا کردہ بدل شادان و مسرور
پس حج جانب طیبہ بصد شوق	کلمہ آسار روانہ شد سوئے طو
بدل مخوفیت ال حبیبہ سائی	بلب جاری و صلی اللہ علی نور
یکایک منزل اہل درآمد	کہ عام عمر شد لبریز و معمور
میان مکہ و طیبہ سپردند	بزرگ خاک ماہی گشت مستور



انیس از منجہ سوال مالش سراج العارفین نور علی نور

### ملازم

نہایت جید عالم تھے۔ ہدایہ خوب پڑھاتے تھے۔ مولوی عبدالعلی خاں یا ضعی داس کہا کرتے تھے کہ ہم بھی ان کے درس میں بیٹھے ہیں۔ محلہ راجدوارہ ذوقی رام کے باغیچہ کی پشت پر ایک مسجد ملازم کی بنائی ہوئی موجود ہے پہلے خام تھی۔ اب چلوڑ ہوئے کہ بچتہ ہو گئی ہے۔ ان کے بیٹے اخوندزادہ غلام محمد خاں خاصوں کے رسالہ کے رسالدار نواب فردوس مکاں کے حمد میں تھے انکے دو بیٹے تھے۔ ایک عبدالحق خاں رسالہ ششم میں دفعتاً رہے دوسرے عبدالحکیم خاں پولس میں جعدار تھے دہلیوں انتقال کر گئے۔ اور محلہ راج دروازہ میں اب ان کے خاندان کی سکونت نہیں ہے۔ عبدالحکیم خاں کی اولاد ہو مگر علوم عربی و فارسی سے نا آشنا تھے۔

### مولوی اسحاق خاں

ولد ماقظ اکبر خاں دراصل رہنے والے خاں پور کے تھے۔ بعد فدر یہاں آئے۔ مولوی ہدایت اللہ خاں سے صرف و نحو پڑھی۔ مولوی نور الدینی صاحب سے کتب منطق ختم کیں۔ ریاضی میں اپنا مثل نہیں رکھتے ہیں۔ آپ دہلی میں آزادانہ زندگی بسر کرتے ہیں۔ چیلوں کے کوچہ میں نواب شرف الدین خاں کے مکان پر رہتے ہیں۔ کتب حدیث اور فقہ مولوی نذیر احمد محدث دہلوی سے پڑھی ہیں۔ رام پور میں راج مدارہ محلہ میں رہتے تھے۔ اب عمر تقریباً ستر برس کی ہوئی۔

### مولوی اسد الحق

مولوی اسد الحق خلف مولوی عبدالحق شمس العلماء خیر آبادی۔ تمام علوم و فنون اپنے والد سے پڑھے۔ طبیعت کے نہایت ذہین تھے۔ اگر عمر نے وفا کی ہوتی تو شہرت میں باپ سے کم نہوتے۔ مدرسہ عالیہ رام پور میں مدرس علی تھے جن شباب میں بیضہ سے

رام پور میں ۳۰ اگست ۱۹۴۷ء کو شہنشاہی کے دن انتقال فرمایا۔ اور میاں خواجہ احمد صاحب کے باغ میں بلا سپرد و وادہ میں دفن ہوئے۔ آپ کے ساتھ علم و فضل بھی آپ کے خاندان سے گویا آٹھ گیا۔

### ملا اسم آخون

جناب سید فیض اللہ شاہ صاحب بہادر کے عہد میں (۱۲۸۰ھ تا ۱۲۸۵ھ) زندہ تھے فقہ کے نادر نادور و درجہ نہایت بہت معلوم تھے اور اکثر امر کی مصاحبت میں رہتے تھے۔ اور حالات معلوم نہیں ہوئے۔

### سید محمد اشرف علی

بن سید مولوی حافظ یعقوب علی بن سید مولوی عباس علی بن سید صدر الدین عرف لالہ میاں۔ بن سید پیر علی بن سید مبارک عرف سید سمن۔ بن سید بون۔ بن سید داؤد۔ بن سید صدر جہاں۔

سید صدر جہاں کو دربار شاہی دہلی سے چودہ گائوں نواح رام پور میں مطالبہ ہوئے تھے۔ اس جاگیر کی وجہ سے شہر رام پور کی آبادی سے پہلے رام پور میں آئے۔ موضع کورادھمورا جو رام پور اور بریلی کے درمیان میں دھمورا کے نام سے پیشتر جاگیر میں تھا۔ انقلاب زمانہ سے یہ جاگیر ضبط ہو گئی۔ آپ کے نانا مولوی محمد اہلق خلع مولوی محمد حسن مصنف شرح منکم ہیں۔ آپ کے والد سلسلہ چشتیہ میں صاحب ارشاد تھے اس لئے غیر مد کو مجلس سماع میں نہیں آنے دیتے تھے۔

سید صاحب کو آٹھ برس کی عمر میں سماع کا شوق ہوا اور اس لئے اپنے والد سے بہت ہو گئے۔ تیرہ سال کی عمر میں مولانا حبیب اللہ کی خدمت میں حاضر ہونے لگے۔ ان سے بیعت کا خیال ہوا ارادہ کیا کہ کل جمعہ ہجری بیعت ہو جاؤنگا شہب جمعہ میں ۱۵ ذی القعدہ ۱۳۵۷ھ کو بیعت ہو جاؤنگا۔

خواب دیکھا کہ اپنے والد کے ہمراہ مولانا فخر الدین دہلوی کے مزار پر حاضر ہوں۔ فاتحہ خوانی کو ہاتھ اٹھا یا تو یہ معلوم ہوا کہ صاحب مزار نے ہاتھ پکڑ کر فرمایا میرا بزرگ غم کے پاس جاتا ہو۔ اسوقت بحالت خواب آپ بہت شرمندہ ہوئے اور عرض کیا کہ مجھے آپ سینہ سے لگا لیجئے انھوں نے سینہ سے لگایا۔ پھر آپ کی آنکھ کھل گئی اور سینہ میں ایسی تڑپ پیدا تھی کہ ایک شب و روز تڑپتے رہے۔

چالیس برس کی عمر میں آپ کے والد نے خلافت عطا کی۔ اور مجلس عام میں اپنی دستار آپ کے سر پر رکھ دی۔ پھر کچھ دنوں کے بعد الہ آباد میں مولوی فخر الدین عرف حکیم بادشاہ صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ سلسلہ قادریہ میں ان سے بیعت ہوئے اور نقشبندی طریق میں بھی لطائف مستہ پر عبور کیا اور سند خلافت پائی۔ میں اپنے بچپن سے آپ سے واقف ہوں۔ نہایت کم سخن اکثر خاموش دنیا سے بیزار شہر سے تین میل کے فاصلہ پر قدم رسول کی تولیت پہنچتی۔ نماز جمعہ کے واسطے شہر میں آتے تھے۔ بہت صابر اور شاکر تھے۔ افسوس کہ کچھ صغر سنہ بارہ سو چھتیس ہجری (۱۸۷۷ء) کو رام پور میں انتقال فرمایا۔

قدم شریف میں آبادی کے قریب مزار ہو

### مولوی اشفاق احمد

بن بشیر احمد بن علی محمد بن غلام محمد قوم شیخ فضلہ۔ رام پور کے ٹھوٹر محلہ میں مسئلہ امر میں پیدا ہوئے۔ مسئلہ امر میں مولوی عبدالعزیز امیر تیسری سے قرآن شریف حفظ کیا۔ مدرسہ عالیہ رام پور میں درجہ بدرجہ ترقی پا کر درجہ تکمیل کے امتحان میں کمال حاصل کیا۔ اور سند حاصل کی۔ ادب اور حدیث شریف مولانا محمد وزیر احمد محدث رام پوری سے پڑھی۔ قوت علمی خوب ہو۔ خط نستعلیق پاکیزہ ہو۔ تھوڑا حساب بھی آتا ہو۔ متقی اور دیندار ہیں۔ خاموش اور استقلال سے کام کرتے ہیں۔

طلباء کو کوشش سے پڑھاتے ہیں۔ مدرسہ انوار العلوم میں عربی کے مدرس ہیں۔  
اب مدرسہ عالیہ رام پور میں مدرس ہیں۔

### اصغر علی خاں مخلص اصغر

ولد محمد اسماعیل خان۔ ساکن متصل مزار میاں نعیم شاہ صاحب رام پور میں  
بارہ سو بیاسی ہجری میں (۱۸۵۵ء) پیدا ہوئے۔ اصل قوم علوی تھے آپ کے  
بزرگ عرب سے افغانستان آئے۔ بوجد جناب نواب سید محمد فیض اللہ خان صاحب  
بہادر و مشائخ و تاسنہ السلام آپ کے پردادا اخون آزاد نور خان افغانستان سے  
رام پور آئے۔ اور یہاں افغانوں میں تعلقات ہو گئے۔ میں آپ سے آٹھ برس کی  
عمر سے واقف ہوں ایسے سعید بہت کم پیدا ہوتے ہیں۔ کبھی کوئی حرفت فحش  
زبان سے نہیں نکالا۔ میرے ہاں کے مکتب میں پڑھتے تھے مطلقاً کوئی فسل  
غلاف تہذیب بھی سر نہ نہیں ہوا مختلف اساتذہ سے درسیہ فارسی کتاب میں  
پڑھیں۔ سن شعور سے نماز قضا نہیں کی۔ آپ کے والد سپاہیوں میں ملازم تھے۔  
مگر کسی شخص کا احسان آپ نے نہیں لیا۔ اور نہ کبھی اپنی ضرورت کو نکالنا اظہار کیا۔  
اس زمانہ میں رام پور میں شاعری کی گرم بازاری تھی۔ اردو نظم میں جناب  
امیر تبینائی سے اصلاح لینے لگے کچھ دنوں امیر اللغات کے دفتر میں بھی کام کیا  
اور وفات میں بھی ملازم رہے۔ چند برس جے پور میں ملازمت کی۔ اور کبھی مالی  
حرام تو دور کنا رشتہ تبہ مال کی طرف بھی توجہ نہیں کی۔ اب مدت سے خانہ نشین  
ہیں کچھ طلباء آجاتے ہیں اُن کو پڑھاتے ہیں۔ ایک وقت اپنے ہاتھ سے روٹی  
پکائی اور دونوں وقت کھالی۔ مولانا سید امیر بادشاہ قادری پشاور سے  
خاندان قادریہ میں اجازت ہو۔ اور مولانا خلیل الرحمن سرسادی پچھتی  
نظامی جالی سے خاندان چپشیہ میں خلافت ملی ہو۔ رجب میں تین صد تک

خواجہ غریب نواز کا عرس کرتے ہیں۔ اور ہر چھٹی تاریخ جانے کی بھی فاتحہ خواجہ صاحب کا مع قوالی کے ہوتا ہے بہت سے لوگ شریک ہوتے ہیں۔ بہت سے مرید بھی ہیں۔ شاعری اردو کا مشغلہ اب کم ہے۔ اصغر مخلص ہے۔ کبھی کبھی تسکین بھی مخلص لکھتے ہیں اس لیے کہ مرشد کا مجوزہ نام تسکین شاہ ہے۔ اصل یہ ہے کہ بحالت فقر جس پاکبازانہ طریقہ سے آپ نے نوجوانی کو خاک میں ملایا اس کی نظیر آج کل کم ملیگی۔ کلام اردو کا نمونہ تذکرہ ہزار داستان موصوفہ پنجخانہ جاوید میں چھپ گیا ہے تمام اوقات عبادت الہی اور ذکر و شغل میں صوف ہوتے ہیں سلمہ اللہ تعالیٰ۔

### مولوی آصف علی

یہ دہلی کے رہنے والے تھے۔ مردوانا اور پیشل عالم تھے۔ ساٹھ برس تک دہلی میں رہے۔ درویشوں کی خدمت سے بھی شوق تھا مولوی قمر الدین مراد مظہر ملتان بلبل خواجہ سیرمد و غیرہ قدس شد سرہم جمیعین سے صحبتیں ہیں صاحب جمع الکرامات لکھتے ہیں کہ میرے والد غلام حسین خاں ان کی تقریضیں سن کر ملے گئے۔ واقعی یہ سنا تھا۔ ویسا پایا۔ درویشوں کے تذکرہ میں حافظ شاہ جمال شد نے اپنے پیرا ذکر کیا۔ مولوی موصوف مشتاق ہوئے۔ حافظ شاہ جمال ارشد صاحب علم کی بہت تعظیم فرماتے تھے مولوی صاحب حاضر ہوئے تو حافظ صاحب نے سر و قدیم اور معافہ کیا۔ معافہ کرنا تھا کہ مولوی صاحب بیہوش ہو گئے۔ سات روز تک یہی حالت اُن کی رہی۔ دہلی چھوڑ کر رام پور بھی میں قیام کر دیا۔ عربی فارسی میں کمال تھا۔ عبید اللہ شاہ خاں عبید اللہ خاں شافعی نے آپ سے جو پڑھا تھا۔ یہ پتا نہیں چلا کہ انتقال کہاں ہوا۔ اور مدفن کہاں ہے۔ حافظ شاہ جمال شد صاحب کا انتقال سننے میں ہوا ہے۔

جمع الکرامات فارسی امام الدین خاں۔ ۷۵۰ بچ گنج عبید اللہ خاں۔

## ملا اعظم خاں امان زئی

انکا افضل حال کہیں نہیں ملا۔ نہ ان کی اولاد کا پتا چلا۔ فیصلہ فیض اللہ خانی میں رنق ۳۴۹ پر  
درج ہے کہ جناب سیف فیض اللہ خاں صاحب ہمدان صاحب کی عداوت میں انکی عیادت کو تشریف لیا کرتے تھے۔

## پیر زادہ اعظم الدین خاں

ابن امام الدین خاں ابن جلال الدین خاں کہنے کے نام سے عکثرہ جلال الدین خاں مشہور ہوئے آپ کے  
دادا کو جناب نواب سید علی محمد خاں بہادر نے کابل سے بلا لیا تھا نواب سیف فیض اللہ خاں بہادر رام پور  
میں لائے انکے دادا کے ساتھ سید پٹیل امام اور خانہ زاد ایک جماعت کشمیر ولایت آئی تھی کہ عکثرہ  
جلال الدین کی آراضی رہنے کو ملی اس راضی میں مسجد اور قبرستان اور رہنے کے یہ مکان بنایا  
اہل حرفہ کے لئے مکانات خوش پوش بنوا دیئے۔

جس قبرستان میں جلال الدین خاں کی قبر بھی ہے ہاں صاحب زادہ کاظم علی خاں بہادر نے قبر میں نوکر  
حیات گنج نام کا ہانا نہ بنوایا سوہ ہانا بھی مسمار ہو گیا آراضی فروخت ہو گئی جلال الدین خاں  
کی قبر اچھل کھن جلوائی کے مکان میں باقی ہے سو سو قبرستان اور بنایا جس میں اب  
پیر زادہ اعظم الدین خاں کا مزار ہے۔

ایک بی بی انش کا سنہ معلوم نہیں ہوا۔ امام شباب میں نواب احمد خان اٹھ ٹنک کے وہاں فوج میں  
بھرتی ہوئے۔ اور جمعداری کے عہدہ تک ترقی پائی۔ اس زمانہ میں جمعدار کے پاس ہزار پابند  
فوج تھی اور پوری فوج کی تنخواہ جمعدار کو ملتی تھی وہ اپنے پسند کے آدمی لکھتا تھا پیر زادہ موصوف نے  
فوج کے ہموار چہرہ تانہ میں کسی چھوٹے رئیس پر شب خون مارا صبح کی نماز کے وقت دیکھا کہ ایک عورت چھوٹ  
بھاگ کر آنا جا رہی تھی ایک فوج کے سوار نے ایسا ہاتھ مارا کہ وہ گر پڑے ہو کر گری عورت چلا تھی  
بچا بیٹے ہاں شکل کر تریب ہاں تھا آپ شخص کو گرفتار کر کے نواب میر خاں کے سامنے لائے تو نواب  
صاحب سب فوج کے سامنے اس عورت کی گردن مادی اور عورت کے دھنکوا پانچ ہزار روپے  
دیئے حالانکہ نواب صاحب کا سخت حکم تھا کہ عورت نہ بچوں ہو کوئی ہاتھ نہ اٹھائے کسی شخص کو نہ

کار گذاری ہیں پیرزادہ صاحب کو رسالہ طاری ملی۔ لیکن اس حسرت کا واقعہ قتل اس وقت سے  
 ہر لحظہ میں نظر تھا۔ آپ نے استغفار و توبہ سے دیا بہت اسرار سے قبول ہوا قلب کی کچھ اسی حالت  
 ہو گئی تھی کہ رام پور آئے ہی حضرت میاں امیر شاہ صاحب سے بیعت ہو گئے۔ ریاضت و مجاہدہ  
 شروع ہو گیا فرماتے تھے کہ پیر و مرشد کے ایک سال کے چلہ کا حکم دیا سرادابا میں رستم خاں کے  
 قلعہ والی مسجد و بیان تھی اس مسجد میں چلہ کیا جدا شدہ تھی یا ایک پیر بھائی اتحادہ ڈیڑھ چھٹانک کی  
 جو کی روٹی اور ایک دوٹا پانی کھڑے ہو کر ایک بار دیکھا تھا اس مسجد میں بھی چلے کا جوڑا رہتا تھا  
 اسی کے بچے آپ کے پاس آکر کھینچتے رہتے تھے کبھی ٹکھینچتے تھے۔ سنا پتہ جم پر چڑھ جاتے تھے مگر  
 ستائے نہ تھے پیرزادہ موصوف کہتے تھے کہ ایک ذریعہ شد نامی آیا اور کام میں لے سونے قتل  
 پیر ہی تھی تین دن بیوش رہا آپ کو کھانا نہ ملا صاف کچھے فرماتے تھے کہ کھانا اور پانی مجھے روز  
 قضا کی کچھ غرض نہیں ہوا یہ اسرار آتی ہیں پورے ایک سال کا چلہ کر کے رام پور گئے حضرت میاں  
 غلام شاہ صاحب کے انتقال کے بعد انکی جاگہ حضرت میاں امیر شاہ صاحب سجادہ نشین ہوئے  
 ان کے صاحبزادہ کو یہ امر ناگوار تھا اور حکم دیا کہ میاں امیر شاہ کو خانقاہ سے نکال دیا جائے۔  
 صاحبزادہ کے ساتھ سچ آدمی جمع ہو گئے پیرزادہ صاحب بھی یہ مسئلہ اپنے دوست عزیز جمع کر کے سچ  
 ہو کر شد کی خدمت میں حاضر ہوئے مرشد نے فرمایا پیر زادہ میں تو اپنے مرشد کا ظاہر ہوں۔ مجھے  
 سرتابی سے کیا مطلب تم اس معاملہ میں خلل دو پیرزادہ صاحب نے پیرزادہ کو اپنے مکان پر لائے  
 لوگوں کے رہنے کیلئے عجب ڈال دیئے صبح و شام طہر ذکر کرتا تھا۔ کئی سال یہی حالت رہی مرشد کے  
 ایسے تلمیذ تھے کہ ان کے ارشاد سے اپنی بیوی بچی بیکم مرشد کے بھائی میاں عبید شاہ کے نکاح میں  
 صبر کی جہلہ پکھر شمع نے اپنا فانی مکان درست کر لیا اب آپ کے مکان سے رخصت ہوئے۔  
 پیرزادہ صاحب کو اجازت میت و خلافت شدہ میں ملی تھی انکی کچھ آمدنی کرایہ مکانات اور  
 فکالتوں کی تھی ایک راضی نوابی بل اور ایک آراضی انگریزی عمارت میں تھی سہی جوہ معاش تھی  
 نہایت مواضع اور ہا اوقات تھے جناب نواب سید احمد علی خاں صاحب جہاد نے معافی

دینا چاہی مگر قول نہیں کی جاتا سو تراوسے پوری (۱۲۸۵ھ) کے قریب انتقال ہوا اور اپنے خاں  
 قبرستان میں دفن ہوئے آپ کے فرزند پرزادہ حسین الدین خاں پشتر سب الشکر لیس انگریزی ہیں کبھی  
 شہرت نہیں لی بہت خوب آدمی تھے۔ انکا انتقال بھی ہو گیا۔

### سید اعظم علی شاہ

لنگو کے رہنے والے تھے تحصیل علوم کے لئے رام پور آئے اور دہلی خاں کے گھر میں  
 بعد اللہ خاں خشک کی مسجد میں رہتے تھے۔ بعد اللہ خاں ان کے خبر گیراں تھے ایک بار  
 ملیل ہوئے تو حکیم ہارنید نے علاج کیا۔ اور کچھ حال معلوم نہیں ہوا۔

### حکیم محمد اعظم خاں

والد حکیم شاہ اعظم خاں مدنی خاں ولد تعلیل خاں اخوان اکوڑی جس زمانہ میں جناب نواب  
 سید علی محمد خاں صاحب بہادر نے سرحد کی فتح کی تیاری کی اسی زمانہ میں تعلیل خاں کے  
 بیٹے محمد کاظم خاں عرف کا جو خان چار سو آدمیوں کی جمعیت سے موضع سما ملک سوات سے  
 اگر نواب صاحب کی ملازمت میں داخل ہوئے کاظم خاں سنہ ۱۲۲۱ھ میں ڈوڈی رسول پور کے میدان  
 میں ہمدیاہوں سے جنوب مشرق کو چار میل پہرے بگوشہ الوں کے مقابلہ میں مارے گئے اسی میدان  
 میں لگی قبر ہے۔ ان کے مرنے کے بعد ان کے چھوٹے بھائی رضی خاں عرف روزی خاں  
 سوات سے آئے اور بھائی کی جگہ جمعہ دار ہو گئے رضی خاں نے آؤر میں ایک باغ لگایا اور  
 مسجد بنائی تھی ابھی موجود ہے تقسیم روہنگھڑ کے بعد رضی خاں مع اپنے رسالہ کے جناب  
 نواب سید فیض اللہ خاں صاحب بہادر کی ملازمت میں آ گئے اور دام پور میں ان کو سید بگوشہ  
 موضع شوٹر کی سکونت کے واسطے ملی شتر خانہ گمنہ کے پاس ایک روزی خاں کا غیر مشہور پتہ  
 اپنے بچے پختہ مکان بنایا اور ایک مسجد بھی پختہ بنائی سنہ ۱۲۸۵ھ میں احمد شاہ کی جانب سے  
 مرہٹوں کے مقابلہ میں خیرک جنگ تھی۔ رضی خاں اس لڑائی میں بہت زخمی



ہوئے تھے نواب صاحب نے غفلت کے سوا ایک تلک موضع پیسہ کٹھیر میں عطا کی اور  
 رسالہ کے لئے ریہڑ ٹیپا اور کاشی پور کے پرگنات نامزد کر دئے۔ مسئلہ ۱۷ میں دو جوڑہ کی  
 لڑائی میں بھی رضی خاں شریک تھے۔ ان کے بیٹے محمد شاہ خاں اس جنگ میں  
 بہت زخمی ہوئے تھے۔ ۱۷۳۵ء میں رضی خاں کا انتقال ہوا۔ رضی خاں کے  
 اندر شاہ خاں، سعادت خاں، محمد شاہ خاں، شاہ ولی خاں، شاہ اعظم خاں،  
 محمد نور خاں، شاہ محمد خاں، اور شیر محمد خاں فرزند ہوئے۔ حکیم شاہ اعظم خاں ولد  
 رضی خاں کی شادی صلح محمد خاں رسالہ دار کی بیٹی سے ہوئی۔ اور ان کے  
 بطن سے حکیم محمد اعظم خاں پیدا ہوئے۔ والد کے انتقال کے وقت کل چودہ سال  
 کی عمر تھی۔ اُس وقت ملک فارسی درسیات ختم کر چکے تھے۔ اب ہونہار چپ کو  
 علوم و فنون عربیہ کا شوق ہوا صرف و نحو و منطق مولوی عبد الرحیم خاں لدہ جی  
 محمد سعید خاں سے پڑھی۔ دیلیات مفتی شرف الدین رام پوری سے پڑھی۔  
 اس وقت کے جس قدر مشہور اساتذہ تھے ان سے بھی فیض پایا بائیس سال کی  
 عمر میں بارہ سو اکیاون ہجری میں (۱۱۷۷ھ) بموہاں گئے وہاں جہانگیر محمد خاں  
 عرف نواب دولہا کے ہاں تیس روپیہ ماہانہ پر ملازم ہو گئے۔ نواب قدسیہ بیگم  
 نے جس زمانہ میں نواب دولہا کو قید کر رکھا تھا۔ حکیم صاحب ان کے علاج کے  
 حیلہ سے پاس رہتے تھے۔ اس قید سے بہ تبدیل لباس نواب دولہا کو حکیم صاحب  
 نکال دیا۔ اس ہنگامہ میں نواب قدسیہ بیگم نے حکیم صاحب کو نظر بند کر دیا۔ کچھ دن کے بعد  
 راجہ خوشوقت رائے کی کوشش سے شہر سے چلے جانے کی اجازت ملی۔ آپ وہاں سے سو  
 کو نواب دولہ کے پاس چلے گئے۔ نواب دولہ نے بایاتے پڑش حکام قدسیہ بیگم پر فوج کشی کی  
 حکیم صاحب کے سامنے یہ کل واقعات گزرے۔ بارہ سو تریہن ہجری (۱۱۷۷ھ) مطابق  
 ۱۷۶۷ء سوینتیس مئی (۱۱۷۷ھ) میں نواب قدسیہ بیگم مہرول ہوئیں۔ نواب دولہ

یاست ملی۔ اسوقت نواب دولٹا نے حکیم صاحب کے لئے دو سو روپیہ ماہانہ کی خواہ  
 وریک سو روپے ماہانہ خرچ پاکی دہاتی کے مقرر کئے۔ اور دو گانوں موضع دہیری و موضع  
 بوڑی جنگی جمع ساٹھ تین ہزار روپے سالانہ کی حق جاگیر میں دیئے نواب دولٹا کے  
 ایک بار در در گردہ ہوا۔ حکیم علی محمد کراٹوی اور حکیم سراج الدین دہلوی کے علاج سے  
 آرام نہیں ہوا۔ حکیم صاحب کی تدبیر سے مرض جاتا رہا۔ نواب صاحب نے ایک دو سالہ  
 قیمتی ایک ہزار روپیہ کا عطایا کیا اور نواب صاحب کی والدہ نے عین سو روپے دئے اور  
 ریاست سے ناظم جہاں کا خطاب بھی ملا۔ نواب دولٹا کے مرض موت میں دھولپور سے  
 حکیم وارث علی بلائے گئے۔ نواب صاحب کی بد پرہیزی کی وجہ سے وہ بغیر نفیس لینے کے  
 بڑودہ کو اپنے بھائی حکیم کاظم علی کے پاس چلے گئے۔ اور وہ بقعدہ کی اٹھائیسویں تاریخ  
 بارہ سو ساٹھ ہجری (۱۱۷۹ مطابق ۱۷۶۹ء) کو نواب دولٹا کا انتقال ہو گیا۔  
 حکیم وارث علی خاں نے بڑودہ میں حکیم صاحب کو پانچ سو روپے ماہانہ پر بلایا۔ مگر  
 نواب سکندر بیگم نے نہیں جانے دیا۔ ایک بار بطریق سبز حکیم صاحب لکھنؤ گئے تھے۔  
 واجد علی شاہ عارضہ مراق میں مبتلا تھے۔ سلیمان صاحب رزیدنٹ سے اور نواب علی نقی خاں  
 وزیر سے ملاقات ہوئی وزیر نے دعوت کی اور خلعت دیا۔ راجہ مان سنگھ سے بھی  
 ملاقات ہوئی وہ چاہتے تھے تبرک پر گنہ سلون کا ناظم مقرر کر دیں۔ مگر حکیم صاحب نے  
 وہاں کی اتریاں سلیمان صاحب کی زبانی سنکر انکار کر دیا۔ واجد علی شاہ کی والدہ نے  
 چاہا کہ بادشاہ کا علاج کریں مگر آپ نے اُس سے گریز کی۔ نواب دولٹا کے انتقال  
 کے بعد بھوپال میں تھوڑے دن رہ کر ترک تعلق کر کے اندور چلے گئے مسٹر جٹن رزیدنٹ  
 اندور نے آپ کو پاکی کی ڈاک پر مسیکو ہالا نامک کے علاج کے لیے بھیج دیا۔  
 اس کو دق تھی۔ اس لیے آپ نے علاج نہیں کیا۔ واپس چلے آئے۔ اُسی زمانہ میں  
 بیجا بائی نے اپنے دارالمہام دار و فہ لطیف علی کو بھیج کر اپنی بہن کے لئے اُجین میں بلایا۔

ڈیڑھ سو روپے تنخواہ کے مقرر ہوئے۔ حکیم غلام علی بھی اُن کے دواں نوکر تھے تین سال  
 اُن کی ملازمت کی ایک وقت میں جناب نواب سید محمد سعید خاں صاحب بہادر  
 جنت آرام گاہ نے بھی معرفت مفتی شریف الدین صاحب بفرض ملازمت بلایا تھا۔  
 بیجا بانی کی ملازمت تک اہل و عیال حکیم صاحب کے بھوپال میں رہتے تھے۔  
 یہ شخصت بیکر بھوپال جاتے تھے۔ نواب غوث محمد خاں صاحب بہادر میں ہمارے  
 اور نشی شہامت علی نے لکھا کہ اندور ہوتے ہوئے چاہیے۔ اس وقت یہ دوروں  
 صاحب اندور میں تھے۔ حکیم صاحب اندور گئے۔ ہمارا جہ نکوجی راؤ ہلکے بہادر کو بھی  
 اطلاع ہوئی۔ ہمارا جہ صاحب نے بخشی رام سرن اور سحر بندہ علی کی وساطت سے  
 اُن کو طلب کیا۔ اور ملازمت میں رکھنا چاہا۔ بیجا بانی کو خط لکھ کر ہمارا جہ صاحب نے  
 اجازت منگائی۔ ہمارا جہ صاحب نے دو سو روپے تنخواہ کر کے نوکر رکھ لیا۔ اس کے بعد  
 ساڑھے تین سو کی تنخواہ مقرر ہوئی۔ ہمارا جہ صاحب کے طبیب خاص تھے چند سال تک  
 صدر کوٹ کسج بھی رہے۔ ہمارا جہ صاحب معاملات میں اکثر ایسا مشورہ کرتے تھے۔  
 ایک بار ہمارا جہ اندور نے آپ کو ہمارا نام روپ سنگھ والی اودھیپور کے علاج کے واسطے  
 بھیجا تھا۔ مگر اُن کی بد پرہیزی کی وجہ سے آپ واپس چلے آئے۔ ہمارا جہ نکوجی  
 راؤ ہلکے بہادر جناب نواب سید کلب علی خاں صاحب بہادر غلام اشیاں کے مراسم  
 اتحاد زیادہ ہو جانے میں حکیم صاحب کی آمد و رفت کو بڑا دخل تھا۔ چنانچہ ہمارا جہ ہلکے  
 سلسلہ ۱۶ میں مع اہل و عیال سات سو آدمیوں کے ساتھ رام پور آئے۔ نواب غلام  
 اشیاں بہادر نے حکیم صاحب کو رام پور میں تعمیر مکان کے لئے ایک ہزار روپے دئے  
 اور موضع بہوش میں ایک ملک لاکر احمی عطا کی جو اب تک اُن کی اولاد کے قبضہ میں ہے۔  
 فن طب کی اکثر کتابیں آپ نے دیکھیں تھیں۔ ان کی وسیع النظری ان کی تابغات  
 سے عیاں ہے۔ معالجات میں قدیمی ترکیبیں مد نظر رہتی تھیں۔ اخیر عمر میں نظر جاتی

ہی تھی۔ ریاست اندور نے ارٹھائی سو کی پیش منقرہ کردی۔ جو مرتے دم تک جاری ہی۔  
 نذ افضل خاں آپ کے بیٹے آپ کے سامنے جادی الاول کی اکیسویں تاریخ تیرہ سو چار  
 ہجری (سنہ ۱۱۸۰) کو مر گئے تھے۔ اب حکیم محمد اکمل خاں پوتے زندہ ہیں مطلب بھی  
 رتے ہیں اور اندور میں انعام کشتہ ہیں۔

حکیم صاحب کو ابتدا میں شعر و شاعری اُردو سے بھی ذوق تھا۔ اعظم تخلص ہے اتقا اور  
 بہرہ نگاری میں فرو تھے۔ حضرت شاہ محمد امیر شاہ صاحب رام پوری سے بیعت تھے۔  
 دوشنبہ کے دن محرم کی چوتھی تاریخ تیرہ سو بیس ہجری (سنہ ۱۱۸۰) کو اندور میں انتقال ہوا۔  
 اور وہیں دفن ہوئے۔ آفا سنجو ایرانی نے تاریخ کمی ہے۔ گفت مرگ خان صاحب  
 بوملی سینا سے ہنڈہ آپ نے اندور اور رام پور ضلع مراد آباد میں مقول جائیداد چھوڑی۔  
 آپ کی تصانیف میں سے فارسی زبان میں ذیل کی کتابیں طبع ہو چکی ہیں۔

- ۱۔ اکسیر اعظم معالجات چار جلدوں میں۔ ۲۔ روز اعظم معالجات میں دو جلدوں میں۔
- ۳۔ قرابادین اعظم مرکبات میں ایک جلد میں۔ ۴۔ نیر اعظم نبض کے بیان میں۔
- ۵۔ رکن اعظم بحر ان کے بیان میں۔ ۶۔ محیط اعظم مغربات میں چار جلدوں میں۔
- حکیم صاحب لغات طبیہ کو بھی جمع کر رہے تھے جس کا نام قسطاس الاعظم ہے۔
- یہ قلمی کتاب مکمل آپ کے پوتے کے پاس ہے۔ اور دو جلدوں میں ہے۔ ان مکمل
- تصانیف کو دیکھ کر اس شخص کی وسعت معلومات اور ثروت مالیات کا پتا چلتا ہو۔
- حقیقت میں متاخرین میں اس کثرت اور جامعیت کا مولف دوسرا نہیں ہوا۔

### حکیم محمد فضل خاں

شاگرد نواب علوی خاں کے تھے۔ اور پیر مول خاں کے ملازم تھے۔ اور مال معلوم  
 نہیں ہوا۔ پیر مول خاں معزز سردار جناب نواب سید محمد فیض اللہ خان صاحب بہادر کے محلہ

## حکیم مولوی فضل احمد خاں

والد محمد سعید خاں افغان امان زئی۔ رام پور کے محلہ بذریعہ خاں ساں میں پیدا ہوئے۔  
 فارسی کتابیں مولوی مقبول ولایتی۔ مولوی حسین شاہمان۔ اور خلیفہ شیخ احمد علی  
 رام پوری سے پڑھیں۔ عربی کی تحصیل مدرسہ عالیہ رام پور میں کی۔ اور کچھ کتابیں  
 شمس العلماء مولوی عبدالحق خیر آبادی سے پڑھیں۔ طب کی ابتدائی کتابیں حکیم  
 عبد الرزاق خاں رام پوری سے پڑھ کر دہلی گئے۔ اور حکیم محمود خاں اور عاقل الملک  
 حکیم عبد الجبید خاں سے طب کی تکمیل کی۔ اور سند حاصل کی۔ کچھ انگریزی بھی حاصل  
 کر لی۔ ستمبر ۱۹۱۷ء تک سنٹرل انڈیا کے ضلع ساگر میں ڈپٹی کمشنر کے دفتر میں  
 سپرنٹنڈنٹ تھے۔ ۲۴ اگست ۱۹۱۷ء کو انتقال ہوا۔

## اکبر شاہ خاں مخلص فرحت

ولد ملا ملوک۔ ملا ملوک کا گھرانہ شرف الدین کے گھرانے کی برابر ہے۔ یہ خاندان شجاع  
 بھی تھا۔ اور صاحب علم بھی تھا۔ ملا ملوک دو جوہلی جنگ میں شریک تھے۔  
 اکبر شاہ خاں صاحب علم تھے حاجی گل محمد خاں سے نظم میں اصلاح لیتے تھے  
 آپ کا دیوان اردو میں ۱۳۱۵ صفحہ کا کتب خانہ ریاست میں موجود ہے۔ کچھ قطعات  
 تاریخ بھی ہیں۔ نمبر کوٹھی خور سعید منزل کی تاریخ ہے۔

اٹھنا کر سر ہوش زانو سے کہہ

نیا اک مرقع یہ تصویر کا

خور سعید منزل کے سامنے والی نہر کی تاریخ ہے

بنی آگے کوٹھی دو والان کے عجب نہر پاکیزہ نہر بہشت

میں تاریخ اسکی جو پوچھی کہی خود لے کہ۔ جو نہر نہر بہشت

نمبر ۱۳۱۵

۱۳۱۵ انتخاب یادگار۔ ۱۳۱۵ جنگ نامہ خلیفہ معظم۔

### تاریخ بارغے نے نظیر

ہوئی تعمیر بارغے نوجہدم اور نام اُس کا بے نظیر رکھا  
دل نے روئے حسابے تاریخ کسی مجھسے کہ بے نظیر بنا  
پچھتر برس کی عمر ہوئی ذیقعدہ کی نویں تاریخ بارہ سو پچھتر ہجری ولسلۃ ۱۱۸۸ء کو انتقال کیا

### مولی سید اکبر شاہ

تاریخ جام جاں نامیں الکاتام موجود ہو۔ اور اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ولادت ۱۱۸۸ء  
زندہ تھے۔ اور نہایت پرہیزگار تھے۔

### حافظ اکرام الدین احمد تخلص ضمیمہ

ولدہ حافظ میاں قطب الدین۔

حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی قدس سرہ کی اولاد سے تھے۔ بارہ سو تین ہجری  
(۱۱۸۸ء) سال ولادت ہو۔ فارسی کی استعداد بہت اچھی تھی۔ عربی کی کچھ ابتدائی  
کتابیں پڑھی تھیں۔ شاہ رکنوت احمد رافق کے ولادت تھے۔ پہلے شہسخت تخلص تھا۔  
عروض۔ وقوافی و صنائع و بدائع شعری میں پیش تھے۔ طب انگریزی۔ یونانی۔  
اور دیگر میں لاثانی تھے۔ اکثر زبانوں سے ماہر۔ بیشتر فنون میں کامل تھے  
مدتوں گلشن میں رہے۔ نظم میں میاں احمد حسین راحت۔ اور سلار رکنوت احمد رافق  
سے ملند تھا۔ ایک شنوی اردو کلاسی اور کامروپ کے عشق میں گھسی تھی۔ جو چھپی  
نہیں ہو۔ بارہ سو چھیاسی ہجری میں (۱۱۸۸ء) بمقام ڈھاکہ انتقال ہوا۔  
تراسی برس کی عمر پائی۔

### مولوی اکبر علی خاں

دلہریم بار خاں اکوڑی حاجی خیل خاں زاوہ۔ رام پور میں محلہ پھلوڑا جو کہ  
۱۱۸۸ء اتھاب یادگار۔ ۱۱۸۸ء ذکرہ ضمیمہ سخن۔

محمد سعید خاں میں پیدا ہوئے۔ کتب فارسی خلیفہ غلام محی الدین وغیرہم سے اور کتب درسیہ عربی مولوی نصر اللہ اور دیگر علمائے شہر سے بڑھیں۔ پشتوا اپنے خسر محمد شاہ خاں نشا پختی سے حاصل کی۔ یہ نشا پختی بنگلہ آزاد خاں پر رہتے تھے نقشبندی طریقہ میں مرید تھے۔ اور انکا مزار محلہ پھلوڑ میں اخون صاحب کی زیارت کے پاس ہے دینداری اور اوراد وظائف کے سخت پابند تھے۔ نہایت متقی اور پرہیزگار تھے۔ پھلوڑ کی مسجد بالکل ویرانہ میں تھی۔ آپ کی وجہ سے رات دن وہاں آبادی رہتی تھی۔ طلباء کو پڑھاتے بھی تھے۔ فقہ میں بہت شہرت تھی۔ ہدایہ شرح وقایہ۔ اور کنز پڑھاتے تھے۔ اعمال میں بہت شہرت تھی۔ اکثر حاجت مند قنویذ لیجاتے تھے۔ جن زدہ کا بھی علاج کرتے تھے۔ ان کے بچھلے بیٹے نجف علی خان مرحوم نے مجھے بیان کیا کہ میرے بچپن میں ایک عورت جن زدہ ہمارے گھر لائی گئی۔ اور والد نے اعمال سے علاج شروع کیا۔ وہ گھر سے باہر نہیں نکل سکتی تھی۔ میرے بڑے بھائی جعفر علی خاں اور میں تختی پر دوپہر کو مشق کرتے تھے۔ اور مولوی صاحب سو جاتے۔ وہ عورت ہمارے پاس بیٹھے بیٹھے اس قدر اُچک جاتی کہ اونچی دیوار پر جا بیٹھتی ہم بچے والد کو آواز دیتے اور وہ آکر اُس کو ڈانٹتے پھر وہ دیوار سے کود کر نیچے آ جاتی۔ دو ایک ہفتہ میں اُس کی حالت بالکل اچھی ہو گئی اور وہ اپنے گھر کو چلی گئی۔ اور کبھی اُس پر جن کا اثر نہیں ہوا۔ لیکن جس عورت سے وہ عورت اچھی ہوئی ہمارے والد نے غذا برائے نام کر دی تھی اور ہر وقت اوراد میں مصروف رہتے تھے۔ دس گیارہ دن تک یہی حالت رہی۔ ایک روز اُن کو غسل کی احتیاج ہو گئی اور پھر وہ ایسے بدحواس ہو گئے کہ شب و روز بان کھاتے تھے اور جس پلنگ پر بیٹھتے اُس کی چولیس ٹوٹ جاتیں۔ اور ہمارے مکان پر کوئی آقا تو اُس پر پھر اور ایشیں برستی تھیں صرف والد کے ایک خادم تھے وہ اگر بازار سے کچھ لاتے اور ہم بچوں کے کھانے کا انتظام کرتے دیوانہ جی ایک

دست تھیں وہ کھانا پکا دیتی تھیں۔ اس معاملہ کی شہر میں بہت شہرت ہو گئی۔  
والد نے اعمال جن بزرگ سے یکے کے بعد دہا ہرے آئے۔ تب والد کو آرام ہوا۔ مگر اس  
روز سے پھر کسی جن زدہ کا علاج نہیں کیا۔

بعد آراضی و مکانات موروٹی تھے اُن کی دسٹل روپے ماہانہ آمدنی تھی اور ریاست کے  
ندہ روپے مہینہ ہر ماہ اُن کے تقدس اور دینداری کے ملتا تھا۔ یہی معاش تھی۔  
پاسی پریس کی عمر ہوئی۔ تیرہ سو دو ہجری میں (مسئلہ ۱۷) انتقال کیا۔ اور اپنے  
علیہ میں اخون صاحب کے مزار کے پاس دفن ہوئے۔ عامل ہاکھڑی تھے تحصیل لائڈ  
ریاست رام پور میں ان کی وجہ سے بنجارہ قوم میں روزہ نماز اور ترک بدعات کی خوب  
شرت ہوئی۔ علمائے شہر ان کو دہابی کہتے تھے مولوی جعفر علی خاں مرحوم ان کے فرزند تھے۔

### مولوی محمد اکرم۔ تخلص اکرم

ولد مولوی محمد نور شیخ صدر تھی ستر برس کی عمر ہوئی رمضان کی پہلی تاریخ بارہ سو چالیس  
ہجری میں (مسئلہ ۱۸) انتقال کیا اس حساب سے پیدائش مسئلہ ۱۷ کی ہوتی ہو۔  
مولوی محمد نور کو پاسوی کے شاگرد تھے انتخاب یادگار میں ان کے حال میں لکھا ہو کہ  
ان کے پوتے مولوی غلام نبی سے معلوم ہوا کہ گلشن افضال انشاء اکرم۔ مرآت الرحمن  
خالق باری کرم اُن کی تصنیف سے ہیں۔ اردو شاعری کا بھی شوق تھا۔ نواب  
مناہل خاں کی جنگ کو بھی اردو نظم میں لکھا تھا۔ کلام اردو کا نمونہ انتخاب یادگار  
تالیف مسئلہ ۱۸ میں ملاحظہ ہو۔ خالق باری اکرم مطبوعہ طبع جعفری لکھنؤ میں  
نظر سے گزری۔ ۶ صفحہ کی کتاب ہو۔ آغاز کتاب ہو۔

بول اے طوطے مشکر گنتار کھول بھرنیخت میں منہار

مختلف بحر و بحر میں لغات کو مثل خالق باری نظم کیا ہو۔ اور بہت سے لغت جو عام  
لغات میں بھی کم ملتے ہیں نظم کئے ہیں۔ اخیر میں دو ازودہ بروج کے ہندی اور عربی نام



بیچ سیاروں کے مقام۔ مہینوں کے فارسی۔ ہندی۔ رومی۔ ترکی۔ عربی نام۔ چاند کا مقام  
انے کا طریقہ۔ اوزان وغیرہ لکھے ہیں۔ خود ہی اسکی تصنیف سے تاج لکھی ہو۔ خالق ہاری  
م جس سے مستفاد کئے ہیں۔ سید اخیر محمد جناب نواب سید محمد فیض اللہ صاحب ہمارا کام ہو۔

### مولوی الدواعف شہرانی تخلص طالب

الم باعل تقوے اور پرہیزگاری میں ضرب المثل تھے۔ تہجد گزار شب بیدار اور کپن میں  
چمک سے آنکھیں جاتی رہیں۔ عالم نابینائی میں سب درسیہ کتا میں پڑھیں۔ طاس لکھنوی  
یہ شاگردوں میں نامور ہوئے۔ درس میں نہایت شہرت پائی۔ ہزاروں شاگرد ہوئے۔  
استان سخن میں حافظ طالب کے نام سے جکا ذکر ہے وہ یہی بزرگ ہیں۔

نعرہ شاعری سے بھی ذوق تھا مولوی قدرت اللہ شوقی سے مشورہ تھا۔ شہرہ رس کی عمر  
ہوئی۔ بارہ سو پچتر ہجری میں (۱۱۳۳ھ) انیسویں شوال کو رام پور میں انتقال کیا۔  
محلہ مدرسہ میں مولوی نظام الدین خاں صاحب کی کوٹھی کے سامنے مزار ہے۔ اُردو کلام کا  
نمونہ انتخاب یادگار میں چھپ گیا ہے۔ آپ کا اُردو کلام نظم جس میں قصائد حمد و نصت۔ اور  
عاشقانہ کلام ہے۔ کتب خانہ ریاست میں ملی نسخہ ۱۰۸ صفحہ کا موجود ہے۔

### حکیم حافظ الہ داد

شاہ جہاں پور کے رہنے والے تھے۔ نواب سید سعادت خاں صاحب ہمدانی (۱۱۳۳ھ)  
کی بیگم صاحبہ کے پاس ملازم تھے۔ باز خاں نبیرہ نواب دود بخاں کی لڑکی کا بھی  
طالع کیا تھا۔ اور حال معاشم نہیں ہوا۔

### مولوی حکیم سید محمد الیاس

ولد سید مولوی ولایت علی۔ ولد مولوی سید بہادر علی ابن مولوی سید جمال علی حضرت  
امام موسیٰ رضا رضی اللہ عنہ کی اولاد سے رام پور میں راج دوارہ کے محل میں اپنے نانا

سے تفصیل فیض اللہ خانی ورق ۱۳۴۔

سید کاظم علی عرف قاضی میاں ولد سید نور شاہ صاحب کے گھر میں نشاۃ میں اپنے والد کے انتقال کے بعد پیدا ہوئے۔ ابتدائی عمر میں چند پارہ قرآن شریف کے حفظ کئے اور مسالکی ضروریہ معلوم و معلوہ سیکھنے کے بعد بارہ سال کی عمر میں آپ کے بڑے ماموں حکیم سید محمد یحییٰ عرف منامیاں صاحب نے اپنے مطلب میں انھما کو مریضوں کو دکھانا اور امراض کے نام بتانا شروع کئے۔ دوسرے وقت چھوٹے ماموں مولوی حکیم سید عبدالحی صاحب سے فارسی پڑھنا شروع کی۔ فارسی کی معمولی نوشت و خواند کے بعد دویہ فردہ کی مہیت مزاج اور اخلاص و خواص حفظ کرنا شروع کیے اور میزان الطب فارسی پڑھی۔ دیگر اوقات میں اپنے چھوٹے ماموں سے عربی صرف و نحو شروع کر دی۔ صرف و نحو میں استعداد پیدا کر کے مدرسہ عالیہ رام پور میں مولوی ہدایت علی مرحوم بریلوی۔ مولوی محمد طیب کی۔ مولوی سیف الدین مرحوم کابلی۔ مولوی ناظر الدین۔ مولوی مجاہد الدین بنگالی۔ مولوی اسماعیل مرحوم ولایتی سے کتابیں پڑھیں۔ خانج اوقات مدرسہ عالیہ سے مولوی حکیم حبیب اللہ خاں مرحوم۔ مولوی عبد اللہ خاں خانچوری۔ مولوی گوہر علی مرحوم اور مولوی حکیم عبد اللہ رزاق خاں مرحوم سے پڑھتے تھے۔ مدرسہ عالیہ سے سند لینے کے بعد حکیم سید محمد یحییٰ عرف منامیاں سے طب کی تکمیل کی اور سال ۱۲۸۵ھ میں سند حاصل کی۔ اپنے مکان پر طب کرتے ہیں۔ ششہام سے اطباء سرکار میں ملازم ہیں۔ نہایت نیک مزاج اور خلیق ہیں۔ مطلب اور ملازمت کے علاوہ انگریزی ملازمین کو حقیت زمینداری بھی ہے۔

فن طب میں آپ کی تصنیف سے فوائد مادیہ۔ مغلطہ مادیہ۔ ہدیہ مادیہ اندو میں اور ایک دلالہ فقہ و کتبہ امراض متضادہ فارسی میں موجود ہے۔ کوئی کتاب چھپی نہیں ہے۔

### مولوی مداح حسین خاں

ولد محمد یحییٰ خاں قوم افغان محلہ پیل ڈولہ کے متعلق ششہام میں پیدا ہوئے

کتب فارسی مولوی حسن شاہ خاں سے اور علوم عربیہ مولوی عبدالحی خاں ریاضی داں اور دیگر اساتذہ نام پور سے حاصل کئے۔ حدیث میں سید حسین شاہ محدث سے پڑھی تکمیل علوم کے ساتھ خود بھی پڑھاتے تھے شاگردوں میں بہت سے طلباء تھے ان میں سے مولوی الہی بخش ساکن تھا کردوارہ۔ مولوی محمد حسین پنجابی۔ مولوی شفیق الرحمن خاں فنی جیل الرحمن خاں محمد نظیر مراد آبادی محمد جان خاں برادر حکیم احمد یار خاں وغیرہ مشہور ہیں مدرسہ عالمیہ میں ملازم تھے۔ ان کے استاد اور ہم سبق جماعت کے طلباء ہمیشہ ان کے ذہن کی تعریف کرتے تھے۔ نہایت پرہیزگار۔ اور مشکس المزاج تھے۔ عین جوانی میں بتیس سال کی عمر میں ربیع الاول کی اکیسویں تاریخ تیرہ سو چار ہجری (۱۲۳۷ھ) کو انتقال کیا خادی خاں شہید کی مسجد کے محل قبرستان میں دفن ہوئے۔ ایک ناخواندہ لڑکا یادگار ہو۔

### مولوی امام بخش

مولوی عبد القادر خاں نے ان کو ہندوستانی علما میں اپنے روزنامہ میں لکھا ہے۔ اور کہتے ہیں۔ کہ کتب مشغول میں خوب دستگاہ عقی۔ مولانا رستم علی صاحب سے میں نے ان کی بیعت سنی۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ ہارویں صدی ہجری کے اخیر میں ہوں گے۔

### حکیم محمد امان

یہ صاحب ہندہ علی خاں ولد محمد سعید خاں۔ سیف الدین خاں رسالدار کے بھائی کے معالج تھے۔ جس زمانہ میں وہ دروس میں مبتلا تھے اُس سال ہوا متفق ہو کر یہ مرض پیدا ہو گیا تھا اور سیف الدین خاں بہادر کے بھائی محمد حیات خاں کا معالجہ بھی کیا کرتے تھے۔ جناب نواب سید محمد فیض اللہ خاں صاحب بہادر کے عہد میں تھے۔ اور حال معلوم نہیں ہوا۔

### ملاخوند امام الدین

ملاخوند فقیر صاحب کے مرید تھے۔ طلباء کو فقہ پڑھاتے تھے۔ اور ذکر و غفلت میں مشغول

۱۷۰ فصل فیض اللہ خانی قلی درمیان اراضی راس۔ ورق ۱۰۰۔

رہتے تھے۔ مخلوق کی فائدہ رسانی کا بہت خیال تھا لوگوں سے بھلائی ٹوٹی جھٹائی لیکر ان کی مرست کرتے تھے۔ اور گرمیوں میں سنگے پائوں پھرنے والوں کو دے دیتے تھے۔ صاحب تذکرہ فارسی انوار العارفین نے ان سے فیض باطنی حاصل کیا تھا۔

### امام الدین خاں مخلص آقا اور امام

فلف غلام حسین خاں بن مولوی غلام جیلانی خاں مرحوم۔ رام پور کے باشندے بیضہ معزز رہے۔ محلہ دھولہ انھیں کے خاندان کی یادگار ہے کتاب مجمع الکرامات اپنی تصنیف فارسی میں اپنا مال اس طرح بیان کرتے ہیں۔ مولوی غلام جیلانی خاں قوم افغان میں یوسف زئی تھے جیصلی آباد عرف رام پور سے کالپانی و ہمنو تک سب پر ظاہر ہے کہ شیخ نسل یوسف کا نام روشن کرنے والا تھا۔ احمد شاہ بادشاہ کے عہد میں منصب سہزاری پایا۔ انقلاب سلطنت کے بعد بھی دیگر امر کی طرح یہی شان شوکت ہی اظہار میں مصاحب اور وزیر جناب نواب سید نعین اللہ خاں صاحب بہادر کے ہوئے۔ جو گویا عالمگیر ثانی تھے۔ اور انھیں کے قدموں میں انتقال کیا۔ اب میں اپنے احوال سزا بہ فحلت و انفعال میں چند لکھتا ہوں۔ میرے چچا اور والد کے مال پر شاہ درگاہی صاحب کی بہت عنایت تھی۔ گو میرے والد پیر بھائی تھے۔ ان کی عنایت کا یہ اثر تھا کہ مجھ میں مابہ زاد جذبہ آہی تھا۔ میں چالیس روز کا بھی نہوا تھا کہ میرے اعضا میں لرزہ پیدا ہو جاتا تھا۔ لوگوں کو سایہ زدگی کا گمان تھا۔ مگر جب شاہ درگاہی صاحب کو معلوم ہوا تو آپ نے سب کی تسکین فرمائی مجھ میں گویائی کی قوت آئی تو میرے والد نے حضرت حافظ شاہ جمال شہ سے تبرکات بسم اللہ پڑھوائی۔ اور آپ نے تقریباً ایک ساعت تک میرے سر اور سینہ پر ہاتھ پھیرا۔ تھوڑے دنوں کے بعد اس کا یہ اثر ہوا کہ بغیر تاکید آبا و اجداد کے چند روز میں قرآن حفظ کر لیا۔ اور اس قدر جلد کہ روزانہ ایک پٹ پٹارہ حفظ ہو جاتا تھا اور اسلئے انوار العارفین فارسی مولوی محمد حسین مراد آبادی۔

اودائے حروف میں میری شہرت قحطی طبعیت میں بیجولانی تھی کہ اگر مودعہ کی طرف متوجہ نہ ہوتا تو عالم متبصر ہو جاتا۔ چنانچہ اکثر لوگوں نے میرا استحسان لیا کہ ناخواندہ کتاب کا ایک صفحہ مجھے دکھا دیا۔ دوبارہ میں اُس کو دیکھا ہی پڑا دیتا تھا۔ حفظ قرآن سے پہلے پارہ عم جب ناظرہ پڑھتا تھا شاہ درگاہی میرے گھر آئے تو مجھے وہ سوتیں پڑھوانے اور تسنیں قرآن اور بطریق تحفہ خردچیزیں لاتے اور مجھے دیے تھے غرض کہ حضرت کی عنایت کی کوئی حد نہ تھی ایک روز اپنے منہ سے پان نکال کر مجھے کھلایا اُسکی برکت سے میری گویائی ایسی ہو گئی کہ بچپن میں شجرہ قادریہ کو جسکا پہلا شعر ہو۔

شاہ درگاہی سا جنکا پیر ہو وہ بھلا کس بات سے دلگیر ہو

نظم کر کے پیش کیا بہت پسند فرمایا۔ اس کے بعد شاعری کا شوق روز بروز بڑھنے لگا۔ شاہ صاحب نوخت و خواندگی ناکید فرماتے تھے۔ مگر مختصاے شباب میں تساہل کرتا تھا۔ اسی عہد شباب میں نواب ٹونک امیر الدولہ محمد امیر خاں بہادر کے لشکر میں نوکری کر لی۔ میں وہاں تھا کہ شاہ درگاہی کے انتقال کی خبر سنی۔ اب سفر سے واپس ہوا تو سن لہز آیا کہ حضرت کے تصور سے قائمہ اُٹھاتا تھا مگر وہ بات کہاں سفر سے پہلے جو شاعر منشی تھے اندر فو اُسکی یاد آئی اردو کے علاوہ فارسی میں بھی شعر گوئی کی قدرت پیدا ہو گئی۔ سب سے پہلا شعر حسب حال لکھا۔

نفق ناز تو بجز حسرت دل بیکر نیست گرچہ تصور بر رخسار بر سر زانو پیدا است  
تھوڑے دنوں کے بعد عربی اور پشتو زبان پر بھی دستگاہ ہو گئی ملازمت کی وجہ سے فرصت کم تھی۔ تاہم دو برس کے عرصہ میں دو جلدیں دیوان فارسی کی اور تین مثنویاں اردو فارسی میں لکھیں۔ اب طبعیت کی جولانی زیادہ دیکھی کہ اُن پانچوں تصانیف کو جن میں بیس پانچ ارکے قریب شعر تھے ردی کر دیا۔ اور از سر نو دیوان مرتب کرنے لگا اردو میں ابجد اسے انور مخلص تھا۔ وہی قائم رکھا۔ فارسی میں ابام مخلص اختیار کیا۔

میں نے خواب میں دیکھا کہ شاہ صاحب کو بعض میرے شعر پسند آئے۔ شاہ صاحب کی توجہ سے  
 ہمدردی تصوف کا شوق پیدا ہوا۔ اب شوق ہو تو مطالعہ کتب تصوف کا ہی۔ اور اگر کوئی  
 ہوس ہو تو جمع الکلمات کی تصنیف ہے۔ ورنہ پہلے یہ خیال تھا کہ دو دیوان قدیمین خوشیاں  
 فارسی ہیں۔ اور ایسی ہی پانچ تصنیفیں اردو ہیں اور ایک دیوان پشتو لکھا جاے۔  
 اب میں اپنے نسب نامہ کو لکھتا ہوں یہ نسب نامہ میری پیدائش سے پہلے میرے جد امجد نے  
 ضیاء الدین جبر سے نظم کرایا تھا۔ میں تھوڑی ترمیم کے ساتھ لکھتا ہوں۔

بندہ محمد خدا و نعت رسول	میکم نظم فہرہ مقبول
اصلہ ثابت بقول درست	فرعہ فی السمار بایہ دست
چونکہ یوسف زلیست حزب غفر	طبعہ میکم از دوحہ سریر
نامہ آوریہ در غامہ	انگہ مارا بود نسب نامہ
تا کہ ہر کس ذات نسب داند	ہم با ولادہ ما سند نامہ
اولین ہمہ امام الدین	بندہ آل آل رسول امین
کہ بود والد شش بدین مضمون	بغلام حسین خاں موسوم
نام فرجام والد شش خوانی	مولوی غلام جیلانی
والدہ آں امیر عالیجاہ	خان لقمان عارف باللہ
خان داؤد بہت بعد ازاں	پدر شش را بجوں قمانہ خاں
خان پانڈو کشنیدہ ام کہ ذات	مادر شش بود گوہر سادات
سید قاسم مبارک پئے	داؤد نچے بقندہ والدہ
انچہ دیوڑہ ساختہ بر قوم	باتو گوہر نام کنی معلوم
یعنی سید علی مطلب دماں	دادہ بدو خترے ج شیر خاں
الغرض ایکہ شد بہر دو صفات	خان پانڈو میر و سادات

بعد ازاں خان خیر و اتقان را	برسانم حسن علی خاں را
والدہ دوست خان مگر گن خاں	اسم اور ابکا فت تانی خواں
اوز ہرام خان موصوفت	اوز معروف خان معروفست
پدرا دوست خان ابراہیم	برکا والد شمس بطیج سلیم
برکا خان ست بن دولت خاں	پس ملی خاں تو والدش بخول
بعد ازاں یوسفست خان کریم	خلعت الصدق خان ابراہیم
نام اوز طفولیت ہمہ کس	بہ مدے خاں بخوانند ہی پس
پس مدی خاں بخوان توطہ...	کنہ خان بعد ازاں ست والدہ
خند خاں ست ابن خیر الدین	سر ابن خاں برہاں تو بدلائیں
پس بگویم کہ جد این ہر کس	قس عبدالرسخ سیبائیں
آمدہ ہر یکے بدیں اوصاف	پشت در پشت خوشین اثرات
پس تو عبرت بکن بقول امام	بمردود و صلوة ختم کلام

خود اپنا حال اسی قدر لکھا ہے۔ مجمع الکرمات سے معلوم ہوتا ہے کہ گھر پر ہاتھی بھی تھا۔ شب دروز باد آئی میں بسر کرتے تھے۔ پینٹھ برس کی عمر میں ربیع الآخر کی بارہویں تاریخ بارہ سو آنسٹھ ہجری (۱۰۵۵ھ) کو انتقال کیا۔ حافظ شاہ جمال شد کے مزار کے احاطہ میں جانب گوشہ مشرق و شمال کھنی کے درخت کے نیچے مزار ہے۔

مجمع الکرمات میرے پاس موجود ہے۔ طبع نہیں ہوئی ہے۔ اول حصہ میں حافظ شاہ جمال شد صاحب کے اور دوسرے حصہ میں شاہ مدگاہی صاحب کے حالات اور کرامات کا بیان ہے۔ اور دونوں ہندگوں کے متعلق مدعیہ اشعار از دو فارسی کے ہیں۔ انھیں اپنا حال لکھا ہے۔ ختم کتاب پر لکھا ہے۔ تمام شد۔ باب سوم۔ معلوم نہیں۔

۱۵۔ یہ جگہ کرم محمد ہے۔

اب چارم لکھایا نہیں لکھا۔ قطعہ تاریخ ختم کتاب یہ ہو۔

سال ابن سحر راہیں بستند قمر و آفتاب تا مرغ

پس دلوح دستلم فرد خوانند فیض درگاہ قلب در تاریخ

فیض درگاہ قلب کے بارہ سو اکتیس عدد دستلکھ ہوئے ہیں کتاب نہایت بڑا منتطبیق اور غلط لکھی ہوئی ہے۔ تقطیع درق  $\frac{1}{4} \times 8 \times 15$  انچ ہے۔ تقطیع تحریر  $\frac{1}{4} \times 5 \times 12$  انچ ہے۔

۲۵۲ صفحوں ہیں ہر صفحہ میں ۱۳ سطریں ہیں۔ شروع کتاب اس طرح ہے۔

کراستائے نیاٹے راکہ بخش ہر یک بدرگاہ ملائش بیدت ریخ صباست۔

### امانت خاں

استاد فقیر محمد خاں مرحوم نامی پچلیک دار و فدہ ڈیوریات ریاست امانت خاں کے مرید تھے وہ کہتے تھے کہ شاہ آباد صغائر کے قریب کمال زیون کے محلہ میں مکان تھا۔ قوم کے کمال بڑی تھے تعلیم کی اور حالت معلوم نہ تھی۔ خط نسخ میں قرآن شریف لکھا کرتے تھے۔ اور اس کی اجرت میں سے بقدر سدوق رکم لیتے تھے۔ باقی خیرات کر دیتے تھے۔ انتقال ۱۰۸۴ھ سے کچھ پہلے ہوا ہے۔ محلہ جھنڈے بڑے پر صاحب پر مسجد کے مقبرل دفن ہوئے تھے۔ خام قمر تھی۔ جسکو کوئی اب پہچانتا بھی نہیں ہے۔ اور صاحبزادہ ضابطہ خاں سے بیعت سلسلہ قادری میں تھے۔ جہا مزار بھٹ پورہ میں ہے۔

### ملا امان اللہ

بشارت کے نواح کے رہنے والے تھے۔ قوم محمد زئی۔ بہت اچھے فقیر تھے۔ فقہ ملا فخر اور مفتی شرف الدین سے پڑھی۔ تادم مرگ فقہ پڑھاتے رہے۔ مولانا جمال الدین صاحب مرحوم کے مرید تھے۔ عمر پھر کوئی امر خلافت شیع سرزد نہیں ہوا۔ بارہ سو اکیاسی ہجری کے کچھ بعد انتقال ہوا۔ اور مولانا جمال الدین صاحب کے احاطہ مزار میں دفن ہوئے۔



## مولوی امداد حسین مجددی

مولوی ارشاد حسین صاحب کے برادر کلاں رام پور میں سلسلہ احمد میں پیدا ہوئے۔ کل علوم اپنے بھائی سے پڑھے۔ شوق کسب سلوک کا ہوا تو حضرت شاہ ولی اللہ بنی قدس ہو کے دست مبارک پر جمعیت ہوئے۔ کچھ دنوں ملازم صحبت میں رہے۔ پھر اپنے چھوٹے بھائی مولوی ارشاد حسین قدس سرہ کی صحبت میں سلوک طے کر کے اجازت و خلافت سے سرفراز ہوئے۔ نہایت - عابد - زاہد - دیندار تھے۔ دوست پروری کی کوئی انشاد تھی۔ اس مرتبہ اور بنی منکر میں بیخہ سماعی دہتے تھے مولانا ارشاد حسین صاحب کے انتقال کے بعد ان کی جگہ و عطا فرماتے تھے صفر کی ستائیسویں تاریخ تیرہ سو بارہ ہجری (۱۲۳۵ھ) کو انتقال فرمایا۔ اور اپنے بھائی کے قبہ کے متصل جانب شرق دفن ہوئے۔

## میاں محمد امیر شاہ

آپ رام پور میں پیدا ہوئے۔ آپ کی ولادت ملا فقیرا خاں قدس سرہ کے مزار کے متصل محلہ میں ہوئی۔ جوان ہو کر کسب علوم و فنون عربی و فارسی کیا۔ میاں غلام شاہ رحمۃ اللہ علیہ سے مرید ہوئے۔ آپ کے کمالات رام پور میں مشہور ہیں۔ ایسی محنت و مجاہدہ کے لوگ کم ہوتے ہیں پہلے اپنے پیرو مشد کی خانقا میں رہے۔ پھر مرشد زادہ نے وہاں نہ رہنے دیا۔ تو مدت تک اپنے مرید اور خلیفہ پیر زادہ اعظم الدین کے مکان پر کثرتہ جلال اللہ بن خاں میں مقیم رہے۔ نہایت با اثر اور خدا پرست درویش تھے۔ بہت سے لوگ مرید ہوئے اکثر کو خلافت ملی۔ راقم مولف بھی اپنی گیارہ برس کی عمر میں آپ کی خدمت میں حاضر ہوا تھا۔ اُس وقت آپ بہت ضعیف تھے۔ راقم کے والد آپ کے خلیفہ تھے۔ ان کو سند خلافت کے ساتھ عامہ - خرقہ کلاہ عطا فرمائی۔ اور اپنے دست مبارک کی لکھی ہوئی کتاب تعلیم الخواص عطا کی بہ تبرکات موجود ہیں۔ فقیر کے والد کو اپنے مرزا کی تربیت بھی سپرد کی والد مرحوم کے بعد ہمدرد اکبر راقم محمد شمس علی خاں متولی تھے۔ صفر کی تیسویں تاریخ بارہ سو نوے

ہجری کو انتقال فرمایا۔ راقم کے والد اور محمد اعظم خاں نے پختہ مزار بنوایا  
عس کا اہتمام والد مرحوم فرماتے تھے اب حضرت کے صاحبزادہ میاں وجیہ الدین  
انتظام کرتے ہیں۔

آپ کی تصانیف سے رسالہ کشفیہ بزبان فارسی ہو۔ یہ چھپیں صفحہ کا قلمی رسالہ کتب خانہ ریست  
رام پور میں موجود ہے۔ دیباچہ میں لکھا ہے۔ کہ شوال کی انیسویں تاریخ محمد کے دن بارہ سو  
سینتالیس ہجری میں میں نے چالیس روز کا چاہ کیا اس چلہ کشی میں بوسیلہ مرشد حضرت  
غلام حسن شاہ سے جو حالات مجھے منکشف ہوئے ان کو درج کرتا ہوں۔

دعوت و دعائے سیفی۔ بزبان فارسی۔ یہ نہایت مختصر تیس صفحہ کا قلمی رسالہ ہے۔ اس کا نام  
دستور العمل ہو۔ چار فصل اور ایک خاتمہ مشتمل ہو۔

خاتمہ میں لکھا ہے کہ شاہ غلام حسین شاہ قدس سرہ نے مجھے دعوت سبع میں جو تعلیم فرمایا ہے۔  
اکثر حصہ اس میں لکھ دیا ہے۔

تعلیم انخواص فارسی تاریخی نام ہے۔ جس سے مشاعرہ نکلتے ہیں۔ چہ نیم کتاب یک ہزار  
صفحہ کی ہے اپنے طریقہ کی کوئی تعلیم باقی نہیں چھوڑی ہے۔

### منشی امیر احمد مینائی تخلص امیر

خلعت اصغر مولوی کرم محمد مینائی ۱۶ شعبان ۱۲۸۲ھ کو نصیر الدین جدر بادشاہ اودھ  
کے عہد میں لکھنؤ میں پیدا ہوئے۔ حضرت شاہ مینا صاحب کی اولاد سے ہیں۔ فرنگی نسل میں  
اکتساب علوم فارسی و عربی کیا۔ علوم مروجہ کے علاوہ نجوم اور جفر میں بھی دستگاہ تھی۔  
شاعری اور غنوری کا شوق ہوا تو مظفر علی خاں اسیر سے استفادہ کیا۔ اور درجہ بلند پایا۔  
کہ استاد بھی معترف تھے۔ ابتدا ہی سے فضل و علم اور شغلوئی کی شہرت تھی۔ اسی کی بدولت  
۱۲۶۹ھ میں واجد علی شاہ کے دربار میں داخل ہوئے۔ ارشاد السلطان و ہدایۃ السلطان  
دو کتابیں تصنیف کیں ۱۲۸۲ھ میں غدر نے لکھنؤ کو اٹھا دیا۔ صاحبان فضل و کمال کا

شیرازہ ٹوٹ گیا سلسلہ احرار میں جناب نواب فردوس سکان نے رام پور میں طلب فرمایا۔  
عدالت دیوانی کے مفتی مقرر ہوئے۔ جناب نواب خلد آشیان نے آپ سے سخن گوئی میں  
مشورہ شروع کیا۔ استاد کے لقب سے عزت فراواں حاصل کی۔ اس وقت سے رام پوری  
ہی گیا سکون ہو گیا۔ رہنے کو سرکاری مکان ملا چنانچہ ان کی اولاد اب ان مکانات پر قابض ہو۔  
طریقہ صابریہ چشتیہ میں حضرت میاں امیر شاہ صاحب مغفور سے خلافت پائی۔ سوائے  
عمادات اور سخن گوئی کے کوئی مشغلہ نہیں تھا۔ فرشتہ سیرت اور ملائک موت۔ بیست و نواز  
غریب پرورد سب مفتی جمع تھیں۔ اس تمام عمر میں سب دوست ہی رہے کسی کو ان کی نظر  
دشمنی اور عداوت کا خیال نہیں ہوا۔ فن کے حاسدوں کا ذکر نہیں ہوا ایک دیوان خداد  
۱۵۷۶ء سے قبل مرتب ہو چکا تھا وہ اس جنگامہ میں ضائع ہو گیا۔ بعد کا کلام سب محفوظ ہو۔  
جناب نواب خلد آشیان کے اخیر عہد میں امیر اللغات کو شروع کیا اور جناب نواب خلد آشیان  
کے عہد تک سلسلہ اس کا قائم رہا۔ الف مدودہ اور الف مقصورہ کی صرف دو جلدیں ضائع  
ہوئی تھیں کہ آپ مسئلہ احرار میں جمادی الاول کی دسویں تاریخ حیدر آباد دکن کو گھنٹوں لگے  
حیدر آباد پہنچے۔ اُمراء شہر نے بڑی دھوم سے استقبال کیا۔ لیکن وہاں جاتے ہی  
علامت شروع ہوئی۔ ۱۹۔ جمادی الآخر مسئلہ احرار مطابق ۱۳۔ اکتوبر ۱۹۰۷ء کو حیدر آباد  
میں انتقال فرمایا۔ شاہ یوسف حسین اور شاہ شریف کے احاطہ مزار میں دفن ہوئے۔  
فرزند اکبر جناب منشی محمد احمد صاحب مینائی۔ اعلیٰ حضرت جناب نواب سید محمد حامد علی خاں  
صاحب بہادر دام ملکہ کے استاد رام پور میں معزز اہلکار ہیں۔ فرزند دوم منشی خورشید احمد  
و فرزند سوم منشی ممتاز احمد ریاست میں ملازم ہیں۔ منشی لطیف احمد اختر فرزند چارم حیدر آباد  
دکن میں اور منشی مسعود احمد فرزند پنجم انگریزی عملداری میں ملازم ہیں۔ آپ کی تصانیف  
سے دیوان مرآۃ الغیب۔ دیوان غنم خانہ عشق۔ گوہر انتخاب۔ جوہر انتخاب۔ بعضا میں  
دل آشوب۔ مجموعہ داسوخت۔ انتخاب یادگار سلسلہ طبع ہو چکے ہیں۔ میرزا علی

نصحا فارسی چھپا نہیں ہو۔ اس کے علاوہ محمد خاتم النبیین مطبوعہ غنوی برکرم مطبوعہ۔  
منہ نوی نور تجلی مطبوعہ۔ لیلۃ القدر مطبوعہ صبح ازل مطبوعہ شام ابد مطبوعہ ذکر شاہ انبیا  
مطبوعہ ہیں۔ دیوان فارسی مع قصائد و غزل و غنم و رباعیات۔ معیاد الاغلاط متعلق  
لغات مشہورہ۔ غنوی بواب غنوی میر حسن۔ دیوان قصاید و ترجعات و بیاد و قلمی ہیں

### شاہ امین الدین

لکھنؤ کے رہنے والے قوم کے سید نہایت برگزیدہ اور نقشبندی طریقہ کے صاحبِ ہاوند  
تھے۔ اوقات شمار دہی ذکر و شغل میں بسر کرتے تھے۔ بعد خباب نواب سید محمد کلب علی  
خال صاحب بہادر خلد شاہ رام پور آئے۔ ریاست سے بلاذست چند روز پہلے پانچ تھے  
کسی سے تعلق نہ تھا۔ جادی الاخریٰ کی تیسویں تاریخ بروز سوارہ ہجری ۱۲۸۳ء کو  
رام پور میں انتقال ہوا اور دائرہ خان صاحب کے مقبرہ کے چوتڑے کے پاس  
دفن ہوئے۔ آپ کے فرزند سید ابراہیم وارثی تھے۔ جنکا انتقال رام پور میں ہوا شاہ صاحب  
کی بیوی حیات ہیں۔ اور ریاست سے وظیفہ ملتا ہے

### منشی امیر احمد تسلیم

ولد مولوی شیخ عبد الصمد ولد مولوی شیخ امان اللہ ولد شیخ نعیم اللہ۔ آپ کے پردادا  
کو محمد شاہ بادشاہ دہلی نے مقام نوابی پر گزشتہ منگلی ضلع فیض آباد میں قاضی مقرر کیا۔  
حسن پور اور پہاڑا پور دو گائوں جاگیر میں ملے۔ اس کے علاوہ خود بھی جاگیر خریدی۔  
علم و فضل میں یہ خاندان مشہور تھا مولوی عبد الصمد صاحب محمد علی شاہ والی لکھنؤ کے عہد میں  
تمندار ہوئے سوائے اس میں در فام علی ساکن بدوی سلسلے پر سرکاری روپیہ تھا۔  
مولوی عبد الصمد نے اسکو بوجہ ارتباط ایک مہینے کی ادائیگی کے وعدہ پر چھوڑ دیا۔ اس نے  
ایک پسیا نہیں دیا۔ مولوی صاحب نے جاگیر رہن کر کے بارہ ہزار روپیہ ادا کیا اور  
یہیں سے افلاس کی ابتدا ہوئی۔

میاں تسلیم خسروؒ میں پیدا ہوئے۔ بزرگوں نے اور نام رکھا تھا۔ کسی درویش نے امیرا شد نام رکھ دیا۔ وہی مشہور ہو گیا۔ جوان ہو کر تحصیل علوم و فنون میں مصروف ہوئے۔ پندرہ سال کی عمر میں یہ بھی پلٹن شاہی میں ملازم ہو گئے۔ لیکن تعلیم جاری رکھی اور خود بھی پڑھاتے تھے اسی پلٹن میں کئی صاحب و ارث علی نامی صاحب سخن تھے۔ یہ بھی ان کے پاس کئی شستہ برخواست کی بدولت شاعری پر متوجہ ہوئے۔ جو کچھ لکھتے میاں و ارث علی کو سناتے اور کسی کو خبر دہنتی۔ ۱۰۳۵ھ میں نکاح ہوا۔ آپ کی شادی سے دو تین سال بعد ہی والد کا انتقال ہو گیا۔ نجفی فوج لالہ چیمبر داس کے بیٹے لوجن لعل کو آپ کے والد نے پڑھایا تھا۔ اس لئے وہ تسلیم کا بہت ادب کرتے تھے اور وقتاً فوقتاً مالی امداد بھی دیتے تھے۔ لکھنؤ میں مصطفیٰ خاں کے مطبع میں کاپی نویسی کر کے بھی کچھ پیدا کر لیتے تھے۔ اسی مطبع کے کام کی بدولت نسیم سے ملاقات ہوئی اور آپ نے ان کی شاگردی کلام نظم میں اختیار کی۔ لکھنؤ کی اس عیش و اطمینان کی حالت میں آپ کی پلٹن کو حکم ہوا کہ کاندھ کے نالہ پر جاے اور راہ کی حفاظت کرے تسلیم کو بھی وہاں جانا پڑا۔ ایک روز سپاہیوں کو غافل پا کر محمد حسین نامی بد معاش نے سرکاری ڈاک اس راہ میں لوٹ لی۔ سلیمین صاحب نے بادشاہ سے شکایت کی یہ پلٹن کی پلٹن موقوف ہو گئی۔ اس پر ریشائی میں نجفی لوجن لال نے آپ کو گھر سے بلا کر اپنی جیب خاص سے وہی تنخواہ کر دی جو شاہی دربار سے ملتی تھی۔ مگر آپ عرضیاں دربار میں پیش کرتے رہے۔ آخر کار واجد علی شاہ نے تیس روپیہ ماہانہ مقرر کر دیا اور پھر اطمینان سے زندگی بسر ہونے لگی۔ ۱۰۴۰ھ میں محل حسین نامی آپ کے فرزند پیدا ہوا جو بے غلہ تعالیٰ ابھی تک زندہ ہے۔ واجد علی شاہ کی انتزاع حکومت کے بعد پھر بیکار ہو گئے اُس وقت نجفی لوجن لال نے نوٹس روپے مقرر کر دئے۔ اور میں روپے مصطفیٰ کے مطبع میں کاپی نویسی کے ملنے لگے۔ ۱۰۵۰ھ میں لکھنؤ پر غدر کی تباہی آئی۔ چڑائے عہدہ دار بلائے گئے۔ تسلیم کو بھی

ببین خاں کی کمپنی میں اولمپس و لرن بنا دیا۔ جب ہنگامہ فرو ہوا تو خیر میں بھاگ کر پری رام پور کے یعقوب خاں نامی ایک جوان جلدی پٹن میں ملازم تھے آپ ان کے ساتھ رام پور چلے آئے۔ یعقوب خاں نے تو یہاں خبر نہ لی۔ مگر اور بنین آفت زدہ لکھنؤ کے یہاں مل گئے وہ کسی مسجد میں مقیم تھے ان کو بھی وہاں لے گئے۔ محلہ سے روٹی آتی تھی سب بیچکر کھاتے تھے منشی نہال الدین منعم پڑھتے کو بچوں کی تعلیم کے واسطے معلم کی ضرورت تھی۔ انکے ہاں نوکر ہو گئے۔ اور مسجد سے اب مکان میں منتقل ہو گئے شاعروں کی بدولت رام پور میں کلام کا ہر چا ہوا قصیدہ کے ذریعہ سے جناب نواب سید کلب علی خاں صاحب بہادر غلہ آشیان کے دربار و بعدی میں باریاب ہوئے۔ غدد فرو ہونے کے بعد بخشی لوچن لال لے پچیس روپے زاد راہ بھیجکر لکھنؤ بلایا۔ وہاں مطبع نوگلشور میں کاپی نویسی شروع کی۔ نواب غلہ آشیان نے سند نشین ہو کر ذریعہ جناب منشی امیر احمد صاحب یاد فرمایا۔ تیس روپے مقرر ہوئے جنوری کی بیسویں تاریخ ۱۲۸۵ھ کو ناظر عدالت مقرر ہوئے ۲۷۔ جون ۱۲۸۵ھ کو عدالت فوجداری میں پیشکاری پر ترقی ہوئی۔ کچھ دنوں آپ نے کورٹنش کر کے پھر نظارت پر قبضہ ملی کرائی۔ نواب غلہ آشیان کے انتقال کے بعد جنرل اعظم الدین خاں نے فوجداری کا سائنس کیا۔ ۱۶۔ دسمبر ۱۲۸۵ھ کو مکمل ہوا کہ تسلیم وروی پہنکر عدالت میں آیا کریں ورنہ برخاست۔ آپ نے وروی سے انکار کر دیا۔ ۱۵۔ افروری ۱۲۸۵ھ سے بدوانہ نالیوں کے آپ نگران مقرر ہوئے۔ ۱۸۹۹ء میں سرشتہ تعلیم میں تبادلہ ہوا اور پٹن انسپیکٹر کا عہدہ ملا۔ اگست ۱۲۸۵ھ میں سرکاری مطبع میں بھیجے گئے۔ ۱۲۹۵ھ میں ریاست سے دس روپے پنشن ہوئی اور آپ اپنے شاگرد نواب انگریزوں کے پاس چلے گئے۔ اور وہاں پندرہ روپے ماہانہ مقرر ہو گیا کچھ دنوں کے بعد انگریزوں سے تنخواہ بوجہ نقطہ سالی بند ہوئی۔ مولوی عبد الغفور صاحب مدارالہام رام پور کے اجلاس میں درخواست کی بائج روپہ اضافہ پٹن میں ہو گیا ۱۲۹۵ھ میں بائج روپے کا اور اضافہ ہو گیا۔ حضور پر نور جناب نواب

سید محمد حامد علی خاں صاحب بہادر خلد اللہ ملکہ نے ولایت کا سفر کیا۔ آپ نے اس سفر کے حالات بطور ثنوی نظم کر ڈالے۔ اور واپسی پر سرکار میں پیش کئے مگر وہ مجموعہ ہاتھوں ہاتھ سرکار میں سے غائب ہو گیا۔ دوبارہ پھر نظم کر کے سفر نامہ مرتب کیا۔ اور ایک دن حضور میں پیش کیا اور اسکے صلہ میں چالیس روپے کی تنخواہ ہو گئی۔ آپ ابتدائے عمر سے پابند صوم و صلوة بدرجہ غایت تھے۔ رام پور میں دو نمازیں عصر اور مغرب کی اکثر مسجد جامع میں پڑھتے تھے۔ بچوں سے محبت۔ بڑوں کی تعظیم۔ دوستوں کی ہمدردی خمیر طینت تھی۔ باوجود پیرایہ سالی کبھی شکایت کسی کی دہان پر نہ آئی۔ مزاج بھی کرتے تھے سنجیدہ اور متین بھی تھے۔ تھوڑی سی آمدنی میں نہایت فراخ بانی سے زندگی بسر کی۔ فارسی میں تو ان کا فائدہ ان میں مثل تھا ہی آپ نے عربی کی تکمیل بھی کر لی تھی۔ لکھنؤ کو آگئے ہوانے گئے۔ آگئے نہ بنی اور آپ نے مئی کی سائیسویں تاریخ اُنیس سو گیارہ عیسوی (۱۲۹۱ھ) کو لکھنؤ میں انتقال کیا۔ اور خدایا رخاں کے باغ میں دفن ہوئے۔

آپ کا پہلا دیوان اردو غزل میں تلف ہو گیا۔ نالہ تسلیم دوسرا دیوان چھپ گیا۔ ثنوی دل دہاں۔ ثنوی صبح خنداں۔ ثنوی شام غرباں۔ دیوان دوم نظم دل فروز دیوان سوم دفتر خیال۔ تاریخ بدیع منظوم ریاست رام پور میں چھپ چکی ہے۔ اسکے سوا اعلیٰ حضرت حضور پر نور و اب سید محمد حامد علی خاں بہادر کا سفر پورپ نظم کیا ہے۔ ثنوی خیر عشق ثنوی مسلسل رشوکت شاہ جہانی وغیرہ در بھی تصنیف ہیں۔

### شیخ امین احمد تخلص اظہر

امین شیخ عزیز احمد۔ حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کی اولاد سے تھے۔ ساجی علوم عربی میں استعداد کامل تھی۔ اردو نظم میں شیخ محمد واحد شاگرد میاں مٹھی سے اصلاح اپنے تھے بارہ سو بیالیس ہجری میں (۱۲۸۱ھ) رام پور میں فضا کی۔

۱۱ انتخاب یا ہمایہ۔ دیکھو ضخیم سخن۔

## حافظ محمد امین و تادری

غلیفہ حضرت شاہ بولن صاحبہ ساکن منگور ضلع بجنور کے تھے۔ جناب ذاب سید فیصل شذھاں صاحب کے عہد میں (۱۲۵۵ھ ہجری - ۱۲۵۷ھ) رام پور میں بھی آئے تھے۔ مولانا جمد الزمیں سواد لکھنوی کہتے ہیں کہ رام پور میں ان کی تشریف آوردی کے وقت میں بھی تھا۔ ان کے بزرگی کے حالات سنکر حاضر خدمت ہوا ان کے ہمراہ سید طفیل علی ساکن موضع برنشل منٹوہ ان کے مرید بھی تھے۔ وہ کہتے تھے کہ علالت میں میری روح نکل گئی۔ اور حافظ محمد امین کی دعا سے اسی وقت میں پھر زندہ ہو گیا۔ حافظ محمد امین کا زمانہ منٹوہ میں رہا ان کے بیٹے اور غلیفہ کا نام شاہ غلام احمد تھا۔

## مولوی سید انصار حسین

ابن سید محمد احسن سادات نقوی سے ہیں کنندر کی ضلع مراد آباد میں ۱۲۹۹ھ میں پیدا ہوئے۔ وطن میں ابتدائی فارسی تعلیم اپنے دادا سے پوری کی۔ عربی مولوی شیخ عبد الحکیم طیب کنندر کی سے شروع کی پھر مراد آباد میں مولوی مظفر علی خاں در مولوی فضل حسین سے پڑھا۔ سترہ اٹھارہ سال کی عمر میں لکھنؤ کے مدرسہ ناظمیہ شیعہ میں داخل ہوئے۔ وہاں مظفر علی خاں مراد آبادی اور شمس الملک مولانا باختم الحسن صاحب مجتہد سے بھی استفادہ کیا۔ اصول فقہ مطہرہ جناب مولانا سید باقر صاحب سے حسین آباد کے سلطان الہدای میں پڑھے۔ دس برس کا مل سیرج لکھنؤ میں پڑھ کر دہلی گئے اور وہاں مدرسہ امامیہ مسجد اعتماد الدولہ جناب حامد علی خاں میں ملازم ہوئے۔ سوا برس کے قیام کے بعد دہلی سے ترک خلق کر کے رام پور میں آئے۔ اور ششترہ تعلیم میں ملازم ہوئے۔ جناب ذاب سید عبد الباقی بھائیوں کی اتالیقی بھی کی۔ فی الحال مصباح الحفرت۔ جناب ذاب سید محمد حامد علی صاحب سہادر ادا ام شہر ملک کے ہیں۔ دعت ملتا جو جو شہر طلبا بھی پڑھاتے ہیں



شب و روز کتاب بینی کا مشغلہ ہے۔ اور حاجت روائی مخلوق میں ہر وقت مستعد ہیں۔  
سَلَامَ اللہ تعالیٰ۔

## حکیم انجھارام

جنگ نام سے حکیم انجھارام کاننواں مشہور ہے۔ نہایت فہمیدہ۔ اور ذی شعور تھے۔  
طب میں کامل دستگاہ تھی۔ جناب نواب سید احمد علی خاں صاحب ہلوانہ کے عہد میں  
(۱۲۳۵ھ تا ۱۲۴۵ھ) مشہور طبیب تھے۔

## اخوندزادہ محمد انور خاں

ولد ملا ہرالدین رام پور کے رہنے والے تھے۔ مستند والد کے تئیں میں فقیر محمد خاں بہادر  
گویا کے رفقا میں تھے۔ مولوی عبدالرحمن موحّد لکھنؤی سے معارفہ رہتا تھا۔ سَلَامَ اللہ و حدت  
وجود کے منکر تھے۔ مولوی خیرات علی الدہ آبادی۔ مولوی عبدالرحمن کے مرید اور شاگرد تھے۔  
مولوی ہادی علی شاگرد مولوی ذوالفقار علی رئیس دیوبند کی آمد و رفت اخوندزادہ کے  
پاس تھی۔ اور یہ دونوں صاحب مولوی خیرات علی کو تنگ کیا کرتے تھے۔

ایک روز اخوندزادہ نے مولوی عبدالرحمن کے ہاں شیرینی بھیجی اور کہلا بھیجا کہ مولوی  
خیرات علی مولوی ہادی علی سے ملزم ہو گئے یہ اسکی شیرینی ہے۔ مولوی عبدالرحمن  
مولوی خیرات علی سے ناخوش ہو گئے۔ مولوی خیرات علی نے کہا کہ یہ واقعہ بالکل غلط ہے۔  
تب مولانا صاحب ہوئے۔ اور اس کے چند روز بعد اخوندزادہ پر مستند والد کا عتاب  
موا اور وہ لکھنؤ سے نکالے گئے۔

## سید اولاد حسین شاداں نشی خاں نقوی بخاری بلگرامی

سید اولاد حسین ولد مولوی سید فضل حسین ولد مولوی سید ذوالحسین نقوی بخاری بلگرامی  
ان کا نسب اکبریل واسطون سے سید جلال الدین بخاری تک ورنہ تیسری دہائیوں سے حضرت

۱۵ منقبات عزت۔ ۱۶ انوار الرحمن منور باننان۔

امام علی نقی علیہ السلام کے بیٹے جعفر تو اب تک فتنی ہوتا ہوا۔ ان کے اجداد بیخ خدمت جانیساں  
جہاں گشت بھی ہیں۔ ملک عرب سے سفر کرنے کے بعد ان کے اجداد بنگال میں آکر مقیم ہوئے اور  
وہاں سے بلگرام آئے جو صوبہ اودھ کے ضلع بہروئی میں ایک مشہور اور معروف قصبہ جو اور مرہم خیر  
بلگرامی چنانچہ زائد محمد شاہ بادشاہ دہلی میں علامہ عبدالحلیل و سید غلام علی آزاد بلگرامی  
مشہور عالم فاضل جلیل القدر و صاحب تصنیف کثیرہ و معتد علیہ اہل زبان عالم گذرے ہیں اور  
سید صاحب کے نام مالی عزیز ہیں سنا کہ ان کے اجداد اکثر درویش ہوئے چنانچہ فقیری کی بو  
ان کے دادا میں بھی پائی جاتی تھی۔

چونکہ ان کے دادا مولوی سید فدا حسین ابتدا سے انگریزی میں کلمات ضلع آ رہے ہیں و کات  
کرتے تھے اس لئے ان کے والدین کا بھی آ رہے ہیں قیام تھا اور وہیں مشائخ و مطابق مشائخ  
سید لاد حسین پیدا ہوئے۔ جب سید صاحب کی عمر تین سال کی تھی تو دہلی سید فدا حسین  
کی نواسی کے شوہر نے انتقال کیا اور نواسی کے شوہر والی جائیداد کا کوئی منتظم نہ ہونے کے  
دادا کو وکالت ترک کر کے بلگرام آنا پڑا انھیں کے ساتھ شادان بھی بلگرام آئے اور پھر چودہ  
برس کی عمر تک بلگرام میں رہے۔

چودہ برس کی عمر تک اپنے دادا سے فارسی پڑھتے رہے اور اس علم کی تکمیل انھیں سے کی۔ اسی  
اثناء میں تحصیل میٹرل اسکول میں بھی تعلیم پانے رہے اور اتحت درجہ اُردو میٹرل تک یہ  
تعلیم بھی حاصل کی لیکن جب خاندان اجتماع کے عہد انصاف شمس العلماء مولوی سید محمد حسن

نے بلگرام صوبہ اودھ میں علم اور شرافت سیادت کے لئے مشہور قصبہ بنو۔ اس افطی ترکیب - میل -  
بجائے موجود ہو گیا۔ خانی معروف سے ہی جو ایک قوم تھا کروں کی جو اور قبل اسلام اس مقام پر  
تھیں تھے۔ اور بلگرام درگاہ ہندی میں گاؤں کو کہتے ہیں۔

آنریبل سید حسین علیا ملک سلطانہ لوانکے جانی ڈاکٹر سید علی شمس العلماء مرحوم اسی  
ٹاک پاک میں پیدا ہوئے۔

حوت جناب مولوی علین صاحب مرحوم کے ساتھ ان کی بڑی ہیشہ کی شادی ہوئی تو انہی ہیشہ کے ساتھ ششہ ۴ میں لکھنؤ آئے۔ اور انگریزی تعلیم کے لئے اپنا عمری چرچ مشن برہنچ اسکول واقع جوہری محلہ لکھنؤ میں نام لکھایا اور پہلی ترتیب کے موافق پانچویں درجہ اسی اسکول میں انگریزی پڑھی۔

گو بلگرام میں مولوی سید کار علی پیش نماز بلگرامی سے عربی شروع کی تھی مگر عربی پڑھنے کا شوق لکھنؤ آکر بوجانچہ مولوی مرزا ابوتراب کشمیری ساکن وزیر گنج لکھنؤ سے صرف و نحو اور شرح تہذیب تک نطق پڑھی۔ اور قطبی و سلم جناب علین صاحب مجتہد مرحوم سے۔ عربی کی تعلیم اتنی ہی ہے۔ لیکن ادب عربی میں بوجہ ضرورت بہت سی کتابیں دیکھنا پڑیں۔ برہنچ اسکول کی تعلیم ختم ہونے کے بعد اور ڈالنگر جزی کی تعلیم چرچ مشن ہائی اسکول میں اور ڈالنگر جزی کا امتحان اہر کین مشن سینٹیل ہائی اسکول گولا گنج سے دیا گیا ششہ ۴ میں انگریزی مڈل کا امتحان پاس کیا۔ اس زمانہ میں ڈالنگر کا امتحان سرکاری ہوا کرتا تھا اور سرٹیفکیٹ ملا کرتا تھا، اسی زمانہ میں راجہ امیر حسن خاں صاحب تھاپک ہائی اسکول

(بقایا دواشی ۱۹۱۹ء) مولوی سید ولد ارعلی صاحب غفران مآب عراق عرب سے مجتہد ہو کر زبیر علی خاں کے عہد خدائے جمیں لکھنؤ تشریف لائے تو اب مذکورہ سات کا ڈالنگر جزی میں ملائے ان کے بعد ان کے بیٹے سلطان العلماء مولوی سید محمد صاحب مجتہد اور ان کے جانشین ہوئے اور ان کے بعد ملک العلماء مولوی سید بندہ حسین اور ان کے بعد ان کے بیٹے سید ابوالحسن حوت یحیٰ صاحب شمس العلماء اور ان کے بعد مولوی سید علین صاحب شمس العلماء مجتہد اور جانشین ہوئے۔ لکھنؤ کے فرقہ شیعہ و سنی میں انکا مقبر علم مقول سلم تھا علین صاحب نے ششہ ۴ میں ۲۰ رجب کو انتقال کیا۔ پھر انکس صاحب سید مد علی خاں صاحب والی ریاست رام پور ایسا۔ ان کی تعلیم دفرائے شیعہ اور دو سو روپہ ماہوار ششہ ۴ سے وقت انتقال تک ریاست سے ان کو ملا جو نہاد۔ فائمان اجناد بھی سامات نفویہ میں ہے۔

اور اصلی با مشرف نے قہرہ نصیر آباد ضلع راسہ بریلی کے ہیں۔ جو صوبہ اودھ میں ہے۔ سلطان اودھ کو وصفت مختلف نشیبی غفران مآب اور سید سلطان العلماء تاج خاں کرتے تھے۔

رفاہ عام اسکول کے نظم سے لکھنؤ میں کھولا پری پریٹری اٹرنس کلاس کی تعلیم اسی اسکول میں پائی اور پھر سینیٹیل ہائی اسکول کے اٹرنس کلاس میں ماکر نام لکھا۔ اسی زمانہ (۱۸۷۷ء) میں اٹرنس کلاس کی ماہانہ فیس تین روپیہ ماہوار ہو گئی جس کے ادا کرنے کی استطاعت ان میں نہ تھی چھ ماہ اٹرنس میں پڑھ کر تعلیم انگریزی مجبوراً ترک کرنا پڑی۔

۱۸۷۸ء میں تلاش معاش سید رضا حسین صاحب ڈپٹی کلکٹر لکھنؤ کے پاس سہارنپور گئے انھوں نے اپنے لوگوں کی تعلیم ان کے سپرد کی اور عدالت کلکٹری میں امیدواروں میں نام لکھوا دیا ایک سال کے قریب سہارنپور میں رہے۔ چونکہ جناب پھن صاحب مرحوم کے انتقال کے بعد جناب علین صاحب رفاہ عام ہائی اسکول کے ٹرینی تھے اس لئے ۱۸۷۸ء میں سہارنپور سے انھیں بلوا کر انگریزی ایڈوانسڈ کلاس کی تعلیم کے لئے مدرس مقرر کیا گیا۔ ۱۸۷۹ء میں اس اسکول سے انگریزی نکال دی گئی۔ اور عربی کے تین مدرسے مولوی و مولوی عالم و مولوی فاضل مع درجات ابتدائی اور فارسی کے تین درجے مفتی مفتی عالم و مفتی فاضل مع درجات ماتحت جبکہ امتحان پنجاب یونیورسٹی میں ب بھی ہوتا ہو کوٹے گئے۔ اور سید صاحب کو جناب علین صاحب نے درجہ مفتی فاضل کا مدرس مقرر فرمایا۔

اسی سال امتحان مفتی کوڈ اپیشل سٹائن انگلش پنجاب یونیورسٹی کا ایک ساتھ دیا اور دیکھا میں کامیاب ہوئے اور ۱۸۷۹ء میں بحالت مدرس امتحان مفتی عالم فارسی و مولوی عربی دیا اور کامیاب ہوئے۔ اور ۱۸۷۹ء میں امتحان مفتی فاضل دیا۔ ہنوز قیوہ شائع نہیں ہوا تھا کہ نواب میر محمد حسین صاحب آقاہر داماد نواب حاج محل صاحب نے اپنے مقدمہ کی پیروی کے لئے

۱۸۷۹ء میں بھی غازی آباد جہاں تھے اور یزدانیلوہ میں میر بادشاہ اور دو کے داماد تھے ماہر کا تخلص تھا میر غم کے شاگرد تھے۔ انکا دیوان چھپا ہوا جو۔ انکو خلاق المعانی کنسانا مناسب مرگامہ ایسے یہ کہ کہ لکھنؤ والوں کو انہیں درسی کے گھر کے سوداگان کے گھر میں ہی لکھنا پڑا۔ افسوس کہ میرانی نہ انھوں نے چھپوائے اور نہ ان کی اولاد چھپوانے کا ارادہ رکھتی ہو۔ انکے مرثیہ قابل دید ہیں۔ اور داغ خاص قسم کا پایا تھا۔

کلتھہ بھیج دیا۔ سید صاحب مدرسہ سے چھٹی لیکر ایک سال تک اس مقدمہ کی پیروی کرتے رہے۔  
 دیہ مقدمہ نواب پیارے صاحب ولد اسد اللہ ولد نواب اچھے صاحب کے مخالف چلا گیا تھا۔  
 دعویٰ یہ تھا کہ نواب خاص محل صاحبہ زوجہ واجد علی شاہ آخری شاہ اودھ کی کل جائیداد  
 منقولہ از قسم جواہر و نورٹ پر نواب پیارے صاحب نے بیجا قبضہ کر لیا ہے ڈیڑھ سو کروڑ روپیہ تھا۔  
 اور خاص محل کے پوتے نواب ننھے مرزا صاحب سے مول لیکر جناب مٹا کرے چلایا تھا۔  
 اور لندن تک سے جیت لیا۔ پانچ لاکھ تینتیس ہزار کی ڈگری ملی۔

کلتھہ ہی میں امتحان منشی فاضل کی کامیابی کی اطلاع ہوئی۔ ایک سال بعد پھر اسی مدرسہ  
 عالیہ اسلامیہ اسکول میں درجہ منشی فاضل کو تعلیم دے رہے۔ مسئلہ ج کی ابتدا میں  
 جناب قلم صاحب نے فقا اور ناراض ہو کر رسمی شب سے استفادہ یا ان کے شیخ میں  
 شادان نے بھی استفادہ دیا۔

اسی بیکاری کے زمانہ میں ان کے چچا کی لڑکی کے ساتھ ۲۳۔ رمضان کو ان کی شادی ہوئی  
 جس کو ان کے والدین نے قرار دیا تھا۔ تین بچے پیدا ہوئے اور تینوں کم عمری میں مر گئے۔  
 اب اس وقت شادان کی عمر ساٹھ سال کی ہو اور اولاد کوئی نہیں ہے۔

۶۔ فردری مسئلہ کو مولوی فرخی صاحب استاد حضور پرنور کی تحریک سے انکو لکھنؤ سے  
 بلوایا گیا۔ اور مدرسہ عالیہ رام پور میں پرخین پروفیسری کے عہدہ پر تقرر کیا گیا۔  
 ان کی تحریک سے درجات منشی۔ و منشی عالم۔ و منشی فاضل مدرسہ عالیہ میں کھولے گئے۔  
 انھں وقت سے اب تک درجہ فاضل کو تعلیم دے رہے ہیں مسئلہ ۱۴ میں جریج منحن کالج  
 اندور کے پرخین پروفیسر مقرر ہوئے مگر حکام شہر تیر تعلیم ریاست رام پور نے ان کی  
 قدر دانی کی اور اجلاس ہایوں سے اعداد کرا کے انھیں روک لیا گیا۔ ان کی کلنگڑی  
 اور لیاقت سے حکام بہت خوش ہیں چنانچہ ایک پروانہ خوشنودی بھی عطا ہوا ہے۔  
 لکھنؤ کی ملازمت میں لکھنؤ میں اور رام پور کی ملازمت میں رام پور میں بہت سے طلبہ نے

ان میں تعلیم پاکر غماز و نیورسٹی کا امتحان منشی فاضل پاس کیا اور گورنمنٹ ہائی اسکول اور کالجوں میں ہیڈ مولوی اور پروفیسر بن گئے ہیں۔

نمبر شمار	اساتذہ شاگردان	نام مدرسہ	عہدہ مع مقام
۱	مدرسہ عالیہ انجمن ترقی	مدیر عالیہ	پروفیسر ہندوستان کالج برادری۔
۲	عہدہ انصاف برادری	"	نویس ہائی اسکول بھوپال۔
۳	عہدہ انصاف برادری	"	پروفیسر منشی کالج پیشاور۔
۴	سید محمد علی گھنوی	لکھنؤ	مدرسہ دینی منشی عالم مدرسہ عالیہ رام پور۔
۵	مرزا محمد ہادی عزیز	"	شاعر مشہور لکھنؤ۔
۶	سید یوسف مسیح آفر	مدیر عالیہ	ہیڈ مولوی گورنمنٹ ہائی اسکول مظفرنگر۔
۷	سید محمود حسن	"	ہیڈ مولوی جامع اسکول مظفرنگر۔
۸	بے خاں دھام پوری	"	سکندر مولوی گورنمنٹ ہائی اسکول بدایوں۔
۹	محمد نبی خاں لم پوری	"	ہیڈ مولوی اسٹیت ہائی اسکول رام پور۔
۱۰	عزیز اللہ خاں دھام پوری	"	سکندر مولوی اسٹیت ہائی اسکول رام پور۔
۱۱	عالم حسین خاں مروج	"	ہیڈ مولوی جوبلی ہائی اسکول لکھنؤ۔
۱۲	نواز حسین زید پوری	"	ہیڈ مولوی گورنمنٹ ہائی اسکول شاہ جہاں پور۔
۱۳	مرزا محمد ہادی کشمیری	لکھنؤ	ہیڈ مولوی کدار ناتھ ہائی اسکول موراد آباد۔
۱۴	سید علی کشمیری	لکھنؤ	ملازم کلکٹری لکھنؤ۔

اسی طرح ملازم اور غیر ملازم گورنمنٹ منشی فاضل پاس قریب سو شاگردوں کے ہوں گے۔ ذات منکر اور متواضع آدمی ہیں۔ بغیر انہ ذہنی دیگر کرتے ہیں کبھی غصہ آئے کسی نے نہیں دیکھا۔ رام پور کے بعض باسواد آدمی کہتے ہیں کہ اگر خیالات فلسفیانہ نہ ہوتے تو ہم دلی ماننے کے لئے جلد تھے۔ اکثر گفتگو صوفیانہ اور فلسفیانہ کرتے ہیں یہ بھی اُن کا بیان ہے۔

کہ تہذیبِ افس میں عرصہ ملازمت کو شاہ ہوں۔

اگرچہ خاندانِ تشیع میں ان کی ولادت ہوئی مگر مسلمانوں کے مسلمات کے غلامانہ کفر نظر کرنے کی وجہ سے سنی اور شیعہ ان کو لاندہ پ سمجھتے ہیں۔ یہ مسئلہ اور عقیدے کے مقلد صاحب کے خواہاں ہونے میں چنانچہ ان کا بیان ہے کہ ہر انسان اپنی عقل کی وجہ سے مکلف ہے جو بات اس کی سمجھ سے باہر ہو وہ اس کا مکلف نہیں ہو سکتا کیونکہ مجبور و لازم ہوتا ہے۔ اور ایسی بہت سی باتیں ہیں جن کا ذکر فضول ہے۔

ٹھیک ہندوستانی وضع میں رہتے ہیں باوجود انگریزی تعلیم کبھی جدید وضع اختیار نہیں کی ہے جابگہ یوروپین لباس جسمانی توجہ بہت کم ہے۔

بعد ترک تعلیم انگریزی فلسفہ میں شاعری کی طرف توجہ کی اور جناب سید محمد اسطیٰ اللہ بہ لڑن صاحب خوش نصیب لکھنوی سے تلمذ اختیار کیا جو خود خاندانِ اجتہاد سے تھے اور جناب تماہر کے رشتہ کے بھائی اور داماد بھی تھے۔

لکھنؤ کے اس زمانہ کے مشہور اساتذہ میں سے تھے۔ فنِ عروض میں بنگاہِ کامل رکھتے تھے چنانچہ ایک رسالہ "افادات" اس فن میں ان کی تصنیف سے مطبوعہ موجود ہے۔ ان کے شاگرد رشید کثرت میں موجود ہیں۔ ان کو تلمذ سید محمد جعفر صاحب (سید لکھنوی سے) اور ان کو آغا جو صاحب ہندی لکھنوی سے تھا جو ریاست سے ملازم بھی تھے اور انکو نواب عاشور علی برادر نواب سعادت علی خاں بادشاہِ اودھ سے تلمذ تھا۔ نواب عاشور علی خاں کسی کے شاگرد نہ تھے۔ جناب خورشید کا کلام بہ صفتِ نظم میں غیر مطبوع اُنکی اولاد کے پاس موجود ہے۔ مریخ پڑھنے پڑھنے والے ہیں ہیضہ سے مختلفہ اعرام میں انتقال کیا۔

شادانِ کلام سادہ با جذبات و موثر اور زیادہ تردد و انگریز پسند کرتے ہیں اور اسی قسم کا کلام کہنے کی کوشش کرتے ہیں۔ آٹھ سال تک شاعری بھی کی لیکن اس کو غیر ضروری سمجھ کر ترک کر دیا۔ اس عرصہ میں مولے صنفِ غزل کے دیگر اقسام نظم میں کچھ نہیں کہا ہے۔

بعد انتقال جناب مولوی علین صاحب عالی جناب رام پور بالقاب نے اُن کے بڑے بیٹے سید محمد عرف بڑے آغا مرحوم کو سورو پیدہ ہوا و عظیمہ معین فرما کر عراق تعلیم بنی حاصل کرنے کے لئے بھیجا تو کچھ اعزاز بڑے آغا مرحوم کے لکھنؤ سے مدد بمبئی ہوئے اور کچھ اعزاز اُن کے رام پور میں تھے اُن کو رام پور سے لیجا کر شاگردان کو لکھنؤ والے قافلہ سے بمبئی میں ملا دینا تھا۔ لیکن جب بمبئی پہونچے تو لکھنؤ والا قافلہ روانہ ہو چکا تھا اسلئے قحطان کو کر بلا تک جانا پڑا اور کر بلا میں وہاں کے فاضل طلب سے نبوت وغیرہ پر امتحان کر بلا سہا تھے رہے۔

دہ نادرہ جو فارسی و ریاضیات میں ایک مشہور مشکل کتاب ہو اس کی مبسوط شرح لکھی ہے۔ جسکا دیباچہ مطبع سمیدی رام پور میں چھپا ہوا علاوہ اسکے رسالہ فلسفہ زبان فلسفہ ہپ و تنقید ثنوی گلزار انسیم و مضمون بلینک ورس و نظر مرجز و شرح فن معنی و معنیات و مائیک البلاغت بھی چھپ گئے ہیں۔ و شرح معانی جامی و شرح نورس و نورس و شرح تاریخ و زمان غیر مطبوع ہیں۔

### مولوی حکیم ایوب خاں

ولد مولوی ہزار سیرا خوند زادہ ولد عبد المجید خاں رام پور میں اخون خیلون کے محلہ میں پیدا ہوئے۔ اپنے والد سے اور علمائے رام پور سے عربی اور طب حاصل کی نہایت اچھی استعداد اور ذہین طبیعت تھی۔ حکیم احمد علی لکھنوی۔ حکیم احمد خوند زادہ رام پوری حکیم کفایت اللہ امرہوی سے طب پڑھی۔ مطلب بہت اچھا تھا۔ میں شباب میں انیس سال کی عمر میں قریب سا لکھنوی انتقال ہوا۔ اخون خیلون کے محلہ میں اپنے خاندانی قبرستان میں دفن ہوئے۔

### حافظ سید محمد ایوب

بزرگ خاص رام پور کے باشندے تھے جناب ایوب سید فیض اللہ خاں صاحب بہادر



مغفور کے عہد میں لوگوں کا خیال تھا کہ یہ رام پور کے صاحبِ عدت ہیں جامع سہمی بنیاد رکھنے کے وقت یہ بھی شریک تھے۔ اور ان کے مکانات متصل بازارِ شانِ گنج میں تھے۔ نہایت پرہیزگار اور بہت شبِ زنگہ دار تھے۔ سلسلہ قادری میں کسی صاحبِ بیعت تھی۔ انکی اطواریں سیما بادل شاہ تھے جکا انتقال ہو گیا اب سید حور متخلص جلدوسی خاندان کی یادگار تھے۔ سید صاحبِ موصوف سے خاندان کا پتہ لگا یا تو ان سے مرث یہ معلوم ہوا کہ سید محمد ابوب ومانظ سلیمان مافظ سید عبدالغفار کے چچا زاد بھائی تھے۔

### حکیم بایزید

ولدِ شاہِ رحمت اللہ ولدِ مافظِ بر خودِ مافظی کربعلی کے عالمِ متبحر اور طب میں اسطرحے وقت تھے۔ آپ شاہِ عبدالکریم عرف ملا فقیر خود کے بے داد بھائی تھے۔ شاہ صاحب کو درویشی میں لانا تھا تو آپ کو طب میں وہی مرتبہ حاصل تھا۔ طبِ حکیم قطب الملک والدِ علی لاہوری میسر تھی۔ حکیم قاضی شانا شاہ بریلوی شاگردِ نواب علوی خاں اور حکیم کبیر علی خاں انصاری سنبھلی سے حاصل کی۔ نواب علوی خاں کی خدمت میں بھی حاضر رہے۔ ان سے طب کیا اور طب پڑھی۔ مولوی عبدالقادر خاں اپنے روزنامہ میں لکھتے ہیں کہ محلِ بالید میں اجنا مدت سے عاری تھے۔ اور ابلہ فریبی سے اس کو مار جانتے تھے۔ آپ نے طب کے ساتھ دستکاری کو جمع کیا۔ کابل کے نواح میں بہت سیاحت کی۔ جناب نواب سید محمد فیض اللہ خاں صاحب بہادر کے ہمرکاب سرہند میں رہے۔ وہاں طاعون شدید پیدا ہوا اور ہزاروں آدمی مر گئے۔ آپ نے بیاز اور سرکہ سوکھنے کو بنا یا اس تدبیر سے بہت سے لوگ مرض سے محفوظ رہے۔ ایک سال سردی کے موسم میں رام پور میں طاعون ہوا۔ نواب حسن علی خاں بہادر مع اپنے زقاہِ خلیفہ محمد اکرم احمد نظر خاں انصاری۔ محمد خاں رجڑ۔ محمد مراد علاقہ بندہ محمد فاضل کلانوت۔ اور شیخ نادر علی کے مبتلا ہوئے۔ آپ کے علاج سے سب اچھے ہو گئے۔

لہ دونوں مافظ رحمت خاں کی مدد خالص میں بھی رہے۔ اخیر میں رام پور ہی میں قیام رہا۔  
 گڑ علی ج کے لئے لوگ المورثہ اور بریلی وغیرہ میں بھی بلائے تھے ملک محمد خاں خٹک ساکن  
 ہرہا سے بہت دوستانہ تھا۔ ان کے ہاں عورتوں کی بھی آمد و رفت تھی یہاں فیض اللہ خانی  
 قادیسی میں امراضِ راس سے کل امراض کو لکھا ہو۔ اور اپنے مطلب کے دفاعت ذکر کیا ہو  
 کی طرح لکھے ہیں ایک موقع پر لکھتے ہیں کہ برادرِ میاں نعمت اللہ کو اسمال ہوا سبزی کا  
 دودھ جلا سپور میں ہوا عظیم خاں حاکم بلا سپور نے میانے میں ڈال کر رام پور بھیجا  
 والدہ محمد عارف۔ احمد اور بنیں روئے لگیں۔ عبدالصمد بھانجا روتا ہوا آیا اور میرے  
 علاج سے وہ بالکل اچھے ہو گئے۔ نواب محمد علی خاں بہادر کو ایک سال بچپن ہوئی۔  
 حکیم احمد علی۔ حکیم محمد یار خاں۔ حکیم محمد امان۔ مرزا عاشور بیگ وغیرہ علاج تھے۔ اخیر میں  
 آپ نے اور حکیم احمد علی نے علاج کیا صحت ہو گئی جناب نواب سید محمد فیض اللہ خاں  
 صاحب بہادر نے حکیم احمد علی کو ایک سو روپے ایک دستار ایک حقان شریع گجراتی اور  
 دو حقان ڈھاکہ کے ڈورے کے عطا کئے۔ اور حکیم یازید کو پانچ سو روپے نقد۔ ایک بلوچی  
 رنگ کا دو شاہ۔ دو حقان چھوٹے شاہ جہاں پوری کے دو حقان ڈورے ڈھاکہ۔ دو دستار ہیں۔  
 دو حقان شریع گجراتی کے۔ اور پچاس بیگہ چنے اراضی بشارت نگر میں عطا کی۔  
 آپ محمد شفاعت خاں۔ اور سید محمد اللہ شاہ ہندادی کے بھی علاج تھے۔ نواب سلفی خاں  
 والدہ مافظ رحمت خاں کی بیوی کو چند سال سے درد سر بھی تھا۔ پہلی بھیت اور بریلی میں  
 برعوض علی کو چک۔ حکیم پیر محمد مصر بھاگی رت اور مصر ٹوہر کے علاج سے فائدہ نہیں ہوا  
 رام پور میں مرید کو لائے جس کا حکم جناب نواب سید محمد فیض اللہ خاں صاحب بہادر علاج  
 آپ نے شروع کیا چند روز میں آرام ہو گیا۔ آپ نے بڑی کامیابی سے اپنے چھوٹے بھائی  
 میاں نعمت اللہ حرمت خاں بنیر وال۔ اور بہادر شاہ خاں کو کھلیا ملا جال خاں اکوڑی۔  
 لاکھو شرف خاں کمال زئی۔ ملا منو خاں رچرٹک زئی آپ کے شاگرد تھے محمد عارف



اور مدعا بیان کیا۔ آپ کے ہاں کچھ لڑکے کھیل رہے تھے۔ ایک بچے سے کہا: میاں بیوٹا کو تھپن کرو۔ میاں بادشاہ کو خیال ہوا کہ بھلا لڑکا کیا علم باطن سے آگاہ ہوگا۔ مگر عقیدہ درست تھا۔ اُس لڑکے کی توجہ سے حالت متغیر ہو گئی۔ حافظ صاحب نے اپنے ہاں کی امامت ان کے سپرد کی اور یہ گویا خلافت کا مقدر تھا۔

مجاہد پیلے ہی کرچکے تھے صرف توجہ تام درکار تھی۔ چند روز میں غلیفہ کر دیا۔ رام پور میں انتقال ہوا۔ متصل مزار حافظ جمال شہ صاحب پاکستان قبرستان میں قبر ہو۔ گردِ غمقہ چار دیواری ہے۔ پنجشنبہ کو لوگ وہاں بھی فاتحہ خوانی کو حاضر ہوتے ہیں۔ لکھا ہے کہ ان کے قبر کے سر پر نے جس کو دفن کیا اُس کی قبر ٹیڑھی ہو گئی۔ سیف الدین خاں کے متوسلین نے اس کا تجربہ بھی کر لیا۔

### ملابدر الدین

نوم آفتان۔ فقہ اور اصول میں مداخلت تھی۔ اور تمام علمائے افغانہ میں حسنِ تقریر میں ممتاز تھے۔ انکا دانا بھی جناب نواب سید محمد فیض اللہ خاں صاحب بہادر کا دوست اور چچا تھا۔ عہدِ بدو۔ اکثر امر کی مصاحبت اور وکالت کرتے تھے اور زمانہ موافق تھا۔ ان کے بڑے بچے محمد انور خاں نے مستند الدولہ کے دورِ دورہ میں لکھنؤ میں خوب نام پیدا کیا۔ جن کا ذکر حرفت العین میں ہو چکا ہو۔

### پیر بر خور دار

کئے ہیں پیر بزرگ سید ابراہیم حسینی پچھتی غلیفہ شیخ محمد صادق گنگوہی کے خلفا میں سے تھے۔ سید ابراہیم صاحب کا مزار مراد آباد محلہ پیر زادہ گان میں ہے۔ انکا انتقال ٹیکسویں جمادی الاول سنہ ۱۲۸۰ لکھنؤ ہوا ہو۔ پیر بر خور دار صاحب کی قبر مقبرہ جناب نواب سید فیض اللہ خاں بہادر سے جانب شمال تھوڑے فاصلہ پر بیرون شہر رام پور ہے۔

۱۵۰۰ ہجری میں عبدالقادر خاں۔ ۱۵۰۱ ہجری میں انوار العارنین فارسی۔ ۱۵۰۲ ہجری میں صغریٰ ۷۰۰۔

مزار پر چھوٹا گیند ہو۔ کوئی آدمی ان کے سلسلہ کا نہیں معلوم ہوتا۔ تاریخ چوتھی ماہ  
شوال کو ریاست کی طرف سے سالاد فاتحہ عرس ہوتا ہو۔

### مولوی حکیم بخش اللہ امرودی

شاہ ابن کی اولاد سے تھے۔ نامور طبیبوں میں شمار تھا۔ رام پور میں بعد جناب نواب  
سید محمد فیض اللہ خاں صاحب بہادر ملازم تھے۔ پھر ان کے صاحب زادے۔ نواب سید  
محمد کریم اللہ خاں صاحب بہادر کے ملازموں میں داخل ہوئے۔ حکیم صاحب مولانا  
دو واسطوں سے حکیم علوی خاں کے شاگرد تھے۔ حکیم علم صاحب امرودی نے انھیں سے  
فن طب حاصل کیا تھا۔

### ملا بشارت خاں

ولد ملا جناب خاں اخوند۔ قوم رزر چھان۔ ملا جناب خاں بعد عالی جناب نواب  
سید علی محمد خاں بہادر خفراں باب افغانستان سے آنولہ میں آئے اور گھوڑوں کی  
تجارت کی غرض سے باہر گئے تھے جب واپس آئے تو روپیہ ساتھ تھا۔ آنولہ کے باغات  
میں آکر معقودہ انجبر ہو گئے ملا بشارت خاں کے افغانستان میں باپ کے واقعہ کی خبر ہوئی  
تو وہ خود آنولہ میں آئے اور پھر عمر کا ب جناب نواب سید محمد فیض اللہ خاں بہادر ملازم  
میں آکر مقیم ہوئے۔ افغانستان میں علوم عربیہ کی خوب تحصیل کی تھی۔ اچھے پاء کے  
عالم تھے۔ زبان پشتو تھی۔ پشتو زبان میں چند کتابیں تصنیف کی تھیں۔ ایک کتاب  
مولوی جعفر علی خاں کو ان کی اولاد نے دیدی تھی باقی کا پتا نہیں۔ اخیر عمر میں رام پور  
میں نکاح کیا۔۔۔ شوال سنہ ۱۲۸۵ھ سوار سطر چری کو انتقال کیا۔

اور حضرت پور دروازہ کے باہر ملنگ شاہ کے کتبہ میں دفن ہوئے جو اب دریاے کوئی ہیں  
آگیا۔ مولوی محمد نور خاں اور مولوی علی محمد خاں دو فرزند حضرت سید یادگار چھوڑے۔

۱۵۔ مولوی عبد اللہ خاں مرحوم۔

## مولوی بشارت حسین

نام تذکرہ علمائے ہند میں موجود ہے۔ مگر تحقیق سے معلوم ہوا کہ اس نام کا کوئی مدرس مدرسہ رام پور میں نہ تھا۔

## مولوی بشارت اللہ اخوند

ولد نواب صاحب خاں غازی۔ آپ سلطان المجاہدین جہاں شاہ خاں علی مشرف خیل فاتح بیت المقدس کی اولاد میں سے جاتے ہیں۔ روہیلکنڈ کے افغانہ آپ کو بنیر سے اس لئے ہمراہ لائے تھے کہ آپ کے فیض قدم سے فتح نصیب ہو اور انہیں میں تسلط کے بعد لوگوں نے درخواست کی کہ آپ آنولہ میں قیام فرمائیں آپ نے اس شرط پر قیام منظور کیا کہ کوئی فعل نام شروع نہ ہو۔ چنانچہ اسکا وعدہ ہو گیا چند روز کے بعد آپ کو ایک جگہ گمانے بھانے کا حال معلوم ہوا۔ اسی وقت آنولہ سے چلے گئے۔ یہی آئے تو حافظ رحمت خاں نے روکنا چاہا مگر آپ نے قبول نہیں کیا۔ جناب نواب سید محمد فیض اللہ خاں بہادر باصلہ تمام رام پور لے آئے۔ محلہ کنڈہ میں مکانات بنائے۔ اب تک وہ آراغی آپ کی اولاد کے قبضہ میں موجود ہے۔ آپ سواد فزل اور چل اسماء میں سے چند اسماء کے عامل بہرہ مستحق ہیں آپ کی برکت سے کہ اس وقت تک اولاد میں علم نور و روشی کا سلسلہ جاری ہے۔ آپ کی قبر محلہ کنڈہ میں تالاب کے کنارہ پر۔ عبد اللہ اخوند آپ کے فرزند تھے۔

## مولوی بشارت اللہ

ابن مفتی محمد سعد اللہ۔ قوم شیخ ربيع الاخریٰ کی دسویں تاسیخ بارہ سو ہجری ہجری (۱۱۸۸ھ) کو لکھنؤ میں پیدا ہوئے۔ محمد ظفر اسم تاریخی ہے۔ فارسی۔ عربی۔ اور طب اپنے والد حکیم محمد ابراہیم خاں لکھنوی اور عبدالکریم خاں رام پوری سے پڑھیں۔ طلبہ کو بھی پڑھایا نہایت ذکی اور ذہین ہیں۔ اگر افکار و مانہ فرصت دیتے تو علامہ وقت ہوتے۔ اول مدرسہ عالیہ رام پور میں مدرس ہوئے پھر چند روز کو متولی مزار نواب خاں آجیاں ہو گئے۔

رام پور میں کوئی قدردان نہ ملا اس لئے بھوپال چلے گئے۔ بیگم صاحبہ بھوپال کی آپ کے  
 قائدانہ نظر پرورش ہے۔ وہاں شاہی محلہ وکالت میں اسٹنٹ پولیس سکرٹری  
 تھے اب پنشن ہو۔ بسم اللہ کی تفسیر فارسی میں لکھی ہو۔ ایک فرزند حمید اللہ ہیں عربی میں  
 پڑھی ہو۔ احمد شاہ کہ آپ کا پوتا مولوی اسد اللہ ولد کریم اللہ مرحوم تمام علوم سے  
 فارغ ہو کر درس علوم عربیہ اور عظمیٰ میں مصروف ہو

### مولوی سید مفتی ایشیر الدین

ولد سید عبداللہ عرف نفعی میاں۔ از اولاد سید عبدالرزاق صاحب خلع اکبر حضرت  
 شیخ عبدالقادر جیلانی رحمۃ اللہ علیہم۔ شاہجہاں پور کے غلزنی محلہ میں پیدا ہوئے۔  
 نواب سید احمد علی بہادر کے عہد میں رام پور میں آئے۔ اور مفتی شرف الدین صاحب  
 اور مولوی جید علی صاحب وغیرہ سے فارسی اور عربی علوم حاصل کئے شافعی مذہب تھا۔  
 نہایت متقی اور پرہیزگار تھے۔ حضرت شاہ شیر علی صاحب خلع سید شاہ غلام علی صاحب  
 مالوی۔ قادری۔ رزاقی سے بیعت تھے دیاست رام پور میں مفتی عدالت فوجداری رہے  
 اور نہایت دینداری سے اس خدمت کو انجام دیا سام پور میں اول محلہ جیانی میں رہتے  
 تھے اخیر میں کوچہ فرنگن میں قیام فرمایا۔ بیعہ الاخریٰ جمادی الاول کی پچیسویں تاریخ  
 اٹھارہ سو ہانوے عیسوی (۱۲۹۷ھ) کو انتقال فرمایا۔ اور سرے دروازہ کے باہر  
 شاہ شاہ کے تکیہ میں دفن ہوئے۔ اولاد میں سے سید غلام فوت کار اسمیں انتقال ہوا۔  
 سید احمد علی مہاجر مدینہ میں فوت ہوئے۔ ایک فرزند میرزا بادیں ہیں۔

### شاہ یعقوب داوی

نام سید عبداللہ عرف بٹے میاں ہو۔ ان کا نسب گیارہ واسطوں سے سید عبدالعزیز  
 فرزند حضرت نوح الاعظم سے ملتا ہو۔ ان کے سلسلہ کے مرید کہتے ہیں کہ جس وقت دہلی میں  
 بغداد سے قشربٹ لائے ہیں تو مولانا فخر الدین۔ مرزا ظہیر جان جاناں ظفر علی شاہ

شاہ آبادانی۔ میران خان۔ اور میر فتح علی نے ابن کی پالکی کو کندھا دیا ملا فقیر احمد کے مرید بن بھی کہتے ہیں کہ ملا فقیر احمد نے بھی پالکی کو کندھا دیا تھا کہتے ہیں کہ کچھ ایسا نصرت تھا کہ جس شہر میں گزرتا تھا لوگ نہایت تعظیم و تکریم سے پیش آتے تھے۔ رام پور میں تشریف لائے تو قواب سید محمد فیض اللہ خاں صاحب ہمارے شہر سے یاہر گئے۔ اور ان کی پالکی کو اٹھایا۔ رام پور میں قیام کے بعد قواب سید فیض اللہ خاں صاحب نے موضع آغا پور جاگیر میں دیدیا تھا۔ یوں بھی فتوحات کثیر تھیں۔ جو کچھ آتا تھا۔ نقر اور ساکین کو دے دیتے تھے۔ ایک نہایت عالیشان مسجد بنائی۔ تعمیر مسجد کی حالت میں ایک روز گھبرا کر حجرہ سے نکل آئے اُن کا تکیہ کلام تھا (آنا بابا) حجرہ سے نکل کر ماحلہ سے کہا آنا بابا فوراً پاؤں پر سے اُتراؤ۔ جب لوگ کام سے علیحدہ ہو گئے مسجد گر گئی۔ اس کے بعد دوبارہ تعمیر کرائی مسجد اب تک اچھی حالت میں ہے۔ دیگر مساجد شریکی طرح ریاست سے ہر تیسرے سال اُس کی مرمت ہوتی ہے۔

بکھنبہ کے دن چودھویں محرم بارہ سوسات (سختہ) کو انتقال کیا۔ رام پور میں اپنی مسجد کے آگے دفن ہوئے مزار پر پختہ گنبد ہے۔ اور نہایت وسیع احاطہ بنا ہوا ہے مزار پر قدم رسول بھی نصب ہے۔ اس احاطہ میں مکانات بھی تھے۔ اب گر گئے ہیں اب خام مکان بنا کر محاور رہتے ہیں۔ یہ محلہ بغدادی صاحب کے مزار کے نام سے موسوم ہے۔ احاطہ میں بہت مزارات ہیں۔ بغدادی صاحب کے تین خلیفہ تھے۔ ایک مولوی امجد علی دوم مولوی شہار احمد بریلوی۔ سوم شمس العنبر اکبر آبادی۔ حافظ شاہ جمال اللہ علیہ السلام آپ کے مریدوں کا کچھ نزاع بھی ہوا تھا۔ لوح مزار پر یہ تاریخ کندہ ہے۔

درینا حسرتا قطب منظم	چندر لعل دوستان غوث اعظم
گرامی گوہر دریائے پُر نور	کہ ناسخ سید عبداللہ مشہور
بکھنبہ دہ و چار از محرم	مردوں دوزخیمہ از آفاق عالم



دربار میں غم بہنرازاں آہ و حرمت      طلب کردم ذول تابعدار عت  
بدل گفتا سروش رحمت حق      جاناں را ریح پاکش داد و لطف  
انیس العاشقین محمد اخلاق قادری علی محمد شاہ و بادشاہ نے مسئلہ میں تفتیش کی ہو۔  
اس میں زیادہ مدح آپ کی ہو۔ اس کتاب کے اخیر میں میرا محمد علی باجمہری قاضی  
کی نظمیں عربی۔ فارسی اور اردو کی بھی آپ کی مدح میں ہیں۔ کتب خانہ میں یہ کتاب  
موجود ہو۔ شاہی زمانہ میں علی خطاب خواجہ سراؤں کا تھا۔

### شاہ یعتا

پہلے والے گھیر میں مکان تھا۔ عقد نہیں کیا۔ ان کے بھائی غواغوند زادہ صاحب ملا دتھے۔  
یہ تو معلوم نہیں کہ حجت کس سے تھے۔ مگر شرع کے نہایت پابند تھے۔ ایک مختصر مکان تھا۔  
اس میں رہتے تھے ناس اپنے ہاتھ سے بنا کر فروخت کرتے تھے۔ خود بھی سوکھتے تھے۔ مگر میں  
سکا اور جو بولیتے تھے۔ اُس کو اپنے ہاتھ سے پس کر خود ہی پکا کر کھاتے تھے۔ کبھی کسی سے  
کچھ نہیں لیا۔ لوگ مرید بھی تھے۔ اور معتقدین تو بہت تھے۔ کسی بار سخن شخص نے کہا کہ آپ  
بہت مسرت سے بسر کرتے ہیں سرکار میں نام لکھا دیا جائے۔ فرمایا میرا نام تو خدا کے ہاں لکھا  
ہوا ہو۔ جناب نواب فردوس مکان کے غسل محبت میں پچاس روپے آپ کو بھیجے گئے قبول  
نہیں کئے۔ بارہ سوا کیا سی یا بیاسی بھری میں (سلسلہ ہائے شہادہ) انتقال ہوا۔  
اور اپنے مکان مسکن میں دفن ہوئے۔ اب یہ مکان فروخت ہو گیا ہو۔ قبر موجود ہے۔  
ان کے خاندان اور مریدین میں سے کوئی اب باقی نہیں ہو۔

### ملا بہاء الدین

پنجاب کے رہنے والے تھے۔ کتب مرثیہ و نحو حافظ غلام نبی صاحب سے پڑھیں۔ دیگر کتب  
اور علمائے رام پور سے حاصل کیں۔ اخیر عمر میں درویشی غالب آگئی تھی۔ مولوی  
نظام الدین صاحب کی کوٹھی کے متصل جو مسجد ہو۔ اُس میں ذرا سی ٹکڑی لگائے

۷۰ تنہا بیٹھے رہتے تھے۔ ایک شخص اپنے گھر سے کھانا لاتا تھا وہی کھاتے تھے۔  
قال کو میں بائیس سال ہوئے اسی مسجد کے متصل دفن ہیں۔

### حافظ بہادر علی خاں

برکات علی خاں قوم پٹھان بونیر وال ساکن محلہ گیسر سیف الدین خاں۔ ان کے  
رک ولایت سے غالباً نواب سید فیض اللہ خاں صاحب بہادر کے عہد میں آئے۔  
مدائن قرآن شریف حفظ کیا۔ تھوڑی فارسی پڑھی۔ طبیعت ابتدا سے تنہا پسند تھی۔  
اس سے بات چیت کرنا بھی ناگوار تھا۔ خاموش بیٹھے رہتے تھے۔ قرآن شریف کی تلاوت کی  
سات سے بالکل استغنا تھا۔ آٹھ بجائی تھے۔ اور وہاں ان کی خدمت کو سعادت سمجھتے تھے۔  
تاکثرت سے کھاتے تھے۔ بھائی کی لکڑی کی تجارت میں کام کرتے تھے اور دکان پر بیٹھ کر  
لے بیچتے تھے۔ بازار میں منہ چھپا کر ٹھکتے تھے۔ بظاہر کسی سے ان کو محبت نہ تھی۔ البتہ  
ناب بیگز شاہ صاحب اسوی والے کے خزانہ سے محبت تھی۔ اگر کوئی شخص ان کے لئے  
اب پیسہ منگ کر تا تو جب تک روپیے سے بدلہ نہ کر لیتے ہیں نہیں آتا تھا۔ پوشاک بھی ہانگے  
بھائی اچھی ہتھاکر دیتے تھے۔ گھنٹوں خاموش بیٹھے رہتے۔ گھر پر لوگ جا کر دق کرتے تھے۔  
مکان کے دروازہ پر جلی قلم سے یہ شعر لکھ کر لگا دیا تھا۔

روز محشر کہ جانگداز بود      اولیں پر سسپش نماز بود

بہادر زیادہ دیر کسی کو ہو جاتی تو کہتے آپ اس شعر کو پڑھئے ہیں گھر میں کام کو جانا ہوں۔  
یا لکھ چلے جاتے۔ زمانہ مکان میں تنہا ایک کوٹھری میں رہتے۔ گرمی سردی برسات۔  
میںوں موسم اسی کوٹھری میں بغیر کچے کے گزارتے تھے۔ ٹانڈوزہ کے سخت پابند تھے۔  
چند لوگوں سے بہت خلوص تھا۔ اور بے تکلف ان سے ملتے تھے۔ اولیہ سید حبیب الرحمن تھوڑا  
قرآن شریف کی وجہ سے حاصل تھا۔ شادی نہیں کی۔ لٹے مالوں کو دین کی پابندی کی کہیں  
کرتے تھے۔ تقریباً ایک سال تھے ہمیشہ کی شکایت ہوئی اور جاتی رہی تا کہ ان کی مرضی ہو

و حاجت اصرار سے ایک دوبار پی لیتے۔ غفلتِ مرض میں بھی کلامِ شریف کی تلاوت جاری تھی۔ اخیرِ مرضِ موت میں انتقال سے چار پانچ روز پہلے ایک دو غلصوں سے زہا کہ میاں فرشتے میرا رزق ڈھونڈتے ہیں مگر نہیں ملتا۔ افسوس کہ ۲۸۔ اپریل ۱۳۳۵ھ کو رات کے گیارہ بجے انتقال فرمایا اور ۲۹۔ اپریل کو جناب میاں امیر شاہ صاحبِ مرحوم کے احاطہِ مزار میں دفن کیا۔

### مولوی سید بہادر علی

ابن مولوی سید جمال علی صاحبِ حضرت امام موسیٰ رضا رضی اللہ عنہ کی اولاد سے تھے۔ رام پور میں پیدا ہوئے۔ علومِ عربی و فارسی کی تکمیل اپنے چچا مولوی امام علی صاحب سے کی اور نسخ کی خوشنویسی اپنے دوسرے چچا سید ضابط علی صاحب سے حاصل کی آپ کے ہاتھ کے کلمے ہوئے قرآن شریف بعض بعض جگہ موجود ہیں شاگرد بہت سے تھے ریاست کے اہل خاندان بھی بہت سے شاگرد تھے۔ خوابِ جنت آرام گاہ کے رفقا میں داخل تھے۔ ان کے ہمراہ کلمہ و طہرہ مقامات میں بھی رہے علاوہ اور داود دہش کے چار آسیامیاں خرج میں بھی عطا ہوئی تھیں پچاس برس کی عمر میں انتقال ہوا۔ کوچہِ میقل گراں کی مسجد کے آگے دفن ہوئے۔

### بھورے میاں

نام کمال الدین خاں ولد غلام حسین خاں ابن مولوی غلام جیلانی خاں رسالہ دار حضرت شاہ دہگاہی صاحب کے غلام ہیں سے تھے۔ راجستھان و کرشنل میں مصروف رہتے تھے۔ شادی بھی نہیں کی۔ شاہ دہگاہی صاحب کا مزار خود بنوایا اور ہر سال انکا عرس کرتے تھے۔ چوتھی رمضان سنہ بارہ سو چاراسی بھری (۱۲۵۵ھ) کو وفات ہوئی۔ اور محلہ ہل پختہ میں گنبد دار مزار موجود ہے۔ جسکو ان کے خلیفہ میاں فیض علی صاحب نے

نیرکرایا ہو۔ حافظہ جمال اللہ صاحب کو آپ کے والد سے اس قدر الفت تھی کہ حافظہ علی  
 نام سے اُن کو پکارا کرتے تھے جو اپنا لقب تھا۔ بھورے میاں کی دو برس کی مرضی  
 بیکارک سخت علیل ہو گئے۔ غلام حسین خاں صاحب نے جا کر حالت مرض کی حافتہ صاحب  
 شریف لائے اور فرمایا حافظہ علی یہ تو اچھا خاصہ ہو۔ تم مطلق اندیشہ نہ کرو یہ بھی نہیں مر چکا۔  
 بلکہ اپنی عمر طبعی کو ہونچ چکا۔ اور مقبول بارگاہ الہی ہوگا۔ اور میری بھی ایک عہدہ  
 دست اس سے انجام پائیگی۔ چنانچہ آپ آپ اچھے ہو گئے اور بہت عمر ہوئی اور اپنے پیر اور  
 ادا پیر کے مزاروں کی مدتی کرائی۔

پا ہمیشہ اپنے پیر و مرشد کی خدمت میں بہر دن رہے جا یا کرتے تھے۔ آپ کا بیان ہے کہ  
 بچے میں آپ کو دیکھتا تو مثل ماہ تاباں کے پاتا۔ اور بت سے تارے آپ کے جسم مبارک پر  
 ابھر جاتے۔ اس کے بعد آپ میری نظروں سے غائب ہو جاتے اور جگہ خالی مجھے نظر آتی۔  
 آپ ہمیں کرفراتے کمال الدین کو سند کی طرف کیا دیکھتا ہو۔  
 مصر بھولا نا تھا

فتاویٰ نواب سید محمد فیض اللہ خاں صاحب بہادر کے عہد میں (۱۱۸۵ھ تا ۱۲۰۵ھ)  
 یہی ملکوں میں تھے۔

## پیر سیرام خاں خٹک

بزرگ مجدد نواب سید محمد فیض اللہ خاں صاحب بہادر (۱۱۸۵ھ تا ۱۲۰۵ھ) صاحب  
 نے زیادہ حالات معلوم نہیں ہوئے۔ آدمی مقدس۔ اور فیر تھے نہایت الدار تھے۔  
 اور سجد میں اور ایک سو کنویں بنوائے۔ بلا سپور کے مکانات تحصیل بھی لگائے ہوئے ہیں  
 فی الحال فراش خانہ کے سامنے جو مسجد ہے انہیں کی بنوائی ہوئی ہو ایک مسجد چھ والی

۱۱۸۵ھ سالک السالکین فی تذکرۃ القوالین (۱۲۰۵ھ مولد مولوی ہزار محمد علی سنگریہ سسرانی علیہ  
 ۱۱۸۵ھ سالک السالکین فی تذکرۃ القوالین - ۱۱۸۵ھ حصول فیض اللہ خانی ورق ۶۴ھ -

جو چاندی خانہ قدیم کے دروازہ کے برابر تھی۔ ایک مسجد احمد شاہ خان خشک والی جواب  
احاطہ عدالتہائے صدر میں آگئی ہو۔ ایک مسجد کٹ گنیا میں ہو۔ اور مسجدوں کا حال تحقیق  
نہیں ہوا۔ ان کے مکانات بھی اس جگہ تھے جہاں اب عدالتہائے صدر واقع ہیں  
ذکور اولاد میں کوئی باقی نہیں ہو۔ ان کی دختر کی شادی مولوی ناصر خان لدنجاہت خاں  
سے ہوئی تھی جنکے بطن سے حکیم احمد خاں فاخر خاں پیدا ہوئے۔ پیر جی کا اصلی نام  
ابراہیم خاں تھا عرفت میں پیر بیرام خاں مشہور ہو گئے۔ سندہ رحلت معلوم نہیں ہوا۔  
آپ کا مزار غلام حیدر خاں کے نکیہ میں متصل مکان حافظ اسد علی خاں ہے۔

### امام سید تراب علی شاہ

آپ کے والد کا حال معلوم نہیں۔ زبانی روایت ہے کہ سید سالار مسعود غازی کے لشکر  
کے امام تھے۔ قصبہ بلاسپور کی آبادی کی جگہ لڑائی ہوئی۔ اُس میں آپ شہید ہوئے۔  
کہتے ہیں قوم کے سید۔ عالم اور درویش تھے۔ آبادی قصبہ بلاسپور سے گوشہ غرب جنوب  
طریق آبادی مزار ہے۔ اوندہ ہیں گنج شہدا ہے۔ اہل بلاسپور کو آپ سے بہت عقیدت ہے۔  
سال میں ایک بار بلاتین تاریخ عرس ہوتا ہے۔

### مولوی جعفر علی خاں

ولد مولوی اکبر علی خاں خانزادہ اکوڑی حاجی خیل ساکن محلہ پھلوارہ چوک محمد علی خاں  
کتب عربی و سہیولوی محمد نور مولوی نور الدینی۔ سید حسن شاہ محدث مولوی محمد حسن  
امروہی سے پڑھیں۔ اپنے والد سے بھی علوم پڑھے۔ مرتے وقت تک سواۃً من مدبر  
کے کوئی مشغلہ نہ تھا۔ نہایت قانع و متقی۔ پرہیزگار اور سادہ مزاج تھے۔ ان کے انتقال  
کثرت سے لوگ ان کو دہائی کہتے تھے۔ چوک محمد سعید خاں کی مسجد میں جامعہ اذکار  
اجتام ان کی برکت سے ہو۔ تقریباً کل محلہ ان کے فیصل سے نمازی ہو گیا۔ نماز کے  
اوقات سنت نبوی کے موافق تھے۔ صبح کی نماز اندھیرے میں ہوتی تھی مگر انکی برکت

بس قدر نازی اس مسجد میں ہوتے تھے شہر کی کسی مسجد میں نہیں ہوتے تھے۔ اگر کوئی شیر علی لاکر فاتحہ دلانا چاہتا تو کبھی فاتحہ نہیں دیتے تھے۔ لوگ سخت دلچسپی لیتے تھے۔ مگر کبھی کسی کو جواب تشریح بھی نہیں دیا۔ بشیر علی خاں جو ان بیٹا اکلوتا مر گیا۔ لیکن حالت میں کوئی تغیر نہیں ہوا۔ ریاست رام پور میں جو مقام ٹانڈا ہے۔ اس میں تمام پنجاروں کو نواز اور روزہ کا پکا بند کر دیا۔ مدرسہ عالیہ رام پور میں ملازم تھے۔ پچھتر سال کی عمر میں نیو سو پچیس ہجری میں ۱۱۵۵ء آ رام پور میں انتقال کیا۔ اب سفر تندر کا اکثر خٹار علی خاں دکنسوی ڈاکٹر دندہ اور ترقی ہیں۔ خٹار علی خاں کے فرزند نے علوم عربیہ اور فارسی کی خوب تکمیل کی ہے۔

### مولوی جلال الدین

قوم بھان مولوی محمد کے شاگرد تھے۔ وعظ و پند پر بہت معروف تھی کسی امر کو کرنا منظور تھا تو پہلے پکوسٹیشن کرتے کہ سب کا اجماع اس پر ہو جائے۔ اس ہوس کی بدولت رنجش پر ذہن آجاتی تھی آخر کو یہ ہوا کہ سنت پر ڈر یعنی اللہ عنہ ان پر جاری ہوئی اور شہر سے نکالے گئے۔ اور نہایت عسرت میں انتقال ہوا۔ ان کا زمانہ بھی تیرھویں صدی ہجری کی ابتدا ہے۔

### مولوی جلال الدین احمد خاں تخلص جلال

ولد حاجی رحیم الدین خاں قوم افغان محلہ بنگلہ آزاد خاں میں رہتے تھے رام پور میں ۱۲۵۰ھ شوال ۱۲۵۰ھ کو پیدا ہوئے کتب فارسی مولوی غیاث الدین و شیخ احمد علی سے پڑھیں۔ عربی دیگر علمائے رام پور سے حاصل کی مختلف مقامات پر ملازمت کی اخیر عمر میں صاحب جزا زین العابدین خاں صاحب بہاد عرف کلن خاں کے ہاں جے پور میں ملازم تھے۔ بحالت ملازمت جب رام پور تشریف لاتے تو راقم کے والد کے پاس مقیم ہوتے تھے۔ ان سے نہایت اتحاد تھا۔ بہت باوقار کم سخن۔ اور بافہم تھے۔

۱۲۵۰ھ روزنا مچھوئی عبدالقادر خاں۔ ۱۲۵۰ھ روزنا مچھوئی میں بھی عبارت ہے۔

مولوی فارسی میں اعلیٰ استعداد تھی۔ صوم و صلوة کے سخت پابند تھے۔ فارسی اور اردو دونوں زبانوں میں کبھی کبھی نظم بھی لکھتے تھے۔ جے پور سے ترک قلعہ کے بعد مام پور میں خانہ نشین رہے۔ رام پور میں اویچے پور میں ہیکڑوں شاگرد ہیں حضرت شاہ سید احمد صاحب مجددی دہلوی سے بیعت تھے۔ شعبان کی گیارہویں تاریخ بروز سومبرہ ہجری (۱۲۸۷ھ) کو انتقال فرمایا اور شاہ ولی اللہ صاحب کے مقبرہ میں دفن ہوئے۔ مولوی سراج الدین احمد خاں رام پور میں اور حافظ معز الدین خاں نائیب بخشی فوج جے پور میں۔ دو فرزند زندہ موجود ہیں۔

### مولوی شیخ جلال الدین مخلص جلال

ولد مولوی شرف الدین صدیقی صاحب علم و فضل تھے۔ اپنے والد سے تعلیم علوم ظاہری میں کمال حاصل کیا ایسے قانع اور حوصلے تھے جس کی مثال ملنا مشکل ہو۔ بذل نفس والد میں انتخاب۔ مولوی غلام جیلانی رفعت کی صحبت میں مذاق و رویشی کی لذت اٹھائی ستر برس کا سن پایا بارہ سو بائیس ہجری (۱۲۸۷ھ) میں اکیسویں ذیقعدہ کو انتقال فرمایا کبھی نظم فارسی بھی لکھتے تھے

### مولوی جلال الدین نایبنا

ولد مولوی کمال۔ آپ کے علم و فضل کی رام پور میں بڑی شہرت ہو چکی ہے انہیں جاتی رہی تھیں۔ اسی حالت میں علوم و فنون کی تکمیل کی۔ ہر فن میں کمال تھے۔ مولوی عبدالقادر خاں اپنے روزنامہ میں لکھتے ہیں کہ میں نے ان کی تعریف بہت سنی اور ملاقات کا آرزو مند ہوں۔ رام پور میں انتقال ہوا۔ سن ۱۲۸۷ھ تک زندہ تھے۔

مفتی آسدا فقہ خاں محمدی ولد مفتی کریم علی خاں صدرالدولہ میں پوری ہساکن جو چودہویں کتب معقول شرح سلم وغیرہ آپ سے پڑھی تھیں۔ مفتی موصوف جبرو سال مفتی عدالت سلمہ دیکھ کر فوراً طلبہ سے۔

نہج فتح و لا اور پھر قاضی القضاۃ صدر اگرہ اور پھر صدر الصدور دیوانی عدالت کے ہو گئے  
تھے۔ یکم جمادی الاول سنہ ۱۱۰۰ کو چنپور میں انتقال کیا اور محلہ چنپور ساری میں دفن ہوئے۔

### مولانا سید جمال الدین

بن مولوی سید کفایت علی۔ قوم کے سید۔ اصلی وطن لاہور جو آپ کے دادا کے ارادہ  
نہیں ہوئی تھی۔ ایک مدد ویش کی دعا سے مولانا سید جمال الدین اور ایک بھائی میاں  
کمال الدین پیدا ہوئے۔ علوم عقلی و نقلی حدیث و تفسیر دینی میں شاہ ولی ماہد محدث  
دہلوی سے پڑھے۔ شاہ عبدالعزیز کب کے ہم سبق تھے۔ مدد ویشی کا خیال ہوا تو مولانا  
نور الدین دہلوی سے بیعت کی۔ اور خلافت پائی۔ مرشد نے دہلی سے رخصت کر دیا۔  
اور رام پور میں قیام کا حکم دیا۔ دہلی سے مراد آباد آئے۔ مراد آباد میں سید احمد صاحب کے  
خانہ دین شادی ہوئی جسکا مزار متصل صباے رام ننگ جامع مسجد تنیم خاں و کھنٹی کے  
شادی کے بعد رام پور میں آئے یہاں عام و خاص آپ کے متفقہ ہو گئے غایت  
منکسر الزنج اور علیم الطبع تھے۔ مسلمان۔ ہندو۔ عیسوی۔ سنی سب ہی حاضر خدمت ہوتے تھے۔  
منشی جاگی داس آنجنانی دیوان صدر رام پور ایک یار حاضر خدمت ہوئے۔ فرمایا جس کو  
مہبود حقیقی جانتے ہو اس کی یاد سے غافل نہ بننا کوئی بھی شخص حاضر ہوتا فوراً تعظیم کو کمرے  
ہو جاتے۔ بیٹنگی کے ساتھ بھی یہی ہوتا تھا۔ جناب ذاب سید احمد علی خاں صاحب ہماہر مرحوم  
دالامی رام پور کو آپ سے بہت عقیدت تھی۔ اور اکثر آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔  
پیرزنجیر کے مزار کے پاس مکان تھا۔ اور دیوار پنج رہاست کے نوادہ مکانات تھے۔  
جب عمارت کی توسیع ہوئی تو دوسرے محلہ میں چلے گئے۔ پیرزنجیر مراد آباد اسکی مسجد کا اب  
نشان باقی نہیں ہے۔ مولانا نور الدین دہلوی کو آپ سے اس قدر محبت تھی کہ جب آپ دہلی  
جاتے مولانا اور ایک ایک استقبال کو آتے۔ اور پہلی سے داترے دیتے۔  
آپ کے مرشد کے صاحبزادہ میاں کالے صاحب رام پور آئے دین کو اس سے استقبال کیا۔



شہر کے دروازہ سے اُن کی پالکی کو کندھا دیا آپ کے متقدین میں سے جنگی خاں لکڑیے والے اور جب قدر اترتے سب نے پالکی کا دم پر اُٹھائی۔

مولانا قاری عبدالرحیم نے بیان کیا کہ میں اپنی صغیر سنی میں اپنے والد مولوی عبدالماجد کے ہمراہ مولانا کی خدمت میں حاضر ہوا مجھے دیکھ کر آپ نے فرمایا اُدِّعِ عَظْمَ الرَّحْمٰی۔ والد نے عرض کیا ابھی تو قرآن ناظرہ بھی نہیں پڑھا ہے فرمایا انشاء اللہ تعالیٰ حافظ ہو جائیگا یہ اُن کی برکت تھی کہ قادی عبدالرحیم کی قرأت اور حفظ کی ہر زبان پر داستانیں ہیں۔ جب کسی مسلمان کی میت کی اطلاع ہوتی نماز جنازہ میں شریک ہوتے۔ آخر عمر میں صفت شدید ہو گیا تھا۔ اُس وقت مَدَنی میں بیٹھ کر جاتے تھے۔ آپ کی تکلیف کی وجہ سے لوگوں نے میت کا ذکر کرنا چھوڑ دیا تھا۔

مُتَا ہو علوم ظاہری کا بھی درس فرماتے تھے۔ اور نسبت باطنی میں تو بہاروں فیضیاب ہو۔ آپ کے خلفا میں شاہ جی غلام رسول خاں نہایت مرمضان آدمی تھے اور ان کے انتقال سے اس سلسلہ کا گویا خاتمہ ہو گیا۔

صاحبِ تاریخ عجیبہ لکھتے ہیں کہ ایک دفعہ بحالتِ عاجز ادگی جنابِ ذواب سید محمد سعید خاں بہارِ جنت آرام گاہ نے حاضر ہو کر عرض کیا کہ ذواب احمد علی خاں بہار کا حکم ہو شہر سے چلے جائیے۔ مولانا نے اپنی ایک ٹوپی منگا کر دی اور کہا کہ اللہ تعالیٰ کے حکم سے معزز اور مکرم آؤ گے خاطر جمع رکھو۔ ذواب صاحب نے عرض کیا جو ٹوپی آپ پہنے ہیں یہ عنایت ہو۔ چنانچہ وہی ٹوپی دیدی۔ اور پھر وہ رئیس ہو کر رام پور آئے۔ مولانا نے ایک سو تین سال کی عمر میں اُنتمسوس جمادی الاولیٰ سنہ ۱۲۸۰ھ کو انتقال فرمایا۔

آپ کے مرشد کی تاریخ وفات رضی اللہ عنہ (سلسلہ) صحر اور آپ کی تاریخِ رحلتی اللہ عنہم ہو۔ یہی تاریخِ مزار پر کندہ ہو۔ آپ کے انتقال کی خبر سے تمام شہر کو صدمہ عظیم تھا۔ جنابِ ذواب سید احمد علی خاں صاحب بہار نے لایا مقبرہ کے واسطے جو باغ پسند ہو لیلیا جادے

بریلی دروازہ جہاں مزار ہجریہ سرکاری باغ بہت وسیع تھا۔ نہایت عالی شان دروازہ اور پختہ چار دیواری تھی جواب بھی کسی قدر باقی ہو۔ اس باغ میں مدفن قرار پایا۔ تمام شہر کے امرا۔ علماء و پیش اور غریب جنازہ کے ساتھ تھے۔ جناب نواب سید احمد علی خاں صاحب بہادر بھی جنازہ کے ساتھ تھے۔ آدمیوں کی کثرت کی وجہ سے بیرون شہر بریلی دروازہ کے باہر نماز جنازہ ہوئی۔ نواب احمد علی خاں بہادر نے آپ کو قبر میں اتارالور کما افسوس بسا درویش پچاس برس تک میری زبردیوار رہا مگر میں نے قدر نہ جانی۔

### مولوی جمال احمد مجددی

ولد میاں غلام احمد مجددی۔ کرم خاں کے باغ کے متصل رہتے تھے۔ مولانا محمود عالم صاحب سے کتابیں پڑھیں۔ حضرت مولانا دلی النبی قدس سرہ کی بہن منسوب تھیں۔ اس لئے میاں حنیار النبی کے گھر میں سکونت اختیار کی۔

گلنے کے کسی جھگڑے میں دریا سے شور کو بطریق منہر اچھے گئے وہاں سے رہا ہو کر رام پور آئے تو نواب غلام آشتیاں نے اس میں روپیہ منخواہ کر کے مدرسہ عالیہ میں مدرسہ کر دیا۔ اصول فقہ خوب پڑھاتے تھے۔ اور تمام علوم کی تکمیل کامل تھی۔ نہایت مدرسہ بزرگ تھے۔ رام پور میں محرم کی انیسویں تاریخ سنہ ۱۲۸۵ھ کو انتقال فرمایا۔

### سید محمد جمال شاہ مخلص مظلوم

ولد سید قطب شاہ فقیہ ابن سید خواجہ نور۔ ابن سید حسن۔ ابن سید صدیق الدین۔ ابن سید عبدالحق ابن سید امیر محمد عرف پیر بابا ابن سید مصطفیٰ ابن سید علی ترمذی عرف پیر بابا۔ حسین اکھیتی۔ آپ کے والد امجد جناب نواب سید محمد فین اللہ خاں صاحب بہادر مدظلہ تاسف ۱۲۸۵ھ میں رام پور میں شریف لائے۔ آپ کی والدہ کا نام فاطمہ بنت سید اعظم الدین ہو اور آپ کے ہی خاندان سے تھیں۔ آپ رام پور میں تقریباً ۱۲۸۵ھ میں پیدا ہوئے۔ اور بریلی شمس النساء بنت مولانا فقیہ الدین خلف مولانا جمال الدین

مرحوم سے شادی ہوئی۔ اکتساب علوم فارسی اور عربی اپنے والد اور دیگر ساتھیوں سے کیا۔  
 اپنے والد سے طریق باطنی میں کمالات حاصل کیے۔ مگر آپ کے والد نے طریقہ خلافت جاری نہیں  
 رکھا تھا۔ اس لئے مولانا نصیر الدین عارف میاں کالے صاحب سے خلافت پائی۔ اور سلسلہ سلطانی  
 باطنی شروع کیا۔ زہد۔ تقویٰ۔ مجاہدہ اور ریاضت میں اپنا نظیر نہیں رکھتے تھے۔ امرا کے صدقہ  
 پر کبھی نہیں گئے۔ محلہ راج دوارہ میں گوشہ تنہائی میں زاد پختہ تھے۔ قریب کچھ طریقہ باطنی میں  
 کوشاں تھے۔ مریدین کو ہمہ وقت یاد آئی کی تاکید تھی اور اسکے خلاف گفتگو اور قریب سے  
 ملال ظاہر فرماتے تھے۔ آپ کے تیرہ مکتوبات فارسی برج البحر میں ہیں۔ آپ سے  
 آپ کی محبت اسی کی حالت واضح ہوتی ہے۔ بہت لوگوں کو راہ ہدایت بتائی۔ آپ کے  
 خلفا میں سید اسد علی شاہ رام پوری۔ سید وزیر علی شاہ۔ سید امیر علی شاہ پیر جی احمد شاہ  
 رام پوری مشہور ہیں۔ آپ کا مکان خرمے والی بنیا کے نام سے مشہور ہے۔ یہ آپ کی  
 برکت ہے کہ آپ کے مکان میں خرمے کے درخت ہیں اور نہایت لذیذ پھل دیتے ہیں۔ نظم  
 اور دوسری کبھی لکھتے تھے اور اس میں واردات قلبی کا اظہار ہوتا تھا۔ اپنے مکانات اور  
 دکانات کے کرایہ پر گزر رہی تھی۔ خورموں کے پھلنے کے موسم میں روضہ نواب سید کعب علی خاں  
 صاحب بہادر غلاما آشیان کی طرف سے پھلوں کی حفاظت کا نہایت اہتمام ہوتا تھا۔  
 قنورے سے پھل نواب صاحب کے لئے روزِ جا پا کرتے تھے شباب میں مزاج میں نہایت  
 غصہ تھا۔ اور سپاہیانہ وضع سے رہتے تھے۔ اکثر خانہ جنگیاں ہوئیں۔ نواب فردوس مکان کی  
 دلچسپی میں ان کے اردلی کے سواروں میں ملازم تھے۔ اچھے سپاہی اور پورے سوار تھے۔  
 دوشنبہ کے دن وقت ظہر شعبان کی اٹھائیسویں تاریخ بارہ سو چھیانوے ہجری (۱۱۷۶ھ) کو  
 انتقال فرمایا۔ اور اپنے والد کے برابر اپنے خرموں کے باغچہ میں دفن ہوئے۔ عہد جناب  
 نواب سید محمد شائق علی خاں صاحب بہادر عرش آشیان میں (۱۱۷۶ھ تا ۱۱۸۱ھ)  
 گنبد مزار کا پختہ بن گیا۔

اب اور بھی عمارتیں خدام نے بنائی ہیں۔ آخر اولاد میں لادولہ فوت ہو گئیں۔ فی الحال ایک فرزند میاں ششاق صاحب زندہ ہیں اور صاحب ارشاد ہیں۔

### مولوی جمال شاہ خاں صرنی و نحوی

ولد اخون زادہ محمد نور خاں ولد ملا ملک۔ مفتی شرف الدین کے داماد ہیں۔ علوم معقول و منقول میں علمائے رام پور خصوصاً مفتی شرف الدین سے غلظت تھا۔ مدت تک مدرسہ عالیہ میں مدرس رہے کسی وجہ سے رام پور سے ملازمت ترک کر کے گواہاڑ گئے۔ اور مولوی عبدالعزیز خاں رام پوری ناظم ریاست گواہاڑ کے بڑے ہوتے رہے۔ پھر رام پور میں واپس آئے۔ یہاں کچھ دنوں صاحبزادہ یاقر علی خاں بہادر مرحوم کے ہاں ان کے نواسوں کی تعلیم پر ملازم رہے۔ ان سے بھی بہت فہم ہوا۔ میکم عبدالرشید خاں مدرس دل مدرسہ طہیدہ دہلی نے بھی ان سے چڑھا تھا۔ صرف اور نحو میں پیش رفت تھی عروض و قافیہ بھی خوب جانتے تھے۔ ملا ملک کا گھیر اب تک مشہور ہے۔ اور یقیناً ان صاحب املاک جاہلاد تھا۔ انتقال کو تقریباً چالیس سال ہوئے۔ موٹے کلن کی کنیا والے قبرستان میں دفن ہوئے۔

تین اولاد ہیں۔ صاحب علم کوئی نہیں ہوا۔

### مولوی سید جمال علی

حضرت امام موسیٰ رضا رضی اللہ عنہ کی اولاد سے باہر ہیں پیدا ہوئے املاک علیہ شاہی سے بے سرو چوٹی تھی۔ بعد جناب نواب سید علی محمد خاں صاحب بہادر مولوی سید امام علی صاحب سید عنایت علی صاحب۔ انہوں میں آئے۔ نواب صاحب بہادر مدد و ح نے بہت عزت فرمائی اور ان کے ہر طرح کفیل رہے۔ جب رام پور دار الحکومت ہوا تو وہاں آئے اور پیر زنجیر کی زہارت کے پاس سکونت اختیار کی یہ مقام اب داخل قلعہ علی پورنگ محل کے متصل پیر زنجیر کا مقبرہ گنبد دار تھا۔ اب کوئی نشان باقی نہیں ہے۔ جب توسیع قلعہ میں یہاں کے مکانات آگے گئے تو سید صاحب محلہ دینہ عنایت خاں میں مقفل گروں کے کوچہ میں چلے گئے۔

فارسی کے ماہر تھے۔ عربی میں بھی دخل تھا۔ خط نسخ کے اعلیٰ درجہ کے خوشنویس تھے چھانوے برس کی عمر ہوئی۔ عبداللہ فلاں کے باغیچے کے متصل کھئی کے درخت کے نیچے دفن ہوئے۔ تاریخ وفات معلوم نہیں ہوئی۔

### حافظ شاہ جمال اللہ

ولد سید سلطان شاہ معروف بہ سید محمود روشن۔ لاہور کے مضافات میں ایک قصبہ گجرات شاہ دولہ کے نام سے مشہور ہے۔ وہاں پیدا ہوئے نسب آپ کا حضرت سید عبدالقادر جیلانی تک پہنچتا ہے۔ آپ نے خود اپنا مال مولوی غلام حسین خاں خلعت مولوی غلام جیلانی خاں سے اس طرح بیان کیا کہ بچپن ہی میں میں نے حضرت علی کرم اللہ وجہہ اور سید عبدالقادر جیلانی قدس سرہ کو خواب میں دیکھا تھا اُسی وقت سے طبیعت میں ولولہ اور بخودی پیدا ہو گئی۔ ایام طفلی میں گھر سے نکل کر وزیر آباد (پنجاب) میں آیا وہاں ایک شخص عالم باعمل اور صالح تھے اور اُن سے کرامتیں بھی سرزد ہوتی تھیں اُن کی خدمت میں حاضر ہوا چنانچہ قرآن شریف اُن سے حفظ کیا۔ ایک روز وہ بزرگ فرماتے گئے جمال اللہ تمہارا حصہ بندہ ستائیس میں امانت ہے وہاں جاؤ اور حصہ تو تم سے ایک عالم کو قائد ہو گا۔ وزیر آباد سے دہلی آیا شاہ جہاں آباد سے باہر ویرانہ میں ایک مسجد تین در کی تھی وہ در بند تھے ایک کھلا ہوا تھا اُسی دیرانہ مسجد میں ٹھہر گیا۔ اور علم فقہ پڑھنا شروع کیا۔ روزانہ دو ختم قرآن شریف کے کرتا تھا اور باقی اوقات میں پڑھتا تھا۔ اور اُستاد کی خانگی خدمت کرتا تھا۔ رات میں چکی پیتا تھا۔ تیسرے روز اُستاد کے امراء سے تھوڑے بچے کھالیتا تھا۔ میرے اُستاد ہمیشہ مجھے مرید ہونے کے لئے نصیحت کرتے تھے۔ مگر میں تو خود دینی کو خدا دانی سمجھے ہوئے تھا اور کہتا تھا کہ جہیں رہا منت کرتا ہوں اس سے زیادہ دلویشی میں کیا رہا منت ہو گی۔ اور دوسروں سے التجا کرتا کیا قائد۔ ایک رات کو یہ اتفاق ہوا کہ میں اپنی دیرانہ مسجد میں تلاوت قرآن شریف کر رہا تھا دروازہ مسجد کا بند تھا کہ ایک شخص نے مجھے کہا جمال اللہ

تلاوت قرآن پڑی عبادت ہو مگر بغیر بیعت ہوئے ولایت حاصل ہونا محال ہے۔ اور  
 پھر وہ شخص غائب ہو گیا۔ دروازہ بدستور بند تھا۔ ادا حرا دھوکھا کوئی نہ تھا اسی وقت  
 دوڑا ہوا اپنے استاد کی خدمت میں گیا اور یہ حال بیان کیا اور عرض کیا کہ آپ ابھی چلے  
 اور مجھے بیعت کرادیجیے۔ انھوں نے فرمایا رات کے وقت باہر جانے میں اندیشہ ہو دن نکلے  
 تو چلیں۔ ہزار دو سواری غذا خدا کر کے رات گزاری۔ صبح کو وہ مجھے اپنے پیروانا ناشا قہلباگ  
 مولوی محمد اشرف حیدر حسین کی خدمت میں لے گئے ان کی صورت دیکھ کر میں قہلب ہو گیا۔  
 مولانا نے میرے استاد سے میرے معاد و معاش کے حالات دریافت کئے استاد نے سب  
 حال عرض کیا اور یہ بھی کہا کہ فقہ پڑھتے ہیں ارشاد ہوا کہ جبکہ شادی ہی نہو گی تو مسائل  
 حیض سے کیا فائدہ۔ اس وقت مجھے خیال ہوا کہ نکاح میرے لئے جائز نہیں ہے پھر مجھے  
 فرمایا آج شب کو استخارہ کرنا تاکہ جو امر ظاہر ہو اسکے موافق کیا جائے۔ میں نے استخارہ کیا  
 خواب دیکھا مگر یاد نہ رہا۔ میں صبح کو حاضر ہوا حضرت خواجہ باقی ہاشم کے مزار کے پائین میں  
 تشریف رکھتے تھے۔ چوبیس برس سے اسی مزار کی جاروب کشی کرتے تھے۔ مجھے خواب کی  
 بابت کچھ ہنسنا نہیں کیا اور بیعت فرمالیا۔ اس روز سے میں نے یہ معمول رکھا کہ صبح سے  
 شام تک میں خدمت میں کھڑا رہتا تھا۔ البتہ مراقبہ کے وقت حکماً بیٹھ جاتا تھا۔ یہ حال تو خود  
 حافظ صاحب کی زبانی ہو۔ مگر دیگر احباب کا بیان ہے کہ بارہ برس اسی طرح محنت پر یافت  
 کی۔ ایک روز مولانا نے حافظ صاحب سے کہا کہ کثرت عبادت سے اب تم کو کمال عطا ہو گیا۔  
 اب ہم جانتے ہیں کہ دست غیب یا کیمیا بھی تم کو بنا دیں۔ حافظ صاحب نے عرض کیا کہ  
 میری خواہش تو مرشد سے سوالے مرشد کے اور کچھ نہیں ہے۔ یہ سنکر مولانا نے اٹھ کر اٹھ گئے  
 لگا یا اور خلافت عطا کی جو لباس پہنے ہوئے تھے وہ عطا کیا۔ اپنے خلفائے قدیم کو فرمایا اب حافظ صاحب  
 سے بھی تم اجازت لو۔ اور حافظ صاحب کو حکم دیا کہ گھر میں جا کر افغانہ کی تربیت کریں۔  
 مولانا کو افغانوں سے خاص اُنس تھا اور اُن کی والدہ بھی چٹانی تھیں حافظ صاحب

مطلق آباد عرف رام پور میں آئے اور ایک مدت تک بہادر جنگ خاں کی زیر سالاری  
جناب نواب سید فیض اللہ خاں صاحب بہادر کے ملازم رہے۔ اور لباس سپہ گری میں  
درویشی کو چھپاتے تھے۔ مگر دہلی سے ان کے پیر برابر تاکید فرماتے تھے کہ طریقہ کو  
راج کریں ایک روز بازار میں کھڑے تھے نواب صاحب کے دروازہ پر گئے نواز نے  
بھار ہاتھا۔ اُس کی آواز سے جوش و خروش پیدا ہو گیا۔ اُسی حالت میں آپ رسالہ دار  
کے گھر کو چلے۔ راہ میں جس پر نظر پڑی وہ بیہوش ہو گیا۔ اس کرامت سے شہر میں عام  
شہرت ہو گئی۔ ہزاروں پٹھان اور دیگر قوم کے آدمی خدا پرست ہو گئے اور انتقال تک  
حالت صلح و جنگ و قیام و گریز میں برابر چھانٹوں کے شریک حال رہے۔  
انتقال ۳۰ صفر ۱۲۰۷ھ کو ہوا۔

حافظ رحمت خاں اور ان کی بیٹی خدیجہ بیگم بھی مرید تھی۔ ان کی دعا سے خدیجہ بیگم کا رُخ  
جذام جاتا رہا۔ ملا خدا ایک عالم متبحر تھے اور حافظ صاحب کے خلیفہ تھے لکھنؤ میں تلقین  
فرماتے تھے۔ لال ڈھانگ کے ہنگامہ میں بھی حافظ صاحب جناب نواب سید فیض اللہ  
خاں صاحب بہادر کے لشکر کے ساتھ تھے۔

ایک شخص قاضی سندھ نامی نے سید عبد اللہ صاحب بغدادی کو حافظ صاحب کی طرف سے بھروسہ کیا۔  
اور ایک باعث بفرض فساد حافظ صاحب پر چڑھ کر آئی۔ مگر ہنگامہ فرو ہو گیا۔ لوگ کھٹے ہیں  
حافظ صاحب کو کتوں کے شکار کا شوق تھا۔ موضع پٹی واقع تحصیل سواہر کو شکار کے لیے  
جاتے تھے۔ حضرت شاہ غلام علی دہلوی قدس سرہ بھی رام پور میں جناب حافظ صاحب سے  
ملے تھے۔ گرمی کا موسم تھا حافظ صاحب نے تربوز غایت کیا۔

شاہ صاحب نے عرض کیا میں گرمی محبت اور حرارت نمود کی طلب میں آیا ہوں۔  
آپ کے خلفا میں سے شاہ درگا ہی جنکا مزار رام پور میں ہے۔ میاں سیف اللہ شاہ

قصبہ سری تحصیل پنہل ضلع مراد آباد میں رہتے تھے اور بہت سے لوگ مشہور ہیں۔  
 حاجی صاحب نامی ایک بزرگ حافظ صاحب کے مزار کی خدمت کرتے تھے ان کے انتقال کے  
 بعد شاہ درگاہی صاحب نے عمر خاں کو خدمت مزار پر مقرر کیا۔ شاہ درگاہی صاحب نے پختہ  
 احاطہ اور درویشوں کے رہنے کے واسطے پختہ مکانات اور گنبد دار مزار بنوایا۔ تھوڑی سی آراضی  
 حاجی صاحب متولی مزار نے خرید کر وقت کر دی جو جس کی آمدنی سارے مہینہ میں درویشوں کی ہر  
 اُس سے مصارف عرس وغیرہ ہوتے ہیں۔ عرس میں ریاست سے بھی مدد ملتی ہے۔ بیویوں کا  
 نزل و نصیب ریاست کے اختیار میں ہے صاحب نسبت کوئی متولی یا خادم مزار نہیں ہے بھانڈو کا  
 حساب میخانہ اوقات ریاست کے اعلیٰ عہدار کو سالانہ دکھایا جاتا ہے۔

### ملا جہانگیر

قوم پٹھان۔ مولوی باب اللہ کے شاگردوں میں سے ہیں جناب نواب سید محمد فیض اللہ  
 خاں صاحب بہادر (رحمۃ اللہ علیہ) زندہ تھے۔

### مولوی حبیب احمد

ولد حافظ محمد شاہ خاں۔ قوم پٹھان۔ محلہ کھاری کنوئیں میں مکان ہو ۲۷۔ رمضان ۱۲۹۷ھ  
 کو رام پور میں پیدا ہوئے۔ اول اپنے والد سے قرآن شریف حفظ کیا اور فارسی پڑھی۔  
 پھر مدرسہ عالیہ اور دیگر اساتذہ سے علوم عربیہ پڑھ کر سند تکمیل حاصل کی۔ مولوی حکیم  
 غلام حیدر ولد مولوی حکیم احسن سے کچھ کتابیں طب کی پڑھیں۔ اور حکیم حسین رضا خاں  
 مرحوم لکھنؤی سے کل کتب طبیبہ عربی کی حاصل کیں جو خوشنویسی و شعلیق کی مولوی  
 اتھی بخش مرزا رقم رامپوری سے سیکھی مگر کئی میں منشی محمد جان ولد مولوی اتھی بخش مرزا  
 رقم کے شاگرد تھے ریاست میں مگر کئی پر ملازم تھے۔ ابتداً عمر سے لکھو صاحب سے متفقہ اور علی  
 قیس کے شائق تھے۔ جہاں بھی بدویر لکھو صاحب کے لباس اعلیٰ انو سے شان طالب علی ظاہری بیرونہ مل کر بھی  
 شکوہ نہیں ہوتے تھے اکثر اوقات طلباء کو سنا سنا بدلتی کتابیں پڑھاتے تھے جب آپ کے والد کا انتقال



ہو گیا تو ماں کی خدمتگذاری کے خیال سے عقد نہیں کیا اپنے اساتذہ کا نہایت ادب کرتے تھے۔ افسوس کہ اثنائیس برس سات بیٹے کی عمر میں بیچ الاشرکی مستانیسویں تاریخ تیرہ سواکتیس دسٹھ لہو ہجری کو طاعون سے انتقال ہوا اور بغدادی صاحبک مزایین فن ہوئے۔

### محمد حبیب الرحمن تخلص حبیب

ولد نیا حسین حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کی ناولاد سے ہیں سنہ بارہ سو چھیاسٹھ ہجری میں پیدا ہوئے۔ حکیم عبدالکریم خاں حرم سے اکثر کتب درسیہ عربی پڑھیں۔ نہایت دیندار اور تقی تھے۔ فارسی اور اردو نظم میں مرزا حسین علی خاں شاد آں کے شاگرد تھے۔ ریاست کی ملازمت ترک کر کے دہلی میں دوا خانہ ہندوستان میں ملازم ہوئے۔ دہلی سے علیل ہو کر آئے اور رام پور میں ۴۸ شعبان ۱۲۳۷ھ کو انتقال ہوا۔

### مولوی حبیب محمد تخلص حبیب

ابن شاہ رؤف احمد راقی رام پور میں ۱۲۳۷ھ میں پیدا ہوئے۔

حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ کی اولاد سے تھے۔ بعد تحصیل علوم اپنے والد ماجد سے بیعت کی۔ عالم کامل تھے۔ اور زہد و ریاضت میں فرد تھے۔ شعر و سخن کا بھی ذوق تھا۔ مذکورہ آثار الشعراء اردو میں آپ کا تخلص رویت لکھا ہے۔ اور کلام فارسی کا نمونہ بھی درج کیا ہے۔ نواب شاہ جاناں بگم صاحبہ والیہ بھوپال کے استاد تھے۔

جمادی الاولیٰ کی پچیسویں تاریخ بارہ سو باسٹھ ہجری دسٹھ ۱۲۳۷ھ کو ضلع بھوپال میں عین شباب میں ہیضہ سے انتقال ہوا۔ آپ کی وفات سے اہل بھوپال کو نہایت ہی غم ہوا۔ آپ کی تاریخ رحلت ہے۔

شد دل حجاب بہ اکام جفت

رویت مرحوم بفرہوس گفت

مروجہ آن رویت عالی نہاد

لمن قہمی ہے سال وفات

لہ انتخاب یادگار۔

## مولوی حافظ حبیب اللہ تخلص وقت

یہ مولوی فنیار النبی مرحوم رام پور میں سلسلہ میں پیدا ہوئے۔ مولوی جمال اور  
نبی ثناء الدین سے کتب درسیہ پڑھیں۔ تفسیر وحدیث کی سند مولوی نور الاسلام سے لی۔  
دریہ عالیہ کلکتہ سے بھی سند حاصل کی اور اُس مدرسہ میں ملازم بھی تھے۔ مولوی غلام بلانی  
بنت سے بھی ہنسا رہ گیا۔ آپ کے والد کے نام سے گھیر اور سجاد اب تک معروف ہو سکتا  
ہے۔ ابی النبی قدس سرہ آپ ہی کے فرزند گرامی تھے۔ اُردو نظم کی طرف بھی کبھی توجہ فرماتے تھے۔  
کلام کا نمونہ انتخاب یادگار میں موجود ہے۔

قصیدہ لطاویف کی آپ نے بزبان اُردو بسیط اور مدلل شرح لکھی ہے۔ مولوی محمد قادر خاں  
اپنے روزنامہ میں لکھتے ہیں کہ اپنے والد کے زمانہ میں کم عمر تھے۔ ذہن رسا ہے۔  
اگر اسی دریاست کی توجہ اُن پر ہوئی تو امید ہو مثل اپنے باپ کے نامور ہوں گے۔  
ہاں کمال قول صحیح ہو گیا۔ گوریاست نے مدد نہیں کی مگر اپنی بہت سے شہرت حاصل کی۔ ترمین  
بیس کی عمر ہوئی۔ رجب کی چوتھی تاریخ بارہ سوا کسٹھ بجی میں دہلی سے انتقال ہوا۔

## مولوی حبیب الرحمن خاں

دلہ مولوی محمد حیات خاں قوم پٹھان رام پور میں قلعہ رھاں کے گھیر میں سلسلہ میں  
پیدا ہوئے۔ فارسی کتابیں غلطہ شیخ احمد علی سے پڑھیں اور خوب دستگاہ حاصل کی۔  
عربی کی صرف و نحو حافظہ صدیقی سے پڑھی شوق تعلیم باطنی کا دامنگیر ہوا یہاں احمد علی  
شاہ نقشبندی رام پوری سے بیعت کی۔ اور ذکر و شغل میں بہت محنت کی۔ پولس میں  
جمعہ ہاتھ تھے۔ مگر اپنے اوقات کے پابند تھے بہت سے لوگ آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے۔  
کسی کو مرید نہیں کیا۔ زہد و تقویٰ میں تمام عمر بسر کی۔ دو خنبہ کے دن بائیسویں جمادی الثانی  
کو سنہ بارہ سوا کسٹھ بجی میں (سلسلہ) انتقال فرمایا۔ اور گھیر قلعہ رھاں  
سے انتخاب یادگار۔

میں تحصیل باغیچہ نادر شاہ خاں صاحب دفن ہوئے شمس الرحمن خاں ایک فرزند موجود ہیں  
پٹن میں ملازم ہیں۔

### مولانا حبیب اللہ شاہ

ولد حضرت شاہ خاں ابن مولوی زبردست خاں قوم پٹھان رام پور میں پیدا ہوئے۔  
اپنے دادا سے علوم عربیہ کی تحصیل کی چند سال تک طلبہ کو پڑھایا۔ مشنوی مولانا دم کے  
ایک شعر و طلبہ میں مباحثہ ہوا آپ کے سامنے بھی یہ معاملہ آیا مطلب حل نہیں ہوا۔  
اسکے حل کے لئے اگر وہ دہلی اور لکھنؤ کو علماء کے پاس گئے۔ والد ہمراہ تھے۔ کہیں مدعا  
حاصل نہیں ہوا۔ لکھنؤ سے گوالیار کو گئے۔ اور شاہ محمد غوث گوالیاری کے خلیفہ کی خدمت  
میں حاضر ہوئے۔ وہاں شعر کا مطلب حل ہوا اور وہیں قیام کا ارادہ کر لیا والد سے کہا آپ  
سمجھ لیں کہ ایک رٹ کا تھما گیا۔ اب مجھے آزاد کر دیجیے۔ آپ کے والد وہاں چھوڑ کر چلے آئے  
ہمت مدت تک مرشد کی خدمت میں حاضر رہے۔ جب مرشد نے اجازت دی تو رام پور آئے  
علی گندہ میں مکان بنوا اپنے محلہ کی مسجد کے حجرہ میں مقیم ہوئے گھر نہ گئے۔ ایک بار کسی معاملہ  
میں اہل محلہ سے نزاعیں ہو کر موضع قندو علاقہ تراہیں ضلع نبی تال کو چلے گئے۔ اور کی برتن تک  
ادھر اُدھر بھرتے رہے۔ پھر رام پور آئے۔ تو بیرون نواب دروازہ جہاں آپ کا مزار ہے  
ویرانہ میں باغیچہ کے قریب ٹھہر گئے۔ جناب نواب سید کلب علی خاں صاحب بہادر غلہ آشیانہ  
نے وہ قطعہ اراضی تمام وکمل عطا فرمایا لوگوں نے خدمت لگا دئے مکان بھی بن گیا اکثر  
حزب غالب رہتا تھا اس میں بھی حرج کی پابندی باقی تھی۔ چھوڑ دیتے تھے۔  
کسی کو اپنے پاس نہیں آنے دیتے تھے۔ جو کوئی آتا اس کو ڈھیلے لہرتے۔ چند غصوں  
آدھی تھے جو خدمت میں جا سکتے تھے۔ یہ عادت تھی کہ جمعہ کے دن غسل کرتے اور نادر  
محمد باجماعت وہاں ادا کرتے مسجد کے لئے ایک چوترا خام بنا ہوا تھا عصر کی غلا  
کے بعد سے مغرب تک وہ غلام تھے۔ پھر نماز مغرب بارغ کے بعد چھٹی بیوی ہوتے ماضی ہو

تیس کر کے اور لوگوں کو رخصت کر دیتے۔ پھر مجدد سے پہلے کسی کو اپنے پاس نہیں آنے دیتے تھے۔  
 ولوی علی احمد خاں پر خاص توجہ تھی ان کے بعد یہ سلسلہ ختم ہو گیا غوث علی شاہ جن کا مزار  
 نال میں ہے ایک بار حاضر ہوئے ان کو بھی ڈھیلے ملے۔ غوث علی شاہ نے عرض کیا میں  
 رخد کے حکم سے آیا ہوں پھر منع دیکھا اور پاس بلا لیا۔ آپ کی کراہتیں بہت مشہور ہیں خدا کے  
 بچنے والے بہت سے لوگ زندہ ہیں۔ پچھتر برس کی عمر پائی مرنے سے تین روز پہلے آمد و رفت  
 عام اجازت دیدی تھی شب دروز لوگ آتے جاتے تھے۔ گیارہویں رجب کو سنہ ۱۰۸۰  
 اٹھاسی ہجری (۱۶۶۹ء) میں صبح کے چار بجے انتقال فرمایا۔

### ملا حبیب اخوند

راج دوارہ محلہ میں پہلو والی مسجد کی شمالی سیر فیوں کے متصل کچا مزار آپ کا ہے۔  
 بڑے عالم دین تھے۔ اور قصیدہ بردہ کے حامل تھے۔ اسی محلہ میں رہتے تھے۔ مولوی  
 عبدالمجید خاں وکیل کے دروازہ کے سامنے مکان تھا۔ دوپوتے تھے مگر ناخواندہ۔  
 اب ایک بڑوتا ہو کر جاہل ہو۔

### مولوی سید حبیب شاہ

ولایتی تھے۔ رام پور میں کتب فقہ مفتی سعد اللہ صاحب اور میاں حسن شاہ وغیرہ علماء  
 رام پور سے پڑھیں۔ شرف الدین خاں کے گھر کی مسجد میں رہتے تھے۔ نہایت مقدس کو مانتے تھے  
 رام پور میں شادی بھی کر لی تھی۔ اور میں انتقال ہوا ۳۵۵۵ ہجری ۱۳۵۵ء پانچالیس برس انتقال کو ہوئے۔

### سید حسن رضا

ولد سید حسن شاہ ولد سید شاہ محمد حسن ولد قاضی میر حیدر۔ بہایوں کے عہد میں قاضی میر  
 حیدر اور میر عسکری مدینہ سے آکر قصبہ کا کو میں مقیم ہوئے۔ بہایوں نے ان کے علم و کمال کی  
 حالات سن کر قاضی میر حیدر کو بریلی کا حدرہ قضا دیا۔ آپ کے بعد سید شاہ محمد حسن آپ کے  
 (زندہ کو اکبر نے سب جلیوس میں بتایا) ۱۰۸۰ رجب موضع ملا پور اور موضع دیوہرہ پر گھر بریلی

نسلاً بعد نسلاً بطور جاگیر عطا کیے۔ آپ عالم فاضل اور دؤیش کامل تھے بریلی کھلڈنچوڑ  
 آپ کا مزار ہے۔ آپ کے دو فرزند ہوئے۔ ایک سید حسن شاہ دوسرے سید علی علی۔  
 سید حسن شاہ بھی نہایت مقدس اور عالم تھے۔ ریاست رام پور سے ان کو پچاس روپے  
 ماہانہ ملتا تھا سید حسن شاہ کے دو بیٹے ہوئے۔ ایک میر مولائی جولا ولد انتقال کر گئے  
 دوسرے سید حسن رضا جن کا یہ تذکرہ ہے۔ سید حسن رضائے فارسی اور سنسکرت میں خوب  
 کمال پیدا کیا۔ انگریزی قانون بھی پڑھا۔ برٹش گورنمنٹ میں سرشتہ داری سے ملازمت  
 شروع کر کے ڈپٹی کلکٹر کی تک ترقی کی فطرتاً نہایت خوب لکھتے تھے۔ ان کے ہاتھ  
 لکھے ہوئے قرآن شریف وقفی بعض مساجد رام پور میں موجود ہیں۔ پچاس سال تک  
 نماز تہجد قضا نہیں ہوئی۔ نہایت متوج اور دیندار تھے۔ حسن سیرت کے ساتھ قدرت  
 حسن صورت بھی عطا کیا تھا۔ جناب ذاب سید کلب علی خاں صاحب بہادر غلہ آشیان  
 طلب فرما کر۔ اکتوبر ۱۸۷۷ء کو تحصیل سوار میں تحصیلدار کر دیا۔ ۱۸۷۸ء میں بحالت تحصیلدار  
 یکم شوال کو تحصیل ملک میں انتقال فرمایا۔ جنازہ رام پور میں آکر اسن خاں ٹھیکہ دار کی  
 میں دفن ہوا۔ سید اکرام علی اور سید احسن رضا دو صفیر السن لڑکے چھوڑے۔  
 سید اکرام علی جوان ہو کر لاؤدر گئے۔ سید احسن رضا ریاست میں ملازم ہیں۔  
 مگر وہ علم و فضل اسلاف کا نہیں ہے۔

### حکیم حسین رضا خاں

ولد حکیم محمد حسن رضا خاں لکھنوی تقریباً ۱۸۷۷ء میں پیدا ہوئے مختلف علماء  
 کتابیں پڑھیں یعقول خمس العلماء مولانا عبدالحق خیر آبادی سے۔ ریاضی مولانا ابوال  
 خاں رام پوری سے اور طب اپنے والد سے پڑھی۔ کتاب کے مطالعہ کے نہایت شا  
 تھے اکثر اوقات کتب بینی میں صرف کرتے تھے طلبہ کو پڑھاتے تھے علم میں اپنے بھ  
 سے افضل تھے۔ دس بہت اچھا تھا۔ اور طلبہ کی تسکین خاطر بخوبی کر دیتے تھے۔

ب کی رونق بہائی کے مطب سے کم تھی مگر عالمجہ میں نہایت غور اور خوش سے  
 کرتے تھے مرض کے حال کئے بے رحم تجویز نہیں فرماتے تھے بلکہ خود بنفس اور قادرہ سے  
 بھ کر کے نسخہ دیتے تھے۔ ۲۴ جون ۱۸۸۵ء کو بعد جناب نواب کلب علی خان بہادر  
 دہلیاں رام پور میں ملازم ہوئے۔ ۲۵۔ اپریل ۱۸۸۵ء کو بعد نواب سید شائق علی خان صاحب  
 درخش آشیان ترقیخواہ کی ہوئی ۱۸۹۳ء میں کونسل انجمنی کے لیے انتظام میں  
 ریری مجسٹریٹ ہوئے۔ یکم ستمبر ۱۸۹۵ء میں اعلیٰ حضرت بند گان حضور  
 پور نواب سید محمد حامد علی خاں صاحب بہادر خلدائتہ ملکہ نے اور ترقی  
 رائی۔ بانیس برس کی ملازمت کے بعد رام پور سے ترک تعلق ہو گیا۔  
 لکھنؤ جا کر اپنا مطب اور طبقہ درس جاری کیا۔ کچھ عرصہ کے بعد پھر رام پور آ گئے اور  
 ہاں پر مطب شروع کیا۔ کتابوں کے جمع کرنے کا بھی شوق تھا۔ کتب کا ذخیرہ اپنی اولاد  
 کے پاس ہی یکم جمع الاول ۱۸۸۵ء کو رام پور میں انتقال کیا اور میان محمد عاشق صاحب  
 کے فرزند میں ملاں پور دروازہ میں دفن ہوئے۔ پانچ فرزند لائق یادگار چھوٹے حکیم  
 دی رضا خاں فرزند اکبر کا مطب لکھنؤ میں اچھا ہے شاگرد بھی بہت سے ہیں۔

### حکیم حاجی حسن رضا خاں لکھنوی

حکیم حاجی علی رضا خاں لکھنوی ۱۸۸۵ء میں لکھنؤ کے جھوائی ٹولہ میں پیدا ہوئے  
 ۱۸ سال کی عمر تک قرآن شریف اور اردو نوشت و خواند میں مصروف رہے پھر کتب عربیہ  
 علمائے فرنگی محل محل مولانا عبدالحکیم وغیرہ سے پڑھیں طب اپنے بھوٹا حکیم مولوی  
 محمد یعقوب لکھنوی سے پڑھی اور ان کے مطب میں بیٹھے۔ بعد تکمیل پانچ سال تک  
 لکھنؤ میں اپنا مطب جاری رکھا۔ اکثر محلات شاہی شاہزادگان لکھنؤ اور اردو کے  
 راجوں کا علاج کیا۔ آپ کے کمال کی شہرت کی وجہ سے راجہ مان سنگھ قائم جنگ تعلقہ راجہ دھما  
 نے اپنا طب خاص مقرر کیا۔ تین برس تک وہاں ملازم رہے۔ وہاں کے قیام میں

حکیم شفاء الدولہ فیض آبادی بھی شکل ملا جوں میں آپ سے مشورہ کرتے تھے راجہ لال دھو  
 رئیس انجمنی راجہ اجودھیا سے مانگ کر لینگے۔ راجہ صاحب بنارس علیل تھے راجہ مان سنگھ  
 نے آپ کو وہاں بلوایا۔ اور آپ کے علاج سے راجہ صاحب کو صحت ہو گئی۔ وہیں اس  
 تک وہاں ملازم رہے۔ جناب نواب سید کلب علی خاں صاحب بہادر خلد آشیان نے  
 سند نشینی کے بعد آپ کو بنارس سے طلب فرما کر سو روپے مقرر کر دئے۔ سچ کو اپنے ساتھ  
 لینگے۔ اور تادم واپس حسین رہے۔ علاج میں اللہ تعالیٰ نے دست شفا عطا  
 کیا تھا۔ اخلاق وسیع تھے۔ سنجیدہ گٹھ راجہ بند شریعت تھے امیر و غریب سب پر یکساں  
 توجہ تھی۔ آپ کے شاگردوں میں حکیم سجاد موہانی حکیم مرزا محمد بہدی کنھوی۔ حکیم  
 کمال الدین مہدس کنھوی۔ حکیم راجہ رائے دین بہادر کنھوی فیض آباد میں حکیم سلاطین  
 حکیم راحت حسین حکیم عبدالشکور بنارس میں حکیم بنارسی دہس۔ حکیم عبدالقیوم۔ حکیم  
 محمد سلیمان حکیم رضا علی حکیم ابن حسن حکیم آل نبی حکیم ولی اللہ حکیم عبد المجید معروف  
 ہیں رام پور میں آپ کے دونوں صاحبزادے حکیم احمد رضا خاں اور حکیم حسین رضا  
 خاں اور حکیم حیدر علی خاں رام پوری حکیم فتح علی خاں رام پوری۔ اور حکیم خورشید حسن  
 ہیں۔ آپ کی تصانیف میں قرابادین فارسی شرح رسالہ اسحق بن سلیمان اسرائیلی رسالہ  
 علاج فکروالاناث فارسی اور ایک رسالہ استخراج مزاج نسخہ میں ہے آپ کے پوتے  
 حکیم محمود رضا خاں کا بیان ہے۔ کہ قرابادین ان کے چچا حکیم حسین رضا خاں کے  
 پاس تھی۔ شرح رسالہ اسحق بن سلیمان اسرائیلی حکیم حیدر علی خاں مستعار لینگے تھے  
 وہ ضائع ہو گئی بقیہ رسائل حکیم محمود رضا خاں کے پاس موجود ہیں۔ ان کا یہ بھی بیانا  
 کہ چند رسائل ناقص نامعلوم الہم بھی ہیں۔ آپ کے دولہے کے حکیم احمد رضا خاں اور  
 حکیم حسین رضا خاں تھے جن کا انتقال ہو گیا۔

حکیم صاحب نے بحالت ملازمت ریاست رام پور ۱۵۵۰ھ میں مرض سل سے بھڑا

۱-  
 مت کھنڈو جا کر انتقال فرمایا اور کھنڈو محلہ جھوائی ٹولہ میں دفن ہوئے۔

### ملا حسام الدین

ہم کے سید بڑی دروازہ میں رہتے تھے۔ تمام کتب درسیہ کے عالم تھے نہایت متقی اور  
 بزرگوار و حسن ظاہری میں بھی ہمیشہ تھے جناب نواب سید غلام محمد خان صاحب پلہ  
 روم کی خدمت میں رہتے تھے اور نواب صاحب کو ان کے حال پر کمال توجہ تھی۔ مثل  
 لاد کے جانتے تھے ہمیشہ سفر و حضر میں خدمت میں رہے۔ بعد انتقال نواب مدد ح  
 ددن سے سورت چلے گئے۔ سورت میں ملا کٹرڈوں کے نام سے مشہور تھے انکے  
 بیٹے سید حلال الدین رام پور میں آگئے تھے۔ نواب جنت آلام گاہ نے علی غول میں سکھ  
 ہاتھا۔ پلنگ کے پہرہ پر مقرر تھے۔ باپ ان سے ناخوش تھے کہ رام پور میں کیوں گئے۔  
 نواب خلد اشیاں مشعلہ میں زیارت حرمین کے لیے بھیجی ہوئے۔ تو ملا حسام الدین نے  
 مافر خدمت ہو کر ایک تلوار پیش کی اور کہا یہ عطیہ جناب نواب سید غلام محمد خان صاحب  
 مادر مروج کا ہے نواب صاحب نے تین سو روپے دیے وہ واپس کر دیے۔ اور عرض کیا  
 آپ تو میری اولاد کے مثل ہیں۔ سنا ہے مشعلہ ہریا مشعلہ ہرم سورت میں انتقال  
 ہو گیا۔ اہل سورت نہایت تعظیم و تکریم سے پیش آنے لگے۔

### شاہ جی حسام الدین

ابجدائے عمر میں شاہ غلام حسین مراد آبادی کی خدمت میں حاضر ہو کر بیعت ہوئے فقیر اور  
 ہماؤں سے نہایت محبت تھی۔ اکثر لوگ ملنے کو جاتے تھے۔ صاحب تذکرہ الدوار العائین  
 کے والد اور صاحب تذکرہ کے پیر ان سے ملنے کو گئے۔ تو شاہ جی نے فرمایا کہ رات  
 ظب میں میرے پیرو مرشد نے فرمایا کہ توشہ تیار رکھو توشہ کے کھانے کے قابل  
 لوگ آ رہے ہیں۔ آنحضرتین محرم بارہ سو چالیس دس مشعلہ ہما کو انتقال فرمایا اور

ملہ ادارہ سائین



اپنے وطن موضع بھٹ پورہ میں جو بالال پور کے متصل بام پور سے دہلی کو سہ ہے۔  
دفن ہوئے ان کے مکاشفہ کے بہت سے حالات مشہور ہیں۔

### مولوی حسن شاہ

مولانا حبیب الرحمن خاں صاحب رئیس حبیب گنج بھیکم پور کی تحریر سے معلوم ہوا کہ ابتداً  
فارسی کتابیں خان صاحب نے آپ ہی سے پڑھیں تھیں۔ بلند یا لا قومی اندام خوبصورت  
آدمی تھے۔ اور تحریر کی ابتدائی مشق بھی آپ ہی سے کی تھی ۱۱۹۲ھ یا ۱۱۹۳ھ ہجری میں  
چلتے آئے تھے۔ دو ایک بار بھر بھی بھیکم پور گئے تھے۔ آخر عمر میں نقل سماعت ہو گیا تھا عربی  
کی استعداد بھی تھی۔ ۱۲۰۲ھ یا ۱۲۰۳ھ میں بھیکم پور گئے تھے اس کے بعد سے حال معلوم  
نہیں ہوتا۔ انتخاب یادگار میں مولوی شیخ محمد حسن حرمت مخلص خلف و شاگرد مولوی  
غلام محی الدین خاں عشقی کی نسبت لکھا ہے کہ لواب عبدالشکور خاں رئیس بھیکم پور کے  
بچوں کو پڑھاتے ہیں۔ ان کی حالت کی تصدیق کے لئے مولانا حبیب الرحمن خاں  
صاحب کو عرضہ لکھا وہاں سے مولوی سید حسن شاہ نام معلوم ہوا۔

### سید حسن شاہ

فرزند اکبر سید علی شاہ ترندی۔ سید علی شاہ صاحب بعد جناب لواب سید علی محمد خاں  
صاحب ہمدان مآب ۱۲۳۲ھ (۱۸۱۷ء) ترند سے آئے اور آٹھویں میں مقیم  
ہوئے۔ لواب صاحب ممدوح کو آپ سے بہت عقیدت تھی۔ کل سرداروں سے  
سالانہ رقم آپ کو دلاتے تھے۔ اور کل ملازمین سے سال میں ایک دن کی تنخواہ دلائی  
جاتی تھی۔ ایک لاکھ سے زیادہ رقم ملتی تھی۔ سید طویل شاہ خلف نیاں حسن شاہ نے  
۱۔ بیع الاول ۱۲۰۲ھ میں ایک محضر تیار کرایا تھا جس پر قاضی غلام رسول اور مفتی  
شرف الدین کی تصدیق کی مہریں ثبت ہیں ان میں تفصیل موجود ہے اور وہ محضر اب تک  
انکے خاندان میں باقی ہے۔ مگر سید علی شاہ صاحب اپنے پاس کوئی نذر نقد نہیں رکھتے تھے

سب فقرا و مساکین کو تقسیم کر دیتے تھے نہایت پابند شرع اور بزرگ سیرت تھے۔  
سید علی صاحب کا انتقال آٹھ روز قبل ہوا اور جناب نواب سید علی محمد خاں صاحب  
بہادر کے مزار کے جو ترہ بدو فن ہیں۔

سالہ ۱۱۷۲ھ میں فرخ آباد والوں نے آٹھ ہر پورخ کی توجناب نواب سید محمد خاں صاحب  
بہادر کو سید حسن شاہ صاحب گو میں لیکر باقی پر مٹھے آپ کی برکت سے فرخ آباد والوں  
کو شکست ہوئی۔ اور نواب صاحب بہادر ہر طرح محفوظ رہے جس وقت جناب  
نواب سید محمد فیض اللہ خاں صاحب بہادر رام پور تشریف لائے۔ تو سید حسن صاحب  
کو بھی مع اہل و عیال رام پور لے آئے۔ اور بہت اعزاز و اکرام سے رکھا۔ جناب  
سید احمد علی خاں صاحب بہادر آپ سے مرید ہو گئے۔ اور علاوہ سالانہ عطیات کے  
ساتھ تین سو روپے ماہانہ تنخواہ مقرر کر دی۔ سید حسن شاہ کا انتقال نواب سید  
احمد علی خاں صاحب بہادر کی حیات میں ہوا۔ نواب صاحب مدوح نے ایک  
نہایت خوش نما عمارت بیرون شہر موضع نانکار میں بنائی اس میں سید صاحب دفن  
ہیں۔ نواب صاحب مدوح بھی حسب وصیت اپنے مرشد کے پہلو میں دفن ہیں۔  
سید صاحب کے دیگر خاندان کے لوگ بھی اسی عمارت میں مدفون ہیں۔

نواب صاحب نے اپنے مرشد کے سپرد سرگردہی فقرا کے ریاست کی خدمت بھی  
سپرد کر دی تھی۔ درویشوں کے کل معاملات دیوانی اور فوجداری سید صاحب سٹے  
کرتے تھے۔ آپ کے انتقال کے بعد سے اس وقت تک یہ تنخواہ تمام و کمال سید صاحب  
کی اولاد پر تقسیم ہے اور مثل جاگیر کے حصہ شرعی اولاد و کور اور اثاثہ کو ملتا ہے۔ سید  
حسن شاہ صاحب کے دو صاحبزادے تھے ایک سید طویل شاہ دوسرے سید مرتضیٰ شاہ  
اب ان دونوں کی اولاد موجود ہے۔ مگر وہ رنگ فقر و درویشی میں نہیں ہے۔

ان خاندان کی تاریخی عظمت کا پتا اس سے چلتا ہے کہ فرخ آباد والوں کی جنگ میں

والی ریاست کو خود لیکھاتھی بیٹھے لکھی موسخ نے اور حالات علم وغیرہ کے تعلق  
کچھ نہیں کہے۔ یہاں تک کہ تاریخ رحلت بھی نہیں ملی۔

### مولوی سید حسن شاہ صاحب محدث

ولد یہاں سید شاہ صاحب ولد میاں سید شاہ محمد صاحب انفا و حضرت جلال الدین  
رام پور میں محلہ زینہ عنایت خاں میں غالباً سلسلہ امر میں پیدا ہوئے۔ والد کے انتقال  
کے وقت کل نو برس کی عمر تھی۔ آپ کی والدہ کے چچا مولوی ابراہیم شاہ ابن مولوی  
سیف الدین تھے۔ شیخ علی بخش صاحب سے فارسی پڑھی۔ عظیم شمع میں بھی کمال حاصل کیا  
دیگر علمائے شہر سے صرف و نحو عنایت درجہ کی کوشش سے حاصل کی مفتی  
شرف الدین صاحب اور مولوی غفران صاحب اور مفتی سعد اللہ صاحب سے  
کتا بہن پڑھیں۔ حدیث شریف کے شوق میں دہلی کا ارادہ کیا مگر اسی زمانہ میں مولوی  
عالم علی صاحب مراد آباد میں دہلی سے پڑھ کر آئے تھے ان سے حدیث حاصل کرنے کا قصد کیا  
مگراس معاملہ میں متروک تھے کہ دہلی جا کر شاہ اسحاق صاحب سے حدیث حاصل کروں  
یا مراد آباد میں مولوی عالم علی صاحب سے پڑھوں۔ ایک روز خواب میں آنحضرت  
صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی زیارت ہوئی اور حضور میں عرض کیا کہ میں جانتا ہوں جو کام  
کروں حضور سے دریافت کر کے کیا کروں حکم ہوا اچھا خواب کے بعد حدیث کا شوق  
بڑھ گیا چچا برس مراد آباد میں رہ کر صحاح ستہ مؤطا۔ اور دیگر تصانیف شاہ  
ولی اللہ صاحب کی سند مولوی عالم علی صاحب سے حاصل کی پوجہ ملاقات  
سابقہ ٹونک کو نواب وزیر الدولہ بہادر کے پاس گئے۔ شاہ صاحب کو ادب اہل عمر  
سے بانک۔ پٹا۔ اور دیگر سپاہیانہ و زرخون کا بھی شوق تھا۔ اس لیے فہما  
تلف کی صحبت رہی۔ نواب وزیر الدولہ نے ٹونک میں رکھنا چاہا مگر آپ نے یہ عذر  
کیا کہ میں نے حدیث پڑھی ہے اور یہ یاد زو ہے کہ تازہ زندگی اپنے مکان پر

اس خدمت کو انجام دینا۔ اللہ تعالیٰ کے فضل سے ایسا ہی ہوا۔ ہمیشہ نہایت  
 مسرت سے زندگی بسر ہوتی تھی۔ نواب خلدائیاں نے وظیفہ مقرر کروا دیا تھا۔ صاحبزادہ  
 محمد رضا خان صاحب اور صاحبزادہ علیم اللہ خاں صاحب بھی خدمت کرتے تھے۔  
 نہایت سادگی سے زندگی بسر کی۔ اپنے فکس پر تنگی کر کے کتابیں فراخ و صلیبی سے  
 خریدیں۔ اور جمع کیں۔ انکسارا اور تواضع میں بے مثل تھے مولوی حکیم عبدالرشید  
 خاں صاحب ان کے شاگرد کا بیان ہے کہ تین حکایتیں شاہ صاحب نے مجھے اس طرح بیان  
 حکایت اول فرماتے تھے کہ باجڑی ٹولہ حملہ کی ایک عورت نے اگر بیان کیا کہ میری  
 جان لڑکی ہے اس بچہ کا اثر ہے اور وہ بالکل برہنہ ایک مکان میں پڑھی رہتی ہے۔  
 کوئی جانا ہے تو مارتی ہے۔ نجاست کا بھی ہوش نہیں ہے میں کھانا دوسے ڈال دیتی  
 ہوں۔ یہ حاملہ نکلیں گے کہا کہ مجھے اس میں کوئی دستگاہ نہیں ہے میرا ایک شاگرد ملا  
 احمد دلائی تھا اس نے کہا کہ میں علاج کروں گا چلے میں نے کہا کہ اگر ہو سکے تو  
 جراثیم کرو ورنہ مجھے بھی ذلت ہوگی۔ ملا احمد نے اصرار کیا اور ہم دونوں اس عورت کے  
 مکان پر پہنچے جس مکان میں جن نرہ عورت تھی اس کے دروازہ میں قدم رکھا ہی تھا کہ  
 اندر سے عورت نے ٹیپٹ کر آواز دی کہ ملا احمد اگر اندر قدم رکھا تو گروں تو ڈوون گا۔  
 ملا ہم گیا اور بہت نام نہا اپنی کتابیں مجھے دیں اور کہا کہ میاں صاحب میں تو اب  
 جاتا ہوں۔ اب جب نہم دکھاؤں گا جب اس عورت کے علاج پر قدرت حاصل  
 کروں گا۔ دو تین مہینے کے بعد ملا احمد میرے پاس آئے اور کہا اب میں اس عورت  
 کا علاج کر سکتا ہوں چنانچہ میں بھی ملا احمد کے ساتھ اس عورت کے مکان پر گیا  
 اب بوقت ملا احمد نے دروازہ میں مکان کے قدم رکھا تو اندر سے نہایت ہی لڑکھار آواز  
 آئی کہ ملا احمد میری تو بہن ہے مجھے صاف کراپ کھیاد نہ نہیں آؤ گے کچھ ایک شیشہ منگا کر  
 انگوٹھ کیا اور دروازے کے کنارہ دفن کر دیا۔ وہ عورت جی ہو گئی ملا احمد نے پھر اپنا ماتہ بیان کیا

کہ ولایت میں مجھے ایک عامل نے عمل بتایا تھا مگر ازل کے امتحان میں وہ ناقص نکلا۔ اس لیے میں پھر کابل کو گیا اور وہاں اپنے استاد سے تکمیل کر کے آیا۔ استاد نے وہیں مجھے پورا پتا اس عورت کے محلہ وغیرہ کا پتا دیا۔

حکایت دوم۔ فرماتے تھے نواب غلاما شیاں نے ابو داؤد کا نسخہ نہایت خوش خط اور مٹلا و مذہب لکھوایا۔ اور مجھے اور مولوی ارشاد حسین صاحب کو حکم دیا کہ تم دونوں اس کی تصحیح کرو۔ مولوی صاحب تو بڑے تنخواہ دار تھے وہ کیوں تکلیف کرتے میں ہی ان کے مکان پر جاتا تھا اور خود ہی اس کی تصحیح کرتا تھا۔ مولانا صاحب کو حدیث کی تکمیل نہ تھی۔ مجھے ایک روز شوخی سو گئی۔ ایک حدیث پر میں نے کہا مولوی صاحب اس کا ترجمہ کیجئے۔ وہ ترجمہ غلط تھا۔ میں نے کہا یہ ترجمہ درست نہیں ہے اس پر وہ اصرار کرنے لگے۔ پھر فرمایا تم ترجمہ کرو میں نے ترجمہ بیان کیا تو فرمایا جائز ہے کہ یہ غلط ہو میں نے کہا مولوی صاحب یہاں جواز اور عدم جواز کی بحث نہیں ہے۔ بلکہ یہ حدیث ہے ابو داؤد کی شرح منکا کر دیکھ بیٹھے۔ غرض کہ میں خود بھی اسی وقت اپنے مکان سے شرح لایا تو میرے موافق ترجمہ اور مطلب تھا۔ پھر ساکت ہو گئے۔

حکایت سوم۔ فرماتے تھے کہ مولوی جلدی صاحب لکھنؤ کی شہرت منکر و ہم بھی لکھنؤ ان سے ملنے کو گئے۔ مولوی صاحب حمایت قراضع سے ملے اور اپنا کتب خانہ دکھا یا۔ احادیث کی کتابوں میں سے میں نے ایک کتاب اٹھا کر دی اور کہا میری آرزو ہے کہ آپ کچھ پڑھیں اور میں سنوں ایک دو صفحہ پڑھنے کے بعد ایک حدیث کا ترجمہ میں نے کہا یہ درست نہیں ہے فرمایا تم خود ترجمہ کرو جب میں نے ترجمہ کیا تو نہایت خوش ہو اور کہا واقعی یہی صحیح ہے۔ ان دونوں حکایتوں کو بیان کر کے فرمایا کہ کوئی عالم اور فوجی جب تک نہیں آسکتا جب تک کہ استاد سے سبقاً سبقاً کتاب نہ پڑھے محض قوت اعتماد سے مطالب حاصل نہیں ہوتے میں اس میں استاد کی ہمیشہ حاجت رہتی ہے۔

فقیر ہی معظم خاں۔ مرتضیٰ خاں مجدد راجہ ٹوٹک میں دفن ہیں۔ اور مولانا غلام جیلانی متنا بلا سپوری سے بیعت تھے۔ طریقہ نقشبندیہ میں شاہ عبدالغنی صاحب مجددی۔ شاہ احمد سید صاحب مجددی شاہ عبدالغنی صاحب مجددی شاہ منظر صاحب مجددی۔ مولوی شاہ عبدالرشید صاحب مجددی سے بھی محبت رہی۔ جن شاگردوں نے صلاح ستکی پوری تکمیل کی جو۔ ان کے اساتذہ ذیل ہیں۔ میاں محمد شاہ صاحب فرزند۔ مولوی جعفر علی خاں رام پوری حکیم اظہار الدین امروہوی۔ حافظ غلام محی الدین شاہ، جہاں پوری۔ مولوی سید محمد علی نواسہ مولوی جمال الدین صاحب۔ میاں صاحب شاہ ولایتی۔ کتھر ملالے میاں صاحبہ اور حافظ محمد عرفاں صاحب رام پوری۔ اور بعض کتب حدیث میں شاگردوں کی کوئی انتہا نہیں ہو۔ ان میں سے ملا سیف الدین ولایتی۔ مفتی عبدالقادر خاں صاحب مفتی رام پوری حکیم محمد حسن خاں۔ حکیم محمد حسین خاں۔ حکیم احمد رضا خاں۔ حکیم حسین رضا خاں مشہور ہیں۔ راقم کے والد سے نہایت درجہ اتحاد تھا۔ سات آٹھ برس کامل روزاد مغرب کے وقت تشریف لائے تھے۔ اور بعد نماز عشاء تشریف لیجاتے تھے۔ اگر کمزور ہوتے تو میرے والد باگلی بھیج دیا کرتے تھے۔ میرے والد کے ہاں روزانہ بیوجوگی جناب شاہ صاحب و دیگر ہم مشرب علما ثنوی مولانا رام کا دور ہوا کرتا تھا۔ اور باہم رود و قوج ہوتی تھی پنجشنبہ کی شب میں صفر کے مہینے کی بائیسویں تاریخ تیرو سو بارہ ہجری (۱۲۳۸ھ) کو انتقال فرمایا اور شاہ بندادی صاحب کے مزار کے احاطہ میں جو کون دفن ہوئے فیشی امیر احمد صاحب آمیر بنائی کے کیا خوب تلخ کمی ہو۔

### تاریخ رحلت میاں حسن شاہ صاحب محدث

زہے سید حسن شاہ محدث عارف کامل	کہ جاں برکت پئے دیدار محبوب خدا رفتہ
سنین عمر شتاد و شش آمد و ندریں مدت	بسر در درس و تدبیریں حدیث مصطفیٰ رفتہ
چنین باید احادیث رسول اللہ را خادم	کہ ہر گشت وقت رفتنش محذوم مارتہ
جو از ماہ صفر آمد شب بستی و دوم ناگہ	کہ ہر سفر بر بست وزیں دار فنا رفتہ

پیک جست از سبز سوسن و لعل و لعل نکند  
دے خان اکو انظمی کجا بود و کجا رفتہ  
شب آویند حلت کرد و رود و جگر شد نفوس  
چہد المومنین در بار گاہ کجا رفتہ  
دعا کے مغفرت سیکر و در دنیا پئے ماہ  
گما نم اچیکہ اکنوں ہم پئے ایں التجار رفتہ  
یہ دار العیش رفتہ شادمان مار و جبرانش  
جھاگویم کہ ہر دل ہائے جہانش چھا رفتہ

امیر آچنیں سال وصال عاشق صادق

اویس از مصطفیٰ آباد سوئے مصطفیٰ رفتہ

مولوی حسین شاہ خاں تخلص نامی

ولد کلو خاں قوم پٹھان۔ رام پور میں تقریباً بارہ سوینتین ہجری میں (۱۲۳۵ء)  
پیدا ہوئے۔ فارسی عربی کتابیں علمائے رام پور سے پڑھیں صاحبزادہ باقر علی خاں  
ہمدرد مرحوم کے رفقا میں تھے۔ مدرسہ عالیہ سرکار رام پور میں بھی فارسی کے مدرس ہیں۔  
سیکڑوں شاگرد ہوئے۔ فارسی کی استعداد بدو کمال تھی۔ فارسی نظم میں شیخ  
احمد علی مرحوم سے تلمذ تھا۔ ۱۲۴۴۔ اگست ۱۲۴۵ء کو انتقال ہوا۔

حسین علی خاں تخلص خیالی و شادان

ابن زمین العابدین خاں نمبر مرزا اسد اللہ خاں غالب وطن دہلی ہو۔ رام پور میں ہو  
ملازمت قیام رہا۔ بہت سے شاگرد تھے۔ شاعری کرات دن مشغلہ تھا۔ فارسی میں  
خیالی اور اردو میں شادان تخلص تھا کلام کا نمونہ انتخاب یادگار میں ملاحظہ ہو۔  
بارہ سو نوے ہجری تک زندہ تھے۔

مولوی حسن علی خاں تخلص حسن

ولد سید محمد خاں قوم پٹھان تقریباً بارہ سو بیالیس ہجری (۱۲۳۵ء) میں رام پور  
میں پیدا ہوئے۔ فارسی خلیفہ احمد علی سے اور عربی دیگر اساتذہ سے پڑھی لیکن درس  
مدرسین زیادہ تر فارسی کی تھی۔ نہایت متقی اور پرہیزگار تھے محلہ آرزو خاں کے بنگلہ

یہ متصل راجوں کی مسجد کے پاس مکان تھا۔ دو سو پونہ بیس صاحب زادہ تھیں ان کی  
 وجہ سے شادی نہیں کی۔ معلم گری سے عاشق تھی۔ راقم کے ہاں برسوں تعلق رہا۔  
 راقم کے برادران بزرگ نے آپ ہی سے پڑھا۔ راقم نے بھی ابتدائی کتابیں فارسی  
 کی پڑھیں۔ کبھی آپ کی زبان سے کربہ لفظ نہیں سنا۔ شہر میں ہزاروں شاگرد ہیں۔  
 گاہے گاہے فارسی نظم بھی لکھتے تھے۔ شاگردوں سے تحفہ قبول کرنے میں بھی تکلف  
 فرماتے تھے۔ مگر میں دو بیڑیاں مللی تھیں ان کی حفاظت کرتے اور شاگردوں کو تقسیم  
 فرماتے تھے۔ عید بقرعید میں بھی شاگردوں کو کوئی نہ کوئی تحفہ دیا کرتے تھے شب بیدار  
 پابند صوم و صلوة۔ اخیر عمر میں درس بھی بند کر دیا تھا۔ ہر وقت یاد آتی میں مصروف  
 رہتے تھے۔ پچیس چھپین برس ہوئے کہ انتقال فرمایا۔ راجوں کی مسجد کے سامنے قبر ہو  
 اور اس پر کھیر تل کا سا پیمان کسی نے بنا دیا ہے۔

### مولوی حفظ اللہ

ابن مولوی شیخ کماست اللہ عباسی۔ بدایوں میں پیدا ہوئے تحصیل علوم کے لئے  
 رام پور آئے۔ یہاں مولانا غلام جیلانی رفعت اور مولوی محمد سلیم اللہ وغیرہ سے  
 کتابیں پڑھیں۔ درس تدریس کا مشغلہ تھا۔ مولانا رستم علی سے بھی علم حاصل کیا۔ اور  
 ان کے مرید اور خلیفہ تھے موضع ستور تحصیل بلاسپور ریاست بنیں رہتے تھے۔ رام پور میں بھی آتے جاتے  
 تھے۔ شاعری کا بھی ذوق تھا فارسی حفظ اور اردو میں تہذیب کا کلام نظم کہنوتہ کو انتخاب یا نگار  
 میں موجود ہے آپ کی تصانیف سے بہت معرفت غازی شرح ظہوری۔ آداب اعیان۔ انشاء فیض دہاں۔  
 ثنوی اردو در بیان علاج ہی۔ انشاء فیض راں بہت بلہ چھپی ہو اور ہندوستان میں بکثرت مانج ہو  
 ہے۔ ان میں بہت معرفت کا ایک نسخہ نہایت شکل سے دستیاب ہوا اور کتب خانہ ریاست کے لیے میں محفوظ کیا  
 مولانا نہایت عابد و متقی اور پرہیزگار تھے۔ پچاس برس کی عمر میں جمادی الاخریٰ کی ۲۷ تاریخ  
 جمعہ کے دن ۷۳ سالہ میں انتقال فرمایا۔ موضع ستور میں پختہ قبر موجود ہے۔



## کیفیت تصانیف بیت المعرفة

زبان فارسی - صفحات ۳۷۶ - تقطیع جلد ۱۳ × ۸ ۱/۲ تقطیع کتابت ۸ × ۳ ۱/۲ ۱۱۴ خط  
فی صفحہ ۱۵ - نام تاریخی بیت المعرفة (سلسلہ ۱۸) ابتدا کتاب -

بیاسا قی از ایں پرے آیا غے      فرورے بر سر را ہم چرا غے  
مگر دین تیرہ زندان تباہی      شود روشن مراد راہ الکی

قربان آں دلرباے سخن اقرب فرما کہ از قراۃ قلوب مقربان حبیب سنگ حوادث دور گذشته  
سُوءت نے اپنا نام صفحہ ۸ میں حفظ اللہ عباسی الباشمی القادری لکھا ہے۔ مؤلف دیا چہ میں  
لکھتا ہوں کہ یہ سب سے ارادہ تھا کہ حالات و غوار قی و عادات شاہ بلاقی صاحب رونق بخش بلوہ  
مراد آباد کے لکھوں۔ اب یہ اہمیت و اہمیت غلام احمد صاحب فرزند و مرید حافظ محمد امین  
دہلوی نے بھنور (پوٹی) دہلوی رستم علی صاحب مدام پوری اس کتاب کو لکھنا شروع کیا۔

اس کتاب میں حالات سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم و احوال اصحاب کرام و ذکر و ازادہ امام  
حقیقت چار پیر اور چودہ خانوادہ - کیفیت ائمہ مذاہب اربعہ - حالات و معجزات غوث الثقلین  
مذکرہ اولیاے سلسلہ قادریہ کشف المحجوب مصنف علی جوہری - تذکرۃ الاولیاء علامہ ابن حجر  
مراج النبوة - اخبار الاخیار شیخ عبدالحق دہلوی بیفینۃ الاولیاء دار شکوہ - کرامات الاولیاء  
نظام الدین احمد بن صالح صدیقی محسنی - ترجمہ صواعق محرقة اور دیگر رسائل لکھے ہیں۔  
اند ذکر حضرت شاہ بلاقی و حافظ محمد امین اور اوراق مجموعہ صفات اسم باسمی میاں اہل شد سے  
انتخاب کر کے لکھا ہے۔ اور نام تاریخی بیت المعرفة (سلسلہ ۱۸) رکھا۔

صفحہ ۵ سے صفحہ ۱۳ تک حالات آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم -

صفحہ ۱۳ سے صفحہ ۲۸ تک خلفائے اربعہ کے حالات -

صفحہ ۲۸ سے صفحہ ۱۰۹ تک چار پیر اور چودہ خانوادوں کا ذکر ہے۔

صفحہ ۱۰۹ سے صفحہ ۱۴۰ تک حالات مختصر و ازادہ امام رضی اللہ تعالیٰ عنہم -

صفحہ ۱۴۱ سے صفحہ ۱۵۹ تک انواری طرقات و ادلاء حضرت سرور عالم صلی اللہ علیہ وسلم  
صفحہ ۱۵۹ سے صفحہ ۱۶۸ تک حالات ان کے اربعہ۔

صفحہ ۱۶۸ سے صفحہ ۳۴۸ تک حالات بزرگان سلسلہ قادریہ تا حالات شاہ جاتی  
راد آبادی و حالات حافظ محمد امین رحمۃ اللہ علیہم۔

صفحہ ۳۴۸ سے صفحہ ۷۶۷ تک حالات مولانا رستم علی رام پوری۔

ختم کتاب پر یہ قطعہ ہے۔

بیا ساقی کہ دورِ آخر میں بہت دم آخر فعال در کہیں است  
مے باقی بجایم یکس انگن غم کافی و بیش من پس انگن

پندرہ سالہ کا لکھا ہوا ہے۔ معمولی نستعلیق خط ہے۔ مگر نہایت غلط لکھا ہوا ہے۔ معلوم ہو کہ مغربی  
بھی نہایت غلط ہے۔ کتب خانہ ریاست رام پور میں فن سلوک فارسی میں ہے۔ یہ کتاب کا نام  
بیت المعرفہ تاریخی ہے جس سے سنہ بارہ سو تینتیس ہجری (۱۸۷۷ء) نکلتے ہیں  
تشریح الحروف منظوم فارسی۔ مطبوعہ مطبع مصطفائی لکھنؤ ۱۳۵۷ھ۔

### حکیم محمد حکمت اللہ خاں

دلہ حکیم کفایت اللہ خاں قریشی صدیقی امر وہہ ضلع مراد آباد محلہ کوٹ میں اٹھارہ سو  
چوالیس عیسوی میں (۱۲۸۷ھ) پیدا ہوئے۔

کتب فارسی مولوی عبد الرحمن ساکن امر وہہ محلہ کنگوی سے پڑھیں۔ علوم عربیہ حافظ  
غلام نبی صاحب رام پوری اور مولوی محمد حسین ساکن امر وہہ محلہ نقشبی سے پڑھے۔  
کتب طبیک حکیم علی حسین خاں لکھنوی لازم ریاست رام پور سے پڑھیں۔ اور انہیں سے  
مطب بھی کیا۔ خاندانی جائداد کافی تھی۔ اس کے علاوہ نواب فردوس مکان کے اخیر  
عہد میں ریاست میں بزمروا اہل ملازم ہوئے۔ نواب عرش آشاں کے عہد میں جنرل  
اعظم الدین خاں کی اہلکاری میں ترک ملازمت کر کے چلے گئے۔ اور امر وہہ اور

مراد آباد میں مطلب کرتے تھے۔ راقم کے خاندان سے نہایت اتحاد تھا۔ بہت سیر چشم اور دوست پرور تھے۔ رام پور کی ملازمت میں آپ کا دسترخوان بہت وسیع تھا۔ بغیر ایک دس لاکھ دسیوں کے کھانا نہیں کھاتے تھے۔ خواہ ریاست تو ان کے ملازمین کے لیے بھی غالباً کافی نہ تھی بہت بغور اور خوددار تھے۔ مزاج میں خاصہ بہت تھا۔ شاگردوں میں آپ کے بھتیجے حکیم فرحت خاں زندہ موجود ہیں اور گھر پر مطلب کرتے ہیں۔ مولوی اظہار الدین ساکن قصہ اومری مراد آباد میں مطلب کرتے ہیں۔ مولوی آل حسن ساکن امر وہ محلہ شفاعت پورہ انتقال کر گئے۔ ستمبر کی انیسویں تاریخ انیس سو چوبیسویں مسلمانہ امر وہ میں انتقال فرمایا اور اپنے خاندانی گورستان میں دفن ہوئے۔ اولاد میں کوئی نہیں ہے۔ حکیم فرحت اللہ خاں و عظمت اللہ خاں بھتیجے وارث ہیں۔

### مولوی حافظ حمید الدینی تخلص مجروح

ولد مولوی حبیب الدینی رقت۔ اپنے بڑے بھائی مولوی رشید الدینی سے کسب کمال کی شوال کی دسویں تاریخ بارہ سو اسی ہجری (۱۸۷۷ء) کو رام پور میں انتقال کیا۔ عربی کتب پر بھی عبور تھا۔ محلہ جھنڈہ کے قبرستان میں دفن ہوئے۔

### مولوی سید حمید علی

اول مولوی عبدالرحمن قستانی دکنی سے اور ثانی مولوی غلام جیلانی رقت سے تکمیل علوم کی۔ مولوی جیلانی نے اپنی لڑکی منسوب کردی تھی۔ اس لیے یہ بھو مولوی صاحب موصوف کے پاس محلہ راجدوارہ میں رہتے تھے۔ کہتے ہیں شاہ عبدالعزیز دہلوی سے سند علم حدیث بھی حاصل کی تھی اور معقول بھی ان سے پڑھی تھی بلکہ کل علوم کے مع فن طب کے عالم تھے۔ اخیر عمر جناب نواب سید احمد علی خاں بہادر (۱۸۷۷ء تا ۱۸۸۷ء) میں ٹونک میں گئے۔ اور وہاں نہایت عزت پائی۔ نواب و دیرالذولہ رئیس ٹونک۔ ان کے شاگرد تھے سات دن درس علوم و طبابت سے کام لیا

لوم میں بمبئی تھے۔ ان کی تصانیف میں سے حیاتیۃ الاساس عن دستۃ النمازل و  
در رسالہ مفع الیدین فارسی مشہور ہیں۔ یہ آخری رسالہ مولوی محبوب علی دہلوی  
کے رد میں لکھا ہو۔ ٹونک میں انتقال کیا۔

مولوی فضل حق خیر آبادی سے اسکان ظہیر میں مباحثہ بھی رہا۔ نواب عبدیق حسن خاں  
مولف ایجد العلوم کہتے ہیں کہ اس مباحثہ میں دونوں کی تحریریں بہ نظر انصاف لکھی  
ہائیں۔ توحق پر مولوی حیدر علی پائے جاتے ہیں۔ نواب موصوف کی بعض کتابوں پر  
نقد و نظیر لکھی ہیں۔ اور نواب کے والد سے ان کی بہت دوستی تھی۔ ہمیشہ  
خط کتابت رہتی تھی۔ سنہ ۱۱۹۰ھ میں کلکتہ کو گئے۔ اور کچھ دنوں وہاں مقیم رہے۔  
طلبہ کا ہجوم رہتا تھا۔ اور رات دن درس و تدریس میں مصروف رہتے تھے۔ مولوی  
محمد عمران ولد طاغفران رام پوری بھی ساتھ تھے۔ ٹونک میں انتقال فرمایا۔

### مولوی محمد حیات خاں اخوندزادہ

آپ پیرزادہ جلال الدین کے ہلوا ملایت سے آئے تھے۔ پیرزادہ صاحب کی مسجد کے  
امام تھے۔ علم عربی فقہ کا بخوبی قلد۔ اسی محلہ میں اعظم الدین خاں کے مکان کے قریب دفن  
ہیں۔ مولوی قیام الدین فرزند یادگار چھوڑا ایک سند مورخہ ۱۲۰۴ ذی الحجہ ۱۲۰۳ھ میں  
آپ کی عمر ساٹھ سال کی لکھی ہو۔ اس وقت تک زندگی کا پستہ چلتا ہو۔

### میاں حیدر شاہ صاحب

ولد میاں سید شاہ صاحب ولد میاں سید شاہ محمد صاحب خاں حضرت جلال بخاری  
رام پور میں پیدا ہوئے انکی شادی مولانا رستم علی صاحب کی دختر سے ہوئی تھی۔ والد کے  
انتقال کے بعد جناب نواب سید احمد علی خاں صاحب بہادر مرحوم نے سخاوت میں کچھ کی کرنی چاہی  
نیک ملازمت کر کے بھوپال چلے گئے اور وہیں انتقال ہوا۔ سنہ ۱۲۰۴ھ میں انتقال ہوا۔

۱۱۹۰ھ ایجد العلوم سنہ رسالہ تجزیہ و تکفین سلمان کی مولفہ مولوی محمد عمران۔

## مولوی حیدر علی خاں

فلت انور خاں افغان کھنیر کے امرا میں مشہور تھے ان کا طریقہ دل بیاد و کت بکاکاتا  
تہذیب نفس میں بہت کوشش کرتے تھے مولوی محمد کے شاگرد تھے۔ انکا زاد  
تیرہویں صدی ہجری کی ابتدا کا ہے۔

## حکیم حیدر علی خاں مخلص حیدر

ابن میاں عبید شاہ قوم افغان ابازی گدون۔ مولانا میاں امیر شاہ کے حقیقی بیٹے  
(۱۱۳۵ھ) سنہ بارہ سو سینتالیس ہجری میں رام پور میں پیدا ہوئے محلہ کٹھہ میں رہتے  
تھے۔ فارسی اور علوم عربیہ مدرسہ عالیہ رام پور اور دیگر اساتذہ شہر سے پڑھے۔ طب میں  
حکیم حسن رضا خاں کھنوی کے شاگرد تھے۔ نہایت نیک اور پابند و منع تھے۔ رطل در نجوم میں  
کاہل ہمارت تھی۔ جناب نواب سید کلب علی خاں صاحب مہار کے خدمت میں ملازمہ مقرر  
ریاست میں چند روز ملازمت کی۔ کچھ دنوں صاحبزادہ کلب حسن خاں بہادر اور صاحبزاد  
صغیر علی خاں مہار کے ملازم رہے اپنے مکان پر طب کرتے تھے۔ دوست آشناؤں سے کیم  
نذرانہ علاج کا نہیں لیا۔ ناندوزہ کے نہایت پابند اور خلاف شرع امور سے بہت پرہیز  
کرتے تھے۔ گفتگو نہایت سنجیدہ تھی اور جملہ جواب نہیں دیتے تھے۔ فقیر کے حال پر نہایت غایت  
صابر اور شاکر ایسے کہ کبھی کسی شخص پر اظہار حالت نہیں ہوا۔ بیرونیات میں بھی معالجہ  
لئے بلائے جاتے تھے۔ مگر نہ کبھی کسی سے نذرانہ لے لیا۔ نہ کوئی عذر کیا۔ جو دیدیا  
لے لیا۔ نہایت غور تھے۔ ہمیشہ مکلف لباس پہنتے تھے مجھے فرماتے تھے کہ مجھے ایک صا  
نے درد کی ترکیب بتائی۔ اسکو مقررہ طریق سے بارہ سال میں ختم کیا۔ خواب میں ایک  
شخص کو دیکھا کسی سے دریافت کیا کہ کون ہیں۔ جواب ملا خزانہ غیب کے خزانچی  
میں نے ان سے عرض کیا کہ عسرت بہت ہو۔ انھوں نے فرمایا اللہ تعالیٰ نے تمھارے

۱۵ روز نامہ مولوی عبدالقادر خاں۔

ایک روپیہ روز مقرر کر دیا۔ کہتے تھے اس روز سے یہ حالت ہو کہ سال بھر میں کبھی یہاں نہیں جاتا کہ ایک روپیہ روز سے آمدنی کا حساب کم پڑتا ہو۔ اور زیادتی بہت ہو جاتی ہے۔ تادم مرگ سفر اور حضر میں بعد نماز عشر روزانہ دو دس روپے کا ورد تھا۔ علی حضرت جناب نواب سید محمد حامد علی خاں صاحب ہماوند خلدنا اللہ ملکہ نے رمل کے متعلق دو تین بار طلب فرمایا۔ حاضر ہو کر امور دریافت طلب کا جواب عرض کر دیا پھر بھی حاضر دربار نہیں ہوئے۔ راقم نے بہت اصرار کیا کہ ماضی دیہار سے فائدہ ہو گا۔ لینے لگے کہ خدا کے سوا کسی سے آرزو نہیں ہے۔ اور امر کی دیہاداری میں ایمان شکل سے سلامت رہتا ہو۔ اگر امر کے خلاف طبع بات کسی جائے تو انہیں ناگوار ہو۔ اور اگر موافق لی جائے تو اپنے ایمان سے ہاتھ دھو بیٹھے۔ سچ یہ ہے کہ اہل شدہ میں جو باتیں ہوتی ہیں وہ سب ان میں موجود تھیں۔

ابتداءً عمر میں شاعری کا بھی شوق پیدا مگر نعت میں کہتے تھے۔ اور حضرت اہم مینائی کو کلام دکھاتے تھے۔ انتخاب یادگار میں دو شعر لکھے ہیں سنہ ۱۲۵۰ ہجری (۱۸۳۵ء) میں بیضہ سے انتقال ہوا۔

انتقال کے دن شب میں دست اودھے شروع ہوئے صبح کی اذان سن کر رو بہ قبلہ ہو کر غانے لے لے ہاتھ باندھ لیے۔ اسی حالت میں انتقال ہوا۔ غسل کے وقت ہاتھ کھولے گئے۔ میاں سبحان شاہ کے احاطہ مزار میں دفن ہوئے۔

دور کے حکیم سبحان علی خاں اور سلطان علی خان یادگار جھوٹے۔ دونوں کو طبعی عبور کر دیا تھا۔ اور مطلب بھی کراتے تھے۔ سلطان علی خاں فرزند اصغر کا انتقال ہو گیا حکیم سبحان علی خاں سلامت ہیں۔ مطلب کرتے ہیں۔ مدد ویشی اور عزت گزینی طبیعت پر غالب ہے۔ حکیم سبحان علی خاں کا بیان ہے کہ آپ کے والد کی تصنیف سے ایک سالہ بچہ میں در ایک دو سالہ بچہ طبع میں موجود ہے۔

## مولوی خلیل احمد سرہندی

ان کے نام ایک خط خلیفہ غیاث الدین عزت نے دہلی کو بھیجا تھا اور لکھا ہے کہ آپ جیسے رام پور گئے کوئی خط نہیں لکھا۔ ارادہ دہلی کی حاضری کا تھا۔ مگر آپ نے خود واپسی کا ارادہ عنقریب کیا ہے اس لیے ارادہ سفر ملتوی کر دیا یہ خط منشاءت عزت میں ہے۔ اور حال معلوم نہیں ہوا۔

## مولوی خلیل الرحمن سواتی

ولد ملا عرفان رام پور میں پیدا ہوئے۔ ان کا مکان محلہ گویا تالاب میں تھا۔ وہاں اب بھی ملا عرفان کی مسجد مشہور ہے۔ کتابیں مولوی غلام جیلانی رفعت سے پڑھیں۔ مولوی عبدالقادر خاں اپنے روزنامہ میں لکھتے ہیں کہ نعم البدل پدر ہیں اور ملا فضل سوروٹی کے فنون ریاضی۔ تاریخ علوم ادبیہ اور تحفہ فارسی لطیف سے مناسبت ہے۔ آخر محمد نواب میر الدولہ بہادر میں ٹونک میں گئے۔ اور ملازم ہو گئے۔ نواب وزیر الدولہ کے زمانہ میں مولوی حیدر علی سے کچھ شکر رنجی ہو گئی۔ اس لیے کہ مولوی حیدر علی عامل مالکداری تھے۔ اور مولوی خلیل الرحمن ولایتی سخت متقلد تھے۔ اس لیے باہم بحث و مناظرہ کی وجہ سے بیچ ہو گیا۔ وہ رام پور آئے اور پھر جادوہ کو گئے اور وہاں ملازم ہو گئے۔ جادوہ ہی میں انتقال ہو گیا۔ فرزند کلاں حکیم مولوی عبدالرب تھے۔ ان کا بھی جادوہ میں انتقال ہو گیا۔ ان سے چھوٹے مولوی عبدالحق تھے۔ ان کی آمد و رفت ٹونک میں بھی تھی۔ پورے عالم تھے۔ جادوہ میں انتقال ہوا۔ حکیم مولوی عبدالعلی ان سے چھوٹے تھے۔ ان کا انتقال ٹونک میں ہوا۔ ان سے چھوٹے مولوی حکیم عبدالعزیز تھے۔ ان کا انتقال بھی ٹونک میں ہو گیا۔ مولوی عبدالرب کے بڑے بیٹے مولوی عبدالحق عالم تھے۔ اور مسجد جادوہ کے امام تھے۔ نوجوان جادوہ میں انتقال کر گئے۔ جس زمانہ میں ٹونک سے رام پور آئے جناب نواب سید رفیع علی خاں بہادر فردوس مکان کا زمانہ تھا۔ نواب صاحب بل علم کے قدردان تھے۔

اُن سے ملاقات ہوئی۔ مولوی صاحب نے کہا کہ میں ہر چیز قرآن شریف سے نکالتا ہوں۔  
 یہ ذکر نواب صاحب نے مولوی فضل حق خیر نادی سے کیا۔ انھوں نے فرمایا آپ ان سے  
 فرمادیں کہ یہ معجون غلاستہ کے اجزاء تو قرآن سے نکال دیجئے چنانچہ دوسری ملاقات میں یہی  
 سوال کیا۔ مولوی فیلیل درجمن سٹ پریشان ہوئے اُن کو بھی معلوم ہو گیا کہ یہ اشارہ مولوی  
 فضل حق کا تھا۔ اس لئے ایک روز نواب صاحب کے سامنے مولوی فضل حق سے ہل میں  
 گفتگو کرنے لگے مولوی فضل حق کچھ ناانکراؤں کو منطق میں پکڑ لائے۔ اور پسند کر دیا۔  
 اُسی روز سے مولوی فضل حق نے کتب اصول کو دیکھنا شروع کیا۔

مولوی عبدالرب جناب نواب سید یوسف علی خاں صاحب ہمارے کے عہد میں کچھ زمانہ تک مفتی  
 عدالت دیوانی بھی رہے۔ فقیہ اور طبیب اور عالم تھے۔ جلد لجمید خاں وکیل لندن کے حامد ہیں۔  
 مولوی فیلیل الرحمن کی تصنیف سے ماسیۃ الدار علی الدار کا نام سنا ہو۔ اور ایک مختصر  
 کتاب جس کا نام تحقیق جواب لا اشکال المسمی بجزر الاسم ای فن خلق میں مطبوع شدہ دیکھی گئی  
 مولوی رضا علی خاں ولد محمد کاظم علی خاں بریلوی نے آپ کے کتاب میں پڑھی تھیں۔

### ملا خواں

نور پٹھان۔ یہ بزرگ بھی جناب نواب سید احمد علی خاں صاحب ہمارے کے عہد میں تھے فیصلہ  
 جالندار پیر زادہ اعظم الدین خاں ساکن محلہ کٹرہ مورخہ ۲۴۔ بی بی الاولیٰ شہیدہ ہیں آپ کے  
 فرزند محمد علی کے درمیں یہ ولدیت لکھی ہو۔ مولوی جلیل القادر خاں غلگین بارہ سو چودہ ہجری میں  
 گئے ہیں کہ میں نے اُن کو نہیں دیکھا تھا۔ لیکن اُن کے بیٹے کی بہت تعریف کی ہے۔  
 غالباً انتقال بارہویں صدی ہجری کے اخیر میں ہوا۔

### مولوی خیر محمد

دلہا نواز نور محمد قوم پنجابی رام پور میں پیدا ہوئے۔ محلہ ٹھوٹیر پنجاہیاں میں مکان تھا۔

سلاہ تذکرہ ملائے ہند مولوی رحمت علی صفحہ ۶۴۔



مولوی حفظ اللہ مستورہ والے اور دیگر علمائے شہر سے فارسی و عربی حاصل کی۔ مولوی حافظ غلام نبی آپ ہی کے شاگرد تھے۔ صاحبزادہ علی اصغر خاں بہادر جنرل شانی جاناؤ موقوفہ سے دس روپے ماہانہ مقرر کروایا تھا۔ حج و زیارت سے مشرت ہوئے تھے سلسلہ و جس بہت وسیع تھا۔ سیکڑوں طلبائے فیض پایا۔

جب کی پندرہویں تاریخ چار خبیہ کے دن قریب بارہ بجے دن کے ۱۲۹۲ھ میں رحلت فرمائی۔ بعد نماز عصر محلہ ٹھوڑ میں مسجد کے پاس دفن کیا۔ مفتی سعد اللہ صاحب نے نماز جنازہ پڑھائی۔ آپ کے ایک فرزند حافظ محمد مران صاحب جو علوم و رسم سے قانع نہیں۔ زندہ ہیں اور جلد بندی سے گزراوقات کرتے ہیں۔

قطعہ تاریخ وفات از حافظ امیر اللہ شاگرد صاحب تذکرہ  
آنکہ باخبر محمد نامور ہجو نام نامی خود بخبر دیں  
حافظ و حاجی و ذابہ متقی عالم و علامہ سیر یا علم الیقین  
شد و صالح والے دیلا حسرتا در و از کتب یک جہاں اند و کتب  
سال تا آخرین قرآن و حدیث فی نجات اللہ ان المتقین  
شاہ در گاہی علیہ الرحمۃ

غلت میاں شاہ لال صوبہ لاہور میں دریائے چناب کے کنارے قصبہ بہلول پور میں پیدا ہوئے۔ علوی سید میں سلسلہ نسب حضرت حنفیہ کے واسطے سے حضرت علی کرم اللہ وجہہ تک پہنچتا ہے۔ سات پشت سے بلوچ اس خاندان میں مداریسمہ ہوتے آئے ہیں۔ جو اب علویہ صنف شاہ رؤف احمد میں آپ کی پیدائش تحت ہزار میں منسلک ہیں گئی ہے۔ میاں شاہ لال صاحب کی کشف و کرامت اس فواح میں مشہور ہے۔

شاہ در گاہی بچپن سے دارستہ مزاج تھے۔ کسی عزیز و قریب سے اختلاط نہ تھا۔

جمع الکرامات فارسی امام الدین خاں۔

یہاں شاہ لال کی بھی یہی حالت تھی کہ ہمیشہ صومال میں رہتے تھے۔ اپنے بیگانہ سے کوئی  
 سروکار نہ تھا۔ اکثر وقت عبادت میں بسر ہوتا تھا۔ جنگل سے لکڑیاں اپنے سر پر لائے  
 اور فروخت کر کے قوت لایموت کی قدر رکھ لیا۔ ایک دن میاں شاہ لال کو سکھوں نے  
 شہید کر دیا۔ شاہ درگاہی کو پہلے بھی کوئی تعلق خاطر غریبوں سے نہ تھا۔ اب بالکل  
 آزاد ہو کر گھر سے نکل کھڑے ہوئے۔ اور قصیدہ و نالہ میں پھونپے۔ وہاں ایک سید آپ کے  
 کھانے پینے کے کفیل ہو گئے بلکہ اپنی لڑکی سے نکاح بھی کرنا چاہا مگر آپ نے منظور نہیں کیا۔  
 اُس زمانہ میں سرپٹوں کی فوج پنجاب سے ہندوستان کی طرف واپس لڑ رہی تھی۔  
 شاہ درگاہی بھی سپاہیوں کے ساتھ ہو گئے۔ لشکر میں ایک نیک شخص متکفل ہو گیا اور پرانہ  
 شفقت کرنے لگا۔ جب گنگا کے کنارے لشکر پہنچا وہاں مقام پلٹ میں لشکر سے جدا ہو کر  
 رہ گئے کچھ دنوں ایک مداری سلسلہ کے فقیر سے بھی فیض حاصل کیا اور وہیں کے قیام  
 میں ایک سید صاحب سے ازا اول تا آخر قرآن شریف پڑھا۔ اور ہر وقت تلاش ایسے فقیر  
 کی تھی جس سے تسلی خاطر ہو اتفاق سے حافظ شاہ جمال اللہ صاحب بطریق سیر و شکار  
 اس طرف گئے اور حضرت شاہ بدالدین کے مزار میں مقیم ہوئے۔ وہیں شاہ درگاہی صاحب  
 آپا سے بیعت ہوئے بیعت کے بعد آپ وہیں رہے۔ لیکن بالکل بیہوش اور مست  
 رہتے تھے مگر نماز پانچویں وقت کی تھانہ ہوتی تھی اٹھارہ برس تک اُسی جنگل میں  
 اسی طرح بسر کی کہ غذا میں درختوں کے پتے تھے۔ اور آرام کے لئے زمین تھی۔  
 حافظ شاہ جمال اللہ صاحب کا پھر اُس طرف گزر ہوا تو اُس وقت سے مستی زائل  
 ہوئی شروع ہوئی۔ اور موضع لگوالہ واقع ضلع بدایوں میں رہنے لگے۔ لگوالہ سے  
 آٹھ کو گئے۔ اور وہاں سے رام پور میں آئے اور یہیں انتقال کیا۔

شاہ رؤف احمد مجددی جواہر علویہ میں لکھتے ہیں کہ وطن سے نکل کر چوتھائی کلام اشہد  
 علی کل شیء جمیع الکلمات میں یوں ہی لکھا ہوا غالباً بالالہ کا نام ہے۔ جمیع الکلمات میں یوں ہی لکھا ہے

کسی سے پڑھا۔ اور نازندہ ست کی۔ کئی سال تک حالت بخود ہی میں بسر کی۔ پھر ہدایوں میں سلطان العارفین کے مزار پر آئے اور وہاں حلقہ جمال شہ قدس سے بیعت کی۔ جب رام پور میں آئے تو محلہ کنڈہ میں قیام کیا۔ کچھ دنوں کے بعد حاجی صاحب خان صاحب نواز اللہ مضبوطی کے مکان پر قیام کیا۔ صاحب خاں کا مزار رام پور میں مشہور ہے کچھ دنوں نواب احمد خاں خلعت نواب الدیار خاں ابن نواب علی محمد خاں کے مکان پر مقیم رہے۔ اخیر میں شاہ بیگم صاحبہ کے محلوں میں رہے۔ اور اُسی سرزمین میں اب مزار ہے۔

مشہور خلفا میں سے ملا محمد یار میاں محمد شاہ۔ شاہ کمال الدین۔ مولوی محمد نعیم۔ میاں نعیم شاہ۔ شاہ حبیب عبد الوہاب۔ اور میاں غلام حسین۔ اور امام الدین حساں کتاب جمع الکرامات ہیں۔ شاہ ابو سعید بھی آپ کے خلیفہ ہیں۔

میاں صاحب یقین شاہ گویا شاہ درگاہی صاحب کے خاندان سے تھے۔ اور شاہ مداری گویا نذیر پور سے تھے۔ شاہ درگاہی ہمیشہ اظہار کرامت سے گریز کرتے تھے رحم دل ایسے تھے کہ اگر راہ میں تعاب یا کوئی اور شخص جانور دیکھ کر نہا ہوتا تو اُس جانور کو چھڑا دیتے تھے۔ علم ایسا تھا کہ خندام گستاخیاں اور نافرمانیاں کرتے تھے مگر آپ معاف کر دیتے تھے۔ اکثر حاجت مند حاضر ہونے تھے اور آپ کی دعا سے مقاصد پورے ہو جاتے تھے۔ اکثر اوقات حالت استغراق میں رہتے تھے۔ نماز کی تکبیر سے ہوشیار ہوتے تھے نماز پڑھی اور پھر مراقبہ میں بیٹھ گئے۔ لباس میں ایک کفنی پہنتے تھے۔ اور غذا میں ترکاریاں ہوتی تھیں۔ ایک روٹی سے زیادہ غذا نہ تھی۔ حقہ پیتے تھے۔ اگر کوئی روپیہ پیسا جیب میں لیکر آتا تو فرماتے بوسے دنیا آتی ہے۔ کبھی روپیہ پیسا نہیں لیتے تھے۔

پیر و مرشد نے جب فرمایا کہ تم نہ لیا کرو ہمارے پاس بھیج دیا کرو تو خدا تم کو اجازت دیدی تھی کہ ایک قبیلہ میں رکھ لیا کرو۔ اُس قبیلہ کو لکڑی میں باندھ کر اپنے پیر کے پاس لیجاتے تھے۔

لڑ بھرا بازار کی مٹھائی۔ گھٹی۔ اور دو لقمہ دوس کے گھر کا کھانا نہیں کھایا۔ ایک بار غماز میں حالت وجد پیدا ہوئی۔ پوری جماعت مست ہو گئی بلکہ اہل محلہ کی بھی یہی حالت تھی۔ آپ کے خلفا اور مریدیں بہت تھے۔ چودھویں جمادی الآخر بارہ سو چھپیس ہجری (۱۱۸۵ھ) کو رام پور میں انتقال فرمایا۔ ایک وسیع عمارت میں اُنہند وار پختہ مزار بہت شاندار بنا ہوا ہو۔ سالانہ عرس ہوتا ہو۔ سیاست سے بھی ملامت ملتی ہو۔ متولیوں کے غزل و نصب میں بھی ریاست کو دخل ہو۔ متولیوں میں باخدا م میں اب کوئی صاحب باطن نہیں ہو۔ انا للہ وانا الیہ راجعون صاحب سالک السالکین فی تذکرۃ الواصلین نے تاریخ انتقال ۱۵۔ جمادی الآخر لکھی ہو۔

### حکیم دوست محمد خاں

ابن غوث محمد خاں قوم افغان بڑیچ۔ آپ کی پیدائش سنہ بارہ سو اکیاون ہجری (۱۸۰۵ھ) میں جہلم میں ہوئی۔ آپ کے والد سیاست جہلم کے نائب تھے جہلم کی طباطبائی کے بعد رام پور آئے۔ اور محلہ گوجر ٹولہ میں قیام کیا۔ فارسی کتابیں مولوی معز اللہ خاں اور فلیحہ شیخ احمد علی رام پوری سے پڑھیں۔ عربی دیگر اساتذہ رام پور سے پڑھیں۔ طب حکیم کفایت اللہ امر دہوی اور حکیم بیانا احمد خاں رام پوری سے حاصل کی۔ انگریزی میں چند موضع زمینداری کے تھے۔ نہایت آسائش اور عزت سے زندگی بسر کی۔ اُن کے والد کے نام سے گھیر غوث محمد خاں گوجر ٹولہ محلہ میں اب تک مشہور ہو۔ کسی کی ملازمت نہیں کی آپ نے ایک کتاب اپنے بھرات کی لکھی ہو۔ وہ چھپی نہیں ہو۔ اور اُن کی اولاد کے پاس موجود ہو۔ یہ تیرہ سو ایک ہجری (۱۸۰۵ھ) میں انتقال کیا۔ اور گوجر ٹولہ میں اپنے والد کے مقبرہ میں دفن ہوئے۔ ایک فرزند فتح محمد خاں یادگار چھوڑے۔

۱۵۔ جواہر علوی شاہ رؤف احمد۔

## ملا دوست محمد خاں

رام پور کے رہنے والے تھے۔ یہاں سے جاوہ کو گئے حضرت نور خاں ملا المہام جاوہ  
آپ کے فرزند تھے۔ اور خاں معلوم نہیں ہوا۔

## حکیم دوست محمد خاں

جناب سید فیض شاہ خاں صاحب بہادر کے عہد میں (۱۱۵۵ھ تا ۱۱۸۵ھ)  
تھے اور حکیم بایزید کے ہم عصر تھے۔

## حکیم درویش محمد

جناب سید احمد علی خاں بہادر کے ملازم تھے عہدِ احمد میں انتقال کیا۔  
مولانا جلدی صاحب مرحوم ناظم ندوۃ العلماء لکھنؤ مجھ سے فرماتے تھے کہ وہ شاہجہاں پور  
کے رہنے والے تھے۔

## تاریخ وفات از غنبر شاہ خاں غنبر

آں میجائے دماں میسی قدسی انقاس	کہ نشاۃ خیمہ ماتم ادا فلاطون
شیخ درویش محمد کہ ارسطاطالیس	بہر حکمت شدہ از مدرسہ لومنون
چوں دل نازک اواز مطلب در آبر شفت	رخت بدست ازیں منزل شد غلدہ دل
بہر تاریخ وفاتش جگر غنبر کرد	وای از۔ رحلت بدویش محمد۔ بیرون

## سید ذوالفقار علی

ولد سید فتح علی صاحب سید حسنی ثبیرہ سید عبدالرزاق صاحب خلف حضرت جیلانی  
رحمۃ اللہ علیہم شاہجہاں پور کے جمنڈا محلہ میں پیدا ہوئے۔ اوائل عمر میں اپنے بھائی  
سید فضل احمد سے شاہجہاں پور میں عربی کتا ہیں اور طب پڑھی فارسی دیگر اساتذہ  
سے حاصل کی۔ بریلی میں بہراہی مولوی سلطان حسن خاں مولوی احمد خاں سے

۱۱۵۵ھ فضول فیض اللہ خالی صدق ۱۱۷۰ھ منشآت عزت۔ ۱۱۸۵ھ تشریف اخیال قبر۔

مرث و نگو اور معقول پڑھی۔ مولوی عبد الجبار صاحب۔ مولوی فضل احمد صاحب۔ مولوی شیخ امانت صاحب شاہ جہاں پوری۔ اور مولوی محمد حسن صاحب سے بھی استفادہ کیا۔ کتب علوم کے بعد بریلی میں امتحان شخصی دیئے آئے۔ عین امتحان میں حکم ہوا کہ پیر چوری گئے ہیں۔ اس لئے امتحان اس سال نہیں ہوگا۔

آپ بطریق سیرام پور چلے آئے یہاں آتے ہی تپ محرقہ اور یرقان قبل از سانج ہو گیا۔ حکیم کفایت اللہ صاحب معالج تھے۔ امید زیت دہن ہی اس شدت مرض میں اپنے دادا سید غلام حسن صاحب کو خواب میں دکھا کہ موشع اجیتا پور واقع رام پور کے مہلن میں سرو پارہنہ دوڑ رہے ہیں اور داڑھی گرد آلود ہے۔ آپ نے عرض کیا حضرت کا کیوں یہ حال جو فرمایا تم نے امتحان شخصی دینے کا ارادہ کیا اور ملازمت انگریزی کا سامان جمع کیا۔ اس لیے یہ حال ہو۔ اب تم ارادہ ملازمت انگریزی نہ کرنا۔ اور تم میرے ساتھ اپنے دادا کے پاس چلو۔ اسی حالت خواب میں معلوم ہوا کہ شاہ جہاں پور میں حضرت سید علی صاحب کے مزار پر حاضر ہوں۔ مزار کے اندر سے آواز آئی کہ خدا تمہارا ہمیشہ مددگار اور کفیل ہے۔ اور کچھ دیگر فرمایا ہمیشہ یہی ملے گا۔ پھر خواب سے آگٹھ کھلی تو نہ ہمارا تھا نہ مرض تھا۔ مرث ضعف باقی تھا۔ اسی وقت کل قانونی کتب کو تلف کر دیا۔ اور توبہ کی کہ اب کبھی انگریزی نوکری کا قصد نہ کروں گا۔ حضرت سیادت علی صاحب سے خلافت ملی تھی اپنے خاندان کے دو مین آدمیوں کو مرید کیا۔ اور آپ کے پیروں کے پوتہ سید شاہ غلام جیلانی صاحب ہانسوی رام پور تشریف لائے۔ تو آپ کو مرید کیا اور خلافت دی اور کہا یہ آپ کے دادا صاحب کی امانت ہے۔ اور غالباً مجھے اس لیے سپرد کی تھی کہ آپ کم عمری میں یتیم ہوں گے۔ میں اس کا اہل نہیں ہوں۔ یہ آپ کا حصہ ہے۔ شعر و شاعری کا بھی ذوق تھا چند رباعیاں اور کچھ غزلیہ شعر ان کے خاندان میں موجود ہیں۔ ریاست رام پور میں محکمہ صدر میں ملازم تھے۔ اور موروثی

جامداد بھی تھی۔ نہایت متقی پرہیزگار اور خدا ترس آدمی تھے۔ میرے پیر و مرشد جناب شاہی محمد رشد علی خاں صاحب فرماتے تھے۔ کہ اوائل عمر میں سید صاحب کے مکان کے منحل میں کراپہ کے مکان میں رہتا تھا۔ غار کا پابند نہ تھا۔ ایک روز سید صاحب نے مجھے فرمایا کہ صاحبزادہ تم نماز کی پابندی کیوں نہیں کرتے۔ مجھ پر اس کا ایسا اثر ہوا کہ پابندی شروع کی میں نماز جلد جلد ادا کرتا تھا۔ ایک روز فرمایا نماز آہستگی سے ادا کرنا چاہیے۔ چنانچہ میں نے نماز کا اہتمام عمدہ طریق پر کیا۔ اور اسی زمانہ سے مجھے خدا پرستی کی لاگ لگ گئی۔

شعبان کی اٹھائیسویں تاریخ اٹھارہ سو ترانوے (۱۷۹۸ء) کو جمعہ کے دن انتقال فرمایا اور بیرون سرگئے دروازہ تکیہ میں مٹاشاہ کے دفن ہوئے۔ آپ کے ایک صاحبزادے ہیں سید کریم احمد صاحب زندہ ہیں۔ اپنے والد کے قبرستان میں جو خام مسجد تھی اُسکو پختہ بنالیا ہے اکثر آپ وہاں رہا کرتے ہیں۔ نہایت بیک نہاد ہیں۔

### محمد رشد علی خاں

ولد مظفر علی خاں۔ ولد غلام سولی خاں۔ ولد شمس الدین خاں ہزاری منصبدار محمد شاہی۔ ولد فخر الدین خاں المخاطب بہ درویش علی خاں ہزاری منصبدار محمد شاہی۔ ولد غلام محی الدین خاں دوہزاری منصبدار محمد شاہی ولد محمد درویش علی خاں پنج ہزاری منصبدار فرخ سیری ولد شیخ عبدالحکیم المخاطب حکیم علی خاں دوہزاری منصبدار فرخ سیری۔ قوم شیخ ساکن مرو بہ درویش علی خاں پنج ہزاری دو جوان ایک لڑائی میں مارے گئے اور ان کی نعش مرو بہ میں دفن ہوئی۔ مقبرہ پختہ بنا ہوا ہے۔ ان کے عہد میں اس خاندان میں ثروت اور حکومت نے ترقی کی اودھ کے تسلط و سیلکھنڈ کے وقت مرو بہ کے امرا نے تبدیل مذہب اور حاضری دربار کی بدولت اپنی جاگیروں کو قائم رکھا۔ اس خاندان میں کوئی سلطنت اودھ کے دربار میں شریک نہیں ہوا۔ اس لیے کثیر حصہ جاگیروں کا ضبط ہو گیا۔ جو کچھ بچا تھا وہ بھی غدر ۱۸۵۷ء کے وقت تک دس بارہ ہزار ماہانہ کی آمدنی کے قریب

اس خاندان کے بنی اعام میں موجود تھا جو ۵۷۷ھ کے عشر میں تلعث ہو گیا۔ مظفر علی خاں کی شادی سنبھل محلہ کوٹلہ میں دولت مند خاندان میں ہوئی تھی۔ اولاد زندہ نہ رہی تھی۔ اس لئے مظفر علی خاں کی بیوی ایام محل میں سنبھل میں انتظار ولادت میں رہیں۔ سنبھل میں محمد رشد علی خاں ماہ شوال بارہ سو پندرہ ہجری ۱۲۷۷ھ میں پیدا ہوئے آپ کا نام محمد علی خاں تاریخی ہو۔ بعد وفات امروہہ اور سنبھل دونوں جگہ بڑے ناز و نعم میں پرورش پائی۔ ابتدائی تعلیم شروع ہوئی تھی کہ ۱۲۸۷ھ میں غدر شروع ہو گیا ہندوستان کے دولتمند امرا شاہی زمانہ کے رسم و رواج کے خوگر تھے جہاں کہ شریف اور ذلیل میں فرق رکھا جاتا تھا۔ انگریزی حکومت نے قانون مساوات جاری کیا۔ رذیلوں نے شرفاء کے مقابلہ شروع کئے۔ یہ باتیں امروہہ میں بہت ہوئیں۔ تھانہ دہلی اور تحصیلداروں نے شرفاء کو ذلیل کیا۔ آپ کے دو چچا زاد بھائی بھی زخم رسیدہ تھے ۵۷۷ھ کے غدر نے موقع دیا۔ تھانہ دار کو ذلیل کیا۔ اور دل کے بھار لکائے شہر کے اوباشوں نے تھانہ اور تحصیل پر حملہ کر دیا۔ جب انگریزی تسلط شروع ہوا اور دارو گریہ مرنے لگی تو وہ دونوں گھر سے یکسر نکل گئے کہ اب ہم منہ نہ دکھائیں گے۔ پھر ان کا کوئی پتا نہ چلا۔ آپ کے والد مظفر علی خاں روپوش ہو گئے۔ آپ کے چچا حکیم بشارت علی خاں جو نہایت جید عالم اور کامل طبیب تھے اور بہت ضعیف اور عمر رسیدہ تھے۔ اور ولایت علی خاں بیگناہ گرفتار ہوئے اور قتل کیے گئے جائدادیں ضبط ہوئیں۔ اور یہ پھولا پھلا باغ اُجڑ گیا۔ اب آٹھ سال کی عمر میں مع اپنی والدہ اور ہمشیرہ کے رام پور آئے۔ اور ہمیں مقیم رہے۔ مسانی نامہ شتر ہونے کے بعد مظفر علی خاں آپ کے والد حاضر ہو گئے۔ جو جائیداد آپ کی والدہ کے نام تھی وہ بچ رہی۔ اس کی آمدنی بھی ڈیڑھ سو روپیہ ماہانہ تھی۔ آپ کے والد پھر امروہہ میں رہنے لگے۔ اور آپ کی ہمشیرہ کی شادی راقم الحروف کے چھوٹے چچا عبدالعلی خاں مرحوم سے ہوئی جن کے فرزند شوکت علی خاں بی۔ اے۔ پشتر ڈپٹی محکمہ افیون و محمد علی خاں



د آکسن، مالک اخبار کا مرثیہ لود بھرد میں معمولی فارسی کی نوشت و خواند کے بعد آپ کی شادی سیوانہ خلع بجنور میں داروہ عباس علی بیٹو سپہ سالار لشکر و نجف علی تحصیلدار بارہ بنگلی کی بہن سے ہوئی۔ آپ کے والد نے پانچویں رسالہ سواران میں دفعہ داری پانچ سو روپے کو خرید کر کے رام پور میں آپ کو ملازم کرادیا۔

والد بھی امداد کرتے تھے۔ گندہ بختی ہوتی تھی بنو کر چاکر اندر باہر موجود تھے خوش لباس خوش پوشاک تھے۔ مگر ابتدا سے منیات شرعیہ سے اجتناب تھا۔ ایک روز اتفاق سے منصورہ کا اردو نظم قصہ ہاتھ میں آگیا۔ اس کو پڑھتے ہی عشق الہی کا جذبہ ہوا۔ بغیر کسی کی تحریک اور تسلیم کے تہجد شروع کر دیا اور کلمہ شریف کا ذکر جس کثرت سے شب کو کرتے تھے کہ غازی چوکی پر سے بیہوش ہو کر گر جاتے تھے۔

آپ کے چچا زاد بھائی حافظ عباس علی خاں ولد دلدار علی خاں ولد غلام مولیٰ خاں مولانا فخر الدین احمد معروف حکیم بادشاہ صاحب الہ آبادی کے خلیفہ تھے۔

انھوں نے یہ حالت مجاہدہ اور عشق دیکھ کر کہا کہ تم میرے مرید ہو جاؤ۔ آپ نے کہا مجھے عذر نہیں ہو لیکن اگر آپ سے میری تسکین خاطر نہوئی تو میں دوسرے سے رجوع کر دوں گا۔ حافظ صاحب نے کہا اگر ایسا ہوا تو میں خود تمہیں دوسری جگہ پہنچا دوں گا۔

غرض کہ حافظ صاحب سے بیعت ہوئے۔ پانچ چھ مہینے میں وہ استعداد حاصل ہوئی کہ حافظ صاحب نے خلافت عطا کی۔ اور اپنے مرید کو انکے حلقہ ذکر میں بیٹھنے کا حکم دیدیا۔ حافظ عباس علی خاں کی خلافت کے بعد دو تین سال بعد آپ نے حافظ صاحب سے کہا ابھی میری تسکین خاطر نہیں ہوئی۔ اب وعدہ پورا کیجیے۔

حافظ صاحب نے آپ کو لہجہ کر حضرت مولانا ولی النبی مجددی قدس سرہ کی خدمت میں پیش کر دیا۔ مولانا ولی النبی صاحب کا اس زمانہ میں قیام دیاہ ترخانقاہ حضرت غلام علی دہلوی میں رہتا تھا۔ اور سال میں تین چار مہینے رام پور میں قیام ہوتا تھا۔

جب آپ ایک ماہ تک روزانہ حاضر ہوتے رہے۔ تو مولانا نے ایک روز دریافت کیا تھا ما  
 کیا مقصود ہو۔ عرض کیا اللہ کا طالب ہوں۔ فرمایا اچھا صبح وشام آیا کرو چنانچہ آپ دلوں  
 و نیت حاضر ہوتے۔ بعد نماز صبح اور بعد نماز مغرب حلقہ مراقبہ ہوتا تھا۔ باقی اوقات میں اپنے  
 مکان پر یہ حالت تھی کہ مولانا کی خدمت سے واپس آ کر اپنے مکان میں ایک کوٹھری میں  
 بند ہو جاتے تھے۔ اس کوٹھری میں ایک طاق تھا جس میں آدمی بمشکل بیٹھ سکتا تھا۔  
 طاق کے اندر بیٹھ کر ذکر کیا کرتے تھے۔ دن کے گیارہ بجے کھانے کے لئے کسی نے دروازہ  
 کھٹکھٹایا تو نکل آئے اور کھانا کھا کر پھر وہیں جا بیٹھے ظہر کی نماز پڑھ کر تلاوت قرآن شریف۔  
 اور طاق الیغیرات ہوتی تھی۔ عصر پڑھ کر اپنے مرشد کے ہاں چلے جاتے تھے شب کو دس بجے  
 سوتے تھے۔ اور دو بجے سے اٹھ کر عبادت میں مصروف ہو جاتے تھے جب مرشد دہلی  
 میں ہوتے تب بھی آپ ایک وقت مرشد کے مکان پر جاتے اور مسجد میں تھوڑی دیر بیٹھ کر  
 چلے آتے چھٹا اور پانچواں رسالہ سواران ایام غدر سے میرے خاندان کے سپرد تھا مجدد  
 اور رسالہ دار دونوں میرے خاندان کے ہوتے تھے۔ یہ رسالے جناب نواب غلام اشیاں  
 کے خاص تھے۔ اور دیگر افواج سے اُن کو کوئی تعلق نہ تھا۔ موقوفی۔ بجالی سوروی گھوڑا  
 سامان جب معاملات براہ راست نواب صاحب سے ملے ہوتے تھے جنرل علی ہسرتاں  
 جنرل عظیم الدین خاں دونوں کو ان رسالوں کے انتظام سے کوئی تعلق نہ تھا۔ میرے  
 والد۔ میرے تینوں چچا۔ میرے دونوں برادران بزرگ۔ ان رسالوں میں رسالہ دار  
 مجدد رہے۔ خودراقم الحروف بھی چھٹے رسالہ میں جعدار تھا۔ ششہام میں جناب  
 نواب سید کلب علی خاں صاحب ہمارے غلام اشیاں کا انتقال ہوا۔  
 جنرل عظیم الدین خاں بہادر نے ان رسالوں کا معائنہ کر کے حکم دیا کہ جن کی بڑی بڑی  
 داڑھیاں ہیں وہ اپنی اسامیوں کا انتظام کریں ورنہ موقوف ہو جائیں گے۔  
 آپ نے حضرت مولانا ولی النبی صاحب سے عرض کیا کہ اب اسامی فروخت کر کے

موقع آگیا ہو۔ فرمایا نہیں تم سے کوئی قرض نہیں کرے گلہ چنانچہ آپ نے نہ خطاب  
 لگایا نہ اسامی فروخت کی بدستور ملازم رہے۔ ہر سالہ میں تغیر تبدیل ہوا۔  
 اس وقت تک قوانند پر یہ کچھ نہیں کرتے تھے۔ اب حکم ہوا کہ نکلی بیٹھ پر گھوڑوں کو  
 سواری اور کودائی سیکھو۔ یہ کام شروع کیا۔ کئی بار گھوڑے سے گرے۔ ایک مرتبہ  
 ہنسلی ٹوٹ گئی۔ ایک دفعہ ٹانگ ٹوٹی۔ ایک بار ہاتھ میں ایسی چوٹ آئی کہ اٹلے  
 ہاتھ کی انگلیاں ٹیڑھی ہو گئیں۔ مفصلات کی نوکری پر جانے لگے۔ لیکن ان تمام  
 حالات میں غارتجہ اور ذکر و اذکار سے غفلت نہیں ہوئی۔ اخیر میں آپ کی تبدیلی  
 پولس کے سواروں میں ہوئی۔ وہاں بھی برابر خدمت انجام دی۔ یا وہ زمانہ تھا  
 کہ گھر میں اندر باہر نوکر چاکر تھے۔ اب موروثی جائیداد بھی نہ رہی۔ صرف تنخواہ پر گذر تھی  
 گھوڑے کا دانہ لیکر خود دین کو جاتے تھے۔ افسروں کی سخت کلاسی اور تشدد کو سہتے۔  
 کبھی شکایت کا ایک حرف زبان پر نہ آتا خدمت سرکار سے فرصت ملتی تو اللہ کے  
 طالبوں کو بھی تعلیم فرماتے تھے بعض اوقات فاقہ ہو جاتا تھا۔ مرید بن کھلائے تو غریبے  
 کوئی چیز قبول نہیں کرتے تھے۔ خوشحال کا ہدیہ قبول کرتے۔ اور اکثر کسی حاجتمند کو  
 دیتے تھے۔ اپنی ذات پر کم مروت کرتے تھے۔ انتقال سے پانچ سال پہلے اپنی ہامی  
 کو ہارسورڈ پے میں فروخت کر دیا۔ وہ روپیہ راقم کے پاس رکھ دیا۔ ہر چھپے پر اٹھ سٹا  
 روپے لیکر مروت کرتے تھے۔ سائل کے سوال کو کبھی رد نہیں کیا۔ اگر اپنے پاس یا گھر  
 میں کچھ نہ ہوتا تو قرض لیکر خوشی سے دیتے تھے۔ بیمار کی عیادت کرتے تھے۔ اور  
 میت کے جنازہ میں ضرور شریک ہوتے۔ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر میں تشدد  
 فرماتے۔ جن گھروں میں شادی بیاہ میں ناچ ہوتا ان کے گھر کا کھانا خود کھاتے  
 اور نہ گھر والوں کو کھلاتے۔ قرض خواہ کو نرم باتوں سے جواب دیتے تھے اور تقاضے  
 پر ملال نہیں ہوتا تھا۔ عفو و درگزر میں بڑے دلیر تھے۔ لوگوں کو بھی اس پر آمادہ کرتے تھے۔

اعلیٰ حضرت جناب نواب سید محمد حامد علی خاں صاحب بہادر خلدائے ملکہ کے دربار میں جب راقم کی رسائی ہوئی۔ راقم سے فرمایا کہ میرا ذکر نہ کروں گا میں نے کبھی ذکر نہیں کیا۔ اتفاق سے جناب صاحبزادہ محمد علی خاں صاحب بہادر عرف چشتی صاحب نے حضور میں ذکر کیا۔ راقم سے بھی حال دریافت فرمایا اور حکم ہوا کہ اُن کو دربار میں لاؤ۔ میں نے عرض کر دیا کہ اس معاملہ میں میں کچھ عرض نہیں کر سکتا ہوں۔ دوسرے ذریعہ سے حضور میں طلبی ہوئی۔ راقم سے فرمایا تیری کیا رائے ہو جاؤں یا نہ جاؤں میں نے عرض کیا جو رائے مبارک ہو بہتر ہو۔ میرے ناقص خیال میں جانے میں کوئی نقصان نہیں ہو۔ زمانے لگے میں بے پڑھا لکھا آدمی آداب دربار سے ناواقف کیا باتیں کروں گا اور پھر یہ بھی ہو کہ مجھے طلب دنیا نہیں اور حضور پر نور کا بھی کوئی مطلب متعلق نہیں۔ اس لیے میری حاضری بے سود ہو۔ دوبارہ کی طلبی پر مجھے فرمایا کہ انشاء اللہ تعالیٰ حضور مجھے یاد نہیں فرمائیں گے۔ چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ ۱۳۵۷ھ میں آپ کو حضرت مولانا ولی النبی صاحب نے خلافت عطا فرمائی۔ خلافت نامہ کی نقل حسب ذیل ہے:-

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على رسوله محمد سيد الكونين  
ورسوله لتقلين وعلى آله واصحابه واهل بيته اجمعين۔ انا بعد كثر من ولي النبی  
انوار سینا پد کہ عزیزم میاں رشد علی صاحب سلمہ اللہ تعالیٰ تادمت مدید کسب طریقہ صوفیہ  
صافیہ نمودند اور ادواشغال و مراقبات معمول حضرات نقشبندیہ مجددیہ پر واقعند بغایت  
اوسمان جل شانہ از نسبت ایں خاندان بہرہ ور گردیدند پس ایشان را اجازت تعلیم  
وتعلم طریقہ دادہ ہر کہ خواہد از ایشان فخذ طریقہ نماید و توجہات برگیرد۔

اللهم اجعلہ ہادیا مہدیا تابعا للحق معترضا عن الدنيا ومتبعاً لآخرة  
وشاغل بالاً باللہ علی الدوام آمین۔ اللهم آمین وصلی اللہ علی خیر خلقہ  
سیدنا محمد وعلی آلہ واصحابہ اجمعین۔

خلافت نامہ کے ساتھ تبرکات میں حضرت مرزا جان جاناں علیہ الرحمہ کی ایک جوتی حضرت شاہ احمد سعید صاحب کی ایک چادر اور ٹوپی اور کرتہ اور عامہ عطا فرمایا جو آپ کی اولاد کے پاس موجود ہے۔ جب تک حضرت مولانا ولی الہی صاحب زندہ رہے۔ لوگوں کو بہت کم بیعت کرتے تھے۔ اور اکثر اپنے مرشد کی خدمت میں پہنچا دیتے تھے۔ مرشد کے انتقال کے بعد یہ تکلف بیعت کر لیتے تھے۔ انتقال سے ایک سال پہلے مکہ معظمہ کے حج اور زیارت مدینہ منورہ سے مشرف ہوئے۔ اور اپنے مرید بن کو جناب نوشہ خاں صاحب ام پوری اپنے خلیفہ کے سپرد کر گئے تھے۔ انتقال سے تین مہینے پہلے راقم سے فرمایا کہ تم نے سوا سو روپیہ اپنے پاس رکھ لیے ہیں۔ میں نے عرض کیا کہ شاد کی کیا ضرورت تھی۔ آپ کا اپنا مال ہو۔ فرمایا اصلحت بھی ہو۔ راقم سرکار کے کپ میں شہر کے باہر مقیم تھا۔ بیچشنبہ کے دن کپ میں تشریف لائے اور جناب صاحبزادہ محمد علی خاں بہادر عت چھٹن صاحب سے بھی ملے۔ انھوں نے کہا کہ سرکار کی بیگم صاحبہ علیل ہیں۔ آپ صحت کے لیے دعا کیجیے۔ جواب دیا کہ ایک ہفتہ بسکچہ کچھ ہو گا نظر ہو جائے گا۔ وہاں سے واپس تشریف لائے۔ شب جمعہ میں حرارت ہوئی جمعہ کے دن مجھے معلوم ہوا کہ حرارت گوشہ بد نہیں ہے مگر غفلت ہی یہ حال میں نے صاحبزادہ محمد علی خاں صاحب بہادر سے بیان کیا۔ وہ فرماتے لگے غضب ہوا وہ زندہ نہیں گئے اس لئے کہ مجھ سے کہا تھا کہ ایک ہفتہ کے بعد جو کچھ ہو گا وہ ظاہر ہو جائیگا۔ علالت میں ہوش بھی ہو جاتا تھا۔

عید اضحیٰ کے دن آدمیوں پر سہارا دیکر مسجد میں تشریف لائے اور بیٹھ کر نماز ادا کی یہ مسجد راقم کے مکان کے قریب ہی اور اس مسجد سے بہت انس تھا۔ مسجد میں فرمایا کہ لاؤ کنویں کا پانی بھی پلا دو پھر خدا جانے کیا اتفاق ہو۔ پانی پیکر بہت خوش ہو۔ اس روز حرارت بالکل نہ تھی ہر عید کے دوسرے دن بھی طبیعت درست تھی۔

اول شب میں طبیعت بہت ہی اچھی تھی۔ رات کے دو بجے اپنے دونوں روٹوں اور

مشر کو بلا کر کہا میں شریف پڑھو۔ پھر اور قرآن شریف پڑھوایا اور سنتے رہے۔  
 سی حالت سماع قرآن شریف میں ذی الحجہ کی بارہویں تاریخ عیدو سواٹھائیس  
 ہجری (۱۲۳۷ھ) کو صبح کے چار بجے انتقال فرمایا۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔  
 مجھے کسپ میں آدمی نے جا کر اطلاع کی تو آایا اہل عظام تجید و تکفین شروع کیا آپ کی  
 مشیرہ نے فرمایا تمہیں کوئی ضرورت اہتمام کی نہیں ہو۔ علالت میں جب میں تائی  
 ڈیجھسے فرمایا کھونٹی میں جڑتیلی لٹک رہی ہے اس میں سے خرچ کرو چنانچہ  
 اسی میں سے خرچ ہو رہا ہو سوا سو روپے تھے اس وقت میں سمجھا کہ یہ سامان اپنی  
 بت کا کیا تھا۔ جسکی اطلاع مجھے تین مہینے پہلے دیکھ چکے تھے دفن کے متعلق گفتگو تھی کہ  
 ماں دفن کیا جاوے۔ حضرت مولانا ولی البنی صاحب کے چھوٹے صاحبزادہ میاں  
 سیبالبنی صاحب آئے اور فرمایا چارے والد کے برابر دفن کا اہتمام کیا جائے۔ اس لئے کہ  
 دو مہینے ہوئے۔ آپ نے مجھے اسد مالکی تھی کہ اگر آپ کی مرضی ہو تو مجھے اپنے والد کے قبروں  
 میں دفن کرنا غرض کہ شہر میں آپ کے انتقال کی خبر سے شور ہو گیا اور آپ کے مرشد کے  
 برابر آپ کو گیارہ میاں ضیاءالبنی صاحب میں دفن کیا۔

آپ کے دو صاحبزادے ہیں بڑے مرشد علی خاں جن کو خود تعلیم طریقہ دی تھی۔  
 اور دوسرے ارشاد علی خاں۔ بڑے خانہ نشین ہیں۔ اور نوشہ خاں صاحب سے  
 لیل طریقہ کی ہو گئی۔ صاحب اجازت ہیں۔ اللہ تعالیٰ استقامت عطا کرے چھوٹے بھی  
 اپنے والد سے داخل طریقہ ہیں اور ملازمت کے خالی اوقات میں نوشہ خاں صاحب سے  
 استفادہ کرتے ہیں۔ اس وقت رام پور میں نوشہ خاں صاحب مرجع طریقہ نقشبندیہ کے ہیں  
 اور کثرت سے اللہ کے طالب فیضیاب ہو رہے ہیں اللہم زد و فزد۔

غائب نشی صاحب نے مولوی اشرف علی بنگالی کچھاڑوی اور نیاز محمد خاں عرف بنج خاں  
 رام پوری اور نوشہ خاں صاحب کو خلافت عطا فرمائی۔ راقم الحروف بیرون حاضر وقت رہا۔

اگر واقعات تمام و کمال لکھوں تو دفتر ہو جائے صرف ایک واقعہ بیان کرتا ہوں۔  
 ایک روز میں حاضر خدمت ہوا۔ تھوڑی دیر میں فرمایا کیا تم نے شراب پی ہے۔  
 عرض کیا یہ تو کبھی نہیں ہوا۔ تھوڑی دیر سکوت کر کے فرمایا کہ میرے مکان تک آنے میں  
 کسی شخص سے کوئی بات کی تھی۔ عرض کیا بیشک فلاں سے باتیں کر کے آیا ہوں۔  
 درحقیقت وہ شخص شرابی تھا۔ روزانہ ایسی باتیں سرزد ہوتی تھیں۔

### مولوی حافظ رفیع الحسن

ولد مولوی شریف الحسن ولد مفتی غلام حسن رام پور میں پیدا ہوئے علوم کرام  
 عربی و فارسی اپنے والد سے پڑھے۔ سنا ہو حیدر آباد دکن میں محکمہ عوامی میں ملازم تھے۔  
 اور وہاں محلہ بیرپورہ میں محصل سوئی نالہ رہتے تھے۔ کئی ہیں انتقال ہو گیا۔  
 ایک لڑکا یادگار ہے اور نا خواندہ ہے۔

### مولوی ریحان حسین

ولد حضرت مولانا ارشاد حسین مغفور۔ رام پور میں کھاری کنویں محلہ میں شوال  
 سن ۱۲۸۵ء میں پیدا ہوئے۔ علوم متداولہ فارسی و عربی مولانا شاہ سلامت اللہ  
 اعظم گڑھی۔ مولانا عبدالغفار خان رام پوری حافظ اسد علی خاں و حافظا عدا علی  
 سے حاصل کئے۔ اپنے مدرسہ میں تعلیم و تعلم میں معروف ہیں۔ اپنے اسلاف کے قدم  
 بقدم ہیں۔ دیباستہ سے وظیفہ ملتا ہے۔ اور کچھ جائیداد بھی ہے۔

### میاں مولوی رشید الدینی تخلص فرحت

ابن حبیب الدینی۔ رام پور میں پیدا ہوئے۔ اولاد حضرت مجدد الف ثانی قدس سرہ  
 سے تھے۔ علوم فارسی اور عربی میں کامل تھے۔ مدرسہ عالیہ کلکتہ میں مدرس رہے۔  
 اور صنایع ہوگی کے مفتی بھی تھے۔ نظم فارسی میں حافظ اکرام احمد خاں ضیغم سے  
 ملے۔ تذکرہ شمع الجمن۔

شورہ کرتے تھے۔ عربی نظم بھی لکھتے تھے۔ عین جوانی میں بلوہ سوچو، ستر، ہمیری  
۱۲۷۵ھ میں بمقام ہوگلی انتقال کیا۔

### مولوی سید رفیع الدرجات تخلص نرہت

مدحیم میرضیاء الدین عبرت۔ ابن سید علاء الدین شاہجہاں آبادی آپ رام پور میں  
پیدا ہوئے۔ یہیں فارسی اور عربی علوم حاصل کئے فاضل اجل نہایت پرہیزگار اور  
دین صاحب حال تھے۔ نواب سید نصر اللہ خاں بہادر کے ہاں کار پر دراز تھے۔ اور  
ان کے صاحبزادہ کفایت اللہ خاں بہادر کے ندیم تھے۔ ایک روز کفایت اللہ خاں صاحب  
کچھ سو پیہ طلب کیا۔ آپ نے فرمایا خزانہ بند ہو وہ امر ار کرتے رہے۔ اس وقت آپ نے  
ایت پڑھی۔ اذ جاء نصر اللہ والفتح۔ اس فقرہ پر کفایت اللہ بہت خوش ہوئے۔  
ناہی مولوی سید احمد مدرس مدرسہ عالیہ کلکتہ نے مسٹر مکان سکرٹری نواب گوردر فضل  
ہاں کی زبان دانی کا تذکرہ کیا۔ وہ بہت مشتاق ملاقات ہوئے۔ ملا ڈوٹینگ جب  
مور آئے سکرٹری مذکور سا ٹھہرے۔ وہ سید صاحب کے مکان پر ٹپنے گئے۔ اور ان سے  
رست کی درخواست کی مگر سید صاحب نے قبول نہیں کی۔ فارسی کلام ذوقی پر رام حسرت کو  
لگانے تھے۔ آزد و بطور خود کہتے تھے۔ ستر برس کی عمر بانی۔ ماہ ربیع الاول کی پانچویں  
ریح پنجشنبہ کے دن بارہ سو بیسٹھ ہجری ۱۲۷۵ھ میں رحلت فرمائی۔ کہنے عید گاہ واداد  
نہر کے چکر کی سڑک کے کنارہ مزار ہے۔

### مولوی سید رستم علی

ابن سید مولوی محمد اسماعیل ابن سید محمد اسحق۔ آپ کے والد سید محمد اسماعیل بلوہ نہد  
لمر میں حملہ ڈھا کر گھاری عرت محلہ میران کے رہنے والے تھے۔ معافی کثیر تھی۔

۱۵ انتخاب یادگار۔ ۱۵ قاریج عجیبہ مصنفہ مولانا شاعر علی رام پوری بہت غلط لکھی ہوئی ہے۔  
عبارت بعینہ نقل ہے۔



صادر و وارہ کی ہمانداری خوب کرتے تھے۔ نواب منصور علی خاں ولد نواب شجاع اللہ  
 کا بھی اس طرف گزر ہو گیا تھا۔ اور آپ کے مکان پر مقیم ہوئے تھے۔ سید محمد اسماعیل  
 تحصیل علم کے لئے الدہ آباد چلے آئے۔ کوڑا جہاں آباد میں شادی ہو گئی۔ اور سرانے  
 چھرا گھاٹ میں سکونت اختیار کی جو الدہ آباد سے تین کوس ہے۔ نہایت بزرگ و باوقار  
 تھے۔ شاہ عالی گوہر کو آپ سے عقیدت تھی اور الدہ آباد میں آپ کے پیچھے چند بار نماز  
 پڑھی۔ شیخ حیدری مصنف مشتمت علی خاں جہاں نورد میں لکھا ہے۔ کہ جو ان صالح میر  
 رستم علی نے اپنے نانا میر عاتق علی ساکن کوڑا جہاں آباد کی طرف سے رستم علی نام پایا  
 اور اپنے دادا کی طرف سے محمد یعقوب بن سید مولانا محمد اسماعیل بن محمد اسحق بن  
 محمد یوسف ہماکری نام پایا۔ اور یہ نجیب تر اولاد سید جعفر ثانی میں امام عاشر حضرت  
 امام علی نقی رضی اللہ عنہم سے ہیں۔ اور مولانا محمد اسحق معتد بزرگان بہکرت  
 سجادہ نشین با فضیلت متمول داخل دفتر علی داہن میں ایک لاکھ بیگزین کئے  
 جو اس دفتر میں داخل ہو سادات بہکرت سے وہ مستند ہو اور جو کوئی اس دفتر میں داخل  
 نہیں وہ غیر مستند ہو۔ مولانا رستم علی کوڑا جہاں آباد میں پیدا ہوئے۔ آپ کی بارہوا  
 کی عمر تھی کہ آپ کی والدہ بی بی نور کا انتقال ہو گیا۔ علوم و فنون عربی کی تکمیل  
 ساتھ تکمیل باطنی کا شوق ہوا چند سال کی عمر میں اپنے والد کی وسالت  
 پر محمد عیان ساکن بدہ پلہ سے بیعت ہونے کی درخواست کی پیر محمد عیان ہر گم  
 قدس سرہ کے خلیفہ تھے پیر محمد عیان نے فرمایا تھا ارخصہ گیشہ میں ہو جس وقت  
 آپ کے والد شاہ عالی گوہر کے ساتھ شاہ جہاں آباد کو روانہ ہوئے۔ آپ تحصیل  
 علم کے لئے فرخ آباد آ گئے وہاں تحصیل سے فارغ ہو کر رام پور کو روانہ ہوئے  
 ماہ میں سنا کہ مولوی سید اسماعیل آپ کے والد کا گھر مکہ میں انتقال ہو گیا۔  
 اور خواجہ گنج بخش کے مزار میں دفن ہوئے جناب نواب سید فیض اللہ خاں صاحب ہما

کے عہد میں مشہور تھے۔ ہر ماہِ شہرِ رام پور آئے مولوی نور عالم اور مولوی امام بخش سے اکثر کتابیں نہیں  
کتب مقول مولانا جلال العلوم سے حاصل کیں۔ اکیس برس کی عمر میں کل علوم سے فارغ ہوئے :-  
دستار بندی کے جلسہ میں گلڑی کا پہلا بیج مولانا جمال الدین نے باندھا۔ علم و فضل میں بہت  
شہرت تھی اس کے ساتھ اتنا بھی پیش قدمی تھا۔ آپ کے تلامذہ میں سے مولوی نقیہ الدین ولد  
مولانا جمال الدین۔ مولوی سید محبوب علی مدنون مراد آباد۔ مفتی شرف الدین۔ مولوی عبد الرحیم  
خاں۔ مولوی عبدالقادر حنیف صدر الصدور۔ مولوی بزرگ علی۔ مولوی سید منیر علی رام پوری۔  
مولوی محمد سید لکھنوی۔ مولوی حفیظ اللہ وغیرہ مشہور ہیں۔ آپ کی تصانیف سے تقاریر سے  
رسالہ ہو۔ جو مولوی اسماعیل لہندی کے مباحثہ میں لکھا ہو۔ رسالہ الف الضعیف ماشیہ میرزاہد۔ اور ماشیہ  
صدرا ہو۔ حافظ محمد امین نٹھوری ضلع بجنور۔ پو۔ پی۔ اے سے بیعت ہوئے۔ مولانا جمال الدین کی صاحبزادی  
سے شادی ہوئی۔ رام پور میں چالیس برس زندہ رہے۔ کسی بامید کے دروازہ پر نہیں گئے۔  
جناب نواب سید فیض اللہ خاں صاحب بہادر نے ذمہ علماء میں وکیل مقرر فرما دیا تھا۔ وہی گزرا ان  
کا ذریعہ تھا۔ مسجد عثمان خاں والی میں جو مصدیر گنج سے جانبِ غرب و جنوب ہو۔ نماز پڑھتے تھے  
اور وہیں طلباء کو پڑھاتے تھے۔ امر دے مصافحہ نہیں کرتے تھے اور نہ صورت دیکھتے تھے۔  
مولانا جمال الدین کے صاحبزادے مولوی نقیہ الدین آپ کے سالے تھے۔ اور آپ سے  
پڑھتے تھے۔ کسی نے کہہ دیا داڑھی منڈاتے ہیں۔ اسی روز سے منع کر دیا کہ میرے ہاں  
نہ آئیں۔ اگر نا محرم عورت کا بدن میں ہاتھ لگ جاتا تھا فوراً چپ ہو جاتی تھی ہر ایک شاگرد کو  
تنہا تنہا پڑھاتے تھے۔ تیسرا آدمی ہوتا جس کے لئے جس قدر وقت مقرر تھا اسی قدر وقت میں  
پڑھاتے تھے۔ اگر کسی طالب علم کو باتیں کرنا ہوں تو سبق ترک کر کے باتیں کر سکتا تھا۔  
حافظ محمد امین ساکن نٹھور ضلع بجنور خلیفہ شاہ بلاقی مراد آبادی (المتوفی سنہ ۱۳۵۰ھ) سے  
بیعت تھے۔ اور صاحبِ اجازت تھے آپ کے بھی خلفائیت پر گزیدہ تھے۔ مولوی حفیظ اللہ

آپ کے شاگرد اور خلیفہ تھے۔ انہوں نے بیت المعرفہ فارسی کتاب بزرگوں کے حالات میں لکھی۔ ان سے فرمایا میرا حال نہ لکھنا عرض کیا جس قدر لکھا ہو اس کو معاف کیجیے۔ فرمایا صرف میرا نسب اور سلسلہ بیعت لکھنے کا مضائقہ نہیں اگر اس سے زیادہ لکھا تو مجھے رنج ہوگا۔

نواب نصر اللہ خان بہادر نائب جناب نواب سید احمد علی خاں صاحب بہادر بہت معتقد تھے انہوں نے دو جاگیروں کی سندیں لکھوا کر بھیج دیں۔ اپنے نام کی سند واپس کر دی آپ کے فرزند اکبر مولوی عبدالعلی خاں نے اپنے نام کی سند لیلی موضع بلکیرہ واقع تحصیل ہلاکپور اب تک آپ کے خاندان میں موجود ہے مولانا جمال الدین اپنے مرشد مولانا فخر الدین دہلوی کا سالانہ عرس کرتے تھے۔ قوالی ہوتی تھی انھوں نے آپ سے مکان اس تقرب کے لئے مانگا صاف انکار کر دیا۔ جمعہ کے دن ذیقعدہ کی اکیسویں تاریخ بارہ سو چالیس ہجری (مسئلہ ۱۱۱) کو انتقال فرمایا۔ اور جناب نواب سید محمد فیض اللہ خاں صاحب بہادر کے مقبرہ سے جانب شرق دفن ہوئے تریسٹھ برس کی عمر ہوئی۔ مولوی عبدالعلی مولوی محبوب علی۔ حافظ غلام علی اور حافظ مولوی منیر علی چار فرزند یادگار چھوڑے۔

### سید حیم الدین

ولد سید امام الدین ساکن آنولہ۔ رام پور میں پیدا ہوئے کتب عربی و طب رام پور میں پڑھیں۔ نہایت اعلیٰ درجہ کی طبیب تھے کچھ روزان والے باغیچہ کے متصل رہتے تھے۔ رام پور میں انتقال ہوا۔

### سید رسول کا کا

دلائی تھے۔ صاحب کشف و کرامات اور مجذوب تھے۔ ان سے خرق عادات و کرامات سرزد ہوتے تھے۔ محلہ راج دوارہ میں رہتے تھے۔ مولوی غلام حیلانی و فہمت والی مسجد کے محن میں ان کا مزار ہے۔ کسی سے سوال وغیرہ نہیں کرتے تھے۔ جب بھوک لگی جس کے گھر میں چاہا چلے گئے۔ اور کھانا کھا لیا۔ ان کا زمانہ جناب سید نواب

فیض شہ خاں صاحب بہادر کا عہد ہے۔ (مشئلہ سائنسہ)

### مولوی رشید الدینی مجددی

ابن مولوی حبیب الدینی بن شاہ ضیاء الدینی۔ مولانا دلی الدینی کے بڑے بھائی تھے عالم متبحر تھے۔ مدرسہ عالیہ کلکتہ میں معاون سوم تھے۔ علامہ طحاوی کی کتاب المقایید کی اردو میں مبسوط اور مدلل شرح لکھی ہے۔ ہوگلی میں انتقال فرمایا اور وہیں مدفون ہوئے۔ سب سے پہلے معلقہ کی فارسی شرح مسکت اللہ میں تین مینے میں لکھی۔ کلکتہ میں ٹائپ میں چھپی ہے۔ خاتمہ میں مولوی احمد کبیر۔ مولوی عجیب احمد۔ مولوی یار علی۔ اور اپنے بھائی مولانا دلی الدینی کی استعانت کا شکریہ ادا کیا ہے۔ دوسو سی صفحہ کی کتاب ہے۔

### ملا رفیع اللہ خاں اخون زادہ

ابن مولوی عبید اللہ اخون سواتی۔ بعد نواب سید محمد فیض اللہ خاں صاحب بہادر فوت سے آئے رام پور میں الف خاں کے گھر میں قیام ہوا۔ یہیں شادی کی رفیع اللہ خاں رام پور میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی تعلیم اپنے والد سے پائی۔ اور دیگر اساتذہ رام پور سے علوم و فنون حاصل کر کے مدرسہ عالیہ ریاست میں بیس روپے کے نوکر ہو گئے۔ اخیر عمر میں نابینا ہو گئے تھے۔ ریاست نے دس روپے ماہانہ وظیفہ مقرر کر دیا تھا۔ رام پور میں سجدات آپ کی دستار بندی کا پہلا جلسہ ہوا۔ جس میں تمام علمائے رام پور جمع تھے بارہ سو بیاسی ہجری (مشئلہ ۷) میں رام پور میں انتقال ہوا۔ اور الف خاں کے گھر والی مسجد کے شمال میں اپنے والد کے برابر دفن ہیں۔ آپ نے دو فرزند یادگار چھوڑے۔ ایک مولوی ہدایت اللہ خاں دوسرے حافظ عنایت اللہ خاں۔

### شاہ رؤف احمد مجددی تخلص اقصی

والد کا نام شعورا احمد ہے۔ چودھویں محرم بارہ سو ایک ہجری دستار لکھ کوٹلی آباد

سے جواہر علیہ۔

عزت رام پور میں پیدا ہوا ہے۔ آپ کے دادا نے تاریخی نام رحمان بخش رکھا۔ حضرت شاہ ابوسعید علیہ الرحمۃ کے خالہ زاد بھائی ہیں۔ اور ان سے چار پانچ سال عمر میں چھوٹے ہیں۔ علوم عقلی سے فلان ہوئے حضرت شاہ درگاہی صاحب کی خدمت میں حاضر ہو کر دارالمعارف میں صفہ ۳۰ میں خود تخریر فرماتے ہیں کہ قریب بلوغت شاہ درگاہی صاحب سے بیعت کی کم زیادہ بارہ سال تک خدمت کیا حاضر ہاں نور یا ضت و مجاہدہ بطور جنید بغدادی بقدر طاقت وہاں تک کہ شاہ صاحب کی خانقاہ میں یہی طریقہ تھا پھر فرقہ خلافت پایا اور چونکہ کورید بھی کیا شاہ صاحب کے حالات میں ایک مستقل ایک کتبہ کارا اردو جو اہر علویہ میں ظاہر کیا ہے جو علوم نہیں راہ پورا ہو لیا نہیں۔ بارہ سال کے قریب شاہ صاحب کی خدمت میں کی خدمت میں حاضر رہے۔ ایک بار شاہ صاحب مدلی میں تھے۔ شوق میں پیدل علی ہو چکے اسی زمانہ ذوق و شوق میں ایک غنوی اسرار غیب اور غزلیات کا ایک دیوان لکھا۔ شاہ صاحب آپ سے فرمایا کرتے تھے کہ تجھے میں اپنے سینے میں رکھنا چاہوں۔ شاہ صاحب سے نقشبندیہ۔ قادریہ۔ چشتیہ۔ صابریہ۔ نقاشیہ۔ سہروردیہ۔ گرویہ۔ اور مدار یہ طریقوں میں اجازت ملی۔ سند مصافحہ اپنے خالو سراج المتورعین امام الحدیث حضرت سراج احمد مجددی سے حاصل کی۔ سند حدیث مسلسل بھی مولانا سراج احمد سے پائی۔ حرز یانی کی سند حضرت احمد سے قصیدہ غوغیہ کی اجازت مولانا محمد ارشد سے۔ ختم خواجگان کی اجازت حضرت شاہ درگاہی صاحب سے حضرت شاہ عبداللہ المعروف شاہ غلام علی سے قصیدہ بردہ۔ بابت سعاد و حصن حصین و دیگر اعمال کی اجازت مولانا سراج احمد سے ملی۔ حرز الجہر کی اجازت علاوہ شاہ درگاہی اور شاہ غلام علی قدس اللہ سرہا کے مع دیگر اعمال کے شاہ عبدالعزیز سے حاصل کی نوشہ کی اجازت شاہ عبدالحق ردو لوی کی روحانیت سے پائی۔ ایک روز رمضان میں بمقام جے پور آپ حضرت غوث الثقلین کا نام پڑھ رہے تھے۔ اس وقت مکاشفہ میں اجازت آپ نے اپنے اہم کی عطا کی۔ بعد انتقال حضرت شاہ درگاہی آپ کو حصول نسبت مجددیہ کا شوق ہوا۔

اور آپ حضرت شاہ غلام علی قدس سرہ کی خدمت میں دہلی میں حاضر ہوئے۔  
 شاہ صاحب نے فرمایا تم نے جو کچھ حاصل کیا ہر وہ موجود ہو۔ لیکن طریقہ تعلیم ہر ایک  
 شخص کا جدا ہوتا ہے اس لیے لطیفہ طلب سے تم کو از سر نو توجہ دوں گا۔ مجاہدہ خوب  
 خوب ہو چکا تھا۔ نہایت جلد مراقبہ لا تعین تک جو مشعوذاں۔ دائرہ ہی سلوک طے  
 کر اگر اجازت و خلافت عطا فرمائی۔ اردو دیکھنے اُن سے اپنے سامنے اپنے دیگر مریدین کو  
 توجہ دلائی۔ دارالمعارف میں آپ صفر ۲۵۹ ہجری لکھتے ہیں کہ آخر جمادی الاول ۱۲۳۳ھ میں  
 مجھے رام پور کو رخصت کیا اور چاروں طریقوں کی اجازت دوبارہ عطا فرمائی سات مہینے آپ رام پور  
 رہے۔ شوال ۱۲۳۳ھ میں شاہ صاحب نے خط لکھ کر آپ کو دہلی طلب کیا۔ اور آپ کی  
 تربیت فرماتے رہے۔ اور تحریری اجازت نامہ جادی الاول ۱۲۳۳ھ میں سوینتیس ہجری  
 (۱۲۳۳ھ) میں دیکر رخصت کر دیا۔ آپ جب سروج دافع ریاست ٹونک میں ہوئے  
 تو اپنے کشف و وجدان کے مطابق ایک رسالہ مراتب الوصول نامی لکھ کر حضرت شاہ غلام علی  
 صاحب کی خدمت میں بھیجا۔ شاہ صاحب نے اپنے خط میں اس کی تعریف فرمائی ہے۔  
 اخیر میں جا کر بھوپال میں مقیم ہوئے بھوپال سے بارادہ حج کتبہ اللہ کو روانہ ہوئے۔  
 جہاز میں سینٹ برس کی عمر میں ذیقعدہ کی پچیسویں تاریخ بارہ سو چالیس ہجری (۱۲۳۳ھ)  
 کو یکایک انتقال آپ کا جلم کے مقابل ہوا۔ اور دہلی میں دفن ہوئے جس کو  
 جلم بھی کہتے ہیں۔ تفسیر رؤفی بزبان اردو بارہ سو اثنالیس (۱۲۳۳ھ) میں لکھنا  
 شروع کی اور بارہ سو اثنالیس ہجری (۱۲۳۳ھ) میں ختم کی بہی میں دو جلدوں میں  
 طبع ہوئی ہو۔ کتاب دارالمعارف میں ملفوظات شاہ غلام علی صاحب کے جمع کیے ہیں۔  
 اور وہ چھپ گئی ہیں۔ شاہی اردو فارسی کلام کا دیوان بھی ہوا اردو شاعری میں فہرست  
 جہانت سے تلمذ تھا۔ نشر اردو میں ایک معراج نامہ لکھا تھا۔ غنوی یوسف زنگی اردو میں  
 ۱۲۳۳ھ میں ملائے ہند ۱۲۳۳ھ انتخاب یادگار ۱۲۳۳ھ و ۱۲۳۳ھ و ۱۲۳۳ھ تذکرہ علمائے ہند۔

لکھی تھی۔ کتاب جواہر علویہ بزبان فارسی لکھی جس میں حضرت شاہ غلام علی دہلوی  
قدس سرہ کے حالات مفصل اور کل سلسلوں کے محل لکھے ہیں اس میں اپنا نسب نامہ اور  
کچھ حالات بھی لکھے ہیں فارسی کا نسخہ مجھے نہیں ملا۔ اس کا اردو ترجمہ تاجران کتب تومی  
واقع منزل نقشبندیہ کوچے کی زبان لاہور نے طبع کر لیا ہے وہ مجھے مل گیا چھاپی اور ترجمہ میں نہایت  
غلطی ہے سلسلہ اولیٰ سلسلہ اخیر میں ایک رسالہ مراتب الوصول خانقاہ دہلی میں لکھا تھا۔ اور

حضرت شاہ غلام علی صاحب نے اس کو پسند فرمایا۔ رسالہ صادقہ مصدقہ بزبان فارسی  
ریاست رام پور میں قلمی اڑتالیس صفحہ کا موجود ہے۔ اس کے خاتمہ پر لکھتے ہیں کہ رسالہ  
مراتب الوصول کی تحریر کے بعد مجھے شاہ علی قدس سرہ نے مروج بھیج دیا وہاں سے  
میں نے رسالہ شاہ صاحب کو بھیجا اور شاہ صاحب کا خط خاتمہ پر نقل کیا ہے۔  
شاہ صاحب نے صادقہ مصدقہ اپنے خط میں لکھا ہے۔ آغاز رسالہ کا یہ ہے۔

الحمد لله الذی جعل الاولیاء خلفاء الانبیاء معلوم نہیں کہ یہی رسالہ مراتب الوصول ہے  
یا دوسرا رسالہ ہے۔

سلوک العارفین فارسی یہ رسالہ دو سو بیس صفحہ کا چھوٹی قطع پر کتب خانہ ریاست  
رام پور میں موجود ہے۔ اس کتاب کو بائیس فصول و در ایک خاتمہ پر منقسم کیا ہے۔ اول  
طریقہ نقشبندیہ کے سلوک کو تفصیل سے لکھا ہے۔ آغاز کتاب محمد مجدد مفریہ بیقیاس  
مرحوم نے لاکھ برچوں پر نوہ بیچونی انداختہ شراب رقیق فارسی۔ یہ چودہ صفحہ کا  
رسالہ کتب خانہ ریاست رام پور میں موجود ہے۔ نقشبندی۔ قادری۔ چشتی طریقہ کے  
ادکار و اشغال لکھے ہیں۔

ارکان الاسلام نو صفحہ کا رسالہ طبع نظامی کا پور میں ۱۲۹۷ء میں شائع ہوا ہے۔  
تاریخ رحلت میں اختلاف ہے۔ عبد الغفور خاں نسخہ نے ذیل کی تاریخ میں

بارہ سو انچاس ہجری لکھے ہیں۔

رافت آن قبلہ ارباب کمال  
مہر تاریخ زجلیش نساخ  
از جہاں رفت بسوئے جنت  
شدرقم قدوہ جنت رافت  
(۱۲۹۹ھ)

حافظ محمد زبیر

۱۲۸۰ھ میں زندہ تھے۔ اساتذہ سے جس طرح کہ کتابیں پڑھیں تھیں اسی طرح  
بے کم و بیش طلباء کو پڑھاتے تھے۔

مولوی زبردست شاہ

فیصلہ حامد ادبیر زادہ اعظم الدین خاں ساکن محلہ کٹرہ مورخہ ۲۲۴- برقع الاول ۱۲۸۰ھ  
برآپ کی مہر جو اور حال نہیں معلوم ہوا۔

حکیم محمد ساجد خاں

نواب فیض اللہ خاں بہادر (مشائخہ عربیہ مستملہ) کے ملازم تھے مردان خاں جمدار کے گھیر  
میں رہتے تھے۔ اُن کی کتاب معالجت سے صاحب فصول فیض اللہ خانی نے مضامین  
اخذ کئے ہیں حکیم موصوف نے بوستان زلیخا اور سکند نامہ کی شرح بھی لکھی تھی۔  
یہ شاہجہاں پور کے رہنے والے تھے۔ دیاست میں ملازم تھے۔

مولوی سدید الدین خاں

ولد مولوی رشید الدین خاں دہلوی۔ ایک عرصہ تک رام پور میں مفتی رہے۔

مولوی سراج احمد مجددی

ولد شاہ محمد مرشد گیارہ سو چتر ہجری ۱۲۸۰ھ میں سرگند میں پیدا ہوئے۔ اپنے والد کے  
ساتھ رام پور آئے۔ بڑے عالم فاضل اور صاحب نسبت تھے خصوصاً علم حدیث میں دستگاہ  
کابل رکھتے تھے۔ خاندان مجددیہ کے نسب میں ایک کتاب جامع و تافع مسمیٰ پیر اللہ شہین لکھی۔

۱۲۸۰ھ روزنامہ مولوی عبد القادر خاں قلمی۔ ۱۲۸۰ھ فصول فیض اللہ خانی قلمی تصنیف مستملہ۔



علم حدیث میں چند تصنیفیں ہیں صحیح مسلم کا فارسی ترجمہ کیا۔ جامع ترمذی کا ترجمہ ہو کر شائع ہو گیا ہو۔ لکھنؤ میں پنجشنبہ کے دن ذی الحجہ کی پندرہویں تاریخ بارہ سو تیس ہجری ۱۲۳۵ھ کو رحلت ہوئی۔ تابوت لکھنؤ سے لا کر رام پور میں آپ کے والد ماجد کے خلیفہ میں دفن کیا۔ آپ کے دو فرزند تھے۔ بڑے کا نام ابو محمد عرف غلام حسین اور دوسرے کا نام سرلج الرحمن ہے۔

تصانیف۔ ہام اللذات دار الفرونی ترجمہ شرح صمد در زبان فارسی اخیر سے ناقص قلمی کتب خانہ رام پور میں موجود ہے۔ ایک سواٹھاسی صفحہ میں ہے۔ دیباچہ میں مترجم نے لکھا ہے۔ کہ اگر عمر نے وفا کی تو شرح اشتراط الساعاء اور بدو السافرونی احوال الآخرہ۔ کا ترجمہ شروع کروں گا۔ رسالہ در ذکر شرب و طعام آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم۔ فارسی نہایت مختصر قطع کا ۱۴۴ صفحہ کا کتب خانہ ریاست میں موجود ہے۔ برہان التاویل فی شرح الاکلیل۔ ترجمہ فارسی صحیح مسلم از ابجد آگاہ کتاب تالکتاب لکھنؤ چھ سو بارہ صفحہ پر نوشتہ دست مترجم روز یکشنبہ سوم ذی الحجہ سنہ ایک ہزار و دو سو سترہ ہجری۔ اور کتاب العدم سے تا ختم باب فضل عقیق الحالہ نوشتہ دست مترجم روز دو کشنبہ دہم ماہی الاولی سنہ بارہ سواٹھارہ ہجری تین ہواٹھ صفحوں پر کتب خانہ رام پور میں موجود ہے۔ یہ دونوں حصہ ایک جلد میں ہیں۔ اور کتاب البیوع سے کتاب التفسیر تک نوشتہ دست مترجم علیحدہ جلد میں ہے۔ مگر اس کے اخیر میں دو تین ورق کم ہیں۔ اس جلد کے صفحات چار سو سترہ ہیں۔ ترجمہ فارسی ترمذی نوشتہ دست مصنف ۱۳۴۴ صفحات کتب خانہ رام پور میں موجود ہے مترجم نے دیباچہ میں لکھا ہے کہ ترجمہ صحیح مسلم کے بعد میں نے یہ ترجمہ ذی الحجہ کی پندرہویں تاریخ بارہ سو تیس ہجری ۱۲۳۵ھ کو شروع کیا اور ذی الحجہ کی سولہویں تاریخ ۱۲۳۵ھ کو یکشنبہ کے دن ختم کیا۔ مترجم نے اُن احادیث کی بھی سند لکھی ہے جو اصل کتاب میں بطریق تطبیق مذکور تھیں۔ کہیں کہیں کتابوں کا حوالہ بھی دیا ہے۔

۱۵ روز ناچہ مولوی عبدالقادر خاں۔

مالہ حکیم النبا فی تحریم الفتا فارسی۔ نوشتہ دست مصنف۔ چھوٹی تقطیع کے چھٹھ صفحہ  
 ماہو کتب خانہ ریاست میں موجود ہے۔ رام پور کے قیام کے زمانہ میں تصنیف کیا ہو۔  
 الیحدین فی روتہ النیرین فارسی۔ نوشتہ دست مصنف چھوٹی تقطیع پر ۲۰ صفحہ کثیر  
 نب خانہ ریاست رام پور میں موجود ہے۔ اس رسالہ میں یہ بحث ہے کہ شب معراج میں  
 حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے آنکھوں سے یا قلب سے اللہ تعالیٰ کو دیکھا۔ تصنیف روز  
 شنبہ سبیل ربیع الآخر سنہ ۱۲۸۰ھ۔ رسالہ در فضیلت ذکر خفی نوشتہ دست مصنف تقطیع خرچہ  
 ۲۰ صفحہ کا رسالہ کتب خانہ ریاست میں موجود ہے۔

### میاں سراج شاہ

سادات بونیر سے تھے۔ نہایت بڑے عالم تھے۔ لقیہ اصولی تھے پیلوالی مسجد کے  
 شامل ہیں غسل خانہ کے عقب میں چھوٹے سے خلیوہ میں مزار ہے۔ اتنا ایسا تھا کہ گھر  
 کے مرد اذوں کی کنڈیوں میں کپڑا لپٹا رہتا تھا۔ تاکہ صداکان میں نہ آئے۔  
 غیر محرم عورت پر نظر پڑنے کی یہ احتیاط تھی کہ اپنے مکان میں غیر عورتوں کو نہ لے  
 دیتے تھے۔ ان کے دو بیٹے تھے۔ ایک سید غفران دو دوسرے صابر شاہ عرف بھوٹہ شاہ  
 دونوں علم سے بے بہرہ تھے۔ دھوٹکل سنگھ ابکار جناب نواب سید احمد علی خاں بہادر  
 کے قتل کا باعث سید غفران ہوئے تھے سید غفران کے پاس متاجری تھی۔ سرکاری  
 روپیہ باقی تھا۔ دھوٹکل سنگھ نے اُن کو گرفتار کر کے سر پر پیسا رکھا۔ اور اُس پر گھٹے  
 میں نیز لکھا ہوا چونا بھر کے پانی ڈالا۔ پیسا کھوپڑی میں بیٹھ گیا۔ اس صدمہ سے اُنکا  
 انتقال ہوا۔ سادات نے محمدی جعندہ اکھڑا کیا کئی ہزار مسلمان جمع ہو کر دھوٹکل سنگھ  
 کے قتل کو چلے۔ نواب احمد علی خاں کو خبر ہوئی۔ انھوں نے سید غفران کے دربار کو لاکر تسلی و تسفی  
 کی اور روپیہ معاف کر دیا۔ مگر سیدوں کے دونوں سے پہنچ گیا۔ نواب سید احمد علی خاں  
 کی علالت شدید کے موقع پر چچا آدمیوں نے جا کر دھوٹکل سنگھ کو قتل کر دیا۔

## ملا سراج الدین

قوم پٹنان۔ ملا جانگیر کے داماد تھے۔ نہایت خوش بیلن تھے۔ ۱۳۳۵ھ کے قریب زندہ تھے۔

## حکیم مولوی سراج الدین خاں

ولد مولوی قطب الدین خاں وکیل جاوہرہ۔ رام پور میں محکمہ کریم جلال الدین خاں میں متصل مسجد مکان تھا۔ تعلیم و تربیت کی مفصل حالت معلوم نہیں ہوئی۔ ریاست جاوہرہ میں ڈیڑھ سو روپیہ کی منخواہ پراطبا میں ملازم تھے۔ جاوہرہ ہی میں انتقال ہوا۔ غالباً تیس سال انتقال کو ہوئے۔

## مولوی سراج الدین احمد خاں

ولد جلال الدین احمد خاں۔ ساکن قدیم بنگلہ آزاد خاں حال محلہ شاہ آباد وروازہ رام پور میں ذی الحجہ کی بارہویں تاریخ بارہ سو پینسٹھ ہجری (۱۳۷۵ھ) کو پیدا ہوئے۔ کتب فارسی اپنے والد سے پڑھیں۔ اور علوم عربی جناب مولوی ارشاد حسین صاحب سے حاصل کئے۔ عالم ہونے کے ساتھ ہی تعلق کے خوشنویس بھی تھے۔ میر ذوقین الہیت شعار پابند صوم و صلوة اور نہایت مدب تھے۔ کلام قلیل اور بلیغ ہوتا تھا۔ نہایت ہی گنہامی کے ساتھ زندگی بسر کی۔ سوائے اپنے کام کے کسی سے غرض نہیں تھی۔ ابتدا میں جے پور میں نائب مجسٹریٹ رہے۔ پھر رام پور میں فتاویٰ عالمگیری کے ترجمہ میں ملازم ہوئے۔ یہ ترجمہ قواب خلد آشاں بہادر نے اردو میں جناب مفتی محمد لطیف اللہ کے زیر اہتمام شروع کرا یا تھا۔ چوبیس سال سے انگریزی ہائی اسکول رام پور میں عربی کے مدرس تھے۔ کبھی کبھی نظم فارسی اور اردو بھی لکھتے تھے۔ آٹھ دس سال چھوٹا انتقال ام پور میں ہوا۔

## مولانا سعد اللہ خاں

ولد مولانا محمد گل خاں غالبان کی پیدائش رام پور کی نہیں ہے۔ علوم اپنے والد سے ہوئے۔

پڑھے۔ دوسروں سے تعلیم کا حال معلوم نہیں ہوا۔ ان کا کوئی تعلق ریاست میں تھا۔  
خاٹہ نشین رہے۔ اور طلباء کو اپنے مکان پر پڑھا کرتے تھے۔ نواب سید محمد علی خاں  
بہادر کے عہد میں رام پور میں انتقال ہوا۔ اور غریب شاہ کے تکیہ میں دفن ہوئے  
جس کا اب کوئی چٹان نہیں۔ دریائے کوسی میں آگیا۔ نواب نصر اللہ خاں نائب ریاست  
نے بھی ان سے پڑھا تھا۔ ان کے بیٹے حافظ عبد القادر خاں تھے۔ جو کار بیچوں  
میں ریاست میں ملازم تھے۔ نہایت فطرت آدمی تھے۔ ان کی دس برس کی عمر تھی۔  
اور پہلی محراب سنائی تھی کہ باپ کا انتقال ہو گیا۔ عبد القادر خاں ناخواندہ تھے۔  
عبد القادر خاں کے بڑے بیٹے حافظ عبد الحمید خاں علوم عربی و فارسی میں صاحبِ تعدد و بین  
حافظ عباس علی مرحوم امر وہوی سے طریقہ نقشبندی میں بیعت ہیں۔ فی الحال ٹونک کو  
وطن بنا لیا ہو۔ دوسرے بیٹے عبد القادر خاں کے عبد الصمد خاں ناخواندہ ہیں۔

### مفتی محمد سعد اللہ

ابن مولوی نظام الدین۔ مراد آباد واقع ممالک متحدہ اگرہ وادوہ کے کسول محلہ میں  
مولسری والی مسجد کے عقب میں مکان تھا۔ قوم شیخ۔ رجب کی سترھویں تاریخ بارہ سو انیس  
ہجری (۱۸۰۷ء) کو مراد آباد میں پیدا ہوئے۔ والد کا انتقال ہوا تو صغیر السن تھے  
بڑے بھائی نے تربیت اور تعلیم شروع کی۔ بھوج کی معمولی شکایت پر بڑے بھائی صاحب نے  
کچھ ایسی سہنی کی کہ آپ گھر سے نکل کر مفتوحہ بھر ہو گئے۔

شہر دہلی میں پھر کر مسجدوں میں رہ کر علم حاصل کیا۔ دوام پور میں فی الحال جو مسجد  
فرش خانہ کے سامنے ہے۔ یہاں بھی قیام رہا اور مولوی محمد کور خان سے پڑھا۔ نجیب آباد  
میں مولوی عبدالرحمن ہستانی سے شرح جامی۔ معن ستین اور دیگر کتب پڑھیں۔ شہر  
میں بزمائے سلطنت کبر شاہ ثانی دہلی میں مولانا شاہ عبد الغنی دہلوی مولانا محمد علی  
محمد غلام دہلوی اخوند شیر محمد ولاشی مولوی صدرا الدین خاں صدرا علی سے اکثر درسیات

پڑے۔ مولانا غلاموراشد لکھنوی۔ مرزا محمد ہاشم علی محدث لکھنوی۔ تلمیذ شاہ ولی اللہ  
 ملا حسن لکھنوی۔ شیخ جمال علی۔ مولوی محمد مہات پنجاہی دہلوی۔ مولوی محمد شہرین  
 لکھنوی۔ مولوی محمد اسٹیلیل مراد آبادی۔ مولوی محمد ظہیر اللہ لکھنوی۔ مرزا حسن علی  
 محدث لکھنوی اور دیگر اساتذہ سے علوم و فنون کی تکمیل کی۔ تاریخ تحصیل ہو کر لکھنؤ  
 میں ۱۲۳۳ھ میں پہنچے۔ اس وقت اعزہ کو چار دہائیہ ۱۲۳۵ھ میں مراد آباد سے لوگ لگے  
 اور گھر کولائے۔ فقیر کی والدہ کی حقیقی بھوپلی سے شادی ہوئی۔ فقیر نے خود آپ کی بیوی  
 صاحبہ سے سنا کہ شادی کے بعد بھی رات بھر مطالعہ کتب میں گزرتی تھی۔ چمت میں ایک  
 رسی بٹھا رکھی تھی۔ شب کو وہ رسی سر کے بالوں میں باندھ لیتے تھے۔ تاکہ نیند نہ آئے۔ شاہی  
 کے بعد لکھنؤ میں مدرسہ شاہی کے مدرس ہوئے۔ پھر تاج اللغات ترجمہ قاموس کے دفتر میں  
 ملازم رہے۔ اس کے کچھری کو قوالی میں مفتی کے عہدہ پر ترقی پائی۔ انیس سال ملازمت  
 لکھنؤ کی کی۔ شیخ جمال علی سے حدیث کی سند حاصل کی۔ بارہ سو ساٹھ ہجری (۱۲۳۵ھ) میں  
 بیس ربیع الآخر کی دوسری تاریخ یکشنبہ کے دن لکھنؤ میں آپ سے اور مولوی محبوب علی مرحوم  
 مراد آبادی سے شاہ پیر محمد کے بیٹے والی مسجد میں قواعد جمعہ پر مناظرہ ہوا تھا مفصل کیفیت  
 مفتی صاحب کے حوالیہ اشاعتہ المجموعہ مطبوعہ محمدی لکھنؤ سلسلہ ۱۷ کے ساتھ طبع ہوئی ہے  
 مولوی شاہ علی مرحوم ولد مولوی محبوب علی مرحوم نے اس مناظرہ کو اپنی کتاب ازالۃ الغرہ  
 در رد اشاعتہ المجموعہ مطبوعہ ذبۃ الاخبار اگرہ سلسلہ ۱۷ میں دوسرے الفاظ سے شائع کیا ہے  
 سلسلہ ۱۷ میں حج و زیارت حریم شریفین سے مشرف ہوئے۔

فقیر نے اکثر رسائل آپ کے ہاتھ کے نقل کیے ہوئے دیکھے۔ اس وقت کتابیں نایاب تھیں۔  
 جہاں جو کتاب ملی نقل کر لی۔ ایک سو سے متجاوز آپ کے نقل کئے ہوئے کتب و رسائل  
 ہونے کی سلطنت لکھنوی کی خرابی کے بعد غرض سے پہلے نواب یوسف علی خاں بہادر  
 فردوس خان نے رام پور میں بلا کر عمدہ قضا و انکوائی اور حاکم واقعہ کیا۔ نواب فردوس خان

آپ کے شاگرد تھے۔ انتقال تک اسی عہدہ پر مامور رہے۔ حج و زیارت سے بھی مشغول  
 ہوئے۔ شاگردوں کی تعداد شمار سے باہر ہے۔ مولانا رحمت اللہ بابر کے ملا لکھنؤ صاحب  
 ملا محمد خجست دلائی۔ مولوی حکیم عبدالکریم خاں رام پوری۔ مولوی حکیم علی حسین خاں لکھنؤی۔  
 حکیم محمد ابراہیم لکھنؤی۔ مولانا بادی علی لکھنؤی۔ مولانا انور علی لکھنؤی۔ مولانا شاہ عبدالحق  
 کانپوری۔ مولانا شاہ عبدالحق کانپوری۔ حکیم فرزند علی شاہ جہاں پوری۔ مولوی حکیم احمد سعید  
 امرہ ہوی۔ حکیم شبیر علی امرہ ہوی۔ مولوی فرید الدین کانپوری۔ مولوی عبدالملک  
 رام پوری ثم التوکی۔ مولانا مفتی دوست محمد دلائی مفتی ریاست ٹونک مشہور تلامذہ میں  
 سے ہیں۔ فارسی و عربی علوم و فنون میں ایک بے مثل بزرگ تھے۔ کہتے ہیں اس  
 جامعیت کا آدمی اس وقت تک اور کوئی نہیں ہوا۔ آپ کی نظم و نثر عربی و فارسی مشہور ہے۔  
 فارسی میں آشفته تخلص ہے۔ آپ کی تصانیف کثیر ہیں۔ مجھے جو نام معلوم ہوئے وہ لکھتا  
 ہوں۔ فتاویٰ سعیدیہ۔ اس کا ایک ٹکڑا چھپا ہے۔ قول لمانوس فی صفات القاموس  
 عربی۔ مطبوع حاشیہ صدراعربی غیر مطبوع۔ عروض با قافیہ عربی۔ مطبوع۔ شرح عروض  
 با قافیہ مطبوع۔ شرح فصول کبری فارسی مطبوع۔ شرح سنہ نظوری فارسی غیر مطبوع۔  
 رسالہ طر مشخل مطبوع۔ حاشیہ بلا بدہ فارسی مطبوع۔ زاد السبیل الی دایر الخلیل  
 عقود الاجیاد۔ رسالہ منہ فی وجود الغنہ قرات فارسی مطبوع۔ رسالہ تجوید پانچ ہزار  
 ترکیب اسم اللہ فارسی مطبوع۔ درایۃ الاصول عربی مطبوع۔ شرح قاموس عربی مطبوع  
 ذوالاصباح فی اغلاط الصراح۔ خلاصۃ النوادر تجوید۔ نواد البیان فی علوم العربیہ ان  
 ہدایۃ النور فیما تعلق بالانظار والشعور۔ رسالہ قوس قزح۔ رسالہ نسبت سبع عرض شیعہ  
 نسبی بمفید البصر۔ شرح ضابطہ تہذیب۔ رسالہ تناسخ۔ رسالہ العجیبہ۔ میزان الافکار  
 شرح معیار الاشعار۔ حاشیہ شرح سلم حمدا اللہ حاشیہ شرح حقیقی۔ فایۃ البسیان  
 فی تحقیق البیان۔ القول الفصل فی ہنرۃ الوصل۔ رسالہ تحقیق علم واجب مفید الطلاب

فی خاصیات الابواب۔ رسالہ لامیہ عربی مغاری۔ نواد الوصول فی شرح الفصول۔ شرح خطبہ قطبی۔ ترجمہ فقہ اکبر امام اعظم۔ وصیت نامہ۔ رسالہ حالات امام اعظم۔ ترجمہ حقیقۃ الاسلام۔ خلاصۃ النوادر فارسی ۴۶ صفحہ کا مطبوع رسالہ، جو مطبع کا نام نہیں ہے۔ اشاعتہ الجمعہ بنیان فارسی رفتوی دربابہ وقوع جمعہ مطبع مطبع محمدی لکھنؤ۔ نورایضاح فی اغلاط الصراح فارسی۔ خیر المسہل مسئلہ الطیر المتخلل عربی۔ رسالہ علم الواجب تعالیٰ عربی۔ التنوید بالتشبیہ فارسی وجوہ تراکیب قسیمہ فارسی۔ یہ پانچوں رسائل مطبع علوی لکھنؤ میں یکجا طبع ہوئے ہیں۔ نواد الوصول فی شرح الوصول۔ فارسی۔ نواد الوصول تاریخی نام جو جسکے اعداد ۱۲۵۹ ہیں۔ یہ کتاب لکھنؤ کے قیام کے زمانہ میں تصنیف کی تھی۔ چند اجزا چھپے تھے۔ کہ سلطنت کا انقلاب ہو گیا۔ اس کے بعد سلسلہ ۱۸ء میں مطبع علوی لکھنؤ میں ۲۸۴ صفحہ پر چھپی ہوئی۔

زاو السبیل الی والتخلیل اردو۔ سفر حج میں مشائخ میں مناسک حج اور مقامات متبرکہ کا ذکر ہے۔ مطبع مصطفائی لکھنؤ میں چھپی ہوئی۔ ترجمہ فقہ اکبر عامل المتین اردو سلسلہ ۱۸ء میں طبع ہوا ہے۔

مولانا کا کل کتب خانہ وقفی آپ کے پوتے مولوی فضل اللہ کے قبضہ میں ہے۔ اور تحقیق معلوم ہے کہ کتابیں خواب ہو رہی ہیں۔ اس کتب خانہ میں اس وقت بھی آٹھ سو کتابیں موجود ہیں۔ اخیر عمر میں رام پور کی ملازمت سے ترک تعلق کا ادا وہ تھا۔ مدتیہ بھوپال نے عہدہ قضا کے واسطے طلب کیا تھا اسباب مفوی درستی ہو رہی تھی۔ رمضان کی چودھویں تاریخ بارہ سو چارانوے ہجری (سلسلہ ۱۸ء) کو رام پور میں انتقال کیا۔ اور شاہ بندہ اوی صاحب کے منزلہ میں دفن ہوئے۔ مولوی لطف اللہ اور مولوی بشارت اللہ دو فرزند یادگار چھوڑے۔

مولوی سعید الدین محمد مجتبیٰ خاں

ابن مولوی عماد الدین خاں۔ فارسی کی کتابیں مولوی عبداللہ بن۔ مولوی محمد نواز پوری

ویدید حسن علی شاگرد امام بخش مہمانی سے پڑھیں۔ منقول و منقول اپنے والد سید  
 سن علی۔ مولوی تفضل حسین۔ مولوی عبدالحق جوہوری۔ اور مولوی عبد الغفر  
 ورنی سے پڑھی۔ انجیری رڈ کی کالج اور اندر اسکول میں سیکھی۔ زبان مرہٹی  
 وراٹگریزی کی تکمیل اندور و پڑوسی کے ہاے اسکول میں کی۔ علم طب اپنے والد اور  
 یتم تفضل حسین و حکیم محمد اعظم خاں رام پوری سے حاصل کیا اور مطلب بھی کیا۔  
 تکمیل علوم اندور میں مناصب جلیلہ پر کام کیا۔ مصاحبت۔ سول انجیری تحصیلداری پٹنل  
 سفارت جسرٹی۔ سول جی۔ کاؤنٹنٹ جنرلی صوبہ۔ اور جنرل مہری کاؤنسل آف انجیری  
 کے مختلف عہدوں پر سرفراز ہوئے۔ سات سو روپے تک تنخواہ پائی۔ اب ریاست اندور سے  
 بشن پاتے ہیں۔ راقم الحروف کے تعلقات آپ سے مہر و نئی ہیں۔ خود اس فقیر کو آپ کی  
 خدمت میں پینتیس سال سے بنیاد حاصل ہو۔ اس وقت تک ایک ہی وضع سے دیکھا۔  
 آپ کی زبان سے کبھی کسی کی نسبت ناملائم کلمہ نہیں سنا۔ اخلاق کی یہ حالت ہو کہ فردوں  
 سے بھی بزرگانہ برتاؤ ہے۔ باوجود ملازمت کی خدمات کے غربا اور دوستوں کے معاملہ میں  
 بھی مصروف رہتے ہیں تشغیل بہت اچھی اور دائرے نہایت صائب ہو۔ اپنے ہم وطنوں کی  
 اصلاح کا گویا۔ دل میں ہر وقت درد ہو۔ تجارت کی طرہ سے نہایت رغبت ہو جس طرح  
 اندور ہی اسی طرح فارسی عربی انگریزی اور مرہٹی ہو۔ نہایت منکسر المزاج اور جواد ہیں۔  
 آپ کی خدمتوں کا ریاست اندور نے نہایت خوبی سے اعتراف کیا۔ عموماً ہندو ریاستیں  
 ملازموں کے حق میں بہت مفید ہیں۔ مگر اندور نے سب سے زیادہ نمایاں ماحصل کی۔  
 آپ کو زیارت حرمین کا شوق ہوا تو ریاست اندور نے دو سال کی تنخواہ پیشگی دی اور اسکے  
 علاوہ مصارف راہ کے لئے ریاست نے ہزار روپے دئے۔ یکم جون ۱۳۱۷ء کو اس سفر کو  
 روانہ ہوئے۔ اور دسمبر ۱۳۱۷ء میں واپس آئے۔ اس سفر میں مصر۔ شام۔ ایشیائے  
 کوچک۔ قسطنطنیہ۔ بلغاریہ۔ سربوہ۔ سربیا۔ جرمنی۔ ہالینڈ۔ بلجیم۔ انگلینڈ۔ فرانس۔



سولٹر۔ رلینڈ۔ اٹلی۔ مدینہ طیبہ مکہ مکرمہ کی سیر کی۔ اور حج و زیارت سے مشرف ہوا  
 یہ سفر نامہ مطبع دہلی سکندری ریاست رام پور میں طبع ہو گیا ہو۔ سفر نامہ میں جو باتیں ممالک  
 اسلامیہ کے نظم و نسق کی بابت لکھی ہیں وہ نہایت ضروری اور راہدہی ہیں۔ اور اصلاً  
 حال کے واسطے علاج شافی بتایا۔ اور راے صائب دی ہو۔ سلام اللہ تعالیٰ۔ ایک کتاب  
 آپ کی الانسان علی ہو۔ ایک کتاب انگریزی میں اکونٹ کوڈ قواعد جانچ حساب کے  
 متعلق لکھی ہو۔ وہ بھی طبع نہیں ہوئی ہو۔ جلال الدین محمد مصطفیٰ عزت محمد منیا آپ کے  
 فرزند شہید اندور میں ملازم ہیں۔

### حکیم سعید الرحمن خاں

ولد حبیب الرحمن خاں قوم پٹھان قلعہ خاں کے گھیر میں مکان ہو۔ تقریباً ۱۹۰۰ء میں  
 پیدا ہوئے۔ آپ کے جد امجد حکیم عبدالرحمن خاں ولد حکیم شاہ نواز خاں ساکن جلال  
 مشہور اطباء سے تھے۔ آپ کی پرورش آپ کے ماموں مولوی حکیم عبدالرشید خاں  
 طبیب خاص نواب صاحب بہادر رام پور نے کی۔ انہیں سے ابتدا سے درس کی فارم  
 و عربی کتابیں پڑھیں۔ پھر آپ کے ماموں نے دہلی میں حاذق الملک حکیم عبدالحمید خاں  
 مرحوم۔ حکیم واصل خاں مرحوم اور حکیم حاذق الملک محمد اجل خاں کے شاگردوں  
 داخل کیا۔ مدرسہ طیبہ دہلی میں تعلیم کی تکمیل اور دہلی کے مسلم الثبوت حکماء و کوا  
 کے مطب میں بیٹھے تھے۔ ۱۳۰۰ھ میں مدرسہ طیبہ دہلی سے سند طبابت حاصل کی۔ اور  
 بھی وہیں مطب میں حاضر رہے۔ کچھ دنوں ریاست رام پور کے یونانی شفا خانہ میں  
 طبیب رہے۔ چند سال ریاست کے کتب خانہ میں ملازم رہے اور اپنا مستقل مطب  
 جاری رکھا۔ اگست ۱۳۰۵ھ سے دادوں ضلع علی گڑھ کے جاگیر دار کے ہار  
 ہیں۔ ابتدائے عمر سے زہد اور تقویٰ ہو۔ مزاج میں نہایت نرمی ہو۔ معالجہ خاص  
 سے کرتے ہیں۔ یہ سب خزان کے ماموں کی فیض صحبت کا ہو۔

## ملا سعید خاں

جناب نواب سید فیض اللہ خاں بہادر مرحوم کے عہد میں بخشی فوج تھے۔ اب جدید گنج کی پشت پر جو مسجد مفتی بشیر الدین صاحب والی مشہور ہے۔ ان کی بنائی ہوئی جو ایک مسجد بزرگ یا ملا ظریفیت میں بنائی اور ایک مسجد محلہ مدرسہ میں لب راہ بنائی جہاں ملا بہار الدین مدفون ہیں۔ بڑے متقی اور عابد تھے ان کے بیٹے کی نسبت کسی نے شراب خواری کی اطلاع کی۔ بندوق بھر کے گھوڑوں رکھ دی اور کہہ دیا کہ اب اگر گھر میں قدم رکھا تو گولی مار دوں گا۔ سال انتقال تحقیق نہیں ہوا۔

## مولوی سعید احمد خاں

ولد عزیز احمد خاں قوم پٹھاں رام پور میں بخو خاں کے گھر میں پیدا ہوئے۔ ابتداً اردو مڈل اسکول رام پور میں تعلیم پائی۔ پھر کتب فارسی و عربی درس نظامیہ کی مولوی عطار اللہ خاں مولوی عبدالرزاق خاں۔ اور مولوی عبدالغفار خاں۔ اور دیگر علمائے رام پور سے پڑھیں۔ باپ غریب آدمی اور ناخواندہ تھے اپنے شوق سے علوم عربیہ کی تکمیل کی۔ نہایت حلیم الطبع بزرگوار۔ اور فہمیدہ تھے ۱۲۹۳ھ میں دہلی کے مڈل اسکول اردو میں مدرس سویم تھے۔ جو بہر قابل تھے۔ وہاں سے جنوری ۱۲۹۴ھ میں محرمی توجہ خانہ ہر تبادلہ ہوا۔ محرمی کے کام کے سوا پیش کاری اجلاس پر ابٹل سکرٹری کا بھی کام اچھی طرح انجام دیتے تھے۔ نہایت متقی اور پرہیزگار تھے۔ افسوس ۱۸۔ جنوری ۱۳۰۱ھ کو وقت شام بجا رنہ طاعون نوجوانی میں انتقال فرمایا۔ ۱۹۔ جنوری کو موٹے کھن کے تکیہ میں دفن ہوئے۔ اولاد کوئی نہیں ہو ضعیف باپ موجود ہیں سکران کے گھر میں شریع کی پابندی کا یہ لحاظ ہے۔ کہ مرد و عورت کسی نے منہ سے آواز نہ لکالی ضعیف باپ کو لوگ ہاتھوں پر اٹھائے ہوئے تھے۔ انسوجاری تھے۔ مگر زبان سے اُف نہیں کی۔

منسل ارتھدیک اردو کے دو حصے اور صحت الدواب دو مختصر سائے تصنیف کئے۔  
 حورام پور کے ششہ تعلیم کے کورس میں داخل ہیں۔

### مولانا حافظ سلامت اللہ

مولانا ارشاد حسین مرحوم کے ارشد تلامذہ سے ہیں۔ اصلی وطن ضلع اعظم گڑھ ہے۔ رام پور  
 میں آکر مولانا موصوف کے حلقہ درس میں داخل ہوئے۔ اور مدید بھی ہو گئے۔ تمام علوم  
 و فنون میں کامل تھے۔ اور اپنے مرشد سے خلافت بھی پائی سہ ہفتہ وعظ کئے تھے۔  
 نہایت برگزیدہ۔ متوہج اور پابند اوقات تھے۔ امرا سے کوئی تعلق نہیں رکھا۔ نہ کبھی  
 سے ملے۔ غرابرہجہ شفقت تھی۔ واسطی منڈوں سے معاف اور سلام علیک نہیں کرتے تھے۔  
 منہ پھیر کر نکل جاتے تھے۔ مولانا خواجہ احمد کے مدرسہ میں تعلق تھا۔ مکان پر بھی مستعد اور  
 پابند شریعہ طلباء کو پڑھاتے تھے۔ آمدنی بہت قلیل۔ اکثر جو کی روٹی پر گزاران تھی۔ اور  
 اور اہل محلہ کی عسرت میں دستگیری کرتے تھے۔ بہت کم سخن اور متین بزرگ تھے۔ مولوی عبد الغفور  
 دارالہمام ریاست شہر آٹھ سو روپے بھیجے کہ مستحقین کو تقسیم کر دیں۔ روپیہ واپس کر دیا اور  
 کہلا بھیجا مجھے یہ خدمت نہیں ادا ہو سکتی۔

۸۔ جمادی الاول ۱۳۳۵ھ کو جمعہ کے دن انتقال ہوا۔ مولانا ارشاد حسین مرحوم کے مقبرہ  
 میں دفن ہوئے۔ یہ کتابیں ان کی تصنیف سے ہیں۔

بلاغ المرام اردو۔ رد غیر مقلدین میں ۱۳۳۵ھ میں مراد آباد میں چھپی ہو۔ احکام الملئ اللہ  
 فی تصدیق قاطع اللویۃ اردو ۱۳۳۵ھ میں تصنیف کی ۲۴ صفحہ پر پلٹنے میں چھپی ہے۔  
 التحفۃ المنصفۃ والہدیۃ الاحمدیۃ فی اولۃ سماع الموتی و حاتم السردیہ اردو۔ مطبوعہ ہے۔

### مولوی سلام اللہ

مولوی عبد القادر خاں اپنے روزنامہ میں لکھتے ہیں کہ شیخ عبد الحق دہلوی جانیگیری  
 کی اولاد سے تھے۔ جملہ علوم سے مناسبت تام تھی۔ اور تمام کتب غیر درسیہ پر مثل کتب

درسیہ کے قادر تھے۔ علوم منقول۔ حدیث۔ رجال۔ تاریخ۔ لغت۔ ادب سب میں کامل تھے۔ اور عربی زبان میں مطالب علمیہ کو لکھنے میں مہمطوی تھا۔ فی الحال مسئلہ مولوی نور الاسلام ان کے ہانشین۔ سلامت طبع۔ رسائے فکر اور اصابت رائے میں مقتضات روڈ گار ہیں۔ مولوی سلام اللہ مرحوم نے محلی شہسبح موطا عربی میں تصنیف کی اور کتا بخانہ رام پور میں موجود ہو۔ ان کا مزار اربنادی صاحب کے مزار کے احاطہ میں مسجد کے قریب جانب جنوب واقع ہو۔

### ملاسلطان اخوند

قوم کے مہمند کابل سے فقہ وحدیث پڑھ کر رام پور آئے۔ مولوی حسن صاحب لکنوی سے کتب معقول پڑھیں۔ رام پور میں سرکاری مدرسہ میں ملازم ہو گئے۔ انکی شادی مقام شیرگڑھ تحصیل بہتری ضلع بریلی میں ہوئی ان کے بیٹے طرہ باز خاں اور جرہ باز خاں وغیرہ ہوئے۔ طرہ باز خاں عالم ہوئے۔ ضلع کابریں انکو سرکار نواب سید فیض اللہ خاں بہادر سے آراضی ملی تھی۔ قیام رام پور میں تھا۔ ہمیں انتقال ہوا۔ ان کی اولاد شیرگڑھ میں اب بھی موجود ہے۔

### ملاسیف الدین خاں تخلص لکنی

ابن سدا حمد خاں وطن بلخ ہے۔ بارہ سواڑ سٹھ ہجری میں وطن سے نکلے مدت تک بشتاور میں اکتساب علوم کرتے رہے۔ بارہ سواڑ ہجری (مشتلہ) میں رام پور آئے۔ اور مدرسہ عالیہ میں عربی کے مدرس ہو گئے۔ علم خوب تھا۔ عربی نظم بھی لکھتے تھے۔ مدرسہ سے فارغ اوقات میں حسبہ اللہ طلبا کو بہت محنت سے پڑھانے لگے۔ شاعری میں مولوی اسماعیل سمرقندی سے تلمذ تھا۔ حاکم کیناں میں رام پور میں الیاس خاں کے مکان پر رہتے تھے بیمار ہو کر غائبانہ تیرہ سو پانچ ہجری (مشتلہ) میں۔ رام پور میں انتقال ہوا۔

## ملا سیف الدین اخوند

قوم کے باجوڑی پٹھان قبیلہ ششی علاقہ باجوڑ ملک افغانستان میں مشہور میں پیدا ہوئے۔  
 ابتدائے کتب عربیہ وطن میں پڑھیں منسلک میں دہلی تشریف لائے۔ کتب درسیہ  
 قاضی شہار اللہ پانی پتی اور مولانا فخر الدین چشتی رحمۃ اللہ علیہما سے پڑھیں۔ اور مولانا  
 فخر الدین سے بیعت بھی کی۔ بارہ سو بھری (سنہ ۷۸۰) میں مولانا فخر الدین کا انتقال ہوا۔  
 تو یہ بہت گھبرائے اور بارہ سو ایک بھری (سنہ ۷۸۱) میں رام پور تشریف لائے۔  
 جناب نواب سید فیض اللہ شاہ صاحب بہادر طالب نژاد نے قدردانی فرما کر محمد اری کا عہدہ  
 عطا کیا اور نواب سید محمد علی شاہ بہادر ولیعہد کی خدمت میں تعین کیا۔ ولیعہد بہادر نے  
 ان کی دیانت اور تقویٰ کو دیکھا کر اپنی جاگیر کی تحصیل وصول پر ان کو مقرر کر دیا آپ  
 اکثر علاقہ میں رہتے تھے۔ بارہ سو تین بھری میں رام پور میں اپنی قوم کی عورت سے  
 نکاح کیا۔ علوم ظاہری کی طرف توجہ کم تھی۔ اپنے پیر کے عاشق تھے۔ اور غلیظ بھی تھے۔  
 نواب سید محمد علی شاہ بہادر کے انتقال کے بعد کوہی ترک کر کے لباس درویشی اختیار  
 کیا جمعہ برس تک اجیر میں چلے کشی کی۔ نواب نصر اللہ شاہ بہادر کی نیابت کے زمانہ  
 میں اخون صاحب کے بڑے بیٹے محمد شاہ شاہ اجیر سے لے آئے۔ نواب صاحب موصوف  
 خوب واقف تھے۔ انھوں نے بلا خدمت دین روپے ماہانہ مقرر کر دیا۔ نواب سید احمد علی  
 شاہ بہادر نے با اختیار ہو کر موروثی خدمتی ہونے کی وجہ سے خدمت دینی چاہی۔  
 مگر آپ نے منظور نہیں کی۔ اخون صاحب اپنے خاندان میں سیف دہاں اور  
 مستجاب اللہ عوات مشہور تھے۔ باوجود خلافت کے مرید بہت کم کرتے تھے۔ مولانا  
 بحالی الدین پیر بھائی تھے۔ ان سے بہت اتحاد تھا۔ مولوی محمد منیب شاہ خدمت میں  
 بہت رہتے تھے اور قرآن شریف انھیں سے پڑھا تھا۔ بارہ سو بیسٹھ بھری (سنہ ۷۹۸)  
 میں انتقال فرمایا۔ اور حافظ شاہ جمال اللہ صاحب کے مزار میں دفن ہوئے۔

## ملا سید ولی اخوندزادہ

ولایت سے رام پور میں آکر احمد شاہ خاں خشک کی مسجد میں جواب اعلاہ صدر عالیہ کے صحن میں ہیتر-مقیم ہوئے۔ مولانا محمود عالم سے کتب و سیدہ بالاستیعاب ختم کیں۔ اسکے بعد مولوی عبدالعلی خان سے ریاضی پڑھی۔ مدرسہ عالیہ رام پور میں مدتوں تدریس کی۔ اس کے بعد آغا جھو لکھنوی کے پاس ان کے پڑھانے پر ملازم رہے۔ پھر نواب ملکہ آشیان نے نواب علاء الدین خاں والی لوبارو کی خدمت میں بھیجا یا وہاں انھوں نے تیس روپے ماہانہ پر اپنے لڑکوں کی تعلیم پر رکھا۔ رام پور میں ہی عقد کیا صاحب اولاد ہیں۔ اور زندہ ہیں۔

## اخوند سید احمد

قصبہ نگر ابا علاقہ جلال آباد ملک کابل کے رہنے والے تھے۔ قوم کے چھان خوگستانی طائفہ سے تھے۔ سلسلہ حنبلی اپنے وطن میں پیدا ہوئے۔ اور وطن میں صرف و نحو اور فقہ کی کتابیں پڑھیں۔ مولانا محمد حسن عرف حافظہ زاد صاحب پشاور کی کے تبحر کا شہرہ سنا تو شوق تحصیل علم میں عزیزوں سے چھپکر پشاور آئے۔ اور مولانا حافظہ زاد صاحب موصوف سے سبق شروع کر دیا۔ اسی زمانہ میں ایک بزرگ شیخ عبدالحمید سیالکوٹ کے رہنے والے پشاور میں آئے۔ لوگ ان سے بہت عقیدت رکھتے تھے۔ اخوند صاحب بھی ان سے قادری طریقہ میں بیعت ہو گئے۔ اور ذکر و اشغال شروع کیے۔ اس واقعہ سے دو سال کے بعد شیخ صاحب کا انتقال ہو گیا۔ اور حافظہ زاد صاحب طویل ہو کر اپنے وطن ہشت نگر کو جس کو افغان کش نفر کتے ہیں۔ چلے گئے۔ اخوند صاحب کی طبیعت وہاں گھرائی۔ اور دہلی چلے آئے۔ دہلی میں شاہ عبدالقادر صاحب سے مدیث اور اخوند شیر محمد اور مولوی محمد حیات دہلوی سے اور کتب و سیدہ پڑھیں حضرت شاہ غلام علی نقشبندی مجددی علیہ الرحمہ سے نقشبندیہ طریقہ میں بیعت ہوئے۔ دہلی میں تقریباً پانچ برس

قیام کیا۔ وہاں سے رام پور شریف لائے۔ آپ کے آنے سے چار مہینے بکھڑے ہوئے۔  
میں نواب نصر اللہ خاں بہادر نائب ریاست کا انتقال ہوا۔ جو کتاب میں باقی رہی تھیں  
وہ رام پور میں مفتی شرف الدین مرحوم اور مولوی نور الاسلام مرحوم سے تمام کیں۔

عملہ نالہ پار میں ایک مکان میں رہتے تھے معقولات اور ریاضیات کے سوا علوم منقولی  
خصوصاً فقہ اور اصول حسبہ پڑھاتے تھے۔ مدرس ظاہری کی نسبت تصنیف بالطنی  
میں مصروفیت زیادہ تھی۔ ان کے حالات اور واردات کی بنا پر اگر قطبِ وقت کہیں توجہ ہو۔  
علوم عربی کی تکمیل کے بعد قصوف کی کتب کی طرف توجہ ہوئی تو دشوی مولانا روم کو میاں  
رفیع الدراجات علیہ الرحمہ سے پڑھنا بیتِ عشرت سے توکل پر بسر تھی۔ کبھی کسی سے  
 حاجت بیان نہیں کی۔ جو کسی نے نہ کر کیا۔ اُس کے لینے میں عذر نہیں کیا۔ میر عیاد علی  
فدائی خاص حضرت نواب غلام اشیاں کو دردِ سر ہوا۔ مرض کو طول ہوا۔ میر عیاد علی نے  
اخوند صاحب کا ذکر حضور میں کیا تو نواب صاحب نے اُن کو بلا لیا۔ اخوند صاحب کے دم ٹٹنے  
سے دردِ سر جاتا رہا۔ اُس روز سے ریاست سے دس روپے ماہانہ مقرر ہو گئے۔ یہاں ہیں تین  
دعوتیں پنے ملنے والوں کی کرتے تھے۔ اور ڈیڑھ سو دو سو آدمیوں کو کھانا کھلاتے تھے۔  
مولوی منیب خاں جن کے فدیہ سے یہ حالات لکھے گئے ہیں اخوند صاحب کے شاگرد ہیں  
اور فراتے ہیں کہ اپنی کتابوں کی بابت مجھے وصیت کی تھی۔ کہ بعد انتقال تم لے لینا۔  
مگر اتفاق کی بات کہان کے انتقال کے وقت مولوی منیب خاں لکھنؤ میں تھے  
بعد انتقال سب کتابیں مال لاوارف کی جلیب سے سرکار میں داخل ہو گئیں۔

اخوند صاحب نے شادی نہیں کی۔ شاگرد بہت تھے۔ بچہ ایک مولوی محمد حسن۔  
مولوی کمال۔ مولوی لطف علی شاہ ساکنان بہار۔ مولوی ظہور الحق رام پوری۔ مولوی  
محمد منیب خاں رام پوری۔ مولوی جمال شاہ خاں رام پوری۔ مولوی مفتی لطف اللہ  
رام پوری۔ مولوی ہدایت اللہ خاں رام پوری۔ اور اخوند زادہ عہد الغفر خاں رام پوری

مشہور ہیں۔ بارہ سو پچاسی ہجری (۱۷۷۷ء) میں انتقال فرمایا۔ محلہ نالپار کی اس مسجد کے حجرہ میں جہاں نماز پڑھا کرتے تھے دفن ہوئے۔

### حاجی سید سعادت علی

نوگائوں ضلع مراد آباد کے سادات میں سے تھے۔ بچپن میں ان کے والدین حج کو ساتھ لیکر گئے۔ راہ میں ماں کا انتقال ہو گیا۔ واپسی میں باپ کا بھی انتقال ہو گیا۔ حجاج ہمسفر کے ساتھ اپنے گائوں میں آئے۔ تمام خاندان ضعیف تھا۔ وطن چھوڑ کر مراد آباد آئے۔ اور سید خاں کی مسجد میں قیام کیا۔ قدرے صرف و نحو پڑھ کر رام پور میں آئے۔ اور علوم ظاہری بقدر ضرورت پڑے۔ اور اسی زمانہ طالب علمی میں میاں فیض شاہ کے مرید ہوئے۔ اور ریاضت و مجاہدہ میں مصروف ہو گئے۔ سخت سخت محنتیں اٹھائیں۔ مگر شیخ کے دامن کو نہ چھوڑا۔ اخیر میں خلافت مل گئی۔ پیرو مرشد کے انتقال کے بعد کئی آدمیوں کو مرید کیا۔ اور بعض کو اجازت بھی دی۔ نہایت استقامت سے اپنے شیخ کی مسجد میں رہتے تھے اور اہل دنیا سے غرض نہ تھی عقد بھی کر لیا تھا۔ ان کے تقدس و برکات کی بہت شہرت تھی۔ رمضان کی ستائیسویں تاریخ بارہ سو اٹھتر ہجری (۱۷۷۷ء) میں انتقال کیا اور اپنے شیخ کی قبر کے پایہ میں دفن ہوئے۔ ایک لڑکا چھوڑا تھا۔ منامیاں وہ سلامت ہیں اور علاقہ کی ملازمت سے زندگی بسر کرتے ہیں۔

### حافظ سید سلیمان

پیر بزرگ حافظ سید ایوب کے چھوٹے بھائی تھے۔ رام پور ہی میں پیدا ہوئے۔ اپنے بھائی سے بہت چھوٹے تھے۔ بھائی کے انتقال کے بعد گھنٹو چلے گئے۔ ایک عرصہ تک گھنٹو میں رہے۔ پھر محلہ دوگائوں میں بیٹھ رہے۔ سوائے تلاجم و جوادہ کے باہر نہیں نکلے تھے حکیم یعقوب صاحب گھنٹوی جھوائی ٹولہ گھنٹو کے اور عزیزین نہایت



معتقد تھے۔ حکیم علی حسین خاں لکھنوی اور حکیم محمد حسن خاں لکھنوی بھی اُن کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔ ایک بار قدسیہ محل سے بادشاہ لکھنؤ ناراض ہو گئے۔ حافظ صاحب سے تعویذ منگایا اللہ تعالیٰ نے صفائی کرادی۔ اُس روز سے وہ بہت خدمت کرتی تھیں۔ مشہور ہو کہ حکیم یعقوب لکھنوی کا تقرب قدسیہ محل کی سرکار میں آپ ہی کی توجہ سے ہوا۔ لکھنؤ ہی میں انتقال کیا۔ اور محلہ دوگاناں میں پختہ مزار ہے

### سید شاہ صاحب

ولد شاہ محمد صاحب احفاد سید جلال بخاری سے تھے۔ جنگ دوجوہ میں دستگیر ہوئے۔ ان کے دو بھائی اور والد شہید ہوئے۔ اس وقت اُن کی عمر بارہ سال کی تھی۔ نواب سید قاسم علی خاں بہادر خلع نواب سید فیض اللہ خاں صاحب بہادر نے ان کی کفالت فرمائی۔ میاں قطب شاہ والد ماجد میاں سید جلال سے ہدایہ وغیرہ کتابیں پڑھیں۔ اپنے محلہ کی مسجد دینہ شایت خاں میں درس دیا کرتے تھے۔ ریاست رام پور نے عمدہ جمعہ داری عطا کیا۔ گھوڑوں کی تجارت بھی کرتے تھے۔ آپ کا مزار ملا باقر کے تکیہ میں جلد شدہ خاں مرحوم کے باغیچہ کی دیوار کے نیچے ہے۔ دو بیٹے بادگار چھوڑے ایک میاں حیدر شاہ دوم میاں حسن شاہ محدث۔

### حکیم شاہ اعظم خان

ولد رضی خاں عرف روزی خاں ولد اسماعیل خاں اکوڑی۔ انکی پیدائش ریاست رام پور کی ہو جس طرح کہ بیشل سپاہی تھے۔ اسی طرح حکیم حاذق تھے۔ فن طب حکیم سعد الدین خان عرف شعور اخوند داد سے۔ شاگرد حکیم بازخان تلمیذ حکیم شہناز اللہ خاں بریلوی سے حاصل کیا تھا۔ باپ کے انتقال کے بعد جمعہ داری کا عہدہ بھی ملا۔ اخیر میں بوجہ علالت یہ عہدہ اپنے بھائی محمد نور خاں کو دلا دیا۔ اور خود کام چھوڑ دیا۔ تقریباً بارہ سو پینتالیس ہجری (۱۸۱۰ء) میں انتقال ہوا۔ حکیم محمد اعظم خان

مشہور و معروف طبیب ایک فرزند یادگار چھوڑا۔

### مولوی سید شہاب الدین

ابن مولوی سید عظیم الدین۔ ابن مولوی سید بہاؤ الدین۔ والد کی طرف سے نسب بخاری اور ماں کی طرف سے قادری ہو۔ بزرگوں کا قدیمی وطن شاہجاں پور جو بارہ سال کی عمر میں حفظ قرآن اور کتب نحو سے فارغ ہوئے۔ اپنے والد سے منطق اور فقہ پڑھ کر خیر آباد میں فہم العلماء مولانا عبدالحق کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ قطبی شرح شمس الہ شرح عقائد نسفی قراءۃ و سماعتہ پڑھیں فہم العلماء کی ملامت کی وجہ سے سنی موقوف ہوئے تو بھوپال جا کر مولوی عبدالحق کابلی قاضی ریاست سے کتابیں پڑھیں سید شیخ حسین عرب محدث سے کتب حدیث حاصل کیں۔ کئی سال تک بھوپال میں قیام رہا۔ رام پور واپس آ کر عقد نکاح کیا اور اجیر کے مدرسہ چشتیہ میں مدرس پر ملازم ہو گئے۔ ملازمت کے دانہ میں حصول فن طب کا شوق ہوا۔ رام پور میں جناب حکیم محمد اجل خاں صاحب ماذق الملک سے طب شروع کی۔ اور طب کیا۔ اجیر کی ملازمت ترک کر دی۔ اب پندرہ سولہ سال سے ریاست رام پور کے دفتر کالج خانی کے گزراں اور قاضی شہر و علاقہ میں حسن صورت اور سیرت دونوں جمع ہیں۔ نہایت پرہیزگار اور کم سخن ہیں۔

### حکیم شاہ باز خان

رام پور کے رہنے والے تھے حکیم شہار اللہ بریلوی کے شاگرد تھے۔ جناب نواب سید سید محمد فیض اللہ خاں صاحب بہار کے اطباء میں سے تھے۔

### سید شاہ سرفراز عرف تحقیق اللہ و پھولے میاں

ولد میر سید شاہ نیاز حضرت شیخ عبدالعزیز جیلانی رضی اللہ عنہ کی اولاد سے ہیں۔

دہلی میں پیدا ہوئے۔ اور اپنے مرشد شاہ عبدالواحد کے ساتھ بریلی میں آئے اور وہاں سے بلاسپور میں آکر قیام کیا۔ علم ظاہری اور باطنی میں اپنے مرشد سے فیض پایا۔ اور خلیفہ ہوئے۔ جب تک مرشد زندہ تھے۔ وہی کفیل تھے۔ مرشد کے انتقال کے بعد اکثر امرا اور والیاں ریاست رام پور نے ملکین اور زمینیں دیں۔ مخلوق کی ہرج و مرج تھی۔ اتفاقاً اور پربیزگاری میں مشہور تھے۔ آپ کی تصانیف میں سے اس وقت رسالہ نور الانوار اور در سالہ اسرار قادریہ فارسی میں آپ کے خاندان میں نقلی موجود ہیں۔ اور بھی رسائل تھے۔ مگر اب انکا پتا نہیں ہے۔ بارہ سو ستائیس ہجری (۱۷۸۲ء) میں وفات پائی اور اپنے مرشد کے مزار میں دفن ہوئے۔ آپ کے چار فرزند تھے۔ ایک مولانا سید غلام جیلانی۔ دوسرے سید غلام محی الدین عیسے سید ابوالحسن۔ چوتھے صاحبزادے نو عمر لاولد مر گئے۔ اول لادکر صاحبزادوں کی اولاد موضع کھوند پور کے کھیرہ پر جو قصبہ بلاسپور کے پاس ہے موجود ہے۔

### شاہ عبدالواحد

قوم کے پٹھان تھے۔ والد کا نام معلوم نہیں۔ آپ دہلی سے آکر بریلی میں مقیم ہوئے پھر قصبہ بلاسپور تحصیل ریاست رام پور میں آبادی سے ملحق جانب شمال بہکرہ ندی کے کنارے قیام فرمایا۔ آپ عالم بھی تھے۔ اور درویش بھی تھے۔ جلال اس قدر تھا کہ لوگوں کو قریب جانے کی جرات نہ دیتی تھی۔ سید ابوالحسن سدا بہار کے خلیفہ تھے۔ بلاسپور میں سید میر شاہ سرور از عرف سید حقیقت اللہ و بھورے یہاں آپ کے ارشد ثلاثہ ہیں سے تھے۔

اور آپ کے خلیفہ اور مجدد فشین ہوئے۔ جب بلاسپور میں آئے تو اپنے ساتھ تاج کا تخم بھی لائے تھے۔ اپنے ہاتھ سے جوت کھود کر کے قوت لاکھوت پیدا کرتے تھے۔ اور وہی غذا تھی۔ جو لوگ نذر پیش کرتے وہ دوسروں کو دیدیتے تھے۔ نکاح نہیں کیا۔ بارہ سو چھ ہجری (۱۷۸۲ء) میں انتقال ہوا اپنے جاسے قیام میں دفن ہوئے۔ مزار کے گرد پختہ چار دیواری موجود ہے۔

## شاہ محمد پیر مجذوب

جن حضرت شاہ محمد مرشد مجذوبی۔ آپ کی ولادت سرہند میں غالباً سال ۱۰۰۰ھ میں ہوئی۔ اپنے والد کے ساتھ رام پور آئے۔ اکثر آپ حالت مجذوب میں رہتے تھے۔ بارہ سو بیس اور تیس ہجری (۱۰۸۷ھ و ۱۰۸۸ھ) کے درمیان میں وفات ہوئی۔ اپنے والد کے پہلو میں دفن ہیں۔

## سید شاہ محمد

سید بلال لدین بخاری کی اولاد سے تھے۔ جناب نواب سید فیض اللہ خاں صاحب ہمدان کے عہد میں فوج میں ملازم تھے۔ مرد مقدس اور پابند وضع تھے۔ ان کے تین بیٹے تھے ایک پابند شاہ۔ دوم اکبر شاہ۔ سوم سید شاہ۔ اول لکڑیوں صاحبزادوں میں سے ایک صاحب عالم تھے۔ دینہ عنایت خاں کے محلہ میں رہتے تھے۔ اور جو سجدہ زینہ عنایت خاں کی لب راہ بلندی پر ہو۔ اس میں درس دیا کرتے تھے۔ دوجوڑہ کی جنگ (۱۰۸۷ھ) میں شاہ صاحب عینوں بیٹوں کو لیکر روانہ ہوئے۔ بڑے بیٹے نے کہا کہ گھر پر بھی کسی کو رہنا چاہیے۔ فرمایا ہندوستان کی ولادت نے تمہاری اہت میں کمزوری کر دی ہے۔ مگر کاغذ مانتھ چنانچہ عین بیٹوں کے ساتھ شریک جنگ ہوئے اور شاہ صاحب نے فرمایا کہ ہر ایک شخص نے اپنی کمر میں دو دوا شرفیاں باندھ لے بیٹوں نے عرض کیا کہ اس کی کیا وجہ ہے فرمایا کہ اگر مارے گئے تو جو کوئی آکر کمر ٹٹولے محروم نہ رہے۔ اور اگر زخمی ہو کر بچے تو علاج کے کام آئیں گی۔ دوجوڑہ کی جنگ میں جب فوج چلی تو سید صاحب معنوم تھے۔ پٹانوں نے کہا کہ آپ نور بخیدہ معلوم ہوتے ہیں۔ ہیں تو غرضی ہو۔ فرمایا لڑائی تو غرضی کا مقام نہیں سکتا مجھے اس کا غم ہے فتح ہوئی تو خیر ورنہ تم سب بھاگو گے۔ اور ہم نہیں بھاگیں گے۔ جس وقت دوجوڑہ کی لڑائی بگڑی شاہ صاحب مع پابند شاہ اور اکبر شاہ اپنے بیٹوں کے شہید ہوئے۔ سید شاہ صاحب کا سن اُس وقت بارہ سال کا تھا۔

وہ خیمہ پھدے گئے تھے۔ اہل محلہ نے کہا کہ اب گھر چلو کہنے لگے والد آئیں گے تو ملیں گے۔ مگر لوگوں نے سمجھا کر وہاں سے ساتھ لیا۔ اور دولت نامی ظلم کے ساتھ شہر میں واپس آئے۔ نواب قاسم علی خاں بہادر ولد نواب سید فیض اللہ خاں بہادران کے کفیل ہو گئے۔

### مولوی شاہ نواز خاں

ولد غلام حسین خاں۔ قوم پٹھان۔ محلہ گیسریاں خاں تحصیل خسرو باغ مکان تھا۔ اساتذہ رام پور سے کتب درسیہ پڑھیں۔ فارسی میں بہت اچھی استعداد تھی۔ معلم گری کرتے تھے۔ بہت طلباء کو پڑھا یا۔ حیرہ سواکیں ہجری (۱۲۸۵ھ) کے قریب انتقال ہوا عید گاہ دروازہ قدیم کے قبرستان میں دفن ہوئے۔ مولوی محمد شفیع خاں آپ کے فرزند کو بھی فارسی میں دستگاہ ہو اور حیات ہیں۔ نواب فردوس مکاں کو آپ کی طرف بہت انتہات تھا۔ پانچ بیگہ زمین بطور مدد معاش عطا کی جسکا پموانہ ذیل میں درج ہے:-

”مستعدیان حال و استقبال بلدہ رام پور پر گنہ شاہ آباد گنہ پور سکرار معضافہ صوبہ دار الحکومت شاہ جہاں آباد بداندہ۔ موانی پنج بیگہ فامراضی واقع دروازہ عید گاہ درو جہ مدد معاش شاہ نواز خاں ولد غلام حسین خاں نسلا بعد نسلا بطنا بعد بطنا معاف و مدفوع القلم نمودہ شد باید کہ ازہ حاصل آں نوے مزاجست نیازند و مشارالیه و من بقوم پروانہ صرف فرو دیات خود نمودہ بدعائے دولت مشغول و بطن باخند۔ محررہ بتاریخ پنجم مارچ ۱۲۸۵ھ“

### حکیم شاہ نواز خاں

فرزند ملا محمد نظام الدین خاں ولایتی افغان یوسف زئیوں میں سے سالار زئی متوطن ملک باجوڑ قصبہ کنٹر رام پور میں پیدا ہوئے۔ علوم و فنیات رام پور میں حاصل کئے اپنی والدہ کی حلالیت طلب حاصل کرنے پر توجہ کی ابتدا میں حکیم محمد شعور اخوند زادہ سے استفادہ فن طب میں کیا۔ پھر اس کی تکمیل اور طب حکیم مولوی حیدر علی اور حکیم ابوہدیک

خدمت میں کی۔ قدید معاش تجارت تھی۔ پھر ملا محمد الیاس خاں صاحب خواب سید احمد علی خاں بہادر کی لڑکی سے شادی ہوئی۔ تو سکاڑے سے چند روپے وظیفہ مقرر ہو گیا۔ اور دس سو روپہ زمینداری موضع ٹھوہرہ ضلع مراد آباد میں بھی تھی۔ انھیں کھانا کی عمر میں تپ حمرہ صغراوی لاحق ہوئی۔ حکیم محمد علی حسین خاں لکھنوی سے اتحاد بہت تھا۔ وہی علاج تھے اسی مرض میں آنکھوں میں روزا انتقال کیا۔ متصل دیوار شمالی احاطہ مزار ملا سیمان شاہ اپنے والد کے پہلو میں دفن ہوئے۔ حکیم محمد عبدالرحمن حناں مرحوم۔ واحد نور خاں۔ اور حکیم عبدالرحیم خاں تین فرزند یادگار چھوٹے۔

ملائقہ الام الدین خاں نے حکیم شاہ نواز خاں کو وصیت کی تھی۔ کہ ہم نے طلب اس لئے نہیں پڑھائی ہے کہ اس سے دنیوی فائدہ حاصل کیا جاسکے۔ معاش کافی ہو۔ کبھی اس کا خیال نہ کرنا۔ مخلوق خدا کی خدمت کرنا۔ اگر اتفاق دمانہ سے دنیوی چھتیں آجائیں ہوتی اسکا خیال رکھنا کہ علما اور سادات اور اہل خدمت مثل دھوبلی حجام وغیرہ سے کبھی ملنا نہیں کوئی رقم نہ قبول کرنا۔ چنانچہ مرتے وقت تک یہی طریقہ اُنکا تھا۔

### مولوی شاہ ولی خاں

پہلی بعیت کے رہنے والے۔ عالم باعمل۔ محدث اور فقیہ تھے۔ رام پور میں شاہ غلام رسول خاں کی دختر سے عقد ہوا۔ اور رام پور ہی میں رہنے لگے جس قدر کام تھے سب موافق شرع شریف کے تھے۔ مقدس صورت کرتہ پہنے ہوئے۔ پائوں میں گھیتلا پیٹا جوتا ہوتا تھا۔ اپنے شمس سے سماع اور قوالی پر ہمیشہ جھگڑا کرتے تھے۔

شاہ صاحب قوالی سنتے تھے۔ یہ انکو حرام جانتے تھے۔ رام پور ہی میں انتقال ہوا۔ عبداللطیف خاں وکیل اور عبدالعزیز خاں اور ایک اور لڑکا تھا۔ سب مر گئے۔ کوئی صاحب علم نہوا۔ عبدالعزیز خاں کا ایک لڑکا تحصیل عربی میں مصروف ہے اور ہوتا رہے۔

## مفتی شرف الدین

قوم سید علوی۔ پنجاب کے رہنے والے تھے۔ رام پور میں آکر علم و فضل میں وہ شہرت حاصل کی کہ علمائے رام پور کا سلسلہ علم آپ تک منتهی ہوتا ہی۔ نواب سید احمد علی خاں صاحب بہادر (۱۱۷۵ھ تا ۱۱۸۵ھ) نہایت عزت کرتے تھے۔ عمدہ فضا آپ کے سپہ سالار موضع بکرہ کا اور پائندہ نگر واقع حضور تحصیل بطور معالی دئے تھے جواب تک ان کے خاندان کے قبضہ میں ہیں۔ ملا احمد ولایتی کے ہاں شادی کی نواب سید احمد علی خان بہادر کی بار دیوانے بن گئے۔ کچھ کے بلوغ میں قیام تھا۔ نواب صاحب کے متعلق جو انتظام البکار روئے تھے تجویز یکید اس میں مفتی صاحب بھی شریک تھے بسبب کے خیالات منکر نواب صاحب نے اصلی حالت اختیار کر لی مفتی صاحب بھی مثل دیگر اہلکاراں گرفتار ہوئے۔ مگر آپ کے ولایتی شاگرد قید سے نکال کر لے گئے۔ رام پور سے لکھنؤ اور کلکتہ کا سفر کیا۔ نواب صاحب کے انتقال کے بعد رام پور آئے۔ بارہ سو چھپین ہجری (۱۱۸۵ھ) میں کلکتہ سے رام پور کو جاتے ہوئے فتح پور ہنسوہ میں حکیم احسان علی خاں برادر مولوی رحمن علی خاں صاحب تذکرہ علمائے ہند کے مکان پر ٹھہرے تھے صاحب تذکرہ نے لکھا ہے کہ میانہ قد۔ سیاہ رنگ۔ سفید ریش۔ نجف ابوشہ۔ ضیف القوی تھے۔ فتح پور ہنسوہ میں مفتی شرف الدین کے داماد مولوی محمد سفید کی قبر سید شاہ راجی قدس سرہ کے درگاہ میں ہے وہاں فاتحہ خوانی کی غرض سے قیام کیا تھا۔ ان کی تصانیف میں سے سراج المیزان در منطق۔ شرح سلم تالاجد ولایتیہ تصور او بعض فتاویٰ مشہور ہیں۔ موادی عبد القادر خاں اپنے روزنامہ میں لکھتے ہیں کہ میں نے جو کچھ پڑھا اُسے پڑھا ہے۔ اگر ان کی پوری پوری تعریف کروں تو اغراق پر لوگ محمول کریں گے۔ اکثر علوم میں یدِ طولی ہوا افتاب میں ابو یوسف زمانہ ہیں۔ جو طالب علم ان کی خدمت میں جا بیگا پھر اُسکو اور جگہ لطیف علم نہ آ بیگا۔ نواب صدیق حسن خاں ابجد العلوم میں لکھتے ہیں۔

لے تذکرہ علمائے ہند۔ لے ابجد العلوم عربی صفحہ ۹۲۸۔

کتبہ شرفی الدین تھے شرف الدین نہ تھے۔ اول لڑکر نام میرے والد نے رکھا ہو۔ اور سنت رسول اللہ سے سب سے زیادہ بعید مخلوق الہی میں شخص تھا باوجودیکہ حواشی اور شریع کتب درسیہ کے محفوظ تھے۔ اہل بدعت کی مدد اور اہل حق (غیر مقلدین) کا کد اپنی خرافات سے کیا کرتے تھے۔ محب دنیا تھے۔ آپ کے دو فرزند قابل مولوی ظہور الحق۔ اور مولوی مظہر جمیل یادگار چھوڑے۔ دو آپ کی درگیاں تھیں۔ ایک شتاق خاں ٹھیکہ دار مرحوم کے نانا کو منسوب ہوئیں۔ اور دوسری مولوی جمال شاہ خاں صرفی نحوی کو منسوب ہوئیں۔ آپ کا مؤلفہ رسالہ علم فی الفاضل زبان فارسی جو میں صفحہ پر کتب خانہ میں موجود ہو۔ دیا چھ میں لکھا ہو۔ کہ ۱۲۸۰ھ میں جمال کی افترا پردازی سے خانہ نقشبین ہونا پڑا۔ اُس زمانہ میں یہ رسالہ لکھا۔ اصل مسودہ مصنف کے ہاتھ کا ہو۔ ہاجی ابراہیم شہید ہو۔ حل لا شکل فارسی قلمی۔ اصل تصنیف مفتی صاحب کی ہو ۱۲۸۰ھ میں مولوی مظہر حق ولد مفتی ظہور الحق ولد مفتی شرف الدین نے مسودہ کو صاف کر کے جناب نواب سید کلب علی خاں صاحب بہادر ولد آشاں کے نام پر منون کیا ۱۲۱۹ھ صفحہ کی کتاب کتب خانہ ریاست میں تقطیع کلاں پر موجود ہو۔

### مولوی حافظ شریف الحسن

ولد مفتی غلام حسین۔ ولد مولوی نصیر الدین ولد مولوی شیر محمد۔ مولوی شیر محمد دہلی سے رام پور میں بہمد قباب سید فیض اللہ خاں بہادر (رحمۃ اللہ علیہ) آئے اور رشتہ داری مرزا فیاض بیگ کے خاندان میں ہوئی۔ مولوی شریف الحسن رام پور میں پیدا ہوئے۔ علوم فارسی و عربی کی یہاں بھی تحصیل کی اور باہر جا کر بھی تکمیل کی۔ ملکات معانی سے بہت اچھی طرح گزر رہوتی تھی۔ مدرسہ عالیہ رام پور میں مدرس بھی تھے۔ صغریٰ سے ریاست سے پانچ روپے ماہانہ بوجہ مفتی غلام حسین بلا خدمت ملتا تھا۔ رام پور میں مستاجر بھی خیر و خیر کی اش میں نقصان ہوا توجہ آبا و دکن



چلے گئے۔ وہاں مدرسہ شاہ علی پنڈا میں ملازم ہو گئے۔ علم خوب تھا۔ اور اچھا پڑھتا تھا۔  
تھے یہ سلسلہ کے قریب حیدر آباد میں انتقال ہوا اور درنگر میں دفن ہوئے  
مولوی رفیع الحسن اور لطیف الحسن دو فرزند یادگار چھوڑے۔

### مولوی شیر محمد علوی

نواب سید فیض اللہ شاہ خاں بہادر کے عہد (مسئلہ متاثر) میں تھے۔ مولوی  
عبدالرحمن مومل لکھنوی نے ان سے رام پور میں شرح چمنی پڑھی تھی مولوی عبد القادر  
خاں اپنے روزنامہ میں لکھتے ہیں کہ میں نے ان کو نہیں دیکھا۔ لیکن ان کے تعلقات  
اکثر کتابوں پر دیکھے۔ جو کچھ ان کے لوح دل پر ہی رہی زبان قلم پر ہے۔ اور ان کے پوتے  
حافظ غلام حسین دیر دست فاضل ہیں۔

### حکیم شعور اخوندزادہ

نام سید الدین خاں ہے۔ مگر آپ کی شہرت شعور اخوندزادہ کے نام سے جو ان کی تعلیمات  
کی بہت سی داستانیں مشہور ہیں۔ اور لوگ نہایت عزت سے یاد کرتے ہیں۔ جناب نواب  
سید محمد فیض اللہ شاہ صاحب بہادر کے مسئلہ متاثر اور بارگاہیہ میں ملازم تھے۔

### سید شیدی میاں مجذوب

یہ بزرگ قصبہ بلاسپور میں شیدی میاں کے نام سے مشہور ہیں۔ زبانی روایات  
کے موافق یہ معلوم ہوا کہ مبغض کے شاہزادوں میں سے تھے۔ میانہ قد۔ دو ہوا جسم۔  
فرہ اندام۔ رنگ سیاہ فام۔ بڑی بڑی آنکھیں۔ ان میں سرخ ٹوٹے۔ موٹی ناک۔  
اور موٹے لب صرا اور واڑھی کے گھونگروالے ہال۔ اس علیہ سے خود معلوم ہوتا ہے۔  
کہ مبغض الاصل تھے یہ بھی معلوم ہوا کہ حافظ قرآن تھے۔ لوگ کہتے ہیں کہ کوئی کتاب  
سامنے رکھ دیا جاتی پڑھ لیتے تھے۔ یہ شعر اکثر پڑھا کرتے تھے۔

۱۷۲۰ از دارالرحمن لتویر الجنان مولوی ذراشدہ مطبوعہ صفحہ ۲۰

گورے کالے پہ کچھ نہیں موقوف اُس کے ملنے کے رنگ اور ہی ہیں  
 حضرت سید غلام جیلانی کو جب دیکھتے سرودھ کھڑے ہو جاتے اور یہ شعر پڑھا کرتے۔  
 آنے سے تجھ صنم کے دل شاد ہو گیا اُجڑا ہوا محل آباد ہو گیا  
 ہر وقت جذب کی حالت رہتی تھی۔ بالکل بربنہ جسم۔ صرف ایک لنگوٹا۔ کھنچا ہوا۔  
 اور کمر میں بطور کمر بند تسمہ لگا رہتا تھا۔ لوگ ہر قسم کی چیز آپ کے سامنے لیجاتے۔ مگر التفات  
 نہیں کرتے تھے۔ اگر کسی شخص نے کھلایا تو چار لقمہ سے زیادہ نہیں کھاتے تھے۔  
 حضرت سید غلام جیلانی سفر میں ہوتے تو یہ اُن کے مکان پر جاتے اور ان کے باغ  
 میں بیٹھ کر کچھ کھا لیتے تھے۔ بلا سپور میں جس مقام سے آئے اُس کا حال نہیں معلوم ہوا  
 لوگوں نے مشہور کر دیا ہے کہ سات سو برس کی عمر تھی۔ واللہ اعلم۔ تمام اطراف  
 بلا سپور کے لوگوں کو آپ سے عقیدت تھی اور بہت سی کرامتیں بیان کی جاتی ہیں۔  
 سید بدر الدین صاحب مجذوب جنگی قبر قصہ بلا سپور سے شرق کی جانب دریا  
 بہکڑا کے کنارے ہے۔ اور ساہو شاہ صاحب مجذوب جو موضع بشارت مکر تحصیل  
 بلا سپور کی سڑک کے کنارہ مدفون ہیں۔ انکی نسبت بیان ہو کہ شیدی یہاں سے  
 فیض یاب تھے۔ رجب کی چوبیسویں تاریخ بارہ سو ساٹھ ہجری سن ۱۱۸۷ھ میں  
 آپ کا انتقال ہوا عین آبادی قصہ بلا سپور میں مزار ہو ہی جگہ قیام گاہ تھی۔

### ملا صدرا الدین

ولہ ملا سراج الدین قوم پٹھان۔ نہایت ذکی تھے۔ اور مقرب راجہ  
 تھے۔ ۱۱۸۷ھ میں زندہ تھے۔

### میاں صادق شاہ مجذوب

آپ کے خاندان اور قومیت کی نسبت کوئی پتا معلوم نہیں ہوا تحصیل بلا سپور

۱۷ روزنامہ مولوی عبدالقادر خاں علیکین۔

رہا پست رام پور میں بحالت جذب رہتے تھے۔ رام پور سے جو سڑک بلا سپور کو گئی ہو۔ بلا سپور کی آبادی سے ملحق اس کے کنارہ تمام تھا اب اُسی جگہ آپ کا پختہ مزار جو ذبانی روایات سے معلوم ہوتا ہو کہ لوگ بہت متقدم تھے اور اکثر فوقی عادات صادر ہوتے تھے اب بھی لوگ مزار کا ادب کرتے ہیں۔ آپ کے انتقال کو ایک سو سال سے کچھ زیادہ زمانہ گزرا ہو۔ اولاد کا بھی کوئی حال معلوم نہیں ہوا۔

### مولوی صدر الدین خاں

ابن مولوی نظام الدین خاں۔ رام پور میں پیدا ہوئے۔ اپنے والد۔ حافظ شہزاد خاں رام پوری۔ مولوی حافظ محمد صدیق رام پوری۔ مولوی منیر علی رام پوری مفتی صدر الدین دہلوی۔ اسد اللہ خاں غالب اور مولوی امام بخش صہبائی سے علوم متداولہ حاصل کئے۔ ابتدا میں بعدہ نینٹو اسٹنٹ مقام اجین مالوہ ا جے گڑھ۔ و ناگور یا ستھانے بندیل کھنڈ میں ہاتھی اندور کھنڈی سنٹرل انڈیا ملازم رہے ۱۹۱۷ء کے غدر میں پانچویں رجمنٹ کے افسروں اور ایک لیڈی کو اپنی جان خطر میں ڈال کر بچایا اور کانپور کے گیرین کپ میں پہنچایا۔ اور وہاں سے رام پور آئے۔ یہاں بھی غدر میں نواب ولیعہد سید کلب علی خاں صاحب بہادر کی ماتحت فوج میں کام کیا۔ جناب نواب سید کلب علی خاں بہادر غلہ آشتیاں نے ۲۱۔ جمادی الاول بارہ سو بیس ہجری (۱۹۱۷ء) کو اپنی سند نشینی کی اطلاع کا خریطہ کرنل ولیم فریڈرک لائی صاحب ایجنٹ گورنر جنرل راجستان کو بھیج گڑھ میں آپ کے ہاتھ بھیجا تھا ہمارا جگہ کوئی ملو ہلکر نے گورنمنٹ سروس سے علیحدہ کر کے اپنے مصاحبوں میں رکھ لیا۔ اور پولیس کلر کیل بنایا۔ ہمارا جگہ کے آپ ہم عمر تھے۔ اور صفر سن میں ساتھ رہے تھے۔ وہ بہت قدر دانی کرتے تھے۔ دینیو حبش و عشرت کے تمام مرحلے طے کر کے حج بیت اللہ کو گئے۔ اور حج سے

سہ موجب تحریر مولوی محمد عجبی خاں ممبر کونسل اندور۔

مشرف ہو کر بحالت سفر۔۔۔ سیر بسناٹا ہوا سو نوے۔ (۱۷۵۴ء) کو بمبئی میں لاؤ لے  
انتقال فرمایا۔ اور وہیں دفن ہوئے۔ آپ کی تصنیف سے انشاء ہے نظیر قلی آپ کے  
فائدان میں موجود ہے۔

### حکیم صغیر علی انصاری تخلص مروت

ابن حکیم کبیر علی انصاری سنبھلی۔ رام پور میں علوم و فنون حاصل کئے پیدائش سنبھلی  
کی تھی۔ اپنے والد سے رام پور ہی میں طلب حاصل کی مصطفیٰ خاں عرف پنجواں بن ستیم خاں  
(جنگا کبیر مشہور ہے) کے ہاں ملازم رہے۔ وہ ایک شاعر و ست آدمی تھے۔ اُردو و شلوہی  
میں بھی کمال پیدا کیا۔ مزار فیج سودا کے روش پر کتے تھے۔ دو ایک داستانیں  
میر حسن کی غنوی کے طرز پر لکھی ہیں۔ میر حسن اور قلندر بخش کو کلام دکھاتے تھے۔  
تذکرہ ریاض الفضا مصحفی مصنفہ ۱۷۵۴ء میں اسی قدر مال لکھا ہے۔

مصطفیٰ خاں عرف پنجواں ابن ستیم خاں ابن شیخ کبیر نہایت معزز و عمدہ دار ریاست  
تھے شیخ کبیر نواب سید علی محمد خاں بہادر اور نواب سید فیض اللہ خاں بہادر کے عمدہ دار  
تھے۔ بریلی میں مزار ہے۔ ستیم خاں رسالہ دار نے ۱۷۵۴ء شعبان ۱۱۷۴ھ کو انتقال  
رام پور میں کیا اور بریلی میں آپ کے برابر دفن ہوئے۔ ان کو میں ہزار روپے سالانہ  
تنخواہ ملتی تھی۔ ان کے انتقال کے بعد اسی عمدہ رسالہ داری پر مصطفیٰ خاں عرف  
پنجواں کا تقرر ہوا۔

### مولانا صفی البتدر

مولانا صفی الدین۔ مشہور بہ صفی القدر بن عزیز القدر بن محمد عیسیٰ۔ بن سیف الدین  
بن محمد معصوم بن شیخ احمد مجددی سرہندی۔ نہایت دانشمند۔ علوم حدیث و فقہ  
میں متبحر تھے۔ اسی طرح علوم باطنی میں کامل تھے۔ دنیا اور اہل دنیا سے غرض نہ تھی۔

سے تذکرہ ملا ہے ہند۔

نواب نعر اللہ خاں نائب نواب سید احمد علی خاں نے کوشش کی کہ بخشی گری بچ قبول کیں مگر منظور نہیں کی۔ ہمیشہ مطالعہ کتب حدیث و تفسیر اور اراد و ذکر میں مصروف رہتے تھے۔ غلام احمد کے لئے تمام گھر کے آدمیوں کو بیدار کرتے تھے۔ جس کسی کو غلام شریع کام کرتے دیکھتے فوراً منع فرماتے۔

پچیسویں شعبان کو بارہ سو چھتیس (۱۸۸۷ء) میں لکھنؤ میں وفات ہوئی دہریہ مزار پر۔ صاحب تذکرہ علمائے ہند نے پدم بھوشن بہ شعبان ۱۳۰۷ھ میں وفات لکھی ہو یہ قلمی ہو۔

### صاحبزادہ ضابطہ خاں

صاحبزادہ عنایت حسن خاں صاحب کابیاں زبانی صاحبزادہ علیم اللہ خاں صاحب بہادر مرحوم ہیں کہ یہ بزرگ نواب نعر اللہ خاں نائب نواب سید احمد علی خاں بہادر کے غلام زاد بھائی تھے۔ اور کثرت و کرامت میں شہرہ آفاق تھے۔ سالی سیرتین ہار جینے کے لئے جنگل میں تنہا چلے جاتے تھے۔ اور سید غلام مرتضیٰ سلسلہ قادریہ میں بیعت تھے۔ جنکا مزار گنبد دار بریلی دروازہ کے متصل گوجرؤں کے محلہ میں ہو۔ اور ضابطہ خاں کا مزار موضع پھٹ پور میں ہو جو بلا سپور کے قریب ہو۔ صاحبزادہ میاں جان خاں بہادر مرحوم کا بیان ہو کہ وہ ضابطہ ارغون کہلاتے تھے۔

### علیم سید ضامن علی جلال

ولد اصغر علی ولد سید حسین علی کماں لکھنؤی۔ لکھنؤ میں بکلی آہنی کے پرے پار محلہ میں بارہ سو پچاس ہجری (۱۸۸۷ء) میں پیدا ہوئے۔ نواب آصف الدولہ کے مدرسہ میں تعلیم پائی۔ فارسی بدرجہ کمال اور عربی تھوڑی پڑھی تھی۔ کہ نظم اردو کا شوق ہوا۔ میر علی اوسٹار شک کے شاگرد ہوئے۔ خوب شہرت پائی۔ سخن طرہ نازی کے شوق میں کتب عربی بھی پیش نظر تھیں۔ فن عروض کو تو ایسا جانتے تھے۔ گویا اُنس وقت

سلاہ مناقب احمدیہ و مقامات سعیدیہ مولانا مظہر۔

اُن کا مثل نہ تھا۔ تحقیقی لغات میں بھی کامل تھے۔ بارہ سو ہجری میں جناب نواب سید محمد یوسف علی خاں بہادر فردوس سکاں نے طلب فرمایا۔ فلذا سفیاء کی خیانت تک دربار کا زیور تھے۔ دربار میں یہی سب سے علمی اور زبان کی تحقیق میں لوگ جھوک کر رہے تھے۔ نواب فلدا شیاں کی رحلت کے بعد شیخ حسین میاں رئیس ملنگرول نے بلایا اور پچاس روپے کا وظیفہ گھر بیٹھے مقرر کر دیا۔

اعلیٰ حضرت بندگانِ حضور پر نور جناب نواب سید محمد حامد علی خاں صاحب بہادر دام ملکہ نے طلب فرما کر تجواہ جاری فرمادی۔ اکتوبر کی بیسویں تاریخ انیس سو نو عیسوی (سلسلہ ۶) کو لکھنؤ میں انتقال ہوا۔ آپ کا کلام اور کتابیں چمکے شہر ہو چکی ہیں۔

### شاہ ضیاء النبی مجددی

ولد شاہ عنایت النبی بن شاہ سلطان المشائخ۔ بن شیخ عصمت اللہ بن محمد یعقوب بن حضرت خازن الرحمۃ۔ خواجہ محمد سعید بن حضرت مجدد الف ثانی سرہندی رحمۃ اللہ علیہم ولادت آپ کی سنہ گیارہ سو ساٹھ اور ستر ہجری کے درمیان میں سرہند میں ہوئی۔ سکھوں کے تیسرے حملہ کے وقت یہ بھی اپنے خسر مولانا محمد درشد کے ہمراہ رام پور آئے۔ اور نہایت زہد و دیر سے بسر کرنے لگے۔ گزراوقات جلد بندی سے تھی۔

نواب نصر اللہ خاں کو خاص عقیدت تھی۔ عمدہ بخشی اُنھوں نے دیا۔ مولوی عبدالقادر خاں اپنے روزنامہ میں لکھتے ہیں کہ عدالت بخشی گری۔ وکالت امور عام سرکار لکھنؤ اور انگریزوں میں کوئی فروگزاشت نہیں کی۔ علوم ریاضی میں۔ ہندسہ ہیئت۔ اصطلاح۔ مناظرہ۔ اور جبر ثقیل کا رواج رام پور میں ان کی بدولت ہوا جس قدر اقتدار بڑھا اُسی قدر فروتنی زیادہ ہوئی۔ سنا ہوا ایک روز ہاتھی پر سوار جاتے تھے کسی شخص نے جلد باندھنے کو کہا۔ ہاتھی روک کر کتاب لے لی۔ کوئی صاحب سال میں کچھ غلہ آپ کو دیا کرتے تھے بخشی ریاست ہو جانے پر اُنھوں نے غلہ نہیں دیا

آپ خود گئے اور چادر میں باندھ کر خود لائے۔ مرض موت میں طاقت نشست و برخاست نہ تھی۔ یکایک پلنگ پر سے اتر کر بیچے بادبانیٹھ گئے تھوڑی دیر کے بعد فرمایا کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے اور اس پلنگ کو قیام سے مشرف فرمایا۔ توشک پر چو چادر بھی ہوئی تھی اس پر قدم شریف کے نشان مندل سے بنوائے۔ اور انگوٹیاں گار کھوا دیں۔ وہ توشک اور چادر اب تک اُن کی لولاد میں موجود ہے۔ اس واقعہ سے سترہ روز کے بعد بارہ سو پندرہ ہجری میں رام پور میں انتقال کیا۔ بڑے پیر صاحب کے جھنڈے پر متصل دالان مسجد جانب جنوب خطروہ میں دفن ہیں۔

سرے بخت کے قریب مسجد اور گھر آپ کے نام سے مشہور ہے۔ اس محلہ کے اندر کے سب مکانات آپ کے تھے۔ اور مسجد بھی آپ کی بنوائی ہوئی ہے۔

### تاریخ وفات ازغیر شاہ خاں عتبر

آن ضیاء النبى کاشف اسرار اکہ جوں ازیں دار فنا کرد بخت رحلت  
جسم از ہائے نبی سن فوشش گفتہ بدعا۔ صدر نشین باد بہریم جنت

### حکیم میر ضیاء الدین مخلص عتبر

ابن سید علار الدین۔ شاہجہاں آباد کے رہنے والے تھے۔ مگر رام پور ہی میں پورسش پائی۔ حکیم حافق تھے۔ معالجہ کرتے تھے۔ محمد مصطفیٰ خاں عرف نجو خاں دجن کا گھیر مشہور ہے کہ کے پاس ملتا میں ملازم تھے۔ فن شعر میں نواب محبت خاں خلیف حافظ رحمت خاں کے شاگرد تھے۔ پدموت اردو میں مظلوم لکھنا شروع کی۔ پوری نہونے پائی تھی کہ انتقال ہو گیا۔ میاں سید حسن شاہ صاحب کے مرید تھے۔ جن کا مزار نواب سید احمد علی خاں صاحب بہادر نے بنایا ہے۔ پدموت میں اپنے پیر اور جناب نواب سید محمد فیض اللہ خاں صاحب بہادر کی تعریف لکھی ہے۔ دیوان عبرت فارسی جس میں غزلیں اور رباعیات ردیف دار ہیں ۲۱۴ صفحہ کا قلمی کتب خانہ

ریاست میں موجود ہو۔ اس میں ایک رباعی نواب ابو منصور خاں کی صرح میں بھی ہو۔  
ذیل کی غزلوں کی سرخیوں پر لکھا ہو۔

غزل طرح مشاعرہ ہشتم۔ دوازدهم ربیع الاول سنہ ۱۱۰۰ھ۔  
محلہ کونسا ہو دیگا وہ کیسا مکان ہوگا خدا جانے ہمارا بار ہر جا ئی کہاں ہوگا

غزل طرح مشاعرہ دہم۔ دوازدهم رجب المرجب سنہ ۱۱۰۰ھ۔  
لائے رخ کو جو وہ زلف سے وارکتے ہیں ہم بھی دل غل غزل کو کھلا رکھتے ہیں  
غزل طرح مشاعرہ دوازدهم شہر رجب المرجب سنہ ۱۱۰۰ھ۔

اشک بازی میں ہمارے جو اثر پیدا ہو نخل اُسد میں فی الفور شمر پیدا ہو  
غزل طرح مشاعرہ اول دوازدهم شہر جمادی الثانی سنہ ۱۱۰۰ھ۔

وہ شکل رشک و جو ہم سے نہاں نہ تھی ہرگز عیاں تو اپنی یہ آہ و فغاں نہ تھی  
غزل طرح مشاعرہ سوم۔ دوازدهم شہر شعبان المعظم سنہ ۱۱۰۰ھ۔

خنجر تلے جو ایک نگہ اُس کی دید ہے قربانیوں کو فوج کا دن روز عید ہے  
غزل طرح مشاعرہ چارم۔ دوازدهم شہر شوال سنہ ۱۱۰۰ھ۔

جہد سائی سے منور ہو جیسے تھوڑی سی اُسکے کوچ میں جو ہاتھ اُٹے نہیں تھوڑی سی  
غزل طرح مشاعرہ پنجم۔ دوازدهم ذیقعد سنہ ۱۱۰۰ھ۔

ظالم مرے گریہ کی تجھے کچھ بھی خبر ہے درباری آنکھوں سے رداں آٹھ پہر ہو  
غزل طرح مشاعرہ ششم۔ دوازدهم شہر ذی الحجہ سنہ ۱۱۰۰ھ۔

یاس و مسرت جو ہر شام سے گریاں آئی ہائے کیا آج کی شب پھر شب بچاں آئی  
غزل طرح مشاعرہ ہفتم۔ دوازدهم شہر ربیع الثانی سنہ ۱۱۰۰ھ۔

قاتل سے کوئی کدے یہ دل ادخواہ ہے قصیر میری کچھ نہیں اُس کا گناہ ہے  
غزل طرح مشاعرہ یازدهم۔ دوازدهم شہر جمادی الثانی سنہ ۱۱۰۰ھ۔



کتاب ہے ابرودتے ہوئے دیکھ کر مجھے بے آبرود کرے گی تری چشم تر مجھے  
 غزل طرح مشاعرہ سیزدہم۔ دوازدهم شہر شعبان المعظم سنہ ۱۱۸۰ھ  
 خزاں میں گوبارہ بارغ مرغان چین چھوے زوال حسن میں تجکو نہ ہم و گلبدن بھولے  
 غزل طرح مشاعرہ چار دہم۔ دوازدهم شہر شوال المکرم سنہ ۱۱۸۰ھ  
 یہ مرتبہ مجھے حاصل ہوا شک باری سے جھپکتی آنکھ نہیں ابرو بہاری سے  
 غزل طرح مشاعرہ پانزدہم۔ دوازدهم شہر ذیقعد سنہ ۱۱۸۰ھ  
 اس زلف کی الفت میں یہ کچھ حال ہوا جو دور روز کا جینا مجھے جنجال ہوا جو  
 علوم ہوتا ہی اس زمانہ میں کوئی باقاعدہ مشاعرہ ہوتا تھا۔ پداوت کی تکمیل میر  
 غلام علی عشرت نے سنہ ۱۱۸۰ھ میں کی ہی۔ اور دیا چہ میں لکھا ہی کہ سات آٹھ سال  
 انتقال کو ہو چکے۔ اس حساب سے آپ کی وفات سنہ ۱۱۸۰ھ کے قریب ہوئی ہوگی۔  
 دیوان میں جو غزلوں پر سنہ لکھے ہیں صاف جیاں ہیں کہ غلط ہیں۔ کسی کا تبنے  
 نقل کے وقت سنہ اور سنہ کو غلط پڑھا۔

### مولوی طرہ باز خاں

محلہ آزاد خاں کے بنگلہ پر مکان تھا۔ آپ کی علم و فضل کی داستانیں مشہور ہیں۔  
 رام پور میں کچھ دنوں وکالت کی۔ پھر علی گڑھ میں وکالت مشہور کی۔ مولوی  
 غلام حضرت خاں آپ کے فرزند تھے۔ اور کوئی حال آپ کا معلوم نہیں ہوا۔

### مولوی محمد طیب عرب

بن شیخ محمد صالح الکاتب الملکی بن شیخ محمد عبداللہ۔ مکہ معظمہ میں پیدا ہوئے۔  
 اپنی نامتوالا مولود برٹش ایسٹ افریقہ میں پروسٹ پائی۔ بچپن میں اپنے عزیزوں  
 کے ساتھ سواحل کی خوب سیر کی۔ تجارتی سفروں میں مسقط وغیرہ گئے۔ اکثر فنون  
 عربیہ مکہ معظمہ میں اپنے فاضل والد سے پڑھے۔ حاضر الزمن۔ ذکی الطبع۔ قوی الحافظ۔

طبیعت۔ ذوق حسن و فکاہت۔ مذاق عالم تھے۔ جامع فنون معقول  
 ح۔ ہر فن میں کچھ نہ کچھ اطلاع رکھتے تھے۔ خصوصاً علم معقول کے امام تھے۔  
 انساب عرب و محاضرات میں وسیع معلومات اور اعلیٰ تحقیق تھی۔ عربی انکی  
 اذبان تھی۔ کہتے تھے مجھے میرے استاد خمس العلماء عبد الحق خیر آبادی ادیب  
 نے تھے۔ اور اسی نام سے مشہور بھی تھے۔ عرب میں صرف و نحو کی تکمیل کے  
 رہنما پچیس سال کی عمر میں ہندوستان آئے۔ بمبئی میں تجارت شروع کی۔  
 اتفاق سے ایک منطق مولوی سے بحث ہو گئی مسئلہ بنی تھا آپ نے شکاکت کر دیا  
 نے کہا میں صدرا اور خمس بازغہ میں مناظرہ کرنا ہوں۔ یہ اس فن سے واقف نہ تھے۔  
 نہ میں منطق کے حصول کا جوش آیا۔ رام پور میں خمس العلماء عبد الحق خیر آبادی کی  
 ن تھی۔ اس لئے رام پور آئے۔ جنرل عظم الدین خاں نے اپنے ہاں رہنے کا انتظام  
 دس روپے وظیفہ مقرر کیا۔ مولانا ارشاد حسین اور مولوی عبدالغفار خاں سے  
 رہنا شروع کیا خمس العلماء سے معقول کے فنوں پڑھے۔ تنقیح مسائل تحقیق نہیں کی  
 غا۔ انصاف پسند ایسے تھے کہ اگر طلبہ کو کوئی غلطی پکڑتے تو فوراً معترف ہو جاتے  
 ن کی تعریف کرتے۔ اکثر کہا کرتے تھے۔ الحمد للہ کہ میں باوجود معقولی ہونے کے  
 سلم ہوں۔ بہت سے اکابر اس دریا میں غوطے کھا گئے اور ساحل تک نہ  
 پئے۔ دین منقول ہو کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ کے باقی جنوں دروہو ہیں۔  
 زمانہ میں رام پور میں علم غیب پر رسالہ بازی شروع ہوئی۔  
 امحدوف نے مولانا انکی سے دریافت کیا آپ کا کیا مسلک ہے فرمایا تحقیق کے  
 بہت سی باتیں دینی موجود ہیں۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے معاملہ میں بحث  
 احشہ خطرناک ہو۔ ان مباحث میں ہرگز شریک نہ ہونا چاہیے۔  
 الی اور راندی کے علم کی تعریف کرتے ہوئے کہا کرتے تھے کہ ان کو معقول

اس قدر پسند تھی کہ ہر جگہ اس کو داخل کر دیا غزالی نے فیصلہ التفرقہ بین الاسلام والزندہ  
 میں تصوفین۔ اسماعیلیہ اور قرامطہ کے طریقہ کو حق بتایا ہو۔ مولانا تصوف کے متعلق کہتے  
 تھے کہ یہ جو گیوں اور اشراقیوں کی نقل ہو اسلام سے اسکو تعلق نہیں ہو۔ اہل تشیع فی الدین  
 اور تکلف ہو حضرت علی کرم اللہ وجہہ کو تفصیل دیتے تھے چونکہ خود علوی تھے شاید یہ وجہ ہو۔

مولانا شیعوں کو غلط بتاتے تھے اور کہتے تھے شیخ علی نے کتاب لافین میں دو ہزار دلیل لیاہ امت پر  
 پیش کی ہیں اگر مجھے ایک ہی دلیل ملجائے تو میں مسئلہ امامت کو تسلیم کر لوں۔

سبکدو شاکر موجود ہیں۔ تلامذہ کو بہت محبت سے پڑھاتے تھے۔ اور خود کثرت سے  
 تاجی اور نون خٹکھ کا مطالعہ کرتے تھے۔ دوستی کا نہایت پاس تھا۔ بقدر امکان اجاب  
 کے ساتھ سلوک کرتے تھے۔ رام پور میں شادی کی۔ بیٹے بیٹیاں۔ نواسی۔ نواسے بڑا کنبہ  
 ہو گیا۔ ریاست کے مدرسہ عالیہ میں درجہ بدرجہ ترقی کر کے مدرسہ عالی ہو گئے جب ریاست سے  
 قطع تعلق ہو گیا تو حیدر آباد چلے گئے۔ وہاں مولانا عبد الجبار خاں آصفی نے اچھی طرح رکھا۔  
 حیدر آباد میں کامیابی نہ ہوئی تو واپس آئے۔ ایک سال اندوۃ العلماء میں رہے۔ وہاں اضافہ  
 کی صورت نہ دیکھی تو رام پور چلے آئے۔ رام پور میں ساٹھ روپے تنخواہ مقرر ہو گئی۔ تیس سو  
 تینتیس ہجری میں (۱۸۸۷ء) میں طاعون نے ان کے گھر کا صفایا کر دیا۔ عالم داماد۔ بیوی  
 بیٹی۔ دو جوان لڑکے یکے بعد دیگرے ہفتہ عشر کے اندر مر گئے۔

راقم الحروف ان کی اہلیہ کی فاختہ خوانی کو گیا۔ وہاں جا کر دیکھا کہ جوان لڑکا اسی وقت  
 دم توڑ چکا ہو۔ اور دوسرا جوان لڑکا کانع میں ہی مردہ کی نعش راقم کو خود دکھائی۔  
 کسی قسم کا ہراس نہ تو محسوس نہ تھا۔ نہایت صبر اور استقلال سے ان مصائب کو برداشت کیا۔  
 خود ایک قطعہ میں اس کا ذکر کرتے ہیں۔

ولم یخفی شیب ولا فقد اسرق

وعبد العزیز واختر واجبت

وکنتم امرأۃ مغرۃ بشوق وصبوحۃ

الی ان مضی عبد الجلیل وامنہ

تَحَضُّتْ بِنِ الذِّكْرِی فَلَہِ اَرغیرہم وصادوا اَماحی فی مغیبی وخصرتی  
 مِن اللہ ارجواجرہم واحتسابہم وباللہ صبری واحتیالی وقوی  
 عبد الجلیل ورجد العزیز یثیوں کے نام ہیں۔ اب صرف دو بیٹیاں اور نواسے باقی ہیں۔  
 اشغال و افکار و نیوی میں کچھ ایسا انہماک رہا کہ تالیف کا باقاعدہ سلسلہ قائم نہ رہا۔  
 تاہم ایک مقدمہ حصہ تالیفات کا چھوڑ گئے۔ منجملہ ان کے یہ کتابیں موجود ہیں۔

الاحیاء الحامدۃ فی فن نحو۔ النسخۃ الاجلیہ فی الصلوات الفعلیہ فن لغت۔ التصارم القرضابہ  
 مائشیہ علی الشمس۔ مائشیہ علی الفضل۔ المکالمۃ فی اللغۃ الدارجہ موجودہ عربی بول چال۔  
 الملائکہ فی الرد المقلد بن عوفی و اردو مباحثہ مولوی احمد رضا خاں بریلوی۔ یہ سب  
 کتابیں مطبوعہ ہیں۔ شرح مسلم العلوم۔ رسالہ فی القراءۃ خلف الامام یہ کتاب ان کے ہاں ہے  
 نائب ہی شرح لایۃ العرب والرو علی اشقیطی تقریباً ۲۵ صفحوں کی کتاب ہوا دی تحقیقات  
 و لطائف کا ذخیرہ ہو۔ تقدیرم التعل علی العقل رد شیخرباں۔ کتاب معنی لا الہ الا اللہ  
 رسائل علم الغیب قلبی ہیں۔ اس کے علاوہ بہت سے مضامین لکھے مگر تدوین کی حالت  
 نہ ملی۔ قصائد مدحیہ بھی بہت سے ہیں۔ دور و زکی حالات میں جمعہ کے دن ذوالقعدہ کی  
 دوسری تاریخ سنہ تیرہ سو چونتیس ہجری دستخط اہل کو رام پور میں انتقال ہوا۔  
 جرج والی مسجد کے قبرستان میں دفن ہوئے۔ مولانا محمد بن یوسف سورتی اُن کے شاگرد  
 رشید نے عربی میں مرثیہ اسی شعر کا لکھا ہے جس کا آغاز یہ ہے۔

الا انما الدنیا بلاء ومعط	فلیس سوی علیہ بہا الدھر مظر
الا انما الدنیا سرزایا وحسرة	ونز ورا مان لیس عنھن مذھب
لیبک ابا عبد الجلیل سمیع	لکل معال باکوات تقض
وبیکہ علم الدین والظھر واللغی	وروضۃ ادا ب تسقی فتخصب
خلیل لعلم العرب عمر وروایۃ	وکا لباھلے فی نطقہ منصوب

واما علوم العقل فهو نقابها طوی قفرها والقوم حسری ولغبت  
اخیر کے شعر ہیں۔

عليك سلام الله ثم صلواته ورحمة قنوی واهل و موحب  
ووافاك رضوان وجور و نعمة واكرمت في دار الخلود فقرب

### مولانا ظہور الحسین مجددی

بن مولوی نیاز اللہ بن مولوی عظمت اللہ بن مولوی رحمت علی بن مخدوم الملک  
ممتاز العلماء مولانا اصغر علی بن مفتی ضیاء اللہ حقانی بن قاضی محی الدین احمد فخری۔ بن  
قاضی نور الملک صفوی بن قاضی نور الحق ممتازی بن مولانا مفتی عبد الفتاح فتح الملک  
بن مولانا شہاب الدین رازی بن مولانا امام رفیع الدین فیاضی فاروقی سرہندی چشتی۔  
یہی امام رفیع الدین مجدد الف ثانی کے جد قریب ہیں۔ یہاں سے حضرت عمر فاروق  
رضی اللہ عنہ تک دونوں نسب برابر ہیں۔ امام رفیع الدین اپنے وقت کے مشائخ میں  
بہت بڑے فاضل تھے۔ کہتے ہیں آپ کو چار سو بزرگوں سے خلافت ملی۔ اور اخیر  
خلافت سید جلال الدین بخاری سے ہیں سید صاحب کے خلیفہ اعظم اور امام ناز تھے۔  
سرہند کی امادی امام صاحب نے شریع کی اور ان کی توجہ سے شہر کی بنیاد کی تکمیل  
ہوئی۔ امام صاحب کے بڑے بھائی خواجہ فتح اللہ فیروز شاہ کے وزیر تھے۔ مزار سرہند میں ہے۔  
امام صاحب کے مزار کی اینٹ لوگ انجلیح مرام کے لئے لا کر گھر میں رکھتے ہیں۔

انھیں امام صاحب کی اولاد میں حضرت مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی ہیں۔  
سلسلہ میں سکھوں کی زلیوٹیوں نے اہل سرہند کو ترک وطن پر مجبور کیا۔ مولانا اصغر علی  
اپنے وقت کے عالم فاضل تھے۔ وزیر الممالک نواب قمر الدین خاں کے استاد تھے۔ نواب سید  
علی محمد خاں بہادر غفران آباد کا پڑاوا نقل کیا جاتا ہے جس میں مولانا موصوف کے محامد ہیں۔

محمد شاہ باد  
شاہ غازی

فرزندان نامدار و بر خورداران کامگار و جمیع متوسلان جزو کل سرکار و دوسہ ماہ  
 بدانت فضیلت مآب جامع الکمالات صوری و منوی اخوند صاحب قبلہ مولوی محمد اصغر علی  
 صاحب فاروقی الهاشمی بہ بیگلاہ اسکندریہ عقبہ سپہ رتبہ حضرت ظل سبحانہ علیہ الرحمٰن  
 رز شنائیل عالم حقیقی و مجازی محمد شاہ بادشاہ غازی خلد اللہ ملکہ و سلطانہ بنا بر حق و تقصیر  
 و جان بخشی حضور پر نور سعی و کوشش بدرجہ موافقہ تقدیم رسانیدہ مصدقہ لکھنؤی دولت  
 خواہی از حد غایت شدہ چون استحقاق فضیلت پناہ کمالات و سنگاہ بر ذمہ ہست و لائمت  
 بدوجہ ثابت و محقق است۔ لہذا ام عالی شرف اصدار عز ایراد یافت کہ تمامی جاگیر و مہر  
 اراضی مدد معاش و زمینداری از خرید مواعضات علاقہ تہتم نگر عز چمرودہ وغیرہ کمالات  
 و سنگاہ مع فرزندان متعلقان نسلاً بعد نسل و بطناً بعد بطن از حضور پر نور و آئندہ شہ و لایع القلم  
 دانستہ نوع مزاحم و متعزض نشوند و مدام در غور و پرداخت اولاد فضیلت مآب ہست  
 خود ہا کمایہ بنیعی مصروف و مداخلہ شریک حصہ و ملک و مال متصور نمودہ یکے وجہ مغایرت  
 نہ پندارند کہ موجب استرخایہ حضور کرامت نشور خواہ شدہ دریں باب تاکید اکید دانستہ  
 سبب المسطور علی ثانیہ مختلف نحو ایندہ در زبہ تحریر تالیف بست و ششم حاوی لادلی سید علیوس و لادلی  
 مولانا ظہور الحسنین کی ولادت ۱۲۵۸ھ میں رام پور میں ہوئی اپنے والد سے غلامی  
 کی تکمیل کے بعد مولانا امداد حسین سے نحو۔ اور معقول کی ابتدائی کتابیں مولوی عبد العلی  
 ریاضی داں۔ مولوی نور النبی رام پوری سے پڑھیں۔ شمس العلماء مولانا عبد الحق خیر آبادی  
 جب رام پور تشریف لائے تو اول سے اخیر تک معقول کی کتب پڑھیں کتبہ نبیات  
 میں مولانا رشا حسین سے استفادہ کیا۔ بعض کتابیں مولانا مفتی سعد اللہ سے پڑھیں  
 سند مصلح سنہ اور اعلویش مولانا فضل الرحمن گنج مراد آبادی سے حاصل کی مولانا فضل الرحمن  
 کو حضرت شاہ علیہ العزیز سے بلا واسطہ سند ملی تھی کہتے ہیں شمس العلماء خیر آبادی کو آپ پر  
 اس قدر اعتماد تھا کہ بعض اپنے طلباء کو آپ کے سپرد کر دیتے تھے۔ سلسلہ معین

شمس العلماء نے اعلیٰ حضرت ہند گان حضور پر نور ہمنس خواب سید محمد حامد علی خاں صاحب یہاں درخشاں ملک کے حضور میں مدرسہ عالیہ کے مدرسین کو بغرض امتحان پیش کیا۔ مولانا صاحب کے ترجمہ کی باری آئی تو آپ نے قاضی مبارک کے مقام (انکلیتہ) و (کبریۃ) قبل صفۃ العلم الخ کی پوری عبارت پڑھوا کر مالہ اور ماعلیہ کے ساتھ ایسی تحقیق کی کہ شمس العلماء حضور میں عرض کرنے لگے کہ قاضی پڑھانا اس کو کہتے ہیں شمس العلماء نے ایسے الفاظ غالباً اور کسی کے لئے کبھی نہ کہے ہوتے۔

بین سال تک مدرسہ عالیہ میں نہایت عمدگی سے درس دیا۔ مدرسہ عالیہ کے مدرسین میں اکثر آپ کے شاگرد ہیں۔ تقریباً ہندوستان کے دینی مدارس میں ایسی جگہ کم ہوگی جہاں بالواسطہ یا بلاواسطہ آپ کا کوئی شاگرد نہ ہو۔

۱۲۳۰ھ میں رئیس اعظم رائڈیر ضلع سورت نے آپ کو بعد التجا بلایا ایک جماعت علماء اور دس ہزار علماء کے ساتھ آپ کا استقبال کیا۔ وعظ کا جلسہ ہوا۔ علمائے اس جلسہ میں شمس العلماء کا خطاب دیا۔ یہ قومی خطاب شاہی خطایوں سے کہیں زیادہ با وقعت ہو۔ مولانا کو پڑھانے کا اس قدر شوق تھا کہ تصانیف کی طرز مطلق توجہ نہ کی بعض مخلص شاگردوں کے اصرار سے حاشیہ نفی الامین۔ شرح قاضی مبارک مائل المتن مع منہیات شرح میرزا بدرسالہ مع منہیات و غلام محیی۔ شرح حمد اللہ۔ شرح حکمہ العین۔ تقریر شنائہ بالکریہ۔ ایک مفصل دوسری مختصر کتابیں تالیف کی ہیں۔ حاشیہ میرزا ہد کے سوا سب کتابیں ناقص ہیں۔ کوئی کتاب طبع نہیں ہوئی ہو۔ ریاست رام پور میں بمشاہدہ سودہ ماہانہ ملازم تھے۔ کہ ۱۲ جمادی الثانی ۱۲۳۰ھ کو انتقال فرمایا۔

اولاد و کور میں دو فرزند ہیں۔ ایک مولوی نور محمد جو تحصیل علم سے فراغ حاصل کر چکا اور بعض کتابیں بھی لکھی ہیں۔ سلسلہ بھان المعروف بطریقہ بھان عن تراجم علماء ہندوستان۔ رسالہ القول المآثر۔ رسالہ نور العین فی حکم زیارۃ سیدہ الثقلین تالیف کر چکے ہیں۔

دوسرے فرزند سراج الحسن محمد تحصیل علوم میں معروف ہیں۔

### مولوی ظہور الحق

فرزند اکبر مولوی مفتی شرف الدین رام پور میں پیدا ہوئے۔ اور اکتساب علوم فارسی اور عربی کا کیا۔ رام پور سے لکھنؤ گئے۔ اور عمدہ جلیلہ پایا۔ پھر کشمیر گئے۔ وہاں اچھے عمدہ پر رہے۔ جناب نواب سید محمد یوسف علی خاں صاحب بہادر فردوس مکان کے عہد میں (۱۲۵۸ھ تا ۱۲۸۳ھ) رام پور میں مفتی عدالت ہو گئے۔ آپ کی شادی رسالدار حبیب اللہ خاں کی بہن سے ہوئی۔ آپ کی اولاد میں مولوی محفوظ الباری تحصیلدار مالک متوسط ہیں۔ اب انپشن پاتے ہیں۔ اور مالک متوسط میں ضلع ہوشنگ آباد میں مستقل سکونت اختیار کر لی ہے۔ مولوی محفوظ الباری کی شادی علی حسین خاں پسر خاں حاکم بلاسپور کی دختر سے ہوئی۔ اور آپ کے فرزند مولوی انوار الصادق موجود ہیں۔ مولوی ظہور الحق کا انتقال موضع کھڑا بڑہ معروف بہ سیوہ گڑھ ضلع ہوشنگ آباد میں ہوا۔ آپ کی اولاد کو اب چنداں تعلق رام پور سے نہیں ہے۔

### مولوی ظہور الحق

ولد مولوی ظہور الحسن ولد مفتی غلام حسین۔ ولد مولانا نصیر الدین۔ ولد حافظ شیر محمد بگاری رام پور میں پیدا ہوئے۔ فارسی کی خوب تکمیل کی عربی بھی پڑھی مگر بدرجہ اوسط۔ ابتدا سے نقش و تعویذ اور غلیات کا شوق تھا۔ مدرسہ عالیہ رام پور میں بھی کچھ دن تعلق رہا۔ شاہ نظام الدین حسن بریلوی سے خلافت پائی۔ ابتدا میں اکثر لوگ شہر کے معتقد تھے۔ جناب نواب سید کلب علی خاں صاحب بہادر خلدیشاں کو بھی توہمتی۔ سو روپے تنخواہ مقرر تھی۔ بڑی شان و عظمت سے رہتے تھے۔ جاؤد بھی کچھ تھی۔ شادی نہیں کی۔ حمد جناب نواب سید شتاق علی خاں بہادر عرش آغیاں میں علم مجلسی سے دربار داری کی۔ مرتے وقت تک تنخواہ پائی۔ محلکہ اسٹامپ ہیں



کچھ دنوں کام کیا۔ ۲۷۔ رمضان ۱۱۳۵ء کو انتقال ہوا۔ آپ کے بھائی منظر الحق کو علم عربی نہ تھا۔ سب کتابیں اور جائیداد کوڑیوں کے مول بہادی۔ آپ کی تصنیف سے رسالہ ہدیہ حامدیہ فی فرائض محمدیہ اردو رام پور میں ۱۱۳۵ء میں ۱۳ صفحہ پر چھپا ہے۔

**مولوی ظہور الحسن**

ولد مفتی غلام حسین رام پور میں پیدا ہوئے۔ علوم فارسی و عربی میں استعداد کامل تھی حافظہ ایسا قوی تھا کہ کتاب کے صفحات کا حالہ درس میں دیتے جاتے تھے۔ تقریباً ۱۱۳۵ء میں انتقال ہوا اور شاہ بغدادی صاحب کے مزار میں دفن ہوئے۔ مولوی ظہور الحق اور مولوی منظر الحق دو فرزند یادگار چھوڑے۔

### عابد خاں عدالتی

قوم کے سوانی محلہ راج دوارہ میں رہتے تھے۔ مولوی غلام جیلانی رفعت سے ملا حاصل کئے تھے۔ جناب نواب سید احمد علی خاں صاحب بہادر کے عہد میں حاکم عدالت دیوانی ہو گئے۔ اسی لئے عدالتی کہلاتے ہیں۔ ان کے تین بیٹے تھے۔ ایک محمد زار خاں تھا نہ دار جو گلاب سنگھ کے واقعہ میں شہید ہوئے۔ دوسرے طیب خاں پالہ خاں کے رسالہ دار تھے۔ تیسرے محمد صالح خاں محض ناخواندہ تھے۔ اولیٰ لذکر کو علوم عربی سے بے بہرہ تھے۔ مگر کچھ فارسی آتی تھی۔ سب محمد صالح خاں ایک بیٹا منظر حسن خاں ناخواندہ زندہ ہیں۔

### مولوی عالم علی

مولوی عالم علی ابن سید کفایت علی ابن سید فتح ساکن قصبہ نگینہ ضلع بجنورہ بمقام راہ عالم متحضر۔ حافظہ۔ محرش۔ طیب۔ اور قادی تھے۔ مولوی فرید الدین سہارنپوری، اعظم ان رام پوری۔ حافظ شیرانی رام پوری۔ مولوی محمد رام پوری مفتی شرف الدین سلمہ ذکرہ علماء ہند۔

رام پوری۔ مولانا ملوک علی نانوتوی۔ مولانا محمد الحق دہلوی۔ حکیم نصر اللہ خاں  
 تلمیذ حکیم شریف دہلوی۔ حکیم غلام حیدر خاں دہلوی۔ مولوی نواز بخش علی گنجپوری۔  
 مولو توطی گنجپوری سے علوم حاصل کیے۔ ریاست رام پور سے عیسٰی روپے ماہانہ  
 پاتے تھے۔ رام پور میں بھی قیام رہا۔ نہایت متوجہ اور زاہد تھے۔ بہت سے لوگ  
 مرید تھے۔ پابندی سنت کا سخت لحاظ تھا۔

پنجشنبہ کے دن عصر و مغرب کے درمیان میں میسویں رمضان المبارک بارہ سو  
 پچانوے ہجری کو ہجرتِ بیستم سال انتقال کیا۔ مادہ تاریخ رحلت یہ ہے۔  
 ”ہا باغ جنان بعد مسکن“

مراد آباد میں مدفون ہے۔ اولاد سب عالم اور متبع سنت چھوڑی۔  
 آپ کی تصانیف سے رسالہ والاضالین مطبع مجتہائی میں سترہ صفحوں پر طبع ہوا ہے  
 عبارت فارسی میں ایک فتویٰ ہے۔ اور اُس کے حاشیہ پر رسالہ تحقیق الضاد مولوی  
 محمد شاہ پنجابی کا ہے۔ طبع کے سنہ نہیں ہیں۔ رسالہ فضائل صیام فضائل رسول  
 مقبول۔ رسالہ تعدد جمعہ شرح ضابطہ شرح تہذیب یزدی وغیرہ ہیں۔

### حکیم مرزا عاشور بیگ

بہند جناب نواب سید محمد فیض اللہ خاں صاحب بہادر (سلسلہ سواتا سلسلہ کھام پوری)  
 تھے حکیم بایزید کے ہمعصر تھے۔ مرزا صاحب کی رُو کی اخون زادہ سعد الدین خاں  
 باجوڑی کو منسوب تھی۔

### ملا حاجی عجب گل خاں

معروف یہ حاجی گل خاں ولد معز اللہ خاں قوم افغان باجوڑی۔ ولایت سے  
 بیس سال کی عمر میں سنہ بارہ سو میں ہجری (سلسلہ) میں رام پور آئے۔

طہ فصول فیض اللہ خانی ورق ۱۴۔ طہ فصول فیض اللہ خانی ورق ۱۱۲۔

مولوی جلال الدین نابینا۔ مفتی شرف الدین۔ اور حافظ شہرانی سے علوم و فنون پڑھے۔ نہایت راست گو اور متقی تھے۔ امور خلاف شرع دیکھ کر بلا خوف مانع ہوتے تھے۔ ۷۵۵ھ کے غدر میں اپنے بیٹے مولانا عبدالحمز۔ حق و صفا کے ساتھ مراد آباد گئے۔ شب کو مراے میں ٹھہرے۔ عشا کی نماز مسجد میں پڑھ کر قیام گاہ پر واپس آئے۔ وہاں ایک شخص کے پاس رنڈی کو بیٹھا دیکھا۔ تلوار لیکر چھٹ پڑے۔ اُس شخص نے بھاگ کر جان بچائی۔ سنہ بارہ سو چھتر (۱۷۷۵ء) میں انتقال فرمایا۔

### مولوی عبدالحی خاں اصفی

ولد قاری عبدالرزاق خاں ولد مولوی حافظ محمد عبداللہ خاں عرف حافظ کلاں۔ رام پور میں تقرباً ۱۱۷۵ھ میں پیدا ہوئے۔ رام پور میں اکتسابِ علوم کیا ابتدا میں حامی مخلص کرتے تھے۔ انتخابِ یادگار میں دو شعر آپ کے اس مخلص کے ساتھ درج ہیں۔ راقم السطور پر بزرگانہ عنایت تھی۔ خود جناب موصوف نے ۱۲۴۰۔ صفر ۱۲۳۷ھ کے خط میں جو حالات لکھے تھے نقل کرتا ہوں۔

”یہ فقیر اٹھارہ سال تک رام پور میں مقیم رہا۔ فارسی پڑھنے میں کچھ زمانہ بسر کیا۔ کچھ دنوں مولوی ولی محمد خاں صاحب رام پوری کی خدمت میں بعض کتب کا درس لیا۔ مولوی صاحب مدوح اعلیٰ درجہ کے فارسی داں تھے۔ اور دیگر علوم پر بھی حاوی تھے۔ اُن کی عمر طالبِ علمی ہی میں بسر ہوئی۔ انشاء اور شعر اُن کا طبعی طور پر تھا۔ اساتذہ کا متبع کم کرتے تھے۔ نازک خیال تھے۔ جھگو اُن سے اصلاح سخن کا موقع نہ ہوا۔ صرف درس کا استفادہ ہوا۔ وہ زمانہ نواب مفتاح کرام کلب علی خاں مرحوم کا تھا۔ اُس وقت سے میں نے عربی کی جانب توجہ کی مولانا عبدالقادر صاحب دلائی مفتی رام پور سے کنز الدقائق پڑھی۔

پھر بھوپال کے علوم کی شہرت نے بھکوپر انگلیٹہ کیا۔ وہاں اشرف نوع انسانی  
علامہ روزگار صدر کیا۔

نواب سید صدیقی المحسن خاں مرحوم صدر آمارے علوم و فنون تھے۔ امارت  
اُن کی نگاہ میں کوئی وقعت نہیں رکھتی تھی۔ فقیر کے احوال پر نہایت درجہ  
شفیق تھے۔ کچھ مدت تک بھوپال میں مقیم رہا۔ اور علماء کی درس گاہوں میں  
جاتا رہا۔ اتفاق سے میرے ایک عزیز نے حیدرآباد کے حالات لکھے۔ اور زیادہ تر  
ادب کی ترقی ظاہر کی۔ میں حیدرآباد پہونچا۔ سالار جنگ خٹار الملک لکھنا تھا۔  
اہل ہماز عراق کا مجمع تھا۔ دوادین عرب و رکتب اہل ادب کے مطالعہ میں  
مصروف ہوا۔ بھگوانند شعر عربی میں کم اور شعر عربی میں بہت زیادہ معلومات  
پیدا ہوئی۔ یہاں پر علامہ روزگار آپس میں آیات اللہ و معراج علوم ادبیہ  
آقا سید علی طوبی تخلص شونستری کے علقہ درس میں شریک ہوا  
یہ سید عالی نسب والا حسب اہل عراق کے نامور ادباء میں اعلیٰ پایہ رکھتے تھے۔  
داشر باللہ اُن کی معلومات لغوی اور شواہد کلام عرب قیاس سے باہر تھے۔  
قریباً ایسا تھا کہ قلم برداشتہ سیکڑوں اشعار عربیہ لکھ دیتے تھے۔ اور یہی  
حال شعر عربی اور فارسی کا تھا۔ چنانچہ فقیر کی کتاب محبوب نظام موسوم  
بہ سہ نشر آصفی نظام پر علامہ مدوح نے برداشتہ قلم جو تقریباً لکھی ہے  
اُس سے اُن کی علمی پایہ کا اندازہ ہو سکتا ہے۔ یہ علامہ سید نعمت اللہ  
جزائری کے خاندان اور سادات نوریہ سے تھے۔ یہ مذہب مامیہ رکھتے تھے  
مگر کمال درجہ مذہب تھے۔ اُن کی وجہ سے اکثر اہل علم کے مجالس اور محافل  
میں کلام پیش کرنے کا موقع ہوتا تھا۔ عربیت میں فقیر سید علی خاں  
موسوی صاحب سلافتہ العصر و انوار الریح کا متبع کرتا ہوں۔

قصائد عربیہ میر غلام علی آزاد بلگرامی کے تتبع میں لکھے ہیں۔ ایک قصیدہ  
 یو فراس کے قصیدہ پر لکھا ہے۔ جو طبع ہو گیا ہے۔ دیوان عثمینی۔ حاسہ۔  
 مقامات حریری۔ مقامات بدیع الزماں۔ ہمدانی۔ اکثر طلباء کو پڑھاتا ہے۔  
 یہ علوم تو دنیا کے تھے اور دین سے بھی ان کا زیادہ تعلق ہے کہ ادب کا  
 انحصار اکثر احادیث نبویہ اور اخبار صحابہ اور کتب سیر میں جو چکا ہے۔  
 اور دنیا کے اردل فن یعنی فارسی کی شاعری جو اس زمانہ میں نہایت  
 چشم خمارت سے دیکھی جاتی ہے۔ بمقتضائے طبیعت اُس کی تکمیل میں زیادہ  
 وقت صرف ہوا شعر اکاہم طرح رہا۔ امر کی مدح میں قصائد لکھے۔ شوکت  
 بخاری۔ شیخ علی حذیں۔ ظہیر علی تفرشی۔ مرزا صاحب مرزا عبدالغفار  
 بیدل رحمہم اللہ کے کلام سے ہمیشہ توفل رہا۔ طالب آملی کے قصائد اور  
 غزل سے بہت کچھ لطف اٹھایا۔

فقیر کی تہ اینٹ سے اس وقت کتب ذیل موجود ہیں۔ سہ نشر علی محبوب لکھنؤ  
 ملا نور الدین۔ تلہوری کے طرد پر مدح غفران مکان نواب میر محبوب علی خاں  
 نظام الملک نصف جلد سے ہکو طبع ہوئے پچیس تیس سال کا زمانہ گزرا ہے۔  
 انصاف طلب ہو رہے کتاب فارسی مطبع اخبار آصفی حیدر آباد دکن میں  
 سن ۱۳۱۷ میں طبع ہوئی ہے۔ سہ نشر تلہوری کو سامنے رکھ کر مقابلہ کرنے سے  
 معلوم ہوتا ہے کہ اس زمانہ میں ایسے نفوس بھی ہیں۔ مرآت العروس  
 بطرز حسن عشق نعمت خان عالی ابھی طبع نہیں ہوئی ہے۔ پندرہ اجزا میں  
 ہے۔ آئنا الاقبال یہ عمارت دکن کے مختص حالات میں سات اٹھ جز کا  
 رسالہ ہے۔ تاریخ دکن نامکمل ہے۔ سلک گوہر تاریخ خاندان لیس علی دھڑ  
 اس کتاب میں آفرینش آسمان و زمین اور ضرورت تمدن وغیرہ اور اکثر

نادر واقعات مستعین صرف خاص کار نظام دکن لکھے گئے ہیں رائے مرلی دھر  
 قوم کا دستہ سے ہیں۔ اکبر آباد کے رہنے والے ہیں۔ اس وقت قدر قدر علی مختار  
 نواب میر عثمان علی خاں بہادر نظام الملک آصفیہ کے صرف خاص میں صدر  
 مدار المہام میں۔ فقیر کا اُن سے تعلق خدمت جو۔ نظام سردری۔  
 صرف خاص اور دیوانی کے حکام کی مختصر تاریخ منظم ہے۔ طبع نہیں ہوئی، جو  
 کلیات نظم آصفیہ زیر طبع جو۔ اول کلیات میں تصانیف ہیں۔ حمداور لغت اور  
 سلاطین دکن اور امرائے ریاست حیدر آباد کی مداح کا مجموعہ ہے ان تصانیف  
 میں نین قصیدے ایک ہی زمین میں ہیں۔ ایک لغت رسالتاب علی السلام  
 میں۔ دوسرا مہدی جناب نواب سید حامد علی خاں صاحب بہادر رئیس ام پور۔  
 تیسرا مہدی جناب نواب میر عثمان علی خاں بہادر فرماندہ دکن جو۔ تذکرہ نویسی میں  
 ایسے مقامات پر شاعری کی تلاض اور زور طبیعت کا اندازہ ہو سکتا جو۔  
 خاکسار نے جن نامور شعرا کے تتبع کی تصریح کی ہے۔ اکثر قصائد انہیں کی  
 روش پر لکھے ہیں۔ سلا خط کے وقت یہ اسرگشت ہو سکتا کہ کلام کے مراتب  
 کیا ہیں۔ (۲) کلیات اختر دکن پریس حیدر آباد میں طبع ہو رہا ہے۔  
 ۶۸ صفحات طبع ہو چکے ہیں۔)

دیوان غزلیات مکمل ہوا بھی طبع نہیں ہوا۔ سدا عیادت وغیرہ قطعات اسکے  
 علاوہ ہیں۔ ارادہ ہو کہ تیس ہزار اشعار سے زیادہ کلیات نظم نہ لکھا جائے۔  
 بلکہ اور بھی مختصر ہے۔ کون دیکھتا ہے۔ عربی کے قصائد بعض کلیات فارسی  
 میں شریک ہو کر طبع ہوئے ہیں۔ عربی مکاتیب غیر مرتب ہیں۔ چند  
 اجزا بیضہ موجود ہیں۔ طبع ہونے کا موقع نہیں آیا۔ یہ جتنے مولفات  
 فقیر ہیں محض در دوسرا دنیا کی نمود کا سرمایہ ہیں۔ اس وقت میں

ایسے خیالات لامحالہ تصور کئے جاتے ہیں۔ اب میں اپنی اپنی عہدات کو ملاحظہ  
 شریف میں پیش کرتا ہوں جنہیں مجھ کو بارگاہِ عالمِ خطیبانہ کا امید قوی ہو  
 کہ اپنے مصیبتا کرم محمد صلی اللہ علیہ وسلم کے دین کے تصدیق میں میرا خاتمہ بغیر  
 فرمایا گیا۔ نورالانوار شرح المنار اصول فقہ کا ترجمہ موسوم بہ جلال الابرار دو  
 جلدوں میں طبع ہو کر شائع ہو چکا ہے۔ اس ترجمہ میں مل کر کتاب کا ہر مطلب  
 شرح و متن کا اختصار کے ساتھ التزام رکھا گیا ہے۔ (جلد اول) اردو مطبع  
 مفید عام اگر وہ متن مع فرست مضامین نہایت خوشخط عمدہ کاغذ پر شائع  
 میں ۳۹۲ صفحہ پر اور جلد دوم اردو۔ اسی شان سے اسی مطبع میں شائع  
 میں ۳۹۵ صفحہ پر طبع ہوئی ہے) شامل الرسول۔ یہ مختصر کتاب جامع اقوال  
 و افعال و صفات ذات ہایوں و عام طرز معاشرت پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم ہے۔  
 طور توں۔ بچوں۔ بڑوں سب کے لئے حرز ایماں ہے۔ (یہ کتاب اردو ترجمہ  
 و سائل الوصولی شامل الرسول مولفہ یوسف بن اسمعیل نہایت نیک  
 محکمہ حقوق بیروت کا ہے۔ مطبع مفید عام اگر وہ میں شائع ہو میں خوشخط اور  
 اچھے کاغذ پر ۲۷۲ صفحہ چھپا ہے) معجزات نبی الوریٰ یہ جلیل الشان  
 کتاب خصائص کبریٰ مولفہ امام ہمام شیخ جلال الدین سیوطی کا (اردو)  
 ترجمہ ہے اسلام میں ایسی کتاب جامع معجزات و خصائص  
 ذات نبوی علیہ وآلہ السلام الصلوٰۃ والسلام آج تک جمع نہیں ہوئی  
 بھلا سزا ہے پندرہ سو صفحوں سے زیادہ میں طبع ہوئی ہے۔ اکی دو جلدیں  
 ضخیم ہیں۔ اس ترجمہ کے صلہ میں اللہ تعالیٰ جہان کے کرم اور نبی صلی اللہ  
 علیہ وسلم کے تصدیق سے نواب ہایوں دربارِ میر عثمان علی خاں ہمدرد  
 رئیس حیدر آباد نے ڈیڑھ سو روپے منصف میں جاری فرمایا ہے (جلد اول)

نہایت خوشخط عمدہ کاغذ پر ۴۴ صفحہ پر مشتمل ہے۔ اس میں طبع مقید عام اگرہ میں چھپی ہو دیا ہے۔ ۴۰ صفحے اور درست مضامین کے ۱۳ صفحہ اور غلط نامہ کے ۱۲ صفحہ اس سے علاوہ ہیں۔ جلد دوم ۴۸۸ صفحہ پر مشتمل لطایح حیدر آباد دکن میں ڈی ایچ سلسلہ ۱۸ میں طبع ہوئی ہے۔ فرست مضامین کے ۲۴ صفحے علاوہ ہیں۔ اس ترجمہ کے بعد خاکسار نے مواہب لدنیہ کا ترجمہ شروع کر دیا ہے۔ اس وقت فتح مکہ کا احوال لکھا جاتا ہے اللہ تعالیٰ کے نفعی عہد سے قوی امید تھی کہ یہ ترجمہ بھی زاد آخرت ہو۔ ان تالیفات کے علاوہ اشعار اور باترہ یہ کے اختلافی مسائل میں ایک رسالہ بزبان اردو ہے۔ ایک رسالہ موسوم بہ شواہد النجوم ہے۔ قول فیصل بزبان فارسی بین السلطنہ دہلی دکن کے اس شعر کے باب میں ہے۔

سکہ دوز از فضل یزدانِ زمیں میر محبوب علی خانِ دکن  
سید مرتضیٰ فلسفی بگرامی نے یزدانِ زمیں کی ترکیب پر اعتراض کر کے ایک رسالہ لکھا جس کا نام آبِ درہ ہے۔ اس کے جواب میں قادم نے پایاے بین السلطنہ مدوح رسالہ مرتب کیا مگر طبع نہ ہو سکا، ہم صلح ہو گئی۔ غرض چھوٹے چھوٹے رسالے مختلف علوم میں بہت سے لکھے ہیں۔ لیکن نامکمل رہے۔ بعض مکمل جن کی طبع کا موقع نہیں آیا۔ بلکہ شعروا انشا جن کے ساتھ دلی رغبت تھی۔ دس پندرہ سال سے دینی خدمت کے مقابلہ میں بیکار بلکہ بیسودہ خیال تصور کی گئی ہے۔ اور یہی خیال ہو کہ حتی الامکان عمر عزیز دینی مشاغل میں صرف ہو تو ابھی زندگی ہو۔ امید ہے کہ جیسے اللہ تعالیٰ نے دنیوی ضرورتوں سے نہایت درجہ قانع البال کیا ہے۔ بطریق شائع محشر علیہ وآلہ الصلوٰۃ والسلام آخرت کی حقوقات سے محفوظ رکھ گا



خاکسار کو اس وقت پارسور و پیہ پنحوہ تھی ہر الفحائی سود فتری خدمت کے اور ڈیوٹر سو منصب کے عکس ہمدان لہجہ صوفت خاص سرکار نظام دکن میں اس وقت منتظم ہوں۔ اور اکثر علاقہات صرف خاص کا خاکسار سے تعلق ہو جن حکام سے خدمات کا تعلق رہا وہ یہ نامور لوگ ہیں۔ کرنل خواب افسر الملک کما نڈر انجینٹ افواج باقاعدہ سرکار عالی کی برگیسٹ آفس میں اور ایڈیکانی کے دفتر میں میرٹھی کی خدمت دو سال تک داکہ۔ کرنل مارشل صاحب سکرٹری سرکار نظام کے دفتر میں دو سال سرشتہ دار رہا۔ خواب آصف نواز الملک معتمد صرف خاص کے دفتر میں پانچ سال تک کام کیا۔ خواب سرور جنگ معتمد پیشی سرکار نظام کے دفتر میں دو سال سرشتہ دار رہا۔ سرور جنگ بہادر کے بعد مولوی احمد حسین صاحب بی۔ اے۔ بی۔ ایل کی خدمت میں آٹھ دس سال تک رہا۔ ان کے ذمہ پیشی غفران مکان خواب میر محبوب علی خاں فرزند دکن کا کام تھا۔ ان کے عہدے بدلتے رہے۔ کبھی پرسنل سکرٹری رہے۔ اور کبھی انڈر سکرٹری اور اب یہ صدر المہام پیشی خواب میر عثمان علی خاں بہادر فرماں روا کے حیدر آباد ہیں۔ اس کے بعد بعد غفران مکان صدر محاسنی صرف خاص میں منتظمی کا کام ڈیڑھ سال انجام دیا۔ پھر معتمدی صرف خاص میں لیا گیا۔ اب رائے مرلی دھر بہادر صدر المہام صرف خاص سے تعلق ہو۔ محکمہ معتمدی اور صدر المہامی میں منتظم ہوں۔ اور نہایت فائز بانی سے زندگی بسر کر رہا ہوں۔ احمد مشد علی کل حالی۔

اولاد کی حالت یہ ہو کہ رام پور میں فیاض خاں جمعدار برادر لار خاں کی نواسی مجبور و ملحا خاں صاحب اور عباس خاں کی ہمشیرہ زادی کے ساتھ فقیر کی شادی ہوئی تھی۔ اس بی بی سے چار لڑکیاں و لڑیک

لڑکا پیدا ہوا تھا۔ لڑکا عین نفع و ناکہ کی حالت میں راہی عدم ہوا۔  
 لڑکیوں سے ایک قبل شادی کے فوت ہوئی۔ دو لڑکیوں کی شادی  
 بی طیر خاں پر اور عادل شیر خاں ساکن شاہ آباد (تحصیل رام پور) کے  
 دو فرزندوں کے بعد ہوئی بڑی لڑکی کے دو مزید فرزند موجود ہیں۔  
 شوہر کا انتقال زمانہ طاعون میں ہو گیا۔ اب بڑی لڑکی چندویں میں  
 مقیم ہے۔ اس کے فرزند زیر تعلیم ہیں نجلی لڑکی مر گئی۔

حیدر آباد میں فقیر نے ثانی عقد کیا یہ عورت خواب بہرام الدولہ شریک  
 کی نواسی ہے۔ جو رؤسائے فرخ آباد سے تھے۔ اس کے بطن سے دو  
 لڑکیاں اور عین لڑکے موجود ہیں۔ بڑے کا نام عبدالوہاب خاں منگلے کا  
 نام عبدالسلام خاں۔ چھوٹے کا نام عبداللہ خاں ہے۔ بڑا سیزدہ سالہ  
 منگلہ یازدہ سالہ چھٹا سب سالہ ہے۔ ان کی تعلیم جاری ہے۔ مغل پورہ جو ندیم  
 محلہ ملک حیدر آباد کا ہے ۳۵ سال سے اس میں مقیم ہوں۔ مکانات  
 ذاتی ہیں۔ انتہی کلام ہے۔

اگر میں خود ان بزرگ کے حالات لکھتا تو کبھی اس خوبی سے بیان نہ کر سکتا۔ اس سے  
 اصلی خط نقل کر دیا۔ آپ ہمہ فن خیر مجسم تھے۔ گو ذرا بچ آمدنی محدود تھے۔ مگر دھان  
 کے لئے ہر وقت دسترخوان وسیع رہا۔ اور حاجت روائی میں دریغ نہیں ہوا۔  
 علامہ مولانا محمد طیب کی مرحوم بھی اتفاق سے حیدر آباد پہنچ گئے تھے۔ عربوں کی  
 دھان نوازی مشہور ہے۔ مگر وہ آپ کی دھانداری کے بدرجہ غایت شکر گزار ہیں۔  
 حسن صورت حسن سیرت دونوں جمع تھے۔ علمی مشاغل کا کیا کتنا خود تالیف آپ کی  
 لیاقت پر شاہ عادل ہیں۔ راقم صرت تذکرہ نگار ہے۔ جمہور نویس نہیں۔ اور یہی  
 لیاقت ہے کہ علما کے کلام پر تبصرو کر سکوں بہر حال اس قدر ضرورت کہ آج کل

ایسے متبحر اور علمی ذوق کے آدمی بہت کم ہوتے ہیں۔ فقیر راقم کے حال پر بزرگانہ عنایت تھی اور فقیر کے خاندان سے اتحاد و پیوند۔ باوضع۔ خلیق اور ہمت نواز تھے۔ ۶۴۔ ذیقعدہ ۱۳۳۵ء کو حیدرآباد میں انتقال ہوا۔

### مولوی عبدالحق خاں تخلص حقّی و صفا

ابن محمد افضل خاں ابن محمد ظریف خاں قدرزی و کمال ذی بسنہ بدرہ سوا طرہ ہجری ۱۲۳۵ء کے قریب رام پور میں پیدا ہوئے۔ فارسی مولوی ولی محمد خاں کسبل سے اور مدرسہ عالیہ رام پور میں پڑھی۔ شرح جامی تک کتابیں مولانا ارشاد حسین مجددی کے مدرسہ میں پڑھیں۔ منطق۔ حکمت۔ اور اصول فقہ مولوی حکیم نظر علی ولد حکیم کرامت علی امرہوی سے حاصل کی۔ عین جوانی میں کہ پچیس سال کی عمر تھی۔ ساعت مطلق جاتی رہی۔ اور تنخواہ کا دورہ پڑنے لگا۔ شعر و شاعری کا شوق تھا۔ قدسی میں حقّی اور اردو میں صفا تخلص کیا کرتے تھے۔ آسیہ۔ آسیہ بیانی۔ اور جلال لکھنوی کی خدمت میں کلام دکھاتے تھے۔ دودویان نعتیہ اور چار دیوان کلام عاشقانہ اردو میں اور ایک قدسی میں جمع کر چکے تھے۔ بیرونجات میں درس کی نوکری سے گزر کرتے تھے۔ عدم ساعت اور مرض تنجیر اور عسرت شدید نے بدحوالہ کر دیا تھا۔ افسوس کہ ۱۳۳۵ء میں رام پور میں بحالت ترقیب کتاب بڑا انتقال ہو گیا

### مولوی حافظ قاری عبدالحق

آپ کا آبائی وطن رام پور محلہ پنجابیاں ہے۔ علم تجوید کے ماہر اور عمدہ قاری تھے کتب خانہ کے علاوہ عربی صرف و نحو کی کتب درسیہ بھی جانتے تھے قرآن مجید کے حلق و تلاوت متواثرہ رکھتے تھے مسائل فقہیہ اور ضروریہ میں بھی مہارت تھی۔ نہایت پرہیزگار اور خدا پرست تھے۔ یہ انکی دیندار کاثر ہے کہ مولانا افضل حق رام پوری۔ اور حکیم محمد نبی جیسے حاصل فرزند یادگار ہیں۔ تقریباً اسی سال کی عمر میں تیرہ سوا تیس ہجری ۱۳۳۵ء میں انتقال فرمایا۔

## مولوی عبدالحق شمس العلماء

ولد مولوی فضل حق خیر آبادی۔ دہلی میں بارہ سو چالیس ہجری میں درجہ اول پیدا ہوئے۔ سولہ برس کی عمر میں درسات ختم کر لئے۔ پھر اپنے والد کے ہمراہ ہانپور گئے۔ چند سال وہاں قیام کیا۔ بعد کو اور گئے۔ اور وہاں عائدین ریاست میں داخل ہو گئے۔ اور میں آپ تھے کہ سنہ ستاون کا گذر ہو گیا۔ اور آپ اور سے دہلی چلے آئے۔ آپ کے والد کا لے پانی بھیجے گئے۔ اور آپ خیر آباد چلے گئے۔ اپنے وطن سے ریاست ٹونک شریف لے گئے۔ دو سال تک نہایت عزت اور عظمت سے وہاں رہے۔ ٹونک سے کلکتہ گئے۔ آپ کی علمی شہرت ہندوستان میں خوب ہو چکی تھی۔ مدرسہ عالیہ کلکتہ میں ملازم ہو گئے۔ یک سالہ میں آپ کلکتہ میں تھے چند سال وہاں قیام کیا۔ مگر نازک مزاجی نے وہاں دیا وہ قیام ذکر کرنے دیا۔ اپنی وضع کے سخت پابند تھے۔ جب قدیمی وضع میں تفسیر کرنے کا موقع آتا تو ترک قلم کر دیتے تھے۔ اخیر میں ریاست رام پور میں آئے۔ جناب نواب سید کلب علی خاں صاحب بہادر خلد آشاں نے (سنہ ۱۲۸۵ھ میں) وہ عزت کی کہ پھر آپ نے رام پور سے باہر قدم نہ رکھا یہاں حاکم مراۃ اور مدرسہ عالیہ کے انسر رہے۔ علاوہ مخواہ کے بھی سال میں نواب خلد آشاں دو مہین ہزار روپے کا فرض ادا کر دیتے تھے۔ جو روپیہ آیا نوکروں کو دیدیا۔ جو حساب پیش کیا منظور کر لیا۔ کبھی کسی رقم کی بابت سوال نہیں کرتے تھے۔ سلا پر داز ملا مال ہو گئے۔ غذا بہت تھوڑی تھی۔ پان کثرت سے کھاتے تھے۔ صبح کے وقت ملنے والوں کا دربار لگا ہوتا تھا طلباء بھی کتابیں لئے بیٹھے ہیں۔ تعانیف کے کاغذ سامنے ہیں۔ دوستوں سے ہاتھ بھی کرتے ہیں۔ اپنی تعینیت بھی جاری ہو۔ طلباء کو پڑھا بھی رہے ہیں۔ اکثر طلباء آتے تھے۔ جو پہلی سب کتابیں پڑھ چکے تھے۔ طلباء کے ساتھ بھی نازک مزاجی تھی۔

سنہ ۱۲۸۵ھ میں اسلامی مجلس ملاکو علیہ کلکتہ سال ہشتم۔

ناراض ہو کر سب کو نکال دیتے تھے۔ جس نے ایک سبق پڑھ لیا۔ وہ دروازہ چھوڑ کر نہیں جاتا تھا۔ مینہ جینا بھر سبق نہیں ہوتا تھا۔ طلباء آپ کے ملنے والوں سے سفارش کراتے تھے جس صورت کے ساتھ حسن سیرت بھی بدرجہ کمال تھا۔ دوستوں کی پرورش طربا سے ہمدردی۔ ایثار مال سب کچھ حسنا جمع تھے۔ اسلامی جوش بدرجہ کمال تھا۔ انگریزی لباس و رطرز سے سخت متنفر تھے۔ بزرگان دین کے حالات پر اکثر دہڑتے تھے۔ شاہ حاجی اللہ بخش تولسوی سے بیعت تھے۔ نواب خلد آشیان کے انتقال کے بعد خیر آباد تشریف لے گئے۔ جنرل اعظم الدین خاں نے آٹھ مہینے کی رخصت بلا طلب دی۔ مگر آپ ختم رخصت کے بعد تشریف نہیں لائے۔ اسی زمانہ میں حیدر آباد تشریف لے گئے۔ ریاست نے بہت اہتمام سے استقبال کیا۔ اور دوسرو پے ماہانہ بطور منصب مقرر کر دیا۔ اعلیٰ حضرت بندگان حضور پر نور جناب نواب سید محمد مادی علی خاں صاحب بہادر خلد اللہ ملکہ کے با اختیار ہونے پر ۲۳۔ مئی ۱۸۷۷ء کو رام پور آئے۔ حضور پر نور نے بھی چند سبق معقول کے پڑھے۔ اور وہی مراتب اور اعزاز قائم کر دئے۔ جو نواب خلد آشیان کے عہد میں تھے۔ برٹش گورنمنٹ نے بلا طلب شمس العلماء کا خطاب دیا۔ اس خطاب کی اُن کی شہرت علمی کے مقابلہ میں کیا حقیقت ہو۔ آپ کی تصانیف کو یہ رتبہ ملا کہ مجاز اور مصرعین ہی داخل درس ہیں۔

دوبارہ کے قیام نام پور میں دو سال کے بعد امراض جلکری شکایت ہوئی وطن کو گئے۔ اور وہاں شوال کی تیسویں تاریخ تیرہ سو سولہ ہجری (۱۲۸۷ھ) کو انتقال ہوا۔ اور مخدوم شیخ سعد قدس سرہ کے مزار میں دفن ہوئے۔ لوح مزار پر حضرت امیر عینائی مرحوم کی یہ تاریخ کندہ ہو۔

شمس العلماء ظلمت دہر  
چوں تیر ذاب تیرو برجست  
بر لوح مزار امیر نبویس  
آرام گہ امام وقت است

آپ کی وفات کی خبر مصر میں پہنچی تو جامع ازہر میں ایک مہینہ کی تعطیل مانتی دیکھی۔ آپ نے ایک فرزند رشید مولانا اسد الحق یادگار چھوڑے۔ تصانیف میں یہ کتابیں ہیں۔  
 حاشیہ قاضی مبارک مطبوعہ شرح سلاسل الکلام حاشیہ جدیدہ پر غلام بھٹی۔  
 رسالہ مفردہ فی تحقیق التلازم۔ شرح ہدایۃ الھکیم۔ جواہر غالیہ۔ شرح مسلم الثبوت۔  
 تسہیل لکافیہ۔ شرح میرزا ہدایہ عامہ۔ حاشیہ حمد اللہ۔ شرح سلم۔

### مولوی عبدالحق

فلت ملا محمد عمران رام پوری اپنے باپ کے شاگرد تھے۔ بارہ سو بانوے ہجری (۱۷۱۲ء) میں ملک دکن میں انتقال کیا۔

### حکیم سید عبدالحق

ولد سید امام الدین۔ آپ کے باپ آکولہ سے رام پور میں آئے۔ اور آپ ہمیں پیدا ہوئے۔ کنڈہ والے بلغ کے قریب رہتے تھے۔ فارسی شیخ احمد علی سے پڑھی۔ فارسی میں اعلیٰ درجہ کی استعداد تھی۔ اور اس کے استاد مانے جاتے تھے۔ صرف و نحو عربی حافظ غلام نبی سے اور اپنے بھائی حکیم رحیم الدین سے پڑھی۔ حکیم علی حسین لکھنوی سے کتب طبیبہ پڑھیں اور انھیں کے ہاں طب کیم فارسی اور طب کا درس برابر پانہایت پر میرزا غار اور تھہر گزار آدمی تھے۔ ریاست میں زمرہ حکما میں ملازم تھے اور زمانہ عملات کا علاج کرتے تھے۔ اپنے انتقال سے پہلے حالت صحت میں ایک شخص سے کہدا تھا کہ میں غلام و زمرہ رنگ رام پور میں تقریباً تیرہ سو ہجری (۱۷۱۲ء) میں انتقال کیا۔ اور اپنے محلہ کی سیدوں والی مسجد کے متصل فنائے مسجد میں دفن ہیں۔ پختہ نزار ہے۔ اولاد و ذکر نہیں۔

### عباس خاں تخلص عباس

صاحب تذکرہ تلمذ الشعرا لکھتے ہیں کہ جوان وجہ وقابل۔ اہل ہنر اور اہل دل کا

سے تذکرہ علما سے ہند۔

قدر دان۔ وطن اصلی ضلع لاہور ہے۔ مدت سے کشمیر میں اقامت کیا پورب رام پور  
میں قیام ہو۔ آدمی خوش خلق اور متواضع ہو۔ اکثر اُردو شعر کہتا ہے۔ محمد قاسم چاند پوری  
کا شاگرد ہے۔ تھوڑے روزوں سے فارسی میں بھی شعر کہتا ہے۔ طبیعت مناسب ہے۔  
جو اشعار اپنے ہاتھ سے لکھ کر دئے وہ درج ہیں۔

### ملا عباس خاں تیراہی

کیت والی مسجد کے عقب میں رہتے تھے۔ عالم اور فقیہ معلوم ہوتے تھے موم و صلوة کے  
بابند تھے۔ زمانہ وفات کا معلوم نہیں ہوا۔

### حکیم عبد الرسول

حکیم بایزید کے معاصر ہیں۔ قاضی سند کو سوزاک ہوا اور اسی میں قاضی صاحب کا  
انتقال ہوا یہی حکیم اُن کے معالج تھے۔

### ملا عبد الرحمن قوہستانی

رائہ پور میں نواب فیض اللہ خاں بہادر کے عہد میں درملاہ ماسٹروں تھے پہلے  
غیب آباد میں رہتے تھے۔ اکثر ملا کا سلسلہ تعلیم آپ تک منتہی ہوتا ہے۔

### حکیم محمد عبد الرحمن خان

فرزند اکبر حکیم محمد شاہ نواز خاں رام پور میں پیدا ہوئے اور طب اپنے والد سے  
پڑھی۔ اور طب بھی انھیں کی خدمت میں کیا۔ جہد اور فتح خاں کی دفتر سے  
شادی ہوئی۔ اسی محلہ میں رہتے تھے۔ ایام غدر ۱۸۵۷ء میں انگریزی سواروں  
میں نشانہ بنی ہو گئے۔ چونکہ بریس کی عمر میں انتقال ہوا اور جہد اور فتح خاں  
کی قبر کے برابر محلہ فتح خاں کے گہریں دفن ہوئے۔ حبیب الرحمن خاں ایک  
فرد ند ہادگار ہیں۔

## مولوی عبدالرحمن خاں

ابن مولوی حاجی عبداللہ خاں ابن مولوی حاجی محمد سعید خاں تیراہی محلہ ٹوڑ میں مکان قتلہ فاضل بے بدل تھے۔ مولوی عبدالقادر خاں اپنے روزنامہ میں لکھتے ہیں کہ ہر جمع میں مباحثہ کرتے تھے۔ اور نکتہ بعد الوقوع بہت فرماتے تھے۔ مدارس کو بھی گئے تھے۔ اسی طرح باطنی حالت بھی اولیاء اللہ میں شمار تھا۔ اولیاء اللہ میں شمار تھا۔ شاہ شاہ مظفر نے آپ کو فضیلت پناہ۔ فضیلت آب۔ عزیز القدر محبت دستگاہ لکھا کرتے تھے۔ بارہ سو چوبیس ہجری (۱۸۷۷ء) میں انتقال کیا۔ اور اپنے ملکی مسجد میں دفن ہوئے۔

قلو رحمٰن الطاف خفیہ۔ تاریخ وفات ہو۔ مرحوم کے نام شاہ عبدالعزیز اور ان کے اعزہ کے جو خطوط آئے ہیں وہ تبرکاً نقل ہیں۔ ان خطوط سے بعض واقعات علی بھی واضح ہوئے۔

### خط شاہ عبدالعزیز قدس سرہ

فضائل مراتب گرامی قدر اخوان زادہ عبدالرحمن مع برادران سلیم اللہ تعالیٰ  
از فقیر عبدالعزیز بعد سلام سنوں اشتیاق مشغون مطالعہ نمایند۔  
کہ الحمد للہ علی العافیۃ والمسئول من جنابہ الکریم ان یعفنا وایاکم۔  
رقبہ کریمہ ایشان رسید۔ وعافیت معلوم شد شکر الہی بجا آوردہ شد۔  
انشاء اللہ تعالیٰ۔ رسالہ محمودہ بردگان محمد صاحب رسانیدہ خواہد شد۔  
برادر صاحب بزرگ شاہ محمد صاحب سلیم اللہ تعالیٰ در بلدہ لکھنؤ چھاؤنی نوب  
محمد افضل خاں می باشند۔ بجزیت اند۔ اکثر خطوط ایشان می آیند واطمینان  
دارند و بکریمہ وجوہ خیریت است۔ مگر عمل کفار و غلبہ آئندہ میں بلا و ہند  
طرق معاش مسلمین خصوصاً زمرہ فقرا و علما بسیار بیمزدار و حق تعالیٰ  
غلبہ اسلام و انفتاح ابواب جمعیت ظاہر و باطن نصیب فرماید زیادہ بجز  
و دعاے خیر چہ نویسد۔ والسلام۔



"فضائل باباآن عزیز القدر اخون زادہ میاں عبدالرحمن ودیگر فرزندان  
 حاجی صاحب مرحوم سلمہ اللہ تعالیٰ۔ از فقیر عبدالعزیز بعد سلام منون بالاسلام  
 مکشوف باد کہ صحیفہ ایشان رسید مرقوم بود کہ چند مرتبہ خطوط فرستادہ اند۔  
 وجواب آنہا نرسیدہ۔ ہا میں جانب تاحال غلطی نرسیدہ بود ولہذا چہ امکان  
 است کہ در تحریر جواب قصور و تہا ون میگردیم۔ ہمیں خط بدست ہر کارہ  
 رسید۔ بلکہ این جانب را فکر و ترو بسیاری از طرفتیں برادران دینی  
 میماند کہ گاہی ہستند۔ و چہ طور ہے باشند کہسے کہ واقعہ حال ایشان باشد  
 تاحال در بخورہ۔ و در ہں خط ایشان از تفصیل باحوال چیزے مرقوم نہ۔  
 بنا بر آں انتظار خاطر ہوں باقی ماند فقیر را در حق خود با داعی بالیقین و تائید  
 وانچہ از سورا اعتقاد انبیاء و نوایاں آن دیار نوشتہ بودند فی الواقعہ کہ  
 ہمچنین شنیدہ میشود۔ حسبنا اللہ و نعم الوکیل ولا حول ولا قوۃ  
 الا باللہ العلی العظم۔ دریں ملک اندر زمتے کہ غلبہ جاٹ و مرہٹہ رودادہ  
 و صورت اسلام کہ سابق بود اگر چہ خالی از معنی بود بر ہم خوردہ انواع ایلان  
 بجمع مسلمین خصوصاً بابل علم و صلاح از طرف ایشان میرسد۔ بنا بر آں  
 قصد محکم بشود کہ طرف ہجرت باید کرد۔ و جمع اہل اسلام حالہ ملک ہندوستان  
 غیر از آں مکان بنظرے آید۔ لیکن ہیئت شنیدن سورا اعتقاد مرقوم آند  
 بار دریں مقدمہ توقف ے نمایم۔ و چار و ناچار تاحال دار الحرب اقامت  
 گزیدہ ایم۔ اگر فوبت با منظر ار رسیدہ بی اختیار شدہ شاید بہاں طرف  
 برسیم و این اعتقادات فاسد اغیار آبخار ارفع سلامیم لکن لہذا چہ ہم نلال  
 پیدا شدہ تعالیٰ۔ فقیر سابق در دوا ین جہت رسالہ ہم نوشتہ است۔  
 انشاء اللہ تعالیٰ فعل آن متعالیہ فرستادہ خواہ شد۔ و ہمارہ صاحب

کلاس حضرت شاہ محمد صاحب ہنوز در لکھنؤ توقف دارم خطوط ایشان اکثر  
 مے آیند و غیرت ایشان دریافت مے شود بالفعل از چند ماہ ہمراہ نواب  
 افضل خاں برادر نواب نجیب الدولہ مرحوم مے باشند نواب افضل خاں  
 خدمت ہم میکنند۔ بجزیرت اند۔ خاطر جمع باید داشت۔ و نام جمیع فرزندان  
 حاجی صاحب حاجی محمد سعید حیوالبہ البتہ علی قلمی باید نمود کہ در اوقات  
 و ماعتبین اسامی یاد کردہ شود۔ اللہ تعالیٰ ہمہ را توفیق حسنات و مریضات  
 خود عنایت فرماید و از کمروہات ظاہرہ و باطنہ محفوظ دارد۔ اخون زادہ میاں  
 عبداللہ خود سابق ملاقات کردہ اند و از نام ایشان واقفیت تمام است  
 لیکن دیگر برادران نہ ملاقات کردہ اند و نہ از نام ایشان واقف ایم۔  
 البتہ اطلاع باید داد۔ زیادہ بجز دعا کے خیر ظاہر و باطن چہ نویسد۔  
 ادطف میاں رفیع الدین و میاں عبدالقادر و میاں عبدالغنی ہر سہ  
 برادران فقیر سلام و دعا مے خیر مطالعہ نمایند بہت و یکم ربیع الثانی۔  
 فضیلت مآب گرامی قدر سلکم اللہ تعالیٰ۔ از فقیر عبدالعزیز بعد سلام  
 محبت التیام مکشوف خاطر عاظر باد کہ رقیہ کریمہ بعد مدت وصول آورد  
 و احوال مرقومہ بوضوح انجامید شکایت عدم ارسال رقاہم و مراسلات کہ قلم  
 آمدہ بود ظاہر آن گرامی قدر را احوال فقیر معلوم نیست۔ کہ در کہام حالت گذشتہ  
 است۔ از مدت چار سال مرض صعب عارض گشتہ کہ از ہمہ امور معطل ساختہ  
 و از یک و نیم سال شدہ است۔ کہ اصلاح اس یاقی نگذشتہ خصوصاً دریں  
 ایام کہ گفت و شنود ہم متعدد است۔ و از مدت ابتداء یکسہ خطائے نویسم ہر گاہ  
 خط کیسے می آید و جواب نوشتن واجب میگردد و ناچار جواب نگاشتہ آید  
 و آن ہم بدست خود مے توانم۔ اکثر خطوط فقیر کہ آشنایان میروند

تفتیش باید کرد که دستخطی این جانب نمی باشد بمثل ادین جبارت از زبان  
خود میگفتم - و کسی دیگر نمی نوشت حالا از چند روز مالا بر غیر هم نمیتوانم - بلکه  
مطالعه خطوط و دیدن آنها و دریافت مطالب که موافق آن جواب نویسانیم  
مشکل شده - و شب و روز در عجب حالات میگذرد - که تحریر آن ممکن نیست -  
تعلق بمشاهده دارد - کسی که درین حالت فقر را در نیولا دیده از دریافت  
باید کرد که چگونه میگذرد - غرض که حالتی است - که زحیات توان گفت و نه موت -  
و هر که در آن زمان سابق دیده بود و الحال ملاقات نماید - همین داند که گویا  
آن شخص نیست درین حالت معذور است - و اطلاق لفظ پلید و غیبت که  
بریزید در محله اشنا عشریه واقع شده بنا بر حدیث است که فردوس و بلخی  
و دیگر کتب و صاحب صواعق محرقه هم آن حدیث نقل کرده بلکه مراد است حکم  
هم ثابت شده که اول من یبدل سنتی رجل من بنی امیه یسمی بیزید -  
و بر دایمی اول من یشکم فی امر امتی و هر که تبدیل سنت آنحضرت صلی الله  
علیه وسلم کند یا سوراخ یعنی غلظت مهر است ای جناب انما زوال البتة غیبت  
و پلید است در جاثت و پلیدیت دے هاسے شک نیست - و تعویضات  
در باب معادیه رضی الله عنه ازین فقیر واقع نشده - اگر در نسخ از محله اشنا عشریه  
یافته شود الحاق کسی خواهد بود که بنا بر فتنه انگیزی و کید و مکر که بنا سے  
مذهب ایشان یعنی گروه رنقه از قدیم بزمین امور است این کار کرده باشد -  
چنانچه بیع فقیر رسیده که الحاق شروع کرده اند - الله خیر حافظه و این  
تعریفات - در نسخ مقبره البتة یافته نخواهد شد - و مرد قند حاری سن و عمر که  
شکایت آورده بود - پس دفع شکایت او آنست که ذلت و طغی با اعتبار  
دنیا امر معیوب است - در فتوح عراق از مغیره بن شعبه منقول است که

گفت "اے عرب کا نواز ذلیلین فاعز ہم اللہ بالا سلام"۔ اور میں زماں خرف الشطر  
 کہ سادات اندور میں متلع ملاحظہ باید کرد کہ بچہ طور و دوست کفار گزشتہ عزت گیتی  
 کفار غیبت می دانند۔ و ذلیل اند۔ اما نزد مسلمان عزت کے بسبب نسبت افعال  
 آئندہ در نسب و پیغمبرست موجودست۔ آن عزت سادات بسبب بعیت شدن  
 و در دست کفار ذلیل مامدن نخواهد رفت۔ افاغنه قندصارا ہمیں قسم ذلت دنیا  
 بود و آن ہم در وقت سلاطین صفویہ بود۔ احوال آن ذلت ہم نمائندہ۔  
 پس جاے شکایت نیست کہ احوال دین ماضی گفتمہ شدہ و این ہرگز عیب  
 نیست۔ بلکہ مردمان خود بیان مے کنند کہ ماہر زماں گزشتہ چہیں بودیم۔  
 احوال اللہ تعالیٰ مارا این عزت دادہ بلکہ ایں بیان از قبیل بیان نصرت  
 الہی است۔ "و اما بجمتہ ربک فحدثنا"۔ ایں اورا یاد کردہ شدہ باید کرد۔ کہ ارا  
 عزت بعد از ذلت عطا فرمود۔ و اما حدیث صحیح است و در معنی حدیث اشکال  
 نیست۔ ہر گاہ معاویہ رضی اللہ عنہ و اربع ایشاں از اہل شام وغیرہائی  
 شدند۔ چنانچہ ہمیں سنت مذہب اہل سنت و جماعت ہرگز جاے اشکال نماند۔  
 و معنی یہ عنہم الی الجنۃ۔ لے الی الحق یہ عنک الی النار۔ لے الی الباطل  
 و مرجع است کہ خواہی اعتقاد دار وہم چنین فی الواقع است ایشاں آن وقت  
 بطرح حق دعوت مے کردند و ان وقت ایشاں را بطرح باطل و براہم شاہ  
 رفیع الدین از چند روز بہمت میاں و و آب مسافر شدہ اند اگر ایشاں در آنجا  
 مے بودند۔ ایں ہمہ امور را تحقیق و تفصیل مے نوشتند و سچ ہم گفتمہ میفرستادند۔  
 ہر گاہ خواہند آمد و سچ عربی بخاطر ایشاں خواہد رسید البتہ نوشتہ خواہد شد۔  
 و اسناد دلائل الحجرات سر و صفت حاضر نمود انشاء اللہ تعالیٰ بوقت فرصت

لہ نقل مطابق اصل۔

تلاش کنائیدہ فرستادہ خواهد شد۔ و تعویذ سلاح در آخر چار شعبہ صفر نوشتہ میشود و انشاء اللہ تعالیٰ ہر گاہ موشتہ خواهد شد آن ہم مرسول خواہد گشت و تعویذ برائے ترس و خوف بہ آن گرامی قدر در جواب میرسد۔

در مگلو باید انداخت۔ و اخون زادہ میاں عبد اللہ برادر بزرگ آن گرامی قدر معلوم نیست کہ کجا بہت نما حوال ایشان و دیگر اہل اہل ہم مفصلاً بقلم یاد دزد۔ احوال ہر گاہ رقبہ بفرستہ احوال ایشان تفصیل باید نوشتہ بہرہ سلام سنون راہندہ رنقل خط شاہ رفیع الدین دہلوی علیہ الرحمۃ (فضیلت اکتساب مودت انتساب اخون زادہ عبدالرحمن بن اخون حاجی محمد سعید بریلوی سلم شد تعالیٰ از فقیر رفیع الدین بعد سلام حقہ الاسلام معلوم باد۔ رقبہ کریمہ ایشان رسید فقیر بخیریت مسعد۔ و در حق دوستان حاضر و غائب دعوات خیر فرمایند از صحبتہا کہ ہا مولوی مدن صاحب اتفاق افتاد و مذکور علی بیان آمدہ استفسار نمودہ بودند صحبت اول با ایشان در ملاو آباد شدہ بود۔ مولوی نور الاسلام صاحب فرزند مولوی سلام اللہ صاحب حاضر بودند۔ شخصے سوال کرد کہ بیت ثنوی مولوی روم۔

بمقتصد ہفتاد قالب دیدہ ام ہمچو سبزه بار بار تو بیدہ ام  
چہ معنی دارد۔ گفتم یک معنی عام فہم دارد و یک معنی خاص فہم تقریر معنی ثانی  
ہو اتفاقاً فن تصوف سے تواند شد۔ ازاں سکوت کردہ بمعنی اول اشتغال  
مینمایم۔ از دوسے کتاب و سنت معلوم است کہ حق تعالیٰ ارواح نبی آدم را  
از صلب حضرت آدم بر آورده اغذیثا قی نمود۔ باز در صلب حضرت آدم  
مستور ساخت بعد ازاں قدر الواح کہ از صلب کسے بر آوردن مستدر  
فرمودہ بود در صلب و مستور کرد۔ چنانچہ در وقت نداے حضرت ابراہیم

علیہ السلام برائے حج بعض ارواح انا صلاب جواب دادند وہاں کسان را  
 مرد و نیاز حج میسر نہ گرد و لبیک و تلبیہ جواب ہمیں نہ دست ایس احوال  
 عوام را کسی گشتہ و انسان را بسبب کمال معرفت بیاد دادند۔ و اشارت  
 بانتمثال خود انا صلاب آبا بارعام اہیات و ازارعام اہیات با صلاب آبا بیان  
 کردہ و تعیین عدد ہفت صد و ہفتاد و محتمل است کہ محض برائے تکثیر باشد  
 و محتمل کہ بیان واقع باشد۔ ایشان گفتند کہ اس معنی نیست بلکہ معنی دیگر  
 است گفتم آں معنی دیگر کدام است و دریں معنی چہ قباح است۔ ایشان  
 قباحی کہ دریں معنی تقریر کردہ و گفتند کہ مراد آنست کہ انسان را ہفت طور  
 انقلاب است۔ یکی خاک بودن۔ دوم غذا شدن۔ سوم خون شدن۔  
 چہارم نطفہ شدن۔ پنجم علقہ شدن۔ ششم گوشت و استخوان و عروق شدن  
 ہفتم دندہ گشتن مراد ہمیں قوالب است۔ گفتم اول ازین ہفت مرتبہ تعمیر  
 ہفت صد و ہفتاد کردن بسیار مستعد است۔ دوم منکلم دیدہ ام در یکیدہ ام  
 یا روح است یا بدن ظاہر است کہ آں ہفت انقلاب روح است۔ و مراد  
 از بدن مجر و بیولی است فقط یا مع الصوره ظاہر است کہ صور جسمیہ و نوعیہ  
 باقی نئے مانند تاد رہبہ قوالب یک شخص باقی ماند۔ و اگر بیولی است  
 محققان حکما گفت اند کہ بیولی وحدۃ الہامی دارد۔ و بیولی عام اجسام  
 واحد بالشخص فی ذاتہ نہ کل است نہ جز مجردش صور اجزا و امتیاز میا بہتہ  
 و بعد فارق صورہ یکے میگرد و در جزو اشخاص تہائزہ باقی مانند گفتند کہ  
 شاید بیولی مراد باشد عدم امتیاز اجزا کہ تقریر میکنند غلط است گفتم ایس خود  
 بر صمدان خوانندگان شہود و معروف است ایس الحکار کردند گفتم کہ صدرا اگر  
 موجود باشد ملاحظہ فرمائند مولوی نور اللہ۔ لام جو کہ بر این انکار تہیب بسیار کردند

و صدر را موجود نبود۔ یک صحبت این است۔ دویم در بر علی اتفاق افتاد  
 کہ بطریق ضیافت بخاندان ایشان رفتہ بودم مذکور وقت حواشی مرزانا ہر شدہ  
 گفتیم فی الواقع نظر ایشان بسیار غامض است و اکثر اعتراضات مردم پریشان  
 از سو و فہم و قلت تدبیر است و ما خود شاگرد ایشان نیم۔ و اکثر اعتراضات  
 دفع کردہ ایم۔ اما بعض جا با حق بطرف مخالف است۔ گفتند این چنین  
 کدام مقام است۔ گفتیم مثلاً مرزا میفرماید کہ اسما کہتہ فی الحقیقۃ اعلام  
 جنبہ اند۔ بعد از این میفرماید کہ ولما دخول الف والام فی کلام المولودین  
 و مثل الکافیہ والشافیہ فالنظر الی المعانی الاصلیہ فانما فی الاصل لوصاف۔  
 و درین کلام دو بحث است اول آنکہ دخول الف و لام تنہا در کلام مولودین  
 نیست بلکہ در قرآن مجید است۔ انزل التورۃ والانجیل و انزل الفرقان  
 ولقد کتبنا فی الزبور بحکم و دویم آنکہ الف و لام خبر است۔ مثل النجم  
 و اوصی دویم آنکہ ممنوع الدخول است۔ مثل محمد و علی سوم آنکہ جائز الدخول  
 و النزع است۔ مثل الحسن و العباس۔ پس دخول الف و لام چون براعلام  
 جایز است چہ حاجت ترجیح است گفتند این را ہم جوابی است گفتیم چہ جواب است گفتہا  
 مکافیہ و شافیہ مانند آن کہ این جواب است چہ این جواب را حاصل تعجیدم خصوصاً قائل  
 دیدیم جواب نہ پر و ختم و سودا این چندان مذکور است بخشہ بیان نیامدہ۔  
 فضیلت پناہ محبت در شگاہ مولوی عبدالرحمن بن حاجی محمد سعید رحمۃ اللہ تعالی  
 از فقیر رفیع الدین بعد سلام مسنون الاسلام لالح باد۔ رقمہ کریمہ رسید  
 و خاطر دوستی و محبت دار بخشہ بسبب صعوبت معاش شارر سید۔ بموجب  
 ایام رقمہ بنام مولوی جمال الدین صاحب ورقہ بنام سید قاسم علی شاہ  
 صاحب نوشتہ فرستادہ ام خواہند رسانید۔ امید کہ خداے تعالی بسوی

عزیزان گروہ کشائے فرمایند آئندہ احوال خود می نوشته باشند والسلام  
 تفضیلت و محبت دستگاہ مولوی حافظ عبدالرحمن بن حاجی محمد سعید  
 سلم اللہ تعالیٰ از فقیر رفیع الدین بعد سلام تحیة السلام مکشوف باد۔  
 سابق انہیں دور رقہ آن عزیز القدر رسیدہ بود در یکے سوال یعنی شعری  
 بود کہ الفاظ او درست بود و نہ وزن او۔ ظاہر از کتابے سقیم نقل نموده باشد  
 و در رقہ دویم استفسار از مسئلہ بود کہ شاہ صفی القدر صاحب آن را از  
 نوشته فقیر فضلاء آنجا عرض کردند و آنہا باینکار رضی آمدند۔ و فقیر را این  
 مسئلہ مطلقاً محفوظ بود کہ کدام مسئلہ است۔ و از کدام باب است۔ و اکنون  
 رقہ کہ رسیدہ دروے دو خط برائے حکیم غلام حسین خاں و حکیم عطاء اللہ خاں  
 مرقوم بود۔ دو خط تمام ہر دو صاحب نقطہ ملفوف ہمیں خط ساخته فرستادہ  
 است۔ حق تعالیٰ نافع گرداند۔ و آنچه در مقدمہ استغفار قام نموده بودند  
 معلوم شد۔ و سر آن بکنایہ مفہوم گشت و صراحت آن موعود علی القامانہ  
 اما ہنوز استغنا سے انان طوف فرسیدہ۔ مگر از طرف لکھنؤ در مقدمہ وحدت  
 وجود و وحدت شہود رسیدہ بود۔ صاحبان رام پور را انہیں باب بخند و  
 التفاتے نہت۔ جواب آن را فقیر ہنوز فرصت نوشتن نیافتہ اما در رسالہ  
 ہمراہ آن بودند۔ یکے رسالہ میاں عبدالرحمن نام مرد سندھی  
 دویم رسالہ مولوی عبدالحکیم نام شاعر آن میاں محمد اسماعیل برادر زادہ  
 ما فرزند میاں عبدالغنی و مولوی رشید الدین خاں شاگرد ما شدہ اند۔  
 و در سائل شرعیہ فقیر از طرف رام پور خطے رسیدہ و السلام۔ حاجی عبداللہ صاحب  
 و میاں عبدالرحیم برادران را سلاھا بخانند۔ و سماء محمدی حکیم دختر حاجی  
 محمد شاہ را سلام رسانند و خیریت ایشان عنو بچند۔ والسلام۔



یہ خطوط اصلی مولوی نجم الغنی خاں مورخ رام پوری نے جامع اوراق کو دئے تھے اور اب وہ صاحبزادہ عبدالسلام خاں صاحب بہادر جج کے پاس موجود ہیں۔

### مولانا حافظ عبدالحمید خاں

ولد حافظ عبدالقادر خاں ولد مولانا سعد اسد خاں۔ رام پور کے محلہ راج دوارہ میں اپنے موروثی مکان میں تقریباً ۱۲۰ھ میں پیدا ہوئے۔ رام پور میں کچھ فارسی کتابیں پڑھ کر امروہہ اور ٹونک میں عربی صرف و نحو کی تکمیل کی۔ ٹونک میں شادی کر لی کچھ جائیداد ہی۔ نہایت متقی۔ اور عابد و زاہد ہیں۔ حافظ عباس علی خاں مرحوم ساکن امروہہ سے ابتدا میں بیعت کی پھر اور بزرگوں سے بھی فیض پایا۔ سلمہ اللہ تعالیٰ۔

### مولوی عبدالحمید خاں

ابن ملا غفران رام پوری۔ اپنے بھائی ملا محمد ان اور مولوی ارشاد حسین مجددی رام پوری سے علم حاصل کیا۔ اور طلبہ کو درس دیتے تھے۔ بارہ سواٹھانوے ہجری میں مولوی حافظ شوکت علی رئیس سندیلہ کے ملنے کے لئے سندیلہ بھی گئے۔ یہاں امیر شاہ قدس سرو سے بھی کوئی رشتہ داری تھی۔ راقم کے والد نے راقم کی تعلیم پر ملازم رکھا۔ فارسی کی استعداد ناقص مگر عربی میں خصوصاً فقہ میں خوب مشاق تھے۔ میری عمر پندرہ سال کی تھی۔ جب وہ پڑھاتے تھے۔ مجھے توضیح کوٹ جمعہ کا شبہ چلی پوری حفظ سنائی تھی حالانکہ میں خود عربی سے نا آشنا تھا کہیں کوئی عبارت چھوٹ جاتی تو روکتا تھا۔ نہایت شہ ذور تھے۔ وراثت کا شوق تھا مزاج میں کسی قدر سنگ تھی۔ بہت نیک اور دیندار تھے۔ اور کچھ حال معلوم نہیں ہوا۔

### حکیم عبدالرحمن خاں عرف چٹن خاں تخلص حرم و تبلیغ

ولد حکیم مولوی محمد یوسف خاں لد حکیم مولوی فیاض خاں ساکن بلا سپور تحصیل رام پور۔ علوم عربی و فارسی میں اپنے والد کے شاگرد ہیں۔ یقیناً آپ کا محقق اہل علم یونانی دیاست

نہ مذکورہ علمائے ہند۔

بالکدھ ہو۔ جو ناگدھ میں فی الحال تقیم ہیں۔ اور مطلب کرتے ہیں۔ آپ کی تصانیف میں  
اب فیضانِ شفا اور دو مطبوعہ۔ اور ابلیس نامہ منظوم اُردو قلمی ہو۔

### ملا عبد الرحیم خاں

ان مولوی حاجی محمد سعید خاں تیراڑی۔ آپ کے شاگرد ہندوستان۔ افغانستان  
دریائے رنگ تھے۔ حاصلِ حل اور بہت پرہیزگار تھے۔ مولوی محمد عیاض مولف کتاب  
منوالہ منتقی مولوی عبداللہ بھوپالی مولوی محمد حیات پنجابی۔ حافظ شبر اتاری رام پوری  
مولوی محمد علی رامولوی جلال الدین۔ مولوی حافظ غلام حسین۔ مولوی محمد نظام الدین خاں  
نوانی۔ مولوی عبدالعلی خاں۔ حکیم محمد اعظم خاں مولف اکسیر اعظم۔ مفتی سعد اللہ  
مولوی عالم علی مراد آبادی۔ مولوی فیض الحسن سہارنپوری۔ مولوی فیض الحسن بھلی  
مولوی فیض الحسن بنگالی وغیرہ مستند علماء کو آپ کی شاگردی کا فخر ہو۔ مولوی عبدالقادر خاں  
لکھن اپنے روزنامہ میں لکھتے ہیں کہ کتب خانہ کو حفظ ہیں اور فنونِ ریاضی بھی خوب  
جانتے ہیں۔ بڑے پایہ کے عالم تھے مفتی شرف الدین ان کی وجہ سے رام پور میں آئے۔  
یہاں کے اکابر علماء کو تلمذ ان سے تھا۔ جناب سید احمد علی خاں صاحب بہادر کے عہد میں  
کوئی انگریز چند مسائلِ ریاضی کے حل کرنے کے لئے یہاں آیا اور ذاب صاحب سے  
لما کہ کوئی ریاضی ہاں ہو تو اُس سے حل کرا دیجیے۔ چنانچہ آپ نے وہ مسائل حل کر دیئے  
وہ ان کو اپنے ساتھ مقبول تنخواہ پر باہر لیجانا چاہتا تھا۔ مگر نہ گئے۔ ریاست سے جو تلمذ  
مقرر تھا۔ اُسی میں گزر کرتے تھے۔ شاگردوں سے مخالف لینے میں عارضی ایک کتاب  
جمع البصیح بزبان فارسی اور دوسری کتابے ساتھ قائمہ لیبیان کی شرح بزبان فارسی تصنیف کی  
مولوی نظام الدین خاں خوانی بیان کرتے تھے کہ اکثر کتب درسیہ پر اپنے ہاتھ سے  
باجا مشکل مقامات پر ماضیہ لکھ دیتے تھے۔ آپ کا بھیج۔ ہواغفور الرحیم ہے۔  
تربیس کی عمر میں بارہ سو چونتیس ہجری (۱۲۷۷ھ) میں رام پور میں انتقال کیا۔

اور اپنے مکان کے دروازہ کے آگے مسجد کی دیوار کے نیچے دفن ہوئے۔ انگوری باغ کے پاس وہ مسجد ہے۔ مزار سرگ میں آگیا۔ بڑا بگڑا وقت کسی نے خیال نہیں کیا۔ اولاد کثیر تھی لیکن کوئی عالم نہیں ہوا۔ رام پور میں اس قوم کے دو گھر لے گئے ہیں۔ ایک کرتوئی جو کیت والی مسجد کے پاس موجود نہیں۔ دوسرے بڑوئی جو محلہ باغ کرم خاں (جسکو اب انگوری باغ کہتے ہیں) محلہ ٹھوڑا اور محلہ مدرستہ گنہ میں آباد ہیں۔

### حکیم عبدالرشید خاں

فرزند سوم حکیم شاہ نواز خاں مرحوم رام پور میں پیدا ہوئے۔ اپنے والد سے طب پڑھی اور انھیں کی خدمت میں طلب کیا۔ اپنے والد کے انتقال کے وقت آپ کی عمر اٹھائیس سال کی تھی۔ اور مستقل طور پر طب کرنے لگے۔ حکیم علی حسین خاں لکھنؤی اور حکیم ابیم خاں لکھنؤی سے بھی استفادہ کیا۔ گیارہ برس تک شفا خانہ تحصیل ٹانڈہ ریاست رام پور میں ملازم رہے۔ شیخ علی حیدر پیشکار ٹانڈہ سے ناچاقی ہو گئی۔ اس لیے ترک ملازمت کر کے اپنے مکان پر طب کرتے رہے کچھ مدت تک صاحبزادہ سید صفدر علی خاں صاحب بہادر کے معالج رہے۔ ۱۹۰۷ء میں ریاست خیر پور سندھ میں خاص نواب صاحب کے طبیبوں میں ملازم ہوئے۔ وہاں تین سال کے بعد اعلیٰ حضرت بندگان حضور پورہ نواب سید محمد حامد علی خاں صاحب بہادر دام ملک کے حکم سے عنایت اللہ خاں مرحوم نے طلبی میں تار بھیجا فوراً رام پور میں حاضر ہو گئے۔ سرکار فیض آغا میں اطباء میں ملازم رہے۔ شفا خانہ خاص سے تعلق تھا۔ بحالت قیام خیر پور سندھ جو بذلت موتی رام دیو سے ہندی رس رسائن میں مہارت تامہ حاصل کی عام طور پر ہلاسی معاضد کے طب کرتے تھے۔ باز کی شناخت اور اس کے پالنے میں بھی مشاق تھے۔ ۴۰ برس تک ملازم کو رام پور میں انتقال ہوا۔ آپ کے فرزند اکبر ڈاکٹر عبدالحکیم خاں ۷۵ سالہ میں رام پور میں پیدا ہوئے۔ برٹش براکس شفا خانہ میں ملازم ہیں۔ فارسی۔ انگریزی۔ لاطینی۔ کچھ

بری۔ زبانیں جانتے ہیں۔ رنگون میں شادی کر لی ہو۔ صاحب اولاد ہیں۔ فرزند اصغر  
محمد ابراہیم خاں و دو خاندان خاص رام پور میں نائب منعم ہیں۔

### مولوی سید عبد الرحیم خاں

ابن مولوی سید محمد گل خاں شوانی ابن سید مولوی عسابت اللہ خاں شوانی عجیب آباد  
سے اپنے والد کے ہمراہ حافظ رحمت خاں کے ہاں گئے۔ اور وہاں سے آکر رام پور میں محلہ  
نیل خانہ گند میں مقیم ہوئے۔ اسی محلہ میں انتقال ہوا اور وہیں کے قبرستان میں مزار ہے  
علوم عربیہ اور فیضانِ باطنی اپنے والد سے حاصل کیا تھا۔ نکاح نہیں کیا تھا۔

### حکیم حافظ عزیز محمد خاں

ولد مولوی حکیم افضل حسین خاں مخلص ترقی ساکن رام پور ملازم حیدر آباد دکن۔ قوم  
پٹھان رام پور میں محلہ عصمت خاں کی املی میں رہتے ہیں رام پور میں پیدا ہوئے علوم  
عربی صرف نحو۔ و معقول وغیرہ اپنے والد سے حاصل کیئے۔ طب مولوی ہادی رضا خاں  
مخلص ماہر کفنوی سے حاصل کی۔ اور ۱۳۱۰۔ جنوری ۱۳۱۱ء کو سند طبابت ملی۔  
کچھ دنوں حیدر آباد دکن کے دفتر فوجی میں ملازم رہے اب فن طبابت ذریعہ معاش ہے۔  
اس وقت کہ اگست ۱۹۱۰ء ہوئے تو پچاس سال کی ہوئے۔

### مولوی حکیم عبدالرزاق خاں مخلص شائق

ولد مولوی حکیم غلام اکبر خاں عرف کلو خاں رام پور میں محلہ کھاری کنویر میں پیدا ہوئے  
فارسی کتابیں شیخ احمد علی سے اور کتب عربی و طب اپنے والد اور اپنے برادر کلاں  
حکیم عبدالکریم خاں سے پڑھیں۔ درس تدریس کا سلسلہ نہایت کم تھا۔ عدالتاے رام پور  
میں وکالت کرتے تھے۔ اور طلب کا بھی کچھ سلسلہ تھا۔ کبھی فارسی اور اردو میں نظم  
بھی لکھتے تھے۔ رام پور میں تقریباً ۱۳ سالہ میں انتقال ہوا اور شاہ درگاہی صاحب کے

سلسلہ بموجب تحریر مولوی محمد یحییٰ خاں میر کوٹسل ریاست اندور۔

احاط میں دفن ہوئے۔ اولاد کو کوئی نہیں ہے۔

### ملا عبد الرزاق

قوم کے پٹھان سلسلہ میں زندہ تھے۔ مولوی عبدالقادر خاں اپنے روزنامہ میں لکھتے ہیں کہ یہ بزرگ فقیہ تھے۔ مگر میں نے اس حالت میں دیکھا کہ شیخ فانی تھے۔ اور ان کے بیٹے محمد علی پرگنہ کی تحصیل اور شخص کا کام کرتے ہیں۔

### قاری عبدالرزاق خاں

ولد مولوی حافظ محمد عبداللہ خان عرف حافظ کلاں قرآن شریف کے اعلیٰ درجہ کے قاری تھے۔ ۱۲۵۷ھ سے قبل تجارت پر گزر تھے۔ ۱۲۵۸ھ کے غدر کے بعد ہرات اور قندھار کو بغرض تجارت گئے۔ انبار راہ میں امیر خداداد خاں فرمانہ قلات سے ملے۔ تجارت چھوڑ کر ان کی فوج میں رسالہ کے جمعدار ہوئے۔ انھیں جب قرأت کا علم ہوا تو امیر نے اپنے فرزندوں کی تعلیم پر مقرر کیا۔ اور عین سو سو اردوں پر رسالہ کر دیا۔ قندھار میں سال تک خان قلات کے مورد عنایت رہے۔ پھر وہاں سے ترک تعلق کر کے رام پور چلے آئے۔ شاہجاں پور کے ضلع میں گاؤں خرید لیا۔ اور تجارت کا مشغلہ بھی جاری رکھا۔ اس کے بعد چندوسی میں مع اہل و عیال سکونت اختیار کی۔ اور کھنڈ سال کی تجارت کرتے رہے۔ اخیر میں اس سے بھی دست کش ہو گئے۔ سلسلہ میں چندوسی میں انتقال کیا۔ مولوی محمد عبدالجبار خاں آصفی منظم محلہ عبداللہام صرف خاص نظام حیدر آباد کوکن آپ کے فرزند ہیں۔

### انوند عبد الرزاق

یہ بزرگ ولایتی تھے۔ اول میں قندھار خاں کے گھیر میں آم والی مسجد میں رہے۔ پھر وہاں سے اسی محلہ کی دوسری مسجد میں چلے گئے۔ آپ کے علم و فضل اور زہد و تقویٰ کی اس محلہ میں بہت شہرت ہو بلا سپور دروازہ کے قریب سرگس سے جنوب

کی جانب مزار ہی۔ انکا انتقال تقریباً سنہ ۱۱۷۰ھ میں ہوا۔

### مولوی حکیم حاجی محمد عبدالرزاق خاں

ولد حکیم مولوی فیاض خاں ولد مولوی عبدالغفار خاں اخوند بلاسپور تحصیل رام پور میں پیدا ہوئے۔ اکتساب علوم فارسی و عربی و طب کے بعد حج و زیارت سے مشرف ہوئے۔ سورت میں میر غلام بابا نے مدت تک بہت عزت و امتیاز سے رکھا۔ پھر جوناگڑھ کی ریاست میں آئے۔ نواب مہابت خاں بہادر نے سوروپہ ماہانہ مقرر کر دیا۔ پندرہ سال تک جوناگڑھ میں ملازمت کی۔ علم و فضل و تقویٰ و طہارت میں کامل تھے۔ بے صفہ سفاوت رام پور میں تشریف لائے۔ تو راقم الحروف کو بھی نیاز حاصل ہوا تھا۔ بہت دیندار اور بابرکت عالم تھے۔ رجب کی ساتویں تاریخ تیرہ سو ستائیس ہجری سنہ ۱۱۷۰ھ میں جوناگڑھ میں انتقال ہوا۔ اور وہاں کے سرکاری مقابر میں دفن ہوئے۔

آپ کا ایک لڑکا عبدالحی خاں جوناگڑھ میں طلب علم میں مصروف ہی۔ ریاست سے پندرہ روپے ماہانہ وظیفہ مقرر ہو گیا۔ آپ کے بھائی حکیم محمد یعقوب خاں نے آپ کی تصانیف کتب ذیل لکھائی ہیں حواکے ہاں موجود ہیں۔

ترجمہ اردو عقائد النسفی تبسیل التشریفات بزبان اردو۔ کلید پارسی گردان فارسی تزیین القلوب المنظوم اردو۔ رسالہ حواس و عقل۔ تجوید الحروف و زین قرأت طبع ہو چکی تھی خواص لاوہ منظوم فارسی طلب غریب نوازی قرابادین رزائی ہیں۔

### مولوی عبدالرزاق خاں تخلص طالب

ابن عبد العزیز خاں۔ قوم پچان مروان خاں کے گمیر کے متصل بنگان ہوا رام پور میں بارہ سو پچپن ہجری (۱۱۷۰ھ) میں پیدا ہوئے۔ تاریخی نام نظر علی ہجری۔ صغریٰ میں یتیم ہو گئے۔ اس لیے کوئی تعلیم نہیں ہوئی۔ مگر رویشوں کی خدمت کا ابتداء ہی سے ذوق تھا۔ فدا علی نامی ایک مدویش پیر خود دار صاحب کے مزار پر مقیم تھے۔

آپ ان کی خدمت میں بھی جاتے تھے۔ وہ ہمیشہ حصول علم کی ترغیب دلاتے تھے۔ ایک جلسہ میں کسی رنڈی کا ذکر تھا۔ کہ وہ صاحب علم ہی۔ اس تذکرہ نے خاص اثر طبیعت پر پیدا کیا۔ یہ خیال راسخ ہو گیا کہ علم کی بدولت رنڈی بھی روشناس ہو اور حیف ہو کہ میں بیگم رہوں۔ اس وقت دس بارہ سال کی عمر تھی۔ حکیم عبدالحق مرحوم سے ابتدائی کتابیں شروع کر دیں۔ اس کے بھتیجے احمد علی مرحوم سلم الثبوت استاد کی خدمت میں درس کی انتہا تک تکمیل کی۔ شیخ صاحب کو بھی آپ کی استعداد کی وجہ سے نہایت شفقت تھی۔ جناب نواب سید علی خاں بہادر غلہ آشیان کے عہد میں علی غول کے رسالہ میں سپاہیوں میں چار روپے کے ملازم ہوئے۔ فوجی خدمت معاف تھی۔ کچھ زمانہ کے بعد مفتی بشیر الدین مرحوم نے آپ کی علمی لیاقت۔ دیانت اور تقدس کی وجہ سے اپنی عدالت دیوانی میں سرشتہ دار مقرر کرنا چاہا۔

مگر آپ نے بہت اصرار کے بعد اس ملازمت کو قبول کیا۔ جب مفتی صاحب عدالت سے علیحدہ ہوئے۔ آپ نے خود ملازمت ترک کر دی۔ غالباً تیرہ سو چار سو چوبیس میں مدرسہ عالیہ ریاست میں فارسی مدرس مقرر ہوئے۔ اُس زمانہ میں شمس العلماء مولانا عبدالحق خیر آبادی ڈاکٹر اور متحن مدرسہ قرار دئے گئے۔ آپ کی لیاقت کا مولانا پر یہ اثر پڑا کہ وہ بھی روز بروز آپ پر لطف فرمانے لگے۔ مدرسہ عالیہ کا فارسی نصاب آپ ہی نے بنایا تھا۔ فروری ۱۹۰۶ء میں آپ نے ترک تعلق کر دیا۔ اور خانیہ نشین ہو گئے۔ مفتی محمد لطف اللہ مرحوم نے اپنے مدرسہ انوار العلوم میں آپ کو باصرہ بلا لیا۔ چند روز تک اس میں رہے پھر اس تعلق کو بھی ترک دیا۔ بیگم صاحبہ بھوپال نے طلب کیا وہاں بھی انکار کر دیا۔ شاگردوں کی تعداد سیکڑوں پر پہنچی۔ جدید فارسی کتابیں بھی خوب پڑھانے لگے۔ کتب درسیہ فارسی پر دورانِ درس بہت حواشی لکھے۔ ایک طالب علم مستعار لیکہ خیر ہو گیا۔ تصانیف میں میزانِ سخن منظوم فارسی میں عروض کو تفصیل لکھا ہے

رام پور میں چھپ گئی ہو۔ اور مدرسہ عالیہ کے نصاب میں داخل بھی ہو حقیقتہ البیان  
 میں حدائق البلاغہ کے باب تشبیہ۔ استعارہ کی شرح لکھی ہو۔ اور اسکے مصنف  
 نے جو اعتراض قدما کے کلام پر کئے ہیں ان کا رد کیا ہو۔ یہ بھی چھپ گئی ہو۔  
 ایک کتاب اردو زبان میں فارسی صرف و نحو کے متعلق لکھی ہو۔ وہ غیر مطبوعہ ہے۔  
 نظم و نثر فارسی اور اردو دونوں لکھے ہیں۔ مگر کلام کو جمع نہیں کیا۔ کچھ کلام مولوی  
 ضیاء اللہ خاں افسر آؤٹ فرزند عطار اللہ مرحوم نے جمع کر لیا ہو۔ ایک صاحب نے  
 چاہا کہ آپ کو بحضور نواب سید محمد حامد علی خاں صاحب بہادر غلام اللہ ملکہ لجاویں۔  
 آپ نے نہایت کوشش سے اپنی جان بچائی۔ حالت ملازمت میں بھی اپنے نفس پر  
 فحش کم کرتے تھے۔ اور خیرات زیادہ کرتے تھے۔ اُس کے بعد بھی جو کچھ پاس تھا۔  
 وہ فقر اکا حصہ تھا۔ مولانا سید منصور علی مرحوم کی صحبت سے فیض باطنی پایا۔  
 اخلاق و مروت میں مجتہل تھے۔ اپنے حالات کھانے میں بھی عذر کیا۔ اور  
 فرمایا گمنامی میں رہنا چاہتا ہوں۔ نماز باجماعت ادا کرتے تھے اور سنت نبوی کی  
 پابندی بدرجہ کمال تھی۔ افسوس ۱۹ ذی الحجہ ۱۳۳۵ھ مطابق ۱۸ اکتوبر  
 ۱۹۱۶ء کو انتقال فرمایا۔

اس سال بوجہ رویت ماہ ذی الحجہ مطبوعہ جنتیں سے تاریخوں میں اختلاف ہو۔

### مولانا عبد الرشید مجددی

فرزند حضرت شاہ احمد سعید ابن حضرت شاہ ابوسعید۔ لکھنؤ میں جمادی الآخر کی  
 دوسری تاریخ بارہ سو تین سو پچاس (۱۳۳۵ھ) میں ولادت ہوئی آپ کے جد امجد  
 کو آپ سے نہایت محبت تھی۔ اُن کے پاس ہی سویا کرتے تھے۔  
 جو وقت وہ تہجد کو اُٹھتے یہ بھی اُٹھتے تھے۔ دس برس کی عمر میں ہوئی تھی کلام اللہ  
 حفظ ہو گیا۔ سات برس کی عمر میں آپ کے دادا نے ۲۰ رمضان کو بعد نماز تراویح



آپ کو اور اپنے فرزند اوسط شاہ عبد الغنی کو بیعت فرمایا۔ اور حکم دیا کہ برابر ملتان  
 حاضر ہوا کریں۔ بعد حفظ قرآن شریف صرف و نحو مولوی حبیب اللہ ملتان سے  
 اور علوم معقول مولوی فضل حمد دہلوی سے پڑھے۔ اکثر کتابیں فقہ۔ اصول حدیث  
 و تصوف مثل رشحات نفحات۔ مکتوبات۔ مجدد العنایتانی ثنوی مولانا روم۔  
 قصص الحکم عوارف المعارف۔ آداب المریدین رسالہ تیسری وغیرہ مرات و مرات  
 بقرأت و سماعت اپنے والد سے پڑھیں کتب حدیث مولوی مخصوص اللہ ولد اکبر  
 مولانا رفیع الدین اور مولانا محمد سحیح محدث سے پڑھیں۔ بعد فراغ علوم ظاہری  
 سلوک بجدید طے کیا۔ بمثل والد سے اجازت لیکر شہادہ میں حج کو تشریف لے گئے۔  
 آپ کے والد شہر کے دروازہ تک رخصت کرنے آئے۔ حضرت شاہ غلام علی کا علیہ عامہ۔  
 کلاہ و قمیص پہنا تھا سے جلسہ عام میں ہینا کر خلافت عطا کی۔ مکہ معظمہ میں اجازت  
 حدیث شیخ عبد اللہ سراج شیخ العلما مکہ سے حاصل کی۔ حج و زیارت سے فارغ ہو کر  
 دہلی آئے۔ تو والد بغل گیر ہو کر لے۔ غدر سے پہلے آپ کے والد نے رام پور کے  
 صفر شاہیہ میں بغرض بیعت نواب غلام آشاں روانہ کیا۔ آپ کے فرزند شاہ  
 محمد معصوم بھی ہمراہ تھے۔ نواب صاحب مرحوم نے تعلیم باطنی حاصل کی۔ او شہر کے  
 بہت لوگ مرید ہوئے۔ نواب فردوس مکاں نے ملنا چاہا مگر آپ نہیں لے۔  
 ایک ماہ کے قیام کے بعد دہلی تشریف لائے۔ ایام فخر میں اپنے والد کے ہمراہ  
 ہجرت کی اور مدینہ میں قیام پذیر ہوئے۔ والد کے انتقال کے بعد سند ارشاد  
 پر بیٹھے۔ ہزاروں بندگان خدا کو ملحقین کی مالک اسلامیہ میں اکثر جنگل کی سلسلہ  
 سجدی ہو۔ انتقال سے پانچ چھ سال پہلے سے ہر سال حج کو جاتے تھے جب عمر پورے پچاس سال  
 کی ہوئی تو اس سال کا بیت اہتمام کیا۔ سزا ہوں کو ناکید کی تھی کہ سوائے عبادت کے کوئی کام نہ کریں۔  
 کسی کو ذکر خواہ بخوبی یا بدی نہ کریں۔ اگر کسی کو ان پر حیرانہ مقرر کیا تھا۔

ذی الحجہ کی بارہویں تاریخ قریب عمر مناسے مکہ میں آئے۔ اپنے فرزند بیان محمد مصحک  
سے پہلے فرمایا تھا کہ ہندوستان کو بعد حج جانا۔ اب صاحبزادے نے دریافت کیا کہ  
سفر کی نسبت کیا ارشاد ہو فرمایا شیخ ارادہ کرو و ہمیں معلوم دو دن بعد کیا ہو۔  
اُسی وقت اپنے ہاتھ سے ایک خط نواب خلد آشاں کو لکھا تقسیم روپے کی وکالت  
حرمین میں نفیر سے اب ممکن نہیں کسی اور کو وکیل کر دو۔ چنانچہ وہ روپیہ میاں محمد مصوم  
نے بعد انتقال تقسیم کیا چودھویں ذی الحجہ کی شب میں مرض شروع ہوا۔

بخار اور درد سر تھا۔ ہر وقت مرض کی شدت ہوتی تھی۔ سکرات موت میں بار بار  
سکراتے تھے۔ غرض کہ منگل کے دن ذی الحجہ کی سولہویں تاریخ بارہ شامی ہجری  
۱۲۳۸ھ میں عمرو مغرب کے درمیان انتقال ہوا۔ اور جنت العلاء میں قریب ہفتہ  
حضرت خدیجۃ الکبریٰ رضی اللہ عنہا بجانب یمن دفن ہوئے۔

### حافظ عبد الرشید

قوم افغان پٹنہ ص ۱۷ کے قریب زیدہ تھے۔ مولوی عبد القادر خاں اپنے روزِ بچہ  
میں لکھتے ہیں کہ طبع دشوار پسند ہی۔ تمام فنون کو چند بار تحقیق کر کے پڑھا مگر ان کے  
قلب معروض کو اطمینان نہیں ہو۔ یہاں تک کہ ہندو سیات میں محکوم ہیں اور  
لڑو سیات کو اتفاقیات ظاہر کرنا ان کے نزدیک سہل ہے۔

### مولوی سید عبد الصمد خاں

ابن مولوی سید محمد گل خاں ستواتی ابن مولوی سید محمد عنایت اللہ خاں اپنے  
والد کے ہمراہ نجیب آباد سے حافظ رحمت خاں کے پاس بریلی گئے اور وہاں سے  
رام پور آکر محلہ فیل خاں گنہ میں مقیم ہوئے۔ ملا نظیف خاں کی بھتیجی محمد علی خاں کی بیٹی  
سماءہ دی النور سے شادی کی اور اپنی سسرال میں محلہ گنہ میں تاحیات نفیم  
۱۲۸۷ھ میں مولوی محمد مجتبیٰ خاں ممبر کونسل اندر۔

رہے۔ جناب نواب سید احمد علی خان صاحب ہمارے ذلیلہ مقبرہ رکھ دیا تھا۔ طلبہ کو پڑھانے  
تھے۔ خود اپنے والد سے علوم ظاہری اور باطنی حاصل کئے تھے شکار میں نواب  
سید احمد علی خان ہمارے ہاتھی کو شیر نے پکڑ لیا۔ آپ ساتھ تھے خیر کو مار ڈالا۔  
نواب صاحب نے اپنی خاص تلوار فیض محمد عرف فیض کے ہاتھ کی نبی ہوئی عطا کی۔  
یہ تلوار اب تک اُن کی اولاد کے پاس موجود ہے۔ مولوی عبدالباقی مولوی  
خلیل الرحمن آپ کے مشہور شاگردوں میں ہیں۔ بعد انتقال کے اپنے مکان کے  
سامنے محلہ درگاہ میں دفن ہوئے۔

### حکیم عطاء اللہ تخلص غین

صاحب تذکرہ تلمذہ الشعرا لکھتے ہیں کہ حکیم غلام رسول حکمت خاں کے بیٹے ہیں  
قریشی نسب ہی۔ حکیم غلام رسول قابل اور فاضل فحوض کشمیر کے رہنے والے اور  
نواب غازی الدین خان فیروز جنگ کے مصاحب تھے۔ اور چند روز جناب نواب  
فیض اللہ خاں صاحب ہمارے بھی ملازم رہے۔ محمد حسن قافی شاعر غرا اور دیش  
کامل طاہر غنی کے استاد اور صاحب دیوان کے اولاد سے ہیں۔ جبکہ نزار کشمیر میں  
مشہور ہی۔ حکیم عطاء اللہ اب رام پور میں مقیم ہیں۔ یہیں نشو و نما ہوئی ہے۔  
نہایت خوش خلق۔ حکیم طالب علم استعداد حکیم ہیں۔ ذہن صائب و فکر مناسب ہو۔  
شاہ قدرت اللہ بلخ کے شاگرد ہیں۔ اردو اور فارسی دونوں میں شعر کہتے ہیں۔  
جو کلام خود اپنے ہاتھ سے لکھ کر یادہ درج ہی۔ پکے آتشکار تخلص تھا اب غین تخلص ہی انتہی۔  
مذہب اشاعہ شری تھا۔ تاریخ قتل مشہور ہی جو کوہ زبر علی معزول سلطان لکھنؤ نے  
قتل کیا تھا۔ کیا خوب لکھی ہو۔

ہاتھ غیب گفت بے سر درد سال دس فتنہ جہاں خوابید  
فتنہ جہاں خوابید کے اعداد ۱۲۱۷ ہیں دال کے چار عدد کا مجموعہ ۱۲۱۷ ہے

مثلاً اپنے باپ کے یہ بھی حکما میں ملازم جناب نواب سید فیض اللہ خاں صاحب بہادر کے تھے۔ فارسی اور اردو دونوں زبانوں میں شعر کہتے تھے۔ جناب نواب سید محمد فیض اللہ خاں صاحب بہادر کے واسطے دوا ان کی والدہ تیار کیا کرتی تھیں عطار کے ہاں سے دوا ان کی والدہ کے ہمراہی رقمہ سے آتی تھی۔ اور یہ نواب صاحب کو دوا پلاتے تھے۔ ایک روز مرزا ابو علی کی شرارت سے جناب نواب سید محمد فیض اللہ خاں صاحب بہادر کو شہداء تاشیہ و اچار میں غریق سیاہ و الکر پلا دی تھی۔ حکیم احمد علی نصاریٰ کے حالات میں مفصل واقعہ درج ہے۔

غلہ بیتال نامی ایک مجموعہ میں کلام فارسی ردیف دار الاستادہ کا جمع کیا ہے ۶۵۲ صفحہ ہیں خطبہ منظوم لکھا ہے۔ کہ جناب نواب احمد علی خاں بہادر کے حکم سے جمع کیا ہے نام تاریخی ہے۔ جس سے معلوم ہوتا ہے۔ خاتمہ منظوم میں اپنا نام لکھا ہے۔ مرزا غلام احمد حسن کا بھی ہیں تذکرہ کے متعلق ذکر کیا ہے کتب خانہ ریاست میں موجود ہے۔ آپ کا اردو دیوان اسی صفحہ کا کتب خانہ ریاست میں موجود ہے۔

نزل رباعیاں اور قصائد سلام بھی ہیں۔ اس دیوان میں مصنف نے حاشیہ پر اور درمیان میں خود کہیں کہیں شعر بڑھائے ہیں۔ کہیں ایک مصرعہ بھی ہے کہیں بیاض ساوہ ہے۔ حافظ شیخ الاسلام نے فارسی میں ایک مختصر نگین عبارت کا دیباچہ مصنف کی حیات میں لکھ کر لکھا ہے۔

### مولوی عبدالغفر خان

ولد حاجی جبریا خاں سواتی۔ رام پور میں بعد جناب نواب سید احمد علی خاں پیدا ہوئے۔ مفتی شرف الدین اور مولوی جلال الدین اور مولوی عبدالقادر چوہدری سے کتب درسیہ پڑھیں۔ نواب خرد و سبک دہاں نے مولوی فضل حق خیر آبادی سے

انتخاب یادگار فضول فیض اللہ خانی۔

یہ شرط کی تھی کہ کتاب کی عبارت ہم نہیں پڑھیں گے۔ قرأت کتاب پر مولوی صاحب کا  
تقرر ہوا اور مدرسہ عالیہ رام پور میں مدرس ہوئے۔ ایک مدت تک درس و تدریس کی تاکے  
بعد گوالیار میں مولوی غلام نامہ خاں کے توسط سے سرشتہ دار عدالت دیوانی و فوجداری چوکی  
بعد انتقال منشی جان علی خاں انکی جگہ ناظم مقرر ہوئے اور ناہ احلا صاحب کھٹکے سے کچھ  
ریج ہو گیا اسلئے استعفا داخل کر کے رام پور چلے آئے۔ نواب خلد آشاں کے عہد میں سنگن کھٹو  
کے تھانہ دار مقرر ہوئے۔ اور پھر مدرسہ عالیہ رام پور کے متولی ہوئے۔ تولیت کے زمانہ  
میں میاں حسن شاہ مدرسہ کے صاحب ستہ پڑھے۔ پھر جو پال میں جا کر تحصیلدار ہو گئے اور جو پال ہی میں  
میں انتقال ہوا۔ لڑکا موجود ہی۔ مگر خواندہ نہیں۔ جو محلہ راج دروازہ میں مکان ہو۔ انکے  
ماما اور بھانجے مولوی عبد الرشید خاں سابق مدرس اول مدرسہ طبیبہ دہلی اور حال طبیب  
خاص خباب نواب سید محمد حامد علی خاں صاحب ہمارے خلد ائمہ ملکیم ہیں۔

### مولوی عبدالغزیر سنہ ۱۲۸۱

انھوں نے مولانا افضل جی خیر آبادی سے علوم معقول حاصل کئے۔ دیگر علوم میں بھی کمال تھے  
اصلی وطن سنہ ۱۲۸۱ میں قاضی ٹولہ میں دس بارہ برس ملازم رہے۔ سنہ ۱۲۸۱ کے مدارس میں بھی  
تو کمری کی رام پور میں آکر پہلی دروازہ کے قریب مولانا جمال الدین کے مزار کے متصل  
ایک خام مسجد میں حبشہ مدرسہ دیا کرتے تھے۔ طلبا کا ہجوم رہتا تھا۔ اور کتابیں  
بہت خوبی سے پڑھاتے تھے۔ اخیر میں جذام ہو گیا تھا۔ رام پور ہی میں انتقال ہو گیا  
اور یہیں دفن ہوئے۔ بہت وفات معلوم نہیں ہوئے۔ تقریباً ۱۲۸۱ تک زندہ رہے۔  
مولوی عطار ائمہ خاں الیاف اے۔

ولدہ حافظ عنایت ائمہ خاں ولدہ مولوی رفیع ائمہ خاں اخون سوانی ماکن محلہ گھر  
الیاف خاں ائمہ خاں رام پور میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والد کی کتابیں بھی  
حواشی تک نگلی ہوئی تھیں۔ مولوی عطار ائمہ خاں نے کل کتابیں درسیات

عربی اپنے چچا مولوی ہدایت اللہ خاں مستم در سر خفیہ پور سے پڑھیں۔  
انگریزی تعلیم میں بی۔ اے کے امتحان میں شریک ہوئے مگر کامیاب نہ ہوئے۔  
پھر کوشش نہ کی۔ رام پور آکر اردو مڈل اسکول کی ہیڈ ماسٹری قبول کر لی۔  
کئی سال اس خدمت پر رہے۔ اب مسلم یونیورسٹی علی گڑھ میں ہیں کسی عادت  
طرز اور لباس سے انگریزیت کی بونہیں آتی نہایت متقی۔ پرمیزگار۔ جمہورگوار  
ہیں۔ سید شاہ ابوالحسن صاحب مارہروی سے بیعت ہیں۔ دنیا میں کسی سے  
غرض نہیں خدمت سکاری انجام دیکر گھر پر درس دیتے ہیں اور ہمہ تن زہد  
و تقویٰ ہیں سلمہ اللہ تعالیٰ۔

### مرزا عبدل عطوف عرف محمد تقی خاں کمال الدین خاں مخلص منجر

ولد مرزا خسرو خاں۔ قوم زند۔ قزوین کے رہنے والے۔ اتفاق زمانہ سے ہندوستان  
آئے۔ فارسی ترکی مادری زبان تھی۔ عربی میں دستگاہ کامل تھی تقریباً ہندوستان  
میں چالیس سال رہے۔ مگر اُدو دلونا نہیں آئی خط نستعلیق اور شفیخا میں پڑھ لی تھا۔  
لسان الملک مرزا محمد تقی خاں سپہر مولف نامہ الخ تواریخ کے شاگرد تھے۔  
ابتداء میں وطن سے قسطنطنیہ گئے چند سال سفارت خانہ شاہ ایران میں ملازم رہے۔  
پھر وہاں سے حرمین شریفین کی زیارت سے مشرف ہوئے۔ ہندوستان میں آئے  
توحید آبلو گئے وہاں ملازمت کی امید تھی کہ ضیق النفس کا دورہ ہوا۔  
جے پور جا کر حکیم سلیم الدین خاں کے علاج سے صحت پائی۔ مختلف شہروں میں  
پھرے ہر جگہ اُن کے کمال کی قدر تھی۔

بحو پال میں بزمہ شعر ملازم ہوئے۔ نواب مدد علی حسن مرحوم سے مخالفت  
ہوئی۔ یہ مذہب تہنسی کے راہزاد ہیں گئے اسلئے ۱۔ جادوی الاخری ۱۳۳۵ھ میں  
بحو پال سے ترک تعلق ہو گیا۔ پٹنہ ضلع علی گڑھ اور ہندوستان کے دیگر اطراف

میں پھرتے رہے۔ ضلع علی گڑھ میں نواب خیر اللہ خاں صاحب در مولانا حبیب الرحمن خاں صاحب نے قدر دانی کئی فرمائی۔ مدتوں وہاں۔ ہے۔ دوسرے ضلع علی گڑھ کے محامدین جو قصائد لکھے تھے وہ سلسلہ میں مطبع دہلاز میں طبع ہو چکے ہیں یاخیر رام پور آئے۔ عالی جناب نواب سید محمد حامد علی خاں صاحب بہادر خلد اللہ ملکہ نے سو روپے تنخواہ مقرر کر دی۔ پھر رام پور سے گوہینہ دوہینے کو سال میں باہر جاتے تھے مگر منتقل سکونت رام پور ہی میں تھی۔ اور مرنے وقت تک تنخواہ جاری رہی۔

ترکی زبان کی تاریخ عینی کو فارسی میں ترجمہ کیا تھا۔ چار ضخیم جلدیں میں نے دیکھی تھیں۔ اور ابھی کتاب ناتمام تھی۔

اتفاق سے بغرض سفر رام پور سے بریلی کو روانہ ہوئے۔ رام پور سے گاڑی کے روانہ ہوتے ہی ایک بیک طبیعت بگڑ گئی۔ نوکر نے رام پور سے دوسرے اسٹیشن پر تحصیل ملک کے اتار لیا۔ اور وہیں فوراً مر گئے۔ نعش رام پور آئی۔

اہل محلہ اور دوستوں نے سلسلہ میں سدا م پور میں دفن کیا۔ میجر فضل خاں صاحب حامدہ والے ان کے شاگرد شہید تھے۔ بازاؤ کے قرضہ سے انکے بچانے کے لئے کل اثاثا البیت اپنے گھر لے گئے۔

جب افضل خاں کا سامان بیلام ہوا تو اس میں سبجہ کا ناتمام دیوان دست مصنف کا لکھا ہوا ملاوہ کتب خانہ ریاست کے لئے دین روپے میں راقم الحروف نے خرید کر داخل کتب خانہ کر دیا۔ باقی کوئی اور کتاب نہیں ملی۔

ترکی کتاب کے فارسی ترجمہ کا پتا نہیں چلا۔

### تصانیف سبجہ

دستور سخن فارسی۔ ۴۰ صفحہ کا رسالہ حیدر آباد دکن میں ۱۲۸۵ھ میں چھپا ہے اور مختار الملک اعظم کو نام معنون کیا گیا ہو۔ قواعد فارسی کو تفصیل سے بیان کیا ہو۔

کارتان اتفاق فارسی۔ نام تاریخی ہے۔ جس سے ۱۳۳۵ء برآمد ہوتے ہیں۔  
 بانی کے پور میں جسٹس سید شرف الدین صاحب نے چھپوایا ہے۔  
 سلطان احمد میں مابین ایران اور ترک جو اتحاد قائم ہوا تھا۔ اسکی خوبیاں  
 نظم و شعر میں لکھی ہیں۔

### مولوی عبد العزیز

صاحب تاریخ جام جہاں نفا فارسی نے نواب سید محمد علی خاں بہادر خلع نواب سید  
 محمد فیض اللہ خاں صاحب بہادر کے قتل کے متعلق آپ کا نام لکھا ہے قوم کے چھان  
 تھے۔ مولوی عبدالقادر خاں اپنے روز نامہ میں لکھتے ہیں کہ میں نے جو کت انکو  
 دیکھا شغل تعلیم ترک کر چکے تھے۔ اور زاہدانہ زندگی بسر کرتے تھے۔ مگر انکی تقویٰ سے  
 جو رت و دھن ظاہر تھی۔ زمانہ ۱۳۳۵ء کا ہے۔

### مولوی عبد العلی خاں

ولد ملا عبد الرحیم خاں ابن مولوی حاجی محمد سعید تیراہی۔ بارہ سو تین ہجری میں  
 رام پور میں پیدا ہوئے۔ هو العلی العظیم اداۃ تاریخ تولد ہے۔ علم و فنون عربی  
 میں مدین۔ اپنے والد مفتی زبیر اور مولوی غفران سے حاصل کئے۔ رام پور میں  
 سنا ہے کہ مفتی عدالت بھی ہوئے تھے۔ شاعری کا بھی ذوق۔ علی تخلص کرتے تھے۔  
 اردو کا ایک شعر آپ کا ملا ہے۔

علی نا د علی کو سرز جاں کر جو کچھ خج کو خدا کا خوت و ڈری  
 عربی نظم میں اپنے فرزند مولوی عبد الغنی خاں کو مخاطب یوں کیا ہے۔

فاجہد بطاعتہ واقصد بجر ضہ و اتبع ماعن القران مفہوم  
 واستغفر نیا و حسانلا ابد ا ولا تقط فانت مہدہ۔ حوم

آپ کی صاحبزادی مولوی نظام الدین ابن مولوی عبد العزیز کو منسوب تھیں



نہایت مغلوب الغضب تھے۔ بارہ سو اٹھتر ہجری (۱۷۷۷ء) میں انتقال کیا۔ اور اپنے مکان کے متصل مسجد واقع محلہ دروہ گمنہ میں دفن ہوئے۔ قاسم علی خاں - مولوی یعقوب علی خاں - مولوی عبدالغنی خاں - اور حافظ محمد عنایت اللہ خاں چار فرزند یادگار چھوڑے۔ قاسم علی خاں درویش صفت اور حافظ عنایت اللہ خاں سپاہی منش تھے۔ دونوں کی اولاد اب باقی نہیں رہی۔

### مولوی عبدالعلی خاں ریاضی داں

ولد یوسف خاں ساکن محلہ راجدوارہ رام پور میں پیدا ہوئے۔ ابتداً مولوی حیدر علی ٹونکی سے کسب علوم کیا۔ اس کے بعد مفتی شرف الدین ملا عبد الرحیم خاں - مولوی رفیع اللہ خاں وغیرہ سے علوم حاصل کئے اسکے بعد وہلی کو شاہ اسماعیل صاحب کی خدمت میں جا کر حدیث کی اور حکیم صادق علی خاں سے طب کی تکمیل کی۔ جناب نواب سید محمد سعید خاں بہادر جنت آرام گاہ نے جناب نواب سید یوسف علی خاں صاحب بہادر فردوس مکان کی تعلیم کے واسطے بے فاش عبد الرحمن خاں مولوی جلال الدین نابینا - اور مولوی عبدالعلی خاں صاحب تذکرہ اور مولوی محمد رام پوری کو مقرر فرمایا۔ ہر صاحب اپنے اپنے وقت پر صرف حمد اللہ کے متعلق مختلف تقریریں کیا کرتے تھے۔ فردوس مکان کی تسکین خاطر ان تینوں علما کے بیان سے ذہبوی تو مولانا فضل حق دہلی سے بلائے گئے اور مولانا نے تعلیم شروع کرائی۔ مولوی عبدالعلی خاں نے بشرکت مولوی نور انبی مولانا فضل حق سے کاشمیر قدیمہ رام پور میں پڑھا۔ ان کے شاگردوں میں مفتی عبدالقادر - ملا سیف الدین - ملا اعظم شاہ ولایتی - ملا سید ولی - حافظہ دہر محمد - حافظ محمد رضا خاں مولوی غلام الدین خاں مولوی عبدالعزیز خاں ناظم گوالیار - حکیم یعقوب خاں - مولوی احمد رضا خاں بریلوی - مولوی محمد خاں - مولوی محمود عالم وغیرہ بہت علما صاحب فضل ہوئے۔

مولوی حفیظ اللہ خاں اور نشی سعادت اللہ خاں جاوید والوں نے بھی اُن سے پڑھا۔  
جناب نواب سید کلب علی خاں صاحب بہادر خلد آشاں کو بھی پڑھایا تھا۔ مدرسہ عالیہ  
رام پور میں مدرسہ اول تھے۔ علاوہ مدرسہ کے مکان پر بھی کوئی وقت ریاضیات  
کے درس سے خالی نہ رہتا تھا۔ نہایت منکسر المزاج اور خلیق تھے۔ رسالہ توضیحیہ پر  
ماشیہ بربان۔ فارسی لکھا ہے۔ مطبع سرور قیصری رام پور میں طبع ہوا ہے تیرہ سو تین  
ہجری (۱۲۸۴ھ) میں انتقال ہوا اور مجلہ راج دوارہ میں مولوی غلام ملانی  
کے پہلو میں دفن ہوئے۔ دو اولادیں ذکر اور چار لڑکیاں چھوڑیں۔ کوئی بچہ  
صاحب علم نہیں ہوا۔ بڑا بیٹا منظر حسن خاں زندہ ہے۔ اور سرکار سے بنظر قدماہدوری  
ذلیفہ یاب ہے۔

### قطعہ تاریخ وفات از مولانا محمد سعید حیرت

در دا کہ در رحلت عبد العلی مدرس      با د انزل رحمت میج و سانجاش  
چوں سال انتقالش کردم طلب حیرت      گفتا کہ رحمت حق با د ابروح پکاش  
کچے دفن و کفن کے لئے نواب خلد آشاں نے ایک سو روپے بھیجے تھے۔

### مولانا عبد العلی رزاقی

فصول فیض اللہ خانی میں صاحب تالیف نے لکھا ہے کہ جامع علوم معقول و منقول  
مولانا عبد العلی رزاقی کو سور القنیہ ہو گیا تھا۔ اور میں نے علاج کیا اس سے  
زیادہ حال معلوم نہیں ہوا۔

### مولوی عبد العلی خاں

ابن ملا محمد عمران ابن ملا محمد غفران۔ اپنے دادا کے شاگرد تھے۔ حافظ اور قاری  
تھے۔ بارہ سو ستانوے ہجری (۱۲۹۴ھ) میں انتقال کیا۔

لے تذکرہ ملائے ہند۔

## مولوی سید عبدالعلی

ابن مولانا سید رستم علی رام پور میں پیدا ہوئے۔ کتب عربیہ اپنے والد سے پڑھیں۔ بحاست نوجوانی مکہ معظمہ کو تشریف لے گئے اور وہاں مفقود البحر ہو گئے۔

## مولوی عبدالعلی

ولد مولوی سید احمد علی ولد مرزا محمد جان احراری۔ رام پور میں پیدا ہوئے علوم رسمی فارسی اور عربی کی تحصیل تمام کر کے اخیر میں حیدر آباد دکن میں چلے گئے مزاج میں کسی قدر جنون کا اثر تھا۔ حیدر آباد دکن میں اپنے والد کے انتقال کے بعد ڈیڑھ سو روپے کی تنخواہ ہو گئی۔ ایک شخص کے قتل کرنے سے غلبہ ہو اگرچہ میں نظر بند رکھے گئے۔ کچھ دنوں کے بعد نظر بندی سے رہائی ہوئی رام پور آئے۔ رام پور میں تعلیم و تعلم ترک کر دیا تھا۔ اراضی معافی موجود تھی اُس سے گزر تھی۔ محلہ پختہ پل پر آپ رہتے تھے ۱۳۳۵ھ میں رام پور میں انتقال کیا اور بادشاہ میاں کے مزار میں دفن ہوئے۔ اولاد ذکور کوئی نہیں ہے۔

## مولوی عبدالغفار خاں

ولد محمد جی۔ قوم افغان۔ آپ کے والد پاشندہ شاہ منصور علاقہ سرحد فرقہ بابا خیل سے ہیں۔ محمد جی فقہ کی کچھ کتابیں پڑھ کر رام پور آئے اور یہاں مولوی غنی علیہ السلام ملا غفران مولوی محمد علی علیہ السلام رام پور سے اکتساب کیا اور یہیں شادی کر لی۔ فیض احمد خاں صاحب کس و تاوی نے اپنے رفقا میں شامل کر لیا۔ ۱۳۵۶ھ میں مولوی عبدالخلیل علی گڑھ ہی کے شریک ہو کر انگریزوں سے دو کر شہید ہوئے۔ اُتر خیل جامع مسجد علی گڑھ گنج شہدائیں مزار ہو۔ والد کی شہادت کے وقت آپ کی عمر ایک سال کی تھی۔ اپنے نانامرد باقی ہیگ لے کر رنج بختیہ مولوی شاعر علی رام پوری۔

کے زیر سایہ پرورش پائی۔ صرف و نحو مولانا عالم علی محدث مراد آبادی سے۔ اور کتب معقول میبذی اور الحسن تک حافظ عنایت اللہ خاں خلیفہ مولانا ارشاد حسین مرحوم سے پڑھیں۔ اور پھر مولانا ارشاد حسین صاحب کے حلقہ درس میں شامل ہو کر کل تکمیل عربی کی۔ علوم منقولہ و معقولہ سے فارغ ہو کر مولانا موصوف نے اپنے ہاتھ سے دستار بندی کی اور سند تکمیل دی۔ معقول میں شرح اشارات تک سب کتابیں پڑھی ہیں۔ دمانہ طالب علمی سے درس دتہ ہیں کا مشغلہ جاری ہے۔ برسوں یہ مصروفیت پڑھانے میں رہی کہ خانہ داری کے کام انجام پذیر نہیں ہوتے تھے۔ بازار سے جا کر سودا نہیں لائے۔ اسلئے گھر میں کھانا نہیں پکا۔ پڑھانے کی صورت بہت اچھی ہے۔ جب تک شاگرد کی تشفی نہ ہو جائے رد و قبح سے پریشان نہیں ہوتے۔ شاگردوں کے ترقی علم کی ایک صورت نکالی کہ ضعیف پہلو خود اختیار کرتے۔ اور شاگردوں سے جواب مانگتے۔ ہزاروں طلباء مختلف بلاد ہندوستان اور کابل و بخارا سے اگر فیضیاب ہوئے۔ اپنے استاد مولانا ارشاد حسین مرحوم سے نقشبندیہ طریقہ میں صاحبہ جازت ہیں اور ان کے صاحبزادوں کو بھی پڑھایا۔

ایک بار مددہ عالیہ میں مولانا عبدالحق خیر آبادی مرحوم کے تلامذہ مولوی فضل الحسن۔ مولوی ظہور الحسن۔ مولوی عبد الغفر بن وغیرہ سے جعل سیمٹ میں مباحثہ ہوا۔ مولوی عبد العلی ریاضی داں حکیم تھے۔ دودھ کے مباحثہ کے بعد آپ ہی کا قول قابل تسلیم مانا گیا مسئلہ رضاعت میں مولوی عبد العلی ریاضی داں مفتی سعد اللہ اور مولوی نور البنی سے گفتگو ہوئی۔ اور آپ برسرِ حق ثابت ہوئے۔ مولوی ابراہیم آرومی سے بھی گفتگو کی وہ گمبرا کر شہر سے چلے گئے۔ بعد جناب نواب سید کلب علی خاں صاحب بہادر خلدہ آشتیاں کتب خانہ میں تعلق تھا۔ انکے انتقال کے بعد

ترک تعلق کر لیا۔ اور اب تک خانہ نشین ہیں جو کوئی حسبہ بشد مذکر کرے قبول کرتے ہیں۔ مگر کسی سے امید منفعت نہیں کھتے۔ مکان پر طلبا کو پڑھاتے ہیں۔ اب منفعت بہت ہو گیا ہے۔ اس لئے پڑھانا کم کر دیا ہے۔ فرماتے ہیں کہ پڑھانے میں تو اب بھی عذر نہیں ہے۔ لیکن اب طالب علم نہیں ہیں۔ جنگو پڑھاؤں۔ بغیر استعداد علمی نہ تکمیل مانگتے ہیں خود محنت نہیں کرتے اس لئے پڑھانے کو جی نہیں چاہتا۔ مزاج میں غصہ بالکل نہیں ہے۔ کوئی کیسی ہی سخت کلامی کرے آپ نرمی سے جواب دیتے ہیں۔ بازار سے کل ضروریات خرید کر خود لاتے ہیں مطلق تکلف نہیں ہے۔ اظہار امر حق میں کبھی دریغ نہیں۔ سفارش کے لئے ہر وقت مستعد ہیں۔

عالی جناب نواب سید محمد حامد علی خاں صاحب بہادر دام اقبالہ کو آپ سے بہت محبت ہے۔ اکثر حاضری کا تقاضا سرکار سے ہوتا ہے۔ مگر آپ کبھی کبھی آجاتے ہیں۔ آپ کے فرزند اکبر مولوی عبدالجبار خاں عرف دوٹھا جان خاں تکمیل علم میں مصروف ہیں۔ دو بچے صغیر السن ہیں۔ آپ کے فرزند کو ریاست سے بلا خدمت تیس روپے ماہانہ ملتا ہے۔ اور بچوں خاں کے گھر میں مکان ہے۔

### حافظ سید عبدالغفار

ابن حافظ سید محمد اسماعیل بن سید محمد یوسف۔ بن سید محمد شہ بن سید کلہ گرویزی۔ بن سید یوسف ثانی بن حضرت شاہ نجم الدین بن سید نعیم اللہ شاہ بن سید بلال الملک بن سید مبارک شاہ۔ بن سید بادی شاہ۔ بن سید بھینی۔ بن سید مخدوم شیخ دا عبد الصمد۔ بن سید احمد شاہ بن سید یوسف شاہ گرویزی۔ بن سید ابو بکر بن سید قطب لدواں معروف الزماں قصور گرویزی۔ بن سید محمد شاہ۔ بن سید احمد شاہ بن علی شاہ۔ بن سید شاہ۔ بن سید حسین۔ قطعی۔ بن سید موسیٰ شاہ۔ بن سید عبداللہ شاہ۔ بن شیخ حمزہ شاہ داعی۔ بن سید ابو الفتح لوعم بن سید شیخ احمد شاہ

شعرائی۔ بن سید علی اور بعض۔ بن سید امام جعفر بن امام باقر بن امام زین العابدین  
 بن امام حسین۔ بن امیر المؤمنین سیدنا علی رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین۔ یہ شجرہ آپ کے  
 پوتے میاں قطب شاہ کے پاس موجود ہو۔ جو ریاست کے توپخانہ میں ملازم ہیں۔  
 ان کا بیان ہو کہ سید ابوبکر مدینہ طیبہ سے گرویز میں تشریف لائے۔ اور یہ مقام  
 کابل کے گوشہ جنوب و غرب میں چند فرسخ کے فاصلہ پر ہو۔ اور بعض کی روایت ہو  
 کہ سید قطعی تشریف لائے۔ ہندوستان میں سید کالے گروہری افغانوں کے ہمراہ  
 آئے۔ اور کٹہر میں بربیلی اور وہاں سے کسی نامعلوم وقت میں رام پور آئے۔  
 سید عبدالغفار کی بابت صرف یہ بتا چلتا ہو کہ اولیاد اللہ میں سے نہایت بابریت  
 بزرگ تھے۔ رام پور کا جو محلہ گھیر مولوی شرف الدین اب کہلاتا ہو۔ اُس میں مکان تھا۔  
 آپ کا مزار اُس محلہ کی مسجد میں ہو۔ آپ کے چاند فرزند تھے۔ سید تصدق حسین۔ سید  
 ابدال شاہ۔ سید علی حسین۔ سید حاجی حسن۔ سید تصدق حسین کے بیٹے سید تھوڑے  
 تخلص جادو ہیں۔ جو بحالت دروشی ہیں۔ سید ابدال شاہ کے بیٹے سید قطب شاہ  
 ملازم توپخانہ ہیں۔ سید علی حسین کے بیٹے سید فضل شاہ ہیں۔ سید حاجی حسن کی  
 ایک لڑکی صغریٰ بیگم نامی ہو۔

### مولوی عبدالغنی خاں

ابن مولوی عبدالعلی خاں تیراہی۔ رام پور میں محلہ کلاہ میں پیدا ہوئے علوم  
 وفنون اپنے والد مفتی شرف الدین۔ مولوی غفران۔ مولوی حاکم غلام حسین  
 مولوی شبرائی۔ مولوی محمد علی۔ مولوی جلال الدین۔ مولوی عبدالعلی خاں یا ضعی  
 مولوی عبدالحق خیر آبادی۔ مولوی محمد خلیل الرحمن۔ مفتی عبدالرب وغیرہ سے  
 حاصل کئے۔ فارسی شاہ محمد امیر اپنے پیرو رشد سے ماحصل کی تھی۔ کچھ دواں رام پور  
 میں وکالت کی اور پھر ریاست اودے پور کو چلے گئے۔ وہاں مختلف عہدوں پر

مستاد رہے۔ ڈیڑھ سو روپے تک تنخواہ پائی۔ اور اپنے زمانہ آرام و آسائش پر  
 رام پور کو نہیں آئے۔ اودے پور سے عین روپے ماہانہ کی پیش ہوئی تو رام پور  
 ۱۹۱۶ء میں رام پور میں انتقال کیا۔ اور محلہ اعلیٰ عصمت خاں کے قبرستان  
 دفن ہیں۔ آپ کے فرزند مولوی نجم النبی خاں ریاست اودے پور کے ملک  
 فارسی کے پروفیسر ہیں۔

### مفتی مولوی عبدالقادر خاں تخلص غلین

ولد مرزا محمد کرم آشتنا۔ ولد مرزا احمد محدث۔ ولد مرزا احمد اسلمی بہ لاس رام پور  
 پیدا ہوئے۔ علمائے مراد آباد اور رام پور سے علوم و فنون فارسی و عربی پڑ  
 رام پور میں مفتی شرف الدین اور مولانا میر علی مرحوم سے بھی کتابیں پڑیں۔  
 علم و فضل کے ساتھ شوخی بھی مزاج میں تھی۔ سنا ہی چودہ برس کی عمر  
 فارغ التحصیل ہو گئے تھے۔ ۱۸۹۶ء میں ضلع مراد آباد میں سرکار کمپنی کی ملازم  
 داخل ہوئے۔ اجمیر راجستان۔ جیلپور۔ ناگپور میں بڑے بڑے عہدوں پر ملازم  
 لارڈ ولیم بینک نے مراد آباد میں صدر الصدور کر دیا۔ اور اسی وجہ سے وہ  
 میں محلہ بھٹی میں سکونت اختیار کی۔ سرکار کمپنی نے خطاب خاں بھادری ڈ  
 ۱۸۹۸ء میں ملازمت ترک کر کے دہلی گئے۔ دہلی میں شاہ ظفر کے پاس چھ مہینے  
 ایک روز مرزا غالب سے کہا آپ کے دیوان میں یہ شعر دیکھا ہو مطلب سمجھ میں  
 پہلے تو روغن گل بھینس کے انڈیے نکال پھر دواقتنی ہو گل بھینس کے انڈیے سے  
 غالب حیران رہ گئے۔ گھر آکر دیوان کو دیکھتے ہیں۔ پریشان ہو کر ایک ایک سے د  
 کرتے ہیں کہ بھائی یہ شعر کہاں ہو۔ نواب مطفی خاں شہید نے کہا کہ مولوی وہ  
 آپ کے کلام سے ظرافت کی ہو۔ دہلی سے پھر مراد آباد آئے۔ اس دوران میں  
 نواب محمد سعید خاں بہادر حیات آرام گاہ نے ۱۳۵۶ھ لغایت ۱۳۵۷ھ میں

ہو کر طلب فرمایا۔ ذاتی ملاقات کے علاوہ ریاست کے دیرینہ نمک خوار تھے۔ فوراً رام پور آئے عدالت دیوانی و فوجداری پر مفتی مقرر فرمایا۔ اس کے بعد مدرسہ عالیہ کی نگرانی اور حاکم مرافعہ کے خدمات سپرد ہوئیں۔ آپ کی شادی مراد آباد کے بھٹی محلہ میں شیخ فیض اللہ فرشی کی دختر سے ہوئی۔ یہ بزرگ مفتی یونس کی اولاد میں سے تھے۔

آپ کی تصانیف میں سے ایک ہند نامہ فارسی کا پتا چلا ہے۔ اور ایک روزنامہ جسے آپ کے ہاتھ کا لکھا ہوا جناب محمد حبیب الرحمن خاں صاحب خروانی رئیس حبیب گنج ضلع علی گڑھ کے پاس ہے۔ روزنامہ کی نقل راقم نے منگا کر داخل کتب خانہ ریاست ردی ہو۔ ہند نامہ فارسی کے اشعار یہ ہیں (کشتار)

شکم سیرکن باد و تان جو یں      بے پوشش تن گلیمے گزبن  
بگراو سراپاہ زیر درخت      بسر کن کرتے ماہ دلدی نہخت  
چہ حاصل دروسیم داری گنج      چو پاشی زبے آبروئے برنج

اُردو فارسی دونوں زبانوں میں شعر کہتے تھے۔ غلبن تخلص تھا۔ اُردو کلام کا نمونہ انتخاب یادگار بود گلستان سخن قادر بخش صابر میں ہے۔ کہتے ہیں بھاکا اور موہنی میں بھی نظم لکھتے تھے۔ رجب کی ساتویں تاریخ بارہ سو پینسٹھ ہجری (۱۲۶۵ھ) کو رام پور میں انتقال کیا۔ اور مولانا جمال الدین علیہ الرحمۃ کے مزار میں دروازہ کے پاس بیربوں کے نیچے دفن ہوئے۔ مولوی مرزا عبد الباقی خاں اور مرزا عبد القیوم دولہ کے یادگار چھوڑے۔

عام طور پر مولوی عبد القادر چیٹ کے نام سے مشہور تھے۔

مولوی عبد القادر خاں

ولد حیدر علی خاں۔ پرمول خاں۔ ولد سیف الدین خاں کی اولاد میں سے ہیں۔



گھیر سیف الدین خاں میں رہتے تھے۔ کتب درسیہ مولوی ارشاد حسین مجددی سے پڑھیں اور مولانا کے ارشد تلامذہ میں سے تھے۔ اور انھیں سے بیعت تھے۔ اور خلیفہ بھی تھے۔ ۱۲۷۲ھ سال پیدائش ہے۔ آپ کے شاگردوں میں مولوی سید گوہر علی مرحوم۔ مولوی اعجاز حسین وکیل۔ مولوی عبد الحمید بنگالی۔ مولوی عبد الکریم بنگالی۔ اور مولوی سیف الدین ولایتی مشہور ہیں۔ ان کے علاوہ بہت سے شاگرد تھے۔ ان کی ذاتی جائیداد مواضعات منصور گنج وغیرہ تحصیل میر گنج ضلع بریلی میں ہو اسی سے گزرتھی۔ نہایت باخدا اور پرہیزگار تھے۔ کتاب ارشاد اہرن جو ان کے استاد کی تالیف ہو اس کی تالیف میں بھی آپ شریک تھے۔ رجب کی بائیسویں تاریخ تیرہ سو دو ہجری ۱۲۷۲ھ کو انتقال ہوا۔ اور محلہ گھیر سیف الدین خاں میں دفن ہوئے۔ ان کے بیٹے حافظ عبد القدیر خاں زندہ موجود ہیں۔

### حکیم عبد الکریم خاں تخلص محبت

ولد حکیم غلام اکبر خاں عرف حکیم کلو خاں۔ قوم پٹھان محلہ کھاری کنوئیں میں رہتے تھے۔ رام پور میں پیدا ہوئے۔ اکثر کتب علوم عربی مفتی سعد اللہ سے پڑھیں اور رام پور میں ان کے ارشد تلامذہ میں شمار ہوتے تھے۔ شہر کے مختلف علما سے بھی علم پڑھا۔ طب اپنے دادا سے پڑھی۔ فارسی شاعری میں شیخ احمد علی کے شاگرد تھے۔ درس بہت دیا۔ اکثر شہری اور بیرونی طلباء نے فائدہ حاصل کیا۔ حکیم نور الدین قادیانی بھی ان کے شاگرد تھے۔ نہایت متین۔ متدین۔ اور پاک نہاد تھے۔ مدرسہ عالیہ میں بھی کچھ دنوں ملازم رہے فالج کی وجہ سے فدا گویائی میں کمی ہو گئی تھی۔ بحکم پور میں انتقال ہوا۔ اور وہیں دفن ہیں۔ غالباً ۱۲۹۹ھ میں انتقال ہوا۔

### مولوی عبد اللہ خاں

ولد حافظ اکبر خاں اصل میں خانپور کے رہنے والے تھے۔ بعد عذر رام پور آئے

ابتدا میں تعلیم فارسی کے لیے قلام حسین خاں جعدار صدر کے ہاں ملازم رہے پھر میاں محمد شاہ محدث سے صحاح ستہ ختم کیں۔ قابل بالحدیث تھے ہر تہ وقت تک حدیث ہی کا شغل رہا۔ ۱۲۵۸ھ کے قریب انتقال ہوا۔ اور بغدادی صاحب کے مزار میں دفن ہوئے۔ محلہ راج دوارہ میں رہتے تھے۔

### عبد اللہ اخوند

ولد بشارت اللہ اخوند۔ ولد نواب صاحب خاں غازی۔ اپنے والد سے علوم کی تحصیل کی۔ اور شاہ فیاض غریب نواز سے بیعت ہوئے۔ جنکا مزار اتر ویلی میں ہے۔ آپ پر جذبِ یسا غالب ہوا کہ کئی سال تک ایک جگہ کھڑے رہے۔ پیرو مرشد نے تدبیر کی اور جذب کو فرو کر کے سلوک پر متقیم کیا۔ اور وقتِ رخصت ایک پیالہ دیا اور فرمایا کہ لا علاج مریض بھی اس میں پانی پئے گا تو شفا ہوگی۔ آپ کے حالات آپ کے خاندان کے پاس مفصل موجود ہیں۔ آپ کا مزار تحصیل بلاسپور ریاست رام پور میں نور شاہ کے تکیہ میں بموجب وصیت خام موجود ہے۔

آپ نے حکیم مولوی محمد فیاض خاں اپنے فرزند کو یادگار چھوڑا۔

### حکیم عبد اللہ خاں عرف نوشہ خاں مخلص فصیح

ولد حکیم مولوی محمد یوسف خاں ولد حکیم مولوی فیاض خاں ساکن بلاسپور تحصیل رام پور علوم رسمہ و طب وغیرہ اپنے والد سے پڑھے۔ بلاسپور میں مطلب کرتے ہیں۔ قراہادین فصیحی آپ کی تالیف سے قلمی موجود ہے۔

### مولوی عبید اللہ خاں

ولد حکیم غلام اکبر خاں عرف کلو خاں ابن حکیم محمد شاہ خاں ابن طرہ باد خاں ابن رحمت خاں ابن شہامت خاں۔ ان کے بزرگ علاقہ بونیر کے گدازی قبیلہ سے ہیں۔ شہامت خاں۔ اور ان کے بیٹے رحمت خاں بونیر سے آئے اور جناب

نواب سید علی محمد خاں صاحب بہادر غفران تائب کے ملازموں میں داخل ہوئے۔  
رحمت خاں نے بسولی میں سکن بنایا۔ طرہ باز خاں وہیں پیدا ہوئے۔  
جناب نواب سید محمد فیض اللہ خاں صاحب بہادر نے رام پور کو آباد کیا تو طرہ باز خاں  
کو بھی رام پور میں طلب فرمایا۔ اور طرہ باز خاں کی حقیقی بہن سے عقد کیا جنکے بطن سے  
نواب سید کریم اللہ خاں بہادر پیدا ہوئے۔

حکیم محمد شاہ خاں رام پور میں پیدا ہوئے اور نواب سید کریم اللہ خاں بہادر کی  
صحبت میں رہنے لگے۔ حکیم بخش اللہ خاں سے اسی صحبت میں فن طب حاصل کیا۔  
اور اسی وقت سے اس خاندان میں طبابت کا فن آیا۔ ورنہ موروثی پیشہ  
سپاہگری تھا۔

مولوی عبید اللہ خاں نے علوم منقول و معقول مفتی سعد اللہ اور اپنے بڑے بھائی  
حکیم عبد الکریم خاں سے حاصل کئے۔ طب بھی بھائی سے پڑھی۔ طب بھی کرتے  
تھے اور طلباء کو بھی پڑھاتے۔ کئی سال تک ہزارئیں جناب نواب سید محمد حامد علی خاں  
صاحب بہادر دام ملک کو عربی پڑھائی۔ نہایت قانع اور متدین تھے۔  
۱۲۷۱ھ میں انتقال ہوا اور شاہ مدگاہ ہی رحمت اللہ کے مزار میں دفن ہوئے۔  
بڑے صاحبزادے بچے پور میں طب کرتے ہیں چھوٹے صاحبزادے مولوی حمید اللہ  
خاں ۱۲۷۱ھ میں مدرسہ عالیہ رام پور سے فارغ التحصیل ہو چکے۔ آج کل حدیث  
پڑھ رہے ہیں لکھنؤ اللہ تعالیٰ۔

### عبد اللہ شاہ ولایتی

یہ بزرگ ولایت افغانستان سے آئے۔ لال مسجد میں رہتے تھے۔ زندگی نہایت  
آزادانہ بسر کی۔ ہر وقت دروازہ ہجرہ کا بند رکھتے تھے۔ پھلی شب میں مزدوروں  
کے واسطے نکلتے تھے۔ کوئی شخص معین وقت پر حجرہ میں کھانا رکھ آتا تھا۔

لوگوں سے ملنے میں عار تھی۔ مولانا فخر الدین دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے خلیفہ تھے۔  
 باوجود تنہائی پسند ہونے کے کچھ نہ کچھ لوگ حاضر ہو جاتے تھے۔ اور فیض پاتے تھے۔  
 مرض موت میں اپنے خلیفہ حاجی محمد صاحب سے فرمایا کہ میری قبر بخت نہ بنانا نہ احاطہ  
 بنایا جائے۔ آپ کا مزار محلہ گلکھ کے قبرستان میں تو پختہ سرکاری کے شمال میں مکتب  
 کے کنارہ واقع ہو۔ لوگوں نے قبر پر کنکر لگادئے ہیں تاکہ نشان قبر باقی رہے  
 مسئلہ ۷ کے قریب انتقال ہوا۔

### عبد اللہ خاں عرف بیجا خاں تخلص ظہیری

ولد غلام محی الدین خاں۔ فارسی کی کتابیں اساتذہ رام پور سے پڑھیں اور فارسی  
 میں آپ کی استعداد مشہور ہو۔ نظم فارسی کا بھی شوق تھا۔ محمد عظیم خاں عظیم سے  
 اصلاح لیتے تھے۔ زہد۔ تقویٰ۔ امانت۔ اور دیانت میں مشہور ہیں۔ مولوی  
 علی محمد خاں مولوی علیم الدین چانگامی۔ مولوی عبدالرحمن پنجابی۔ مولوی  
 جعفر علی خاں اور بہت سے اور لوگ آپ کے فارسی میں شاگرد ہیں درس میں  
 خاص ملکہ تھا۔ کارخانہ شکر سازی ریاست میں مہتمم تھے۔ اور بہت امانت سے کام کیا۔  
 مزاج میں سادگی اور انکسار تھا۔ راقم کے والد سے سید دوستی تھی۔ شطرنج کے بھی  
 استاد مانے جاتے تھے۔ جہاں آپ کے مکانات ہیں اب وہ محلہ گھیر بیجا خاں  
 کے نام سے مشہور ہو۔ آپ کے دادا انور خاں جناب نواب سید احمد علی خاں  
 صاحب بہادر کے عہد میں خوب ذی مرجہ تھے۔ بہت سی جائیداد تھی اب آپ کے  
 بیٹوں کے پاس کچھ موجود ہے مسئلہ ۷ کے قریب انتقال کیا۔

اور محلہ مدرسہ میں اپنے خاندانی مقبرہ میں دفن ہوئے۔

### مولوی حاجی محمد عبداللہ خاں

ابن مولوی حاجی محمد سعید خاں۔ ابن محمد ظریف خاں۔ ابن خان محمد خاں

ابن یار محمد خاں۔ ابن خواجہ احمد خاں ابن باشو خاں۔ ابن اندراں خاں ابن بادو خاں۔ ابن شاہزادہ شہاب الدین خاں۔ قوم چغتہ میں برلاس۔ برلاس میں ذکر یائی۔ ذکر یائی میں بڑی شہد دانی ہیں۔ شاہزادہ شہاب الدین ایران سے غزنی ہوتے ہوئے۔ موضع بی کوٹ ملک ننگر ہار متصل تیراہ پہونچکر مقیم ہوئے۔ رام پور میں اس قوم کے لوگوں کو تیراہی کہتے ہیں ہندوستان میں آپ کے والد مولانا حاجی محمد سعید بطلب علوم ظاہری و باطنی تشریف لائے۔ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی اور ان کے ہم عصر دیگر اساتذہ دہلی سے تکمیل ظاہری اور باطنی کی شاہ صاحب کے ساتھ حج بیت اللہ اور زیارت مدینہ منورہ سے مشرف ہوئے۔ کتاب فتح الرحمن ترجمۃ القرآن صفی شرح موطا۔ بخاری۔ قول الجلیل۔ تاویل الاحادیث۔ فوذا الکبیر اور دیگر کتابوں پر شاہ صاحب کی اپنے ہاتھ کی لکھی ہوئی سند اجازت آپ کے درشاہ کے پاس سند نامک موجود تھی۔ مگر بعد میں مکان کو آگ لگ گئی اور یہ سرمایہ تلف ہو گیا۔ شاہ صاحب حاجی محمد سعید کو اخی فی اللہ لکھا کرتے تھے شاہ صاحب کے بعد شاہ عبد العزیز شاہ رفیع الدین اور شاہ اسحق نے بھی سلسلہ اخوت اور اتحاد کو قائم رکھا۔ ان لوگوں کے خطوط حاجی محمد سعید کی اولاد کے پاس موجود ہیں۔ ایک خط شاہ عبد العزیز قدس سرہ کا جو آپ کے اور آپ کے بھائی مولوی عبد الرحمن خاں کے نام ہے نقل کرتا ہوں۔

فضائل آپ حاجی الحرمین اخون زادہ عبد اللہ و عبد الرحمن سلمہ اللہ تعالیٰ  
از فقیر عبد العزیز۔ سلام مسنون لا سلام و دعوات ترقی دارین مطالعہ  
نمائند خط مسرت خط ایشان رسید فیروعا فیستایشاں مع برادران  
در یافت گردید۔ حمد آئی ادا کردہ شد و خاطر را جمیت دست داد۔  
نقیض ہمیشہ برائے مہمان علی الخصوص برائے شما کہ یادگار حاجی

محمد سعید مرحوم آید داعی وغیر خواہ است ادا شتیاق ملاقات انجہ  
 قلبی نمودہ بودند چرا بنا شدہ مثل مشہور است مودۃ الابرار قرابۃ الدینا  
 محبت حاجی صاحب مرحوم بہ اینجانب لہ ذمد محبت گزشتہ بود۔  
 البتہ احوال اصول در فروع سرایت دارند دل باہم براسے دیدن شام  
 می خواہد لیکن اللہ تعالیٰ بجزیرت و جمعیت بطور آرد۔ تا وقوع  
 این معنی اوشتیدن اشتغال بدرس و تعلیم کہ شادوارند خاطر بہرور  
 سے سازم و خواہان آئیم کہ اللہ تعالیٰ شمار اعدایا ملن و ظاہر و وضع  
 محمود سلف خود قایم دارد و نوشتہ بودند کہ بدست حافظ معین الدین  
 خطے ارسال و گشتہ بودند کہ جواب اکں از میں طرف نرسید۔ بدست  
 حافظ معین الدین ازاں طرف خطے نیامدہ بود لیکن مدت است کہ از  
 جتہ دیگر خطے رسیدہ بود و جوابش نیز فرستادہ بودیم۔ اغلب کہ رسیدہ  
 باشد و احتمال است کہ در راہ ضائع شدہ۔ بہر حال ما را در حق خود  
 داعی یا بغیر دانند۔ از طرف برادران دیگر سلام برسد و مضمون یہین  
 است بہرادران خود سلام و دعوات رسانند۔

شاہ ولی اللہ کے انتقال کے بعد حاجی صاحب بریلی میں حافظ رحمت خاں کے  
 پاس گئے۔ اور نواب عنایت کے تعلیم و تربیت پر مامور ہوئے حاجی محمد سعید خاں  
 نے بریلی میں انتقال کیا اور وہیں دفن ہوئے۔ قلعہ والی ندی میں ان کے  
 مکانات اور مزار دریا برد ہو گیا۔ حاجی صاحب کے پانچ فرزند تھے۔ مولوی حاجی  
 عبد اللہ مولوی احمد محمد جان۔ مولوی عبدالرحمن۔ مولوی عبدالرحیم۔ سید اللہ  
 میں حافظ رحمت خاں کی شہادت کے بعد ان پانچوں صاحبوں کو جناب  
 نواب سید محمد فیض اللہ خاں صاحب بہادر عزت و احترام سے رام پور لے آئے

اور سب کے لئے معاش کا انتظام فرمادیا۔ شاہ عبدالعزیز ان کو فضیلت مآب لکھا کرتے تھے۔ مولوی مدن بھی حاضر خدمت ہوتے تھے۔ حاجی عبداللہ فاضل اجل۔ عاقل۔ اور قاری یکتائے روزگار تھے۔ دنیا سے بالکل مستغنی اور درویش صفت یاد آئی میں مصروف رہتے تھے۔ گو آپ کے چار بیٹے تھے۔ مگر اب اولاد سب تمام ہو گئی۔ محلہ ٹوٹر مسکن تھا۔ اور اُسی محلہ میں قبر ہے۔

### مولوی عبداللہ

ولد مولوی خٹلہ ساکن ملک پگلی دمنہ نواح کشمیر۔ آپ کی ایک کتاب فارسی دیان میں موسوم بہ طب احمدی قلمی۔ ۱۴ صفحہ پر لکھی ہوئی کتب خانہ ریاست رام پور میں موجود ہے۔ مؤلف نے اپنا نام اور مقام سکونت لکھنے کے بعد ظاہر کیا ہے۔

کہ تحصیل جمیع علوم کے بعد تدریس۔ اور تصنیف میں نے شروع کی۔ پھر طب کا شوق ہوا اسکو بھی تمام و کمال حاصل کیا۔ پھر نکاح کیا۔ اور رام پور میں قاضی محلہ میں سکونت اختیار کی۔ ہندوستان میں اہل اسلام کی ریاست متغلب و منعکس ہو گئی ہے۔

اسلئے اہل علم و کمال پریشان ہیں۔ دوستی معاش اہل اسلام میں مشکل اور غیر اہل اسلام میں ممکن ہے۔ لیکن نوکری غیر اہل اسلام کی بے ضرورت جائز نہیں۔

لہذا مجھے سخت معاش کی تکلیف ہو اور اسی سبب سے تدریس اور تصنیف سے مجبور ہوں فی الحال۔ چھوٹا سا رسالہ لکھ کر قواب احمد علی خاں بہادر دہلی رام پور (مسئلہ ۱۵ تا ۱۷) کے حصہ میں پیش کرنا ہوں تاکہ وہ میری دستگیری کریں۔ اس کتاب میں کہیں کہیں حاشیہ پر نہایت بدخط عبارت اور قاتمہ پر بھی ایک عبارت ہے غالباً وہ مؤلف کے قلم کی ہو۔

قاتمہ پر یہ تصنیف مسئلہ ۱۷ مطابق مسئلہ ۱۲ فصلی درج ہے۔ اور کوئی حال آپ کا معلوم نہیں ہوا۔

## مولوی حافظ محمد عبداللہ خاں عرف حافظ کلاں

عالم متبحر اور جید مافظ اور قاری تھے۔ ریاضت اور مجاہدہ میں اکابر زمانہ سے تھے۔ بڑے بڑے علما اور صلحا ان سے استفادہ ظاہری و معنوی کرتے تھے۔ سید حسن شاہ محدث رام پوری آپ کے پوتے مولوی عبدالحبار خاں آصفی سے کہا کرتے تھے۔ کہ تمہارے دادا عزیز الوجود تھے۔ اور میں انکی خدمت میں حاضر ہوا کرتا تھا۔ مولوی مختصر صاحب ان کے فیض یافتوں میں سے تھے اکثر امور ملت اور صاحبین طریقت ان سے مستفید ہوتے تھے۔ اُس زمانہ میں راستے پر خطر اور اسباب سفر و شواہی سے بھم ہوتے تھے۔ مگر وہ سات بار زیارت حرمین شریفین سے مشرف ہوئے۔ روضہ منورہ بمبئی سے بہت کچھ انوار اور برکات حاصل کئے۔ تقویٰ اس وجہ تھا۔ کہ بے نازی کے ہاتھ کی چیز کا کبھی استعمال نہیں کیا۔ ریاست ٹونک اور جاوہر سے سالانہ معقول طور پر امداد ہوتی تھی۔ کسی رئیس کے مکان پر نہیں جاتے تھے۔ جناب ذاب سید احمد علی خاں بہادر کے حمد میں (۱۲۵۵ھ تا ۱۲۵۷ھ انتقال ہوا۔ حافظ قاری عبدالرزاق خاں فرزند یادگار چھوڑا۔

## حکیم مولوی عبدالمجید خاں

ولد ملا معزالدین ولایتی ملا عرفان کی مسجد کے قریب رہتے تھے۔ رام پور ہی میں پیدا ہوئے بقول مولانا خلیل الرحمن خاں سے پڑھی۔ دہلی جا کر مفتی صدر الدین خاں سے فقہ اصول وغیرہ پڑھا۔ حدیث مولانا محمد یعقوب برادر مولانا اسحق سے حاصل کی۔ حکیم حسن بخش خاں ملازم شاہ دہلی سے طب پڑھی۔ علم ریاضی کا پتا نہیں چلا کہ کہاں حاصل کیا دہلی میں مفتی صدر الدین خاں بحالت طالب علمی انکے کھانے کے کفیل تھے سبق کے وقت میں کوئی صاحب مفتی صاحب سے ملنے آئے اُس وقت سبق ناغہ ہو گیا۔ دوسرے دن حکیم عبدالمجید خاں سبق کے وقت حاضر نہیں ہوئے۔



مولوی عالم علی مراد آبادی اور نواب قطب الدین خاں ہم سبق تھے مفتی صاحب نے دونوں کو بھیجا کہ مکھو عبدالمجید خاں کا کیا حال ہو۔ جب دونوں صاحب ملے تو حکیم صاحب نے کہا کہ اب ارادہ پڑھنے کا نہیں ہو مفتی صاحب کو ان کی فطانت کی وجہ سے بچہ خیال تھا آئندہ کے لئے مفتی صاحب نے وعدہ کر لیا کہ سبق کے وقت کوئی اور کام نہ ہوگا۔ چنانچہ ولیمہ سلطنت بھی تدریس کے وقت آجاتے تھے۔

مگر مفتی صاحب جواب سلام کے سوا کوئی بات نہیں کرتے تھے۔ تکمیل کے بعد رشتہ ان پڑھانے اور مطب کرنے کا شغل تھا۔ بہت سے لوگوں کو فائدہ پہونچا رام پور میں کچھ دنوں صاحبزادہ کاظم علی خاں بہادر برادر نواب فردوس مکان اور صاحبزادہ محمد رضا خاں بہادر کے ہاں ملازم رہے پھر تاولی ضلع بلند شہر کو چلے گئے۔ وہاں سے بیمار ہو کر آئے اور رام پور میں قسٹاؤں کے قریب انتقال ہوا۔ اولاد میں سے سید احمد خاں۔ نیاز احمد خاں صاحب علم تھے دونوں مر گئے۔ نور احمد خاں موجود ہیں۔ مگر علم سے بے بہرہ شاگردوں میں بہت سے لوگ تھے۔

منجملہ ان کے حکیم نیاز احمد خاں۔ حکیم فتح علی خاں۔ مولوی نذر محمد خاں۔ حکیم علی الدین۔ حکیم محمد رضا خاں۔ جو قصبہ نوشا ضلع تاولی میں ملازم تھے۔ میاں وزیر حسین مجددی موجود ہیں۔

### مولوی عبداللہ

خلیفہ طاہر کبیر رحمہ افغان ریلوے میں زندہ تھے۔ طریقہ تصوف کا غلبہ تھا۔

### مولوی عبداللہ

ولد محمد محسن عرب۔ محسن بنی تھے۔ علم سے بہرہ نہ تھا۔ مکہ معظمہ میں بہت رہے اتفاق سے رام پور آئے۔ جناب نواب غلام اشیاں نے جامع مسجد کا موزن مقرر کر دیا۔

۱۵ روز نامہ مولوی عبداللہ خاں۔

مایت خوش اچان تھے۔ رام پور میں عقد کیا۔ اُن سے مولوی عبد شہید پیدا ہوئے۔  
 مولوی محمد طیب مکی مغفور اور رام پور کے علما سے کل درسیات بہت شوق سے  
 لے رہے۔ نہایت ذہین اور مفتی تھے۔ بہت تھوڑی عمر میں فاضل ہو گئے۔ ادب  
 میں توس جان اللہ بہت ہی خوب تھے۔ مولانا محمد طیب نے اپنی لڑکی سے شادی  
 کر دی۔ حاذق الملک حکیم محمد اجل خاں دہلوی کے اس ملازم تھے۔  
 غالباً پچیس چھپیس برس کی عمر تھی کہ شہداء عیسوی میں رہائے طاعون سے  
 رام پور میں انتقال کیا۔

### مولوی عبد الملک خاں

مولانا محی الدین ولایتی کے فرزند تھے جنکا انتقال ٹونک میں ہوا رام پور میں  
 پیدا ہوئے۔ رام پور میں تمام علوم و فنون حاصل کئے۔ شمس العلماء مولوی عبد الحق  
 خیر آبادی سے کتابیں پڑھیں۔ نواب محمد علی خاں والی ٹونک کے زمانے میں  
 محکمہ گیراے کے ناظم مقرر ہوئے۔ نواب محمد علی خاں معز دل ہو کر بنارس گئے  
 تو اُن کے ہمراہ یہ بھی بنارس چلے گئے۔ اور ہمراہ رہے۔ ٹونک میں انتقال ہوا۔  
 راقم کے والد سے ملاقات بہت تھی۔

### مولوی جید اللہ اخون سواتی

آپ بہمد جناب سید محمد فیض اللہ خاں صاحب بہادر دہشتہ عوامیہ  
 میں سوات سے رام پور آئے۔ بھائی سے کچھ نزاع ہوا تھا۔ اس لئے ترک  
 وطن کیا۔ صاحب علم تھے۔ رام پور میں شادی کی۔ سید آل احمد صاحب  
 عرف اچھے میاں مارہروی سے بیعت تھے۔ مولوی رفیع اللہ خاں آپ کے  
 فرزند تھے۔ آپ کا مزار الف خاں کے گھر کی مسجد کے شمال میں ہے۔  
 اُسی محلہ میں سکونت تھی۔

## مولوی عبدالنبی خاں تخلص جاوید

ولد سید نور خاں ساکن محلہ کندہ۔ رام پور میں علوم و فنون پڑھے۔ طب میں بھی دستگاہ تھی۔ معلم گری سے گزر تھی۔ نہایت مروت مندین اور پرہیزگار تھے اُردو شاعری کی طرف بھی کبھی توجہ کرتے تھے۔ فیضی سید اسماعیل حسین ہنیر کے شاگرد تھے۔ کلام کا نمونہ انتخاب یادگار میں ملاحظہ ہو۔ عطاء اللہ خاں صاحب مرحوم بیج عدالت خفیفہ کے ہاں برسوں ملازم رہے۔ انتقال کو غالباً تیس سال ہوئے۔

## مولوی عبدالواحد

ولد مولوی محمد اسحق۔ رام پور کے مدرسہ محلہ میں پیدا ہوئے۔ فارسی۔ عربی۔ کتابیں اپنے والد سے پڑھ کر لکھنؤ میں علمائے فرنگی محل سے استفادہ کیا نہایت فہمین اور طبع تھے۔ مولوی حبیب اللہ صاحب رام پوری کے مرید تھے ایک دامنہ تک مفتی عدالت دیوانی اور فوجداری رہے۔ وفات تقریباً ۱۲۹۵ھ ہو۔ محلہ مدرسہ کی مسجد کے متصل آپ کا مزار جو۔ آپ کے فرزند مولوی عبدالقادر زندہ ہیں۔ اور کچھ موروثی معاش ہے اس سے بسر کرتے ہیں مفتی صاحب کی تصنیف سے احکام الایمان اُردو منظوم عقاید میں نہایت مختصر سولہ صفحہ کی کتاب سلسلہ میں مطبع مصطفائی لکھنؤ میں چھپی ہے۔

## قاری عبدالولی

ولد مولوی احمد علی احراری۔ رام پور میں پیدا ہوئے۔ یہیں علوم و فنون پڑھے۔ جید حافظ اور اعلیٰ درجہ کے قاری تھے۔ راقم السطور نے بھی ایک بار دیکھا تھا۔ نہایت وجیہ اور قوی تھے۔ فن قرات کی معلومات میں اس وقت رام پور میں کوئی اُن کے مثل نہ تھا نصیحت اور پند میں یہ اثر تھا کہ کافر بھی مسلمان ہو جاتے۔ بے غازیوں کو ناز پر مجبور کرتے تھے۔ نرمی اور تشدد دونوں سے کام لیتے تھے۔

ملی انہما کا تھا۔ صابر و شاگرد اور پابند احکام شریعہ بدرجہ غایت تھے۔  
 رآباد و کن میں ملازم ہو گئے۔ اکبر جنگ کو تو ال بدہ نے یہ حالات سن کر اپنے  
 ذہ میں لپیلا۔ ایک بار اکبر جنگ کی زبان سے کوئی نامذہب لفظ نکلا آپ  
 نیر لیکر کھڑے ہو گئے۔ لوگ درمیان میں حائل ہو گئے۔ پھر کو تو الی اضلاع میں  
 دلہ ہو گیا۔ اضلاع میں بڑی محنت اور جانفشانی سے مجرموں کو گرفتار اور مال  
 روقہ کو ہر آد کیا۔ اتفاقاً دوسرے بہادر کی آمد حیدر آباد میں ہوئی۔

یہ نگ آباد میں ایک شاہی مکان آراستہ کیا گیا اس میں تماشائوں کے آنے کی  
 منت تھی۔ کچھ سکھ ہتیار بند محل شاہی میں چلے آئے۔ کو تو ال کے سپاہیوں سے  
 دے گئے۔ آپ نے بھران کے ہتھیار لیکر قلعہ دار کے پاس بھیج دیے۔

ہوں نے قلعہ دار سے اسلحہ کا مطالبہ کیا وہ قلعہ دار شاید پارسی تھا۔ اور  
 ری صاحب سے عداوت رکھتا تھا۔ شاہ نے اسے سکھوں کو ہتھیار دیا۔ ایک روز  
 ہوں نے بحالت بیخبری قاری صاحب کے مکان کا محاصرہ کر لیا۔ قاری صاحب کے  
 عزیز خان بہادر سرور ہے تھے۔ وہ اٹھے تو ان کو بندوق سے مار ڈالا۔

ری صاحب خالی ہاتھ تھے ان پر فیر ہونے لگے۔ پہلی گولی ران میں لگی  
 ی حالت زخم میں ایک سکھ کی تلوار چھین کر تین کو قتل کیا سکھوں نے بندوقوں  
 ۷ شہید کر ڈالا۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔ بچہ بھی کرتے تھے اور ہاتھ میں خوب  
 طاقت تھی۔ رام پور میں امن خاں ٹھیکہ دار مرحوم کے متصل مکان تھا۔

بچے فرزند محمد علی حیدر آباد میں موجود ہیں۔ بلا خدمت جسے روپے ریاست  
 مدر آباد سے تنخواہ پاتے ہیں۔ غمان بہادر آپ کے خالہ زاد بھائی تھے۔

ملی بیوہ کو حیدر آباد سے سات روپے ماہانہ ملتا جو۔ اور آپ کی والدہ سعادت النساء  
 بچہ صاحبہ مرحومہ کو تین روپے ماہانہ ملتے تھے۔

## اخوندزادہ مولوی عیاض خاں

ولد اخوندزادہ محمد شاہ خاں قوم کے باجوڑی۔ باجوڑیوں میں ائمہ فاضل اہل  
خیلون میں شامائل۔ شاخیل میں سالار زئی تھے۔ بعد جناب سید علی محمد خاں  
صاحب بہادر مغفور آؤلہ میں وطن سے آئے۔ جب جناب نواب سید محمد فیض اللہ خاں  
صاحب بہادر نے رام پور آباد کیا۔ آپ کے والد بھی ہمراہ رام پور آئے۔ اللہ مولوی  
عیاض خاں رام پور میں پیدا ہوئے۔ علوم و فنون عربیہ میں کارل دستگاہ تھی  
مفسد میں بڑا درجہ تھلا رام پور۔ بریلی۔ اور لکھنؤ میں تحصیل کی تھی۔

جناب نواب سید محمد سعید خاں صاحب بہادر جنت اکرام گاہ کو اور صاحبزادہ  
عبد العلی خاں بہادر صاحبزادہ سید محمد عبد اللہ خاں صاحب بہادر کو پڑھایا تو  
نواب جنت اکرام گاہ انکو بھائی فرمایا کرتے تھے علمیات میں بھی کمال تھا۔ علو  
ظاہری کے ساتھ جسمانی طاقت بھی بہت اچھی تھی۔ اور تیراک بھی تھے۔

محرم سنہ ۱۲۸۵ ہجری سنہ ۱۲۸۵ کو رام پور میں انتقال ہوا۔ مولو  
غلام علی الدین خاں میرنشی رزیدنسی راجپوتانہ اور ششی محمد عمر خاں دوفرز  
بادشاہ چھوڑے۔ تذکرہ علمائے ہند میں ملا عیاض کی نسبت لکھا ہے کہ مفت  
شرف الدین کے شاگرد تھے اور بحث و مباحثہ بہت کرتے تھے۔

دستور المبتدی صرف عربی قدیم کتاب کے مقابلہ میں ایک کتاب دستور اللہ  
لکھی۔ سوال و جواب کی جگہ شک اور شک لکھا ہو۔ غالباً وہ ہی اخوندزادہ  
مولوی عیاض خاں ہیں۔

## مولوی محمد عیاض خاں باجوڑی

رام پور میں تحصیل علوم عربیہ کے بعد دہلی کو گئے وہاں شاہ عبدالعزیز می  
سے حدیث خریف کی تکمیل کے بعد آگرہ کو گئے۔ اور جامع مسجد آگرہ میں در

تدریس شروع کی۔ ڈپٹی امام الدین خاں آگرہ میں پانچ چھ گاؤں کے مالک تھے۔ انھوں نے مولوی محمد عیاض سے اپنی لڑکی کا عقد کر دیا۔ عقد کی وجہ سے یہ اس جگہ ادا پر قابض ہوئے۔ ایک بیٹے کا نام ابراہیم خاں تھا۔ اب ان کے پوتے اور نواسے خوشحالی کے ساتھ اکبر آباد میں رہتے ہیں۔ آجکل ان کا ایک نواسا تفضل حسین خاں نامی زندہ ہے۔ اس نے رام پور میں مولانا عبدالحق خیر آبادی سے کچھ کتابیں پڑھیں اب وہ آلو انڈیا ضلع آگرہ میں طبابت کرتا ہو۔

### مولوی محمد عیاض

ابن اخوند سید احمد خاں برادر خرد مولوی محمد حیات لکھنؤ میں طالب علمی کی قلندروں کی صحبت سے ان کی حالت میں ایک شورش پیدا ہو گئی تھی۔ اور درس و تدریس چھوڑ کر رام پور چلے آئے۔ ایک جگہ قمار نہ تھا۔ کہتے ہیں کہ کیا بھی آتی تھی۔ نالہ پار محلہ میں اپنے عزیز مولوی عبدالحق خاں تخلص حقی و صفاء کے مکان پر رہتے تھے۔ چھیاٹھ برس کی عمر میں بارہ سو پچانوے (۱۷۷۷ء) ہجری میں رام پور میں انتقال کیا۔ نالہ پار محلہ میں دفن ہوئے۔

### مولوی مرزا عبد الہادی خاں تخلص ہادی

ولد مولوی عبد القادر خاں صدر الصدور ولد مرزا اکرم اشتنا۔ رام پور میں پیدا ہوئے۔ علوم دینیہ کچھ اپنے والد سے اور کچھ مولانا نور الاسلام خلف مولوی سلام اللہ محدث اور مفتی شرف الدین مرحوم سے پڑھے آپ کی شادی مولوی محمد ناصر آپ کے چچا کے ہاں ہوئی۔ ابتدا میں حسن پور ضلع مراد آباد میں تحصیلدار ہوئے۔ کچھ دنوں تک مراد آباد میں قائم مقام ڈپٹی کلکٹر رہے۔ اس کے بعد پوایاں ضلع شاہجہاں پور میں تحصیلدار بن گئے۔ چھٹھ برس کی عمر ہوئی شوال کی چوتھی تاریخ بارہ سو ستاسی ہجری (۱۷۷۷ء) کو پوایاں میں انتقال ہوا۔ اور وہیں عید گاہ کے سامنے دفن ہوئے۔

آپ نے مرزا نظام الدین - مرزا نصیر الدین - مرزا قطب الدین - اور مرزا محمد تقی چار لڑکے یادگار چھوڑے۔ اب یہ خاندان مراد آباد میں ہے۔ اُردو شاہی کا بھی ذوق تھا۔ انتخاب یادگار میں کلام کا نمونہ ہے۔

### میاں عبید شاہ

قوم پٹان زئی گدوں۔ آپ رام پور میں پیدا ہوئے عربی اور فارسی میں ماہل کی اپنے بڑے بھائی حضرت میاں محمد امیر شاہ سے بیعت تھے محلہ کترہ جلال الدین خاں میں مکان تھا۔ سوائے مسجد اور مکان کے کہیں نہیں جاتے تھے۔ پیرزادہ اعظم الدین خاں کی بیٹی بخشی بیگم آپ کے نکاح میں تھیں۔ نہایت زہادہ اتفاق کے ساتھ زندگی بسر کی۔ دہلی میں البتہ کثرت سے آمد و رفت تھی شاہی خاندان کے اکثر مرد اور عورت آپ سے بیعت تھے۔ اور بہت تحفہ دیا کرتے تھے۔ ۱۰۵۰ھ کے خدو میں آپ دہلی میں موجود تھے۔ شاہی خاندان کی جو وہاں حالت نازک دیکھی تو رام پور آئے۔ اور سب زبور وغیرہ یہاں سے لیجا کر شاہی خاندان کے پریشان حالوں کو دیدیا۔ بارہ سواٹھانوے (۱۰۵۶ھ) کے قریب انتقال ہوا۔

مزار اسی محلہ میں پیرزادہ اعظم الدین خاں کے مزار کے پاس ہے۔  
حکیم حیدر علی خاں ایک لائق فرزند یادگار چھوڑا۔

### مولوی حکیم عبدالمادی خاں

ولد یعقوب خاں رسالدار۔ ولد مولوی ہزار میر خاں اخوندزادہ ولد عبدالحکیم خاں رام پور میں تقریباً ۱۲۸۵ھ میں طوغون کے گھر کے قریب بلخون خیلوں کے محلہ میں پیدا ہوئے۔ ہوش سنبھالا تو گھر میں حکومت۔ دولت۔ عزت۔ سب کچھ موجود تھی۔ آپ کے والد کی عظمت تمام شہر میں تھی۔ وہ بارہا بھی خوب اعزاز تھا۔ رسالدار ہی۔ کو تو الی مختلف عہدوں پر ملازم رہے۔ گھر میں مولوی اندوختہ

کے سہ ماہی کھنڈ سال در تجارت ہوتی تھی۔ معلم ملازم رکھے گئے۔ اور ناز و نعم کے ساتھ فارسی اور عربی تعلیم بھی شروع ہوئی۔ مولوی جلد علی خاں ریاضی داں۔ مولوی ظہور احسن۔ مولوی محمود عالم مولانا سلامت اللہ۔ مولوی عبدالغفار خاں۔ اور شمس العلماء مولانا عبدالحق سے کتابیں پڑھیں۔ طبیعت نہایت زکی مانتہ ہست قوی تھا۔ طبیب اپنے ماموں حکیم محمد حسین خاں سے پڑھی شعر گوئی فارسی اور اردو کا شوق کیا تو ڈکنے پر یاد لے۔ کلام اکثر بیچوں میں چھپا ہوا۔ کلام سے علمی قابلیت اور ہنر نگہ خیالی ملکتی ہو۔ آپ کے والد کا یہ منشا تھا کہ آپ گھر پر بیشک طلبہ کو پڑھائیں اور خاندان میں جو علمی سلسلہ چلا آتا تھا۔ پھر قائم ہو جائے۔ اپنے والد کی زندگی تک گھر سے باہر قدم نہ نکالا۔ ملازم خدمتی سب کچھ موجود تھے۔ علاقہ متاجری میں نقصان ہوا۔ جائیداد تلف ہوئی۔ اور والد کا انتقال ہو گیا۔ مجبور ہو کر مطلب شرعی کیا۔ اللہ تعالیٰ نے دست شفا عطا کی تھی۔ علی گڑھ کے ضلع میں خوب درویشوں سے مطلب کرتے تھے۔ اخلاق اور محبت کی کان تھے۔ اسلام کی بہرہ ریزی رگ و پیر میں تھی۔ پابند و مملوۃ نہایت دیندار نوجوان تھے۔ افسوس کہ چودہ چھپنے کی علالت کے بعد شنبہ کے روز مقبرہ کی چھینٹوں میں تاج سہ ایس ہوسولہ عیسوی ۱۱۱۱ھ مطابق ۱۷۹۸ھ بقیعہ ہند تیرہ سو چونتیس ہجری ۱۱۱۱ھ میں انتقال فرمایا۔ اور بزرگوں کے قبرستان میں اپنے مکان کے متصل دفن ہوئے۔ ایک لڑکا مولوی جبار اور خاں چل چل رہے تھے۔ یادگار ہو۔

**تاریخ انتقال از تصنیف جناب شہید علی صاحبہ تعالیٰ تعالیٰ تعالیٰ**

بشت و ہفتہ ذیقعدگی اور ہے سہ شنبہ کا روز

جان و فاپر دست درازی آ کے اجل نے کی ہوا آج

مکرمات کے سنہ کی تھی تو ہاتھ نے دی یہ آواز۔

عبدالہادی خان وفاتے راہ عدم کی ہوا آج



## تاریخ ثانی

جنت میں ہوئے جا کے وفادار داخل آج  
مولانا حسرت موہانی نے ان کے حالات زیادہ تفصیل سے لکھے ہیں منظر مہ کلام  
ان کے فرزند نے شائع کر دیا ہے۔

## مولوی محمد عثمان خاں مخلص قیس

ولد حافظ غلام شاہ خاں ابن شرف الدین خاں۔ قوم باجوڑی آپ کے دادا کے نام سے  
مکھیر شرف الدین خاں موجود ہو وہیں پیدا ہوئے۔ فارسی کی تکمیل رام پور ہی میں کی۔  
عربی کی طرف بھی توجہ کی ابتدا میں طلبہ کو بھی پڑھایا۔ ہمدولہ ہمدی جناب نواب  
سید کلب علی خاں صاحب بہادر غلہ آشیان (سلسلہ ۱۲۷۰ تا ۱۲۸۰ء) میں مصاحبوں  
میں داخل ہوئے مسند نشینی کے بعد دروازوں مراتب میں ترقی ہوئی۔ دولت اور  
عزت ہمدوش رہی۔ جائیداد کثیرہ میدا کی۔ معاملات ملکی میں شیر خاص تھے۔ مدار المہام  
ریاست مقرر ہوئے۔ نیاز علی خاں کے بازار میں مکانات مولیٰ لیکر ایک عالیشان عمارت  
۱۲۸۹ء میں بنائی۔ جلال المصنوی نے تاریخ لکھی

زہے عمارت دلکش سواد۔ بنو زہیب

آپ کی شہادت کے بعد صاحبزادہ مسعود علی خاں مرحوم نے عمارت مع بازار خرید لی۔  
ان سے ریاست نے خرید کی اب سرکاری ملکیت ہو۔ حضور تحصیل اور دیگر چند وفاتر  
اس عمارت میں آج کل ہیں تصنیف کا بھی شوق تھا۔ قصائد بہرہ چاچ کی شہ  
دو ضخیم جلدوں میں لکھی ہیں جو چھپ گئی ہیں۔ خواہ عداوتی میں ایک رسالہ گلبن اکبر  
مطبوعہ موجود ہے۔ میرے مولوی اکبر محمد اکبر علی خاں مرحوم آپ سے پڑھتے تھے۔

امن کے لئے یہ کتاب تصنیف کی تھی۔ آٹھ برس اور چار مہینے بڑے زور شور سے  
حکومت کی راجع الاول کی گیارہویں تاریخ بارہ سو نوے پچھری (سلسلہ ۱۲۸۹ء)

میں جامع مسجد میں غسل میلاؤ کا انتظام کر رہے تھے۔ ایک ناخدا ترس نے چاقو سے بھروسہ  
کیا دوسرے دن انتقال ہوا اور حافظ شاہ جمال شہ صاحب کے زاری میں دفن ہوئے  
تین دن بعد بیس برس کی عمر ہوئی۔ اولاد کو رسے کوئی نہ تھا۔ تین بیٹیاں چھوڑیں جو  
جائداد پر قابض ہیں۔ آپ کی تصنیف سے علاوہ شرح قصاید بدر چاچ و گلین اکبر  
آدرکہ در فن معارفی دباں میں ۲۲ صفحہ کا رسالہ صفر سلاطین و احسن طبع نوکشور  
لکھنؤ میں چھپا ہے۔ مجموعہ طلسم اسکندر ذوالقرنین بزبان فارسی بالتصویر چند بار لکھنؤ  
میں نوکشوری مطبع میں چھپا ہے۔ ذخیرہ اسکندرانیون عربی سے ترجمہ کیا ہے۔

### ملا عرفان

قوم چٹمان۔ ماسخہ داران کی یادگار ہے۔ انکے کلام سے بجز عالم تنبیہ کے مطالب  
علیہ کوئی حاصل نہیں کر سکتا۔ ملا علی سے پہلے انتقال ہو گیا تھا۔

### قاری سید علی حسین

ابن سید فر علی حضرت امام رضا رضی اللہ عنہ کی اولاد سے تھے۔ رام پور میں رجب  
کی گیارہویں تاریخ بارہ سو گیارہ ہجری میں پیدا ہوئے قرآن شریف حافظ خیر محمد صاحب  
پنجابی سے حفظ کیا۔ قرأت و تجوید قاری انیم صاحب سے سیکھی۔ علوم عربیہ فخر کے علما  
سے پڑھے۔ حدیث شریف اپنے پیرو مشد میاں نعیم شاہ صاحب سے حاصل کی۔  
میاں نعیم شاہ صاحب سے خلافت بھی پائی۔ زہد۔ انقباض ہیز گاری میں بے مثل تھے۔  
جامع مسجد رام پور کے پیش امام تھے ناز بھر میں جب آپ قرآن شریف پڑھتے  
تھے۔ اکثر مقتدیوں کو رقت طاری ہوتی تھی۔ آواز میں عجیب درد تھا۔  
اور نہایت ہی با اثر لہجہ تھا۔ اپنے پیرو مشد کے عاشق تھے۔ پیرو مشد کے  
گھر کا سامان بازار سے اپنے سر پر بکھکھلاتے تھے۔ مزاج میں نہایت انکسار تھا۔

۱۰ انتخاب یادگار۔ ۱۱ روزنامہ مولوی عبدالقادر خاں غلگین۔

آپ کے بھی مریدین تھے مریدین جو تحفہ دیتے وہ پیرو مرشد کے بچوں کی خدمت میں پیش کر دیتے تھے اپنے صوف میں نہیں لاتے تھے۔ اپنے اوپر فاقہ گوارا کرتے تھے ایسے نفوس مقدسہ بہت کم ہوتے ہیں۔ آپ کے خلفا میں سے شاہ بھی طالع مند خاں موضع تیرون کے رہنے والے اشد مدنی خاں دیرہ دون کے اور شیخ حمید الدین بھٹی ابیری پرگنہ مراد آباد کے رہنے والے ہیں۔ ان کے علاوہ بھی بہت سے خلیفہ تھے۔ جمعہ کے دن محرم کی ستائیسویں تا پانچ بارہ سورتانوسے ہجری (۱۱۹۲ھ) میں انتقال ہوا۔ اور اپنے مرشد میاں نعیم شاہ صاحب کے قدموں میں دفن ہوئے۔ سید محمد ارتضیٰ سید محمد جتئی اور سید محمد مرتضیٰ تین فرزند یادگار تھے۔ جنکا انتقال ہو گیا اب پوتے موجود ہیں۔

### عظمت اشد خاں

نہایت بزرگ اور با خدا تھے حافظ نامہ احمد خاں شاہجام پوری کے مرید تھے۔ آپ کا مزار موتی مسجد کے متصل گلی میں چھبی خاں کے مکان کے زیر دیوار ہے۔

### مولوی عظیم الدین

ولد خلیفہ غیاث الدین رام پور میں پیدا ہوئے۔ شہر کے اساتذہ سے فارسی پڑھی۔ قدرے عربی بھی حاصل کی۔ مدرسی پر گزرتھی۔ ۱۱۹۲ھ میں انتقال ہوا۔ کشف العلوم فارسی اعلیٰ حضرت جناب نواب سید محمد حامد علی خاں صاحب بہادر خلد الشہرہ کے نام نامی پر معنون کی یہ تصنیف ۱۱۹۲ھ ہو اس میں مختلف علوم پر کئی رسالہ ہیں۔ ۴۷۲ صفحہ ہیں نوشتہ دست مصنف کتب خانہ میں موجود ہے۔ تحفہ حامد بہ فارسی قلمی۔ یہ انشا ۱۱۹۲ھ میں عالی جناب نواب سید محمد حامد علی خاں صاحب بہادر خلد الشہرہ کے نام نامی پر معنون کی ہے (۱۷۰) صفحہ کی کتاب قلمی کتب خانہ ریاست میں موجود ہے۔

فردوس بہار نارسى قلمى صاحبزادہ ذوالفقار علی خاں صاحب بہادر مرحوم کی شادی کے متعلق جو شے ۱۲۸۷ میں ہوئی شریکین ہے۔ شے ۱۲۸۷ کی تصنیف (۱۹۰۰) صفحہ ۱۱۱ کتب خانہ میں موجود ہے۔

### مولوی حکیم علی حسین خاں

خلعت اکبر حکیم غلام حسین لکھنؤ میں جوہری محلہ میں رہتے تھے۔ وہیں ۱۳۱۷ء میں پیدا ہوا ہوئے۔ لکھنؤ کے اساتذہ نامی مولوی عبدالحکیم فرنگی علی مولوی حسین احمد طبع آبادی۔ مولوی سلاست اللہ کا پوری۔ مفتی محمد سعد اللہ مراد آبادی حکیم مینا صاحب لکھنؤی اپنے چچا زاد بھائی سے علوم نارسى۔ عربی۔ صرف و نحو متعلق حکمت۔ ریاضی۔ ہیئت۔ ادب۔ اصول فقہ۔ تفسیر حدیث کل کتابیں درس نظامیہ قدیمی کی پڑھیں۔ خود بھی پڑھاتے تھے۔ اور طب بھی کرتے تھے۔ اپنے معاصرین میں علی و علی حیثیت سے یکتا زمانہ تھے۔ توبہ۔ اتقا۔ خوش اخلاقی۔ علم اور تواضع میں ہمیشہ تھے۔

لکھنؤ میں نواب فردوس مکاں کے ہم سبق مفتی سعد اللہ صاحب کے درس میں تھے نواب فردوس مکاں نے زمانہ ریاست میں مفتی سعد اللہ صاحب کو طلب فرمایا اور حکیم صاحب کو بھی یاد فرمایا۔ معقول و عظیمہ مقرر کیا۔ اور حکیم صاحب کو طیب خاص بنایا۔ نواب فردوس مکاں کلکتہ کو روانہ ہوئے۔ تو حکیم صاحب نے اپنے فرزند حکیم محمد حسن خاں کو کا پور بھیجا اور دعوت کے لئے عرض کیا نواب فردوس مکاں نے دعوت قبول کی اور مولوی عبدالرحمن خاں مالک مطبع نظامی کے مکان پر قدم رکھ کر دعوت نوش فرمائی۔ واپسی میں کلکتہ سے لکھنؤ تشریف لائے۔ تو اپنے قدم سے حکیم صاحب کے گھر کی عزت بڑھائی۔ اس وقت حکیم محمد حسن خاں لکھنؤ میں رہتے تھے۔ اب حکیم کہ یہ بھی رام پور چلیں۔ تلامذہ کی کوئی حد نہایت نہیں ہو۔ مشہور شاگردوں میں

یہ لوگ شمار ہوتے ہیں۔ مولوی حکیم محمد سعید علاج نظام دکن۔ حکیم احمد سعید  
امروہی۔ افسر الاطبا جیدر آباد دکن مولوی حکیم سید خاقت حسین۔ حکیم۔ مولوی سید  
الطاف حسین متوطن نواح پٹنہ علاج نواب محمد علی خاں صاحب رئیس ٹونک۔ حکیم سید  
جعفر علی۔ حکیم عبد الغنی۔ حکیم سید معصوم محمود آباد۔ حکیم عبد الحق مرحوم حکیم نور الدین  
قادیا بانی مولوی حافظ حکیم سید محمد نذیر مراد آبادی۔ حکیم خواجہ محمد حسن مترجم نیران طب  
حکیم خواجہ بدر الدین خاں مصنف رسالہ بحران فادسی مولوی مفتی محمد لطیف اللہ  
رام پوری۔ حافظ مظہر علی رام پوری۔ مولوی الہی بخش فیض آبادی مصنف حاشیہ  
شرح تہذیب موسوم بہ تحفہ شاہجہانہ۔ مولوی حافظ محمد احمد ہاجر متہم مصارف قرآن  
بھوپال۔ میر بہر علی تخلص آتیس لکھنوی۔ شرمین قانون شیخ رئیس علی گیلانی۔  
اور محمود آملی بر حکیم صاحب نے عولی میں تحشیہ فرمایا ہو۔ چند اور کتب طبع پر بھی  
حواشی ہیں۔ مگر چھپے نہیں ہیں۔

مولوی حکیم عبد الرشید خاں دہلوی حکیم سید عبد الحامد مرحوم فرماتے تھے کہ نفیسی کا  
حاشیہ حکیم صاحب نے لکھ کر اپنے استاد مولوی عبد الحکیم فرنگی محل کی خدمت میں  
پیش کیا کہ نظر اصلاح ملاحظہ فرمائیں۔ مگر مولوی صاحب نے اپنے نام سے وہ حاشیہ  
چھپوا دیا جو آج کل رائج ہے۔ آپ نے اول حج ۱۲۸۰ھ میں بیعت مفتی سعد اللہ و  
دیگر علماء و علماء۔ ادالیا۔ دوسرا حج ۱۲۸۱ھ میں ہجرت کا ب نواب خلد آشاں دادا  
فرمایا۔ اور اسی سفر میں حاجی دادا اللہ صاحب ہاجر سے بیعت ہوئے۔

آپ کا ارادہ خانہ کعبہ میں قیام کا تھا۔ مگر نواب خلد آشاں ہمارے اصرار  
بہرہ لائے۔ ساتھ برس کی عمر میں فالج سے سوائے دست راست کے کل اعضا  
بجس حرکت ہو گئے۔ اسی حالت معذوری میں خفیہ طبع پر اپنے ساتھ ایک عزیز  
کو لیکر کعبہ اللہ کو روانہ ہو گئے۔ خفیہ اس مقصد کو یوں رکھا کہ کہیں عزیز و اقارب

ما فیہ منہوں۔ کعبۃ اللہ میں حرم محترم کے قریب ایک بسا مکان لیا جہاں سے کعبۃ اللہ نظر آتا تھا۔ چھ مہینے زندہ رہے۔ رجب کی ستائیسویں تاریخ بارہ سو چاراونے ہجری ۱۱۸۳ھ میں دوشنبہ کے دن ظہر کے وقت انتقال فرمایا جزیۃ المعالی کے طبقہ اعلیٰ میں قریب قبۃ مبارک لأم المؤمنین حضرت خدیجۃ الکبریٰ رضی اللہ عنہا دفن ہوئے شتاقِ جنت اور قدبرِ ہواشر مصطفیٰ تاریخ وفات ہو۔ حکیم حافظ محمد حسن خاں مرحوم فرزند یادگار چھوڑے

**حکیم علی حسین خاں**

والد حکیم احمد خاں فاخر۔ ولد مولوی کما صفا خاں۔ ولد نہایت خاں۔ علوم عربی و فارسی اساتذہ رام پور سے پڑھے۔ طب تمام و کمال اپنے والد سے حاصل کی۔ نہایت ذہین اور طباع تھے۔ تشخیص نہایت اچھی تھی۔ بہت سے شاگرد ہوئے۔ آپ کی شادی شاہ غلام حسین ابن حضرت ملا فقیر اخون کی دختر سے ہوئی فریض شری کی طرف بھی رغبت تھی۔ تاریخیں مختلف صنعتوں میں لکھی ہیں۔ رسالہ اوزان بھی غیر مطبوعہ موجود ہے۔ بوجہ تعلقات قدیم ریاست کا شفا خانہ بھی سپرد تھا۔ پھر عرصہ تک بھیکم پور ضلع بلند شہر میں رہے۔ حافظ محرم علی سے بیعت تھے۔ تیرہ سٹھ سال کی عمر ہوئی۔ سلسلہ اعراف میں انتقال ہوا۔ اور چند دن خاں کے گھیر میں ملا عثمان خاں کے مقبرہ میں دفن ہوئے۔ حکیم محمد حسین خاں۔ حکیم مظہر حسین خاں اور حکیم مظہر حسن خاں تین لائق فرزند یادگار چھوڑے۔

### مولانا حافظ علاء الدین احمد مجددی

آپ رام پور میں سلسلہ اعراف میں پیدا ہوئے۔ تمام علوم مقول و منقول مولانا ارشاد حسین مجددی سے حاصل کئے آپ مولانا کے اسبقی مدرسہ تلامذہ میں سے تھے۔ مولانا ممدوح جب سفر حج سے واپس تشریف لائے تو حافظ صاحب بھرپال سے

ہمراہ اپنے استاد کے تشریف لائے۔ حافظ عنایت اللہ خاں بھی ساتھ تھے مولانا ارشاد حسین صاحب نے ارشاد الصرف تصنیف فرمائی اور آپ کو طبعاً شریعت کی ذہانت میں اپنے ہم سبق طلباء میں سب پر فائق تھے آپ کے شاگرد و نکاحا شاہ اس وقت علمائے زمانہ میں ہو۔ تمام دن استاد کی خدمت میں بسر کرتے۔ اور درس و تدریس میں مشغول رہتے تھے دنیا اور اہل دنیا سے خلتا و غبت نہ تھی۔ اکثر دیکھا گیا کہ ایک جوتا پاؤں میں ثابت ہو۔ تو ایک ٹوٹا ہو۔ پچھے کپڑے ہیں۔ اہل دنیا کے عراض کا بالکل خیال نہ تھا۔ کھانا کھاتے تو چند کھانوں کو ملا لیتے۔ مزہ بد مزہ سے زیادہ بحث نہ تھی۔ امیر غریب سب کو برابر بیٹھاتے تھے۔ مولانا حافظ فدا احمد جدوی ناقل ہیں کہ ایک روز آپ کھانا کھانے بیٹھے جو لوگ حاضر تھے سب کو شریک کر لیا۔ آپ کے ہاں ایک غلام اسلامی نامی تھا اسکو بھی اپنے ساتھ بٹھا لیا میں نے اُس کی شرکت کو حقارت کی نظر سے دیکھا میری نظر کو پہچان کر فرمایا اللہ تعالیٰ فرماتا ہو۔ الکبیر یا عہد داعی۔

علوم ظاہری سے فارغ ہو کر حضرت مولانا ارشاد حسین صاحب سے طریقہ نقشبندیہ مجزیہ میں ہجرت کی۔ ذکر و شغل اور حلقہ و توجہ کے پابند رہے ۱۹۹۹ء میں انتقال فرمایا۔ بڑے پیر صاحب کے جھنڈے پر حضرت شاہ محمد مرشد کے مزار سے مشرق و شمال کے درمیان تقریباً سو قدم کے فاصلہ پر مدنون ہیں۔ راقم کو بھی امن کی خدمت میں نیاز حاصل تھا۔

### علی محمد خاں

فرزند ملا محمد نظام الدین خاں ولایتی افغان پوسف دیوں میں سے سالار دینی متوطن ملک باجوڑ تھبہ کنٹر رام پور میں پیدا ہوئے حکیم مولوی حیدر علی کے شاگرد تھے۔ ریاضی ہیئت و ہندسہ نجوم وغیرہ کا شوق تھا۔ حیدر آباد جا کر نوکر ہوئے اور ایسی

ترقی کی کہ ایک پیادہ فوج کے بخشی ہو گئے، ۱۸۵۷ء کے غدر کے بعد رام پوررخصت  
برائے۔ اور جفر کی تکمیل مولوی تاج الدین سے کی بعد اتمام رخصت پھر جدر آباد  
چلے گئے۔ غدر سے کئی سال بعد اورنگ آباد میں انتقال کیا۔ وہیں مشادی  
رہی تھی۔ اب اُن کی اولاد وہاں موجود ہے۔

### حکیم علی محمد خاں

ولد محمد نور خاں جنکو لوگ حاکم کہا کرتے تھے۔ جناب نواب سید محمد علی خاں صاحب  
بہادر کے عہد میں تحصیلداری کے عہدہ کا نام حاکم تھا۔ قوم اکوڑی پٹھان دہلی اور  
اور دیگر شہروں میں طب حاصل کی۔ اُن کا مکان گڑھوکی بدریا کے محلہ میں تھا  
نظیر احمد خاں اپنے بیٹے سے ناراض ہو کر نواب فردوس مکاں کے عہد میں ہجرت  
کر کے مکہ معظمہ کو چلے گئے۔ اور وہیں انتقال کیا۔ نظیر احمد خاں اُنکا بیٹا بھی لا ولد  
فوت ہو گیا۔ تعلیم کی زیادہ حالت معلوم نہیں ہوئی۔ اُن کے ایک علاج کی  
حکایت مشہور ہے کہ کوئی اُنکا عزیز پیلی بھیت سے علیل ہو کر محض علاج کے واسطے  
اُن کے پاس آیا۔ وہ شخص بہت جگہ علاج کے لئے رجوع کر چکا تھا۔ آپنے اسکے لیے  
املی کی کو ملیں گوشت میں پکا کر غذا انجو بڑکی کوئی دو نہیں دی تین چار ہفتہ میں  
بالکل تندرست ہو گیا۔

### مولوی علی احمد خاں

ابن ملا بشارت خاں افغان قوم زرد رام میں پیدا ہوئے تحصیل علم عربی  
اوسط درجہ کی اپنے والد سے اور محمد نور خاں اپنے بھائی سے کی تھی بھوپال میں  
جا کر تحصیلدار ہو گئے۔ مولانا حبیب اللہ رام پوری سے بیعت تھے اتفاق سے رخصت  
لیکر رام پور آئے۔ یاد آئی کا یہ شوق غالب ہوا کہ نوکری چھوڑ کر مرشد کے دروازہ  
پر جا پڑے۔ اہل و عیال سے کوئی تعلق نہ رکھا۔ مرشد پر جذبہ غالب تھا۔



اسلئے وہ بہت سخت برتاؤ کرتے تھے۔ لیکن یہ مدد و نرس نہ ہٹے۔ بلخ میں چھاڑ دیتے تھے۔ اور یاد آگئی کرتے تھے۔ مرشد کے انتقال کے بعد مزار پر حاضر رہے۔ مگر سہ کھانا چلا جاتا تھا۔ بقدر سدرہ حق کھا لیتے تھے۔ عزیز و قریب۔ دوست آشنا کسی طرف التفات نہ تھا۔ نہ آمدنی مزار و باغ سے کوئی غرض تھی نہ کبھی گھر کو آئے۔ کاتب حروف چند بار خدمت میں حاضر ہوا تھا۔ اُسی حالت میں ۱۳۰۰۔ جمادی الثانی ۱۳۰۱ھ کو انتقال کیا اور اپنے مرشد کے قریب دفن ہوئے۔ اولاد موجود ہے۔ مگر وہ علم و فضل نہیں۔

### مولوی علی نجف تخلص نجف

عرفت حافظ موتی ولد حکیم علی حسن قاصر۔ رام پور میں ۱۲۸۰ھ میں پیدا ہوئے غلام پھردانی تالیخی نام ہے۔ چودہ سال کی عمر میں حفظ قرآن سے فارغ ہو کر علوم ربیہ اپنے والد اور دیگر اساتذہ شہر سے چڑھے۔ خواجہ بشیر سے نظم و نثر فارسی میں استفادہ کیا۔ اردو شاعری میں پہلے نعتیہ کلام میں اپنے والد سے اصلاح لی۔ پھر عاشقہ مضامین میں حافظ حسن علی خاں عاجز رام پوری حسین علی خاں شاہاں دہلوی امد نواب مرزا خاں داغ دہلوی سے تلمذ ہوا۔ فارسی کلام میں اسیر لکھنوی کو بھی دکھایا۔ ۱۲۹۰ھ میں پورنبہ میں ہاتھی مولوی نواز الدین نصف ملازم ہو گئے۔ کچھ دنوں کے بعد ترک تعلق کر کے کلکتہ گئے۔ اور وہاں شاعروں کی محبت و انتقاد کی ۱۲۹۰ھ میں غفر بن الدین خلف میاں ملال دین و ذریعہ کی مصاحبت میں کچھ دن کلکتہ میں اور کچھ دن بمبئی میں رہے۔ جب دیر صاحب جموں کو گئے۔ اپنے مکان کو چلے آئے۔ ایک سال گھر پر رہ کر پھر کلکتہ کو گئے۔ وہاں ایک برس مطلع نجفی کے نام سے قائم کر کے اجداد کو ہر نجفی شائع کیا کئی سال تک یہی شغل رہا۔ ۱۳۰۹ھ میں داغ دہلوی کلکتہ گئے۔ تو اپنے کئی چلے مشاعرے کے لئے۔ اور حالات شعرا میں تذکرہ غنچہ ارم شائع کیا۔ پھر مطلع کا انصرام اپنے بھائی حکیم ناظر حسن چشتی کے سپرد کر کے وطن کو آئے

جناب نواب سید کلب علی خاں صاحب بہادر غلاما آشاں نے سالانہ مقصد فرمایا اور کلکتہ جانے کی اجازت نہیں دی۔ جناب نواب سید محمد شتاق علی خاں صاحب بہادر عرش آشاں اور جنرل اعظم الدین خاں نے بھی حرمت افزائی ہدیہ کمال کی۔ نہایت خوش مزاج۔ متین اور بذلہ سخاوت تھے۔ تیسرے سوچے بچے (مستکلا) میں امہ پطریں انتقال ہوا۔ اور بغدادی صاحب کے مزار میں دفن ہوئے۔ اولاد میں سے اب کوئی باقی نہیں۔ کلام نظم کا نمونہ تذکرہ شمع انجمن میں ہو۔

### صاحبزادہ علی عباس خاں

ابن صاحبزادہ علی حسین خاں۔ ابن عظیم اللہ خاں۔ ابن مصطفیٰ خاں۔ ابن صاحبزادہ اکہ بار خاں۔ ابن جناب نواب سید علی محمد خاں صاحب بہادر رام پوری میں پیدا ہوئے۔ نادونم دولت و ثروت میں پرورش پائی۔ مولوی حافظ محمد رضا خاں مولوی مار شاہ حسین اور مفتی سعد اللہ رحمۃ اللہ علیہم سے کتب عربی پڑھیں۔ طب میں حکیم ابراہیم خاں گھنوی سے استفادہ کیا ہے۔ نقطہ عربی زبان میں سورہ یوسف کی تفسیر لکھی۔ تقریباً بارہ سو اٹھانوے ہجری (۱۲۷۵ھ) میں کتبہ اللہ کو گئے۔ مدینہ منورہ میں انتقال ہوا۔ اور حضرت حمزہ رضی اللہ عنہ کے مزار کے متصل دفن ہوئے۔

### حالت تفسیر سورہ یوسف بے نقط

صفور ۳۰ تقطیع کتاب ۱۲ x ۸ کتابت ۸ x ۸ ۱/۲ خط و خط نسخ آیات شریف سے معرب اور تفسیر سیاہی سے بلا اعراب لکھی ہو۔

ابتداء۔ الحمد للہ الملک الاسلام الواحد له ملک السماء والارض مرسل الرسل تفسیر کو تمام جناب نواب سید محمد کلب علی خاں بہادر غلاما آشاں (۱۲۷۵ھ) میں منقول کیا ہو۔ خاتمہ تفسیر۔

لقوم یومنون۔ اللہ در مسندہ الموعود علی الدوام کل ل الامر والکلام۔

خاتمہ پر مؤلف کا نام مع ولایت خط شریف ہو۔ گو کاتب کا نام نہیں ہو مگر تحقیق سے معلوم ہوا کہ حافظ حبیب اللہ خاں خوشنویس رام پوری کے ہاتھ کی لکھی ہوئی ہے جسکا انتقال غالباً سلسلہ ۱۱۰۰ میں ہوا ہو اور شاہ آباد و دہلی کا مکان تھا۔ یہ کتاب ریاست کے کتب خانہ میں موجود ہو۔

### حکیم علی حسن مخلص قاصر

ولد حکیم سید محمد قوم پنجابی محلہ کھنڈ سار قدیم میں مکان ہو۔ رام پور میں بارہ سو اٹھارہ ہجری (سلسلہ ۱۱۰۰) میں پیدا ہوئے۔ مولوی غیاث الدین عزت مولوی محمد نور اور مولوی عبدالشکور سے کتب درسیہ پڑھیں۔ ایک عرصہ تک معلم گری کی۔ قائم المحروف کے ہاں بھی برادر اکبر محمد شمس علی خاں صاحب کی تعلیم پر مامور رہے۔ کچھ زمانہ سے یہ تعلقات ترک کر دئے مکان پر مطلب کرنے لگے۔ اور لوگوں کو پڑھاتے بھی تھے۔ اردو نظم کی طرف بھی توجہ تھی۔ بہت دامن خون زادہ احمد خاں غفلت کو کلام دکھاتے تھے۔ فارسی میں پہلے نصیر الدین خاں صابر سے تلمذ ہوا پھر مولوی امام بخش مہتابی دہلوی سے مشورہ رہا۔ نہایت مرض اور بابرکت آدمی تھے تیرہ سو تینتیس ہجری (سلسلہ ۱۱۰۰) میں انتقال فرمایا۔

### قاری حافظ علی محمد عرف جی صاحب

رام پور کے باشندہ علی خان کرم خاں میں حافظ تقو خاں رسالدار کے متصل رہتے تھے چچاں بیس کی عمر تک سیاحی اور تحصیل علوم میں ہندوستان میں پھرتے رہے پھر رام پور آکر گیر قلند خاں کی مسجد میں گوشہ نشین ہو گئے۔ اور طلبہ کو حنفیہ شریعت پڑھاتے تھے۔ حق کا بہت شوق تھا۔ چار حقہ مٹی کے ہر وقت مسجد کے باہر رکھے رہتے تھے۔ ہر بار حقہ تازہ ہوتا تھا کسی اور کو حقہ نہیں دیتے تھے جلم خود اپنے ہاتھ سے بھرتے تھے۔ مسجد سے باہر نکلے اور لیک کٹ لیا۔ شاگرد نور اُسکو تازہ کر کے رکھ دیتے۔

مگر حکم کو کسی کو ہاتھ نہیں لگانے دیا۔ تمباکو عمدہ قسم کا ہوتا۔ کھانا بھی بہت نفیس کھاتے تھے۔ خوش خور تھے۔ میوہ خشک اور سبز جی بہت رکھتے تھے۔ اس زمانہ میں تین روپے مدرسے کم صرف نہ تھا۔ کسی طالب علم سے کوئی جذبہ لیا۔ اور نہ کسی غیر سے۔ قاری بٹیل تھے۔ اور علم تجوید میں کمال تھا۔ جب کوئی لڑکا قرآن شریف ختم کرتا۔ اس کے والدین کو لکھا بھیجتے کہ اسکے لئے نئے کپڑے تیار کرادو۔ ختم کے دن لڑکے کو نئی پوشاک پہنانے اور پھولوں کا سہارا بندھنے۔ ختم کے وقت ایک مٹی کے گولے میں پانی بھر کر ٹھکوم کر کے اور گولے پر ایک پیالی ڈھک دیتے۔ اور اُس پیالی میں پینے پاس سے دودھ پیے رکھ دیتے۔ طلباء کے ہجوم کے ساتھ اُس لڑکے کو اور مٹی کے گولے کو اُس کے گھر بھیج دیتے اور تاکید کرتے تھے کہ یہ پانی سب کو بلا درواغش برکت ہو گا۔ ایک ہار یا اس خاں ساکن محلہ باجوڑ کا قرآن شریف ختم ہوا۔ اُس وقت قاری صاحب کے پاس صرف ایک روپیہ تھا۔ بخشش شدہ خاں رسالہ دار مرحوم کے ہاں سے ایک روپیہ قرض منگایا وہاں بھی نہ ملا۔ قاری صاحب نے موجودہ روپے کی برابر کاغذ کتر کر حکم میں رکھ دیا اور تھوڑی دیر میں وہ روپیہ ہو گیا۔ اس خبر کی شہرت ہو گئی بخشش شدہ خاں رسالہ دار کے بیٹے خان بہادر خاں رسالہ دار اور چند دیگر اہل محلہ جو خدمت میں حاضر ہوتے تھے اور انہوں نے اصرار کر کے پھر یہ کرشمہ اپنی آنکھوں سے دیکھا اور انہ اعلیٰ بالصواب قاری علی حسین صاحب بھی علم تجوید اور قرأت میں مشہور تھے۔ وہ بھی آپ کی خدمت میں بغرض استفادہ حاضر ہوتے تھے۔ اور حقیقی محمد سعید شدہ مرحوم بھی آپ سے ملا کرتے تھے۔ اسی برس کی عمر میں شہاد سے کچھ قبل انتقال فرمایا مسجد گہر قلند خان کے مشرق کی جانب دیر و پورہ دفن ہو۔ لوگ بجائے مانتا جی صاحب کے صرف جی صاحب کہا کرتے تھے۔ ان کے دیکھنے والے اور ہم صحبت قاری غلام حسن خاں محلہ باجوڑیاں بھی زندہ ہیں۔ جو ریاست جمالیہ پاٹن سے پنشن لیکر وطن چلے آئے ہیں۔

## شاہ علی محمد

ملا فقیر اخوند کے خلفا میں سے تھے۔ صاحب تذکرہ العارفین لکھتے ہیں کہ میں نے سن ہجری میں اُنکو دیکھا تھا۔ چشتیہ صابریہ کا فقر الکی صورت سے جہاں تھا ان کی شاہ زوری کی بھی حکایتیں مشہور ہیں۔ گیارہویں جمادی الاول سنہ بارہ سو پچاس ہجری دستہ ۳۰ کو انتقال کیا۔ اور موضع پسیلی تحصیل سوات میں جو رام پور سے دس کوس ہند فن ہوئے۔

## حکیم محمد علی محمد

ولد شیخ محمد معظم قریشی تہمی صدیقی امرتسر ضلع مراد آباد کے محلہ کوٹ میں ۱۲۶۷ھ میں پیدا ہوئے۔ کل علوم فارسی و عربی پر دستگاہ تھی۔ اساتذہ کے نام معلوم نہیں ہیں طب کی تکمیل حکیم سید جلال الدین ساکن امرتسر محلہ لکھو اشاگرد شہید حکیم علوی خاں صاحب قراہ دین جلال سے کی۔ فن طب میں جو شہرت اور کمال پیدا کیا کہ آج تک ان کے واقعات وہاں زندہ ملائی ہیں۔ نواب نعر اللہ خاں بابر کے زمانہ نیابت میں رام پور میں اگر ملازم ہوئے۔ جناب نواب سید احمد علی خاں صاحب بہادر مرحوم کے اخیر عہد تک ملازمت کی۔ پھر بیرونہ سالی اپنے چھوٹے فرزند حکیم کفایت اللہ کو اپنی جگہ ملازم کر لیا اور خود امرتسر چلے گئے۔ پھر موہینتالیس ہجری ۱۲۸۵ھ میں امرتسر میں وفات پائی۔ محلہ دانشندان سے صاحب شرق و سوا والا لالہ کے قریب اپنے گورستان میں دفن ہوئے۔ حکیم قاصد بخش۔ حکیم کفایت اللہ اور حکیم کفایت اللہ تین فرزند بابر دگر چھوڑے۔

## مولوی محمد عماد الدین خاں

ابن مولوی محمد نظام الدین خاں رام پور میں پیدا ہوئے۔ علوم عقلی و نقلی  
۱۵ انوار العارفین۔

مولوی شاہ محمد عرف حافظ شہرانی۔ مولوی حافظ محمد صدیقی۔ مولوی منیر علی مفتی  
 سعادت مولوی محمد علی صاحب۔ مولوی اعظم علی صاحب مولوی محمد حیات اخوند  
 محمد حیات خاں۔ میاں حسن شاہ محدث اور مولوی نور الاسلام۔ اساتذہ رام پور  
 سے پڑھے۔ ریاضیات۔ ہیئت۔ ہندسہ اور علم مثلث مولوی عبدالعلی خاں ریاضی دان  
 رام پوری سے حاصل کیا۔ طب مولوی حکیم علی حسین خاں لکھنوی سے پڑھی۔  
 اور طب حکیم احمد خاں رام پوری۔ مرزا احمدی اور ذاب مظفر حسین خاں افسر الاطبا  
 لکھنوی سے کیا۔ خوشحلی میں خط نستعلیق میر عرض علی فیض آبادی سے اور خط نسخ  
 میاں جی عبداللہ اور غلام رسول خاں سے حاصل کیا۔ فن انجینری رڑکی کالج  
 میں حاصل کیا۔ فیض باطنی ملا سچان شاہ اور اخوند محمد حیات سے پایہ ابتدائی  
 عمر سے تاحیات ریاست اندور میں اعلیٰ مناصب پر ممتاز رہے۔ رام پور میں منگل  
 کے دن تیرہویں اکتوبر سنہ ۱۳۳۷ھ کو انتقال ہوا۔  
 اور اپنے مکان محلہ مدرسہ کمنہ میں دفن ہوئے۔ مولوی محمد سعید الدین محمد مجتبیٰ خاں  
 خلف اکبر کو یادگار چھوڑا۔ آپ کی تصانیف سے یہ کتابیں موجود ہیں۔  
 تفسیر عماد الدین بزبان عربی۔ عماد اللغات ترجمہ نگہباز از سنکرت اردو ناموس  
 بابا بلال لغات والقاموس لغت بزبان فارسی قلمی۔ عماد العلوم لغت اردو رسالہ استخراج  
 مزاج ادویہ فارسی۔ رسالہ موسیقی فارسی۔ رسالہ الہیات فارسی۔ یہ سب قلمی کتابیں۔  
 آپ کے فرزند کے پاس موجود ہیں۔ تزک سکندری تاریخ سکندریہ دو جہد لکھی ہوئی۔

### ملا محمد عمران

ولید ملا غفران اپنے والد ماجد کے شاگرد تھے۔ اور مولوی حید علی رام پوری  
 سے بھی علم حاصل کیا تھا فقہ میں اپنے زمانہ میں بمبیل تھے۔ تمام عمر تعلیم طلباء میں  
 لے کر رہے۔

صرف کر دی۔ رسالہ تجیز و تکفین مسلمان کی۔ انکا مصنف چھپ گیا ہو۔ تجیز و تکفین مسلمان کی اس سے قبل ۱۲۸۷ھ تکلتے ہیں۔ ۱۲۸۷ھ میں مولوی حیدر علی صاحب کے ساتھ کلکتہ کو گئے تھے۔ اور وہیں کے قیام میں یہ رسالہ اُردو کا لکھا۔

کلکتہ کو اپنے والد کے ہمراہ جاتے ہوئے مولف تذکرہ علمائے ہندائے طے تھے باپ اور بیٹے دونوں نہایت مسن تھے۔ ناواقف شخص تو دونوں کو بھائی سمجھتا۔ ہتھ برس کی عمر میں بارہ سو اکھتر ہجری (۱۲۸۷ھ) میں انتقال کیا۔

### شاہ محمد عمر مجددی

فرد دوم حضرت شاہ احمد سعید خوال بارہ سو چالیس ہجری میں ۱۲۸۷ھ بمبئی پر ولادت ہوئی۔ حفظ قرآن شریف کے بعد مائیل علوم مولوی حبیب اللہ مرحوم سے پڑے حدیث اپنے چچا شاہ عبدالغنی محدث سے پڑھی۔ اور اکثر علوم دینیہ اور کتب تصوف اپنے والد ماجد سے تحصیل کئے۔ اسکے بعد اپنے والد کے ہاتھ پر بیعت کی آپ کے والد نسبت اور صاحبزادوں کے ان کی مدارات اور رعایت زیادہ فرماتے تھے۔ حج کو تشریف لے گئے۔ اور اس سفر کے وقت اُن کے والد ماجد نے خلافت عطا کی شاہ احمد سعید فرماتے تھے کہ شاہ محمد عمر کی والدہ نے خواب دیکھا کہ میرے گھر میں چاہا گیا ہو۔ اور میاں محمد شاہ کے استفسار پر فرمایا کہ اس خواب کے بعد شاہ محمد عمر یہ ہوئے اپنے والد کے انتقال کے بعد میرے گھر میں ترو تھما۔

ایک روز خواب میں دیکھا کہ حضرت خواجہ بہار الدین نقشبند نے اپنی ٹوپی اُڑھا دی اس روز سے اطمینان ہوا اور بیعت کا سلسلہ جاری کیا۔ ایام غدر میں اپنے والد کے ہمراہ کعبۃ اللہ کو گئے۔ مدینہ منورہ میں قیام تھا۔ والد کی وفات کے بعد مکہ معظمہ میں قیام فرمایا۔ نواب خلد آشیان کو بہت اصرار تھا کہ ان بزرگوں میں سے کوئی صاحب رام پور تشریف لائیں۔ اتفاق سے آپ اپنے صاحبزادہ کی شاد

کرنے رام پور تشریف لائے۔ نواب خاندانوں نے نہایت ہی اعزاز و احترام کیا۔  
قلعہ کے اندر سرکاری مکان میں قیام ہوا۔ رام پور میں خوب سلسلہ جاری ہوا نہایت  
متقی عابد۔ پیر ہیزگار۔ اور اپنے طریقہ نقشبندیہ کی نسبت میں کامل تھے۔  
ماہ محرم کے چھینے میں بارہ سوا اٹھانوے ہجری ۱۱۹۰ھ میں رام پور میں چند ماہ کے  
قیام کے بعد انتقال فرمایا۔ اور حضرت حافظ جمال اللہ صاحب کے گنبد کے متصل جانب  
غرب دفن ہوئے۔ مزار پر کتبہ تاریخ لگا ہوا ہے۔

### حکیم محمد عمر خاں

ولد نظام الدین خاں۔ قوم پٹھان۔ نذر اللہ خاں بھیکہ دار کے بھتیجے تھے طالب نشی  
نہال الدین واقع محلہ گنج کہنہ کے قریب رہتے تھے۔ علوم و فنون فارسی و عربی رام پور  
میں پڑھے۔ طب کی بھی ہیں تکمیل کی ذہن رساطیعت حاضر تھی۔ تقریر بہت اچھی  
تھی۔ دہلی میں حکیم محمود خاں صاحب دہلوی سے بھی طب پڑھی۔ دہلی میں انکی تقریر کی  
بہت شہرت تھی رام پور میں ۱۱۳۳ھ کے قریب انتقال ہوا۔

### حافظ محمد عمر خاں محدث

ولد حافظ محمد اسحق خاں قوم پٹھان ساکن محلہ کھنڈ سار کہنہ رام پور میں دو شنبہ کے  
دن ۱۱۳۳ھ میں پیدا ہوئے۔ فارسی شیخ احمد علی سے حاصل کی۔ صرف بخوبی مولوی  
نور الدین ساکن محلہ گھیر مفتی شرف الدین سے فقہ اور اصول فقہ مولوی عبد اللہ واجد  
ساکن گھیر بخو خاں سے حدیث شریف میاں حسن شاہ محدث سے۔ اور تفسیر مولوی  
محمد نور سے پڑھی۔ جوانی میں ریاست کی فوج میں نوکر تھے۔ فقیر جی محمد عظیم خاں  
صاحب سے بیعت ہو کر درویشی میں قدم رکھا۔ ملازمت ترک کر دی۔ بازار میں حالی  
کر کے۔ یا اناج فروخت کر کے۔ یا دریاں بنکر اپنا اور اپنی اولاد کا خورد و نوش ہتیا کرتے  
تھے۔ جنرل اعظم الدین خاں مکان پر گئے۔ اودھے۔ مگر وہ کسی بات کے طالب



نہیں ہوئے۔ اہل دنیا سے کبھی نہیں ملتے تھے۔ اور اپنے دست بازو سے اجتماع  
 ہٹا کرتے تھے۔ صاحب اجازت اور خلعت تھے۔ مریدوں کو بھی دست بازو سے  
 کمانے کی تاکید کرتے تھے۔ بہت سے شاگرد ہوئے۔ اور بہت مرید ہوئے۔ اولاد  
 بفضلہ تعالیٰ صاحب علی ہے۔ اولاد میں عبدالقادر خاں۔ مولوی عبدالہادی خاں  
 حسین رضا خاں۔ حافظ حسن رضا خاں۔ مولوی حافظ محمد رضا خاں کا انتقال ہو گیا۔  
 اب مولوی عبدالوہاب خاں سلامت موجود ہیں۔ حافظ صاحب کا انتقال نئی نگر  
 کی اکیسویں تاریخ قمریہ سوچہ ہجری (مستقلہ) میں رام پور میں ہوا اور غسلہ  
 کندہ سار کہنہ میں دفن ہوئے۔

قطعہ تاریخ وفات از جناب ششی امیر احمد صاحب امیر  
 زہرے پیر و مرشد محمد خاں زبان قلم جن کی مدحت میں الکن  
 جو مشہور ہے سلسلہ نقشبندی وہ حضرت کے جلوہ سے ہر شک این  
 صد افسوس ذخیرہ کی اکیسویں کو ہوئے جاں بحق واصل رب ذوالمن  
 امیر انکی تربت پہ لکئے یہ مصرع محمد خاں موحدا کا مرقع  
**مولوی محمد عمر خالص صولت**

نہایت دانشمند۔ عالم متبحر تھے۔ جامع معقول و منقول۔ ذکی الطبع۔ مفاظ  
 زبردست۔ شاعر فصیح۔ اور واعظ بیشل تھے۔ حاشیہ عینی شرح ہدایہ۔ اور رسالہ  
 طغٹہ صولت در باب سماع اُن کی یادگار ہیں۔ مولوی محمد حسین لاہوری غیر مقلدین  
 کے پیشوا نے سوالات عشرہ شتر کئے تھے۔ مولوی صاحب نے ہر ایک سوال کا جواب  
 لکھا۔ اور اسکا نام عشرہ مشورہ رکھا۔

۱۰۱۔ رمضان المبارک ۱۲۸۵ھ سوچا نوے ہجری کو انتقال کیا۔

۱۰۲۔ تذکرہ ملائے ہند مولوی رحمت علی صفحہ ۲۰۔

## مولوی حافظ محمد عنایت اللہ خاں

ابن حبیب اللہ خاں ابن شیخ رحمت خاں امین قاضی معظم خاں آپ کے اجداد موضع شلیانڈہ بالنسکے ملاقاتیوں ملک افغان کے رہنے والے ہیں جدا علی قاضی معظم خاں بہت بڑے فاضل تھے۔ جدا محمد شیخ رحمت خاں جناب ذاب سجد فیض اللہ خاں صاحب ہمارے فقور کے اخیر عہد میں ہرام پور آئے اور فوج میں جہادی ملی۔ ذاب سید نصر اللہ خاں کی نیابت کے زمانہ میں ناخوش ہو کر ٹونک چلے گئے۔

اور ایک لڑکا حبیب اللہ خاں یادگار چھوڑ کر ٹونک میں شہید ہوئے۔ حبیب اللہ خاں نے رام پور میں نشوونما پایا۔ اور ٹھیکہ داری دہات کرنے لگے حبیب اللہ خاں کی شاہی محمد صالح خاں کی بیٹی سے ہوئی جو ملا فقیرا خوند صاحب کے خلیفہ اور منشی تھے۔ اور محمد صالح خاں کی بیوی نعمت خاں کمال دی کی بھتیجی تھیں۔ اس عقد سے حافظ محمد عنایت اللہ خاں کی ولادت ۱۲۵۵ھ میں ہوئی۔ لڑکپن میں حافظ اکبر خاں اور حافظ عنایت اللہ خاں رام پوری سے کلام اللہ حفظ کیا۔ پھر ٹھوڑی سی فارسی مولوی کریم بخش نہٹوری وغیرہ سے پڑھی۔ اس سے زیادہ کچھ نہ پڑھا۔ یہاں تک کہ جوان ہو گئے۔ حضرت مولانا ارشاد حسین جس زمانہ میں حضرت فقیرا خوند کی مسجد میں مقیم تھے۔ آپ بھی ایک مسئلہ دریافت کرنے کو حاضر ہوئے۔ مولانا نے آپ کی طرف غور سے دیکھ کر فرمایا کہ تم خود کیوں نہیں پڑھتے۔ آپ نے عرض کیا اب میں جوان ہو گیا ہوں۔ لڑکوں کے پڑھنے کی کتابیں پڑھتے ہوئے جا آئیگی فرمایا ہم ایسی کتاب پڑھائیں گے جو کسی نے دیکھی نہ ہوگی۔ جب آپ پڑھنے پر آمادہ ہوئے تو مولانا نے ارشاد العرف کتاب حنیف فرمانا شروع کی۔ اور اسکو پڑھاتے تھے چند روز کی صحبت میں شوق طلب علم ایسا غالب ہوا کہ کاروبار و نیوی ترک کر دیئے۔ اور تمام کتب عربی مقبول۔ ومنقول حفظ۔ اصول تفسیر اور حدیث۔ قرأت۔ تجوید۔ اور طب حاصل کیں بعض کتابیں مولوی دایت اللہ خاں

رام پوری۔ مولوی احمد حسن مراد آبادی۔ مولوی حکیم عبدالکریم خاں رام پوری اور  
 مولوی عبدالعلی خاں رام پوری سے پڑھیں۔ جب کتابیں ختم ہو چکیں تو حضرت  
 مولانا ارشاد حسین صاحب نے خلافت عادت خود اور اپنے مشائخ کرام کے آپ کو  
 مرید کیا۔ بلکہ مراد ہو گئے تین سال کامل پیر و مرشد کی خدمت میں دنیا اور اہل  
 دنیا سے انقطاع کلی کر کے فیضیاب رہے۔ مرشد کی عنایتیں آپ کے حال پر نہایت  
 بوجہ دیا یاں تھیں۔ سلوک مجددیہ تمام و کمال حاصل کر کے خلافت سے مشرف  
 ہوئے۔ اپنے مرشد کی رحلت کے وقت سے برابر طالبانِ خدا کی خدمت میں پاشکتہ  
 اور دستِ شکستہ اپنے مکان پر مصروف رہے درس و تدریس ظاہری میں بوجہ  
 پیرانہ سالی اور عوارض جسمانی کمی ہوئی مگر تعلیم باطنی کا دیر برابر جاری رہا۔  
 آپ کی ملوکہ زمین میں اب ایک خانقاہ تعمیر ہوئی جو اورانند کے طالب وہاں ذکر  
 و شغل میں مصروف رہتے ہیں۔ بہت سے مریدین اور خلفا ہیں جن میں سے  
 چند کے نام لکھے جاتے ہیں۔ حافظ امداد اللہ خاں خلف اکبر مولوی محمد حمایت اللہ  
 خاں خلف سوم۔ مولوی سوان حسین مجددی۔ مولوی حافظ ارشد علی مرحوم۔  
 میاں حبیب اللہ بنی مجددی۔ مولوی سلامت اللہ۔ مولوی عبدالقیوم مرحوم شاہجہاں پوری  
 مولوی سید گوہر علی مرحوم رام پوری۔ میان سید منصف علی ساکن گلاونی حافظ  
 برکت اللہ خاں شاہجہاں پوری۔ حکیم عبدالحی شاہجہاں پوری۔ مولوی قمر الدین  
 خاں رام پوری۔ عبداللہ خاں مرحوم رام پوری۔ سید عبدالعلیم بخاری۔ مولوی  
 غلام محمد خاں عرف چندن خاں رام پوری۔ حکیم غلام حضرت خاں رام پوری  
 مولوی انیس الدین بھی۔ مولوی محمد صلیح سندھی۔ حکیم سید عبداللہ بھوپالی  
 مولوی حافظ سعید احمد مجددی۔ مولوی حافظ علی رضا رام پوری۔ صاحبزادہ  
 محمد سعید مجددی جلال آبادی۔ سید محمد جلال قندھاری مولوی سید رحمن بنگالی

مولوی کاظم الدین بنگالی۔ مولوی صوفی خواجہ محمد بنگالی۔ مولوی محمد یعقوب بنگالی۔ مولوی جلال الدین بنگالی۔ مولوی قاری عبدالحکیم بنگالی۔ مولوی عبد الغنی بنگالی۔ مولوی عبدالقادر بنگالی۔ مولوی صوفی اسد داؤد بنگالی۔ مولوی محمد عمر بنگالی۔ مولوی اشرف علی بنگالی۔ مولوی محمد اسماعیل بنگالی۔ موروثی جائداد تھی اُسکو اپنی بیوی کو دیدیا۔ سوائے توکل کے کوئی ذریعہ معاش نہیں رکھا۔ ۱۰۔ ذی الحجہ ۱۲۷۳ھ کو انتقال فرمایا۔ اور ۱۱۔ ذی الحجہ کو اپنی خانقاہ میں دفن ہوئے۔

### عبدالرشاد خاں آشفقہ وغیرہ

ولد صورت خاں ولد رضا خاں اس باکمال شاعر نے اپنا حال اپنی کتاب فارسی رفات موسم ہج گنج کے گنج پنجم میں خود لکھا ہو۔ اُس سے ذیلہ کیا تحقیق ہو سکتا ہو اس لیے اُس کے بیان کو اُردو میں لکھتا ہوں۔

میرے دادا رضا خاں قوم افغانہ سے خشک خرم داتا غیل کرلا نٹری قوم سے تھے۔ پہلے آراے لشکر پیرائے نوکری پیشہ تھے۔ بعض وجہ سے دواخ پشاور سے جلاوطن ہو کر شاہ آباد میں اقامت کی۔ قیام سے دو مہینے بعد میرے والد عزت خاں معروف بہ صورت خاں پیدا ہوئے۔ تربیت شائستہ کے بعد عین جوانی میں عزت خاں اپنے والدین سے جدا ہو کر فیض گنج شریف آملہ (لفظ آملہ اصل کتاب میں اسی املا سے ہے) کو چلے گئے وہاں فارغ ابالی سے رہتے تھے۔ یوسف زئی خاندان میں اپنا نکاح کیا۔ چند سال کے عرصہ میں ہم پانچ بھائی پیدا ہوئے۔ دو تو مجھے بڑے تھے اور دو چھوٹے تھے۔ وہ چاروں صغیر سن میں مر گئے۔ اپنی یادگار زندگی کے لئے دو شعر متعلق ولادت لکھتا ہوں۔

چوں آدم بہشتی و گشتم ز نیستی اندر بزار و یکصد و پستاد و دو جدا  
 بہر ظہور سال وجود من از عدم ظاہر نمود و اپنے من منظر والا  
 جب مرہٹوں نے افغانان بیدست و پاکو وطن مالوفہ سے نکال کر  
 کوہ کمایوں میں لا بٹھایا۔ والد بزرگوار اس سال ورنہ پیش سے بیمار  
 ہو کر چھ مہینے ہسپتالے میں رہے۔ پہاڑ سے واپس آنے والوں  
 کے ساتھ راہ میں ایک ویران مقام میں انتقال کر گئے۔ اس واقعہ  
 کی تاریخ بطور یادگار لکھتا ہوں۔

### تاریخ وفات

صورت ہنر و ان نیرانی غفران حق واقعہ اسرارینہ و عادت ذات فطرت  
 محرم ستر ازل شکستہ رازنا بد مطلع ماہ ہدایت مشرق ہر پنا  
 ملتج ابواب علم و مودعایات میں ضبط احکام شیعہ منزل تہذیب  
 مجمع جود و سخاوت منبع داد و بخش جامع طور و عدالت جامع جود و جفا  
 سالک ملک کیا ست الہک ملک نیر ناسک نفع و فائز جمع صدق و صفا  
 وارث ارث نبی و وارث حرث علی مدرس شہر کمال و ماسن حسن و ہما  
 والدین آنکہ صورت خالص بود ہاش علم چوں ز دنیا رخت بکھفت بکھو آن سرا  
 بعد جمیع و نزع ماتم جوش فکر بزم الم بہر فیض سال گردش و انوار میں سینا

بسکہ عرفان الہی راق و دے صورت

گشت تاریخ وفاتش صورت غفران خرا

میری بیوہ ماں اپنے ماں باپ سے دور اثبات کبیت فروخت کر کے  
 میری پرورش کرنے لگی۔ پھر اسی اثنا میں شجاع الدولہ حلف  
 صفدر جنگ اپنی فوج اہل انگریزوں کے چند کپ لیکر سرحد افغانہ

(لائی کیمٹھ) پر آیا اور روسائے قلم و افغانان خود سر اور خود سائے سے دکھینوں کا زخمت طلب کیا۔ حافظ رحمت خاں نے سب سرداروں سے روپے کی فراہمی کو کہا۔ کسی نے نہ مانا۔ آخر مقابلہ ہوا۔ حافظ رحمت خاں گولہ سے شہید ہوئے اور تمام فوج بھاگ نکلی۔ حافظ رحمت خاں کی اولاد امید پرورش اپنے وطن میں ہی نواب فیض اللہ خاں بہادر لال باوانگ کو چلے گئے۔ ان کے ہمراہ میرے ماموں مع اپنے ہمراہیوں کے روانہ ہوئے اور ہم کو ایک موضع میں چھوڑ گئے۔ وہاں کا مقدمہ بوجہ تعلقات قدیم خبر گیراں رہا۔ اس عرصہ میں میں ایسا بیمار ہوا کہ امید زندگی نہ رہی ایک روز میری والدہ مقدمہ موضع کے ہاں شادی میں گئیں۔ میری دادی کو میرے پاس چھوڑ دیا۔

کبیں سے سٹھا آیا وہ میرے سر پر لے رکھ دیا۔ تنہائی کا موقع پا کر وہ کتب میں بننے لگا اور محض اس کے پینے سے مرض جاتا رہا۔ چند روز میں مجھ میں طاعون شست و بر فاست کی آگئی۔ ایک دن ظلام سامان دیورہ و لحد لیکر بھاگ گیا۔ میں آلودہ پھر لے لگا۔ ماموں نے کتب میں بیٹھا اور اخوند محمد اعظم صاحب سے نوہینے میں قرآن شریف ختم کر لیا۔ وہ محض قرآن خوان تھے۔ وہاں سے اٹھا کر حافظ احمد رحمۃ اللہ کے مکتب میں بٹھا دیا۔ حافظ احمد تھوڑے دنوں کے بعد بھوپال چلے گئے۔

تو ملا عبد الشکور سے پڑھنے لگا۔ تھوڑے دن میں الکا بھی انتقال ہو گیا۔ اب میرے عزیز میری تعلیم کی طرف سے مایوس ہو گئے۔ اسکے بعد محمد سعادت خاں رحمۃ اللہ سے تعلیم شروع کی۔ کچھ مدت کے بعد انھوں نے ترک تعلقات کر کے گوشہ نشینی اختیار کی اس لیے میری تعلیم بالکل بند ہو گئی۔ شغل بیکاری میں میں صبح سے بکریاں

ہنگل میں لجا کر چراتا تھا اور شام کو گھر آتا تھا۔ جب میری راہ سال  
 کی عمر ہوئی تو بزاز کی کا پیشہ شروع کیا اسکے بعد سامان کی دلائی  
 شروع کی۔ کچھ دنوں کے بعد حاکم پرگنہ کے ہاں چوکیداروں کی  
 جمعہ داری مل گئی۔ چند مہینے اس خدمت کو انجام دیا عامل شہر کا  
 بھائی مر گیا۔ سوم کی قرآن خوانی کے لئے مجھے قرآن طلب کیا میں نے  
 انکار کیا مجھے مارا بھی اور گالیاں بھی دیں۔ اس پنج میں گھر سے بغیر  
 اطلاع چل کھڑا ہوا۔ شاہ آباد میں ایک مسافر کے ساتھ ہونچا۔  
 شاہ آباد کی شہر پتاہ کے پاس پائین مزار مظہر اوارنے بدۃ الاخیار  
 اسوۃ الابرار غمید رخسید کے بیٹھا وہاں مسافر میرا ہی کا ایک دوست  
 کمانگر مل گیا شب وہاں بسر کی صبح کو مصطفیٰ آباد عرف رام پور آیا۔  
 پریشان تھا۔ کہ کہاں جاؤں۔ راہ میں اسوۃ والا ہمتان دوران قائم  
 قائم رہا عہد اللہ خاں اپنے گھر لیگے۔ اور نہایت دلدادہ کی جو  
 خود کھاتے صبح و شام مجھے بھی کھلاتے تھے۔ ایک روز عہد اللہ خاں  
 نے کہا کہ بیکار رہنا مناسب نہیں ہو۔ ان کی معصوم لڑکی کو الف بے  
 پڑھانا شروع کی اتفاق سے غلام اشرف خاں ساکن ٹھمن آباد  
 ہم مکتب نواب مظفر جنگ بہادر عہد اللہ خاں کے ہاں آئے۔  
 ان کی ترغیب دلانے سے گلستاں شروع کی اور اس کے بعد غرض کی  
 تصنیف مخزن دانش پڑھنے لگا۔ دو مہینے میں دو قول کتابیں ختم کر لیں۔  
 لیکن اب عہد اللہ خاں کے گھر قیام نہ رہا۔ اسی زمانہ میں سخت قحط ہو گیا۔  
 میری پھوپھی بہاں رام پور میں طویل ہو گئیں۔ ان کو وطن بھیجا اور وہ  
 وہاں جا کر مر گئیں۔ یہ دو بیت انکی تاریخ کے ہیں۔

## تاریخ وفات

چوں روان عمر من فضاے بلخ دنیا بے خرمی خاطر غمہ صحن جنت آرا  
 بشمر دین سیند علی لسان غیب عبقر شدہ شروہ یاب بازہ۔ غنی لولی جہنا  
 ان پریشانیوں کے بعد پھر تعلیم شروع کی بخشی۔ عنایت خاں۔ اخوند  
 محمد گل ملا عبد الصمد۔ سیدہ فروغ و اصول تقابہت پر در حضرت  
 محمد انور آرمیدہ دیک فضائل غنی و جلی سید اسد علی۔ بکتائے علمائے  
 دوراں وہی متائے فمائے زماں کمالات پناہ جلالت انگاہ عالی نسب  
 متعالی حسب ولوی محمد ابراہیم شاہ عرب سلمہ اللہ الرب۔ بگائے ناثران  
 بے عدل۔ فرزانہ ناظمیان بے بدیل۔ گزین ازلی مولانا قطب علی۔  
 خلاصہ دبیران عطارد و پیشہ دست۔ خاصہ خیران خیرت پایست۔ رقام  
 بمیشل آفاق۔ سہام بے تمثیل نہ رواق۔ شیر سہراب یزدی زمین توان۔  
 دلیل فراسیاب۔ نزد بہمن میدان نجمتہ منش۔ برجستہ روش پرہیزگار توغ  
 شہیقہ۔ توغ کردار تشریح فریقہ۔ ادیس خانہ نصیب حافظ عبد الحسین  
 فزیدہ فارس دانان بیجاں۔ قدوہ وی زبانان سفیو مقال۔  
 اسوہ نظام جاں۔ سلالہ نثار گیا ا۔ عبد الکریم خاں مر سہر دانش  
 پردوری سہر و پیش گسری۔ آفتاب ساسے دانست حقیقت نظم  
 پردازی ماہتاب بیضائے توانست ماہیت نشر طرازی۔ بدر آسمان  
 دقیقہ دانی مصدر ایوان طہر رسائی۔ ناظمی پناہ۔ ناثری دستگاہ حافظ  
 عزہ اشہر دقاق حقایق علوم۔ حقائق دقایق فہوم۔ وفات کیلیت  
 صیغ و ترکیب عربیت البق۔ کشاف اصل و فرع اسالیب ہر وقت  
 منطق۔ گزین کیش ہمیں آئین اخوند زادہ محمد طہور الدین تاسک



مناسب کج فلاح افزا۔ سالک سالک استعدا حرمین صلاح آرا عالم علی  
 عامل بے بدل حلال ہمت افادت۔ شاملہ افاضات معتلی حیدرین علی  
 نتیجہ رضی اللہ عنہ سلف و خلف۔ فیاض مستفیضان بہر طرہ۔ محقق تدقیق  
 نکتہ دانی۔ مدق تحقیق مثنوی دانی مولوی آصف علی۔ ملک الشعراء  
 ریختہ گو سلطان الشاعریں بدلہ خو۔ دبیریہ نظیر ناظر ناظم قیام الدین  
 محمد قائم ممتاز و جگہ علو کمال سر فراز غر و جاہ سمو جلال نظام مخاری  
 اقران عبد الحفیظ خاں شاگرد رشید نظام خاں مرزا معز فطرت۔  
 علامہ مدارس احصال فنون فقا و ظہور فہامہ مجالس اکمال ششیون  
 نرود و دور۔ قادر استخراج اختراعات ہر فن۔ نادر استخراج ابداعات  
 نو دکن۔ لوح چرخ نکتہ رانی شارق فلک خرد دانی۔ والا مناقب  
 بالا مناصب مفتی شرف الدین صاحب۔ اور عمدہ فضلہ سے مخیر۔ عمدہ  
 کلام سے روشن ضمیر مخترع رموز مخاری و نظامی۔ مبدع کنونہ علمای فہامی۔  
 درویش پسندیدہ طینت گزیدہ کیش سنجیدہ فطرت مولانا غلام جیلانی  
 تخلص بر فہمت سے کتب نظم و نثر۔ دوا دین۔ اور علوم پڑھے۔ اسی زیاد  
 کے قریب مولانا رفعت کا انتقال ہوا۔ اُن کی تاریخ وفات میں دو قطعہ  
 ایک رباعی اور ایک مثنوی لکھنا ہوں۔ درخجوف طوالت راقم الحروف  
 نے اُن کو نقل نہیں کیا، تحصیل علم کے بعد فکر معاش ہوئی۔  
 در محمد خاں نمبرہ فتح خاں میر سامان نواب علی محمد خاں نے میری غور  
 وپرداخت کی۔ در محمد خاں کو تپ و ق لاحق ہوئی۔ ایک روز مطلق خاں  
 عرف بنجو خاں بطریق عبادت آئے۔ اور ان سے کہا کہ آپ تو سخت  
 علیل ہیں۔ تا علالت عنبر شاہ خاں کو میرے سپرد کیجیے۔ بد صحت

یہ حاضر ہو جائیں گے۔ انھوں نے منظور کر لیا۔ نواب محمد علی خاں کی  
حیات تک میں غوجاں کا ملازم رہا۔ شب کو کبھی کبھی مجلس شعر و شاعری  
ہوتی تھی۔ جب زمانہ حکومت مخلص الدولہ ناصر الملک حاجی نواب غلام محمد  
خاں بہادر متعدد جنگ کا آیا۔ اور نواب صاحب نے کثرت سے نئی فوج  
بھرتی کی میں بھی نو ملازموں میں شامل دار ہو گیا۔

جنگ کے بعد ملک نواب احمد علی خاں بہادر کو ملا اور نائب نواب  
محمد نصر اللہ خاں ہوئے۔ تو میں نواب نصر اللہ خاں کے پاس بطور  
دقائغ لگا رہا جہاں فرنگ ملازم ہوا۔ پھر کچھ دنوں کی بیکاری کے بعد  
ایک امیر غلام حسن خاں کے ساتھ ایک سال چند ماہ میاں دو آب سفر  
و حضر میں رہا پھر کچھ دن سید محمد خاں برادر حافظ الملک۔ اور کچھ دن  
بازل بے مقابل حضرت شاہ خاں کے پاس رہا۔ تین برس نواب  
محمد کفایت اللہ خاں کے پاس رہا۔ اسکے بعد بہت دن تک تلاش  
محاش میں کبھی مراد آباد کبھی کہیں پھرتا رہا۔ پھر اکرام الدولہ اکرم الملک  
نواب کریم اللہ خاں بہادر کو راست جنگ خلف نواب فیض اللہ خاں  
کی خدمت میں پہونچا۔ دو برس نواب محمد عنایت اللہ خاں کی  
ملازمت کی۔ گوا انھوں نے تازیت جدا کر کے کا وعدہ کیا تھا۔  
مگر ایک عرصہ بے تمیزی وجہ سے ترک تعلق کیا اب بالکل بیکار  
پریشان خانہ نشین ہوں۔ اسپر یہ مصیبت اور آئی کہ میری ماں کا  
انتقال ہو گیا۔ قطعات تاریخ انتقال لکھا ہوں۔

در ہزار و دو بیست سی و چار      بیست و ہفتم ربیع الثانی  
مادر محمد بان عنبر شاہ      خرمی جناں بحیث جنت۔

(دو قطعہ یہاں ترک کرتا ہوں بخوف طوبالست)  
 یہاں تک مصنف پنج گنج موسوم بہ اشراق الخیال کے حالات ختم ہو گئے کتاب  
 کو بھی یہیں پر ختم کیا ہو۔ اشراق الخیال تاریخی نام ہو۔ جسکے عدد دستخط  
 ہونے ہیں۔ گویا سلسلہ ۱۱۱۱ تک زندگی ثابت ہو۔

دہلی میں حکیم صدر الدین خاں نے جب مشاعرہ کی بنیاد ڈالی یہ بھی وہاں  
 موجود تھے۔ ایک طویل قصیدہ اسکاٹ نامی انگریز کی مدح میں ردین لکھا  
 کلام کا نمونہ انتخاب یادگار میں ملاحظہ ہو تذکرہ شمیم سخن میں سلسلہ ۱۱۱۱ میں  
 وفات لکھی ہو۔ ان کی تصانیف سے ذیل کی کتابیں کتاب خانہ میں موجود ہیں۔  
 مرآۃ الاصطلاحات فارسی قلمی نوشتہ دست مصنف اخیر سے ناقص بفرمائش احمد علی  
 خاں ولد سعید علی خاں تصنیف سلسلہ ۱۱۱۱۔ مقدمہ جوہر عنبری بطور آمد نامہ۔  
 پنج گنج سبھی بہ اشراق الخیال فارسی قلمی دست مصنف۔ بہار عنبر فارسی قلمی  
 تصنیف سلسلہ ۱۱۱۱۔ سواد عنبر فارسی انشا۔ سرآئج منہاج فارسی قلمی بفرمائش  
 مولوی قطب علی۔ جوش ہوش فارسی قلمی بفرمائش یاخوندزادہ ظہور الدین  
 تشریح الخیال فارسی قلمی کلام منظوم تصنیف سلسلہ ۱۱۱۱۔ بیاض عنبر اشعار منقوبہ  
 اساتذہ۔ دیوان ریختہ۔ تدقیق الخیال دیوان اُردو تصنیف سلسلہ ۱۱۱۱۔  
 تشریح الخیال کے دیباچہ میں اپنی تصانیف کے جو نام لکھے ہیں اُس میں  
 جوہر عنبر۔ سواد عنبر جوہر شجاعت متعلق قواعد و انکسار بھیکتی معموکہ سعید  
 علی نقی دہلوی کا بھی ذکر کیا ہو۔

### عنایت محمد خاں عنایت اللہ خاں خالص نسخ

ولد عادل شاہ خاں ساکن قصبہ بلاسپور تحصیل رام پور۔ علم و سہ فارسی و عربی  
 خلیفہ احمد علی رام پوری سے پڑھے۔ سید اسماعیل حسین خیر آباد سید احمد علی رستہ

دری سے نظم اردو فارسی میں استفادہ کیا۔ بھوپال میں صاحبزادہ فاخر  
ماں مرحوم کی دامادی کا شرف حاصل کیا۔ بھوپال میں محلہ اسلام پورہ  
رہتے تھے۔ چہرہ سواٹھائیس یا اٹھائیس بھری دستک یا دستک ۱۸ میں  
ل میں بعارضہ پلنگ انتقال ہوا۔ تکیہ جدید میں دفن ہوئے۔  
۱۸ کے جوان ان کے بعد مر گئے۔ فی الحال سات آٹھ سال کا لڑکا اور  
۱۸ سال کی لڑکی زندہ ہیں۔

### میر عوض علی تخلص عدیل

میر چاند علی حسینی۔ ملیح آباد اصلی وطن تھا۔ کتب درسیہ مولوی سلامت اللہ  
دری سے پڑھیں۔ عربی فارسی دونوں میں صاحب استعداد تھے۔ فن  
نویسی حافظ نور اللہ سے حاصل کیا۔ ہاتھ میں روضہ پیدا ہونے سے  
پہلے خوب خوب تعلیق کو لکھا جس زمانہ میں جناب نواب سید محمد سید خاں  
بہادر جنٹ آرام گاہ لکھنؤ میں تشریف فرما تھے۔ جناب نواب سید  
ن علی خاں صاحب بہادر فردوس مکاں کی تعلیم کے واسطے میر صاحب کو مقرر  
تھا۔ اسی وجہ سے رام پور بلائے گئے۔ رام پور آنے سے قبل انگریزی حکومت  
لڑہ مانک پور میں تھانہ دار اور بھنگ گڈو میں منصف رہے۔

سید محمد سید خاں صاحب بہادر جنٹ آرام گاہ نے رام پور طلب فرمایا اور  
بہ نواب سید محمد کلب علی خاں صاحب بہادر غلام اشیاں کے معلم مقرب رہے۔  
ت ایسے تھے کہ جس نے چندے لکھا اختیار کیا خوشحالی سے محروم نہ رہا۔ آپ کی  
مرام پور میں گھر گھر خوشنویسی کا شوق ہوا اسوقت جسقدر تعلیق کے خوشنویس  
رہیں میر صاحب ہی کے سلسلہ سے فیضیاب ہیں۔ چند رسائل بھی آپ نے

تذکرہ آثار الشعر اردو۔

تصنیف فرمائے۔ مگر کوئی طبع نہیں ہوا۔ اظہار میں رسالہ سہل متنوع طب میں صحت الملوک  
دستور العمل تدبیر معاش مساکین۔ رسالہ اصول تعلیق۔ غنوی نان ولعت آپ کی  
تصنیف سے ہیں۔ کبھی کبھی شعر بھی کہتے تھے۔

صحت الملوک بزبان فارسی ۸۴ صفحہ کا رسالہ مصنف کے ہاتھ کا لکھا ہوا کتب خانہ  
ریاست میں موجود ہے۔ اخیر سے ناقص ہے۔

دستور العمل خرید و نیشکر برائے فیضان ریاست قلمی نوشتہ مصنف ۱۲۵۸ھ دس صفحہ کا  
کتب خانہ ریاست میں موجود ہے۔

دستور العمل تدبیر معاش مساکین و انتظام قحط سالی فارسی۔ نوشتہ مصنف  
تصنیف ۱۲۵۸ھ نو صفحہ کا رسالہ کتب خانہ ریاست میں موجود ہے۔

انتظام السعد فارسی۔ جناب نواب سید محمد خاں صاحب بہادر جنت آرام گاہ  
نے مصنف کو بغرض تعلیم جناب نواب سید محمد کلب علی خاں بہادر خلدائیشیاں مقرر  
فرمایا۔ تو یہ رسالہ ۴۴ صفحہ کا متعلق انتظام پولس وغیرہ لکھ کر پیش کیا۔

رام پور ہی میں فاج گرا۔ ۲۷۔ محرم ۱۲۹۸ھ میں انتقال ہوا۔

ریاست کی طرف سے تجیز و تکفین ہوئی۔ حافظ جمال اللہ صاحب کے مزار کی  
جنوبی دیوار کے باہر دفن ہوئے۔ اب آپ کا مزار جنرل اعظم الدین خاں کے  
مقبرہ کے چوتھرے میں دب گیا ہے۔

قطعہ تاریخ وفات از مولوی الہی بخش صاحب خوشنویس شاگرد موصوف  
۱۲۵۸ھ رقم چہاں کتم وصف جناب اوستاد

ہر صفت از صفات فرد بد و نداشت جنت  
بود بذات پاک شاں ہر کہ درہ چو فیضیاب

سال وفات ۱۲۵۸ھ فیض گم بگفت

## ایضاً از حکیم محمد حسین خان صاحب نیر رامپوری

جناب حضرت استاد سید عوض علی      بندہ واقعت ہر گز خفی و جلی  
ز سقم قلوب و لغوہ گذاشت دار فنا      چنان گزید بغیض نبی و لطف جلو  
بگفت کہ صریح صدوی و معنوی تیر      سن ہزار و نو ہست و صدای جلو

## میاں غلام احمد تخلص تمیز

آپ کا اصلی نام رام دیال و والد کا نام خیالی رام۔ قوم تنہولی ہے۔ رام پور  
گو جروں کے محلہ میں ۱۸۷۰ء میں پیدا ہوئے۔ ابتدائے شباب میں شعر گوئی  
شوق ہوا۔ استاد کو کوئی بظاہر نہ تھا۔ مگر شوق طبیعت نے راہیری کی میان نظام  
نظام سے شاگردی کا بارے نام تعلق تھا۔ پھر نواب مرزا خاں دہلوی سے استفادہ  
کیا۔ قوالی کے جلسوں میں بھی آتے جاتے تھے میاں احمد علی شاہ صاحب۔  
ہاں بھی سالانہ عرس بجلان اسلاف نقشبند یہ قوالی کے ساتھ بڑے زور و شور سے  
ہوتے تھے آپ ان میں بھی شریک ہوتے تھے۔ بیس برس کی عمر میں ایک د  
شب کے وقت کوئی ایسی صورت راہ میں نظر پڑی جس سے صبر و قرار جاتا رہا۔  
وحشت بڑھی۔ دوبارہ جمال یسر نہ آیا۔ اس حالت زار کو میاں نظام شاہ صاحب سے  
وہ میاں احمد علی شاہ صاحب کے مرید تھے۔ میان نظام شاہ صاحب اپنے ہاں  
میاں احمد علی شاہ صاحب کی خدمت میں لے گئے۔ صورت کے دیکھتے ہی تازا  
اور اسلام کا کلمہ پڑھنے لگے۔ طبیعت میں ذوق و شوق موجود تھا۔

شمع روشن کے قریب آتے ہی شمع سان محبت انہی میں جلنے لگے۔ نقشبندی طریقہ  
کے اوصاد و اذکار میں مصروف ہوئے۔ محنت اور پیر کی محبت نے یہ رنگ بجا  
لباس پیر کا از سر تا پا سیاہ تھا۔ خود بھی وہی لباس اختیار کر بپایہ کی خدمت  
سوا کوئی کام نہ تھا۔ خود کہتے ہیں۔

تمیز آب ہو گیا یکساں ہمارا باطن و ظاہر      سیاہی دل کی مانند تن پہ بھی پوشاک کالی ہے  
 ناگاہ غلبہ شوق حج و زیارت مدینہ منورہ ہوا۔ سامان سفر بیتانہ تھا۔ پیرومرشد کے یہاں سے  
 حیدر آباد دکن جا کر محکمہ مال میں ملازمت اختیار کی۔ اللہ تعالیٰ نے جب سامان  
 سفر فراہم کر دیا۔ حج کو گئے۔ زیارت سے شرف ہوئے۔ اور پھر رام پور آئے عزیز دیگا:  
 چھوٹ چلے گئے۔ ایک مکان محلہ کھنڈ سار قدیم میں خرید کیا اور انیس سو دو بائس  
 کی ایک مدت کے بعد پھر حج کا شوق غالب ہوا مگر زاد راہ مفقود تھا۔ اتفاق سے  
 احمد علی خاں مرحوم ٹھیکہ دار نے الادہ حج کیا۔ ایک ایسے آدمی کی تلاش تھی۔  
 جو ارکان حج ادا کر چکا ہو۔ جذبہ دلی کا یہ کرمہ تھا کہ آپ کو ہمراہی کے لیے منتخب کیا۔  
 سفر بھی نہایت اطمینان اور راحت سے ہوا۔ فرماتے تھے۔ کہ اس سفر عجائبی آپ  
 وضو موجود۔ صفت جماعت تیار۔ دسترخوان چنا ہوا۔ بستر استراحت  
 بچھا ہوا اور سواری تیار پائی۔ احمد شہد علی احسان۔ اس دوسرے سفر  
 کی نسبت کہتے ہیں۔

مازقت دیر پہ ہو کیوں نہ خدا یا بھلکو      کہ محمد (صلی اللہ علیہ وسلم) نے مدینہ میں بلایا جو  
 متکدستی کی چلی پیش نہ کچھ صنعت کا زور      برنگا کمری قسمت نے اڑا یا بھل  
 عشرہ محرم میں دستن دن برابر روزہ رکھتے۔ عشرہ کے دن صبح کی نماز کر بلا  
 جا کر بڑھتے۔ اور عصر کی نماز پڑھ کر واپس آتے۔ تعزیموں کی توقیر اور تعظیم کرتے۔  
 مرتے وقت تک دہد و عبادت میں بسر کی۔ شادی نکاح کچھ نہ کیا۔ سیکڑوں آؤ  
 مرید میں میاں جان شاہ۔ چمن شاہ۔ اودا تا شاہ کو خلافت عطا کی میاں جا  
 شاہ پر زیادہ عنایت تھی۔ انتقال سے قبل یہ اظہار کیا کہ آرد تو یہ ہے۔  
 پیرومرشد کے مزار میں دفن ہوؤں۔ لیکن وہاں لوگ مانع ہوں گے اگر وہاں  
 ممکن نہ تو میرے اپنے مکان میں دفن کر دینا۔ پچاسی برس کی عمر میں

جمادی الاخر کی عیسری تاریخ تیرہ سو سترو پجری (سلسلہ) کو انتقال ہوا۔  
 پیرو مرشد کے احاطہ میں دفن ہونے سے لوگ ملغ ہوئے مگر آپ کے پیرو بھائی  
 صاحبزادہ دربان علیخان صاحب بہادر نے خود آکر قبر کھود وادی اور پیرو  
 کے احاطہ میں دفن کیا۔ محلہ کھنڈ سار میں جو ذاتی مکان تھا۔ وہ بطور خانقاہ  
 اور میاں جاں شاہ صاحب سجادہ ہیں۔ سالانہ عرس اور قوالی وہاں ہوتی  
 آپ کا ایک دیوان عشقیہ اور ایک دیوان نعتیہ اور ایک فتویٰ جس میں اسم  
 اسلام لانے کا حال و در بزرگان سلسلہ کی تعریف ہے۔ اردو میں آپ کے سجادہ نشین  
 کے پاس موجود ہیں۔ آپ کی قبر بمقام تاریخ کنگدہ ہے۔

تھے جو وہ حاجی غلام محمد نمبر صوفی و صافی و عالی منزلت

ہو گئے جسم نہاں زیر زمین ایک عالم آیا بہر تعزیت

سال رحلت یہ جو گرجے کوئی ڈوبا ہی آفتاب معرفت

حکیم غلام اکبر خاں عرف حکیم کلو خاں

دولت حکیم محمد شاہ خاں دکن تراب خاں قوم بھٹان بویرواں قبیلہ گدازنی ساکن  
 کھاری کنواں رام پور میں پیدا ہوئے یہیں نشو و نما ہوئی۔ علوم عربی و فارسی  
 یہیں پڑھے۔ مولوی عبدالرحیم صاحب سے صرف نحو پڑھی۔ طب پڑھے باپ سے  
 پڑھی۔ سرکاری طبیبوں میں بھی ملازم رہے۔ صاحبزادے محمد علی خاں بہادر عرف  
 چھٹن صاحب اور صاحبزادے احمد رضا خاں عرف پیارے صاحب کے بھی تالیف رہے  
 نہایت وضع دار پابند صوم و صلوة۔ دوست نوازی اور مروت میں پیشکش تھے۔ حکیم  
 ابراہیم خاں لکھنوی سے بعد اتحاد تھا۔ روزانہ ان کے فریاد سے اکثر لوگ حکیم صاحب سے  
 کام نکال لیتے تھے۔ نواب غلام اشیاں کے اخیر عہد میں (سلسلہ) تاسع (۱۸۷۸ء) انتقال  
 کیا اور شاہ درگاہی علیہ الرحمۃ کے مزار میں دفن ہوئے۔ ان کے مددگار ہر ایک



بہت بڑا پلنگ بانڈ کا بنا ہوا پڑا رہتا تھا۔ جسکو چھان کھٹا کہتے ہیں۔ اس نے روم پور میں انکا خاندان کھٹے والے حکیم کے نام سے مشہور ہو۔

### مولوی غلام حیلانی رفعت تخلص

مولوی احمد خاں شاہجہاں پوری کے پوتے پہلی بہیت کشتی بریلی میں رہتے تھے۔ پہلی بہیت سے آکر رام پور کے محلہ جہولہ میں ملاغیرت کی قلم سجد میں مقیم ہوئے۔ قوم کے ہنگش چھان تھے۔ مولانا بحر العلوم لکھنوی کے ارشد تلامذہ میں سے تھے اسی محلہ میں شرف الدین ولایتی مولوی عبدالعلی خاں رباحی داں کے داماد رہتے تھے ان کی لڑکی سے شادی کی جس سے دو لڑکیاں ہوئیں۔ ایک مولوی غلام حضرت کو اعلیٰ دہری مولوی حیدر علی ٹوٹکی کو منسوب ہوئی۔ ملاغیرت کا جو مکان در احاطہ تھا وہ خود خرید کر مکان بنا سکے۔ اور اسی محلہ میں قیام کیا اور کثرت سے طلبہ کو پڑھایا۔ فہرستی میں بھی نہایت اعلیٰ لیاقت تھی۔ مولوی عبد القادر خاں اپنے روزنامہ میں لکھتے ہیں کہ آپ کی عربی غزل مفتی امیر اللہ خاں نے اپنی طرف نسبت کر لی۔ اس سے دور طبیعت معلوم ہوتا ہو۔ اور شیخ یحییٰ نے بھی اشکو مفتی امیر اللہ خاں کے نام سے لکھ دیا ہو۔

نواب غلام محمد خاں بہادر کی اور لکھنؤ والوں کی جنگ کو شاہنامہ کی بجز میں نہایت خوب نظر کیا ہو۔ اس کتاب کا نام در منظوم ہوئے اللہ میں تصنیف کی ہے۔ عام طور پر جنگ نامہ مشہور ہو۔ اسکا ایک نسخہ جناب نواب سید کلب علی خاں صاحب بہادر خلد آشاں نے معرفت حکیم علی حسین خاں لکھنوی سید احمد خاں ولد مولوی غلام حضرت خاں مصنف کے واسطے سے شہرہ میں خرید کیا جو ریاست کے کتب خانہ میں موجود ہو۔ صاحب تذکرہ مکملہ الشعرا فارسی لکھتے ہیں کہ اردو کا دیوان اور فارسی اشعار اور متعدد مثنویاں بھی ہیں۔

علاوہ کمالات ظاہری کے درویشی کا بھی شوق ہی۔ صاحب تذکرہ اولیاء العارفین فارسی خلیل احمد خاں کے ذکر میں لکھتے ہیں کہ ایک روز مولوی صاحب خلیل احمد خاں شاہجہاں پوری سے رام پور میں ملنے آئے۔ خلیل احمد خاں نے فرمایا مولانا کچھ حدیث پڑھیے۔ اس وقت مولوی صاحب کو یہ معلوم ہوا کہ بالکل علم سلب ہو گیا ہو پھر خود خلیل احمد خاں نے باوجود اُمتی ہونے کے حدیث کا بیان کیا اور مولوی غلام جیلانی اُن سے بیعت ہو گئے۔ مولوی غلام نبی وحشت شاہجہاں پوری جو ایک نہایت ہی عالم و فاضل تھے۔ اکھا جوانی میں انتقال ہو گیا ان کی وصیت کے موافق مولانا نے اُنکے کلام کی ترتیب کی اور تذکرہ مکملہ الشعر میں بیجا کرایا۔ تذکرہ انتخاب یادگار مولانا مفتی امیر احمد صاحب مرحوم میں لکھا ہے کہ مولانا کے باپ مولوی احمد صاحب مرحوم گیلان سے روہیلکھنڈ میں آئے۔ مولانا تاروہ سیکھنڈ میں پیدا ہوئے علوم عقلی مولوی حسن صاحب میرد سے پڑھے۔ شاہجہاں آباد میں شاہ عبدالعزیز سے کتابیں پڑھیں۔ اور وہیں بل بران سے فلسفی زبان دانی حاصل کی مولوی صاحب سے بڑا فیض جاری ہوا۔ مولوی حیدر علی خاں مولوی خلیل الرحمن مولوی محمد یحییٰ شرف الدین۔ کبیر خاں تسلیم۔ جنر شاہ خاں عثمیر مولوی قیاس الدین عزت اُنکے شاگرد ہیں۔ مولوی احمد علی عباسی چڑیا کوٹی المتوفی ۱۳۵۷ھ نے بھی ہمراہی مولوی حیدر علی نوکی آپ سے پڑھا ہے بہشتِ اخلد نام ایک مجموعہ اشعار جو ہیں میں اساتذہ کے اشعار سر پائے معشوق کے تعریف میں جمع کئے نہیں گئے اور اردو دونوں زبانوں میں شعر کہتے تھے۔ قوت حافظہ کی کیفیت سنی گئی کہ بعد ختم مشاعرہ اکثر شعر کی غزلیں اول سے اخیر تک پڑھ دیتے تھے۔ انہی برس کی عمر ہوئی۔ چاشت کے وقت ذی الحجہ کی ستائیسویں تاریخ بارہ سو چونتیس ہجری (۱۳۵۷ھ) کو رام پور میں انتقال کیا۔ اور لاغریت کی مسجد میں جو اب مولوی صاحب

کے نام سے مشہور ہو۔ دفن ہوئے۔ انکے مزار پر اکثر اجتماع ہوتا ہے اور پھول چڑھاتے ہیں۔ زبانی روایت ہو کہ داماد مسالقی میں اہل شہر کا مدفن متصل موضع کھریا تھا وہیں مولوی صاحب دفن ہوئے تھے۔ جب دریا میں سیلاب آیا اور قبریں دیا برد ہو گئیں۔ تو مولوی غلام حضرت صاحب اور مولوی رفیع الدین خاں صاحب نے قبر کھود کر نعش نکالی اور مسجد میں لا کر دفن کیا۔

مجموعہ رُفعت۔ یہ فارسی کا دیوان آپ کا ہے تاریخ اسکی بیاض و دکشا ہو چکے اعداد (۱۱۶۸) ہوئے۔ اسکے خاتمہ پر لکھا ہو کہ تاریخ چار دہم شوال در چھا وئی متصل قصبہ سری نگر در لشکر نواب محمد صدیق علی خاں بہادر دوز شہ بنہ بخاطر داشت عزیز القدر عبدالرحمن خاں از دست میاں سلطان شاہ بزودی تمام ارقام یافت شد۔ یہ نسخہ کتاب خانہ ریاست میں موجود ہے۔ اس سے ثابت ہو کہ مولف کے جیسا کہ لکھا ہوا ہے اور جب (۱۱۶۸) میں دیوان مرتب ہو چکا تھا تو ظاہر ہے سو برس سے کم عمر نہ ہوئی ہوگی۔

ہشت غلد فارسی۔ مختلف شعرا کے اشعار حمد و نعت اور سراپائے معشوق ہمارے شوقیہ اور احوال عاشق جمع کئے ہیں۔ اس کتاب کی ترتیب ضیاء الدین عبرت نے شروع کی۔ ان کے انتقال کے بعد محمد کبیر خاں تسلیم کرامت علی۔ شجاعت علی۔ عنبر شاہ خاں۔ مصاحب جنگ بہت حاضرت و غیرہ تکمیل کرتے رہے۔ غلام طفی خاں بہادر معروف بہ بنجو خاں ولد محمد متقیم خاں ولد شیخ محمد کبیر خاں کے حکم سے اسکی ترتیب ہو رہی تھی جنگ دوجڑہ میں وہ شہید ہو گئے جناب نواب سید غلام محمد خاں صاحب بہادر نے سپہ سالاری۔ سنو خاں بہادر برادر خرد کو دی اور کوہ کمایوں میں سری نگر کے کمان بھجن درہ میں مورچہ بندی کر لی۔ نواب صاحب کے فریب ملح میں آ کر انگریزوں کے پاس چلے گئے۔ پھر سنو خاں بہادر نے اس کتاب کی ترتیب

شروع کرائی۔ اور شاہ جہاں میں کتاب مکمل ہوئی۔

دیباچہ میں کئی سو شعرا کے تخلص حمد و نعت میں نہایت خوبی سے بیان کئے ہیں  
۳۸۰ صفحہ کی کتاب کتب خانہ ریاست میں موجود ہے۔

### مولوی غلام جیلانی خاں بہادر

والد کا نام لقمان خاں۔ قوم برکازی جو یوسف زی کا ایک قبیلہ ہے مکمل شجرہ  
خاندان مولوی امام الدین کے حال میں ہے۔ ہندوستان میں ولایت سے آئے  
کے اسباب معلوم نہیں۔ علم کا شوق تھا۔ مولانا بحر العلوم کے اُستاد مولوی  
عباس علی سے اکثر علوم لطیفہ و فنون شریفہ حاصل کئے۔ مولانا بحر العلوم کے ہمدرد  
رہے تحصیل علم کے بعد مرشد آباد گئے۔ نواب قاسم علی خاں نے دہلی کے دربار میں  
سفیر مقرر کر دیا جن خدمات کے صلہ میں تاریخ ہفتم شعبان روز جمعہ ۱۲۷۳ھ موافق  
جلوس ۱۲۷۳ء عالم گیر شانی شاہ دہلی نے خطاب خانی و بہادری۔ جاگیر منصب سہڑائی  
ذات و یک ہزار سوار عطا کیا۔ پروانے اہلک موجود ہیں۔ جنگی نقل و حرکت کی جاتی ہے۔  
بنگالہ پر انگریزی تسلط ہو جانے کے بعد نواب سید محمد سعد اللہ خاں صاحب بہادر  
خلعت نواب سید علی محمد خاں صاحب بہادر مرحوم نے بلا کر ایک ہزار پیدائشی سپاہی  
کیا۔ اور دو ہزار کی تنخواہ و جاگیر مقرر کی۔ جناب نواب سید فیض اللہ خاں صاحب  
بہادر جب علاقہ رام پور و بریلی پر قابض ہوئے تو آپ کو اپنی رفاقت میں لے لیا۔  
اور دو ہزار کی تنخواہ مقرر کی۔ ڈھریائی تحصیل بلا سپور کا علاقہ جاگیر میں عطا ہوا۔  
مصطفیٰ آباد عرف رام پور کی بنیاد ڈالی گئی تو آپ نے چند وسیع مجلسائیں، اور  
دیوان خانہ اند مسجدیں بنوائیں جو اس وقت تک موجود ہیں۔ جہاں بیکانات ہیں  
وہ مولوی صاحب کے گھر سے مشہور ہو گیا، عہد مسجد میں سنگ سفید پر بتایا کندہ ہے۔  
جنائے مسجد عالی و فضل یزدانی جو کبہ قبلہ در حق اہل ایبانی

طلب نمود و چو از غیب سال تار بخش مدار سید کہ از بد غلام جلالی  
جس کے گیارہ سو ستانوے ہجری ہوتے ہیں۔ شجاعت۔ مردت حسن اخلاق۔ ایشار  
میں بے مثل تھے۔ فلک کشمیری پر سکھ متواتر یورشیں کرتے تھے۔ دریائے گنگا کے متصل  
دارانگر پر آصف الدولہ نے اپنی اور انگریزی پلیٹین بمقرر کر رکھی تھیں۔

جناب نواب سید محمد فیصل اللہ خاں صاحب بہادر کو بھی حکم تھا کہ ایک ہزار سوار  
اور پیادہ وہاں رکھیں۔ فوج زیر کمان مولوی صاحب موصوف تھی۔ مولوی صاحب  
کی فوج کا کوئی سپاہی بازار میں کچھ خرید رہا تھا صاحب سنگھ صوبہ دار کی پلیٹن کا  
پوریہ سپاہی بھی سامان خرید رہا تھا۔ دونوں ہندو اور مسلمان سپاہیوں میں  
جھگڑا ہو گیا۔ پوریہ مالدار گیا صاحب سنگھ کو خبر ہوئی تو اس نے قاتل کو مانگا  
مولوی صاحب نے کہا کہ ہم تحقیق کر کے خود سزا دینگے۔ غرض کہ دونوں طرف سے  
فوج تیار ہوئی۔ خوب جنگ ہوئی صوبہ دار بچکر نکل گیا۔ اور اس کے آدمی بہت مارے گئے  
اور اس کی پلیٹن کا سامان سپاہیان مولوی صاحب نے لوٹ لیا۔ اور مرے  
الیاس خاں و احمد خاں اور میاں صدیق خلع میراں صاحب جو مولوان شہید ہوئے  
میاں صدیق حسن و جمال میں بھجیل تھے۔ یہ واقعہ رمضان ۱۱۹۷ء کا ہے۔

اُسی روز سے دارانگر سے آصف الدولہ نے چوکی اٹھوا دی۔ تفضل حسین خاں  
کشمیری کو رام پور بھیجا اور پندرہ لاکھ روپے پر فیصلہ ہوا۔ مولوی صاحب نے نہایت  
شان و شوکت سے زندگی بسر کی۔ حکیم عالم۔ اور سردار ہر قسم کے لوگ مصاحبوں  
میں رہتے تھے۔ آپ کی بیوی امیر خاں سوائے جھنڈے والی کی صاحبزادی تھیں۔  
اولاد ذکر میں باغ صاحبزادے تھے۔ غلام حسن خاں۔ غلام حسین خاں  
غلام حید خاں۔ غلام محمد خاں۔ اور غلام احمد خاں۔ اور چھ لڑکیاں تھیں۔  
مولوی صاحب کا انتقال رام پور میں بارہ سو سات ہجری (۱۱۹۷ء) میں ہوا

۷ برس کی عمر ہوئی۔ اور اپنے ہی احاطہ میں دفن ہوئے۔

### نقل فرمان

پنج روز جمعہ ہفتم شعبان ۸۳۳ھ مطابق ۳۰ مئی ۱۷۱۷ء  
 لت و داریت و ایالت منزلت شجاعت ..... و شہامت مرتبت مورد و مراحم  
 ن بادشاہی مبط اعطاف نمایاں غلبہ الہی انتظار مجاہدان باعزم اقتدار دلیان حرکت  
 فدویان ہوا خواہ عمدہ نواہیان بارگاہ خانہ زاد لایق العناایت و الامسان بخشی الملک  
 علی خاں بہادر و نوبت واقعہ نگاری کترین بندہ بے عقیدت آہنگ تن سنگہ  
 بیگر و دو حکم صادر شد کہ غلام جیلانی خاں ولد لقمان خاں بمنصب سہزادی ذات  
 یسوار و خطاب غلام جیلانی خاں بہادر سرفراز باشد۔ واقعہ شہد شہان ۸۳۳ھ  
 بہ تصدیق یادداشت قلمی شد۔

### نقل حکنامہ

بیر الممالک جملہ الملک مدرا المہام آسفت جاہ نظام الملک بہادر فتح جنگ یار و خداد  
 چہ سالار فدوی بادشاہ سلیمان اقتدار عالمگیر غازی ۸۳۳ھ۔  
 بہریان و قافونگویمان و متصدیان و رعایا و مزارعان پر گنہ چرگانوں و غیرہ  
 فن صوبہ بہار بدانتہ کہ

۱۔ مبلغ چار لک و نو سو ہزار دام از پرگنات مزبور از غیر محمد صلح خاں بہادر و غیرہ  
 بتدایے سدس بیع تو شقان بیل مطابق ضمن بجاگیر رخصت پناہ غلام جیلانی  
 مقرر گشتہ باید کہ مالوایب و حقوق دیوانی را از قرار واقع و راستی موافق  
 بلط و معمول بجان مشارالہ جواب میگفتہ باشند و از بیع حسابے و صلاح و مصلحت  
 موافق الیہ بیرون نرفتہ تا بیع ششم ذی الحجہ ۸۳۳ھ قلمی گشتہ۔  
 ۲۔ اور حکنامہ کے متعلق جس قدر وفاتر کی کارروائیاں ہیں اور واقعہ فیصلہ اور

دیگر عمال کے عملدرآمد میں وہ نقل سے چھوڑ دئے ہیں۔

### سید شاہ غلام حیلانی تخلص قادری

ولد سید شاہ سرفراز عرف سید حقیقہ اللہ و بھوری میاں۔ آپ کی ولادت قصبہ  
 بلاسپور تحصیل ریاست رام پور میں بارہ سو چھ ہجری (۱۸۷۵ء) میں ہوئی  
 آپ کی پیدائش سے قبل آپ کے والد نے حضرت شیخ محی الدین عبد القادر حیلانی قدس سرہ  
 کو خواب میں دیکھا کہ فرماتے ہیں کہ ایک لڑکا ہوگا اسکی تعلیم و تربیت کا تم انتظام کرنا۔  
 اسی لیے آپ کا نام شیخ قدس سرہ کے نام پر رکھا۔ جو ان ہو کر مختلف علما سے علم  
 پڑھا۔ شاہ عبدالعزیز دہلوی علیہ الرحمۃ سے فیض پایا۔ شاعری کی طرف بھی  
 کبھی کبھی توجہ کرتے تھے پہلے معلم تخلص تھا پھر قادری اختیار کیا۔ نظم بطور خود  
 لکھتے تھے۔ نہایت مریاض اور پابند اوقات تھے۔ پہلے شاہ غلام احمد مرحوم  
 متوطن قصبہ نہٹور ضلع بجنور سے بیعت ہوئے پھر خواجہ ذبیر الدین شاہ قیوم مقام  
 اچانک پہلے گھاٹ سے مرید ہوئے اور خلافت پائی۔ یہ مقام بنگالہ میں کلکتہ کے  
 قریب ہو۔ اللہ تعالیٰ نے جس قبول عطا کیا تھا کہ سیاحت میں جس طرف جاتے  
 تھے۔ لوگ خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔ اور نذر پیش کرتے تھے۔ ریاست رام پور  
 سے پانچ سو روپے سال مقرر تھے۔ حج کو تشریف لے گئے۔ وہاں میر احمد صاحب  
 رائے بریلوی سے ملاقات ہوئی۔ انھوں نے ایک خط نواب وزیر الدولہ بہار والی  
 ٹونک کے نام لکھ دیا۔ حج سے واپس آکر ٹونک آئے۔ نواب وزیر الدولہ بہار  
 ایسے معتقد ہوئے کہ مثل غلاموں کے خدمت کرتے تھے۔ نظر باغ آپ کے قیام کے  
 لئے ملا۔ ایک ہاتھی۔ ایک پالکی۔ مع کھار اور ایک گھوڑا ہر وقت آپ کے لئے  
 ریاست سے باغ میں حاضر رہتا تھا۔ اسکے سوا یہ حکم عام تھا۔ کہ جو سواری اور  
 طلب فرمائیں بھیجی جائے۔ موضع بگڑی جسکی آمدنی بیس ہزار سالانہ کی تھی۔

بطور جاگیر دیا۔ یوں بھی روزانہ خدمت نقد و جنس سے کرتے تھے آپ کی بھی یہ حالت تھی کہ ہر وقت لنگر خانہ جاری ہو۔ جو آتا ہے۔ کھاتا ہے۔ جو مانگتا ہو ملتا ہو۔ ایک ہاتھ سے لیتے تھے دوسرے ہاتھ سے دیتے تھے کوئی حقیقت روپے کی نظر میں نہ تھی۔ اگر دنیا کا ذرا سا بھی لگاؤ ہوتا تو لاکھوں کی جائیداد پیدا کر لیتے۔ نواب وزیر الدولہ بہادر آپ کو نہیں بلانے تھے بلکہ روزانہ آپ کی خدمت میں عصر کے وقت حاضر ہوتے تھے۔ لاکھوں مرید تھے آپ کے خلفائیں۔ سید حسن شاہ صاحب محمد رشید عبداللہ شاہ صاحب۔ شاہ جی عبدالقادر خاں خلف عبدالنبی خاں صاحب رام پوری۔ قاری احمد شاہ صاحب شاہ جہاں پوری۔ شیخ داؤد صاحب و شیخ عبدالغفار صاحب ساکنان کلکتہ میاں غلام محمد صاحب غلام دویم صاحب تذکرہ اور میاں ابو الحسن صاحب برادر خرد صاحب تذکرہ مشہور ہیں۔ آپ کی تصانیف میں بربان اردو تین قلمی کتابیں ہیں۔ ایک فقرہ میں نظم ہدایت۔ دوسرے جنگنامہ حضرت امامین علیہ السلام۔ تیسرے میلاد حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی رضی اللہ عنہ محرم کی اٹھارہویں تاریخ بارہ سو تترہ ہجری (۱۰۳۷ھ) کو انتقال ہوا۔ اور قصبہ بلا سپور کے موضع کموند پور میں عالیشان مقبرہ میں دفن ہیں۔ اولاد ذکر میں سے آپ کے سید غلام حسین۔ سید غلام مرشد اور سید غلام محمد و مبین فرزند تھے۔ اس وقت سید غلام محمد و مبین زندہ ہیں۔

### میاں غلام حسن تخلص حسن

ولد میاں غلام حسین ابن شاہ عبدالکریم عرف ملا فقیر اخوند۔ نہایت متقی اور پرہیزگار تھے۔ چشتی صابری طریقہ میں اپنے والد سے مجاز تھے۔ شب و روز زور و وظائف سے کام تھا۔ نظم فارسی اور اردو بھی کہیں لکھتے تھے

لے انتخاب یادگار۔



چالیس برس نو چھینے کی عمر میں ذیقعد کی ساتویں تاریخ بارہ سو ستر سطرہ ہجری  
 (۱۱۷۶ھ) کو انتقال فرمایا۔

### مولوی غلام حضرت خان حاذق تخلص

ولد غلام حسین خاں۔ رام پور میں تقریباً ۱۱۷۶ھ میں پیدا ہوئے۔  
 دو سال چار چھینے کی عمر میں مکتب ہوا دو سال میں قرآن شریف ختم کیا اور کتب  
 فارسی شروع کیں۔ دس سال کی عمر میں بہت کچھ کتابیں ختم کر لیں بیس سال کی  
 عمر میں تمام درسیات ختم کر کے مدرسہ پر فوکر ہوئے کچھ دن یہاں فوکر کر کے مالوہ  
 کی طرف چلے گئے۔ وہاں سے آئے اور المودہ میں گئے۔ ای۔ ای۔ ا۔ بس۔ اوکلے۔ ایم۔  
 لے پرنسپل اسکول المودہ نے فارسی کا مدرس مقرر کیا۔ تیس سال کی عمر میں سحر  
 حلال ایک ۷۲ صفحہ کا رسالہ فارسی بے نقط لکھا جو چوتھ ۱۱۷۶ھ میں رام پور میں  
 چھپ گیا ہے۔ آپ کی علمی قابلیت بدرجہ غایت اس رسالہ سے عیاں ہے۔  
 اردو نظم میں منشی امیر اللہ تسلیم سے تلمذ ہے۔ اور بفضلہ حیات ہیں۔ دوسری کتاب  
 لمعات الصواعق المعروف بہ سدس حاذق ۱۱۷۶ھ میں طبع کرائی بیش سدس حالی۔  
 شرک بدعات اور براہم اہل شرک کی خوب تردید کی ہے۔ مہدات ترک باطلیہ نظم  
 میں سدس لکھی شیر ترک سر بلقان اسکا تاریخی نام ہے۔

### مولوی غلام حضرت خاں

ولد مولوی طرہ باز خاں محلہ بنگلہ آزاد خاں پر مکان تھا۔ رام پور میں فارسی اور  
 عربی کی تحصیل کی جو انی میں ایک شخص ان کے ہاتھ سے مارا گیا۔ شہر چھوڑ کر  
 چلے گئے۔ باہر بھی تحصیل علم میں مشغول رہے ریاست نے عفو قصور کر دیا۔ پھر  
 رام پور آئے۔ محلہ پہلو کی مسجد میں یوب خاں کے گھر شادی ہوئی۔ بنگلہ آزاد خاں  
 سے سسرال میں آئے۔ پہلو کی مسجد میں جمعہ کو وعظ کتے تھے۔ بعد نماز صبح

تفسیر حسینی فارسی کا درس ہوتا تھا۔ دیگر واقعات میں عربی اور فارسی کتابیں پڑھاتے تھے۔ طلبہ کی کثرت تھی۔ فقہ میں پختل تھے۔ فتویٰ خوب لکھتے تھے بیوی کے انتقال کے بعد محلہ شاہ آباد دروازہ مکانات بنائے۔ جناب نواب سید شائق علی خاں صاحب بہادر عرش آشیانہ کی تعلیم پر ملازم ہوئے شہر کے اکثر لوگوں نے آپ سے پڑھا ہے۔ تیرہ سو چار ہجری (سنہ ۱۱۷۸ھ) میں انتقال ہوا۔ اولاد میں کوئی خواندہ بھی نہیں ہو۔

### غلام حسین خاں عرف فقیر شاہ

مرید اور خلیفہ حضرت غلام حسین ابن ملا فقیر اخوند رام پوری کے تھے۔ نواب دونوں خاں حکاک جعفر مراد آباد پر تھا۔ ان کی اولاد میں سے تھے۔ قوم بڑیچ ہو۔ لباس افغانی اور امرائی اتار کر لباس درویشی پہن لیا۔ ان کے پیرنے اپنے والد ملا فقیر اخوند کے عرس کے دن ان کو فرقہ خلافت دیا۔ اور فقیر شاہ نام رکھا جس طرح کہ جوانی میں حسن کی شہرت تھی ایسی ہی بڑھاپے میں درویشی کے حسن و جمال میں مشہور تھے عین جوانی میں لباس فاخرہ دور کر دیا۔ اور درویشی لباس پہنا۔ اکثر اپنے مریدوں کو کھانا اور کپڑا بھی خود دیتے تھے۔ تیرہویں شوال سنہ ۱۱۸۵ھ سوتر ہجری (سنہ ۱۱۸۵ھ) کو انتقال کیا اور مراد آباد کے کاغذی محلہ میں اپنی تعمیر کردہ خانقاہ میں دفن ہوئے۔

### میاں غلام حسین تخلص حرلیٹ

حضرت ملا فقیر اخوند کے تیسرے بیٹے بیوی کے بطن سے تھے۔ تحصیل علوم ظاہری کے بعد اپنے والد کے خلفا حافظ عبدالرحمن۔ صاحبزادہ عبدالقدوس حافظ محمد۔ ملا دیا خاں اخوند شاہ زمان اور شاہ غلام حسین مراد آبادی سے علم باطنی حاصل کیا

۱۱۸۵ھ انوار العارفین فارسی۔ ۱۱۸۵ھ انوار العارفین فارسی۔

۱۲۹۰ء میں بزرگوں کی دیارت کے لئے وہی گئے وہاں شاہ عبدالعزیز سے اجازت تلاوت قرآن و دلائل النجوت حاصل کی مولانا شاہ عبدالقادر پرورد شاہ عبدالعزیز سے طریقہ نقشبندیہ حاصل کیا۔ میاں صاحب بخش نے چشتیہ و قادریہ وغیرہ کی سند عطا کی۔ اسکے بعد مارہرو جا کر سید آلِ حمد عت اسچے میاں سے طریقہ قادریہ اور اجازت دعاے سیفی و اعمال وغیرہ حاصل کئے۔ اور پھر اپنے والد کی مسند ارشاد پر بیٹھے۔ سماع سنتے تھے کبھی کبھی مالت و جدطاری ہوتی تھی۔  
 تو چہرہ کار رنگ متغیر ہو جاتا تھا۔ بار بار سینہ پر ہاتھ پھیرتے تھے۔ اور کپڑے پھاڑ دالتے تھے۔ نہایت غلیظی تھے۔ غربا کی حاجت روائی میں امیروں سے سی فرماتے تھے۔ اگر کسی سے غریب آدمی کی کاربر آری نہوتی تو ناخوش ہوتے تھے۔ ۱۹ رمضان کو بارہ سو اسیٹھ (۱۲۵۸ھ) میں انتقال فرمایا۔  
 فارسی شاعری سے بھی قدرے شوق تھا۔ حاجی گل محمد خاں دقا کے شاگرد تھے حریف تخلص تھا۔

### مفتی غلام حسین

ولد مولوی نصیر اللہ بن۔ بن مولوی شیر محمد علوی رام پور میں پیدا ہوئے۔ مولوی عبدالقادر خاں اپنے روز نامہ میں لکھتے ہیں کہ یہ بہت زبردست فاضل ہیں مولوی صاحب کے اس لکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ نہایت فاضل اور مقدس تھے۔  
 رام پور میں مفتی عدالت بھی رہے۔ سیکڑوں طلباء آپ سے فیضیاب ہوئے۔  
 ترجمہ فارسی شروق فی محل الفروق فن طب۔ حصہ اولیٰ ثلث طبع پر دو سو بیاسی صفحہ کی کتاب ہے۔ فارسی ترجمہ سے قابلیت عیاں ہے۔ یہ ترجمہ بموجب حکم جناب نواب محمد سعید خاں بہادر جنت آرام گاہ (۱۲۵۸ھ) لکھا ہے۔ کتب خانہ  
 لے انتخاب یادگار۔

ریاست میں موجود ہے۔

نواب سید محمد سعید خاں بہادر جنت آرام گاہ نے تفسیر کبیر سے آیہ فمکنتم ہی  
تفسیر کا ترجمہ فارسی میں کرایا تھا۔ وہ ترجمہ کتب خانہ ریاست رام پور میں موجود ہے  
مارب التحریر تحفۃ الامیر فارسی۔ فن ہیئت میں یہ کتاب اٹھتر صفحہ پر ہے۔

کتاب کو جناب نواب احمد علی خاں صاحب بہادر کے نام پر بارہ ستمبر ۱۲۳۵ھ  
میں معنون کیا ہے۔ دیباچہ میں لکھتے ہیں کہ تحریر اقلیدس کا مقابلہ اول و دوم علیم میں  
داخل ہے۔ مجھے جو اس فن میں استادوں سے ہو چکا ہے۔ اسکو ان ردو مقالوں کے  
ترجمہ میں ظاہر کرتا ہوں۔ یہ قلمی نسخہ کتب خانہ ریاست میں موجود ہے۔

اخیر میں عروص کا ایک منظوم رسالہ چھ صفحہ کا ہے۔ جسکا آغاز ہے۔

حمایت واجبست و ہم درو مصطفیٰ نعت آل پاک و ہم یاران آن خیر الوری  
ترجمہ رسالہ غریبہ فارسی۔ یہ ترجمہ رسالہ غریبہ حکیم محمد رویش کا حکم جناب نواب  
محمد سعید خاں بہادر جنت آرام گاہ عربی سے فارسی میں کیا ہے۔ قلمی نسخہ بڑی قطع پر  
نہایت باریک خط کا سولہ صفحوں پر کتب خانہ ریاست میں موجود ہے۔

### قاضی غلام رسول

میں نے ایک فیصلہ مورخہ چوبیسویں ربیع الاول سنہ بارہ سو اکیسا دن ہجری  
۱۲۳۵ھ دیکھا۔ پیرزادہ اعظم الدین خاں بنیرہ پیرزادہ جلال الدین خاں  
جنگ نام سے محلہ کٹڑہ مشہور ہے۔ ان کے اور دیگر اعزہ کے باہم نزاع متعلق  
جائداد تھا جناب نواب سید احمد علی خاں صاحب بہادر کے حکم سے علمائے شہر نے  
فیصلہ کیا ہے۔ اسپر تک کی مہر ہے۔ مہر کی یہ عبارت۔ قادم شرع مقبول قاضی غلام رسول  
یہ مہر ۱۲۳۵ھ کی کندہ ہے۔ دوسری مہر آپ کی میں نے سید جلیل شاہ کے محضر  
مورخہ ربیع الاول ۱۲۳۵ھ پر دیکھی۔ آپ قاضی تھے اور مفتی شرف الدین

مفتی ریاست تھے۔ انکی ہر شاخہ امور کی نگہ داری ہوتی ہو۔

### مولوی غلام رسول خاں خوشنویس شیخ

عربی درسیات پر عبور تھا۔ خط نسخ بہت خوب لکھتے تھے۔ قرآن شریف -  
املا پر خوب قدرت تھی۔ مولوی فضل الرحمن خاں آپ کے فرزند عربی فاضل  
کے استاد۔ ریاضی اور ہندسہ میں بمثل شیخ شعلیق اور شکست کے استاد  
فی الحال بھوپال میں ملازم ہیں۔ ہندسہ میں اس وقت رام پور میں انکا کوڑ  
نہیں ہو۔ غلام رسول خاں کا انتقال بارہ سو پچانوے ہجری کے قریب

### میاں غلام رسول

چوتھے فرزند حضرت ملا فقیر احمد کے دوسری بیوی کے بطن سے تھے خاندان  
مجدد اور آزاد تھے۔

### مولوی حکیم غلام رسول خاں

قوم پٹنان کمال دئی سدی قبل۔ ربیع سہمہ تیرہ سو ہجری دست سلاطین  
طور و مایار گد ر ضلع پشاور میں پیدا ہوئے۔ ابتدائے عمر سے تحصیل علوم بطبیعت  
ابتدائے تعلیم اپنے والد مولوی محمد امین اللہ خلیفہ اخوان صاحب سواتی سے ہو  
زمانہ بلوچ۔ تک کلام اللہ۔ خلاصہ کیدانی۔ نیتہ المصلی۔ قدوری۔ کنز الدقائق  
مختصر الوقایہ شرح دغایہ تم کیا۔ اسکے ساتھ ہی اردو۔ فارسی۔ حساب  
رہے۔ پھر مرت کی تکمیل کے لیے مشہور درگاہ مقام جبرازار تحصیل ٹورڈ  
ڈیڑھ مہینے میں صرف کے اتنی باب ربانی یاد کیے۔ ترکیب نحوی کے حصول  
واسطے مقام شوہ کو گئے جو ترکیب کے لیے مشہور مقام ہو۔ اسکے بعد رام پور  
سات سال میں تمام کتابیں مدرسہ عالیہ کی ختم کیں اور سند فضیلت پائی۔  
شوق ہوا تو حکیم حسین رضا خاں لکھنوی مرحوم سے رام پور میں تکمیل فن

باقاعدہ مطب کیا۔ اسکے بعد مدرسہ عالیہ میں ملازم ہو گئے۔ طلباء ان کی طرز تعلیم سے بہت خوش ہیں۔ اب امام پور ہی وطن ہو گیا ہے۔ خالی اوقات میں طلباء کو بھی پڑھاتے ہیں اور مطب بھی کرتے ہیں۔

### میاں غلام شاہ

ولد شاہ عبدالکریم عرف ملا فقیر اخوند ولد شاہ رحمت اللہ۔ ولد شاہ حافظ برجہا۔  
 ولد شاہ کبیر گراتی ولد شاہ محمد صادق ولد شاہ فتح اللہ ولد شاہ عبدالصمد ولد شاہ  
 عبدالحمید ولد شاہ عبدالقدوس گنگوہی۔ حضرت ملا فقیر اخوند کے فرزند دوم بیوی کے  
 بطرح سے گیارہ سو اسی ہجری منسلک حوا میں پیدا ہوئے جب عمر چار سال چار ماہ و  
 چار دن کی ہوئی۔ جمو کا دن تھا کہ آپ کے والد نے حلیم ظاہری خود شروع کرائے۔  
 اور سات برس تک خود پڑھایا۔ اور تمام علوم سے خلص ہوئے۔ فقہ۔ اصول مکتبہ۔  
 حدیث اور تفسیر سے فراغ کلی ہوا۔ گیارہ برس کی عمر میں آپ کے والد نے بیعت کیا۔  
 ایک حجرہ میں گودھا کھو دگر اسم جلالیہ کی زکوۃ جسکی نقد اولیٰ ایک کروڑ بیس لاکھ بیس ہزار ہے۔  
 ایک سال میں پوری کی۔ اس حالت میں چند بار رات کو باہر نکلے مگر کسی سے بات  
 نہ کی۔ دو تین بار آپ کے والد حجرے میں گئے اور انکو تطبیلا لٹھالی کی خوشخبری دی۔  
 ایک سال پھر اگر کے حجرہ سے باہر نکالا۔ اور جمعہ کے دن خلافت عطا کی جس حجرہ میں  
 آپ نے ریاضت کی اس میں سے نہایت عمدہ خوشبو نکلتی تھی۔ اور لوگ اس سے بیہوش  
 ہو جاتے تھے آپ کے والد نے اسکو تہنکار دیا۔ اور وصیت کی کہ میں اسی جگہ دفن کرنا  
 چنانچہ ملا فقیر اخوند اسی جگہ دفن ہیں۔ عطا سے خلافت کے وقت اپنے خادم پر بخش  
 سے اپنے مسئل تین کپڑے منجا کر عطا کئے۔ چھ سال کی عمر سے تکیر اولیٰ فضا نہیں کی۔  
 شب کو ایک ہر سے زیادہ نہیں سوتے تھے شب روز عبادت اتنی اور اپنے خادموں کو  
 تعلیم طریقہ سے کام تھا درس بھی دیتے تھے یہ سب سے اول معان اور خدام کو کھانا اپنے

ہاتھ سے دیتے تھے۔ پھر بقدر سدوقی خود کھاتے تھے۔ ۱۹۔ شعبان سے روزہ رکھتے تھے  
اکہشش عید کے بعد ترک کرتے تھے۔ اعتکاف بھی کرتے تھے بلکہ بعض سالوں میں  
کل یام رمضان مسجد میں بسر فرادیتے تھے۔ عشرہ محرم میں بھی روزہ رکھتے تھے اور  
طرح طرح کے کھانے اور شربت مسالین کو دیتے تھے۔ ہر ہفتہ میں دو شنبہ اور پچھنبہ  
کو روزہ ہوتا تھا۔ ۱۰۔ صیاح امام بیض میں تین روزہ رکھا کرتے تھے۔  
ربیع الاول میں یکم سے گیارہویں تک روزہ ہوتا تھا۔ غرض کہ سال میں افطار کے  
دن تھوڑے۔ اور روزہ کے زیادہ تھے۔ جامدی الاخریٰ کی ساتویں تاریخ  
بارہ سو پینتالیس ہجری (۱۸۷۵ء) کو رام پور میں انتقال ہوا۔ اپنے والد کے مزار  
کے سامنے دفن ہوئے۔

### مولوی غلام طیب بہاری

تاریخ جام جاں نامیں لکھا ہو۔ کہ

”متوطن بہار مولوی و حاج الدین گوباموی کے شاگردوں میں سے  
تھے اور بعض کتب مطولات ملا کمال الدین صاحب سے بھی پڑھی تھیں۔  
جدت و پکا روایت طبع بدرجہ اتم تھی۔ علوم متداولہ میں کامل مہارت تھی۔  
باوجود اشتغال علوم ظاہری کے اکثر اوقات ریاضت اور مجاہدہ باطنی میں بھی  
کوشش کرتے تھے۔ خدمت فقر اخص و مشاہدہ قدرت اللہ صلی پوری  
کی خدمت میں حاضر ہو کر فائدہ حاصل کرتے تھے۔ فقر میں بھی کامل تھے۔  
اکثر طلباء ان کی خدمت سے فیضیاب ہو کر فاضل ہو گئے۔ ان اوراق  
کے مولف نے بھی ان سے فیض پایا۔ اور کتب مطولات انکی خدمت میں  
پڑھیں۔ اس خاکسار کے حال پر بہت عنایت فرماتے تھے۔

۱۹۰۶ء میں مرگ مفاجات سے رحلت فرمائی۔ اور رام پور میں

مسجد عثمان کے بچے مدفون ہوئے۔ اتحق۔

عثمان خاں کی مسجد دشمن رنگریزی کی دکان کے متصل ہوئیں نے جب سے ہوش  
سنبھالا ایک قبر محسن مسجد میں یا بین کی طرف دیکھی ہو اہل محلہ سے کوئی حال معلوم  
نہیں ہوا۔ مگر غالباً یہی مزار ہو۔ جو توسیع مسجد میں محسن میں کسی وقت آگیا ہو۔  
مولوی عبدالقادر خاں اپنے روزنامہ میں لکھتے ہیں کہ میں نے انکو نہیں دیکھا تھا  
مگر ان کی ذہن و دکان کا وصف بہت سنا۔ انکے فرزند مولوی محمد جات نے علوم  
رسمیہ کی تحصیل کر لی تھی۔ معلوم نہیں اب (۱۳۱۵ھ) کہاں ہیں۔

### حکیم غلام عباس خاں

ولد حکیم محمد عمر خاں ولد احمد خاں اخوندزادہ۔ سام پور میں پیدا ہوئے۔ اور رام پور  
کے علمائے کتابیں پڑھیں۔ صاحبزادہ ہمدی علی خاں بہادر کے مصاحبوں میں ملازم تھے۔  
پھر رام پور سے جاوہ چلے گئے۔

مولوی مقبول احمد صاحب ممبر بورڈ آف اڈولٹ ریاست رام پور سے مجھے ان کی حالت  
معلوم ہوئی تھی۔ انکا قیام بھی جاوہ میں تھا۔ سید جعفر حسین صاحب نے اہل ضلع تھرانے  
انکی بابت اپنے غنائت نامہ مورخہ ۱۲۸۴ھ و ۱۲۸۵ھ میں یہ تحریر فرمایا ہے۔ کہ

”حکیم صاحب موصوف چند روز بھرت پور میں ملازم رہے۔ پھر موضع

اول ضلع تھرا میں غالباً ۱۲۸۵ھ میں آئے اور مطب شروع کیا۔

عرصہ تک مذہب کی تحقیقات میں مصروف رہے۔ کتب بینی کا نہایت

شوق تھا۔ غرض کہ ۱۲۹۵ھ میں انھوں نے شیعہ مذہب اختیار کیا

اور تبدیل مذہب کا اعلان کر دیا۔ قوسے نہایت اچھے تھے۔ بغیر

عینک کے لکھتے پڑھتے تھے۔ اور انکا بیان تھا کہ میری سوبرس سے

زیادہ عمر ہو۔ ۱۳۰۰ھ کے دن مئی کی چودھویں تاریخ انکس سو قبر و



ہجری میں انتقال ہوا اور موضع اول میں سادات کے قبرستان  
میں دفن ہوئے۔ ان کی دو بیٹیاں تھیں ایک ان کے انتقال کے  
قرب مر گئی۔ ایک ابھی زندہ ہے۔ اولاد کوئی نہ تھی۔ ایک بھتیجا  
محمد باقر نامی موجود ہے۔ مگر ایک دو بیٹے سے وہ وہاں نہیں ہے۔ انتہی۔  
راستم سطور کو معلوم ہوا ہے کہ سید جعفر حسین صاحب کے ہاں وہ ملازم تھے۔

### ملا غفران اخوندزادہ

رام پور میں آپ کے علم و فضل کی بہت شہرت ہے۔ صاحب تذکرہ علمائے ہند  
لکھتے ہیں کہ کلکتہ کو جاتے ہوئے راہ میں مع اپنے فرزند ملا محمد عمران کے مجھے  
ملے تھے۔ بہت مسرت تھے۔ جناب نواب سید احمد علی خاں صاحب بہادر کے عہد میں  
دارالافتاء کو محکمہ شریف سرکاری کاغذات میں لکھا جاتا تھا۔ آپ کی سربراہی میں  
علمائے شہر نے پیرزادہ اعظم الدین خاں محلہ کٹرہ والے کے خاندانی نزاع کا فیصلہ  
۲۴۔ ربیع الاول ۱۲۸۵ھ میں کیا ہے اُس فیصلہ کی پیشانی پر جناب نواب سید  
احمد علی خاں صاحب بہادر کا یہ حکم ہے۔

دورکن شریعت ملا غفران صاحب را معلوم باد کہ اسچہ فیصلہ شما  
کرده اند منظور شد

مولوی عبدالقادر خاں اپنے روزنامے میں لکھتے ہیں کہ فقیہ بھٹات تھے اور اختلافات  
مذاہبات مذہب خلیفہ پر خوب ملاحظہ ہے۔

### غلام فرید

ملا محمد تقیر مرحوم کے نواسے تھے غیر شاہ خاں نے اپنے کلیات میں مرثیہ تاریخ انتقال ذیل لکھی ہے  
تاریخ وفات از غیر شاہ خاں  
چون غلام فرید پاک مرثیت بہر گلشت رفت ہوئے بہشت

از پنے یادگار سال وفات      کردم میں بیت را بدل انجمن  
نام تاجی آن نجستہ خصال      گشت تاریخ فوت او بے قال  
غلام فرید کے ۱۳۶۵ھ میں سے قال کے عدد کم کرنے سے ۱۲۳۵ھ نکلتے ہیں۔

### مولوی غلام قادر تخلص سکین

ولد مولوی غزالدین۔ ان کے متعلق اور کوئی حالت معلوم نہیں ہوئی۔  
نظم اُردو میں مولوی قدرت اللہ شوق کے شاگرد تھے۔ پچھتر برس کی عمر ہوئی  
تیرہویں رمضان کو بارہ سو سولہ ہجری (۱۲۳۵ھ) میں انتقال ہوا۔

### میر غلام علی تخلص عشرت

ابن میر معظم علی مشہدی۔ نواب نھراٹھ خاں بہادر کے زمانہ نیابت میں دست ۱۲۳۵ھ  
غایت ۱۲۵۵ھ ریاست کے ملازم ہوئے۔ بیٹلی میں محلہ گڑھیہ میں مکان تھا۔  
مرزا علی لطف کے شاگرد تھے بُنا ہو صاحب فضل و کمال تھے۔ مثنوی پداوت  
جو میر ضیاء الدین عبرت سے ناتمام رہ گئی تھی اُس کی آپ نے تکمیل کی اور چند بار  
چھپ گئی ہو۔ پداوت کا اُردو بیجا لکھا ہو۔ اس میں کہتے ہیں کہ سلسلہ ۴ میں  
رام پور میں آیا تھا صاحبزادہ محمد عثمان صاحب خاں خواہر زادہ اور داماد جناب نواب  
سید محمد فیض اللہ خاں صاحب بہادر کے ہاں ملازم ہو گیا چونکہ ان دونوں صاحبوں کو  
سخن سنجی کا شوق تھا میں بھی غزلیں کہا کرتا تھا۔

مولوی قدرت اللہ شوق کے ہاں ہر جمعہ کو بعد نماز جمعہ مشاعرہ میں شریک ہوتا۔  
ایک روز مولوی صاحب نے فرمایا کہ حکیم میر ضیاء الدین عبرت شاہجہاں آبادی  
ملازم بن جو خاں نے پداوت کو زبانِ رستہ میں لکھنا شروع کیا تھا۔ چارم حصہ لکھتے  
پائے تھے کہ مر گئے۔ اب تم اسکو پورا کرو۔ اسکے علاوہ حافظ بدیع تخلص شیعہ تھے۔

سلسلہ انتخاب یادگار سلسلہ انتخاب یادگار۔

سرآمد شعراء فارسی و ہندی اور ان کے بیٹے حافظ شیخ الاسلام مولوی غلام جیلانی  
 رحمت بہت خاں بہت مرزا کرامت علی اکرم عنبر شاہ خاں آشتیہ فجماعت علی  
 نسیم کبیر خاں تسلیم سید رفیع الدہلوی فرزند میرضیاء الدین بخت اور دیگر  
 احباب کے تقاضے سے اسکو ڈیڑھ چھینے میں تمام کیا اور مادہ تاریخ تصنیف و شاعر  
 کا (ملاحظہ) بارہ سو چھیسی ہجری میں (ملاحظہ) بعد نواب احمد علی خاں صاحب  
 بہادر (۱۲۵۰ھ لغایت ۱۲۵۸ھ) انتقال ہوا۔ مولوی عبد الملک ممتاز نے۔  
 باے میر عشرتہ مادہ تاریخ لکھا۔ آپ کا دیوان اردو مکمل نہایت بوسیدہ مجھے مل گیا۔  
 ستمبر ۱۲۵۸ھ میں میں نے دیاست کے کتب خانہ کے لئے خرید لیا۔ تقریباً تین سو صفحات  
 ہیں۔ نہایت اچھا کلام ہے۔ معلوم ہوتا ہے اصل مسودہ ہے۔ کہیں کہیں شعروں کی  
 جگہ خالی ہے۔ دوسری تصنیف کا نام بحر البیان ہے۔ اردو و نثر میں قصہ دو سو صفحوں کا  
 کتب خانہ ریاست میں موجود ہے۔

### تاریخ وفات از عنبر شاہ خاں

چوٹ موسم بہاراں در بوستان دوداں گل کرد از شکوہ ناگاہ مرگ عشرت  
 از شور عند لبیاں اند چمن بخیون تاریخ مروں او شد۔ آہ مرگ عشرت

### مولوی سید قاضی غلام علی

یہ بزرگ شاہ آباد (ریاست رام پور) میں قاضی تھے۔ شاہ آباد میں دسی پنکھے  
 کجور کے اچھے بنتے ہیں۔ منشاٹ عزت میں آپ کے نام کا ایک غلط خلیفہ غیاث الدین  
 متونی مسئلہ ۱۸۰۸ء کا ایک پنکھیوں کی رسید میں ہے۔ اور مال معلوم نہیں ہوا۔

### قاری غلام محمد علوی

رام پور کے رہنے والے۔ نواب جنت آرام گاہ کے رفقا میں سے تھے نہایت مقدس  
 سلمہ تشریف اخیال عنبر۔

اور پابند اوقات تھے جس وقت رام پور سے نواب جنت آرام گاہ باہر گئے۔ وہ بھی ہمرکاب سایہ کی طرح رہے جس وقت اللہ تعالیٰ نے رام پور کی ریاست عطا کی۔ آپ بھی ساتھ رام پور آئے۔ نواب صاحب مدوح نے نہایت رعایت کی۔ نواب غلام آشاں کے اتالیقوں میں رہے۔ صاحبزادہ کاظم علی خاں صاحب بہادر کو پڑھایا۔ ان کے ایک فرزند حافظ غلام محمد زندہ ہیں۔ دو محلہ میں سڑک کے کنارہ مکان ہے۔ ریاست سے پنشن ہے۔ نہایت بزرگ آدمی ہیں۔ قاضی صاحب کے سنہ وفات کا پتا نہیں چلا۔

### غلام محمد خاں تخلص ماہر

ولد ناصر خاں ولد نجابت خاں افغان سالار زئی۔ ذی علم۔ زمین اور شاعر تھے۔ نظم میں مولوی قدرت اللہ شوقی سے مشورہ تھا۔ بائیس سال کی عمر میں لاہور مبارک پور چکس ہجری میں انتقال ہوا۔ انکا دیوان بھی مرتب ہے۔ اور انکے فائدان میں حکیم فضل حسین خاں کے پاس موجود ہے۔ کلام پاکیزہ ہے۔ نمونہ کلام یہ ہے۔  
حصول صحبت منعم سے جز ضرر کیا ہو کہ چاک باعث گوہر شکم صدف کا ہو  
نہ تندرست ہوں نازک نفس دوائی سے فکرت جاے نہ چینی کی مویلی سے

### سید غلام مرتضیٰ

فقیر محمد خاں حکمت کا بیان ہو کہ سید بلوچہ صاحب جنکا مزار بغدادی صاحب کے نام مشہور ہے۔ انکے رشتہ کے بھائی تھے۔ اور انکے ساتھ ہی رام پور آئے اور شیخ محمد الدین جیلانی علیہ الرحمۃ کی اولاد سے تھے انکا مزار پختہ گنبد دار بریلی صفاذہ کے قریب گوجروں کے محلہ میں موجود ہے۔

### سید غلام مرشد تخلص مرشد

ولد مولوی غلام جیلانی۔ قصبہ بلاسپور ریاست رام پور میں پیدا ہوئے۔ مولوی سید  
سلاہ انتخاب یادگار۔

محمد علی متوطن ٹونک سے علوم و رسم حاصل کئے۔ نہایت ذہن رسا اور مذاق عالی تھا اٹھائیس برس کی عمر میں بارہ سو چھترہ ہجری میں (۱۱۸۶ھ) میں رحلت فرمائی جب تک نواب وزیر الدولہ ہمدانی ٹونک زندہ رہے۔ جاگیر اور لوازم بدستور آپ کے والد کی طرح قائم رہا۔ البتہ نواب صاحب کی آمد و رفت کم ہو گئی تھی اسلئے کہ آپ کو جوانی کے اشغال کا شوق خاص تھا ۱۱۸۷ھ میں نواب وزیر الدولہ بہت دور کا انتقال ہوا۔ نواب محمد علی خاں ہمدانی نے مسند نشین ہو کر آپ سے روپیہ طلب کیا۔ دراندازوں نے نواب صاحب کے کان بھرے کہ آپ کے پاس روپیہ بہت ہے۔ مصارف سرکار سے ملتے تھے۔ بیس ہزار کی جاگیر کے علاوہ اور بھی روپیہ ملتا تھا۔ نواب صاحب نے سختی کی یہاں تک کہ قلعہ کے توپخانہ میں آکھو نظر بند کر دیا۔ پانچ چار ماہ کے بعد انتقال ہو گیا یہاں سراج الدین احمد ولد سید احمد رام پوری سے اسی طرح نواب صاحب نے تین لاکھ روپے وصول کر لئے۔ نواب وزیر الدولہ انکے بھی بہت متقد تھے۔

### مولوی شیخ غلام محمد الدین مخدوم شقی

ولد مولوی جان محمد دلائی۔ اپنے والد سے کتب و رسم پڑھیں۔ نوے برس کی عمر ہوئی ذبحہ کی انیسویں تاریخ بارہ سو اکتھتر ہجری (۱۱۸۶ھ) میں انتقال کیا۔

### مولوی غلام محمد الدین خاں

فرزند اکبر مولوی حافظ محمد جان خاں رام پور کے محلہ پھلواری میں پیدا ہوئے علوم عربیہ میں کامل دستگاہ تھی۔ ریاست سے بلا خدمت دس روپے ماہانہ ملتا تھا۔ طلباء کو دنیا ت پڑھاتے تھے۔ مولوی اکبر علی خاں اور انکے فرزند مولوی جعفر علی خاں نے بھی ان سے پڑھا تھا۔ سنہ بارہ سو اکتھتر ہجری (۱۱۸۶ھ) میں رام پور میں انتقال کیا۔

## غلام محی الدین خاں

حضرت خاں کی اولاد میں تھے۔ رام پور میں پیدا ہوئے۔ اب جس جگہ کچہریاں صدکی ہیں اس جگہ مکان تھا۔ تعمیر کچہری صدر کے بعد فرنگن کی گلی میں مکانات بنائے۔ فقہ اصول رام پور میں پڑھا۔ ذہد و تقویٰ میں ہمیشہ تھے۔ حضرت شاہ غلام علی صاحب دہلوی سے بیعت تھے۔ اور حضرت شاہ ابوسعید صاحب سے بھی استفادہ کیا۔ خط نسخ اچھا تھا۔ قرآن شریف کے پارہ لکھ لکھ کرمساکین کو تقسیم کیا کرتے تھے۔ نواب جنتا آرام گاہ کے عہد میں گاکو خانہ کے منعم رہے۔ اور نواب فردوس مکاں کے عہد میں کارخانہ شکر سازی کے مہتمم ہوئے۔ ایسے امین اور مدین کم پیدا ہوں گے فقہ اور اصول فقہ میں خوب دستگاہ تھی۔ مگر پڑھائے کا مشغلہ تھا۔ اسی سال کی عمر میں تقریباً بارہ سوترانوسے بچری (سلسلہ حوا) میں انتقال ہوا۔ اور مولانا جمال الدین صاحب کے مزار میں دفن ہوئے۔ غلام مصطفیٰ خاں عرف جمعہ خاں اور عبداللہ خاں عرف بیچا خاں دو لائق فرزند یادگار چھوڑے۔

## مولوی غیاث الدین قلمص غزٹ

ولد شرف الدین۔ ولد نظام الدین۔ ولد مولوی جلال الدین قوم شیخ رام پور میں پیدا ہوئے۔ مولوی غلام جیلانی رفعت سے کتب درسیہ پڑھیں۔ مولوی ذوالنبی غنیہ شاہ عبدالحق محدث دہلوی سے طب حاصل کی۔ عنبر شاہ خاں عنبر آمد کبیر خاں نسیم سے بھی تلمذ تھا۔ استعداد کا مل تھی۔ تصنیف اور تالیف بھی ذوق تھا جاری بھی تھی۔ منشاءات عربیہ میں آپ کی ایک عربی جناب نواب احمد علی خاں بہادر کے نام ہو۔ اس میں لکھتے ہیں کہ بلاتی نقیب نے اہل محلہ کو دق کر رکھا تو ایک روز آمادہ فساد ہو کر مسلح آیا۔ میں نے اسے اسیلے لے لے۔ اور کو تو الی کو بھیجا جا یا۔ مردان خاں کے خاندان کے لڑکے آئے منہ سمجھتے کہ چھڑائے گئے۔ میرے حملہ کا آدمی اسے گھر کی طرف نکلا تو اس کو زخمی کر دیا۔ مجھے جو حکم ہو

تعمیل کروں۔ اس عسرت کی حالت میں کتابوں کا بھی شوق تھا۔ نشات عزت میں ایک خط میں مولوی احمد کبیر مدرس اول کلکتہ کو لکھا ہے کہ قاموس الف لیسلہ عربی عجبا لعمایب مطبوعہ کلکتہ خرید کر بھیج دیجئے۔ تلاش معاش میں لکھنؤ بھی گئے تھے۔

نشی اعظم علی داروغہ مقتدا لالہ کو لکھتے ہیں کہ سات مہینے سے پڑا ہوں گرمی کی شدت ہو ایک گھوڑا دو آدمی ہیں۔ اگر دو تین روز میں کوئی صورت ہو تو بہتر ہو ورنہ واپس جاؤں برسات بعد پھر آؤں گا۔ شرح بدرچاچ کے صلہ میں نواب غوث محمد خاں بہادر والے جاوہر نے ایک ہزار روپے معرفت قطب الدین خاں بھیجے تھے۔ اسکے جواب میں لکھا کہ ایک پختہ کنواں بنواتا ہوں تاکہ آپ کو بھی نواب ملے۔ مولانا جمال الدین رضی اللہ عنہ رام پوری سے بیعت تھے رسالہ عام میں شرح گلستاں لکھنا شروع کی تو دیگر شروح کی تلاش میں لکھنؤ گئے۔ اور مولوی محمد مخدوم کی کتابوں سے مدد لی۔ غیاث اللغات انھیں کی یادگار ہو منتخب العلوم بھی طبع ہو چکی جس میں چالیس سالہ ہیں۔ خلاصۃ الانشاء رسالہ عروض و قافیہ۔ افسانہ باغ و بہار۔ شرح غنوی غنیمت۔ شرح سکندر نامہ شرح ابوالفضل شرح گل گشتی۔ شرح بدرچاچ۔ مجربات خیائی۔ جواہر التحقیق ازالۃ غلط الفاظہ عربی و فارسی۔ خواص الادویہ وغیرہ ان کی تصنیف سے ہیں کچھ انشائیں بھی تھیں جبکہ پتا نہیں چلتا۔ نواب فردوس مکاں اور نواب خلدائیاں کے استاد تھے۔ سرکار سے وظیفہ مقرر تھا۔ اُس میں سے بھی نفرا کو دیتے تھے۔ اور اپنے اوپر تکلیف گوارا کرتے تھے۔

اڑسٹھ برس کی عمر میں بانیسویں تاریخ ذی الحجہ کو بارہ سواڑ سٹھ ہجری ۱۲۸۷ھ میں انتقال کیا۔ نواب دروازہ کو جاتے ہوئے مفتی غلام حیدر خاں مرحوم کے مکان کے قریب چوراہے پر داہنے ہاتھ کو مسجد جو اُس میں مزار ہے یہ مسجد اب آپ کے نام سے مشہور ہے۔

## کیفیت تصانیف مولوی شیخ غیاث الدین تخلص عزت

غیاث اللغات دیباچہ میں لکھا ہے کہ دس برس کی محنت میں بارہ سو یا بیس ہجری  
۱۲۴۲ھ میں کتاب پوری ہوئی۔ غالباً پہلی بار یہ لغت مطبع میرسن رضوی لکھنؤ  
میں ۱۲۴۵ھ میں چھاپا، مالک مطبع نے خود مصنف سے نسخہ منگا کر تصحیح کر کے چھپوایا۔  
چند بار مطبع ہو چکا ہے۔

جواہر التحقیق فارسی جدول میں الفاظ صحیح و غلط کی تصحیح کی ہے۔ دیباچہ میں لکھتے ہیں کہ  
جب میں جناب نواب سید محمد سعید خاں صاحب بہادر حجت آرام گاہ کے ملازموں  
میں داخل ہوا۔

زبان نواب مدوح سے جن الفاظ کی صحت مجھے معلوم ہوتی گئی انکو ملاحظہ میں محفوظ رکھا  
۱۲۴۵ھ میں جناب نواب سید کلب علی خاں بہادر کی تربت پر ماموری ہوئی تو ان  
الفاظ کو بطورین جدول لکھا۔ یہ ساٹھ صفحہ کا قلمی رسالہ کتب خانہ ریاست میں ہے۔

آدم نامہ فارسی۔ دیباچہ میں لکھتے ہیں کہ یہ کتاب برائے تعلیم جناب نواب سید کلب علی خاں صاحب  
بہادر علماء شاہنشاہی حکم جناب نواب سید یوسف علی خاں صاحب بہادر مفرقین مسکن  
لکھی ہے۔ ۲۲۲ صفحہ کی کتاب ہے۔ کتب خانہ ریاست میں موجود ہے۔

منشآت عزت فارسی قلمی۔ یہ مجموعہ مکاتیب ۱۲۳۵ھ میں مصنف کے بیٹے مولوی محمد قزلباش  
۱۲۷۱ھ اپنے والد کے خطوط سے جمع کیا ہے۔ اور منشآت عزت تاریخی نامہ ہے۔ ۱۶۰ صفحہ کی کتاب  
کتب خانہ ریاست میں موجود ہے۔

شرح گلستاں موسوم بہ بہار باران فارسی تصنیف ۱۲۵۵ھ شرح سکندر نامہ  
غیاث اللغات۔ اور شرح بدرچاچ کی تکمیل کے بعد یہ شرح لکھی ہے۔

نواب وزیر الدولہ کو ایک عرضی میں لکھا ہے کہ صاحبزادہ امداد اللہ خاں و عبد القادر خاں  
نبیرہ نواب نصر اللہ خاں مرحوم کی زبانی معلوم ہوا کہ حضور مجھے دربارت فرماتے تھے۔



شرح گلستاں آپ کے نام پر لکھی ہو۔ اور سید غلام جیلانی صاحب کی وساطت سے  
اور سال ہجرات سودس صفحہ کا قلمی نسخہ کتب خانہ ریاست میں موجود ہو۔  
غلام اللہ انشا فارسی قلمی ۷۷ صفحہ کی ہو۔ جب جناب نواب کلب علی خاں صاحب بہادر  
خلد آشتیاں نے مصنف سے گلستاں پڑھ لی تو ۱۵۵۷ھ میں یہ انشا انکی تعلیم کے واسطے  
لکھی ہو کتب خانہ ریاست میں موجود ہو۔

قصہ شہزادہ مر نظیر و ملکہ ماہ منیر فارسی۔ تاریخی نام باغ و بہار ہو۔ مسئلہ ۷۷ میں  
ب عبارت رنگین لکھا اور نواب سید محمد احمد علی خاں صاحب کے نام پر منون کیا۔  
ایک سو بیس صفحہ کی چھوٹی سی کتاب قلمی کتب خانہ ریاست میں موجود ہو۔  
شرح سکندر نامہ ۵۲۴ صفحہ کی کتاب ہو اکبر شاہ ثانی شاہ دہلی کے نام کا بھی خطبہ ہو  
۱۵۳۷ھ میں تصنیف کی اور ۱۵۶۹ھ میں نظر ثانی کر کے مکمل کیا۔ کتب خانہ  
ریاست میں موجود ہے۔

قصہ گل و گیند فارسی۔ یہ قصہ نواب بگم صاحبہ کی فوائض سے لکھا تھا۔ کتب خانہ ریاست  
میں دس جلدیں موجود ہیں۔ مگر قصہ ناتمام ہو۔ دس جلدوں کے صفحہ کی تعداد (۷۹۵۱)  
ہو۔ منتخب علوم فارسی تاریخی نام ہو جس سے مسئلہ ۷۷ جھکتے ہیں۔ یہ چالیس سالوں کی  
مجموعہ ہو۔ زیادہ تر ادب فارسی کے متعلق ہیں۔ مصنف نے جو رسائل ناتمام چھوڑے  
تھے۔ مولوی قمر الدین پسر مصنف نے تکمیل کر کے ترتیب دئے (۸۸۸) صفحہ کی  
کتاب قلمی کتب خانہ ریاست میں موجود ہو۔

### مولوی غلام ناصر خاں

ولد قاسم خاں ساکن محلہ را جدارہ۔ مولوی حمید علی ٹونکی و مفتی شرف الدین  
سے جمیع کتب و درسیہ حاصل کس۔ انشا پیر دازی فارسی میں خاص ملکہ تھا۔  
جناب نواب سید محمد سعید خاں صاحب بہادر جنت آرام گاہ کے عہدیدار رہے۔

رام پور میں مدرس تھے۔ دس روپے تنخواہ پاتے تھے۔ رام پور کی پٹن کا افسر اس زمانہ میں ایک انگریز تھا۔ اور نواب سید محمد علی خاں صاحب بہادر کے مقبرہ کے دروازہ پر رہا کرتا تھا۔ ایک روز کوئی خطا سنے فارسی میں مولوی غلام ناصر خاں سے لکھوایا اور مراد آباد کے کلکٹر کو بھجا۔ مراد آباد کے کلکٹر نے انکی انشا پر داری اس قدر پسند کی کہ پچاس روپے کی تنخواہ پر اپنے پاس نوکر رکھ لیا۔ اسکے ہاں خطوط نویسی کرتے تھے۔ چند تحریریں اسکی گوالیار کی ریڈیو سنی کے صدر میں پہنچیں وہاں سے اڈھائی سو روپے پر ملی ہوئی۔ اور میرٹھی ایجنٹ گورنر جنرل کے ہاں ہو گئے۔ جہاں راجہ گوالیار کا کوئی مقدمہ ایجنسی میں تھا۔ راجہ صاحب نے ایک لاکھ روپیہ انکو دینا چاہا۔ مولوی صاحب نے اسکی اطلاع ایجنٹ گورنر کو کر دی۔ وہ بھی ایسا بھلا نہیں تھا کہ اس نے کہا معاملہ تو راجہ صاحب کے حق میں ہی قوت رکھتا ہے تم روپیہ لیلو۔ مگر مولوی صاحب نے انکار کر دیا۔ راجہ صاحب مقدمہ جیت گئے۔ تو انھوں نے مولوی صاحب کو پچیس سو روپے کی تنخواہ پر بلایا۔ نہایت شان و شوکت سے زندگی بسر کی علوم کی درس و تدریس چھوٹ گئی تھی۔ جائداد کثیر پیدا کی گوالیار میں علی درجہ کے اہلکاروں میں شمار تھا۔ گوالیار میں انتقال ہوا۔ ایک لڑکا عبدالقادر خاں عرف مناخاں چھوڑا۔ اسنے تمام دولت و ثروت چند روز میں اڑا دی اور بچا نکال لیا۔ انتقال کیا۔ سنا ہی اسکا ایک لڑکا کاشی پور ضلع ترائی میں ہو۔ راجہ صاحب کاشی پور نے کچھ مدد معاش مقرر کر دی ہو۔

### ملا غیرت

ولایت کابل سے محلہ راجہ دارہ میں محمد جناب نواب سید فیض اللہ خاں صاحب بہادر آئے۔ ایک بڑا احاطہ خام بنا کر اس میں رہنے لگے۔ اور مکان کے متصل ایک خام مسجد بھی بنائی جو خدنگ خام تھی۔ بعد غد حافظ عبدالرحمن خاں

کھنڈ سالی نے اس مسجد کو پختہ بنایا۔ یہ مسجد عرصہ سے مولوی غلام جیلانی رفعت کے نام سے مشہور ہوا۔ جکل اسکو اونچے والی مسجد کہتے ہیں۔

### شاہ محمد فاروق

ولد مولوی محمد حسن خاں مرحوم۔ سنہ بارہ سو اٹھتر ہجری (۱۷۶۷ء) میں رام پور میں پیدا ہوئے۔ فروری ۱۸۱۷ء سے فارغ ہو کر صحبت مشائخ کا شوق ہوا۔ ڈاکٹر محمد حسن صابری سے بیعت ہوئے۔ مرشد کی ایسی خدمت کی جیسے کہ سلف میں ہوا کرتی تھی۔ ابتدائے عمر سے صلاحیت پیدا تھی۔ اکتساب اور عنایت مرشد سے چار چاند لگ گئے۔ صاحبِ جازت اور خلیفہ ہوئے۔ آپ کا لباس صابری رنگ کا از سر تپا تھا۔ بند اور کرۂ عظیم پانوں میں۔ آپ کی ذات سے چشتیہ صابری طریقہ کی اشاعت بدرجہ کمال تھی۔ اخبار و بدیر سکندری کے آپ مالک تھے۔ اور ارشاد و تلقین کے علاوہ مطیع کا کام بھی کرتے تھے۔ نہایت خلیق اور متواضع۔ اکثر نریمان آپ کے خوانِ کرم سے فیض پاتے تھے۔ اولاد سید اللہ تعالیٰ نے دی۔ وہ بھی قدم بقدم آپ کے ہیں۔ سو۔۔۔ رمضان المبارک کو پنجشنبہ کے دن سنہ تروہ سو چالیس (۱۲۳۷ھ) میں انتقال ہوا۔ اور بمطالعہ آزا دغاں کے محلہ میں اپنی خانقاہ میں دفن ہوئے۔

### حکیم فتح علی خاں

ولد حکیم غلام محمد خاں قوم افغان کابینہ وال رام پور کے ٹھوڑے محلہ میں سنہ ۱۲۷۰ھ میں پیدا ہوئے کتب متداولہ فارسی و عربی اساتذہ رام پور سے پڑھیں۔ طب آپ کے ہاں کئی پشت سے چلی آتی ہو۔ اس لیے طب پر زیادہ توجہ کی اور اپنے والد سے مکمل کی آپ کے خاندان میں حکیم سعید الدین خاں عرف شعور اخون زادے جناب نواب فیض مل مشر

خاں صاحب بہادر کے عہد میں ملازم ریاست اور نہایت ذی وجاہت تھے۔ حکیم فتح علی خاں خود بھی طب پڑھاتے تھے۔ ان کے شاگردوں میں اولاد کے سوا سید جعفر علی، حکیم غفران خاں ولایتی، حکیم نیاز علی خاں، حکیم سبحان علی خاں ساکن ضلع سینٹا پور، حکیم بوستاں خاں ولایتی اور حکیم عبداللہ خاں ہیں نہایت خلیق اور سادہ وضع کے بزرگ پابند شرع تھے۔ کسی کی ملازمت نہیں کی۔

غرام سے نذرانہ معالجہ میں نہیں لیتے تھے۔ خوشحال جو دیتے تھے قبول کرتے تھے۔ باہر بھی لوگ بلانے تھے۔ شہر بھر میں بچوں کے علاج میں آپ کی بہت شہرت اور رجوع خلق تھے۔ اور بکثرت فائدہ ہوتا تھا۔ شوال کی ستائیسویں تاریخ سنہ ۱۲۸۵ھ میں انتقال فرمایا۔ اور پیر پور خوردار کے مزار کے حاطہ میں دفن ہوئے سنا ہو کوئی کتاب مجربات طبیہ میں لکھی تھی۔ اور وہ ان کے اخلاف کے پاس موجود ہو۔ اس وقت چار فرزند حکیم اسعد علی خاں، حکیم طمان علی خاں، حکیم یوسف علی خاں اور حکیم شتاق علی خاں سلامت موجود ہیں۔ اول الذکر دونوں صاحب اپنا مطب مستقل رکھتے ہیں اور اپنے والد کے شاگرد ہیں۔

### حکیم فتح محمد خاں

والد حکیم دوست محمد خاں قوم افغان بڑی۔ رام پور میں سنہ ۱۲۸۵ھ میں پیدا ہوئے۔ فارسی مولوی محمد شاہ خاں اور خلیفہ شیخ احمد علی رام پوری سے پڑھی۔ عربی اور طب اپنے والد سے حاصل کی۔ زمینداری علاقہ انگریزی وجہ معاش تھی۔

سلسلہ تعلیم کا نہیں رکھا۔ اور کبھی ملازمت کی۔ ماہ رجب سنہ تیرہ سو ۱۲۸۵ھ ہجری میں انتقال کیا۔ اور اپنے خاندانی مقبرہ میں گوجر ٹولہ میں دفن ہوئے۔

دو پسر فرزند محمد قبال اور ارشاد محمد قبال موجود ہیں علم اور دولت دونوں کا زوال ہے۔

### مولوی حافظ فدا احمد مجددی مخلص حافظ

رام پور میں پیدا ہوئے۔ فارسی اور عربی کتابیں رام پور میں پڑھیں نہایت نیک نفس اور متبع شرع تھے ابتداءً عمر سے اعمال حسنہ میں ماعی رہے اردو شاعری کا بھی مذاق تھا۔ بعد کو ترک ہو گیا۔ حضرت مولانا ولی النبی مجددی سے بیعت تھی۔ حضرت مولانا نے بوجہ ضعف رمضان میں محراب سنا ناموقوف کی نواب نے ان کی جگہ قرآن پڑھنا شروع کیا مولانا ہمیشہ آپ کا قرآن سنتے تھے۔ اور اخیر زمانہ میں آپ ہی کے پیچھے نماز پڑھتے تھے۔ بہت مجاہد تھے۔ کارخانجات سرکاری میں پیشکار تھے۔ جوہر کے مال ۱۰ جمادی الآخر سنہ ۱۳۰۲ھ میں انتقال ہوا۔ مولانا ولی النبی صاحب کے مزار میں دفن ہوئے۔

### مولوی سید فدا علی

ابن سید احمد علی مخلص رسا۔ ابن مولوی سید امام الدین ابن مولوی محمود علی نقوی سید ہیں۔ مولوی محمود علی ملتان سے رام پور آئے۔ اس خاندان میں عجیب بات یہ کہ ہر شخص کے بازو پر تل ہونا ہو۔ مولوی فدا علی ۱۳۵۰ھ میں رام پور میں پیدا ہوئے۔ فارسی کتابیں رام پور کے اساتذہ سے پڑھیں۔ فقہ اصول فقہ اور دیگر کتب درسیہ مولوی ارشاد حسن صاحب سے پڑھیں۔ حدیث و تفسیر میں میاں حسن شاہ صاحب محدث سے استفادہ کیا چھ برس تک گورنمنٹ کے مدرسہ المورثہ میں عربی و فارسی کے پروفیسر رہے پھر وہاں سے ترک تعلق کر کے رام پور میں سلسلہ ملازمت شروع کیا۔ اجلاس ہمایوں حضور پر نور میں حکم نویس رہے۔ اور محکمہ مال۔ دیوانی اور فوجداری میں پیشکاری پر کام کیا۔ نہایت متین بہت

ثقہ اور جذب تھے۔ دعائے حیدری اور چل کاف کے حامل تھے۔ ایک بار مکان میں آگ لگی اور یہ اسکے اندر گر گئے۔ نہایت مشکل سے لوگوں نے نکالا۔ کپڑوں پر آنچ نہ آئی۔ جگر میں بھی ہلانت تھی۔ موسیٰ کا بہت شوق تھا۔ تیس چالیس برس کامل اس فن کے حاصل کرنے کے لیے شہروں شہروں اور جنگل جنگل پھرے۔ بوٹیوں کی شناخت بہت اچھی تھی۔ اور اکثر کشتے اور دوائیں مفید بناتے تھے اور لوگوں کو فائدہ پہنچاتے تھے۔ کہتے ہیں پارہ کو بستہ کر کے چاندی بناتے تھے سونے کا جوڑا بھی خوب بناتے تھے۔ مگر اصلی سونا بنانا نہ آیا۔ انکے نسخوں سے اکثر مایوس علاج مریضوں کو نفع ہوا۔

مارچ ۱۹۰۶ء میں بعارضہ نمونیا انتقال کیا۔ اور شاہ درگاہی صاحب کے مزار میں دفن ہوئے۔ تین لڑکے سید ابن علی۔ سید منظور علی اور سید ابراہیم علی یادگار ہیں۔ منظور علی تحصیل علوم عربیہ میں کوشاں ہیں اللہ تعالیٰ کا مہیاب کرے۔

### حاجی حافظ قاری فخر اللہ

ولد شیخ محمد اسلم صدیقی۔ قادی محمد نسیم کے شاگرد اور داماد تھے۔ آپ نے ایک رسالہ قرأت میں بربان اردو بارہ سوا ٹھاون ہجری (۱۲۷۵ھ) میں حافظ لیر احمد مجددی مدرس مدرسہ عالیہ کلکتہ اور مفتی محمد شرف الدین رام پوری کی فرمائش سے لکھا تھا۔ اور خطبہ جناب نواب سید محمد سعید خاں صاحب بہادر جنت آرام گاہ کے نام پر لکھا جو ۸۰ صفحہ کا رسالہ نوشتہ دست مصنف کتب خانہ بیاست میں موجود ہے۔

### مولوی فصیح الزماں خاں تخلص فصیح

لغت مولوی محمد وجیہ الزماں خاں رفیق مغفور رشتہ صدیقی ہیں۔ وطن آبائی تھہر

فنج آبادی جلاوطن خلیج بجنور صوبہ اور موہن آبادی بریلی میں شہداء اسلام علیہ السلام  
 شہداء میں پیدا ہوئے شہداء میں بریلی سے اپنے والدین کے ساتھ رام پور آئے۔  
 بچپن میں بالکل خاموش رہتے تھے۔ بچوں کی طرح نہ منہ کرتے تھے نہ بکھلتے تھے۔

ایک آپ کی کھلائی مولوی سہان شاہ صاحب کے پاس لے گئی اور عرض کیا یہ  
 کم صبر رہتے ہیں۔ آپ دُعا والدین وہ دیر تک انکی جانب متوجہ رہے۔ اور فرمایا  
 ہمارا مرید ہو۔ اسکو ہمارے پاس لایا کرو۔ چنانچہ ہفتہ میں ایک دوبار کھلائی  
 بیجاتی تھی بسم اللہ کے بعد حافظ نیاز محمد پنجابی رام پوری ایک جوان صالح  
 بڑھانے پر مامور ہوئے۔ قرآن شریف اور کچھ اردو کی کتابیں پڑھیں۔

شوق پڑھنے کا بالکل نہ تھا۔ پھر مولوی سید احمد علی صاحب فنج آبادی اہلسناو  
 نواب صدیق حسن خاں جو رام پور چلے آئے تھے۔ تعلیم پر مامور ہوئے سید احمد علی صاحب  
 بھوپال چلے گئے تو مولوی عبد اللہ صاحب ساکن قصبہ نو تنی خلیج اوناؤ ملک  
 اور وہ تعلیم کے لئے بلائے گئے۔ مولوی صاحب کو تعلیم میں ایسی ہمارت تھی  
 کہ کرامت معلوم ہوتی تھی۔ ہدایت الخوہیک انھوں نے کتابیں پڑھائیں۔ دس گیارہ  
 سال کی عمر ہوئی کہ مولوی سہان شاہ صاحب کا انتقال ہوا۔ اور فصیح الزماں  
 خاں صاحب پر ایسا جذبہ غالب آیا کہ کتنا بڑھنا چھوٹ گیا۔ آپ کے والد نے  
 کہا ان کو ان کی حالت پر چھوڑ دو کوئی روک ٹوک نہ کرو۔ اسی سال حضرت شاہ  
 مجید الزماں صاحب کے ہاں حسب معمول یکم صفر سے ساتویں صفر تک عرس ہوا  
 مولوی فصیح الزماں خاں رشیدت سے وجد و حال طاری ہوا۔ بیعت کا شوق ہوا  
 تو حاجی عبد القادر خاں صاحب رام پوری ساکن محلہ نالہ پار سے قادیانہ طریقہ میں  
 بیعت کی علاوہ ذکر و شغل کے کتب بینی کا شوق ہوا۔ ابتداءً اردو کی کتابیں  
 دیکھیں۔ پھر قدما کی تصانیف اور تالیفات کا مطالعہ شروع کیا۔ کتاب کا یہ شوق تھا۔

کہ جو کچھ والدین سے ملتا تھا سب خرید کتب میں صرف کرتے تھے۔ راست دن  
 کتب بینی کا مشغلہ رہنے لگا۔ اور دوزانہ مولوی مفتی ریاض الدین صاحب مولوی  
 مسیح الدین خاں صاحب کا کوروی۔ مولانا سید حسن شاہ صاحب محدث اور  
 مولوی مفتی سعد اللہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ کی خدمت میں بھی حاضر ہوتے تھے۔  
 علما کی محبت اور کتب بینی سے وہ کمال حاصل کیا کہ سب کو تعجب ہوتا تھا۔ والد  
 کے انتقال کے بعد اسباب محنت میں نقصان کلی پیدا ہوا۔ مگر انکے شوق کتب  
 میں کوئی تغیر نہیں ہوا حضرت نواب خلد اشیاں نے مبلغ بیس روپے بلا خدمت  
 مقرر کر دئے تھے۔ اسی میں کس میں جمع کرتے تھے۔ اور اپنی گذر بھی اسی میں  
 تھی۔ حاجی عبدالقادر خاں آپ کے مرشد کا انتقال ہو گیا۔ تو سید علی نقی صاحب  
 ساکن قصبہ بانگر موٹک اور دوسرے تجدید بیعت کی اور خلافت پائی۔ عبد نواب  
 عرض اشیاں میں جنرل اعظم الدین خاں نے خدمت کی شوق لگائی۔ بدرستہ عالیہ  
 میں فارسی کے پروفیسر رہے۔ تذکرہ انتخاب یادگار میں لکھا ہے کہ فارسی کا دیوان  
 پورا ہی مگر مرتب نہیں ہوا جو گراں اسکا پتا نہیں ہے۔ بہت سی تصانیف کا نسلہ  
 شروع کیا مگر آزادی طبع سے کوئی کام پورا نہیں ہوا۔ راقم الحروف کے حال پر  
 نہایت کم فرماتے تھے۔ ہفتہ میں دو بار قدم رنج فرماتے تھے کثرتِ ذکر و شغل سے  
 یہ حالت تھی کہ راہ میں اگر قریب آکر کوئی دور سے آواز نکالتا تو چونک بیٹے تھے۔  
 باوجود عسر و تنگی داخل کے کتابیں جمع کرنے کا شوق تھا۔ میں نے دیکھا کہ انکے  
 پانگ کے پاس چوکیاں بھی ہیں اور ان پر کتابیں چنی ہوئی ہیں۔ ایسے نیک نوا۔  
 نیک نفس اور خلیق بہت کم ہوتے ہیں۔ اردو میں بھی کبھی شعر سوزوں کرتے تھے  
 اور جناب منشی محمد امیر احمد صاحب آبرو مینائی مرحوم کو کلام دکھاتے تھے۔  
 شذیہ کی شب میں رات کے وسط بجے جاری الاولیٰ کی گیارہویں تاریخ تیرہ ستمبر



ہجری (سلسلہ ۱۴) میں ۳۹ سال کی عمر میں بار خاندان تپ محمد انتقال کیا۔  
 اور جناب امیر شاہ صاحب کے مزار میں دفن ہوئے۔ نسیم الزباں خاں سید اہل و  
 خاں دو فرزند یادگار ہیں۔ دونوں نے انگریزی تعلیم حاصل کر لی ہے۔

### مولانا قریخی

آپ کی ولادت دہلی میں ہوئی۔ ان کے والد نواب صلی علی خاں شہید کے رفقائے تھے۔  
 ابتدائی تعلیم ان کے صاحبزادوں کے ساتھ حاصل کی۔ غدر کے ہنگامہ میں آٹھ  
 دس سال کی عمر تھی۔ اور اسکے انقلاب اپنی آنکھوں سے دیکھے۔ جوان ہو کر سیاحت  
 کا شوق ہوا۔ بمبئی میں کچھ دن قیام کر کے پوشہ اور برما کی سیاحت کی۔ ایک فارسی  
 اخبار بمبئی سے نکالا۔ ایک بار بعد نواب غلام آشاں رام پور آئے اور پھر چلے گئے۔  
 تقریباً ۱۸۷۴ء میں پھر رام پور تشریف لائے۔ میرے بھائی محمد غفلت علی خاں مرحوم  
 سے ملاقات ہو گئی۔ انھیں کے مکان پر مقیم ہو گئے۔ نواب غلام آشاں کے صاحبزادوں  
 میں داخل ہوئے۔ نواب غلام آشاں کے انتقال کے بعد مدرسہ عالیہ میں پروفیسر  
 فارسی بنے ہوئے۔ اور ہم حضور پرورد نواب سید محمد حامد علی خاں صاحب بہادر  
 دہم شہید کے استاد مقرب ہو گئے حضور پرورد کے سفر یورپ اور امریکہ میں ہم کاب گئے۔  
 اور دو جلدوں میں سفر نامہ مرتب کر کے شہر کیا۔ فارسی زبان قدیم اور جدید میں کامل  
 ہیں۔ بطور خود انگریزی حاصل کی اور عربی کی استعداد حاصل کر لی۔ سفر نامہ  
 شاہ ایران کا ترجمہ کیا۔ اور اسکی ایک فرہنگ لکھی۔ اسکے علاوہ چند اور کتابیں  
 تصنیف کیں۔ اعلیٰ حضرت حضور پرورد ام ملک کی توجہ سے فارغ البالی کے ساتھ  
 ہر وقت کتاب بینی کرتے ہیں۔ منظوم کلام بہت سا غیر مرتب ہو۔

قصائد میں بدرجہ اتم روانی ہو۔ دوست پرورد اور احباب نواز میں صبح و شام  
 ان کے مکان پر احباب کا جلسہ ہوتا ہو۔ چار کے دور چلتے ہیں۔ ان کے فرزند

عبدالحجید صاحب ایڈی۔ سی ہیں۔

## مولوی فضل حق رام پوری

ابن مولوی فاری حافظ عبدالحق بارہ سوا ٹھتر (۱۲۸۰ھ) میں رام پور میں پیدا ہوئے۔ یہی سال مولانا فضل حق خیر آبادی کی رحلت کا ہو۔

گویا اللہ تعالیٰ نے مرحوم کا جانشین پیدا کیا۔ ابتداً اپنے اپنے والد سے حفظ قرآن شروع کیا مگر وہ بوجہ تعلق تدریس نواکھالی بنگالہ میں رہتے تھے۔

اسیے دیگر مشہور حفاظ شہر سے قرآن شریف حفظ کیا اور دس سال کی عمر میں ختم کیا۔ کتب درسیہ فارسی کی حکیم حسن ساکن ملہ کھاری کنویں سے پڑھیں اور

عربی صرف و نحو مولوی عبدالرحمن مندھاری جو محلہ کی مسجد میں رہتے تھے ان سے اور دیگر غمی طلبا سے پڑھیں۔ اسی طرح ابتدائی کتب منطق بھی رام پور میں پڑھیں

تحصیل علوم کے لئے سفر علما کی قدیم سنت ہو۔ اسیے یہاں سے بحکم پور علاقہ علی گڑھ کو مولوی حکیم عبدالکریم خاں رام پوری سے استفادہ کے لئے گئے۔

حکیم صاحب وہاں ملازم تھے۔ وہاں ملاحسن اور شرح وقایہ اور اس درجہ کی دیگر کتابیں پڑھیں۔ حکیم صاحب آپ پر نہایت درجہ عنایت فرماتے تھے وہاں سے علی گڑھ آئے

اور مولانا لطف اللہ علی گڑھ سے سابق مفتی عدالت حیدر آباد دکن کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ یہاں اکثر کتب مقول و منقول حدیث و تفسیر کی تکمیل کی۔ مولانا

لطف اللہ صاحب کی توجہ اور آپ کی ذہانت کے سبب سے بہت سی درس نظامیہ کی کتابیں پوری ہو گئیں۔ اب قدما کی کتابوں کے حاصل کرنے کا

شوق پیدا ہوا۔ اسیے علی گڑھ سے رخصت ہو کر چلے آئے۔ اور مولوی بدایت علی بریلوی شاگرد مولانا فضل حق خیر آبادی کی خدمت میں بریلی جا کر کتب قدما

مثلی شرح اشارات وغیرہ کا استفادہ کیا۔ کل علوم و فنون کی تکمیل کے بعد بریلی

کے مدرسہ طالبیہ میں مدرس اول مقرر ہو گئے۔ نہایت تھوڑی عمر میں تحصیل علوم سے فراغت پائی اور خود پڑھانا شروع کیا۔ صبح سے شام تک تئیس تئیس سبق پڑھاتے تھے۔ ہر ملک کے طلباء کثیر کا جمع ہو گیا، مکیم نور الحسن مرحوم افسر اطباق ریاست بھوپال نے اکثر کتب دار سے آپ سے بریلی میں بڑی ملی تھیں۔ نواب عرس آشیاں کے عہد حکومت میں (سنہ ۱۲۸۵ھ تا ۱۲۸۶ھ) مدرسہ عالیہ رام پور کا نیا انتظام ہوا مولوی ہدایت علی مرحوم کو بریلی سے بلا کر مدرس اول مقرر کیا۔ نواب کو بریلی سے بلا کر مدرس سوم مقرر کیا۔ اوقات مدرسہ کے علاوہ شب کے دس گیارہ بجے تک اپنے مکان پر طلباء کو پڑھاتے تھے۔ چونکہ پڑھانے میں سخت محنت کرتے تھے۔ اسلئے طلباء کا ہجوم رہتا تھا۔ آپ کی خدمت میں سے تین فیصد ہو کر سیکڑوں طلباء باہر چلے گئے۔ ان میں سے چند کے نام یہ ہیں۔ مولوی محمد دین مدرس ہزارہ۔ مولوی غلام محمد بانی مدرس تناول علاقہ سرحد۔ مولوی عبدالغفور مدرسہ رضانیہ کلکتہ۔ مولوی فضل کریم مدرس چکوال۔ مولوی حمید الدین مدرس مانسہرہ۔ مولوی محمد صدیق قندھاری۔ مولوی سیف اللہ ہراتی۔ مولوی عبدالودود بدخشان۔ اخوندزادہ محمد دین مدرس قندھار۔ مولوی احمد امین مدرس دویم مدرسہ عالیہ رام پور۔ مولوی عبدالصمد مدرس مدرسہ کلکتہ۔ مولوی عبدالحکیم مدرس مدرسہ چانگام۔ مولوی اسلم جوہوری مدرس مدرسہ آرہ۔ مولوی عبدالکریم مرحوم مدرس مدرسہ ندوۃ العلماء۔ مولوی خلیل اللہ بانی مدرسہ مطلع العلوم۔ مولانا سید یوسف مدرسی مدرس مدرسہ نعمانیہ دہلی۔ اور مولوی غلام محمد ملتان مدرس اول و تتم مدرسہ انوار العلوم رام پور۔ مدرسہ عالیہ رام پور میں بحالت مدرسہ درجہ سوم بھوپال سے مولوی عبدالجبار خاں وزیر ریاست نے طلب کیا۔ یہاں سے ایک سال کی رخصت لیکر گئے وہاں نہایت اعزاز ہوا۔ اور مدرسہ سلیمانیہ میں تقرر ہو گیا۔

رام پور سے طلبہ کی ایک کثیر جماعت ساتھ گئی۔ بھوپال میں مولوی عبدالہادی اور مولوی نظام الدین مدرسین مدرسہ سلیمانہ نے معقول کی انتہا کی کتابیں پڑھیں۔ بھوپال میں شیخ حسن عربی مہاجر سے تہنًا دہرکا سند حاصل کی شیخ صاحب نے سند میں یہ الفاظ لکھے ہیں۔ وہو فی الحقیقہ بحر نبار و عباب زخار کما علم ذلک من حالہ و مقالہ۔ شیخ موصوف ایک واسطہ سے امام شوکانی کے شاگرد تھے۔ وطن کی محبت کی وجہ سے بھوپال سے رام پور تشریف لائے۔

شمس العلماء مولانا عبدالحق خیر آبادی مدرسہ عالیہ رام پور کے پرنسپل مقرر ہوئے تو انہی نے بھی معقول کی کتابیں پڑھیں۔ پھر درجہ بدرجہ ترقی ہو کر مدرسہ اول مدرسہ عالیہ رام پور مقرر ہوئے غالباً سلسلہ پائے میں مدرسہ عالیہ کلکتہ میں مناجات گورنمنٹ کنگال آپ کی طلبی ہوئی۔ ایک سال وہاں ملازمت کی۔ بحصول رخصت رام پور تشریف لائے۔ تو اعلیٰ حضرت ہندوگان حضور پر نور عالی جناب نواب سید محمد مادی علی خاں صاحب بہادر اوام اللہ ملکھم کا حکم ہوا کہ ان کو یہیں روک لیا جائے۔ اور جناب صاحبزادہ مصطفیٰ علی خاں صاحب بہادر مرحوم سکرٹری جنکے ماتحت حبیبہ تعلیم تھا۔ انکی معرفت گفتگو ہوئی جناب مولانا نجم الحسن صاحب قبلہ مجدد ڈاکٹر سرشتہ تعلیم بھی سامی ہوئے حکم سرکار سے مجبوری تھی۔ کلکتہ کی ڈیڑھ سو سو کی ملازمت ترک کی مدرسہ عالیہ رام پور میں پرنسپل مقرر ہوئے اگر کلکتہ کی ملازمت کا سلسلہ باقی رہتا تو آپ ہی وہاں پانچ سو کی تنخواہ پر فائز ہوتے۔ آپ کے اوقات نہایت عمدہ ہیں۔ یہ دعوات اور ذوائد فی الدین سے نفرت ہو گفتگو میں الفاظ قلیل سے جواب دیتے ہیں۔ باوجود مدرس و تدریس فلسفہ قرآن شریف و سنت سے اعتقاد و علائقہ موافقت نہیں ہے۔ مسائل غیر مخصوصہ میں امام اعظم رضی اللہ عنہ کے مقلد ہیں۔ عقائد میں مسئلہ صفات باری تعالیٰ کے متعلق صوفیہ وجوہ دیہ کا مسلک جو اکثر مسائل مختلف فیہ میں اشاعرہ و معتزلہ کو نزاع عقلی پر محمول کرتے ہیں۔

اب کتاب میں آپ نے لکھا ہے کہ اُن مسائل میں جن میں صحابہ کرام اور اہل صحابین سے کچھ روایت نہیں ہے بحث کرنا بدعت اور غیر ضروری ہے۔ آپ کی تصانیف میں ہے ماشہ میرا سا غوجی۔ شرح ایسا غوجی۔ حاشیہ میرزا ہد امور عامہ۔ الظفر الحامدی۔ فضل الحقیقات فی مسئلہ الصفات طبع ہو چکی ہیں۔ حاشیہ تلویح۔ حاشیہ حمد اللہ شرح وروسل لبلاغہ ابھی طبع نہیں ہوئی ہے۔

اخلاق نہایت وسیع ہیں۔ احباب کی مراعات نہایت فرماتے ہیں۔

طلباء کے ساتھ یہ حد شفقت ہے۔ طریقہ تعلیم ایسا اچھا ہے کہ غبی سے غبی طالب العلم کو بھی مطالب ذہن نشین ہو جاتے ہیں۔ ذہن کی محبت رگ و پے میں پیوستہ ہے۔ اقم کے حال پر الطاف ہے پایاں ہیں۔ اللہ تعالیٰ آپ کی عمر میں برکت دے آپ کے فرزند مولوی افضل الحق اشار اللہ فارغ التحصیل اور بہت ذہین و ذکی ہیں۔ حفظ اللہ تعالیٰ۔

### سید فضل حق

ولد سید عبداللہ عرف فقہ میاں از اولاد حضرت سید عبدالرزاق غلف لکبر حضرت شیخ حیلانی علیہ الرحمہ۔ رام پور میں جناب سید احمد علی خاں صاحب بہادر کے عہد میں پیدا ہوئے۔ کتب فارسی و عربی مولوی عبداللہ و مولوی عبدالرحمن اولاد مولانا مدن و مدن شاہ جہاں پوری سے پڑھیں۔ سید شاہ سیادت علی صاحب لیسرہ سد عبدالرزاق صاحب ہاشمی قدس سرہ سے بیعت کئے۔ بڑے پیر ہیزگار و دربرگزیدہ تھے۔ تمام عمر کسی نے انکے جسم کو برہنہ نہیں دیکھا۔

ذاب جنت آرام گاہ کے عہد میں نائب سرکشتہ دار حکمہ صدر تھے۔ پھر بریلی لی کشنری کے سرکشتہ دار ہو گئے۔

ایام غدر میں جیلی بھیت یا بھٹیری میں تحصیلدار تھے۔ اُسی زمانہ میں یہ ہفت

جماد مرزا فیروز شاہ کے شریک ہو گئے۔ نواب فردوس مکاں نے ہر چند چاہا کہ رام پور چلے آئیں۔ آپ نے یہ عرض کیا کہ اب تو تمنا سے شہادت ہی چنانچہ بھانسی میں شہید ہو۔ کوئی اولاد ذکر نہ تھی۔

### فیض اللہ خاں اخوندزادہ

یہ حضرت مرزا مظہر جانان کے مرید تھے۔ اور حال معلوم نہیں ہوا۔

### ملا فقیر اخوند

نام آپ کا شاہ عبدالکریم عرف ملا فقیر اخوند ہی۔ آپ کے والد کا نام شاہ رحمت اللہ ولد است آپ کی مقام تجارت سرحد پنجاب میں تخمیناً سلسلہ میں ہوئی۔ علم کا ہری میں دستگاہ کامل تھی۔ تصوف و فقر میں شاہ منور علی الہ آبادی سے خلافت پائی نواب حافظ رحمت خاں کی حیات تک پہلی بعیت میں زیادہ قیام رہتا تھا۔ اور بڑے شان و شوکت سے رہتے تھے۔ آپ کے تقدس اور بزرگی نے تمام روہیلکھنڈ کو مسح کر لیا تھا۔ آپ کے بھائی حکیم ہارید صاحب پنی کتاب فصول فیض اللہ خانی میں آپ کو سرکار کے لفظ سے یاد کرتے ہیں۔ مثلاً در سرکار برادر صاحب نہیں چناں بود پہلی بعیت کے زمانہ قیام میں ام پور بھی کبھی کبھی آتے تھے۔ حافظ رحمت خاں کی شہادت کے بعد رام پور تشریف لائے۔ (سلسلہ) جناب نواب سید محمد فضل اللہ خاں صاحب بہادر طالب نراء نے موضع ٹاہہ جواب موضع موندہ کے تھانے کے پاس ملاؤا کی سڑک پر ہوا راجہ لکھنوی حکومت میں ہو جاگیر میں نذر کیا۔ آپ اکثر اس موضع میں بھی قیام فرماتے تھے۔

شادی کہاں ہوئی اسکا حال معلوم نہیں مگر سالے کا نام شادی خاں تھا۔ موضع کی کاشت اپنے غلاموں سے کراتے تھے۔ باہر غلام اور اندر زنانہ میں چھو کر یاں

لہ آثار الصنادید بحکم الفنی خاں۔

کام کرتی تھیں۔ بنگال اور ملگنا نامی دونوں مسلم غلام تھے ایک چوکری کا نام کلیا تھا۔ اشاعت علم ظاہری و باطنی کے ساتھ تبلیغ اسلام بھی جاری تھی۔ بہت سے آدمی مسلمان کر لئے تھے۔ دسترخوان وسیع تھا۔ طالب علم۔ اور طالب خدا۔ جہان اور مسافرت سے رہتے تھے اور سب کو کھانا ملتا تھا۔ احمد نامی ایک مرید تھا وہ صاحبزادہ عبدالقدوس کے حجرہ کے برابر حجرہ میں رہتا تھا۔ اسکے متعلق یہ خدمت تھی کہ کتابوں کی نقل کرے اور کتاب خانہ کی کتابوں کی جلدیں باندھا کرے۔ طلباء میں نظام خاں گردوں۔ ملاکرم سواتی۔ ملا احمد خاں رزٹ۔ ملا شاہ زمان خاں مسیند زئی اکثر حاضر رہتے تھے۔ علوم کے سوا مولوی بھی بہت سے مرید تھے جیسے ملا مودت خان غوندہ ملا حاتم غوندہ۔ مختصر یہ کہ علوم دین۔ علوم باطنی کی اشاعت کا آپ مرکز تھے۔ شاہجو کئی برس تک زمین پر پٹھیا نہیں لگائی۔ آپ کے سلسلہ کو خوب ترقی ہوئی۔ شعبان کی دوسری تاریخ بارہ سو چھ ہجری (سنہ ۱۱۷۰) میں وفات پائی۔ رام پور میں حلقہ والی مسجد میں آپ کا مزار ہے۔

### ملا فقیر محمد صاحب ولایتی

مولوی محمد گل صاحب ولایتی صاحب سجادہ میاں سبحان شاہ صاحب کے بڑے بھائی تھے۔ عربی علوم رام پور میں حاصل کئے۔ حاجی محمد فی صاحب عرف حاجی صاحب دہنہ کے متقدمین میں سے تھے۔ بہت سے طلباء نے ان سے فیض پایا۔ حالت درس میں کبھی کبھی طلباء سے فراتے تھے۔ کہ یہ مقام حاجی صاحب کی صحبت میں حاصل ہوا تھا۔ بڑے فقیہ تھے۔ تحصیل علوم کے بعد باجوڑی علم میں عقید کیا اور اسی محلہ میں مزار ہے۔ ان کے بیٹے نیاز محمد صاحب کامل درویش ہیں۔ مگر آجکل مفقود انجریں انتقال کا یہ معلوم نہیں ہوا

### حافظ محمد فیاض

رام پور میں پیدا ہوئے۔ قرآن شریف خوب حفظ تھا۔ موتی مسجد کے امام تھے۔

عظمت اللہ خاں خلیفہ حافظ احمد خاں شاہجہاں پوری کے مرید تھے مولوی محمد یوسف محدث مجددی آپ سے بیعت تھے۔ اور آپ کی وجہ سے تادم مرگ موتی مسجد میں آپ کے پاس حاضر رہتے تھے۔ نہایت بزرگ اور باخدا تھے ظاہری حالت ایسی بنا رکھی تھی۔ کہ لوگ اُن کی طرف مطلق درویشی کا گمان نہ کرتے تھے۔ اگر کوئی آتا تو ایسی دنیا داری کی باتیں کرتے کہ آدمی پریشان ہو کر چلا جاتا۔

مولوی محمد یوسف محدث انکی اکثر خرق عادات بیان کیا کرتے تھے۔  
دوشنبہ کے دن رجب الاخریٰ کی اکیسویں تاریخ تیرہ سو بارہ ہجری وسطیٰ میں انتقال فرمایا۔ اور سپرہ خوردار صاحب کے مزار میں دفن ہوئے۔

### مولوی نقیۃ الدین مخلص فقیہ

ولد مولوی سید جمال الدین فخر سرکار رام پور میں پیدا ہوئے۔ مختلف علماء شہر سے کتابیں پڑھیں۔ اپنے بہنوئی مولانا میر علی سے بھی استفادہ کیا۔ سات برس کی عمر میں قرآن شریف حفظ کر لیا۔ حافظ ایسا تھا۔ کہ سال بھر تک وہ نہیں کرتے تھے۔ اور رمضان میں بے تکلف سناتے تھے۔ حکیم عطار اللہ کا فارسی قصیدہ ایک بار سنکر مطلع سے مطلع تک اپنے کلام کی طرح پڑھ دیا۔ جوانی کے عالم میں بانگین مزاج میں تھا۔ شاعری کا بھی بہت ذوق تھا۔ خود اپنے مکان پر مشاعرے کرتے تھے میں برس کی عمر میں دوشنبہ کے دن صفر کی دوسری تاریخ بارہ سو چالیس ہجری (مسئلہ ۱۷) میں انتقال فرمایا۔ اور اپنے والد کے مزار کے چوہرہ کے کنارہ شمال کی جانب دفن ہوئے۔

### مولوی محمد فیاض

ولد اخوند سید احمد خاں مولوی محمد حیات کے حقیقی بھائی تھے۔ علوم عقلی و نقلی میں مولانا محمد اسحق دہلوی کے شاگرد تھے۔ محلہ لال مسجد میں رہتے تھے نمینا



ساتھ برس کی عمر میں شہادہ میں انتقال کیا محلہ لال مسجد میں ہی دفن ہوئے۔

### مولوی فیض احمد

فیصلہ جائداد پیرزادہ اعظم الدین خاں محلہ کٹہہ والے مورخہ ۲۴۔ ربیع الاول  
۱۲۸۶ھ پر آپ کی ہرجی اور مال معلوم نہیں ہوا۔

### حکیم فتحیاب خاں افگر

ولد مظفر خاں گرم ولد محمد خاں قوم افغان رام پور میں پیدا ہوئے۔

کسب فنون رسمی مختلف مقامات پر کیا۔ اکثر ہندوستان کی سیاحت میں عمر بسر کی  
اور دست شفا سے مریضوں کو فائدہ پہونچایا۔ آپ کے فرزند مولوی ندامتی خاں ملاو  
علوم عربی کے انگریزی میں ایم۔ اے ہیں اور ڈھاکہ نیورٹری میں پروفیسر ہیں۔

### مولوی سید قدرت علی

ولد سید رجب علی ولد سید قاسم علی۔ ولد ولایت علی۔ اولاد حضرت شاہ شمس الدین  
شاہ ولایت امر وہہ سے ہیں۔ امر وہہ سے سید ولایت علی رام پور میں آئے۔  
سید قدرت علی رام پور میں محلہ ٹھوڑی میں پیدا ہوئے۔ دیکھ کتب فارسی و عربی  
خلیفہ احمد علی سے پڑھیں۔ دیگر اساتذہ سے بھی استفادہ کیا۔ طب حکیم علی سیر خاں  
ولد حکیم احمد خاں فخر سے پڑھی۔ طلبہ کو پڑھاتے تھے۔ مطب بھی کرتے تھے۔  
اسی کے بسراوقات قحطی پچاسی برس کی عمر ہوئی (۱۲۸۵ھ) تیرہ سواٹھارہ  
ہجری کے قریب وفات ہوئی۔ عہد گاہ مدواڑہ قدیم کے متصل اخون خیلون کے  
محلہ میں مسجد کے سامنے قبرستان میں دفن ہوئے۔ اولاد میں سید محبوب علی فارسی  
کے صاحب استعداد تھے انکا بھی انتقال ہو گیا۔

### مولوی قطب الدین ولایتی

ولایت سے اگر رام پور میں پوری کتابیں پڑیں۔ نواب حمید خاں کے مکان کے

متصل لب راہ مسجد جو اس میں رہتے تھے۔ اور پڑھایا کرتے تھے نہایت مقدس اور  
باخدا آدمی تھے۔ اسی مسجد کے پاس دفن ہوئے ہیں۔ ذواب احمد یار خاں کے  
مکانات ٹوٹ کر شفا خانہ انگریزی بنا۔ اور آجکل شفا خانہ توڑ کر قلعہ وسیع کر دیا ہے۔  
مسجد سرک کے کنارہ اب بھی موجود ہے۔

### مولوی قطب الدین خاں

علم کثرہ جلال الدین خاں میں مسجد کے سامنے پختہ مکان قلعہ رام پور میں کتاب  
علوم متداولہ کیا۔ جاوہ میں وکیل ریاست ہو گئے اور وہیں انتقال ہوا ان کے بیٹے  
مولوی سراج الدین خاں تھے۔

### مولوی قطب علی

عبر شاہ خاں مہر رام پوری کے استاد تھے۔

### تاریخ و فائزہ از عبر شاہ خاں

قطب علی کہ از سر آمدہ امش آشفقت زلف و نور خط سنبل بہشت  
چوں رفت سکو خلد برین جہاں بہشت نالید از و نور شش بلبل بہشت  
تاریخ فوت سال مصیبت فریاد و رضواں بگفت۔ باو نصیبش گل بہشت  
۱۶ ۱۶

### مولوی قمر الدین خاں

فرزند سوم مولوی حافظ محمد جاں خاں رام پور میں پیدا ہوئے۔ یہیں علم حاصل کیا۔  
پورے عالم تھے۔ مگر دیشی طبیعت پر غالب تھی۔ یہاں سے ہجرت کر کے مکہ منظرہ  
کو گئے۔ اہ وہیں انتقال فرمایا۔

### سید قمر علی

یہ بزرگ عرب کے رہنے والے حضرت امام رضا رضی اللہ عنہ کی اولاد سے تھے۔

لے تشریف اخیال عبر شاہ خاں۔

اتفاق قضا و قدر سے رام پور آئے موضع ملک و دستورہ جو حضور تحصیل میں ہے اور رام پور سے شمال کو چار کوس ہر وہاں سکونت اختیار کی۔ جناب نواب سید احمد علی خاں صاحب بہادر نے آپ کے تقدس کی وجہ سے ایک سو روپے ماہانہ مقرر کر دیے اور یہ خدمت مقرر ہوئی کہ ہمیشہ سواری میں ساتھ رہا کریں۔ شہر میں آکر محلہ چک محمد سید خاں میں قیام کیا۔ اور سلسلہ میں انتقال فرمایا سید قاسم علی خادم قدم رسول و رزقاری علی حسن دو صاحبزادے یادگار چھوڑے۔

### مولوی قمر الدین جملخص جانی

ولد مولوی خلیفہ غیاث الدین تقریباً ۱۱۸۰ھ میں ام پور میں پیدا ہوئے فارسی میں کامل تھے۔ عربی بھی خاصی تھی۔ زیادہ تر رام پور میں پڑھا۔ فرخ آباد میں مولوی وزیر علی صاحب سے بھی جا کر پڑھا۔ اپنے والد کا خط لیکر گئے تھے وہ خط نشأت عزت میں موجود ہو۔ انتقال کو تقریباً بیستیس سال کا زمانہ ہوا۔

### شیخ قیام الدین چاند پوری جملخص قائم

قصبہ چاند پور ضلع بجنور کے رہنے والے تھے۔ فارسی اور عربی کی تکمیل مختلف مقامات پر کی۔ پہلے بادشاہی توبخانہ میں نوکر رہے۔ پھر رام پور میں صاحبزادے محمد یار خاں بہادر کی سرکار میں ملازم ہوئے۔ تذکرۃ التکلمۃ الشعرا میں لکھا ہے کہ محمد قائم نام ہے۔ اردو شاعری میں مشہور ہیں۔ اردو دیوان موجود ہے۔ کبھی کبھی فارسی شعر بھی موزوں کرتے تھے۔ فارسی اور اردو دونوں زبانوں پر قادر تھے۔ اردو میں مزار فنج سوسا سے تلمذ تھا۔ بارہ سو دس ہجری (سلسلہ ۷) میں رام پور میں انتقال ہوا۔ اور محلہ بدہرہ گمنہ میں جناب نواب سید محمد علی خاں صاحب بہادر کے مقبرہ میں دفن ہوئے۔

۱۱۸۰ھ انتساب یادگار

حکیم کبیر علی خاں انصاری منجمی

۱۵ فصل فیض الشد قانی صفحہ ۸۱۔

ورنہ کے ہاتھ نواب صاحب کو بھیج دی۔

جناب عالی کرا آج غسلِ صحت کا

بجائے غلت بست پارہ پہن وقت

حکیم صاحب کا سٹڈو میں انتقال ہو چکا تھا۔

نواب محمد یار خاں جناب مستطاب نواب سید علی محمد خاں صاحب بہادر کے چوتھے  
فرزند تھے۔ آنولہ کے منسل ناندہ میں رہتے تھے۔ جناب نواب سیفین اللہ خاں  
صاحب بہادر اپنے ہمراہ رام پور میں لائے۔

اور پچاس ہزار روپے مالانہ مقرر کر دیا۔ غرض ماہ ذیقعدہ کو گیارہ سوانحی ہجری  
(۱۲۵۷ھ) میں انتقال ہوا۔ حکیم صاحب کو شاعری کا بھی شوق تھا۔ کبیر خلیص تھا۔

### محمد کبیر خاں خلیص تسلیم

صاحب تذکرہ تلمذ الشرح لکھتے ہیں کہ باپ کا نام امیر خاں ہے۔ اور بڈو خاں رئیس  
رام پور کے پوتے ہیں۔ قوم بنیر وال ٹھکان ہے۔ جو ان قابل اور اہل ہنر کا دیوان  
ہے۔ ذہن سلیم اور طبع مستقیم ہے۔ نہایت خوشگوار و خوش مقال ہے کبھی فارسی اور  
اردو میں شعر کہتا ہے۔ انتہی۔ صاحب تذکرہ کے وقت معلوم ہوتا ہے کہ کبیر خاں  
زندہ تھے۔ ان کے فارسی کلام کا انتخاب جو تذکرہ میں موجود ہے۔ دیکھنے سے  
معلوم ہوتا ہے کہ علوم عربی و فارسی میں کامل ہمارت تھی۔ فارسی کا کلام نہایت  
پاکیزہ ہے۔ مولوی قلام جیلانی رفعت کے شاگرد تھے۔ تین برس اسناد کی خدمت  
میں حاضر رہے۔ شتر برس کا سن ہوا بارہ سو کا دن ہجری (۱۲۵۷ھ) میں  
رام پور میں انتقال ہوا۔ راج دوارہ میں پیلو والی مسجد کے برابر قبرستان میں  
کنگر کی قبر ہے۔ یہی محلہ مسکن ہے۔ اب اولاد میں کوئی نہیں ہے۔

۱۲۵۷ھ تذکرہ مصنفی اردو شعرا۔ ۱۲۵۷ھ انتخاب یادگار۔

ہندو خاں امرائے جناب نواب سید غلام محمد خاں صاحب بہادر غفران مآب میں  
 بڑے رتبہ کے آدمی تھے۔ فوز الکبیر شرح مکاتبات ملائی ان کی تالیف ہو۔  
 خلیفہ غیاث الدین کا ایک خط نشات عزت میں بنام مولوی منیر علی صدر اعلیٰ ہو۔  
 اس میں لکھتے ہیں کہ آپ نے شرح مکاتبات ملائی کریم خاں کی طلب کی ہو۔  
 دراصل وہ کبیر خاں کی ہو جو شاگرد مولوی غلام جیلانی رکت کے ہیں۔  
 مولوی حیدر علی نے کبیر خاں کی وصیت کے موافق اسکی اصلاح کی ہے اور  
 ایک مینے کے وعدہ پر مستعار نسخہ بھیجتا ہوں۔ یہ شرح ابوالفضل کے دو نفروں کی ہو  
 ۱۲ صفحوں کی کتاب فنی ہو۔ اور کتب خانہ ریاست میں موجود ہو۔

### مولوی کریم اسد خاں

ولد امیر خاں ابن الیف خاں لودھی قندھاری۔ محلہ کبیر سیف الدین خاں  
 سکون ہو رام پور میں پیدا ہوئے کتب فارسی مولوی غیاث الدین عزت اور  
 شیخ احمد علی مرحوم سے پڑھیں۔ علوم عربی نعتی محمد سعد اللہ سے حاصل کئے۔ خوشنویسی  
 میں میر عیوض علی شاہ آبادی کے شاگرد تھے۔ عربی و فارسی کی نظم و نثر صنائع و بدائع  
 و تاریخ گوئی میں مستند استاد تھے۔ اور سید عبد الرشید کے شاگرد تھے۔ خوشنویسی  
 تعلیق خفی و جلی میں بہت شہرت حاصل کی۔ اور سیکڑوں شاگردوں نے قیض پایا  
 یاں نعیم شاہ رام پور سے طریقہ قادری میں بیعت تھے۔ تہجد گزار اور خوش اوقات  
 تھے۔ ہر رات جناب نواب سید محمد حامد علی خاں صاحب بہادر دام اقبالہ والی ریاست  
 رام پور کی استادی کا بھی شرف حاصل تھا۔ نواب جنت اکرام گاہ کے عہدے تک خوار  
 ریاست تھے۔ دستور قدیم کے موافق سرکار سے محض اسلئے تنخواہ عطا ہوتی تھی کہ  
 خوشنویسی کی مشق کر رہیں۔ بعد انتقال نواب خلد آشاں جنرل اعظم الدین خاں نے  
 مدرسہ عالیہ رام پور میں حاضری کی قید لگا دی، ۱۷ اکتوبر ۱۳۵۷ء کو ملازمت سرکاری

اپنے فرزند اصغر محمد رشید اللہ خاں خوشنویس کے نام منتقل کرادی۔ عید قدوکی بانیسویں  
 تا بیست و تیر سو چوبیس ہجری (۱۸۷۷ء) میں فلج سے رام پور میں انتقال کیا۔  
 اور ملکن شاہ کے تکیہ میں دفن ہوئے۔ مطبوعہ کتاب دفتر خطاطی جس میں فن خوشنویسی  
 کو خوب تفصیل سے فارسی زبان میں لکھا ہے۔ نو کشور پریس میں چھپی ہوئی تصنیف ہے۔  
 معنون بنام نامی جناب نواب سید محمد کلب علی خاں صاحب برادر غلام اشاں ہے۔

### حکیم کرامت علی امر وہوی

۲۵۔ رجب ۱۲۸۷ھ میں امر وہہ میں پیدا ہوئے۔ ابتدائی کتب درسیہ مختلف اساتذہ  
 سے پڑھیں مولوی حکیم امداد علی امر وہوی سے محدث تک عربی کتب میں پڑھیں۔  
 اور انھیں سے طب کی کتابیں شروع کر دیں۔ حکیم کفایت اللہ امر وہوی سے طب شروع کیا۔  
 اور طب کے ساتھ ساتھ طب کی تحصیل بھی ختم کی جب حکیم کفایت اللہ رام پور آئے۔  
 تو یہ بھی رام پور میں لکے ساتھ پندرہ سال تک طب میں حاضر رہے۔ اور دیگر کتب  
 درسیہ مولوی محمد علی رام پوری سے پڑھتے رہے۔ حکیم کفایت اللہ صاحب سے سند لیکر  
 امر وہہ میں اپنا مطب شروع کیا۔ ۱۳۰۷ھ میں نواب حمید الدین خاں عرف چوہاں  
 رئیس مراد آباد نے طبیوں میں رکھ لیا۔ ۱۳۱۷ھ میں جناب نواب سید یوسف علی خاں  
 صاحب برادر فردوس مکان مراد آباد تشریف لے گئے وہاں آپ کو طلب فرمایا۔ اور یہ حکم دیا  
 کہ جب کبھی رام پور میں طلب فرمائیں حاضر ہوا کریں۔ چنانچہ وہ طلب ہو کر احرار شاہ خاں  
 کے گھر میں سرکاری مکان میں جہان ہوئے جب ۱۳۱۷ھ کا غدر ہوا تو رام پور میں  
 قیام ہوا۔ اکثر بمرض معالجہ آورہ۔ مراد آباد بھی حکم پور۔ دادون وغیرہ میں بلوائے  
 جاتے تھے۔ اللہ تعالیٰ نے تشفی اور دست شفا اچھی صفا کی تھی لوگوں کو آپ کے  
 علاج پر نہایت اعتقاد تھا۔ نہایت باخدا اور دیندار آدمی تھے ۱۳۱۷ھ میں راست  
 دم پور میں ملازم ہو کر شاہ آباد علاقہ رام پور کے شفا خانہ میں تقرر ہوا۔ چار پانچ

ماہ کے بعد ہی تپ حرقہ میں مبتلا ہوئے بحالت علالت رام پور آئے۔  
 شعبان کی بدھ تھی تاریخ بارہ سولہ ہجری (۱۲۸۷ھ) میں دوشنبہ کے دن  
 تپہر کے وقت انتقال ہوا۔ محلہ پھلوار میں شعل مسجد اخون صاحب جنوب  
 کی جانب مدفون ہوئے۔

تاریخ وفات تصنیف منشی بہار علی انصاحب مرثیہ دار صمد

حکیم کرامت علی نامور بہ فن طبابت عجیب و غریب

دواں شد چہرہ دار فانی بخلد خرد گفت سالش حکیم غریب

آپ کے لائق فرد مہمولوی حکیم نظیر الدین حیات ہیں۔

مرزا کاظم حسین تخلص حسن

عرف مرزا حسن ولد مرزا عطاء بیگ وطن انکا دہلی جو۔ مگر بعد جناب نواب سید  
 محمد سعید خاں صاحب بہادر جنت آرام گاہ سے رام پور میں ملازم ہوئے طبیعت یکتا  
 صاحب علم و فضل تھے۔ تاریخ دیوبند میں دستگاہ کامل تھی۔ داستان بھی خوب  
 کہتے تھے۔ اردو کا دیوان مختصر کتب خانہ ریاست میں موجود ہو۔ ستر برس کی  
 عمر ہونے تیئیسویں جمادی الاخرہ کو بارہ سو سیاسی ہجری (۱۲۸۷ھ) میں انتقال ہوا۔  
 اور صاحبزادہ باقر علی خاں مرحوم کے مکان کے سامنے اپنے مکان کے دروازہ  
 کے آگے دفن ہوئے۔ آپ شیعہ تھے۔ لیکن آپ کے فرزند مرزا ذاکر حسین  
 نہایت متقی برہنہ گارسی تھے انکا بھی انتقال ہو گیا۔ اب ایک پڑا آنکھوں  
 سے معذور باقی ہے۔

مولوی سید کاظم علی عرف قاضی میاں

ولد سید نور شاہ ابن سید سلطان احمد عرف شاہ بھولے میاں اولاد حضرت جلال  
 بخاری سے تھے۔ شاہ بھولے میاں جناب نواب سید علی محمد خاں صاحب بہادر کے



عہد میں بخار سے آئے۔ اور موضع کلیا پر گنہ آؤں میں مقیم ہوئے۔ آؤں اس وقت دارالحکومت تھا۔ سلسلہ سمیت جاری تھا۔ نواب صاحب بہادر نے موضع کلیا اور کوٹلا ادا کے ملحق دو اور موضع برائے کفایت خدام شاہ صاحب عطا کئے۔ انکی نہایت تعظیم و تکریم فرماتے تھے شاہ بھولے میاں صاحب کا انتقال چھیا نوے برس کی عمر میں موضع کلیا میں ہوا۔ اور وہیں دفن ہوئے۔ آپ کے فرزند سید نور شاہ کا بھی وہیں انتقال ہوا۔ ان کے انتقال کے بعد سید کاظم علی مع اپنے بھائی مولوی سید حسن شاہ حصول علم کے شوق میں رام پور آئے۔ دیگر اعزہ کو موضع کلیا میں چھوڑا جن کی اولاد اب تک وہاں موجود ہے۔ اور اس جائیداد پر قایم ہے۔ سید کاظم علی کو مرت و نحو۔ تفسیر فقہ۔ اور طب میں جہارت تھی۔ چوراسی سال کی عمر میں انتقال ہوا۔ بیرون قواب دروازہ غریب شاہ کے تکیہ میں دفن ہوئے۔  
اب یہ قبرستان دیائے کو سی نے کاٹ لیا ہے۔

### کاظم خاں

صاحب تذکرہ تملک الشعرا لکھتے ہیں خاں عالیشان رئیس قوم افغان ننگل انسان فرشتہ کی صورت میں ہیں۔ زاہد۔ پرہیزگار۔ عابد۔ قشع۔ نہایت عالی حوصلہ خوش سلیقہ۔ نازک دماغ۔ صاحب تملک۔ نہایت ہر وہار۔ تحمل۔ اور وقار کا گویا پہاڑ ہے۔ تمام انسانی صفات سے متصفہ مجمع ہر قابلیت و خدائی صاحب فضل و کمال شاعر خوش مقال۔ نازک خیال معنی یاب تازہ ذراکت بندہ ثلاثی مضامین دل پسند و بلند۔ اس وقت تک قوم افغانہ۔ اردو میں ایسا خوش فکر اور خوش گو۔ آدمی نہ پیدا ہوا ہے اور نہ ہوگا۔ بلکہ بحث ایران میں بھی ہر نازک خیالی اور ادب بندی میں مثل منیم حکیم۔ شوکت بخارای۔ صاحب تبریزی۔ ناصر علی سہروردی۔ اور غنی کشمیری کے یکتا ہے۔ زبان ہشتو میں آپ کا دیوان خوش خیالی اور خندانی

ہیں مشہور ہو گئی کبھی فارسی میں بھی غزل کہتے تھے۔ چند برس ہوئے کہ انتقال کیا۔  
 راجہ نول رائے ناظم صوبہ اوڑھ کے قتل کی تاریخ یہ نظم کی ہو۔

خان احمد بدروز رزم و غنا      تیغ قطاع از نیام کشید  
 سر و گردن کنوں بروز ہمش      بازو بے عصم را نخواست برید  
 آن نول کا نسلیں و شقی      نائب خاص را غصہ شدید  
 زود بشتافت از جہاں بچیم      گشت تاریخ اور غمیشٹ پید  
 نواب سید علی محمد خاں صاحب بہادر کی تاریخ ہی ہو۔ افغان ۱۱۵۷ھ سے لکھی ہو  
 نادر شاہ کے حملہ ہندوستان کی تاریخ۔ غم عام۔ (۱۱۵۷ھ) سے نکالی۔  
 تاریخ فتح نواب بوا منصور خاں برافغاناں اور چلیکا کے جنگ میں دامن کوہ  
 کماپوں میں مصور ہونے کی لفظ۔ فساد عظیم۔ (۱۱۶۵ھ) سے نکالی۔  
 شیدا کے دوست ویدان پشتو کے کتب خانہ ریاست میں موجود ہیں۔  
 ایک نسخہ علی قلم کا لکھا ہوا چار سو سولہ صفحے پر ہو۔ خاتمہ پر یہ عبارت ہو۔  
 منت تمام شد دیوان شیدا تصنیف خان والا شان مظہر لطف والا حسن ماتم ناں  
 خاندانہ کاظم خان سلمہ الرحمن بتاریخ بست و دویم شہر جمادی الثانی ۱۱۹۲ھ بخط  
 بندہ احقر العباد فیض علی ولد قاسم بیگ متوطن شاہ جہاں آباد پیاس خاطر  
 اخون زادہ میاں غلام حیدر سلمہ اللہ تحریر یافت۔

دیباچہ پشتو زبان میں کہتے ہیں۔ کہ راقم محمد کاظم شیدا تخلص خٹک نسب حنفی  
 مذہب نقشبندی مشرب ہو۔ ایک مدت سے ادارہ وطن ہوں۔ شاعری مشکل چیز ہو۔  
 میاں خٹک کچھ موزوں ہو جاتا ہو۔ مسودات نظم کو جمع کرنے کا خیال نہ تھا۔ خوشحال  
 خٹک اور رحمن سترہ بنی کا کلام پاکیزہ مشہور ہو۔ ان کے سامنے کیا وقعت  
 میرے کلام کی ہوگی۔ ایک میلاویم نام شاعر ہے۔ میرے نام کی اشتراک سے

اسکے کلام کو شہرت ہوئی۔ میاں محمد بن خلف الصدق شیخ اجل ولی الاکمل  
 میاں محمد عرواست برکاتہ نے میرے کلام کو پسند کیا۔ اور برادر محمد خا بدخشاں  
 طال عمر نے انہار رشوق کیا اسلئے یہ مسودہ نظم مکمل کیا۔ اور اسکی تدوین اللہ  
 میں کی۔ اس دیباچہ کے بعد مثنوی ہو جس میں حمد و نعت اور نقبت خلفائے  
 اربعہ رضی اللہ عنہم کے بعد حضرت مجدد الف ثانی شیخ احمد سرہندی قدس سرہ اور  
 اپنے مرشد غلام معصوم کی تعریف لکھی ہو۔ پھر اس نظم میں بیان کیا ہو کہ پشتو کی  
 نظم بالکل بے نظم ہے۔ اگر میزان عروض پر جانچو تو سب نظمیں تہ وبالہو جائیں  
 قطع میں کوئی نظم نہیں آسکتی۔ اس زبان کی شاعری میں چونکہ اوزان اور  
 بحر نہیں ہیں۔ اس لئے ناقص اور کامل سب برابر ہیں پھر اپنی تقلی میں اپنے  
 وطن۔ سرے بگرام اودودہ کی تعریف لکھی ہو اور اس مقام کو اپنا وطن بتایا ہو۔  
 مثنوی کے بعد دیوان ہو دیوان کے بعد اپنا شجرہ بیعت نظم لکھا ہو۔ غلام معصوم  
 خلیفہ پیر صفتہ اللہ خلیفہ خواجہ محمد معصوم مجددی سے سلسلہ ہو۔ اسکے بعد دو قصائد ہیں۔  
 قصیدہ احر یہ میں ہندوستان کی گرمی کا خاکہ کھنچا ہو۔ اور قصیدہ بہار یہ میں  
 معنایں رنگین ہیں۔ پھر چند رباعیاں ہیں۔ اسکے بعد قطعات تاریخ پشتو اور  
 فارسی کے ہیں۔ تاریخوں سے کچھ پتازمانے کا چٹا ہو۔ اسلئے نقل کرتا ہوں۔

### قطعہ تاریخ رحلت حضرت محمد معصوم

بود تا معصوم ثانی چوں قیوم      میتواں گفتن بحمد و بیگیاں  
 بود احبار اہل علوم ظاہری      علم باطن را بحکم بند و بیاں  
 ہجو موج بحسب بادامان پاک      زود گزشت از سر اس خاکدان

گفت ہاتھ صریح تاریخ را

مورثت دے کرد زندہ جاوداں

تاریخ وفات تین دوستوں اور ایک فرد زندہ کی

آہ بد و ماہ ستہ مشفق مرا چار میٹش قرۃ عینم ہاں

زاں دو غمید و دو سید لزل بلبل رحلی زدہ سوے جاں

سال وصال <sup>۱۱۹۱</sup> گرو دلی بود غموم پے ہم آہ۔ خواں

تاریخ وفات محمد عمر دلی ساکن سترہ زبان پشتو

دیباں پہ در دو غم کشی تارہ ڈیر شوہ ہسم آہ

دایہ داعسہ دلی در سترہ رحمت اللہ

علیہ در سترہ غم کرہ پہ تاریخ پہ شبی آگاہ

اعداد رحمت اللہ علیہ کو سترہ میں ملائے سے ۱۰۹۲ء نکلتے ہیں۔

تاریخ جناب نواب سید علی محمد خاں صاحب بہادر بانی بدستارم پور

بلبل رحلت زد سوے ملک بقا تا علی محمد نواب نامدار

چرخ نیلی خود برد از موج غم کور شد بادیدہ ہاے صد ہزار

صبح را خورشید ہر دل گشتہ داغ بالہاں نیلہ گوں شب سوگوار

ریخت شب بنم از سر شک عندلیب گل گریباں میدرو بے اختیار

گرد زیں غم کشو پر بندوستان چشم خود گنگ و جن لیل و نہار

از بلا و ہند تا مسکوں رود نیست افغان را و راے گریہ کار

سال این ماتم بتو گرد و جلی ہے ہے افغان را اگر گری شمار

اخیر میں کچھ غمیں ہیں۔ اس دیوان کے سر لوح پر ماشہ میں کسی کابلی لے

شید خاں کے انتقال کی یہ تاریخ لکھی ہے۔

وشید اپہ آشیان جہاں تاریخ شد و کباب عود کون و مکاں بیخ سطرہ

۱۵ اسم محمد چٹانوں کے لہجہ میں پڑھے۔

درست بدنی گویا زرد پسینے کے دل نظیر۔ وہ کاظم خاں و مرگ تاریخ شد  
دل نظیر سے سلسلہ برآمد ہوتے ہیں۔ غالباً یہی تاریخ انتقال ہے۔ انکے متعلق  
کسی کتاب اور زبانی روایت سے کوئی اور حال معلوم نہیں ہوا۔

### حکیم محمد کفایت اللہ

ولد حکیم محمد علم اللہ قریشی تہمی صدیقی امرہہ ضلع مراد آباد محلہ کوٹ میں مشائخہ میں  
پیدا ہوئے۔ معلوم نہیں فارسی کس سے پڑھی۔ عربی علوم و فنون مفتی شرف الدین  
رام پوری سے تمام و کمال حاصل کئے۔ اور فاضل اجل ہوئے طب اپنے والد سے  
پڑھی تشخیص میں گویا الہام ہونا تھا۔ معالجہ میں کیٹائے زمانہ تھے نسخہ کشی و تالیف  
لکھتے تھے۔ اور غوا کے لیے ہمیشہ کہ قیمت دوائیں تجویز کرتے تھے۔ رام پور میں پڑانے  
قلعہ کی مجلس سرکاری میں قیام تھا۔ صبح سے شام تک جمع مریضوں کا رہتا تھا۔  
طبع نام کو نہ تھی۔ انکے معالجہ کے سیکڑوں واقعات زباں زد خاص و عام ہیں۔ اکثر  
لوگوں کے پاس ان کے نسخہ اس وقت تک موجود ہیں۔ اور نہایت مفید ہیں۔  
رام پور میں عبدالجی خاں ولد جنگلی خاں نامی ایک نوجوان کو تپ دق ہوئی حکیم صاحب  
نے علاج شروع کیا مگر جماع سے سخت ممانعت فرمائی اور کہا کہ اگر عورت سے مقاربت  
ہوئی تو یقیناً مر جاؤ گے۔ چند ماہ کے علاج میں وہ بالکل تندرست ہو گیا۔ شامت  
اعمال کہ ایک روز جماع کیا۔ فورا شدت سے تپ آئی مریض کا بھائی محمد سعید خاں  
قارورہ لیکر حاضر ہوا۔ قارورہ دیکھ کر اور حال سُکر نسخہ لکھ دیا۔ شیخ ناخواندہ تھا۔  
سب دوا عطار کی دوکان پر دوائیں لے گیا۔ عطار نے کہا اس میں تو سامان کفن و دفن لکھا  
ہوا ہے۔ وہ مایوس ہو کر گھر آیا۔ دیکھا تو عبدالنبی خاں مرچکا تھا۔ اس قسم کے بہت سے  
حالات لوگوں کی زبانوں پر ہیں۔ صاحب تاریخ آئینہ عباسی صفحہ (۲۸) پر لکھتے ہیں  
کہ نواب جنت آرام گاہ مجھے فرماتے تھے۔ کہ حکیم کفایت اللہ اپنے وقت کے

بوعلی سینا تھے ہم نے کابل سے گلگتہ تک بڑے بڑے حکما کو دیکھا حکم شریف خاں سے استفادہ کیا۔ ایسا ذی کمال ذی مروت ذی اقبال آدمی نہیں دیکھا۔ شاگرد کثیر تھے۔ منجلہ ۱ نئے مولوی حکیم کرامت علی امر دہوی جو ریاست رام پور میں ملازم تھے انہیں کی شاگرد تھے۔ ریاست نے ہمیشہ انعام و عنایت سے سرفراز کیا۔ خان بہادی کا خطاب عطا کیا اور موضع یعقوب پور ضلع بجنور کے پندرہ بسوہ انعام میں دئے۔

نواب جنت آرام گاہ اس طرح القاب لکھا کرتے تھے حکیم صاحب بسیار مہربان دوستان حکیم محمد کفایت اللہ خاں بہادر سلمہ اللہ تعالیٰ بعد شوق ملاقات واضح باد۔ اور نواب فردوس مکان یہ القاب تحریر فرماتے تھے حکیم صاحب مشفق مہربان کرم فرماے مخلصان سلمہ اللہ تعالیٰ۔

نواب جنت آرام گاہ کے انتقال سے چند سال پہلے ترک ملازمت کر کے خانہ نشین ہو گئے۔ اٹھارہ سو چوٹن عیسوی (۱۲۵۵ھ) میں امر دہ میں انتقال کیا اور اپنے والد کے پہلو میں دفن ہوئے۔

بعض کتب درسیہ طبیہ پر حواشی لکھے تھے۔ ایک رسالہ قواعد استخراج مزاج نسخہ میں لکھ کر نواب جنت آرام گاہ کے حضور میں پیش کیا تھا۔ مگر کوئی تصنیف طبع نہیں ہوئی۔ حکیم حکمت اللہ خاں و محمد زعت اللہ خاں دو فرزند یادگار چھوڑے۔

### ملاکمال

یہ صاحب حافظ شاہ جلال اللہ صاحب کے مریدوں سے تھے۔ ایک عرصہ تک دکن میں رہے ۱۲۳۵ھ تک زندہ تھے۔

تذکرہ تاملتہ الشعرا میں لکھا ہے۔ ملاکمال رام پوری۔ بس نامور زیت۔ شاید یہ وہی ملاکمال ہیں۔ مولوی عبدالقادر خاں اپنے روزنامہ میں لکھتے ہیں کہ انکا نام ہی

۱۵ جمع انکرامات فارسی امام الدین خاں۔

شرح مسمیٰ ہو۔ ان کے بیٹے مولوی جلال الدین کی بہت تعریف مسمیٰ ہے۔ ان کی ملاقات کا آرزو مند ہوں۔

### شاہ کمال الدین

شاہ درگاہی صاحب کے خلیفہ تھے۔ روزانہ پرہیز رہے سپہر کو حاضر خدمت شاہ درگاہی صاحب ہو کرتے تھے۔

### حاجی گل محمد مخلص و قفا

صاحب تذکرہ تلمیذ الشرا لکھتے ہیں۔ رام پور کا رہنے والا ایک جوان نہایت بہرہ نگار و نیندار اور متقی ہو۔ گونامشی ہو۔ مگر نہایت خوشگو ہو۔ دیوان اپنا مرتب کر لیا ہو۔

### مولانا محمد گل خاں

قوم لوہاٹی پنجان۔ علوم و فنون عربیہ ولایت میں پڑھے۔ اخوند درویشہ کے خلفائے سے تھے۔ تقریباً اسی برس کی عمر میں رام پور میں بھید جناب نواب سید محمد فیض اللہ خاں صاحب بہادر آئے۔ نواب صاحب نے محلہ راجدوارہ میں ٹیڑھی مسجد جہاں ہو ایک آرامی خرید کر دیدی۔ اب جو مسجد یہ بیٹھک تھی اور جو زنانہ مکان اب ہو وہ زنانہ مکان تھا۔ بیٹھک کو مسجد بنالیا۔ نواب صاحب ڈیڑھ سو روپیہ مہینا دیتے تھے اور کبھی کبھی خود ملنے آتے تھے۔ اپنے اہل عیال کو بھی ولایت سے بلالیا تھا۔ اسی بیٹھک میں درس دیتے تھے۔ رام پور میں انتقال فرمایا اور غریب شاہ کے مکیہ میں دفن ہوئے۔ جواب زیر آب ہو۔ اولاد میں مولوی سعد اللہ خاں اور عبد اللہ چھوڑے۔ عبد اللہ خاں حلقہ پڑھتے تھے۔ بائیس سال کی عمر میں انکا انتقال ہوا۔

### حاجی حافظ مفتی محمد لطیف اللہ

ابن حاجی مفتی محمد سعد اللہ۔ قوم شیخ بارہ سوچون پھری میں لکھنؤ میں پیدا ہوئے

لے جمع الکرامات۔

تاریخی نام ظہر الحق ہے۔ اپنے والد اور دیگر اساتذہ رام پور سے فارسی۔ عربی اور طب پڑھی۔ طلبہ کو بھی پڑھایا۔ مدرسہ عالیہ رام پور میں چند ائمہ مدرسہ اول مقرر ہوئے۔ پھر بھوپال میں مہتمم بخشگری ہوئے۔ مفتی محمد سعد اللہ مرحوم کے انتقال کے وقت رام پور آئے۔ تو جناب نواب سید محمد کلب علی خاں صاحب بہادر خلد آشاں نے مفتی صاحب مرحوم کی جگہ قاضی مفتی۔ اور حاکم مرافعہ مقرر فرمایا۔ نماز عید میں بھی آپ ہی پڑھاتے تھے۔ نہایت پرہیزگار اور شب بیدار تھے۔ اشاعت علوم دینیہ کا عشق تھا۔ مدرسہ انوار العلوم جاری کیا۔ اور اپنے پاس سے بھی بہت صرف کر کے اسکو بنایا۔ شہر کا چندہ بھی اسوقت بہت تھا۔ جب مرافعہ کا کام چھوڑا مدرسہ کی حالت خراب ہوتی گئی۔ مگر وہ برابر مصروف تھے۔ اور مرتے وقت تک جاری رکھا۔ محمد شہد کہ اب وہ مدرسہ راقم سطور کے زیر اہتمام چل رہا ہے۔ مفتی صاحب کا فیض جاری ہے۔ اور حسن نیت کا نتیجہ ہے معاملات عدالت میں کبھی کسی دباؤ اور وجاہت سے مغلوب نہیں ہوئے تمام شہر میں آپ کے انصاف کا جرجا ہے۔ نواب خلد آشاں بہادر کے انتقال کے بعد آپ کی پنشن ہوئی۔ ربع الثانی کی اکیسویں تاریخ تیرہ سو اکیس ہجری (مستطاعہ) میں دوشنبہ کے دن انتقال ہوا۔ اور شاہ بغدادی صاحب کے مزار میں اپنے والد کے پہلو میں دفن ہوئے۔ اسوقت مولوی فضل اللہ اور شکر اللہ دو فرزند حیات ہیں۔ اول الذکر نے کتب عربیہ پڑھی ہیں دوسرے فرزند ناخاندہ ہیں آپ کی تصانیف سے حل الدقائق فی تحقیق صبح صادق۔ اور ضمیر فتاویٰ سعیدیہ رسالہ در بیان نکاح سنہی باذن شیعہ فارسی۔ یہاں شمارہ صفحہ کا فتویٰ قلمی کتب خانہ رام پور میں موجود ہے۔ نواب خلد آشاں بہادر نے لکھوایا تھا۔

مولوی لطف اللہ

حافظ کلام اللہ تھے۔ عیدین اور نماز استفسا کے امام تھے۔ محفلوں میں ماہران



فن سے ہر فن میں مناظرہ کرتے تھے۔ انکی یادگار حافظ علی شاہ رحمۃ اللہ علیہ تھے ۱۲۱۱ھ میں زندہ تھے۔

### ملا لطیف

قوم پٹھان۔ کتب فقہیہ کو جس طرح کہ اسانذہ سے پڑھا تھا اپنی مملوک کتابوں کے حاشیوں پر لکھ رکھا تھا۔ زیادہ تر امر کی صحبت میں رہتے تھے۔ تیرھویں صدی ہجری کی اوائل میں زندہ تھے۔

### حافظ مجیب علی تخلص احقر

مذکورہ انتخاب یادگار میں ہو۔ کہ یہ بزرگ اصل میں نگینہ کے رہنے والے تھے پانچ برس کی عمر سے اس ریاست درام پور میں آئے۔ قرآن شریف قاری نسیم صاحب سے حفظ کیا اور علم قرأت بھی اسے سیکھا۔ علوم درسیہ مولوی حافظ سید علی دہلوی سے پڑھے۔ مولانا محمد رفیع الدین دہلوی کے مرید ہوئے کبھی کبھی فاری شاعر کہتے تھے۔ اور مولوی حافظ سید علی کو کلام دکھاتے تھے۔ پچاسی برس کی عمر ہوئی۔ ربیع الآخر کی چودھویں تاریخ بارہ سو پچتر (۱۲۱۷ھ) میں انتقال کیا۔

راقم نے ان کے دیکھے والوں سے سنا کہ خوب کیم و شیم آدمی تھے۔ رنگ کھلا ہوا گندمی اور چہرہ پر ہلکے پیچک کے داغ تھے۔ ہمیشہ نماز تہجد سے صبح تک تلاوت قرآن میں مصروف رہتے تھے۔ انکے کثرت سے شاگرد تھے۔ علوم عربیہ پڑھاتے تھے۔ چرخ دالی مسجد کے جمرہ میں رہتے تھے۔ شاگرد بھی خدمت کرتے تھے۔ اور علی اور ناس بنو اکبر وفات کرتے تھے اُسے زندگی بسر ہوتی تھی۔ سال میں ایک بار نگینہ کو بھی جایا کرتے تھے۔ مولانا جمال الدین صاحب کے مقبرہ احاطہ واقع بریلی دروازہ میں فن ہیں۔

### حکیم حبیب علی خاں

ولد مولوی عبد علی عباسی ساکن امر وہہ ضلع محلہ کوٹ۔ امر وہہ میں چہار شنبہ

۱۷ روز نامہ مولوی عبدالقادر خاں۔

کے دن آٹھویں وجب کو بارہ سواکیس ہجری (۸۱۲ھ) میں پیدا ہوئے۔  
 قاری حاجی محمد ہدی اکبر آبادی سے اور عربی مفتی شرف الدین رام پوری  
 سے پڑھی۔ طب میں حکیم محمد عنایہ اللہ خاں ساکن امر وہہ کے شاگرد تھے۔  
 امر وہہ کے ذی عزت و کرامت میں شمار تھا۔ جائداد کثیر تھی مگر رام پوری میں  
 مستاجری کی بدولت اور اخراجات کثیر کی وجہ سے سب تلف ہو گئی۔ ریاست  
 رام پور سے حقوق دیرینہ کی وجہ سے تیس روپے ماہانہ وظیفہ بلا خدمت ملتا تھا۔  
 راقم کے والد سے نہایت دوستی تھی۔ میرے ہی مکان پر فرزند کن ہوئے تھے۔  
 مولانا شاہ عبد الرحیم نقشبندی مجددی شاہ جہاں پوری سے بیعت تھے۔  
 تہجد کے پابند تھے۔ نہایت خلیق اور بامروت تھے آخر عمر میں بینائی جاتی رہی  
 تھی۔ ایام غدر میں ریاست رام پور کی طرف سے پرگنہ امر وہہ کا انتظام آپکے سپرد تھا۔  
 ایک مختصر تاریخ موسومہ "آئینہ عباسی فارسی" میں لکھی ہے۔ جو طبع ہو گئی ہے۔  
 شعبان کی چودھویں تاریخ تیرہ سو تینیس ہجری (۱۸۱۲ھ) میں امر وہہ میں  
 انتقال فرمایا اور حیات خاں والے بارغ میں دفن ہوئے۔  
 مولوی غلام صادق خاں۔ مولوی حافظ غلام بی خاں اور مولوی غلام قاسم خاں  
 تین صاحبزادے تھے سب کا انتقال ہو گیا۔

### مولوی سید محبوب علی

ابن مولوی سید رستم علی۔ رام پور میں سنہ بارہ سو بارہ ہجری (۱۸۱۲ھ) میں  
 پیدا ہوئے۔ علوم و فنون فارسی و عربی اپنے والد سے حاصل کئے۔ سترہ سال کی  
 عمر میں معقول و منقول علوم کی تحصیل سے فارغ ہوئے۔ درس و تدریس کا سلسلہ  
 شروع کر دیا۔ مراد آباد میں شاہ بلاتی صاحب کے خاندان میں شادی ہوئی۔  
 اس لیے مراد آباد میں رہنے کا زیادہ اتفاق ہوتا تھا۔ اپنے والد سے بیعت ہوئی

اور اجازت پائی۔ مراد آباد کی رستم خاں والی مسجد میں نماز جمعہ کے بعد حفظ فرماتے تھے۔  
 بیان میں خاص تاثیر تھی۔ جناب سید احمد علی خاں صاحب بہادر (رحمۃ اللہ علیہ) کے عہد میں رام پور میں مفتی عدالت بھی رہے۔ اہل معاملہ کے ہاں پان بھی نہیں کھاتے تھے۔ صاحبزادہ عباس علی خاں بہادر کا بیان تھا کہ جب ہم دہلی میں رہتے تھے۔ تو مولانا صاحب اتفاقاً دہلی تشریف لے گئے ہم نے ان سے مسجد جامع دہلی میں وعظ کھلوا یا۔ آپ کے بیان سے اکثر لوگ بہوش ہو گئے۔ لوگوں کا بیاں تھا کہ شاہ عبدالغزیز کے ہم پلہ بیان ہو۔ مولوی غلام نبی رام پوری کا بیان ہو کہ میں اکثر آپ کے وعظ میں شریک ہوتا تھا۔ اول قادی سے تلاوت قرآن کراتے۔ پھر خود تلاوت کرتے۔ پھر ترجمہ لفظی بیان کر کے قواعد صرفیہ اور نحو کی بحث بیان کرتے۔ اس کے بعد مفسرین کے بیان اور امادیش کا ذکر کرتے۔ اور پھر فقہ کے اصول و اختلافات ائمہ اربعہ کی وجہ بیان کرتے۔ اور اخیر میں صوفیہ کے مسلک کو بیان کرتے تھے۔ آپ کی تحقیق یہ تھی کہ جمعہ ایک شہر میں ایک ہی جگہ ہونا چاہیے۔ آپ لکھنؤ گئے شاہ پیر محمد کے ٹیلہ پر شیخ علی محمد اور حافظ حیات اللہ کے مکان پر مقیم تھے۔ سنہ ۱۲۷۰ھ میں آپ سے مفتی سعد اللہ مرحوم نے مناظرہ کیا تھا۔ علمائے فرائی محل بھی جمع تھے اسکی حالت آپ کے فرزند مولوی شاہ علی مرحوم نے اپنی کتاب زائۃ الفرقہ در ردو اشاعتہ الجمعہ کے اخیر میں شائع کرائی ہو مراد آباد میں سل کے عاصمہ سے ربیع الاخری کی بارہویں تاریخ سنہ بارہ سو چونتھ ہجری (۱۲۷۰ھ) میں انتقال فرمایا۔ باون سال کی عمر ہوئی۔ اور مسجد قلعہ رستم خاں والے کے متصل حاطہ میں دفن ہوئے۔

مولوی شاہ علی آپ کے فرزند رشید تھے آپ کی تصنیف سے منتخب انقائس مطبوعہ مطبع نظامی سنہ ۱۲۸۵ھ لغت اردو میں ہو اردو لغت کو پہلے لکھنؤ پھر فارسی اور عربی میں لکھے ہیں۔ اسکے دیباچہ میں لکھتے ہیں کہ انفس انقائس لغت کے مؤلف نے

نفائس اللغات مولفہ مولوی اودھ الدین بکراچی سے سرحد کیا ہے۔ یہ کتاب جامع علی شاہ بادشاہ اردو کے نام پر مکتوب کی ہے۔

### میاں محبوب شاہ

یہ ایک مجذوب تھے۔ کسی کو تکلیف نہ دیتے تھے۔ ذواب سید احمد علی خاں صاحب بہادر کے قلعہ کے دروازہ پر بلا سوامی بھورجن کی دکان پر بیٹھا کرتے تھے۔ ذواب صاحب کی ملازمہ گچیا کے گھوڑے بھی بے پردہ جایا کرتے تھے۔ قلعہ کے سامنے ہی بارود خانہ سرکاری تھا۔ ع۔ جمادی الآخر ۱۲۸۵ء کو گچیا کے مکان میں گئے اور کاغذ کے ذرا ذرا سے ٹکڑے چابجا دیواروں پر تھوک سے چپکانے لگے۔ گچیا نے دریافت کیا کہ میاں کیا کر رہے ہو۔ غصہ سے کہا کہ اگر یہ نہ ہوگا تو حقیقت معلوم ہو جائیگی۔ اسی دن عصر اور مغرب کے درمیان میں بارود خانہ میں اتفاقہ آگ لگ گئی۔ قلعہ کے سب مکان بھٹ گئے۔ مگر گچیا کے مکان پر آئینہ آئی اس آفت سے بہت سے مکان سمار ہو گئے۔ رزمیوں کا تو شمار نہیں جو لسنہ کوئی مر گئے۔ میاں محبوب شاہ کو ان کی وصیت کے موافق بیرون شہر دفن کیا۔ بڈن صاحب والے بنگلہ کے متصل جو چند تختہ قبریں خاص باغ میں ہیں انہیں انکا بھی مزار ہے۔

### مولوی محمد

قوم چٹمان۔ مولوی عبدالقادر خاں اپنے روزنامہ میں لکھتے ہیں کہ میں نے صفر سن ۱۲۸۵ء میں ان کو دیکھا تھا فقہ میں اعلیٰ ایک کتاب کتابخانہ ریاست میں موجود ہے۔ انکا انتقال بارہویں صدی ہجری کے اخیر میں غالباً ہوا۔

### مولوی محمد حسن خاں معروف مولوی ٹھو

خلف اکبر مولوی حافظ غلام محی الدین خاں ابن مولوی حافظ محمد جاں خاں رام پور میں پیدا ہوئے۔ اپنے والد اور چچا سے علوم عربیہ حاصل کئے۔ نہایت

ذکی اصفہن تھے۔ طلبہ کو پڑھاتے تھے۔ کچھ دنوں وکالت بھی کی پھر بایوں  
چلے گئے۔ صاحبزادہ محمد یوسف خاں اور انکے بیٹے صاحبزادہ محمد نبی خاں بیویوں کا  
اور صاحبزادہ عبدالرحمن خاں کو بھی پڑھایا تھا بایوں سے رام پور آکر (۱۳۵۵ھ)  
سنہ تیرہ سو پانچ ہجری میں انتقال ہوا اور محلہ پھلوار کے قبرستان میں دفن ہوئے۔  
بڑے بیٹے عبدالرشد خاں ضلع بایوں میں اسپیکر پولس تھے۔ اب نشین پاتے ہیں۔  
(۱۳ ستمبر ۱۳۵۹ھ)۔

### مولوی مرزا محمد احمد

ولد مرزا محمد حسن ولد مرزا غلام باسط ولد مرزا محمد اکرم آتشا۔ رام پور میں پیدا ہوئے۔  
یہیں علوم دینیہ فارسی اور عربی کی تکمیل کی۔ پنجاب یونیورسٹی میں فنی فاضل کا  
امتحان پاس کیا۔ کچھ دن رام پور میں ملازمت کی اور اب کہ بارہ سو چونتیس ہجری  
(۱۳۵۷ھ) میں سری نگر گڑھوال میں ہیڈ مولوی ہیں۔

### مولوی حکیم محمد اسحق خاں عرف مسیح الدین

ولد حکیم مولوی فیاض خاں ولد مولوی عبداللہ اخوند قصبہ بلاسپور تحصیل ریاست  
رام پور وطن ہے۔ ابتدائی کتب صرف و نحو وغیرہ اپنے والد سے پڑھیں۔ ذہین اور  
طباع بہت تھے۔ اپنی کوشش اور رسائی ذہن سے خوب علمی ترقی کی۔  
اپنے والد کے انتقال کے بعد مدت تک سیاحی کی۔ شیخ احمد ابن علی اصفہانی خادم  
حرم رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے طریقہ چشتیہ وقادریہ میں خلافت پائی۔  
کچھ دنوں ریاست بانسواڑہ میں اور ریاست علی راج پور میں بغیر ملازمت کی۔  
وہاں سے ریاست ڈونگر پور میں ماراجا اودے سنگھ جی کے پاس ملازم رہے۔  
پھر وہاں سے بھی ترک ملازمت کر کے دنیوی تعلقات چھوڑ کر رام پور میں گوشہ نشین  
ہو گئے۔ اخیر عمر میں سلب امراض میں خوب دسترس ہو گئی تھی۔ آپ کے مریدین

ملک میواڑ میں بکثرت ہیں۔ جمعہ کے دن شوال کی پہلی تا پچیس تیرہ سو چھ ہجری  
(مسئلہ ۱۷) میں رلم پور میں انتقال فرمایا۔ بخشی کے گھر میں آپ کا خام مزار بموجب  
وصیت موجود ہے حکیم محمد امین خاں۔ حکیم محمد مشتاق خاں اور حکیم محمد اشفاق خاں  
تین فرزند یادگار چھوڑے۔

### حکیم مولوی محمد اسماعیل خاں

ولد حکیم مولوی محمد فیاض خاں ولد مولوی عبداللہ داغ ند ساکن قصبہ بلاسپور تحصیل  
رام پور فن طب کے ماہر ہیں۔ درویشی کی طرف بھی توجہ ہے۔ مولانا محمد مسخیر  
پہلی بیعت والوں سے خلافت پائی۔ کبھی کبھی نظم بھی لکھتے ہیں۔ اپنے بھائی حکیم مولوی  
محمد یوسف خاں سے اصلاح لیتے ہیں۔ متوکل علی اللہ علاج مرضا میں مصروف ہیں۔  
آپ کی تصانیف میں سے مہربات اسمعیلی فارسی فن طب میں۔ رسالہ متعلق توہید۔  
اور رسالہ طریقہ قادریہ کے متعلق اردو زبان میں ہیں۔ آپ کے دوا لڑکے حکیم  
عبدالباقی خاں و عبدالعزیز خاں ہیں اور طب کرتے ہیں۔

### حکیم محمد اشفاق خاں

ولد حکیم محمد اسحاق خاں عرف سح الدین ولد حکیم مولوی محمد فیاض خاں ساکن قصبہ  
بلاسپور تحصیل ریاست رام پور تیرہ سو ایک ہجری (مسئلہ ۱۸) میں پیدا ہوئے  
مختلف مقامات میں پھر کر علم حاصل کیا۔ طب میں خوب مہارت ہے۔ اپنے چچا حکیم  
مولوی یوسف خاں سے بھی استفادہ کیا۔ اور مولوی صاحب موصوف کے داماد  
بھی ہیں۔ طب میں تشخیص اور تجویز بہت اچھی ہے اپنے خسر کی عدم موجودگی میں  
ان کے مطلب میں بھی مرینوں کا علاج کرتے ہیں۔ لڑکپن میں مولوی محمد ابراہیم  
کراچی نقشبندی سے بیعت کی پھر طریقہ نقشبندی مجددی قادری ہیں اپنے  
چچا اور خسر سے بیعت کی اور خلافت پائی۔ فارسی اور خوش آواز ہیں۔ وعظ بھی

فرماتے ہیں۔ ریاست جاوہر جو اگڑو۔ بالاسندور۔ اور ڈونگر پور میں آپ کے  
وخط کی شہرت ہے۔ نعتیہ نظم بھی لکھنے کا شوق ہے۔ مولوی محمد یوسف خاں اپنے چچا سے  
اصلاح لیتے ہیں مثنوی ہدایات عجیب فارسی متعلق تصوف۔ فالنامہ قرآنی  
منظوم اردو۔ ترجمہ دعا کے سریانی منظوم اردو۔ مفتاح ابواب الہدایہ و الفتوحات۔  
میلاد شریف رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم۔ مثنوی شیخ روایت اثن خانہ منظوم  
اردو۔ سبقت شیخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ نظم و شعر۔ دیوان اشفاق فارسی۔  
دیوان اشفاق اردو۔ آپ کی تصانیف سے ہیں۔ ابھی طبع نہیں ہوئی ہیں۔

### حکیم محمد امین خاں

ولد حکیم محمد اسحق خاں عرف مسیح الدین ولد حکیم مولوی فیاض خاں ساکن قصبہ  
بلاسپور تحصیل رام پور۔ اپنے بھائیوں میں اعلیٰ درجہ کے نباض اور طبیعت کے  
ذہین تھے۔ اوائل عمر میں ریاست ڈونگر پور میں یاخضارات مجسری قلعہ دار تھے۔  
پھر ملازمت ترک کر کے متوکانہ زندگی بنکنامی سے بسر کی۔ انیس سو چھ عیسوی  
(۱۹۱۶ء) میں جاوہر میں انتقال کیا۔ اور وہیں نہر کے کنارہ قبرستان میں  
دفن ہوئے۔ ایک فرزند محمد ابراہیم خاں نامی تھا اسکا بھی انتقال ہو گیا۔

### حکیم محمد ایازہ خاں

ولد عبداللہ اخوند۔ ولد مولوی بشارت اللہ اخوند قصبہ بلاسپور تحصیل رام پور میں  
پیدا ہوئے طب میں مارت کامل تھی۔ بلاسپور ہی میں انتقال ہوا۔

### مولوی حافظ محمد جان خاں

قوم کے چٹھان۔ انانسان سے دہلی میں آکر مقیم ہوئے۔ کسی تقریب سے  
جناب نواب سید فیض اللہ خاں صاحب بہادر عزمین منزل سے بھی ملاقات ہو گئی  
نواب صاحب دہلی علم کے عاشق تھے آپ کی متجاور زہ کو دیکھ کر سو روپے ماہانہ

بلا خدمت مقرر کر کے رام پور لے آئے۔ شہر کے طلباء کو راب دن پڑھاتے سے کام تھا۔ جناب نواب سید احمد علی خاں صاحب بہادر کے عہد میں (۱۲۵۹ھ تا ۱۲۵۸ھ) انتقال ہوا۔ مدفن کی جگہ معلوم نہیں ہوئی۔ مولوی غلام محی الدین خاں۔ مولوی وجیہ الدین خاں اور مولوی قمر الدین خاں بین لائق فرزند بیدگار چھوڑے۔

### حکیم محمد مجتبیٰ خاں

ولد حکیم محمود خاں ابن محمد اکبر خاں رام پور میں پیدا ہوئے۔ معقول اور منقول کی کتابیں علمائے لکھنؤ اور علمائے رام پور سے پڑھیں تحصیل علوم کے بعد ضلع گورکھ پور میں مہنت ہو گئے۔ قدر کے بعد ترک ملازمت کر کے ایک لاکھ روپیہ کے سرمایہ سے پہلی بھیت میں لکڑی کی نہارت شروع کی۔ اور طبابت بھی کرتے تھے۔ تقریباً بارہ سو پچانوے ہجری (۱۲۹۵ھ) میں پہلی بھیت میں انتقال کیا اور وہیں دفن ہوئے۔

### حافظ محمد رضا خاں

ولد حافظ محمد عمر خاں محدث قوم افغان ساکن محلہ کھنڈ سارکنہ ۱۲۶۵ھ میں رام پور میں پیدا ہوئے۔ اپنے والد سے اول قرآن شریف حفظ کیا۔ صرف و نحو مولوی حافظ غلام نبی ساکن محلہ پیلا تالاب سے۔ معقول۔ فقہ۔ اصول فقہ۔ تفسیر۔ فرائض۔ عروض۔ ادب۔ فصاحت و بلاغت کی کتابیں مولوی محمود عالم ساکن محلہ باغ کرم خاں سے اور علم ہند سلاور چند کتب معقول مولوی عبدالعلی خاں ریاضی داں سے پڑھیں۔ چرخ والی مسجد رام پور میں بہت دنوں تک درس دیا۔ عربی کے کل علوم کے کامل تھے۔ مگر فقہ و اصول فقہ اور صرف و نحو میں ہمیشہ تھے۔ کتب فارسی بھی رام پور میں تمام و کمال حاصل کی تھیں۔ عابد زاہد۔ متقی۔ اور پرہیزگار تھے۔ اپنے والد سے بیعت بھی تھی۔ شوال کی



پانچویں تاریخ تیرہ سو پندرہ ہجری (۱۱۸۵ء) میں لاؤیلہ انتقال فرمایا۔ اور اپنے والد کے مزار کے متصل محلہ گھنڈ ساکنہ میں دفن ہوئے۔ غفرلہ مادہ تاریخ ہو۔

### صاحبزادہ محمد رضا خاں

ابن حافظ محمد مجتبیٰ خاں ابن حافظ محمد ضیا خاں یا حسن ابن محمد اکبر خاں ابن حافظ الملک حافظ رحمت خاں بڑیچ حافظ خیل۔ رام پور میں بارہ سواڑ سٹھ ہجری میں (۱۱۸۵ء) پیدا ہوئے۔ فارسی کتابیں مولوی زین الدین اعظم گڑھی سے عربی صرف و نحو مولوی جمال شاہ خاں سے معقول مولوی نور الدین لکے پڑھی حسن بیست کے ساتھ حسن صورت بھی اٹھنے عطا کیا۔ ثروت اور دولت بھی پائی۔ لہجہ عالی میں ہوا دار میں سوار ہو کر نکلتے تھے۔ آٹھ دس نوکر ساتھ ہوتے تھے۔ عیش و عشرت کا بازار گرم تھا۔ سید محمد شتائی صاحب بن سید محمد جمال شاہ صاحب سے بیعت ہوئے۔ جذبہ اتنی غالب آیا۔ سب عیش پر خاک ڈالی ہوئے کپڑے پہن کر مرشد کے دروازہ پر جا پڑے۔ جو شخص کہ ہوا دار میں آٹھ دس ملازموں کے گروہ میں نکلتا تھا۔ اسکی یہ حالت دیکھی کہ کھل کر ڈرے ہوئے۔ مرشد کے گھر کا سودا گلی علی خریدنا پھر بازار برسوں اسی محنت اور عبادت میں سرگرم رہے۔ آخر عمر میں معمولی لباس اختیار کیا۔ سر بر عربی عمامہ۔ لمبا کراڑ اور صدری۔ حج و زیارت سے مشرف ہوئے۔ امور خیر میں سہمی سے مصروف تھا۔ مدرسہ انوار العلوم رام پور کے بڑے سرپرست تھے۔ سفارش کے لئے ہر وقت مستعد رہتے تھے۔ ۱۲۔ جادی الاولیٰ کو سنہ تیرہ سو چالیس ہجری (۱۱۸۵ء) میں یکشنبہ کے دن انتقال ہوا اور مولانا جمال الدین کے احاطہ مزار میں دفن ہوئے۔

### مفتی محمد زبیر

جنابے نواب سید محمد فیض اللہ خاں صاحب کے عہد میں (۱۱۸۵ء) تہذیب تھے

برسوں مفتی رہے۔ اور تعلیم کا سلسلہ بھی جاری تھا۔ خوب تیز ذہن تھے۔ اور فن فقہ میں مشق کامل تھی۔ جب چاہتے مدعی کے دعوے کو دلائل شرعیہ سے باطل کر کے مدعا علیہ کے مفید مطلب مورثا بت کر دیتے۔

### مولوی حکیم حافظ محمد حسن خاں تخلص نیر

ولد حکیم مولوی علی حسین خاں مرحوم شیخ صدیقی لکھنؤ جوہری محلہ وطن ہے۔ ۱۲۲۰ محرم ۱۲۸۰ء میں لکھنؤ میں پیدا ہوئے۔ طفلی سے آثار رشد و سعادت پیدا تھے۔ گیارہ برس کی عمر میں تمام و کمال قرآن شریف حفظ کر کے محراب سنائی کتبہ ابتدائی فارسی و حساب و صرف و نحو و مشق تحریر مفردات اور مرکبات سے حفظ قرآن مجید کے ساتھ ساتھ فراغ حاصل کیا۔ اب باقاعدہ عربی تعلیم شروع ہوئی۔ کئی ملازم استاد رکھے گئے۔ والد ماجد نے بھی پڑھایا۔ ابتداء سے فنون کی تکمیل کے بعد مشاہیر علمائے سے استفادہ شروع کیا۔ حافظ حاجی قاری احمد علی خاں لکھنؤی سے حکلی قرآن خوانی اور قرأت کی شہرت تھی تجوید سیکھی یہ بزرگ غدر میں مہبت سوسیں شہید ہوئے۔ مولوی منشی ہادی علی خوشنویس و نثار اور مرزا رجب علی سرحدی صنف فائز عجائب سے فارسی نظم و نثر کی تکمیل کی۔ مولوی حکیم احمد سعید تلید حکیم علی حسین خاں مرحوم۔ مفتی محمد سعدا شد۔ مولوی الہی بخش مرحوم فیض آبادی مصنف تحفہ شاہجہاد اور مولوی خادم علی مرحوم فرنگی علی سے کتب مفعول و منقول پڑھیں۔ موجز سے لیکر قانون شیخ تک علی وجہ الکمال طب کی کتابیں اپنے والد اور اپنے چچا حکیم نیا صاحب لکھنؤی سے پڑھیں۔ اور دونوں صاحبوں کے مطلب سے فیض کامل حاصل کیا۔

بحالت قیام رام پور میاں حسن شاہ محدث رام پوری سے ہجرت ۱۵ سال محارحہ من اولہ الی آخرہ پڑھیں۔ عروض و قافیہ میں بھی دستگاہ تھی۔ شعر گوئی کا بھی اُردو اور فارسی دونوں زبانوں میں ذوق تھا جس وقت آپ کے والد ماجد اولیٰ

سفر حجاز کو روانہ ہوئے۔ اُس وقت آپ کی عمر اٹھارہ سال کی تھی۔ اُسی عمر سے مستقل طب شروع کر دیا۔ ایسی شہرت ہوئی کہ ہندو اور ملتان کے بزرگ جمع کیا۔ نواب شرف الدین سید ابراہیم علی خاں بہادر وزیر شاہی نے اپنا معالج بنایا اور تنخواہ مقرر کر دی۔ اسی طرح امرائے شہر اور تعلقہ داران کی آپ کی طرف بہت رجوع تھے۔ خدر کے بعد نواب فردوس مکاں جب گلگتہ سے واپس آشریف لائے۔ تو جو قریب شادی صاحبزادہ حیدر علی خاں صاحب بہادر مرحوم آپ کو بلا دیا۔ کچھ پیدل سپاہی دوسو سو اچھے کھار۔ دو دو تھیں دو گاڑیاں رام پور سے بھیجیں اور صاحب حکم آپ رام پور کو مع اہل و عیال آئے۔ اور درمیان معالجین خاص میں تقرر ہوا۔ ابتدا سے عہد نواب خلد آشاں میں اپنے والد کے ہمراہ بعض وجہ سے رام پور سے چلے گئے تھے۔ محمد علی بخش خاں مرحوم نے اپنے علاج کے لئے نواب خلد آشاں سے بلانے کے لئے عرض کیا اور دونوں صاحب اگر بہ دستور ملازم ہو گئے۔ آپ کی تنخواہ تین سو روپے ماہانہ تھی۔ آپ نے حضرت شاہ عبدالرزاق فرنگی محلی سے قاصد میں اور حضرت سید امیر شاہ رام پوری سے جیشیتہ میں اور حضرت شاہ امین الدین گھنوی سے نقشبندیہ میں بیعت کی۔ آپ کی عمر چندہ سال کی تھی کہ آپ نے اپنے والد کے اساتذہ کے معیت سے شریعت قانون شیخ رئیس علی گملانی اور محمد علی کوٹلہ میں الشریعت نام دھکڑ مطبع علوی میں طبع کرایا۔ پینتالیس سال کی عمر سے امراض مختلفہ پیدا ہوئے اکاون برس کی عمر میں وجع الفواد ہوا مگر زائل ہو گیا۔ دس مہینے کے بعد دوسرا دورہ ہوا اور اُس کے صدر سے دو خندہ کی رات میں ذبح شدہ کی سوطوں تاریخ علیل ہوئے۔ اور شنبہ کی آخر شب میں ذبح شدہ کی ستر میں تاریخ علیل میں انتقال کیا۔ دن کے دس بجے مسجد جامع رام پور میں نماز ہوئی۔ اور حضرت شاہ جمال شاہ صاحب کے مزار کے باہر محل مقبرہ جنرل علی اصغر خاں مرحوم دفن ہوئے۔ بعد تاریخ ولادت اور

ع وہ کہ بر آسمان سیمارفت۔

اولاد ذکر میں مولوی حکیم حافظ احمد حسن صاحب علم و فضل اور فنی نواری حسن و حکیم ظہیر الحسن سلہا موجود ہیں۔

### مولوی محمد حسن

بن قاضی غلام مصطفیٰ بن ملا محمد اسعد غلغٹ اکبر ملا قطب الدین سہالوی شہید ملا نظام الدین لکھنوی کے بھتیجے اور شاگرد رشید عالم متبحر تھے اور فہم بہت اچھا تھا۔ کل علوم میں دستگاہ تھے خصوصاً منطق و حکمت میں نو کا مل تھے چچین برس تک لوگوں کو پڑھایا۔ اسی برس کی عمر میں ماہ صفر ۱۱۹۹ھ کو کنڑاڑ یکھدو نو دونا میں رام پور میں انتقال کیا۔ محلہ مدرسہ میں نواب محمد علی خاں کے مقبرہ میں دفن ہوئے۔ ان کی بہت سی تالیفیں ہیں منجملہ ان کے حاشیہ میزابد۔ و حاشیہ میزابد ملا جلال و شرح سلم۔ و حاشیہ صدر۔ شرح مسلم الثبوت تاسیادی الاحکام بحاج العلوم منطق میں۔ غایتہ العلوم طبعی میں حاشیہ شرح ہدایہ الحکمت صدر الدین شیرازی۔ حاشیہ خمس بازغہ۔ حاشیہ زواہد ثلثہ مشہور ہیں۔

ایک زمانہ میں دہلی گئے۔ وہاں سے پلٹ کر فرنگی محل میں رہے۔ ایک فساد عظیم کی وجہ سے روہیلکھنڈ کو چلے آئے۔ اور بہر جناب نواب سید محمد فیض اللہ خان صاحب بہادر محلہ مدرسہ میں قیام کیا۔ رام پور میں ایک نکاح کیا جس کے دو لڑکے مولوی عبداللہ و مولوی عبدالرزاق پیدا ہوئے۔ تیسری بیوی سے غلام دوست محمد لڑکا پیدا ہوا جبکہ لڑکے مولوی غلام محمد و مولوی غلام ذکر بہاڑ میں گورنمنٹ انگریزی کے ملازم ہیں۔ اور اچھے عہدوں پر ہیں۔ انکے شاگردوں میں مولوی بیہن لکھنوی و مولوی غلام الدین پکینی مشہور ہیں۔

لے تذکرہ علما کے ہند۔

## مولوی محمد حیات تخلص حیات

ولد سید احمد خاں اخوند قوم افغان قدرزی حسب سید نسب مولوی صاحب کی  
 ماں کمال زی۔ اور نانی سیدانی تھیں۔ رام پور کے محلہ لال مسجد میں اپنے والد کے  
 مکان میں سنہ گیارہ سوتانوے ہجری (۱۱۹۷ھ) میں پیدا ہوئے۔ کوکب خشاں  
 تاریخ ولادت ہو عبدالحق خاں حق و صفایان کے نواسے کا بیان ہے کہ صاحب خان صاحب  
 کے مرید تھے۔ ابتدائے عمر میں تحصیل علم فارسی و عربی و فقہ و اصول رام پور کے  
 علما سے مثل مفتی شرف الدین و مولوی غلام جیلانی رفعت و غروہ کی صرف نحو  
 مولوی عبدالرحمن پنجابی سے پڑھی۔ پھر مراد آباد جا کر مولوی سید محبوب علی سے  
 علوم عربیہ حاصل کیے۔ اردو کی شاعری کے شوق میں دہلی جا کر ذوق کے شاگرد  
 ہوئے۔ ابتدا میں گویا تخلص تھا۔ کلام عشقیہ جمع نہیں کیا۔ اسکا کچھ پتا نہیں ملتا ہے  
 پھر حیات تخلص اختیار کیا۔ کلام نعتیہ اردو فارسی دو جلدوں میں مدوں تھا۔ ایک  
 تنوی اردو نعت میں سخی گلشن نور بھی لکھی تھی۔ سب کلام سرقہ میں ضائع ہو گیا۔  
 کلام نعتیہ لوگوں کی زبانوں پر موجود ہے۔ محلہ نالہ پار کی مسجد میں تنہا شب و روز  
 رہتے تھے۔ قرآن شریف اور ورد و شریعت کا ورد تھا۔ ہر چہ میں خواب میں زیارت  
 آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے مشرف ہوتے تھے انکے نواسے عبدالحق خاں کا بیان ہے  
 کہ درود مجھے بھی بتایا تھا۔ بارہ سال کی عمر میں میں نے اسکو پڑھا تھا۔  
 وہ بار زیارت سے مشرف ہوا۔

مولانا مجالس میلاد شریعت میں نہایت محبت سے شریک ہوتے تھے۔  
 بیسویں رمضان المبارک سنہ بارہ سو اکیاسی ہجری (۱۲۱۰ھ) میں جمعرات کے  
 روز شب میں انتقال کیا اور مسجد ہی کے حجرہ میں دفن ہوئے۔ جہاں کہ رہا  
 کرتے تھے۔ جناب نواب سید کلب علی خاں صاحب بہادر خلد آشتیاں نے

مزار پختہ بنوا دیا ہوا انتخاب یادگار میں تمام رخصت بارہ سو ستاسی ہجری لکھی ہو۔

### ملا محمد حسن

یہ صاحب محلہ گنج میں کھاروں کی مسجد میں رہتے تھے۔ بہت عمر پائی سپہر سے  
ستیا و زمر ہوئی۔ صاحبزادہ ہندی علی خاں صاحب بہادر انکے شاگرد تھے۔ اور ہندی  
ان کے کفیل تھے مفتی محمد سعد اللہ۔ میاں حسن شاہ محدث۔ حافظ غلام نبی۔ اور  
مولانا محمود عالم۔ اور اکثر ملہاے رام پور نے ان سے صرف و نحو پڑھی تھی۔  
تقریباً ساٹھ سال ہوئے کہ انتقال کیا۔

### شاہ محمد حسن صابری

ولد حکیم حافظ عبداللہ۔ حضرت عبدالقدوس گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کے اولاد سے  
اور حضرت ملا فقیر اخوند قدس سرہ کے بھائی کے پد پوتے ہیں۔

فن جراحی میں اپنا مثل نہیں رکھتے تھے۔ چند بار رام پور میں امتحان ہوا کہ  
ڈاکٹروں نے چوڑے میں ریم کا پیدا ہونا تسلیم نہ کیا۔ مگر آپ نے آنکھ پر  
پٹی باندھ کر ریم کی جگہ انگلی رکھ دی۔ اور شگاف ہوئے پر ریم نکلے طریقت میں  
حضرت میاں امیر شاہ قدس سرہ کے خلیفہ تھے۔ بہت سے مرید شہید حاضر  
رہتے تھے۔ شب کو ذکر جبر جوتا تھا اس محلہ کے اکثر آدمی اس ذکر کی بدولت  
تہجد گزار ہو گئے۔ اردو شاعری کا بھی ذوق تھا۔ پہلے اپنے ماموں حکیم محمد رفیع  
رضا سے پھر اپنے پیرو مرشد سے اصلاح لی۔ رسالہ اسرار و مذہبیت بزبان فارسی  
کلمہ طیب کی شرح میں سنہ ۱۳۱۰ھ میں لکھا تھا۔ مطبع حسینی رام پور میں مولفہ پر  
طبع ہوا ہے۔ اس کے علاوہ حقیقت گلزار صابری اور تواریح آئینہ تصوف  
بھی آپ کی تصنیف سے ہیں۔ جمعہ کے دن تہجد کے وقت ۶۰ شبان و ۶۰ سلاوا  
سنہ تیرو سو تیرو ہجری کو انتقال ہوا اور انجی خانقاہ میں دفن ہوئے۔

### مولوی محمد حسن خاں تخلص شیدا

والد محمد یوسف خاں علوم کی تحصیل کا مال نہیں معلوم ہوا۔ بارہ سو اہتیس ہجری (۱۸۱۷ء) میں مولوی سید احمد صاحب کے ساتھ جاد کیا۔ وہاں سے واپس آ کر مکہ معظمہ کو گئے۔ ایک عرصہ تک وہاں حاضر رہے۔ پھر وطن کو واپس آئے۔ بارہ سو بیاسی ہجری میں ہجرت کر کے مکہ معظمہ چلے گئے۔ احمد خاں غفلت کے شاگرد تھے۔ فارسی و اردو دونوں میں نظم لکھتے تھے۔ اردو کلام کا نمونہ تذکرہ شمیم سخن میں موجود ہے۔

تفسیر لئح العزیز سورہ تبارک کا ترجمہ غالباً آپ ہی کا ہے۔ یہ ترجمہ فارسی سے اپنے بموجب فرانسس محمد علی بن محمد حسین روگلی رئیس بمبئی ۱۲۶۷ھ میں کیا تھا۔ اور اولیٰ مرتبہ مطبع محمدی میں چھپا۔ پھر مطبع نظامی میں ۱۲۷۷ھ میں طبع ہوا۔

### مولوی محمد حسین خاں

ولد کمال خاں قوم باجوڑی۔ جامع معقول و منقول تھے۔ مولوی محمد علی حافظ شیرانی۔ سید احمد خوند وغیرہم سے عربی علوم پڑھے۔ فارسی میں عظیم خاں سے تلمذ کیا۔ چالیس سال کے سن میں بارہ سو اٹھتر ہجری میں (۱۲۷۷ء) اپنے خاں باجوڑ اور پیلے تالاب پر مسجد کے پاس دفن ہوئے۔ مولوی عبدالرحمن حق و صفا کے حقیقی اہل و حق تھے۔ حق نے فارسی اور معقول کی کتابیں اپنے بڑے بھائی مولوی محمد فیض خاں مرحوم کے حقیقی ناموں تھے اور ابتدائی تعلیم مولوی بنیاد خاں نے انھیں سے حاصل کی تھی۔

### مولوی محمد روشن

ان کے بزرگ موضع تادریہ علاقہ ہجرت پور کے رہنے والے تھے۔ جو انگریزی عہداری میں ہو۔ خود ان کے بود و باش (گائوں کا نام نہیں پڑھا گیا)۔ یہ یہ مقام فیض محمد خاں فردید خجابت علی خاں بٹرج کی مدد معاش میں دیا گیا ہو وہاں سے طلب علم میں

۱۷ تذکرہ شمیم سخن۔ ۱۸۷۷ء مولوی عبدالقادر خاں۔

غوث گڑھ گئے (ضلع مظفرنگر) اور پھر رام پور آئے۔ مولوی احمد خاں اور مولوی سلام اللہ سے چند کتابیں بطور تبرک پڑھیں۔ مولوی عبدالقادر حناں اپنے روزنامہ میں لکھتے ہیں کہ ایسے ذہن اور عاقل کا آدمی ابھی تک نہیں دیکھا۔ بے تعلیم استاد اکثر چیزوں کو عیسائے جاہل جانتے تھے اور سب کے ساتھ مثل برادران کے بے تکلف رہتے تھے۔ یہ زمانہ تیرہویں صدی ہجری کی ابتدا کا ہے۔

### مولوی محمد سعید خاں

نبیرہ مولوی منگل خاں۔ اخون خیلون کے محلہ میں رہتے تھے۔ رام پور میں پیدا ہوئے ہیں علوم مقبول و منقول حاصل کئے۔ عدلی کے بڑے فاضل تھے۔ حافظ قرآن ہونے کے علاوہ تمام فنون درسیہ میں مناسبت تھی۔ نظم و نثر میں بھی قدرت تھی کلکتہ جا کر انگریزی زبان میں بھی کمال حاصل کیا مفتی شرف الدین کے داماد تھے۔ برٹش گورنمنٹ میں منصف تھے۔ قانونی محکمہ میں بھی بہت کام کیا اخون خیلون کے محلہ میں صدی علی خاں ٹھیکہ دار کے مکان کے سامنے والی دو دلوں میں آپ ہی نے بنوائیں۔ بحالت ملازمت برٹش گورنمنٹ نیچر سوسائٹی میں انتقال کیا۔ اور وہیں سید شاہ راعی سندس سرور کے مزار میں دفن ہوئے۔ مولوی امان علی احمد آبادی خلف حکیم شیر علی نے بھی کتب مطولات آپ سے پڑھی تھیں۔

### ملاحجہ سواتی

مولانا غلام جیلانی رفعت کے ارشد تلامذہ میں سے تھے۔ کتب نقد پر اچھی طرح عبور تھا۔ درس و تدریس کے مکان پر ہوتا تھا۔ حدیث اور فقہ میں اچھی مہارت تھی۔ محلہ راجدوارہ میں جو ادبچا محلہ کہلاتا ہے۔ وہ انھیں کا تھا۔ مکان کا بڑا دروازہ قائم تھا۔ اندر مکان خام بھی اچھا تھا۔ رام پور سے ٹونک چلے گئے۔ نواب وزیر الدہ نے چار کنویں اور کچھ اراضی دی جواب تک ان کی اولاد کے قبضہ میں ہے۔



ٹونک ہی میں انتقال ہوا۔ ان کے دو بیٹے تھے ایک محمد عادل خاں دوسرے محمد عبدالرؤف خاں دونوں عالم تھے۔ عبدالرؤف خاں کا انتقال رام پور میں ہوا۔ اور سیلو والی مسجد کے جنوبی پہلو میں ان کی قبر کنکر کی بنی ہوئی ہو۔ عادل خاں کا انتقال ٹونک میں ہوا۔ وہاں ان کی اولاد موجود ہے۔

### شاہ محمد شرف مجددی

ولہ شیخ ضیاء الدین مجددی۔ حافظ قرآن۔ اور عالم و فقیہ اور صاحب تقویٰ تھے نسبت باطنی شیخ ضیاء الدین یوسف مشہور بہ چٹھو میاں سے جو آپ کے دادا کے بھائی تھے۔ حاصل کی اور نقشبندی۔ قادری حشمتی۔ سہروردی۔ اور کبروی۔ وغیرہ طریقوں کی خلافت اور اجازت سے مشرف ہو کر طالبوں کی ہدایت میں سرگرم رہے اور طریقہ قادریہ کی اجازت اپنے چچا شاہ گدا بن زین العابدین سے بھی پائی تھی۔ حدیث مسلسل لراحمون برجمہم اللہ ارحموا من فی الارض بر حکم من فی السماء کی اجازت حضرت محمد ارشد مجددی سے تھی۔ آپ اپنے آباے کرام کی طرح اوقات بصری کرتے تھے۔ انتقال سے پہلے شب برات کو بزرگوں کا فاتحہ پڑھ کر مراقبہ کیا۔ ایک لمحہ کے بعد سر اٹھا کر فرمایا کہ اس فقیر کا نام آج رات میں زندوں کی فہرت سے خارج ہو گیا۔ اور اسی سال میں فقیر کا انتقال ہو گا۔

چنانچہ اسی سال تیسری جمادی الاخریٰ بارہ سو تین ہجری (۱۰۳۳ھ) میں شہید ہوئے۔ مادہ تاریخ ہے۔ شرف شد شہید۔ رام پور ہی میں دفن ہوئے۔ وجہ شہادت مجھے معلوم نہیں ہوئی۔

### مولوی محمد شاہ صوفی نحوی

رام پور کے رہنے والے محلہ قاضی کی محلی میں رہتے تھے۔ مدرسہ رام پور میں ملازم تھے۔

۱۰۳۷ جواہر طلوع۔

مرح الاذواح اور شرح جامی وغیرہ کتب میں خوب پڑھتے تھے۔

### مولوی سید محمد شاہ محدث

ولد میان حسن شاہ محدث ساکن محلہ زینہ عنایت خاں رام پور میں تقریباً ۱۱۷۵ھ میں پیدا ہوئے۔ ابتدا میں اپنے والد سے صرف و نحو اور فارسی کی کتابیں پڑھیں مینا بازار اور ظوری شیخ احمد علی صاحب سے پڑھی۔ فقہ حنفیہ کی کل کتابیں ابتدا سے اخیر تک اپنے والد سے پڑھیں۔ بعض کتب اصول فقہ مولوی عزیز اللہ دلائی اور بعض اپنے والد سے پڑھیں مکتب تفسیر اور صحاح ستہ مشکوٰۃ حصین اور دوا امام مالک بھی والد سے پڑھیں۔ کچھ محفول کا استفادہ مولوی مظہر شاہ ولایتی شاگرد مفتی سعد اللہ سے کیا۔ قصیدہ بردہ۔ حرز یانی۔ اسرار بدین حزب البحر اور دیگر وظائف اپنے والد کو سنائے۔ اور اجازت حاصل کی۔

دلائل الخیرات کی اجازت قاضی عبدالسلام بدایونی سے جو مولوی شمس الاسلام کے والد تھے پائی۔ قادیہ طریقہ میں اپنے والد سے ذکر و شغل سیکھا۔ ہمیشہ سفر و حضر میں اپنے والد کی خدمت سے علیحدہ نہیں ہوئے۔ اولیاء اللہ کے مزاروں کی زیارت کا شوق غالب ہوا تو دوبارہ حجیر گئے۔ دہلی میں اخبار الاخبار کی روایت کے موافق اکثر مزارات کو تلاش کر کے فاتحہ پڑھا۔ جے پور میں مولانا بہار الدین کے مزار پر حاضر ہوئے۔ دوبارہ پیران کلیر گئے۔ آگرہ میں شاہ ابو العلاء سلیم خشتی کے مزار پر حاضر ہوئے۔ گنگوہ میں عبدالقدوس در کرناں میں شاہ بوعلی قلندر کے مزاروں پر فاتحہ خوانی کی۔ لکھنؤ میں شاہ مینا اور جوئیہ میں وہاں کے اولیاء اللہ کے مزاروں پر گئے۔ بنگالہ میں مقام گوڑ و پنڈوہ میں انجی سراج خلیفہ نظام الدین محبوب الہی اور ان کے خلیفہ شاعر علاء الرحمن اور ان کے خلیفہ حضرت نور قطب عالم کے مزاروں پر حاضر ہوئے۔ شاہ نعمت اللہ نارتولی۔ اور مفتی آندی کے مزار

بھی دیکھے۔ دکن میں جا کر گبرگرہ میں شیخ محمد کیسودراز خلد آباد میں بہاؤ الدین  
غریب نواز۔ اور سدر بن خالد بن شہرازی وغیرہ بزرگوں کے مزارات پر گئے۔

جون پور کے چار چیمے کی اقامت میں مولانا کرامت علی جوہوری خلیفہ مولوی لیچند  
راے بیلوی نے شاہ صاحب کو نقشہ ہندی طرز میں تعلیم فرمائی اور خلافت عطا کی۔

آپ کو حدیث کے شوق کا باعث ایک خواب ہوا۔ آپ نے ایک بار خواب دیکھا کہ  
جامع مسجد کی سیڑھیوں پر ایک خرے کا درخت ہے اور ہر خرے توڑ رہا ہوں۔

کسی شخص نے آواز سے کہا۔ تم حضرت فاطمہ دہلوی رضی اللہ عنہا کے درخت سے خرے  
توڑ رہے ہو۔ شاہ صاحب نے اس خواب کی تفسیر بھی کہ مسجد جامع دہلی کی سیڑھیوں سے

شاہ عبد العزیز صاحب کا خاندان مراد ہو۔ اور خرے کے درخت سے میرے والد اُسی  
دن سے شوق حدیث کی نگیل اور اشاعت کا غالب آگیا۔

جس زمانہ میں نواب محمد علی خاں بہادر والی ٹونا۔ بحالت معزولی بنارس میں مقیم تھے۔  
شاہ صاحب ان کے متصل مسجد میں جا کر مقیم ہوئے۔ نواب صاحب نے فرمایا ہمارے

گھر کے عبدالوہاب خاں صاحب کو حدیث پڑھایا کرو۔

آپ نے مسجد میں پڑھانا قبول کیا۔ موطا امام مالک حسن حصین مشکوٰۃ اور شامی ترمذی  
چار کتابیں پڑھائیں۔ وہاں سے ٹھٹھت لیکر آپ اپنے گھر آئے۔ خواب میں دیکھا

کہ سید معصوم صاحب کی مسجد کے بالاخانہ پر جو منہج مالہ ملک بنگالہ میں ہے۔ شاہ  
عبد العزیز صاحب محدث حدیث پڑھا رہے ہیں۔ شاہ صاحب نے عرض کیا کہ نواب

ٹونا کے صاحبزادے کو بنارس پڑھانے آیا کرتا ہوں۔ گو وہ مسجد میں پڑھتے ہیں۔  
مگر یہ امر مجھے شاق ہے۔ آپ دعا کیجیے کہ میں اپنے مکان پر پڑھایا کروں شاہ صاحب

نے فرمایا اچھا اور ہاتھ بلند فرما کر دعا کی اس خواب کے بعد آپ بنارس کو نہیں گئے۔  
اور مکان پر رہنے لگے۔ مولوی عبدالحق خیر آبادی کی تحریک سے نواب خلد اشیاں

آپ کا تعلق مدرسہ میں کر دیا۔ نواب فلد آشاں کے انتقال کے بعد مدرسہ میں  
انگریز اور دیگر حکام آنے لگے آپ ہنگام سبق کسی کی تعلیم نہیں کرتے تھے۔ اسلئے  
بعض حکام نے آپ کو اپنے مکان پر حدیث پڑھانے کی اجازت دی۔ پچاس برس تک  
رات دن حدیث ہی کا ذکر رہا۔ اور یہی فکر رہی۔ اپنی ضرورتوں کو تنگ کر کے نہایت  
عمرہ ذخیرہ کتابوں کا جمع کر لیا تھا۔ طلباء کا ہجوم رہتا تھا۔ بہت سے طالب علم فیضیاب  
ہو کر چلے گئے۔ آپ کے شاگردوں میں مولوی منور علی محدث۔ حافظ وزیر محدث۔  
حافظ عبدالوہاب خاں۔ میاں نزاکت علی۔ ملا عظیم الدین بنگالی مولوی محمد رمضان  
مرحوم۔ حافظ محمد عرفان مرحوم۔ مولوی عبدالکریم ولایتی مدرس حیدر آباد دکن مولوی  
مجاہد الدین سلٹی۔ مولوی عبدالواحد ولایتی۔ مولوی عبدالعلی قاضی دادہ سواتی۔  
مولوی محمد درویش بنگالی قاضی غلام احمد تلمبانی شافعی۔ مدرس اول مسجد جامع بمبئی۔  
مولوی شرافت اللہ۔ اور شاہ صاحب کے فرزند میاں حامد شاہ معروف ہیں۔  
ان کے علاوہ ناتمام کتب سیکڑوں نے پڑھی ہیں۔ صورت سے نور مجسم معلوم  
ہوتے تھے۔ اخلاق نہایت وسیع۔ حلم میں بیشل۔ امور خیر میں ساعی رہتے تھے۔  
اور اپنے ملنے والوں کی ہر طرح مدد فرماتے تھے۔

بحر العلم شرح عین العلم اردو میں بموجب حکم نواب محمد علی خاں بہادر والی ٹونک  
لکھی اور سن ۱۲۸۵ھ میں طبع ہوئی چھ سو اسی صفحہ ہیں۔

۶۲۔ شعبان چہار شنبہ کے دن ۱۲۸۵ھ میں انتقال فرمایا۔ بغدادی صاحب کے  
مزار میں چوتراہ پر دفن ہوئے۔ مولانا جلیل نے تاریخ کئی اور مزار پر کندہ کرائی۔

ثبت برواج مزار شمس کن جلیل

فارغ دین رسول دوسرا

قاضی مولوی محمد حامد شاہ صاحب محدث آپ کے فرزند جانشین ہیں۔

## میاں محمد عاشق

ولد شاہ غلام بولن۔ ولد شاہ کریم اللہ ابن شاہ رحمت اللہ ابن حضرت شاہ باقی رحمۃ اللہ علیہ۔ قوم کے سید تھے۔ بارہ سو بیالیس ہجری ۱۱۲۵ء میں قصبہ سیوہ بارہ ضلع بجنور میں پیدا ہوئے۔ راقم نے اُنکے مکانات منہدم کی زیارت کی، جو آب کے مکونہ تھے ۱۸۵۶ء کے بعد رام پور کی سکونت اختیار کی۔ کتب عربی و فارسی معمولی پڑھیں تھیں۔ اور کچھ بخش ساکن منہور ضلع بجنور آپ کے استناد تھے اپنے والد ماجد شاہ غلام بولن سے بیعت ہوئے اور خلافت پائی ہزاروں آدمیوں کو فیض پہونچا بہت لوگ ظیفہ ہوئے۔ ان میں سے حسن موسیٰ ساکن کلکتہ اور بخشی تھدقی حسین ساکن کرت پور۔ ضلع بجنور بڑے خلفائیں سے ہیں۔

ایک بار میں اپنے پیر و مرشد کے ساتھ خدمت میں عمرو مغرب کے درمیان میں حاضر ہوا مسجد میں مصلے پر بیٹھے ہوئے تھے بار بار انگلیں بند کر لیتے تھے۔ آنکھوں سے خون ٹپکتا ہوا معلوم ہوتا تھا۔ اکثر خاموش رہتے تھے مسجد کے متصل مکانات تھے۔ وہیں گاڑیاں وغیرہ آکر ٹھہر جاتے تھے۔ اکثر ایسا ہوتا تھا کہ گاڑیاں کو گھر میں لاکر کھانا کھلا دیا گھر میں سب پر فاقہ ہو گیا۔ نہایت کم سخن تھے۔ جائیداد میں داری معقول تھی مگر اُسکا کوئی حساب کتاب نہیں جو آیا خرچ کر دیا۔ اکثر گھر بھر فاقہ سے رہتا۔ رویہ اور ضرورت مند لیجاتے۔ بدو کے دن صفر کی دسویں تاریخ تیرہ سو گیارہ ہجری ۱۱۲۵ء میں رام پور میں انتقال ہوا جنازہ میں اسقدر کثرت تھی کہ بلا سپور دروازہ کے باہر نماز ہوئی راقم کو بھی شرکت نماز کا فخر ملا۔ محلہ بلا سپور مدعا زہ میں اندرون شہر آپ کا وسیع باغ ہو۔ اُسیں مزار ہے اور بلغ کے قریب ہی آپ کے مکانات ہیں۔ آپ کے دو فرزند محمد معشوق علی و محمد صادق علی نے کم سنی میں انتقال کیا۔ اب مرنے والا سید خواجہ احمد آپ کے فرزند

موجود ہیں۔ عالم متقی پر ہیزگار۔ ہمدوم قوم ہیں اللہ تعالیٰ ان کو زندہ رکھے۔

### مولوی محمد عظیم خوندزادہ

جناب نواب سید احمد علی خاں صاحب بہادر کے عہد کے عالم اور اہلکار ہیں۔

### مولوی سید محمد علی

مولوی حیدر علی رام پوری کے بھائی تھے۔ سید احمد صاحب کے خلیفہ اور حقیقی بھائی تھے۔ حج بیت اللہ اور جہاد کے قصد سے بنارس گئے تھے۔ ایک لاکھ کے قریب آدمی تھے وہاں اُن سے بیعت ہوئے شہر میں جہاں وعظ کتے تھے

ہزاروں لوگ مرید ہو کر انکی ہمراہی پر آمادہ ہو جاتے تھے۔ بنارس میں ٹھہری بادا کی کوئلہ والی مسجد میں شاہ امان اللہ خلیفہ مولانا عبد الرحمن مودلکھنوی رہتے تھے۔ اُن سے بھی ملے تھے۔ اور جہاد کی ترغیب دی تھی۔ بڑے شاعر فارسی کے تھے۔ باغ رحمت بزبان فارسی ان کی تصنیف سے چھپ گئی ہے۔ نواب محمد علی خاں بہادر والی ٹونک نے طبع کرائی تھی۔ چہل حدیث کا ترجمہ ہے۔ الہ آباد میں انتقال ہوا۔

### مولوی محمد علی

ابن مولوی وزیر احمد محدث بن علی محمد بن غلام محمد قوم شیخ فضلی رام پور کے ہنوڑ محلہ میں تیرہ سو اٹھ ہجری (۱۸۷۷ء) میں غزوہ محرم پنجشنبہ کے دن پیدا ہوئے۔

ساتھ سے نو سال کی عمر میں مولوی عبد اللہ امرتسری سے قرآن شریف حفظ کر لیا۔ ابتدائی کتابیں اپنے والد سے پڑھیں۔ ارشاد الصوف۔ نحو میر۔ شرح مائتہ عامل مع ترکیب ہدایہ الخو اور کانیہ کو حفظ کیا۔ مدرسہ عالیہ رام پور میں مولوی معز اللہ خاں۔ مولوی احمد امین۔ مولانا فضل حق پرنسپل سے کل درجوں کی کتابیں علی الترتیب

پڑھ کر امتحان میں کامیاب ہوئے۔ اور دو سال درجہ تکمیل کی کتابیں پڑھ کر امتحان دیکر سند فراغ حاصل کی۔ ادب اور حدیث میں سب کتابیں اپنے والد سے حاصل کیں۔ فی الحال مدرسہ انوار العلوم رام پور میں مدرس عونی ہیں۔  
 فہم بہت خوب۔ استعداد اچھی ہے۔ طلبہ کو طرز درس بہت پسند ہے۔ جوان صالح ہیں۔ اور امید ہے کہ علمی دنیا میں بہت شہرت حاصل کریں گے۔

### مولوی محمد علی خاں

ولد مولوی شفیق خاں ولد مولوی شاہ نواز خاں نو سال کی عمر میں قرآن شریف ختم کیا۔ مولوی عبدالرزاق خاں سے فارسی کی تکمیل کی۔ مولانا سلامت اللہ سے عربی کتب پڑھیں۔ سلاطین میں عمر ۱۹ سال محافظ خانہ نوہداری رام پور میں محرم ہو گئے۔ بحالت ملازمت سلاطین پنجاب یونیورسٹی کے درجہ فشی میں اور سلاطین میں فشی عالم کے امتحان میں کامیاب ہوئے۔ اور تمام یونیورسٹی میں پہلا نمبر رہا۔ سلاطین میں فشی فاضل کے امتحان میں کامیابی حاصل کی۔ اور دیوبند ہائی اسکول ٹونڈلہ میں ہیڈ مولوی مقرر ہوئے۔ سلاطین میں ذخیرہ معلومات نامی کتاب تالیف کی جو طلباء فارسی کے لئے نہایت مفید ہو کر طبع ہو گئی ہے۔

### مولوی محمد علی

ولد ملا خواص افغانی سلاطین تک زندہ تھے۔ مطالبہ مورعہ وایم الاجسام حاشی سید زاہد۔ اور سلم کی شریں بر زبان یاد تھیں۔

### حاجی مولوی محمد علی خاں

ولد فشی محمد عرفان ولد اخون زادہ مولوی محمد عیاض ولد اخون ابو محمد شاہ خاں باجوڑی رام پور میں بارہ سو پڑھ بھری (سلاطین) میں پیدا ہوئے۔  
 سلاطین مولوی عبدالقادر خاں علیہ۔

اور بوجہ اپنے چچا مولوی محی الدین خان کے تعلق کے جے پور چلے گئے وہاں  
 فردوسی سلاٹ ۱۹۰۶ میں انگریزی اسکول میں داخل ہوئے۔ گھر پر عربی فارسی  
 اور ہندی کی تعلیم ہوتی تھی۔ انٹرنس تک تعلیم ہوئی تھی کہ والد کا انتقال ہو گیا۔  
 ۲۱۔ مئی ۱۹۰۷ء کو اسکول چھوڑا عربی کی اور انگریزی کی اچھی استعداد  
 ہو گئی تھی۔ ۲۲۔ مئی ۱۹۰۷ء سے دسمبر ۱۹۰۷ء تک گیتی واضع قوانین جے پور  
 کے سرسبز ہاؤس پختہ روڈ پے کی تحواہ پردہ ہے۔ پچھن ایکٹ بنا کر پیش کئے۔  
 یکم جولائی ۱۹۰۷ء کو اس عہدہ کا استعفا دیا۔ مگر ریاست نے آپ کے والد کی  
 پیش پختہ روڈ پے بحال کر دی۔

۲۰۔ جون ۱۹۰۷ء سے ستمبر ۱۹۰۷ء قضا کے کام کی نگرانی سپرد ہوئی۔ ڈاکٹر وکیل  
 نے رپورٹ میں اچھے الفاظ سے یاد کیا جو۔ ۲۱۔ ستمبر ۱۹۰۷ء سے چار مہینے کے لئے  
 اسسٹنٹ مجسٹریٹ مقرر ہوئے۔ علاوہ پیش کے پختہ روڈ پے والاؤنس مقرر ہوا۔  
 ۱۱۔ دسمبر ۱۹۰۷ء سے ۲۹۔ اپریل ۱۹۰۸ء تک دوسرا نمبر پچھن کی تحواہ پردہ کے پچھن پختہ روڈ  
 ۲۹۔ اپریل ۱۹۰۸ء سے ۳۰۔ اپریل ۱۹۰۸ء تک کو دوسرا نمبر ٹنکٹ دیے۔ ۳۰۔ اپریل ۱۹۰۸ء سے  
 ۲۸۔ اکتوبر ۱۹۰۸ء تک اسسٹنٹ مجسٹریٹ اور قائم مقام کو توال درجہ۔ قواعد  
 متعلق اسناد جدیدی کے صلہ میں کونسل نے انعام دیا۔ کرنل ڈبلیو ایچ مین  
 نے بھی ۵۔ مئی ۱۹۰۸ء کو سندھی سلاٹ میں قائم مقام ناظم سوائے  
 مادہ پور مقرر ہوئے ۱۲۔ دسمبر ۱۹۰۸ء سے ۲۱۔ جولائی ۱۹۰۹ء تک شیوا دانی کے  
 ناظم رہے۔ اور وہاں بہت سی اصلاحیں کیں جس کا ساج اور گورنمنٹ انگریزی  
 دونوں نے اعتراف خدمت کیا۔ ۲۲۔ جولائی ۱۹۰۹ء سے ۵۔ جولائی ۱۹۱۰ء تک  
 رنج عدالت ایپل پانچسو کی تحواہ پردہ ہے ۶۔ جولائی ۱۹۱۰ء سے ممبر کونسل آف  
 روپے مانیٹر مقرر ہوئے۔ اور اس عہدہ پر ۱۶۔ مارچ ۱۹۱۱ء تک کام کیا۔



پولیکل ایجنٹ اور ریاست دونوں بہت خوش رہے۔ اسکے بعد تین سو روپے کی  
پیشن لیکر رام پور آئے۔ ۱۱ جولائی ۱۹۱۷ء کو اعلیٰ حضرت بندگان حضور پر نور جناب  
نواب سید محمد حامد علی خاں صاحب بہادر دام ملکم نے من سو روپے کی تنخواہ پر  
ڈسٹرکٹ وکشن جج رام پور کا عہدہ عطا کیا۔ آپ نے نہایت دیانت سے بلا روایت  
خدمت انجام دی۔ تنخواہ میں سے ڈیڑھ سو روپہ ماہانہ اپنے  
پیر و مرشد حضرت مولوی محمد امیر صاحب جے پوری کو اور حضرت خواجہ معین الدین  
چشتی اجیری کی درگاہ کو بھیجتے تھے۔ اسکے سوا ہر ماہ رواد کے لئے ان کا گھر  
ہماں خانہ تھا۔ نقد سے بھی امداد کرتے تھے وضع نہایت سادہ اور متشعب لباس شریع  
نشست و ریاضت میں سنت کا لحاظ تھا۔ تعبد کی غائز قضا نہیں کرتے تھے۔  
کتب دینیات کے مطالعہ میں مصروف رہتے تھے۔ محلہ کے لوگوں کو نرمی اور تشدد  
سے صوم و صلوة کا پابند کر دیا۔ غریبوں کے لئے گھر پر مدرسہ کھول دیا تھا۔  
شیرینی سے بہت ذوق تھا۔ عرصہ سے ذیابیطس میں مبتلا تھے مگر پرہیز کے  
پابند نہ تھے باوجود مشائخانہ وضع و قطع کے کمرٹ کا شوق تھا اور خوب  
کھیلتے تھے آپ نے شیخ والی اور قلعہ زنبھور واقع جے پور کی اردو میں تاریخ  
لکھی اور دینیات میں فلاح دارین اردو کتاب تصنیف کی دونوں طبع ہو گئی ہیں  
ذیابیطس کی وجہ سے پھنسیاں نکلیں۔ دو مہینے تک شکایت رہی۔ انتقال سے  
دو ہفتہ ہشتارک چھوٹی سی پھنسی گدی پر لٹکی۔ سوزش زیادہ تھی۔ معلوم ہوا کہ یہ  
سرطان ہے۔ اسکے صدمہ سے تب بھی آگئی۔ ضعف بڑھتا گیا۔ بیہوشی رہنے لگی۔  
عالم بیہوشی میں ہر وقت غار پڑھتے تھے۔ پانی تین گھونٹوں میں پیا کرتے تھے۔  
حالت غفلت میں بھی تین ہی دفعہ میں پانی پیتے تھے۔ اس حالت سکرات  
میں پا جامہ بدلوا یا۔ آدمی نے بایں پانوں میں پا جامہ ڈالنا چاہا۔ پانوں

سمیٹ لیا۔ واجہنا پانوں پھیلا دیا۔ اسی حالت میں رمضان کی پچیسویں تاریخ سنہ تیرہ سو تیس ہجری دستمہ مطابق سالہ ۱۱۹۹ میں یکشنبہ کے دن ایک بچے دن کو انتقال ہوا۔ اور مولانا حافظ جمال اللہ شاہ صاحب کے احاطہ مزار میں جانب مشرق دفن ہوئے۔ ایک فرزند فیاض علی خاں رام پور میں اور دوسرے جے پور میں ملازم ہیں۔

### صاحبزادہ محمد علی خاں عرف چٹن صاحب

ابن صاحبزادہ محمد کاظم علی خاں بن نواب سید محمد سعید خاں صاحب بہادر جنت آرام گاہ والی ریاست رام پور۔ سالہ کے قریب رام پور میں پیدا ہوئے۔ آٹھ نو سال کی عمر تھی کہ آپ کے والد رام پور سے ترک وطن کر کے بریلی میں مقیم ہو گئے۔ رام پور میں اس وقت جناب نواب سید کلب علی خاں صاحب بہادر خلد آشتیاں رئیس تھے نواب صاحب نے آپ کو اپنے پاس رکھ لیا۔ والدین ششیعی تھے۔ مگر آپ کی تربیت حنفی طریقہ پر ہوئی۔ علمائے شہر سے نہایت محنت سے علوم فقہ و فارسی و عربی پڑھے۔ مولانا عبدالحق شمس العلماء خیر آبادی سے معقول پڑھی۔ والد نے آپ کو محروم الارث کر دیا۔ نواب خلد آشتیاں کی صاحبزادی سے عقد ہوا۔

ان کے انتقال کے بعد نواب فردوس مکاں کی صاحبزادی سے عقد ہوا جو اب تک جیات ہیں نواب خلد آشتیاں کے عہد میں صدر کے حاکم رہے۔ بغداد جا کر نقیب سید عبدالرحمن افندی سے بیعت ہوئے۔ اور شافعی مذہب اختیار کیا۔

عربی کی نہایت اعلیٰ استعداد تھی۔ خط نسخ کے خوشنویس تھے۔ معقول ہیں یہ طوئی تھا۔ تاریخ ۲۸۔ محرم ۱۲۳۵ مطابق سالہ ۱۲۹۹ یوم چہار شنبہ علی اصباح خجے دوجے کے بعد انتقال فرمایا۔ بغدادی صاحب کے مزار میں دفن ہوئے۔ وہ صاحبزادے ہیں۔ چھوٹے اچھن صاحب لندن میں انجینیئری میں تعلیم پا رہے ہیں۔

## حکیم محمد عمر خاں

ولد اٹون زادہ۔ ولد حکیم بایزید اٹون زادہ۔ علوم و فنون فارسی و عربی رام پور میں پڑھے۔ صاحب زادہ سید محمد علی خاں بہادر مرحوم کے ملازم تھے۔ اہلی صحبت میں شیعہ مذہب اختیار کیا۔ پھر رام پور سے باہر چلے گئے۔ آخر میں حاورہ میں ملازم ہوئے۔ نواب محمد اسماعیل خاں بہادر مرحوم کے با اختیار ہونے سے پہلے حاورہ میں انتقال کیا۔ اور وہیں دفن ہوئے۔ طب میں اچھی دستگاہ تھی۔ ایک فرزند غلام عباس خاں یادگار چھوڑے۔

## مولوی محمد نور خاں

ابن بشارت خاں ولد ملا حجاب خاں افغان قوم رزڈ رام پور میں پیدا ہوئے۔ محلہ چوک محمد سعید خاں کے متصل مکان تھا۔ ان کی اولاد اب بھی اسی محلہ میں مقیم ہے۔ ملا حجاب خاں افغان سے تجارتی گھوڑے لیکر بعد حجاب نواب سید علی محمد خاں بہادر پلوں آئے۔ ملا بشارت خاں کو جمعہ داری ملی اور بدایوں میں انتقال ہوا۔ اپنے والد اور علما سے رام پور سے نہایت محنت سے علم حاصل کیا اور بے بدل عالم ہوئے۔ حافظہ بہت اچھا تھا۔ ایک جلسہ میں دو دو تین تین طلباء کو پڑھاتے تھے۔ فقہ۔ حدیث و تفسیر کا زیادہ درس ہوتا تھا۔ طلباء کو مکان پر پڑھاتے تھے حضرت نواب فردوس مکان صاحب زادہ عباس علی خاں۔ اور صاحب سزا زادہ ہدایت علی خاں نے بھی آپ سے پڑھا۔ مفتی محمد سعد اللہ نے بھی آپ سے فیض پایا۔ مولوی جعفر علی خاں نے صرف و نحو آپ سے پڑھی تھی۔ درس کا طریقہ مقبول عام تھا۔ ۱۲۵۵ھ کے غدر کے ہنگامہ میں شوق شہادت دامگیر ہوا۔ اپنے بیٹے امداد علی خاں اور عبدالعلی خاں کو لیکر وہلی گئے۔ کالی پہاڑی پر انگریزوں کے مقابلہ میں ۱۶۔ ذی قعدہ کو مع امداد علی خاں فرزند کے شہید ہوئے۔

امداد علی خاں کی اٹھارہ سال کی عمر تھی۔ کتا میں ختم ہو چکی تھیں۔  
عبد العلی خاں زندہ واپس آئے۔ امداد علی خاں کی اولاد میں حافظ اسد علی خاں  
افسر فیمل خانہ زندہ ہیں۔ اور ذی عزت ہیں۔

### حکیم مولوی محمد فیاض خاں

ولد عبد اللہ احمد۔ ولد مولوی بشارت اللہ احمد قصبہ بلا سپور ریاست رام پور  
میں پیدا ہوئے۔ یہ قصبہ تحصیل ہوا اور رام پور سے شرقی کو بارہ کوس کے فاصلہ پر ہے۔  
ابتداء مولوی حفظ اللہ فون موضع ستورہ پرگنہ بلا سپور سے کتا میں پڑھیں۔  
پھر مولانا فضل حق خیر آبادی۔ اور مولانا شاہ عبدالعزیز سے علم حاصل کیا۔  
صاحب تصانیف کثیرہ ہیں۔ مولانا غلام جیلانی علیہ الرحمہ ساکن کھڑہ کھوندل پور  
پرگنہ بلا سپور کے مرید ان خاص ہیں سے تھے۔ ریاست ٹونک میں بڑا نواب  
وہیرا لدل بہادر مرحوم بہدہ وکالت دوسورو پے کے نوکر تھے۔ چھیالیس برس  
کی عمر میں رجب کی پچیسویں تاریخ بارہ سو ہجری (۱۲۷۷ھ) میں رام پور  
میں انتقال ہوا۔ آپ کا مزار قلاش خاں کی مسجد کے قریب کے قبرستان میں  
مولانا منیر علی مرحوم کے دروازہ کے سامنے ہی آپ کے فرزند حکیم محمد یوسف خاں  
نے ذیل کی تصانیف بتائی ہیں۔

### تصانیف کے نام

خرد آموز۔ کثیر الفوائد۔ ضرور المبتدی۔ سرچ الصبیاں۔ گلزارِ حنت۔ آزمائش نامہ۔  
رسول معروف بہ فاخندہ و باز نامہ۔ صولت حیدری۔ جواہر حانی۔ خلاصۃ القوانین۔  
بحر القیوض۔ سرچشمہ فیض۔ متابع الفوائد۔ مجربات فیاضی۔ معروضات  
فیاضی۔ رسالہ جراحت۔ رسالہ ادویہ مفردہ۔ تقریریں فیاضی۔ خلاصۃ العلاج۔  
مثنوی شب چراغ۔ فالنامہ قرآنی۔ ترجمہ تاریخ مسیح اچھاں۔ شرح شعر قیمتیہ۔

”گزار دیا اگر در چشم بیل نثار د از خیال خندہ گل“  
 اس شعر کے پچیس سنے لکھے ہیں، شرح شعر ماقظ۔  
 از نام چہ پرسی کہ مرانگ ز نامت و ز تنگ چہ پرسی کہ مرانام ز تنگ ست  
 اس شعر کے پندرہ سنے لکھے ہیں۔ (مکمل العلماء شرح شعر نظامی۔)  
 یہیں شیر گردوں جہاں چوں گرفت کہ خرگوش با ماہ گردوں گرفت  
 اس شعر کی شرح نواب وزیر الدولہ بہادر نے امتحاناً لکھوائی تھی۔

ضوابط خمین متعلق و کلا۔ ان کتابوں میں سے آزمائش نامہ اور جواہر معانی  
 طبع ہو چکی ہیں۔ جواہر معانی میں حضرت سلیمان علیہ السلام کا قصہ اُردو میں  
 تین ہزار سات سو باون شعروں میں نظم کیا ہے۔

### مولوی مرزا محمد اکرم مخلص آشنا

ولد مرزا محمد اسلم۔ ولد مرزا احمد ولد مرزا محمد اسحق برلاس ولد مرزا ابراہیم مسعود  
 برادر خالہ زاد سلطان محمود خراسانی۔

مرزا محمد اسحق برلاس نسلہ صوفی میں تیریز میں پیدا ہوئے۔ سن شعور میں سپہ سالار  
 ملک ہرت ہوئے۔ اور نادر شاہ کی جنگ میں ہرات میں فوت ہوئے مرزا محمد اسحق  
 کے بیٹے مرزا احمد تحصیل علوم و فنون عربیہ و احادیث و تفسیر کے بعد شہداء اور  
 شہداء کے درمیان دہلی آئے۔ محمد شاہ بادشاہ دہلی نے آپ کے تبحر علمی کی  
 وجہ سے نواب غازی الدین خاں بہادر فیروز جنگ کے مدرسہ میں مدرس اعلیٰ مقرر  
 کر دیا۔ آپ نے برلاس خاندان میں امرائے شاہی میں سے ایک جگہ شادی کی۔  
 ان سے مرزا معظّم۔ مرزا عظیم۔ اور مرزا محمد اسلم پیدا ہوئے۔ مرزا معظّم عین شباب  
 میں گھوڑے سے گر کر مر گئے۔ مرزا عظیم باپ کی حیات میں دکن کو گئے۔ پھر انکا پست  
 نشان نہیں معلوم ہوا۔ مرزا محمد اسلم دہلی میں باپ کے پاس رہے۔ مرزا محمد امین کی

بیٹی سے شادی ہوئی۔ مرزا محمد امین بھی امرے دربار میں سے تھے۔ ان کی بیٹی کے بطن سے مرزا محمد اکرم پیدا ہوئے۔ مرزا احمد محدث کا انتقال دہلی میں سنہ ۱۱۸۵ھ میں ہوا۔ سنہ ۱۱۸۶ھ میں مرزا محمد اسلم نواب عالی جاہ قاسم علی خاں والی بنگالہ کے دربار میں سپہ سالار ہو گئے۔ آپ کے اہل و عیال دہلی سے مراد آباد آئے اور بنگالہ کا قصد کیا۔ کہ نواب قاسم علی خاں کی حکومت ختم ہو گئی۔ مرزا محمد اسلم بنگالہ سے بریلی آئے۔ اور بکالت علات مراد آباد پہنچے۔ اور مراد آباد میں سنہ ۱۱۸۷ھ میں انتقال ہوا۔ سید احمد صاحب کے طویلہ کی کھڑکی کے باہر دفن ہوئے۔ اُس وقت مرزا اکرم کی عمر سات سال کی تھی۔ آپ اپنی والدہ کے ساتھ دہلی میں اپنی خالہ مولوی محمد نعیم کی بیوی کے گھر رام پور آئے۔ یہ مولوی صاحب جناب نواب سید محمد فیض اللہ خاں صاحب بہادر کے صاحبزادوں کے استاد تھے آپ بھی خلافت نواب صاحب کے ساتھ پڑھتے تھے۔ مولوی محمد نعیم بطور سفیر ریاست گورنر ہندوستان کے پاس بھی بھیجے جاتے تھے۔ تحصیل علم کے بعد اٹھارہ برس کی عمر میں سنہ ۱۱۸۹ھ میں آپ کی شادی مراد آباد محلہ مغل پورہ میں مرزا غلام مصطفیٰ بیگ کی دختر سے ہو گئی۔ ملاکی صحبت سے رغبت تھی اُردو شاعری کا بھی مذاق تھا۔ آشنا تخلص تھا۔ تمام عمر صاحبزادہ سید محمد نظام علی خاں صاحب بہادر خلف جناب نواب سید فیض اللہ خاں صاحب بہادر کے مصاحبوں میں رہے۔ اُردو کلام کا نمونہ انتخاب یادگار ہیں جو سنہ ۱۱۹۰ھ میں رام پور میں انتقال ہوا۔ اور شاہ بغدادی صاحب کے مزار میں جو ترہ کے نیچے دفن ہوئے۔ آپ نے تین فرزند یادگار چھوڑے۔ مولوی مفتی عبدالقادر خاں مرزا محمد ناصر مرزا غلام باسط۔

حکیم محمد حسن خاں دہلوی

جناب نواب سید محمد فیض اللہ خاں صاحب بہادر کے عہد میں دہلی میں فوت ہوئے تھے۔

نضر خاں خاصوں کے جماعہ دار کے درد سکواعلان کرتے تھے۔ مگر فائدہ نہوا تو حکیم بایزید سے نواب صاحب بہادر نے رجوع کیا۔ انکے بزرگ اصلی باشندہ کشمیر کے تھے۔ گول قوم تھی۔ اتفاق سے بعد جناب نواب سید محمد فیض اللہ خاں صاحب بہادر رام پور آئے۔ نواب صاحب موصوف کے صاحبزادہ نظام علی خاں صاحب سخت علیل تھے۔ کل طبیب عاجز آ گئے۔ آپ کا علاج مفید ہوا۔ نواب صاحب نے اپنا اور کل خاندان کا علاج آپ سے متعلق کر دیا۔ شہر میں عداقت کی شہرت تھی۔

جناب عالیہ والدہ نواب سید احمد علی خاں صاحب بہادر کے انتقال کے بعد نواب نصر اللہ خاں صاحب کی نیابت کے زمانہ میں دہلی چلے گئے۔ طب کے علاوہ خوشنویس منشی۔ مورخ۔ اور موسیقی داں بھی تھے۔ فنون رسمہ کے مصطلحات سے آگاہ تھے۔ مسائل کلامیہ۔ اختلافیہ۔ امامیہ۔ اور اشاعرہ سے خوب واقف تھے۔ لیکن گفتگو میں اپنی برتری کے خیال میں رنجیدہ بھی ہو جاتے تھے۔ کستری صاحب انگریز کے عہد میں میرٹھ میں پریس کے داروغہ ہو گئے تھے۔ مگر میر عبد اللہ عظیم آبادی کے جھگڑے میں موقوف ہو گئے۔ ۱۸۵۷ء تک دہلی میں زندہ تھے۔

ایک لڑکا محمد احسن خاں باپ کے مرنے کے بعد زندہ تھا۔ ایک لڑکا محمد عابد خاں تھا۔ جو نوجوان قطب صاحب در دہلی کے درمیان راہ میں رہنروں کے ہاتھ سے مرہٹوں کے تسلط دہلی کے زمانہ میں مارا گیا۔

۔ دونوں فرزند منکومہ سے تھے۔ ایک تیسرا لڑکا اور بھی تھا۔

### سید محمد مشتاق

ابن سید محمد جمال شاہ صاحب نمبرہ پیر بابا صاحب۔ رام پور میں جمہور کے دلنشینان کی پچیسویں تاریخ بارہ سوتہ پین بھری (۱۸۵۷ء) میں بطن بی بی شمس النساء

۱۷ فصول فیض اللہ خانی۔ ۱۷۵ روز ناچہ مولوی عبدالقادر خاں۔

بنت مولانا فقیہ الدین سے پیدا ہوئے صرف نو مولوی محمد شاہ سے حدیث مفتی  
 سعد اللہ اور فقہ ملا فقیہ محمد افغانی سے حاصل کی پھر اکتساب طریقہ باطنی پر  
 متوجہ ہوئے بسر وستی ایسی غالب ہوئی کہ دنیا اور دنیاویا کی خبر نہ رہی۔ بہت جوش  
 و خروش اور غیر مقیدی سے دامن بسر کرتے رہے۔ جب سکر دور ہوا اپنے والد سے  
 خرقہ خلافت پایا اور سند ارشاد کو زینت دی چالیس سال سے گھر سے قدم باہر  
 نہیں نکالا البتہ اس درمیان میں حج و زیارت کو ضرورت تشریف لے گئے تھے۔  
 کسی کے مکان پر نہیں گئے۔ شب و روز یاد الہی میں بسر ہوتی ہو۔ مریدین حاضر  
 ہوتے ہیں و فیض پاتے ہیں۔ اخلاق ایسے وسیع کہ ہر اسیر اور غریب پر یکساں  
 شفقت ہو۔ آپ کے خلفا میں صاحبزادہ محمد رضا خاں۔ مولوی تاج حسین گدڑہ کشمیری  
 سید غضنفر علی شاہ دہلوی اور منشی رضا علی رام پوری ہیں۔ آپ نے کتاب سی حرقی  
 مصنفہ مولانا عبد الکریم عرف کریم داوایا اور سی حرقی تصنیف مولانا امام الدین  
 ننگرہاری عرف درویش بابا جسکا نام مخزن المعانی بھی ہو۔ اور پشتون زبان ہو  
 اپنے والد سے پڑھ کر اردو ترجمہ کیا۔ مگر ابھی اسکی تکمیل نہیں ہوئی تھی۔ کہ آپ کے  
 والد سے کسی مرید نے دیباچہ آپ کے نام سے لگا کر اسکو چھاپ دیا۔ اسلئے انہیں  
 اپنے ترجمہ کی تصحیح کر کے اس کا نام مرج البحر بن رکھا۔ اور ریاست رام پور کے  
 سرکاری مطبع میں طبع کرایا۔ اس کتاب کے اخیر میں آپ کے والد کے مکتوب اور  
 کلام منظوم اور شجرہ خاندان بھی شامل ہے۔

### حکیم محمد مشتاق خاں

ولد حکیم محمد اسحق خاں عرف سیح الدین ولد حکیم مولوی فیاض خاں ساگر قصبہ بلاسپور  
 تحصیل ریاست رام پور۔ اپنے چچا حکیم عبدالرزاق خاں مرحوم کے شاگرد و شفیع  
 ہیں طب میں طبیعت رسا ہو۔ تیس سال سے جونا گڑھ میں مقیم ہیں۔ بطور خود



مطلب کرتے ہیں کسی کی ملازمت نہیں کی۔ آپ کے فرزند محمد اسحق خاں ثانی اور محمود الہاق خاں طلب علم میں مصروف ہیں۔

### حکیم محمد مصطفیٰ خاں

ولد حکیم محمود خاں ولد محمد اکبر خاں رام پور میں پیدا ہوئے۔ محلہ ٹھوٹھ میں رہتے تھے۔ اپنے والد اور علمائے رام پور سے کل علوم فارسی و عربی اور طب حاصل کئے۔ اور طبابت ہی کا مشغلہ تھا۔ شہادۂ بارہ سو نو اسی ہجری میں رام پور میں انتقال کیا۔

### سید مظفر حسین

ولد سید عباد اللہ عرف عید و میاں صاحب سید حسنی از اولاد سید عبدالرزاق صاحب خلف اکبر حضرت شیخ عبدالقادر جیلانی قدس سرہ ہم رام پور میں جناب نواب سید محمد علی خاں صاحب بہادر کے زمانہ میں پیدا ہوئے۔ اول حفظ قرآن مجید کیا۔ پھر کتب فارسی و عربی غلیظہ غیاث الدین اور مولوی محمد علی شاگرد مفتی شرف الدین صاحب اود دیگر علمائے شہر سے پڑھیں۔ سید شاہ شیر علی قادری رداقی سے بیعت تھے۔ تمام عمر کسی کی نوکری نہیں کی۔ عبادت الہی اور درسی تفسیر و حدیث سے کام تھا۔ کتابت کا بھی شوق تھا۔ بہت سی کتابیں نقل کیں۔ والد قبر گہراں تھے۔ تاریخ وفات کا حال معلوم نہیں ہوا۔ بیرون سرانے دروازہ مناشاہ کے نیکی میں دفن ہیں۔ سید محمد منظر رام پور کا چھوٹا تھا۔ آپ کے شاگردوں میں سے اخون زادہ احسان خاں و حافظ محمد حسن خاں وغیرہ بہت سے ہیں۔

### مولوی محمد مقیم

ان کا تعلق نواب مصطفیٰ خاں بہادر کے ہاں تھا۔ جو نواب سید غلام محمد خاں بہادر کے سائے تھے۔ ان کی بیوی بھی نواب صاحب کے ہاں رہتی تھیں۔

۱۱۱۱ فصل بہار شہزادی۔

مولوی محمد کرم آشنا کے خالو تھے۔ اور جناب سید فیض اللہ صاحب بہادر کی طرف سے بطریق سفارت گورنر کے پاس آتے جاتے تھے۔

### مولوی سید محمد گل خان مشوانی

ابن بخشی مولوی محمد عنایت اللہ۔ ابن مولوی عبد الحکیم (محشی شریفی میراث) ابن ملا محمد ظریف۔ ابن اخوند عبد اللہ (جنگی) اولاد نجیب آباد میں اخوند خیل مشورہ پڑا۔ ابن ملا یوسف ابن ملا بدر الدین عرف بدر۔ ابن ملا تفضل علی عرف تفضل۔ ابن سید مشوانی۔ ابن سید محمد کیسودراز (مدفون گلبرگہ جنگی ملفوظات مطبوع ہیں) ابن سید یوسف۔ ابن علی۔ ابن محمد۔ ابن یوسف۔ ابن حسین۔ ابن ابو عبد اللہ الحسین القدان۔ ابن ابی منصور محمد الکبر۔ ابن عمر ابن محلی۔ ابن حسین۔ ابن زید الشہید۔ ابن حسین۔ ابن علی رضی اللہ تعالیٰ عنہم۔ کنز الانساب مصنفہ حضرت سید مشوانی میں مفصل حال اس نسب کا لکھا ہوا اور ہر ملک میں لہجہ شاخ کے نامی بزرگوں سے منسوب ہیں۔ مکر مکر۔ مدینہ منورہ۔ ایران و خراسان وغیرہ میں حسینی۔ زیدی۔ جندی کے نام سے اور افغانستان۔ کوہ سلیمان۔ اور بلوچستان کے حصوں میں جہاں آباد ہیں مثل کابل و قندھار مواضع کو بیچین نواح قندھار موضع کورانی۔ ژر وپ۔ لوزا لای۔ شہلا باغ زیارت وغیرہ مصطفیٰ آباد عرف رام پور اور نجیب آباد میں مشوانی کہلاتے ہیں جس آباد گلبرگہ۔ حیدر آباد دکن مالیر کوٹلہ۔ دہلی اور امرتسر وغیرہ میں سید محمد کیسودراز کی وجہ سے کیسوی نام ہر سادات پر جب مظالم عرب و عراق میں ہونے لگے تو سید محمد کیسودراز کے مورث اعلیٰ وہاں سے افغانستان میں آئے۔ قوم تارن جو اولاد سید طاہر آب شناس کی تھی۔ اور جنگی مورث اعلیٰ سید طاہر سلطان محمود غزنوی کے لشکر میں تھے۔ اور وہ قبیلہ کانکر کے قریب آباد تھے۔

اس سفر نامہ مولوی مجتبیٰ خان مطبوعہ۔ جولائی ۱۳۱۵ھ خط مولانا موصوف۔

ان میں پناہ لی اور دختران قبیلہ خیرانی بختیاری اور کزرائی سے نکاح کئے۔ اور وہیں اُن کی اولاد آباد ہو گئی۔ بی بی مشود دختر سادات قوم تارن کے بطن سے جو اولاد ہوئی اُن کا نام مشوانی ہو گیا مسماۃ شعبنی دختر قوم شیرانی بختیاری کی اولاد کا نام شیرانی ہو گیا۔ دختر قوم کزرائی کے بطن کی اولاد کا نام دزدک اور جٹی لکھا گیا۔ مولوی محمد گل کے والد مولوی سید عنایت اللہ احمد شاہ دہانی کے لشکر کے ساتھ بانی پتہ کی لڑائی میں شریک تھے اور نواب نجیب الدولہ بہادر کی فوج کے منجانب شاہ درانی مددگار تھے بعد ختم جنگ نواب صاحب نے شاہ سے آپ کو مانگ لیا۔ شاہ درانی تلوار اور مرصع کمر بند عطا کیا۔ اور ہندوستان میں رہنے کی اجازت دی نواب نجیب الدولہ نے اپنی فوج کا بخشی مقرر کیا اور خان کا خطاب بخشا جواب تک اُن کی اولاد کے نام میں ہو۔ مولوی محمد گل کے والد کا انتقال نجیب آباد میں ہوا۔ اور نواب عبدالقادر خاں کے ہنگامہ کے بعد نجیب آباد سے ترک وطن کر کے اپنے دو بیٹے مولوی عبدالرحیم خاں اور مولوی عبدالصمد خاں کو ساتھ لیکر اول حافظ رحمت خاں کے پاس گئے اور وہاں سے رام پور میں آکر محلہ فیل خانہ کہنہ میں مقیم ہوئے۔ اور انتقال کے بعد اُسی محلہ کے قبرستان میں دفن ہوئے۔ ابتدائی تعلیم کا حال منہیں معلوم ہوا۔ مگر فضل و کمال میں مشہور تھے۔ ظاہری علوم کے سوا باطنی فیضان سے بھی بہرہ یاب تھے۔ شافیہ شرح جامی پران کے حواشی ہیں۔

### مولوی مرزا محمد صابر

ولد مرزا محمد اکرم اسٹندرام پور میں پیدا ہوئے۔ علوم درسیہ عربی کی تحصیل کے بعد انگریزی حکومت میں سلسلہ ملازمت اختیار کیا۔

مولوی عبدالقادر خاں اپنے روزنامے میں لکھتے ہیں کہ بمقام اجیر تاریخ ۹ اصفہر ۱۲۸۵ مطابق ۲۵ اکتوبر ۱۸۶۸ء میرا بھائی غلام نامہ جو تھکے برسوں چھوٹا ہو

ملنے آیا۔ علوم و سمیہ کی تحصیل کر لی ہو۔ ریاضی سے بہت مناسبت ہو۔ و بلند صاحب  
اور طامس پریریٹ کی عنایت سے جیل پور کا صدر امین ہو۔ عظیم خوش خو۔ وحید  
اور بے آزار ہو۔ مگر آرام دوست۔ اور کاہل وقت بہت ضائع کرنا ہے۔ ترقی دانش  
و علم میں کوشش کم ہو۔ طبع موزوں ہو۔ لیکن سب کام سرسری ہیں تنقید نہیں ہو  
طب میں بہت مشق ہو۔ قصد میں نہایت دسترس ہو۔

ہوشنگ آباد میں صدر امین تھے۔ وہاں سے علیل ہو کر رام پور آئے۔ اور یہاں  
انتقال ہوا۔ مولانا جمال الدین علیہ الرحمہ کے مزار میں مولوی عبدالفتاویٰ  
صدر الصدور کے برابر دفن ہوئے۔ تاریخ وفات کا پتا نہیں ملا۔ ان کے ایک بیٹے  
عبدالاحد تھے۔ نہایت حسین تھے۔ اودھ کے شاہی محلات میں کسی سے عقد کر لیا تھا۔  
حکومت میں ۱۲۹۰ھ میں انتقال ہوا۔ مرزا محمد ناصر کو شاعری کا بھی ذوق تھا۔  
یہ دو رباعیان یادگار ہیں۔

رباعی بلج جناب نواب سید محمد یوسف علیخان صاحب بہادر فردوس مکاں  
پیش تو بہ دہر شہ سوارے نہ بود چوں من بزمانہ خاکسارے نہ بود  
خواہم کہ رکاب تو بہ بوسد خاکم بر خاطر شہ اگر غبارے نہ بود  
جسدن کہ بوترا بعلی کو ملا خطاب حیران تھے سب کہ معنی میں کیا رخ خطاب کے  
ابن علی نے اپنے تئیں خاک میں ملا معنی سمجھوں پہ کھول دے بوترا ب کے  
مولوی حافظ محمد زبیر

ابن حافظ حاجی محمد صدیق بن حافظ محمد ہاشم بن محمد الغیراں غلزی ساکن رام پور  
شاگرد مولانا رشاد حسین مرحوم مجددی۔ نہایت متقی اور صالح تھے۔  
۱۲۸۹ھ میں کعبۃ اللہ کو گئے۔ اور وہاں دوار الشفا شرح قصیدہ برد و نامی کتاب  
فارسی زبان میں لکھی اور جناب نواب ملک علی خاں بہادر غلد آشیان کے نام پر

معنون کی اس شرح کو ان کے بیٹے مولوی محمد بشیر خاں نے سلف السلاطین میں مطبعہ گشتیہ  
لکھنؤ میں چھپوایا ہے۔

## مولوی محمد نبی خاں

ولد محمد شفاعت خاں قوم افغان۔ رام پور میں محلہ شاہ آباد دروازہ میں  
اٹھارہ سو تریسویں (۱۸۶۰ء) میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والد علی غول کے سپاہیوں  
میں ملازم تھے۔ اور ناخاندہ تھے۔ مگر آپ کو تعلیم دلانے میں بہت صرف کر دی۔  
آپ نے قرآن شریف قاری عبدالمولیٰ مرحوم مراد آبادی سے حفظ کیا۔

انیٹھ ضلع سہارنپور جاکر مولوی سخاوت علی مرحوم سے صرف و نحو عربی کی کتابیں  
پڑھیں پھر حسن پور ضلع مراد آباد میں مولوی احمد الدین ولایتی ساکن باجہا نام خیل  
ضلع پشاور سے۔ کافیہ شرح جامی منطق میں قطبی تک اور فقہ میں کنز الدقائق تک  
کتابیں پڑھیں۔ وہلی جاکر مولوی عبد العلی ساکن عبداللہ پور ضلع میرٹھ سے  
ادب پڑھا۔ اور رام پور آکر مدرسہ عالیہ میں درجہ پنجم سے لیکر درجہ اول تک کتبہ  
درسہ پڑھیں۔ مولوی ارشد علی مرحوم مولوی مجاہد الدین بیگنالی۔ مولانا فضل حق رام پور  
مولانا ظہور الحسن رام پوری۔ مولانا محمد طیب کئی شمس العلماء مولانا عبدالحق خیر آبادی اور  
مولانا اسد الحق خیر آبادی جو اس وقت مدرسہ عالیہ میں ملازم تھے۔ سب آپ کے  
اساتذہ میں ہیں اور کل کتابیں قراۃ پڑھی ہیں۔ نسائی اور ابن ماجہ مولوی جعفر علی  
خاں مرحوم رام پوری سے اور باقی صحاح ستہ مولانا منور علی رام پوری محدث  
سے قراۃ پڑھیں۔ کتب طبیبہ حکیم حسین رضا خاں مرحوم سے پڑھیں۔ مدرسہ عالیہ میں  
ملازم ہیں نہایت نیک صاف باطن اور بے تکلف ہیں۔ تکالیف دینی و برصبری  
عادت ہو۔ اور استغنا کامل ہو۔ مدرسہ عالیہ کے وقت کے علاوہ اپنے مکان  
حجۃ شہر طبا کو کثرت پڑھاتے ہیں سلمہ اللہ تعالیٰ۔

## محمد نبی خاں تخلص متحجر

ولد محمد سردار خاں ولد خدا یار خاں رسالدار قوم افغان۔ جمادی الاولیٰ کی پیرموس یا چوہدری  
 تاریخ بارہ سو ساٹھ ہجری میں رام پور میں پیدا ہوئے سن شعور میں کتب و رسم فارسی کی  
 تحصیل کے بعد علوم عربیہ مولوی حکیم عبد الکریم خاں رام پوری بنیقی جلیل القادری پوری علی  
 جو پوری۔ اور لیل علی خیر آبادی سے حاصل کئے مولوی سید علی فی الحال حیدر آباد میں رنج ہیں۔  
 فارسی کلام نظم سید منصور علی مرحوم کو اور اردو داغ دہلوی کو دکھایا دیوان ہے۔  
 گزرا بھی حکم غیر مرتب ہو۔ اور طبع نہیں ہوا ہو خط نستعلیق مولوی سلام اللہ رام پوری  
 اور میر عرض علی لکھنوی سے ماحصل کیا۔ اس پیرانہ سالی میں بھی جلی اور خفی میں  
 وہ قوت ہو کہ آجکل نوجوان کے ہاتھ میں نہیں ہو۔ راقم سطور کے پاس دونوں  
 قسم کے آپ کے کتبہ موجود ہیں سلسلہ نقشبندیہ میں شاہ محمد امین الدین قدس مسوسا کن  
 دیوان سے بیعت ہو۔ آپ کے دادا خدا یار خاں رسالدار ولایت سے آکر ٹونک میں  
 نواب محمد امیر خاں مرحوم کے پاس قیام پذیر ہوئے تھے۔ آپ کے والد کی معافیات  
 مراد آباد فتح گنج ضلع بریلی میں تھیں۔ اور لکڑی کی تجارت بھی کرتے تھے۔ اور  
 نواب جنت آرام گاہ جناب نواب سید محمد خاں صاحب بہادر کے عہد میں آپ کے  
 والد کو توالی میں جمدار تھے۔ اور شہر کی سولہ چوکیوں پر افسر تھے۔ آپ نے بھی تحصیل  
 علم کے بعد ہات استاجری میں چند گانوں لے لئے تھے بارہ سو نوے ہجری  
 (۱۸۷۷ء) میں بھوپال گئے۔ منشی وصیت علی صاحب کی وساطت سے نواب  
 صدیق حسن خاں بہادر کی خدمت میں باریاب ہوئے۔ آپ کی قابلیت کی وجہ  
 سے نواب صاحب موصوف نے امیدواری کا سلسلہ قائم کر دیا مولوی حمد رضا  
 خاں کا تھر گورنمنٹ کی طرف سے بھوپال میں ہوا۔ انھوں نے آپ کی سفارش  
 نہایت اچھے الفاظ میں کی۔ پھر آپ نے نائب ناظم اور تحصیلدار کا امتحان دیا۔

اور درجہ اول کی وکالت کی سند حاصل کی اب تک وکالت کرتے ہیں۔  
 آپ کے اوقات نہایت اچھے ہیں۔ باوجود وکالت دینی امور میں سرگرم ہیں۔  
 ذکر و شغل بھی جاری ہو۔ خوش اخلاق اور محبت آپ کا خمیر ہو۔ آپ کا ایک فرزند  
 الطاف علی خاں نامی تیرہ سواکتیس ہجری (۱۲۳۷ھ) میں اکیا دن برس کا ہو کر مر گیا۔  
 اب تین پوتے موجود ہیں۔ ان میں سے بڑا اڑکا محمد جعفر علی خاں فارسی۔ عربی۔ اور  
 دینیات میں استعداد کامل رکھتا ہے۔ اور بھوپال میں ملازم ہے۔ اُردو کلام کا نمونہ  
 تذکرہ انارالشعر مطبوعہ بھوپال میں موجود ہے۔

### حکیم مولوی حاجی منور علی محدث

ولد حکیم محمد مظہر حق۔ رام پور میں ۱۲۷۰ھ میں پیدا ہوئے۔ آپ کے خاندان میں  
 کئی پشت سے طبابت عمل آتی ہے۔ آپ کے دادا حکیم محمد حسن۔ اور اُن کے والد حکیم  
 محمد عظیم اور اُن کے والد حکیم محمد عبدالرحیم مشہور طبیب تھے۔  
 آپ نے درسیات عربیہ و فارسی کی تکمیل رام پور میں کی ہے۔ اپنے والد سے فارسی  
 حافظ محمد صدیق شمس العلماء مولانا عبدالحق شیر آبادی اور دیگر اساتذہ سے دیکھا  
 کتابیں پڑھیں۔ صحاح ستہ کی سند مولانا سید محمد شاہ محدث رام پوری سے  
 حاصل کی۔ طب کی تکمیل طالب علمی میں کرچکے تھے۔ اور کتب درسیہ طب حکیم  
 محمد یعقوب خاں رام پوری سے پڑھیں۔ اور مطب بھی کیا۔ حکیم محمود خاں کی حیات  
 میں حاذق الملک حکیم عبدالحمید خاں کی خدمت میں بھی کچھ دن رہے اور اپنا  
 مکان پر چھبیس تائیس سال سے مطب کرتے ہیں۔ مکان پر جو مریض آتے ہیں  
 اُن کا علاج ہمیشہ مفت کیا۔ مریض کو مکان پر جا کر دیکھا تو اجاب میں کبھی ہد  
 قبول نہیں کیا۔ کسی پہلو سے مریض کو اپنی فیس کی طرف متوجہ نہیں ہونے دیا  
 ابتدائے عمر سے پابندی صوم و صلوٰۃ ہے۔ اخلاق نہایت وسیع۔ دوستوں

غریبوں سے محبت غربا کی حاجت براری میں شفقت ہوا۔ اب مدرسہ عالیہ میں کئی سال سے حدیث پڑھاتے ہیں۔ تافع اسقدر ہیں کہ باہر سے سو ڈھڑھ سو کی ملازمت کے پیام آئے مگر نہیں گئے۔ کبھی کبھی ترک ملازمت کا ارادہ ہوا مگر راقم الحروف کی اتنا س سے فسخ کر دیا۔ وعظ بھی ہر جمعہ کو اپنی مسجد میں فرماتے ہیں۔ نہایت اثر زبان میں ہو۔ وجہ یہ ہو کہ ظاہر و باطن یکساں ہو طلبہ کو پڑھانے سے کسی حالت میں عذر نہیں۔ اب بہت ضعف ہو گئے ہیں سال گذشتہ میں ایسے علیل ہوئے کہ امید زندگی نہ تھی۔ صورت سے اللہ تعالیٰ کی رحمت نمایاں ہو۔ خدا زندہ رکھے۔ فی الحال ڈھاکہ یونیورسٹی میں پروفیسر عربی ہیں۔

### حاجی محمدی صاحب

عرفت حاجی صاحب دھن۔ ولد کا نام معلوم نہیں ہوا۔ قوم کے دھن موضع جیات نگر متصل پرگنہ بنھل ضلع مراد آباد کے رہنے والے تھے۔ گیارہ سو نوے ہجری میں (میلاد) جیات نگر میں پیدا ہوئے۔ معلوم نہیں کن اسباب سے رام پور آئے لال مسجد میں قیام کیا۔ کچھ دنوں کے بعد رام پور میں عقد کر لیا اور پھلوار کے محل میں رہنے لگے۔ جس مسجد میں ملازمت آپ کا ہو۔ اسکو خام بنایا۔ اور اکثر اوقات اس مسجد کے جنوبی جوار میں رہتے تھے۔ لکھے پڑے نہ تھے۔ مگر حق پرستی کا ذوق تھا اسلئے مسائل سے خوب واقف تھے۔ جس زمانہ میں آپ کا قیام لال مسجد میں تھا۔ اُس وقت میں لال مسجد کے حجرہ میں یا مسجد کے قریب عبداللہ شاہ صاحب نامی ایک افغانی رہتے تھے۔ اُن کا یہ عادت تھی کہ کچھلی شب میں قیام گاہ سے برآمد ہوتے۔ اور ضرورتوں سے فارغ ہو کر پھر بند ہو کر بیٹھ جانے تھے۔ اکثر لوگ ان سے ملاقات کی تمنا کرتے تھے۔ مگر وہ کسی سے ملتفت نہیں ہوتے تھے۔ حاجی صاحب کو بھی ان سے اعتقاد ہوا۔ رات کو وزانہ ان کے حجرہ سے قریب حاضر رہتے تھے۔ اور اپنی حاضری کسی نہ کسی طریقہ سے ثابت کر دیتے تھے۔



ایک روز موقع پا کر خالی حجرہ میں حاجی صاحب بھی ہائیٹھے۔ عبداللہ شاہ صاحب  
تشریف لائے۔ تو حاجی صاحب کو باہر ٹھکیلنے لگے۔ حاجی صاحب نے پاؤں پکڑ لیے۔  
اور عرض کیا۔ کہ میں آپ کا غلام بننا چاہتا ہوں۔ اور میرا حصہ آپ کے ہاں ہے۔  
شاہ صاحب نے بھروسہ امت نہ کی اور حاضر پویشی کا یہ اثر ہوا کہ پاؤں بھی دہانے لگے  
اور ہاتھیں بھی ہونے لگیں۔ ایک روز موقع پا کر حاجی صاحب نے بیعت کی استعفا  
کی۔ اور عبداللہ شاہ صاحب نے چشمہ طریقہ میں سر پیکر لیا اور تعلیم و تلقین شروع کی۔  
شاہ صاحب مولانا فخر الدین دہلوی قدس سرہ کے خلیفہ تھے۔ حاجی صاحب نہایت  
خوش اوقات تھے۔ دہنائی میں بھی کمال تھا کہ ایک چٹانک روئی کو ایک انگرکھ  
میں بھرتے تھے۔ اور جب آفتاب کے رخ پر انگرکھ کو دیکھا جاوے تو کسی جگہ روئی کی کمی  
بیشی معلوم نہیں ہوتی تھی۔ مگر اجرت معمولی لیتے تھے۔ بازار سے پڑنا گود و خرید کر اس کے  
فیتلے بنا کر فروخت کرتے تھے۔ یہی بس اوقات کا ذریعہ تھا۔ شہر کے غریب۔ امرا۔ عالم۔  
جاہل۔ اور طلبائے علم اکثر آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے۔ اور آپ کی کراتیں  
مشہور رہیں اکھڑے ہاتھ اور پاؤں کو بھی چڑھاتے تھے۔ اور یہ انکی برکت خاص تھی۔  
کہ نور آرام ہو جاتا تھا۔ راقم کے براؤر علم جناب محمد شمس علی خاں صاحب بہادر کا ہاتھ  
لڑکپن میں اکھڑ گیا تھا۔ آپ خدمت میں حاجی صاحب کے حاضر ہوئے۔ بالمش کرتے ہی  
درد وغیرہ جاتا رہا۔ اور ہاتھ کام دینے لگا۔ آپ کے خلفا میں عجل شدہ صاحب مدنی اور  
آپ کے فرزند محمد صدیق صاحب مشہور ہیں۔ معتقدین کی تو کوئی انتہا نہیں ہے۔  
دیگر خلفا کا حال معلوم نہیں ہوا۔ حاجی صاحب نے نوے برس کی عمر میں اتوار کے دن  
عید کی گیارہویں تاریخ بارہ سوا سی چھری دستار میں انتقال فرمایا اور خاص  
بازار قدیم میں سب ماہ مسجد میں مزار ہو۔ تمام تجیز و تکفین کے مصارف و لب خلد اشیاء  
بہادر نے نیچے اور ان کے حکم سے مزار پختہ بنا۔ ریاست سے دس روپے سال ملانے

عرس کے لئے ملتے ہیں۔ آپ کے فرزند مولوی محمد صدیق صاحب کا انتقال ہو گیا  
حاجی صاحب کے پوتے شاہ عبد الرزاق صاحب آجکل سجادہ نشین ہیں۔

### مولوی محمد منیب خاں

ابن مولوی محمد اکبر خاں عرف حاجی عجیب گل خاں قوم افغان باجوڑی ساکن محلہ  
لال مسجد صفدر کی بیویں تاریخ سنہ بارہ سو اٹھاون ہجری ۱۲۵۷ء میں پیدا ہوئے۔  
فارسی کتابیں اور صرف و نحو کی ابتدائی کتابیں شیخ احمد علی اور اپنے والد اور باموں  
سے پڑھیں معقول اور در ریاضیت مولوی عبدالعلی خاں ریاضی داں رام پوری  
وہایت اللہ خاں رام پوری سے حاصل کی۔ فقہ اور اصول فقہ اخوند نالبار والے  
سے پڑھیں۔ حدیث اور فقہ مولانا عالم علی مراد آبادی سے اور طب کی کتابیں حکیم  
یعقوب لکھنوی اور مولوی نور کریم سے پڑھیں۔ پچاس سال سے برابر طلباء کو  
بغیر کسی معاوضہ کے پڑھاتے ہیں۔ گربلائے معلیٰ اور نجف اشرف بھی گئے۔  
سرکار مرزا سے محبت رہی۔ جید رآباد دکن سے ساٹھ روپے منصب کے پاتے تھے۔  
چھ سات سال سے ریاست رام پور سے بھی پچاس روپیہ مینا ملتا تھا۔

آپ کے ایک فرزند محمد حنیف خاں ایف۔ اے پاس ہیں۔ اور گھر پر ستاجری  
وہاٹ کا کام کرتے ہیں۔ افسوس کہ مولانا نے ۲۳۔ دسمبر ۱۹۲۷ء میں رام پور  
میں انتقال فرمایا۔ مہاں سبحان شاہ کے مقبرہ میں دفن ہوئے۔ آپ کے  
شاگردوں کی تعداد کثیر ہو۔

### ملا محمد یار

رام پور کے رہنے والے تھے۔ شاہ درگاہی صاحب کے خلیفہ تھے۔

### حکیم سید محمد یحییٰ عرف مٹامیاں

ولد سید کاظم علی عرف فاضل میاں بن سید نور شاہ ابن سید سلطان احمد عرف

شاہ بھولے میاں صاحب حضرت جلال الدین بخاری کی اولاد سے تھے رام پور  
 محلہ را جدوارہ میں پیدا ہوئے۔ کتب فارسی و عربی کی تحصیل کے بعد کتب طیبہ  
 چھ سال تک حکیم علی حسین خاں لکھنوی سے پڑھیں اور طب بھی کیا۔ اس کے بعد  
 پچیس سال تک حکیم محمد ابراہیم خاں سے پڑھا۔ لہذا ان کے طب میں حاضر رہے۔  
 حکیم ابراہیم خاں کو آپ کی یاقوت ہماز تھا۔ اور اراصل متضادہ کے متعلق اکثر آپ ہی  
 سے نسخہ لکھایا کرتے تھے۔ اور اپنے والد حکیم یعقوب صاحب اور اُستاد حکیم میر محمد قمر  
 صاحب کا طب تمام و کمال آپ کو دیدیا تھا۔ اُس میں سے کچھ حصہ آپ نے حکیم حافظ  
 عبد العلی خاں مرحوم خلع حکیم محمد ابراہیم خاں صاحب مرحوم کو نقل کرادیا تھا  
 شفاخانہ تحصیل شاہ آباد علاقہ رام پور میں ملازم تھے۔ اسی سال کی عمر میں انتقال  
 میں عارضہ دم و اسہال کبھی سے انتقال فرمایا۔ اور شاہ بغدادی صاحب کے  
 مزار میں دفن ہوئے۔ اغفر لہ مادۃ تاریخ وفات ہو۔

### حکیم محمود خاں

ولد محمد اکبر خاں جنگ دو جوڑہ میں ان کے والد اکبر خاں مارے گئے۔ محمود خاں  
 رام پور میں پیدا ہوئے۔ علوم عربی و فارسی اور طب میاں کے علم سے حاصل کی  
 ریاست بھوپال میں پانچ سو روپیہ ماہانہ تنخواہ تھی۔ رئیس کو اس قدر اعتماد تھا  
 کہ کبھی رخصت نہ دی بیس برس کی ملازمت کے بعد بھوپال میں غالباً ۱۲۰۰ روپیہ  
 انتقال ہوا۔ حکیم مولوی محمد مصطفیٰ خاں۔ مولوی محمد مرتضیٰ خاں اور حکیم محمد مجتبیٰ خاں  
 تین فرزند عالم فاضل۔ اور طبیب یادگار چھوڑے۔

### مولوی محمود

جناب ابواب سید محمد فیض اللہ خاں صاحب بہادر (۱۱۰۰ھ تا ۱۱۵۰ھ) کے

۱۱۰۰ھ انوار الرحمن لکھنؤ پیرا بھنگان مولوی نور اللہ علیہ الرحمۃ ۲۷۔

عہد میں جامع مقبول و منقول ساؤ شہور تھے۔ مولانا جلد رحمن مودہ لکھنؤی نے انہیں سے ساٹھ چار برس تک رام پور میں کتابیں پڑھیں اور صدر افسانہ تک کتابیں ختم کیں۔

### مولوی محمود عالم

قوم کے سوانی والد کا نام مولوی محمد شاہ صرئی نحوی ہے۔ علوم درسیہ ملا علی رحم مفتی شرف الدین۔ مولانا ترازاب علی لکھنؤی۔ مفتی محمد سعد اللہ۔ مولوی عبد الجلیل علی گڈھی وغیرہ سے پڑھے۔ اسکے بعد بنگالہ میں مختلف مقامات پر ملازمتیں کرتے رہے بعد وفات اپنے والد کے مدرسہ عالیہ رام پور میں ملازم ہوئے۔ جمیع فنون کی کتابوں کا درس دیتے تھے۔ ان کے تلامذہ میں سے مولوی محمد وزیر محدث حافظ محمد رضا خاں۔ ملا سید ولی۔ ملا مظہر شاہ وغیرہم اور حکیم عبدالرشید خاں ہیں آغا جھو لکھنؤی نے بھی تمام کتب درسیہ ان سے پڑھیں۔ اور ملا سید ولی ولایتی رام پوری سے بھی پڑھیں۔ اعظم شاہ ولایتی بھی رام پور میں ان کے شاگرد تھے۔ اور مدرسہ میں نوکرتھے۔ صرف و نحو میں تواپنا مثل نہیں رکھتے تھے۔ تیرہ سو دو ہجری (۱۸۸۷ء) میں رام پور میں انتقال ہوا۔

### قطعہ تاریخ رحلت از مولانا محمد سعید حیرت

مولوی محمود عالم عالم پرہیزگار جوں ز عالم شد قلوب عالمے راشد غے  
گفت حیرت سال فوت آجنا باز و صد رحلت محمود عالم کرد بیدل عالمے  
۱۳۰۲ھ

### مولوی محمد الدین خاں

اصل میں طابقی تھے۔ رام پور میں نشوونما ہوئی۔ نواب وزیر الدولہ کے عہد میں نوکری کئے۔ وہاں ملازم ہو گئے۔ وہیں انتقال ہوا۔ عالم کامل تھے۔ اور علیات کا بہت شوق تھا۔

## مداری شاہ

یہ نہایت صغیر السن تھے کہ والدین مر گئے۔ کوئی سرپرست نہ تھا۔ خود کھانا پینا بھی نہ آتا تھا۔ شاہ ورگا ہی صاحب نے اُن کو اپنے پاس رکھا دونوں وقت اپنے ہاتھ سے کھلاتے تھے۔ یہاں تک کہ اپنی زندگی تک اکو اسی طرح رکھا شاہ صاحب کما کرتے تھے۔ میرا بھولا مداری۔ نہایت درویش صفت آدمی تھے۔ دنیا اور اہل دنیا سے کوئی غرض نہ تھی۔ عبادت اور مجاہدہ سے کام تھا۔ ان کا مزار شاہ ورگا ہی علیہ الرحمہ کے مزار کے احاطہ میں ہے۔

## مولوی حکیم مرتضیٰ تخلص مرتضیٰ

ولد قاری علی حسین ابن سید قمر علی حضرت امام رضا رضی اللہ عنہ کی اولاد سے رام پور میں پیدا ہوئے۔ محلہ کڑہ جلال الدین خاں میں رہتے تھے۔ علوم عربیہ مولوی فضل حق خیر آبادی شمس العلماء مولوی عبدالحق خیر آبادی مفتی طالب حسن۔ مولوی عبید اللہ خاں رام پوری اور مولوی عالم علی محدث مراد آبادی سے پڑھے۔ طب حکیم محمد ابراہیم خاں لکھنوی سے پڑھی۔ خوشنویسی متعلیق میں میر غرض علی کے شاگرد رہے۔ شاعری میں نواب مرزا خاں دلخ اور بخشی احمد حسن خاں عروض خواجہ بشیر احمد۔ اور نشانی میر احمد صاحب مینائی سے تلمذ تھا۔ خواجہ اشہ بخش صاحب چشتی ساکن تونسہ ضلع ڈیرہ غازی خان سے مبعوث تھے۔ نواب عرش آشتیاں بہادر اور اعلیٰ حضرت جناب نواب سید محمد حامد علی خاں صاحب بہادر دام ملک کے استاد تھے۔ صاحبزادہ سید محمد علی خاں بہادر عرف چھٹن صاحب صاحبزادہ سید مصطفیٰ علی خاں بہادر مرحوم ہوم سکریٹری۔ اور ان کے والد صاحبزادہ سید محمود علی خاں صاحب بہادر مرحوم صاحبزادہ شبیر علی خاں صاحب بہادر ابن نواب خلد آشتیاں بھی آپ کے زیر تربیت رہے۔ ضلع علی گڑھ میں علیہ تجلیل خاں

جمع الکرامات خلاصی۔

خلیل الرحمن خاں محمود صلح خاں۔ حافظ عبدالعلیم خاں۔ اور محمد عمر خاں کو بھی پڑھایا۔ شہر میں اور بہت سے شاگرد موجود ہیں۔ خوشنویسی میں بھی بہت سے تلامذہ زندہ ہیں۔ جلی و خنی اسنقلق خوب لکھتے ہیں۔ تصانیف میں کتبہ حامد یہ منظوم اردو طبع ہو چکی ہو۔ علاج الاطفال طب فارسی موجود ہو۔ حامد النخوعری۔ نظم المعجزات نبوی اردو بھی آپ کی تصانیف سے ہیں۔ مگر مکان میں آگ لگ جانے سے تلف ہو گئیں۔ رجب کے حینے میں نوچندی جمعرات کے دن جولائی ۱۹۷۲ء میں انتقال فرمایا۔ جمعہ کے دن شاہ رفیق کے تکیہ میں دفن ہوئے۔ سید احمد حسن۔ سید رضا حسن خوشنویس۔ سید مبارک حسن۔ سید محمود حسن۔ زندہ ہیں۔ رسالہ تشبیہ فارسی مصنف کے قلم کا لکھا ہوا ۸۸ صفحہ کا کتب خانہ ریاست میں موجود ہو۔

### مولوی قاضی خاں

ولد حکیم محمود خاں ابن محمد اکبر خاں رام پور میں پیدا ہوئے ہیں علوم عربی و فارسی حاصل کئے۔ نہایت فاضل اور بڑے فقیہ تھے ضلع کانپور میں انگلش گورنمنٹ کی ملازمت میں منصف کے عہدہ پر ممتاز تھے۔ علیل ہو کر بھصول رخصت ہو پال گئے۔ تقریباً بارہ سو اٹھاسی ہجری میں انتقال ہوا اور وہیں دفن ہوئے متاثر نہیں ہوئے تھے۔

### پیر جی قاضی خاں

قیمت خاں جمدار کے بیٹے رام پور میں جموئے والی امیوں کے محلہ میں رہتے تھے۔ مولانا سعد اللہ خاں رام پوری سے صرف دو چوڑھی غازی سید احمد راے بریلوی سے بیعت ہوئے اور خلافت ملی۔ رام پور میں ریاست سے بطور پرورش واپس روپے مینا ملتے تھے۔ نواب وزیر الدولہ نے بہت اصرار سے ٹونک بلالیا۔ وہاں بہت دولت و عزت ملی۔ نواب محمد علی خاں والی ٹونک اور اُن کی کل اولاد اُن سے بیعت ہوئی۔ ٹونک ہی میں اُنکا انتقال ہوا اور موتی باغ میں مزار ہے۔

کتاب حسن الوصایا اردو مطبوعہ ۱۳۹۲ھ۔ اور دافع الفساد نافع العباد قاطع الشرک  
والبدعات اردو مطبوعہ ۱۳۸۲ھ ان کی تصنیف سے ہی ترجمہ اردو راہ نجات۔  
لکھکر بغرض تعلیم نسوان طبع کرایا۔ اولاد ٹونک میں ہی۔ مگر کوئی عالم نہیں ہوا۔  
البتہ ایک بیٹا عظیم حسن الشفاں نے حکیم ولیم علی اور حکیم برکات احمد سے طب  
پڑھی اور علاج کرتے تھے شوال ۱۳۸۵ھ ٹونک میں انتقال ہوا۔

### پیر جی مرتضیٰ خاں

ولد مصری خاں ساکن محلہ محل کیدان۔ ابتدا میں علوم دینی حاصل کئے  
پھر جناب حافظ شاہ جمال شہ صاحب سے بیعت کی اور ریاضت و مجاہدہ  
کرنے لگے۔ حافظ صاحب کی رحلت کے بعد (۱۳۸۵ھ) شاہ دنگاہی کی خدمت  
میں حاضر رہتے تھے۔ رام پور میں انتقال کیا اور اپنے محلہ کی مسجد میں خود تعمیر  
کرائی تھی دفن ہوئے۔ ایک سو پانچ سال کی عمر ہوئی۔

### مستجاب خاں عرف بیرنگ شاہ

ولد مصطفیٰ خاں قوم افغان موضع شیخوپورہ تحصیل سوار ریاست رام پور میں جب کی  
دوسری تاریخ سنہ بارہ سو ستاون ہجری (۱۳۵۲ھ) میں پیدا ہوئے۔ اپنے والد  
سے کلام شریف پڑھا۔ اسکے سوا کوئی تعلیم نہیں ہوئی۔ مگر اخیر میں اردو بے تکلف  
پڑھ لیتے تھے۔ بچپن میں آپ کو حالت بیداری میں حسین عورتیں ہنستی ہوئی  
نظر آتی تھیں۔ یہ حالت آپ نے اپنے والد سے کہی۔ آپ کے والد نے کہا ایسے  
وقت آیت قطب پڑھ لیا کرو۔ جب آپ یہ آیت پڑھتے وہ صورتیں ہنسی ہوئی نظر سے  
غائب ہو جاتیں۔ تھوڑے دنوں میں یہ حالت بالکل جاتی رہی آپ کے والد نے  
شیخوپورہ سے ترک سکونت کر کے موضع خان پور تحصیل سوار میں قامت اختیار کی  
اور آپ کی شادی موضع کھوٹ تحصیل سوار میں ہوئی تھی۔ والد کے انتقال کے بعد

آپ اپنی کسراں میں کود چلے آئے۔ اور وہیں تاحیات رہے۔ ایک بار حالت جوانی میں ایک بزرگ کی صورت بحالت بیداری نظر آئی اور غائب ہو گئی۔ دوبارہ پھر وہ صورت حالت بیداری میں نظر آئی تو آپ نے نام دریافت کیا۔ اُس صورت نے اپنا نام جعفر شاہ بتایا۔ یہ شعر پڑھا۔

مست ہی رہتے ہیں ہم دن رات کیا ہم غفلت رہیں ہلاری ذات کیا  
اس شعر کو سنکر آپ کو جذب لاحق ہوا۔ بڑے بڑے لکڑ جو پانچ چھ آدمی نہیں اٹھا سکتے  
اپنے ہاتھ پر لٹے پھرتے تھے۔ موضع کورد کے نیچے دریا سے کسی رواں ہے۔  
گرمیوں کے موسم میں اسکے گرم ریت میں جا کر اپنے آپ کو دبا دیتے اور گھنٹوں اُس صوب  
میں ریت پر لوٹا کرتے۔ اُسی حالت میں حج کے ارادہ سے گھر سے نکلے۔ دہلی کے  
پاس کوئی موضع مالم ہو وہاں میاں جعفر شاہ رہتے تھے۔ یہ وہی صورت تھی جو ان کو  
دوبارہ نظر آئی تھی۔ میاں جعفر شاہ نے حکم دیا کہ تمہیں کھانا ملا کر رکھا۔ خانقاہ کے نیچے  
جنگل سے لکڑیاں لایا کرو۔ چھ مہینے تک کام کو کیا۔ عادت تھی نہیں ہاتھوں میں  
چھالے پڑ گئے چھ مہینے کے بعد میاں جعفر شاہ نے حکم دیا کہ اب تم خواہ کتنا شہ کو جاؤ یا  
مکان کو اب نہیں جازت ہو۔ آپ کا بیان یہ کہ میں مندر کے کنارہ تک گیا۔ اسکے سوا  
کچھ نہیں فرمایا۔ لوگ کہتے ہیں حج ادا کیا تھا پھر اپنے مکان کو واپس آئے۔ جذبہ بالکل  
جا آ رہا تھا۔ میاں دیدار شاہ خلیفہ میاں احمد علی شاہ نقشبندی سے بیعت ہوئے۔  
میاں دیدار شاہ کا مزار موضع اسوی علاقہ ترائین میں تحصیل بلاسپور سے جانب  
شمال علاقہ انگریزی میں تھوٹے فاصلہ پر ہے۔ مزار کے متعلق باغ اور مسجد اور  
خانقاہ بہت خوشنما دریا کے ہیگل کے کنارہ ہی اُسی جگہ میاں نظام الدین ترک  
خلیفہ شاہ درگاہی کا بھی مزار ہے میاں دیدار شاہ سے بیعت ہو کر ریاضت اور مجاہدہ  
میں مصروف ہو گئے بزرگ شاہ نام آپ کے پرے رکھا ہو۔ اور پیر و مرشد آپ کے



فرمایا کرتے تھے کہ پیرنگ شاہ ایسا فقر کم دیکھنے میں آیا۔ یہ حالت سلوک تاجیات قائم تھی۔ ناز روزہ کی سخت پابندی تھی۔ دروازہ میں آپ کا جہاں مصلانا نماز کا بچھا ٹھاسنا پ آجاتے تھے۔ آپ ان کو نہیں مارنے دیتے تھے۔ اور فرماتے تھے۔ ہم انہیں تکلیف نہ دینگے۔ تو یہ ہیں نہ ستائیں گے۔ آپ کے والد کی گند کا شکاری پر تھی۔ آپ کا گزرتوکل پر تھا۔ سنہ اٹھارہ اکیانوے عیسوی (۱۸۸۷ء) میں ریاست نے آپ کو ایک قطعہ اراضی موضع کہو دیں دیا اس میں چھوٹا سا باغ لگایا اور کچھ اراضی میں کاشت ہوتی تھی۔ لوگوں نے وہاں ایک قبہ اور چوہترہ پختہ بنوا دیا تھا۔ ایک بڑا کنواں بھی بنوایا۔ منانوں کے لئے مکان بھی بنے ہوئے ہیں۔ آپ کے مرشد بھی کبھی کبھی آپ کے پاس آتے تھے۔ رجب کی دوسری تاریخ سنہ ۱۳۰۷ ہجری (۱۸۹۰ء) میں انتقال ہوا اور اسی قبہ میں دفن ہوئے۔ مرید بہت سے تھے۔ لیکن اجازت ہیئت کسی کو نہیں دی اور فرماتے تھے میرے پیرو مرشد جیات میں جسکو وہ قابل سمجھیں گے خلیفہ کر دیں گے۔ آپ کے انتقال کے بعد آپ کے مرشد میاں دیدار شاہ نے چند لوگوں کو خلافت عطا کی منجملہ ان کے میاں محمد شاہ اب صاحب سجادہ ہیں۔ اور مزار پر تمام امور کے متکفل ہیں۔ میاں محمد شاہ ہندو کا ستھ موضع نرپت عگر تحصیل سوار کے باشندے ہیں پہلے خواب میں میاں پیرنگ شاہ کے ہاتھ پر اسلام لائے۔ اور خواب کی بدولت اسلام سے مشرف ہوئے۔ میاں پیرنگ شاہ کے ایک لڑکا عبد الوہاب نامی تھا۔ مگر وہ بچپن ہی میں مر گیا۔ اب کوئی اولاد نہیں ہے۔

مستتر شد النساء یکم معروف بہ روشن جہاں آرائہ یکم  
بنٹ مولا نا محمد ارشد۔ شاہ رؤف احمد مجددی کی والدہ ہیں۔ ولادت آپ کی

۱۷ جواہر علویہ۔

نجیب آباد میں ہوئی۔ جب ان کے والد مع تمام خماٹل کے رام پور میں آئے تو نواب نصر اللہ خاں نائب نواب سید احمد علی خاں بہادر مرحوم ان کے والد مولانا محمد ارشد کے مرید ہو گئے۔ ان کو اپنے والد سے بیعت تھی۔ ہر وقت اذکار اور عبادات میں مشغول رہتی تھیں۔ آپ کی زبان میں اللہ تعالیٰ نے یہ اثر رکھا تھا کہ جس دعا کرتے قبول ہو جاتی۔ اخیر عمر میں بصارت بالکل جاتی رہی مگر اوقات نماز پر سب گھروالوں کو ہدایت کرتیں۔ کہ نماز کا وقت ہو گیا ہو نماز پڑھو۔ خصوصاً برسات کے موسم میں متواتر تجربہ ہوا۔ ایک نماز کے لئے وضو کر کے دوسری نماز کے واسطے پانی بھر کر بائیں کھلیتیں مرنے سے چھ مہینے پہلے قسم قسم کے امراض پیدا ہوئے۔ پنجشنبہ کو عشا کی نماز کے بعد بائیسویں محرم بارہ سو اکتالیس ہجری ۱۲۸۵ھ کو رام پور میں انتقال فرمایا۔ محلہ بڑے پیر صاحب کے جھنڈے میں اپنے والد کے مزار کے متصل دفن ہوئیں۔

### مولانا محمد ارشد

ولد مولانا محمد ارشد ولد مولوی فتح شاہ ابن خواجہ محمد سعید ابن حضرت مجدد الف ثانی رحمۃ اللہ علیہ آپ گیارہویں صفر گیارہ سو ستترہ (۱۲۸۵ھ) کو سرہند میں پیدا ہوئے۔ علوم عقلی اور نقلی میں کامل۔ اعلیٰ درجہ کے محدث اور مفسر تھے نسبت باطنی میں بھی کمال تھا۔ کتاب سولہ ارشادین میں حالات مفصل ہیں۔

گیارہ سو ستترہ (۱۲۸۵ھ) میں سرہند کو تیسری بار حجب مکہ کے لئے تہاہ و تبرک کیا تو آپ مع اہل و عیال رام پور تشریف لائے۔

باطنی سلوک کی اجازت حدیث کی سند و صاف کی سند اور صلح ستہ کی سند اپنے والد سے لی۔ قادیہ۔ خرقہ جو شاہ سکند سے مجدد علیہ الرحمہ کو ملا تھا۔ وہ آپ کو اپنے والد سے ملا۔ اپنے آباؤ اجداد کے سادہ نشین تھے آپ سے بہت سے خرقہ عبادات ظاہر ہوئے۔

ایک مرتبہ میان ضیاء الدینی (جسکی مسجد اور گھر مشہور ہو چکا) کو خفقان ہوا آپ کی توجہ سے بالکل صحت ہو گئی۔ ایک بار باغیچہ یزدوں نے رام پور پر چڑھائی کی جناب نواب سید فیض اللہ خاں صاحب بہادر نے آپ سے دہلی اناس کی انگریز چند دزد کے بعد چلے گئے ایک شخص قلم سہوا آپ کے حلقہ مراقبہ میں آگیا۔ آپ نے اسکو آگاہ کر دیا۔ ایک شخص جنبی عورت کے ساتھ کھانا کھا کر آیا آپ نے مکاشفہ سے حالت معلوم کر کے اس کو منع کیا۔ ملا محمد ارم۔ شاہ ولی اللہ محدث دہلوی سے علوم ظاہری کی تکمیل کہے بہت سے بزرگوں کی خدمت میں سلوک باطنی کے واسطے حاضر ہوئے۔ مگر کوئی فائدہ نہیں ہوا۔

ایک روز خواب میں دیکھا آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں کہ آپ کے پیر زادہ کے پاس جانا ملازم صبح کو حاضر ہوئے۔ آپ نے فرمایا ملا تم سفارش لیکر آئے ہو پھر بیعت کر لیا۔ ملا کا بیان ہوا کہ ہاتھ پکڑتے ہی زمین و آسمان آئینہ کی طرح روشن ہو گئے۔ میرے پیر دہشت فشی محمد رشد علی خاں قدس سرہ فرماتے تھے کہ شاہ دہگاہی علیہ الرحمہ کو حالت استغراق بہت رچی تھی۔ اور قلبی جوش و خروش کی کوئی انتہاء تھی اس حالت میں آپ کو بیخیال ہوا کہ اب تکمیل باطنی ہو چکی ایک روز حافظ شاہ جمال اللہ قدس سرہ کے حضور میں حسب عادت حاضر ہوئے۔ حافظ صاحب نے فرمایا دہگاہی کبھی مولانا مرشد کے ہاں بھی حاضر ہوتے ہو عرض کیا کبھی نہیں ارشاد ہوا کہ کل جانا۔ عصر و مغرب کے درمیان میں۔ شاہ دہگاہی صاحب مولانا مرشد کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ آپ حضرت مجدد الف ثانی کے مکتوبات پڑھا رہے تھے جسوقت شاہ دہگاہی پہنچے اسوقت یہ درس تھا کہ جوش و خروش اور واردات قلبی تو سلوک باطنی کی ایجاد ہے۔ درس ختم ہوا تو ہوا تو شاہ صاحب جناب حافظ شاہ جمال اللہ کی خدمت میں حاضر ہوئے۔ اور عرض کیا کہ حضور کج تو کمر فرمائی گئی بہت پست ہو گئی۔ ارشاد ہوا کہ دہگاہی پھر ایسے خیالات

سلا اس واقعہ کا ذکر کسی تاریخ میں نہیں ہو۔

سدا کیوں باندھے تھے۔ مولانا مرشد تقویٰ۔ طہارت۔ اتبلاخ۔ متعدد میں غلبہ میں تھے۔  
 نے۔ علوم ظاہری بھی پڑھاتے تھے۔ اور تلقین باطنی بھی کرتے تھے شنبہ کے دن  
 کی ناز کے وقت اینسویں رجب کو بارہ سو ایک ہجری دسٹھ سو میں رام پور میں  
 انتقال فرمایا۔ محلہ بڑے پیر صاحب کے جھنڈے میں وسیع قبرستان میں ایک مختصر  
 جہدہ اس مسجد کے صحن سے ملحق ایک چھوٹی سی چار دیواری میں مزار ہو۔

### مولوی مسعود خاں ولد مولوی نظام الدین خاں

م پور کے رہنے والے پورے عالم تھے۔ روزگار پیشہ تھے۔ اخیر میں ٹونک میں  
 اردو یونی کے ناظم نواب محمد ابراہیم علی خاں صاحب کے عہد میں ہوئے۔ نواب عبید اللہ  
 اس ساعی تھے۔ نواب ابراہیم علی خاں صاحب کو عبید اللہ خاں صاحب سے تکرار ہوا  
 یہ موقوف ہو گئے۔ عبید اللہ خاں نے ان کو بھوپال میں نواب صدیقی حسن خاں کے  
 میں سمجھ دیا وہاں جا کر ملازم ہو گئے۔ رام پور میں ۱۶۔ جن سنہ انیس سو چار عیسوی  
 ۱۳۱۶ میں انتقال ہوا۔ اور اپنے والد مولوی نظام الدین خاں مرحوم کے برابر  
 میرا خاں کے گھر میں دفن ہوئے۔

### ملا مسعود عالم خاں

لہ میاں احمد اخون زادہ تمام کتب عقلیہ و نظمیہ علی شرف الدین مولوی عبد الرحیم  
 ولوی تراب علی لکھنوی۔ مفتی محمد سعید اللہ وغیرہ سے پڑھیں۔ جموں والی الیوں کے  
 لہ میں مکان تھا۔ رام پور ہی میں پیدا ہوئے۔ ہنایت متویع متوکل و عابد زاد تھے۔  
 ماہ نشین تھے۔ ابتدا میں تمام کتابیں پڑھاتے تھے۔ اخیر عمر میں دس و تیر کس  
 موڈ دی تھی۔ اور رات دن زہد و عبادت میں رہتے تھے۔

سن سیرت کے ساتھ حسن صورت بھی بدرجہ کمال تھا۔ قوی پیکل اور دلیر بھی تھے۔  
 ماجزہ اوہ باقر علی خاں بہادر مرحوم کے ہاں کبھی آتے جاتے تھے۔

تقریباً بارہ سو اٹھانوے ہجری (۱۲۹۵ء) میں انتقال ہوا۔ اور محلہ کے قبرستان میں دفن ہوئے۔

## مصاحب جنگ

یہ کوئی ذی علم بزرگ تھے۔ بہشت خلد فارسی مولفہ غلام جیلانی رفعت کے دیباچہ میں دہشت خلد کی ترتیب و ہندوں میں لگانا نام بھی ہو۔

## تاریخ وفات از عنبر شاہ خاں عنبر

چوں گرشٹ از جہاں مصاحب جنگ      رگ جانم کشاد نشتر آہ  
وز پے استظار سال وفات      از دغم سینہ سوز پشید مرآہ

## مولوی مصری خاں

احمد شاہ کے حملہ کے زمانہ میں ولایت سے آئے۔ آنور میں مقیم ہوئے۔ جناب نواب سید محمد فیض اللہ خاں بہادر نے اپنے مصاحبوں میں رکھ لیا اور رام پور کو ہمراہ لائے۔ ایک سو دو پے ہینا مقرر کر دیا۔ علوم عربیہ خصوصاً علم دین میں کامل تھے۔ ایک مسجد اور دو تین مکان بنائے جو اب تک محلہ کبیدن میں موجود ہیں۔ رام پور میں انتقال کیا۔ ایک سو دس سال کی عمر ہوئی دریا خاں کے گھر میں دفن ہوئے۔

## منظر خاں تخلص گرم

ولد مجذباں قوم پٹھان۔ رام پور میں پیدا ہوئے۔ علوم و فنون مند اولہ حاصل کر کے دہلی میں نواب محمد عبداللہ خاں براہہ قطعی جناب نواب سید محمد سعید خاں صاحب بہادر جنت آرام گاہ کے مصاحبوں میں مدتوں رہے۔ جب وہ میرٹھ گئے۔ تب بھی اُن کے ساتھ تھے۔ ذوق سے اصلاح سخن لیتے تھے۔ اخیر میں جے پور چلے گئے تھے۔ وہاں جمادی الآخر کی دسویں تاریخ بارہ سو پچاسی ہجری

(۱۲۵۷ء) میں ساٹھ برس کی عمر میں انتقال ہوا اور چھ ہفتے ہی میں دفن ہوئے۔  
 نمونہ کلام گلستانِ سخن قاری بخش مبارک اور انتخابِ یادگار میں ملاحظہ ہو۔

### حاجی حافظ مولوی حکیم مظہر علی

اصل وطن مراد آباد محلہ کسرول تھا۔ قوم شیخ مفتی محمد سعد اللہ کے داماد تھے۔ عربی۔ فارسی۔ طب۔ علمائے رام پور اور مفتی محمد سعد اللہ۔ حکیم علی حسین خاں و حکیم عبداللہ ایہم خاں لکھنؤی سے حاصل کی۔ فنِ ڈاکٹری کی بھی تحصیل کی۔ آپ کی ذہانت اور علمیت کی زبانوں پر داستانیں ہیں کچھ دونوں مدرسہ عالیہ ریاست رام پور میں مدرس رہے۔ ریاست اندور میں ابتداءً بزمِ اطباسور و پے ماہانہ پورا اور پھر سپرنٹنڈنٹ ڈاکٹر مقرر ہو گئے تھے۔ رام پور اور بارہر کے اکثر طلباء کو پڑھایا۔ عربی کے اکثر فنون میں مہارت تھی۔ ہدیہ سعیدیہ پر کچھ اعتراض کئے تھے۔ معلوم نہیں چھپے یا نہیں۔  
 ماہ شوال سنہ بارہ سواٹھا نوے ہجری (۱۲۵۷ء) میں لاہور اندور میں انتقال کیا۔  
 عید گاہ اندور کے متصل بڑے کے درخت کے نیچے مزار ہے۔

### حکیم مظہر احسن خاں تخلص احسن

ولد حکیم مجتبیٰ خاں۔ ابن حکیم محمد خاں رام پور میں پیدا ہوئے۔ فارسی اور عربی کی تکمیل مولوی عبدالحمید خاں بسید علی حسین اور مولوی نور الدینی صاحب سے کی۔ خط نسخ میں حافظ فیاض کے تعلق میں میر غرض علی صاحب کے شکست و شغفا پیشی عطا حسن کے شاگرد تھے۔ خط گلزار اور غبار اپنی ایجاد تھی ہفت قلم تھے۔  
 عروض قافیہ میں مولوی جمال شاہ خاں اور نشتی مظفر علی خاں اسیر کے شاگرد تھے۔ شاعری میں پہلے مرزا اسد اللہ خاں غالب کے شاگرد تھے پھر اس پر سے اصلاح لینے لگے۔ ایک دیوان فارسی ایک دیوان اردو یادگار ہے۔ عروض سنغی فارسی کی شرح اردو میں نہایت بسط سے لکھی۔ طبیب مازق تھے بہت بڑا مطب تھا۔

پہلی بھیت ہی میں قیام تھا۔ لکڑی کی تجارت بھی کرتے تھے مطلب کی ترقی کی وجہ سے لکڑی کی تجارت ترک کی اور زمینداری خرید لی۔ مسئلہ امر میں پہلی بھیت سے نور شیدہ آفاق نامی اردو کا ہفتہ مارا اخبار نکالا۔ اور مطبع کا نام مطبع مظہری رکھا۔ درس کا شغل بھی جاری تھا پہلی بھیت میں بہت سے شاگرد ہیں۔ تصانیف کے طبع ہونے کی فہرست نہیں آئی۔ مارج کی پندرہ سوں کو اٹھارہ سو اکیانوے عیسوی (۱۸۵۷ء) میں سترتالیس برس کی عمر میں انتقال ہوا۔ اور پہلی بھیت ہی میں دفن ہوئے اولاد میں کوئی عالم نہیں ہوا۔

### مولوی مظہر جمیل

فرزند اصغر مولوی مفتی شرف الدین۔ اکتساب علوم و فنون کے بعد انہی حسن بلیا قصبہ سے ساگر ملک توسط کے منصف مقرر ہوئے۔ پھر ہروا ہند یا میں کسٹراسسٹنٹ کمشنر کے عہدہ پر ترقی کی۔ غدر ۱۸۵۷ء کے ہنگامہ میں آپ کے حسن انتظام سے ضلع ہوشنگ آباد اور اسکے اطراف میں امن رہا۔ برٹش گورنمنٹ نے اس خیر خواہی کے صلہ میں غلٹ و شمشیر و گھڑی وغیرہ کے علاوہ راجہ گنگا دھرا غی کی ضبط شدہ علاقہ میں سے چار ہزار سالانہ کی جاگراپ کو دی۔ اور اسکی بقیہ علاقہ کا انتظام آپ کے فرزند مولوی فضل القادر کے نام ہو گیا۔ مولوی مظہر جمیل کی شادی حافظ سید علی جان ساکن رام پور محلہ تھانہ جیبانی کی دختر سے ہوئی تھی۔ سید صاحب زمیندار موضع پیل گاؤں اور موضع بھرت پور واقع تحصیل بسولی ضلع بدایوں تھے۔ مقام ہروا میں انتقال کیا اور اسسٹنٹ کے قریب دفن ہوئے۔ آپ کے دو فرزند تھے۔ ایک مولوی فضل القادر اور دوسرے مولوی حفظ الکبیر اور تین بیٹیاں تھیں۔ مولوی فضل القادر مسئلہ میں تحصیلدار سوئی ملک مالوہ تھے۔ بعد کو ڈپٹی کلکٹر اضلاع منڈلاہ و ٹولہ ہا اور گنڈا کے ہو گئے۔ اسسٹنٹ کمشنر ہو کر پٹنہ پہلی۔ انکی شادی رام پور میں

محلہ مدرسہ کے خاندانوں میں ہوئی تھی مولوی فضل المقادر کے فرزند مولوی غلام احمد تھے جو باقی پکڑنے کے شوق میں سیلون کو گئے۔ اور علیل ہو کر وہیں لا ولادت انتقال کیا۔ ایک بیٹی تھیں جو مولوی منظر الجمود فرزند مولوی حفظ البکیر کو منسوب ہیں۔

مولوی حفظ البکیر فرزند اصغر جبل پور میں میر منشی ہوئے۔ چند روز کے بعد ملازمت ترک کر دی۔ شکار کا شوق تھا۔ غریب پروری اور دوست نوازی کی کوئی حد نہ تھی۔ بڑی شان و شوکت اور مجمع کے ساتھ سیر و شکار کرتے تھے اپنی جاگیر کھڑا بڑہ ضلع ہوشنگ آباد کی آمدنی بھی بڑھائی۔ ۱۳۱۷ء میں اندور میں انتقال کیا۔ اور خود کیا کی چھاؤنی میں دفن ہوئے۔ مولوی منظر الجمود اولاد علیہ السجدہ دو فرزند یادگار ہیں۔ مفتی شرف الدین صاحب کی اولاد بنائیت آئی رام پور میں موجود ہے۔ چونکہ اب اس خاندان کا تعلق سکونت بالکل رام پور میں نہیں ہے۔ اس لئے محل حالات یہاں لکھ دئے۔

مولوی منظر جمیل کی تین بیٹیاں تھیں۔ بڑی بیٹی حافظ محمد حسن خاں ساکن رام پور محلہ تھانہ جھپانی کو منسوب ہوئیں جنکی اولاد میں حافظ محمد یعقوب خاں ملازم محکمہ صدر رام پور موجود ہیں۔ دوسری بیٹی سیدہ عقیقۃ الدین پسر عبدوسیاں ساکن محلہ تھانہ جھپانی خاندان بھائی کو منسوب ہوئی تھیں۔ جو لا ولادت میں تھیں۔ بیٹی ابھی تک کہ بہ صفر ۱۳۱۷ء ہی زندہ ہیں۔

### مولوی معز الدین خاں

قوم کے خٹک تھے۔ ولایت سے رام پور آئے۔ علم فقہ ولایت میں حاصل کر لیا تھا۔ ملا عرفان کی مسجد کے قریب رہتے تھے۔ چھانوے برس کی عمر ہوئی تقریباً ۱۷۵۰ء اور ۱۷۵۵ء ہجری (۱۳۱۷ء) میں رام پور میں انتقال ہوا۔ خسرو باغ کے مشرق میں جو قبرستان کے اندر مسجد ہی اُسکی پشت پر دفن ہوئے۔ تین اولادیں یادگار



چوڑیں ایک عبدالرشید خاں - دویم - مولوی حکیم حافظ عبدالحمید خاں  
سوم عبدالصمد خاں -

### معظم خاں عرف قیچی

قوم چٹان شاہ آباد دروازہ رہتے تھے - ابتدا میں گھوڑوں کی تجارت کرتے تھے -  
ایک بار ہر دروازے گھوڑے لیکر دہلی گئے - وہاں سید غلام حسین صاحب عرف خلیفہ  
حضرت مرزا مظہر جان جاناں رحمۃ اللہ علیہم سے بیعت ہو کر خلافت پائی -  
گھوڑوں کی تجارت ترک کر کے ٹٹو پر غلہ باہر سے لا کر لاتے اور فروخت کرتے -  
پھر اسکو بھی ترک کیا اور بھینسیں پا لکر دودھ فروخت کرنے لگے - دودھ کے  
خریدار کے سامنے اول دودھ کے برتن کو آئینچ پر رکھ کر خوب خشک کر لیتے -  
پھر دودھ دوہتے - اسکو بھی پھر ترک کر دیا - اور گھاس کھو کر سر پر لاتے اور بازار  
میں فروخت کرتے - اس زمانہ میں ایک بوجھا گھاس کا دو منصوری پیسے کو فروخت  
ہوتا تھا - وہی دو پیسے منصوری روزانہ مصارف کا ذریعہ تھے - لیکن ان تمام حالات  
میں جاننا اور مٹی کا برتن وضو کے لئے ساتھ رکھتے تھے - اخیر عمر میں گھانسی چھلنا  
ترک کر دی تھی - اور اسکی وجہ یہ بیان کرتے تھے کہ ایک روز گھانسی چھپتے چھپتے  
یہ صدا آئی کہ کب تک مجھے قتل کرو گے - غائب اس کے بعد انکی اولاد کفیل تھی -  
شہر کے باہر اکثر چلے جانے کسی ضعیف مرد یا عورت کو بوجھ لاتے ہوئے دیکھتے  
تو خود اپنے سر پر رکھ کر اسکا بوجھ پہنچا دیتے تھے - مرض فتن اور پتھری کا تھا -  
مولف اذکار العارفین سے فرماتے تھے کہ جو ریہ پتھری کا نکتا ہے اس میں بھی  
لذت محسوس ہوتی ہے - اور ان سے یہ واقعہ بھی بیان فرمایا کہ میں نے میاں حسن شاہ  
محدث کو کچھ نصیحت کی تھی - خواب میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تو ایسا  
نیک ہے کہ ہماری اولاد کو نصیحت کرتا ہے - بہت سے آئیکے مرید تھے - حافظ محمد عرف خاں

مرحوم۔ شاہ جی نظر محمد خاں مرحوم اور میاں حسن شاہ محدث آپ کے خلیفہ تھے۔  
جمادی الاولیٰ کی پچیسویں تاریخ بارہ سو ستر سٹھ ہجری (۱۷۱۷ء) میں انتقال ہوا اور  
بیرون شاہ آباد دروازہ متصل روشن باغ سڑک سے غرب کی جانب چھوٹے سے  
احاطہ میں پختہ مزار بنی۔ آپ کے قدموں میں شاہ جی نظر محمد خاں دفن ہیں۔  
پوتوں کی اولاد موجود ہے۔ مگر روایتی کا اثر نہیں۔

### مولوی محمد نفل خاں

رام پور میں رہتے تھے۔ دس برس سے عارضہ دزدی کی سوداوی مراقی تھا سید محمد قاسم  
شاہ صاحب اور مولوی محمد بادشاہ صاحب کے ایسے حکیم بائزید اخون زادہ نے علاج  
کیا۔ اور اچھے ہو گئے۔ مولوی عبدالقادر خاں صدر الصدور اپنے روزنامہ میں انکو  
محدث لکھتے ہیں۔ اور کہتے ہیں کہ میں نے انکو نہیں دیکھا جس سے معلوم ہوتا ہے کہ  
۱۷۱۷ء سے قبل انتقال ہو گیا تھا۔ یہ بھی روزنامہ میں لکھتے ہیں کہ آجکل ان کے  
پوتے مولوی محمد سعید موجود ہیں۔ حافظ قرآن ہیں اور جملہ فنون درسیہ میں  
مناسبت ہے۔ اور فتح پور میں قائم مقام صدر امین ہیں۔ طبع موزوں ہے اور  
شریفی میں قدرت ہے۔

### ملا معظم شاہ ولایتی

رام پور میں اگر مفتی سعد اللہ۔ مولوی عبدلعزیز خاں اور مولوی محمود عالم سے کتابیں پڑھیں۔  
مدرسہ عالیہ رام پور میں مدرس بھی ہو گئے تھے۔ محلہ کیلے والے تالاب پر شادی کی  
ایک بیٹا چھوڑ کر ہیں رام پور میں انتقال کیا۔ بیٹا علم سے بے بہرہ ہے۔

### مولوی معین الدین

ولد مولوی ظہور الدین وکیل۔ آپ کے والد بنگالہ کے رہنے والے تھے۔ رام پور میں

تکمیل علم کے بعد عقد کر لیا۔ اور وکالت کی سند لیکر وکالت کرنے لگے۔ رام پوری کا وطن بنالیا۔ مولوی معین الدین کی تعلیم میں پوری کوشش کی۔ مولانا محمد طیب کا مرحوم کے تلامذہ میں داخل ہوئے۔ درسیات عربی سے فارغ ہو کر مدد سہ عالیہ میر مدرس مقرر ہو گئے۔ تین تیس سال کی عمر میں ۱۹۰۶ء کی طاعون میں رام پور میں انتقال ہوا۔

### مولوی سید منصور علی

اصل نام سید زین العابدین عرف منصور علی بن سید حسن علی۔ مولانا رستم علی کے نواسہ تھے۔ آپ کی والدہ امام النساء مولانا رستم علی کی بڑی صاحبزادی تھیں آپ تین برس کا سن تھا۔ کہ والدہ کا انتقال ہوا۔ نانا کے گھر میں پرورش ہوئی میاں رفیع الدراجات نزد بہت تخلص سے کتابیں پڑھیں۔ علم کا دیا وہ مشغلہ نہ رہا۔ مگ طبیعت قدرتی طور پر رنگین اور ذہن رسا تھا۔ نظم فارسی اور اردو میں کامل دستگاہ تھی۔ فارسی نظم میں طبیعت گویا بحر رواں تھی۔ تاریخ گوئی میں ہمیشہ تھے۔ فی البدیہ مادہ تاریخ نکالتے تھے۔ نکاح نہیں کیا تمام عمر خیر واد وعبادت میں گزار دی۔ جب نکاح کے لئے لوگوں نے مجبور کیا تو یہ قطعہ طبع زاد ہڑ دیا۔

بنامرا دی سن سرو کے رسد کہ من بدوں رنگشن وازا شاں ہمی ما  
دگر ز حالت آزادیم چہ سے پرسی کہ در محله آزاد حشاں ہمی ما  
رام پور میں محلہ بنگلہ آزاد فاں کے نام سے موسوم ہو دیں آپ کا مکان تھا جنا  
خواں سید محمد وسعت علی فاں صاحب بہادر فردوس مکان ۱۸۵۵ء تا ۱۹۰۶ء  
ایام ولیمہ دی سے دس روپے ماہانہ عطا فرماتے تھے۔ یہ دس روپے آپ نے  
لئے دس ہزار کا حکم رکھتے تھے۔ کسی کے گھر گئے کسی چیز کے طالب ہوئے  
۱۹۰۶ء تاریخ عجیبہ مولوی غلام علی رام پوری۔

ماموں مولوی محبوب علی سے جنکا مزار مراد آباد میں ہو بیعت تھے ہر وقت ملازمی کو کپڑے سے چھپائے رکھتے تھے۔ ایک بڑی چادر کندھے سے اُڈھے رہتے تھے۔ چھ چھ مہینے تک کپڑے نہیں بدلتے تھے۔ کبھی ایک ایک سال ہو جاتا کہ گھر سے قدم باہر نہیں نکالتے۔ اور کبھی شہر اور جنگل میں روزانہ مہینوں سب بھر پھر کرتے۔ ہر وقت ایک چھوٹی سی چھری۔ ایک پشت فار۔ ایک تسبیح اور بتیل کی چھوٹی سی تختی پاس ہی تھی۔

ہر وقت اُس تختی پر انگلی سے کلمہ طیبہ لکھا کرتے تھے۔ اپنا کلام کبھی خرید نہیں کرتے تھے۔ لوگ لکھ کر لجاتے تھے۔ کل کلام ہر زبان یاد رہتا تھا۔ بجا اب گلستان سعدی ایک گلستاں لکھی سات باب لکھے تھے۔ کنواری میں سعدی کو دیکھا کہ وہ منع کرتے ہیں۔ وہ ناٹام لوگوں کے پاس رہی۔ کرونا۔ مایقما۔ اور محضو با کو تعصیب کیا تھا۔ خالق باری کو واقعہ کر بلا کے بیان میں تضحیل کیا۔

کہتے ہیں کسی بوٹی سے چاندی بھی بنایا تھے۔ مگر کبھی اپنی ضرورت کے لئے نہیں بنائی۔ آپ کا مکان برسات میں گرنے لگا جس طرف کا حصہ گر گیا دوسرے حصہ میں جا بیٹھے یہاں تک کہ چند سال میں کل مکان گر گیا۔ کسی کو علاؤ اللہ خانے سے منع کیا نہ کسی سے مرمت کرائی کل علاقہ کا خاتمہ ہو گیا۔ کسی خدمت میں حاضر ہونے والے نے چھپر ڈال دیا تو اُسی میں مرکز اٹھے ہر وقت حاضر باشوں کا دربار لگا رہتا تھا۔ کبھی ملنا بھی ترک کر دیتے تھے صوم صلوٰۃ کے سخت پابند تھے۔ رمضان میں ایک شب میں پورا قرآن بھی سنا کرتے تھے۔ کسی کو مرید نہیں کیا۔ نہ کبھی اس قسم کی گفتگو کرتے تھے۔ تحقیق زبان فارسی۔ شعر و شاعری۔ نقد اور تصوف کی باتیں اکثر کرتے تھے۔ کلام اور تصانیف کو کسی نے جمع نہیں کیا۔ ذیقعدہ کی اکیسویں تاریخ تیرہ سو چھ ہجری منت الہ میں انتقال ہوا۔ اور اپنے نانا مولانا رستم علی کے مزار میں

دفن ہوئے۔ ناز جنازہ میں اکثر علما صلحا اور امراء شہر یک تھے۔

### حافظ مولوی سید محمد علی

ابن مولوی رستم علی ابن مولوی سید محمد اسماعیل ابن مولوی سید محمد اسحق۔ رمضان کی بانچویں تاریخ بارہ سو بائیس ہجری میں ہمد جناب نواب سید احمد علی خان صاحب بہادر رستم ۱۲۵۶ھ میں پیدا ہوئے۔ آپ کی والدہ مولانا جمال الدین کی صاحبزادی تھیں۔ بچپن میں سوتے سوتے لفظ اللہ کہتے اور ایک آہ کھینچتے۔ مولانا جمال الدین نے یہ حالت دیکھ کر فرمایا کہ یہ بچا بزرگ اور ولی ہوگا۔ اپنے والد اور دیگر سائندہ شہر سے فارسی عربی کے کل علوم و فنون حاصل کئے اپنے بھائی مولوی محبوب علی اور اپنے والد کے تلامذہ مولوی عبدالرحیم اور مولوی بزرگ علی جو کول میں مصنف تھے اُن سے بھی استفادہ کیا۔

حافظ تھے۔ اور قرآن خوب جانتے تھے۔ اپنے والد سے سلسلہ قادری میں بیعت کی اور شل خدام کے والد کی خدمت میں ہر وقت سرگرم رہتے تھے۔ آپ کی شادی مولانا بہادر میں نیت سید محمد علی شاہ صاحب سجادہ شاہ بلاتی سے ہوئی جسکا نام دولت النساء تھا۔ بیوی بھی نہایت متنازل و راہل دل تھیں۔ علوم ظاہری کی ساتھ باطنی ریاضت و عبادت عبادہ بھی خوب کیا۔ میاں محمد علی خلع اصغر حافظ محمد امین منٹوری کی خدمت سے بھی باطنی فیض پایا۔ قرآن شریف اس طرح پڑھتے تھے کہ لوگ روتے تھے۔ دس و تدریس کا سلسلہ بھی جاری تھا۔

حافظ غلام نبی ساکن رام پور سید حسین شاہ محدث رام پوری۔ مولوی غلام ناصر خاں اہلکار گوالیار۔ مولوی غلام حضرت خاں رام پوری۔ حکیم مولوی نظر علی مراد آبادی مولوی اشرف علی مراد آبادی۔ فتح جنگ خاں۔ مولوی محمد اسحق مولوی سید عزیز علی سید نثار علی رام پوری علی۔

اکبر علی خاں رام پوری سید ظہور حسین دکیل باہی گورٹا الہ آباد۔ سید منصور علی  
 رام پوری۔ مولوی عبدالواحد صاحب حکیم رحمت بخش جو میپور میں تھے۔ حافظ عبدالکیم  
 برادر قاری عبدالرحیم۔ اور مولوی احمد حسن وغیرہ آپ کے شاگردوں میں نامور ہیں۔  
 نواب سید محمد سعید خاں صاحب بہادر جنت آرام گاہ کے دیوار میں علماء شہر سے  
 ایک جگہ غازی خاندہ ہونے پر گفتگو بہت خوب کی۔ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر میں  
 کسی کا لحاظ نہ تھا۔ مراد آباد میں ایک روز مسجد خواجہ مصطفیٰ صاحب سے صبح کی نماز  
 پڑھ کر مکان کو آتے تھے۔ سید احمد علی شاہ صاحب سجادہ مزار شاہ بلائی بھی ساتھ  
 تھے۔ راہ میں آتے ہوئے۔ دیکھا کہ سید مظہر علی شاہ اپنے دیوان خانہ میں سج اجلا  
 کے بیٹھے ہیں۔ امیر بخش رندی ستارہ بجا رہی ہے۔ سید احمد علی شاہ سے کہا تم اپنے  
 بجائی کو منع نہیں کرتے یہ کیا بدعت کرتا ہے۔ انھوں نے عرض کیا کہ جان آدمی ہے  
 میری نہیں سنتا۔ آپ ایک ڈنڈا لیکر گئے۔ ڈھولک اور ستارہ توڑ دیا اور سب  
 جمع درہم برہم ہو گیا۔ سید مظہر علی شاہ سے کہا یہ وہ مکان ہے جس میں طالبان  
 خدا نے برسوں عبادت کی ہے۔ تو اولاد ہو کر عبادت خانوں میں یہ فسق کرتا ہے۔  
 وہ خاموش ہو گئے۔ لوگوں نے آپ کے مارنے کا ارادہ کیا ظہر کی نماز تو گھر میں پڑھی  
 اور عصر کو لکڑی لیکر سج میں آئے۔ کچھ لوگ جمع تھے۔ فرمایا جس کا حوصلہ ہوا آئے۔  
 مگر کسی کی جرأت نہیں ہوئی۔ پہلے آزاد خاں کے بنگلہ پر رہتے تھے۔ پھر مسجد  
 قلاش خاں کے پاس رہنے لگے۔ مسجد بالکل شکستہ تھی۔ اُسکو درست کرایا۔  
 ملازمت کے بہت سے پیام آئے مگر قبول نہیں کی۔ ایک ملک تحصیل سوار میں  
 بلکھڑہ نامی ہے۔ اُس سے گزرتی شاہ کے غدر میں فوج رام پور اور مراد آباد  
 کے باشندوں سے مراد آباد میں جھگڑا ہو گیا۔ یہ واقعہ کہدو خانی کے نام سے مشہور ہے۔  
 مراد آباد میں اہل مراد آباد کو جو رام پور والا ملتا مار ڈالتے تھے سیکس تیس

آرمیوں کو آپ نے بچایا اور پھر اہل شہر سے مصاحبت کرادی جناب نواب سید یوسف علی خاں صاحب بہادر فردوس مکاں نے بلاکرتیں روپے ماہانہ مقرر کردیہ آپ کی حلت اور کراستیں مشہور ہیں۔ انتقال سے ایک ہفتہ پہلے لٹنے والوں سے کلمات رخصت فرماتے تھے۔ نجشہ کے دن عثمان خاں خادم سے فرمایا اہل بعد نماز جمعہ ہمارے ساتھ والد کے مزار پر چلنا۔ اور شیرینی لیتے جانا۔ تم کو فائدہ ہوگا۔ انھوں نے عرض کیا آپ پیدل کیونکر جائیں گے۔ فرمایا خضر بھلی نہیں ہوں تو تمہارے کندھوں پر چلے چلیں گے۔ شب جمعہ میں ایک پلنگ مبلہ رُخ بچھوایا۔ اور خود باہر سے اٹھکر قبلہ کی طرف منہ کر کے لیٹ گئے۔ اور ذکر شروع کر دیا۔ جمعہ کے دن بعد نماز صبح رجب کی ستائیسویں تاریخ بارہ سو نوے ہجری (۱۲۸۷ھ) میں انتقال فرمایا۔ اور اپنے والد مولانا کاسم علی کے مزار میں بیرون شہر دفن ہوئے۔ قبر پر آپ کے فرزند مولوی نثار علی کی تصنیف یہ تاریخ کندہ ہو۔

شہوت آن سراج منور و فروغ دیں      سالش نثار گفت کہ محمد موم متقیں

### مولوی محی الدین خاں

آپ رام پور میں (۱۲۸۷ھ) سنہ اثناہارہ سودو عیسوی میں پیدا ہوئے۔ اور خون زادہ محمد عیاض خاں سے جو عالم متبحر تھے کل علوم عربیہ پڑھے۔ اخون زادہ موصوف کا انتقال ۱۲۸۷ھ میں ہو گیا۔ اسکے بعد آپ کو ملازمت کی تلاش ہوئی تو ننگ میں جناب نواب امیر خاں بہادر کے ہاں ملازم ہوئے۔ اور وہاں سے جاوڑہ گئے۔ نواب محمد غفور خاں بہادر کے میرمنشی مقرر ہو گئے۔ نواب صاحب کے انتقال کے بعد ۱۲۸۷ھ میں کلکتہ گئے۔ اور مدرسہ عربیہ کینیہ میں بین سال تک عربی کی تلمیذ کی۔ اور انگریزی بھی حاصل کی۔ علمائے کلکتہ نے اپنی تحریر مورخہ ۳۱ جولائی ۱۲۸۷ھ مطابق ۵۔ ربیع الآخر ۱۲۸۷ھ میں آپ کی استعداد اور ہمہ دانی کی بہت تعریف کی ہو۔

حکومت میں سرہنری فین کمانڈر انچیف کے دفتر میں نوکر ہو کر میرنشی کے عہدہ تک ترقی پائی۔ اس کے بعد سندھ کو گئے۔ وہاں کپتان ولیم فریڈرک کرٹس اور کرنل اوٹرم کے رسالہ میں میرنشی ہوئے۔ میجر جنرل سر چارلس نیپیر گورنر مالک مفتوحہ سندھ نے اپنے پروانہ مورخہ ۴۴ جنوری ۱۸۵۷ء میں لکھا، جو کہ تم نے استعفا پیش کیا جو۔ ابھی کام تمہارا باقی رہا۔ مگر وجہ تمہاری ضرورت کے منظور کیا جاتا ہے۔ تم نے اپنی ابتدائی ملازمت میں ۱۴۔ جون ۱۸۵۷ء سے ۴۔ جنوری ۱۸۵۷ء تک سکریٹری میں کرنل اوٹرم ریزیڈنٹ سندھ کے پاس نہایت محنت اور خیر خواہی سے کام کیا۔ اور ایک سال چار مہینے ہمارے پاس ایام صلح اور جنگ میں نہایت امانت اور ہوشیاری سے خدمتیں انجام دی ہیں وہاں سے ترک تعلق کے بعد لاہور میں میجر ایف۔ گرگریڈ پٹی کشر کے پاس آئے اور سرسہ دار قلعہ لاہور مقرر ہوئے۔

میجر موصوف نے تحریر مورخہ ۵۔ مئی ۱۸۵۷ء میں آپ کی خدمتوں کا نہایت اعلیٰ طرح اعتراف کیا جو۔ اسکے بعد راجہ دیپ سنگھ کی تعلیم و تربیت پر حکم گورنمنٹ انگریزی مقرر ہوئے۔ جب راجہ ولایت کو گئے۔ آپ لاہور سے آکر ریاست بے پور میں فیصلہ مرصحات کے لیے بطور امین مقرر ہوئے۔ اور وہاں بھی انگریز اور ریاست کے حکام دونوں خوش رہے۔ اور پھر بے پور میں نائب نو جداری پر ترقی پائی۔ یہاں سے ترک تعلق کر کے آہو پر راجہ تانہ ایکٹی کے میرنشی ہو گئے۔ آہو سے علیحدہ ہو کر آودے پور کی ایکٹی کے میرنشی مقرر ہوئے۔ اسکے بعد راجہ تانہ کی ایکٹی میں، ۱۰۔ اپریل ۱۸۵۷ء کو مستقل میرنشی مقرر ہوئے۔ اور چودہ سال تک اس خدمت کو نہایت اعتناء اور بیدار مہنت سے انجام دیکر منصفی ہو کر ریاست بے پور میں سکونت اختیار کر لی۔ ایام غدر کی خدمات کے صلہ میں برٹش گورنمنٹ نے آگرہ کے دربار میں ۳۱۔ نومبر ۱۸۵۷ء کو دو ہزار روپیہ کا خلعت دیا اور سو روپے ماہانہ بلا خدمت وظیفہ مقرر کیا۔ اور ریاست جیسپور نے



خدیجہؓ کی خدمت کے صلہ میں اپنی ریاست میں دو گانوں کو کاپاس اور سریرام پور عنایت کئے اسکے علاوہ بھی ریاست نے مکان اور چند دوکانوں کا کام میں دی تھیں۔ ۱۰۔ ستمبر ۱۹۱۷ء کو باؤسے برس کی عمر میں انتقال کیا۔

اور جے پور میں مولانا شاہ ضیاء الدین کے احاطہ مزار میں دفن ہوئے۔ مرنے کے قریب مال کا کٹر حصہ اعانت غریبہ کفالت فقر اور اشاعت و تقویت دین میں صرف کیا۔

کتابیں شاہجہ بہت عمدہ اور دافتر جمع کی محسوس دو بالکل تلفت ہو گئیں۔ ایک فرزند شرف الدین خاں رام پور میں فوت ہو گئے۔ دوسرے بطن کی اولاد چھوڑ میں ہے۔ حاجی محمد طحاں مرحوم ممبر کونسل جے پور اور سیشن جج ریاست رام پور نے آپ کے مختصر حالات اور اساتذہ پر وادہ وغیرہ ۱۹۱۷ء میں مطبع منقید عام آگرہ میں طبع کرائے تھے اس مختصر سولہ عمری سے یہ حالات لکھے ہیں۔

### مولوی موسیٰ خاں

ولد احمد خاں۔ محلہ راج دوارہ میں رام پور میں پیدا ہوئے۔ کتب معقول مولوی فضل حق خیر آبادی۔ مفتی شرف الدین مولوی جلال الدین تائبینہ۔ مولوی جلال شاہ خاں صر فی نخوی۔ مولانا عبدالعلی خاں ریاضی داں سے پڑھیں۔ فقہ افون صاحب سے پڑھا۔ جو چھوٹے صاحب کے بارغ کے پاس رہتے تھے۔ طب میں قانون تک حکیم علی حسین خاں لکھنوی سے کتابیں پڑھیں کتابیں صوفیہ طب کی پڑھاتے بھی تھے۔ مگر خطبہ میں یدِ طولی تھا۔ رات دن شطرنج کھلتے تھے۔ اور خوب کھیلے تھے۔ غالباً ۱۳۳۵ء میں انتقال ہوا محلہ نالہ پار کے قبرستان میں دفن ہوئے۔ اولاد ناخواندہ ہے۔

### حکیم سید محمد علی کمال

ولد حکیم سید خاں علی جلال لکھنوی پیدا ہوئے۔ فادسی۔ عربی۔ عروص کی تکمیل

کرنے کے بعد طب پڑھی۔ طب خوب تھا۔ والد کے انتقال کے بعد رام پور آئے۔ ریاست نے پچاس روپے مہینہ سقر کر دیا تھا۔ اور اپنے مکان پر طب بھی کرتے تھے۔ حامد اللغات جو امیر اللغات کافی احوال نام ہو۔ اور اسکی ترتیب ریاست میں ہو رہی ہو۔ اسکی تدوین میں بھی شریک تھے۔ نہایت فطین۔ بچہ نشین۔ اور قابل تھے۔ آپکی کئی تصنیفیں عروض و غیرہ کے متعلق چھپ گئی ہیں۔ صفر کی دوسری تاریخ سنہ تیر سو انتیس ہجری (۱۲۳۵ھ) میں رام پور میں انتقال فرمایا۔

### میر طہو مختلص صفت

صاحب تذکرہ تملک الشعرا لکھتے ہیں کہ شاہجہاں آباد کے رہنے والے تھے۔ آنولہ کشمیری بڑی میں نشو و نما پائی۔ چند روز سے رام پور قیام ہے۔ سادات حسینی سے ہیں۔ زید بن علی کرم اللہ وجہہ سے سلسلہ نسب ملتا ہے۔ جوان صالح اور بردبار۔ ہمدرد و شوق کا شوق ہے۔ تنہائی میں بسر ہوتی ہے۔ دو ہمتندوں سے نہیں ملتے ہیں۔ فارسی اور اردو دونوں زبانوں میں کبھی کبھی شعر کہتے ہیں اپنے ہاتھ سے جو اشعار لکھ کر دئے وہ درج تذکرہ ہیں۔ انتقا کلام فارسی سے معرفت علمی اور قوت بیان ظاہر ہے۔ تعلیم عربی کی تفصیل نہیں معلوم ہوئی۔ آپ کا دیوان اردو قلمی کتب خانہ ریاست میں موجود ہے، صفحہ ہیں۔ جناب نواب سید احمد علی خاں بہادر کا کوئی بیمر مر گیا جو بہت پسند تھا اس کی تاریخ اور نوحہ محسن میں لکھا ہے۔ اس تاریخ سے واضح ہو کہ ۱۲۳۵ھ کے بعد انتقال ہوئے۔ دل سے نکلتی ہوئے درد سے اسکے غم میں آہ کھانچے تن کے ہونٹا بائے غیر شہباز ہفتہ کے روز لی وہیں ملک بنگالی نے راہ غرہ دو می ربع اور بوقت حاشا گاہ دار فنا سے کسا کوں حیف وہ اڑ گیا بیسر

آنکھوں کے میرے سامنے ہائے وہ اڑ گیا تو پھر جانے سے اسکے آہ آہ دلہ قلق ہوا تو پھر

دل کو تشفی دی تو میں اور قلع گھٹا تو پھر سال وفات اسکا جنرل سے طلب کیا تو پھر

آئی ندایہ طالب آہ مجبور و بلیغ  
میر حسین مخلص تسکین

ولد میر حسن عرف میرن صاحب شاہ جہاں آباد کے رہنے والے۔ آپ کا نسبی سلسلہ  
فرخ سیر بادشاہ کے وزیر حسین علی خاں کے قاتل میر جید سے ملتا ہے آپ کی  
ولادت دہلی میں ۱۱۷۷ھ میں ہوئی۔ فارسی کی تکمیل مولوی امام بخش صہبائی  
سے کی۔ شاہ نصیر احمد مومن خاں سے نظم میں استفادہ کیا۔ طبیعت بہت پاکیزہ  
اور ذہن رسا تھا۔ تلاش معاش میں لگھو گئے۔ ناکام آئے۔ کئی سال میرٹھ میں بیٹھے  
رام پور میں آئے۔ تو ریاست نے قدر دانی کی۔ زمرہ ملازمین میں داخل ہوئے۔  
سکڑوں شاگردوں نے فائدہ حاصل کیا۔ شوال کی سترھویں تاریخ بارہ سوا گھنٹہ  
ہجری ۱۲۷۷ھ میں رام پور میں انتقال کیا۔ جناب نواب سید احمد علی خاں صاحب  
بہادر کے مقبرہ کے متصل دفن ہوئے۔ پچاس برس کی عمر ہوئی۔ آپ کے بیٹے میر  
عبدالرحمن کو مومن خاں نے فرزند ہی بنایا تھا اور میر عبدالرحمن ہی نے مومن خاں  
کا دیوان مرتب کیا تھا۔ آپ کا مختصر دیوان اردو ۷۲ صفحہ کا مکتب خانہ ریاست میں  
موجود ہو۔ قربان علی سالک نے تاریخ وفات لکھی ہو۔

ارم میں مومن تسکین و عارف

یہ تینوں شاعر ایک ہی سال مرے ہیں۔ ان کے بیٹے میر عبداللہ غلبین نہایت حسین  
و خوب رو تھے باپ کے ساتھ رام پور میں آکر علاء عدالت میں نوکر ہو گئے تھے تیس برس کی  
عمر میں ۱۲۷۷ھ میں ذی الحجہ کی ساتویں تاریخ انتقال ہوا باپ بیٹوں کی قبریں برابر ہیں  
کلام کا نمونہ انتخاب یادگار اور گلستان سخن قاور بخش صابر میں ملاحظہ ہو۔

۱۔ انتخاب یادگار۔ نمونہ جاوید جلد دوم۔ ۲۔ گلستان سخن۔

## مولوی محمد

قوم افغان۔ غالباً انکا انتقال بارہویں صدی کے اخیر میں ہوا۔ مولوی عبد القادر خاں اپنے روزنامہ میں لکھتے ہیں کہ میں نے صغیر میں ان کو دیکھا تھا۔ فقہ میں ایک کتاب ان کی کتب خانہ ریاست میں موجود ہے۔ آپ کے شاگردوں میں مولانا سید عالم علی مراد آبادی مشہور ہیں۔ حیدر علی خاں ولد انور خاں کریں اور جلال الدین شاگرد تھے۔

## مولوی معوان حسین

پسروم حضرت مولانا ارشاد حسین مغفور۔ رام پور کے کمار کی کنوئیں محلہ میں تیرہ سو چھ ہجری (۱۸۷۵ء) میں پیدا ہوئے۔ فارسی و عربی کتب مولانا شاہ سلامت اللہ اعظم گڑھی۔ اور مولانا عبد القادر خاں رام پوری سے پڑھیں۔ اب خدا کے فضل سے خود درس دیتے ہیں۔ مدرسہ ارشاد میں طلباء کو پڑھاتے ہیں۔ طلباء کا ہجوم ہے۔ اللہم زد فرزد بہت غلیظ اور متواضع ہیں۔ زہد و تقویٰ میں اپنے اسلاف کے قدم بقدم ہیں۔ مولوی حافظ محمد عنایت اللہ خاں سے نقشبندی طریقہ میں مجاز ہیں۔ مدرسہ ارشاد میں جسکی عمارت نو تعمیر مالشان بن چکی ہو۔ اسکے ہتم اور منتظم آپ ہی ہیں۔ بلکہ یہ مدرسہ بھی اب آپ کی ذات سے وابستہ ہو اللہ تعالیٰ اسکو ترقی دے۔ ریاست سے آپ کا وظیفہ مقرر ہے۔ اور کچھ جائیداد بھی ہے۔

## ناصر خاں

ولد نجات خاں۔ نجات خاں پٹھان سالارزی ساکن بونیر تھے۔ دولت و ثروت بہت تھی۔ نواب سید علی محمد خاں بہادر غفراں آب سرہند سے انکو اپنے ہمراہ لائے۔ فقیہ تھے۔ زیادہ قیام بریلی میں رہا اور محمد عمر خاں کی بہن ان کو منسوب تھیں۔

۱۷۰ ذکرہ علمائے ہند مولوی رحمن علی صغیر۔ ۱۷۱ روزنامہ مولوی عبد القادر خاں

اور بیٹی ہی میں انتقال ہوا۔ ناصر خاں ذی علم اور شاعر تھے۔ ولادت کی تاریخ معلوم نہیں ہوئی۔ پیر پورم خاں کی دختر سے عقد ہوا جسکا مالک سی کتاب میں ہے۔  
 ملاحظہ فرمائیے ناصر خاں کا انتقال رام پور میں ہوا اور ائمہ ہونے کے تکیہ میں دفن ہوئے۔  
 غلام محمد خاں اور حکیم غلام احمد خاں فخر و فرزند یادگار ہے۔

### ناصر خاں

صاحب تذکرہ تملکہ الشعرا لکھتے ہیں کہ ”ناصر خاں پیر اکبر خاں قوم بونیر وال محمد عمر خاں اکبری کے بھانجے تھے۔ ذاتی اور صفاتی خوبیوں کا مجموعہ تھے حسن صورت و سیرت دونوں پائے تھے۔ ذہن صاحب اور فکر مناسب بھی۔ اردو اور ہندی دونوں میں شعر کہتے تھے۔ ہاوردونو شقی کے مضامین خوب نکالے تھے راقم الحروف کے ساتھ کمال رہا تھا۔ اکثر باہم جھگڑا لیس کہا کرتے تھے۔ عین جوانی میں حق ہو گئی اور انتقال کیا برسوں کی گردش میں بھی ایسا آدمی نہیں پیدا ہو سکتا۔ انتہی ۹۰  
 نظم جو تذکرہ میں موجود ہے اس کے دیکھنے سے علمی قابلیت بخوبی عیاں ہے اس نو عمری میں نہایت ہی کمال پیدا کیا۔ اور کلام میں خوب رنگ ہے۔

### محمد ناصر خاں تخلص شمس

ولد محمد یوسف خاں۔ مرد عالم تھے۔ ناگپور میں خود زادے علی احمد خاں سے کتب درسیہ پڑھیں۔ نظم فارسی میں سید فیض الدرجا سے نہایت رام پوری سے تلمذ تھا۔ ناگ پور میں رسالہ ادا تھے۔ سنتر برس کی عمر ہوئی۔ کنز العابدین مسائل فقہیہ اردو منظوم کتاب مشہور ہوئی۔ اسکا خطبہ حمد و نعت عربی میں ہے اور نشر فارسی میں۔ اپنی کتاب کے ماخذ میں نام بنام پچھتر کتابوں کے نام لکھے ہیں دیباچہ میں اپنا نام اور والد کا نام لکھا ہے۔ اور اپنے استاد کو ان الفاظ سے یاد کیا ہے۔ حضرت مولانا علوت ہاشم علی احمد خاں قاضی زاہد کجورہ قدس اللہ سرہما

اور کل باب اور فضول کی تفصیل لکھی ہو

### ابتداء کتاب

حمد کہتا ہوں تری اسے ذوالجلال      ذات تیری لم یزل سبے لایزال  
کل شیء حاکم الا توئی      لیس فیہا مالک الا توئی  
کرد پیدا این جهان و آن جہاں      نیز کل مخلوق در یک کن فکاں  
نیمت بر خلقت مگروا تا کے تو      ہم ز فضل و منفعتش بینا کے تو  
تو ہے دانا جملہ اخلا و جلی      جو کہ کرتے ہیں گئے جن وادی  
بجید سب خلقت کا ہی تجھ عیاں      من چہ گویم اسے علیم و دہاں

### خاتمہ

اختتام اسکا ہوا اہل نہات      روز مشنہ کے بشیر شبیرات  
دوازہ پینتیس سن میں اہل دین      اور نام اس کا ہے گزرا عالم دین  
جو کوئی اسکو پڑے اور مالکے      وہ دعا حق میں صفت کے کرے  
شیخ من عبد الاحد ذو برکت ست      اسم من نامہ تخلص شمس ست  
مصطفیٰ آباد جا سے مسکنم      از آباد اجساداں متوطنم  
یہ کتاب قلمی ۵۲ صفحہ کی کتب خانہ ریاست میں موجود ہے۔ بارہ سو ساٹھ  
ہجری (۱۸۸۷ء) میں قضا کی۔

### مولوی محمد ناصر خان تخلص نامہ

ولد مولوی کرم آستانہ پہلے سرکارانگر بنڈی میں جیل پور وغیرہ اضلاع دکن  
میں صدر امین تھے۔ پھر آکر اس ریاست میں نوکر ہوئے۔ قدر دانی سرکار  
سے معزز اور مقتدر رہے۔ علم بہت اچھا تھا۔ طبیعت مالی تھی۔ منزل مستقل  
ذہن رسا تھا۔ ساٹھ برس کی عمر ہوئی۔ شہان کی نویں تاریخ بارہ سو ساٹھ ہجری

۱۲۵۹ھ میں قضا کی شہر میں عبدالقادر خاں غلین سے تلمذ کیا۔

### ناصر احمد خاں

ولد خلیل احمد خاں شاہجہاں پور کے رہنے والے تھے۔ لکھے پڑھے نہ تھے۔ اپنے والد کے مرید اور خلیفہ تھے۔ ان کے والد کسی سے بیعت نہ تھے۔ صرف درود صلوٰۃ تمجید کا درود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم سے خواب میں پہنچا تھا۔ اہلی برکات سے باوجود قاضی ہونے کے مطالب و نکات علمی بیان کرتے تھے بعض وقت یہ حالت ہوتی تھی کہ لفظ اللہ زبان سے نکالنا مشکل ہو جاتا تھا اور کہتے تھے کہ وہ اسم کو جو تکبیر اولیٰ میں پڑھتے ہیں۔ ان کی محبت میں قلب میں جوش و خروش پیدا ہوتا تھا۔ رام پور میں شادی ہوئی تھی۔ آخر میں رام پور آ گئے۔ دسویں جمادی الاول ۱۲۵۹ھ کو رام پور میں انتقال کیا۔ موتی مسجد کی پشت پر اپنے سالے اور خلیفہ عظیم اللہ خاں کی دیوار کے نیچے دفن ہوئے۔

### ملائین

محلہ کیلے والے تالاب کے رہنے والے تھے۔ ملا معظم شاہ ولایتی سے کتب بدائی منطق کی پڑھیں۔ اسکے بعد مولانا عبد العلی ریاضی داں سے کتب کی تکمیل کی۔ صاحبزادہ رضا علی خاں صاحب کے ہاں شہر یار روٹھانکے فرزند کی تعلیم پڑھیں ملازم رہے۔ اسکے بعد دیوبند چلے گئے۔ دیوبند میں بالاستیعاب مدیث و فقہ و اصولی محملہ کو ایار ہاکر کسی مدرسہ میں مدرس ہو گئے تھے۔ اور وہیں عقد کر لیا تھا۔ عمر نواب خلد آشیانہ ۱۲۵۹ھ تا ۱۲۶۰ھ میں زندہ تھے۔ اور حال معلوم نہیں ہوا۔

### مولوی سید منشا علی

ولد سید منیر علی۔ ولد مولانا سید علی رام پور میں پیدا ہوئے۔ اپنے والد اور دیگر اساتذہ شہر لہ انتخاب یادگار۔

سے فارسی عربی اور طب کی تکمیل کی مدرسہ عالیہ ریاست میں ملازم تھے۔ اپنے والد سے خلافت پائی۔ نہایت نیک باطن پابند شریعت تھے۔ طب میں بھی خوب ہمارت تھی۔ نہایت خلیق اور مسلمانوں کے خیر خواہ۔ امر بالمعروف اور نہی عن المنکر میں کوشاں رہتے تھے۔ یکشنبہ کے دن صبح سات بجے دوسری بیچ الاول سنہ تیرہ سو میں ہجری ۱۲۸۵ء مطابق ۸ جون ۱۸۶۸ء کو رام پور میں انتقال فرمایا۔ اور اپنے والد کے پہلو میں دفن ہوئے۔ مولوی محمد یوسف حسن مدرس مدرسہ عالیہ رام پور۔ مولوی محمد ابراہیم حسن۔ مدرس اول۔ و مولوی جمیل حسن مدرس آپ کے فرزند صاحب درس ہیں۔ مولوی محمد غفر بخشید حسن طالب علمی کر رہے ہیں۔ سلمہ اللہ تعالیٰ۔ تصانیف سے گلشن فیوض فارسی ہے۔ یہ تاریخی نام رسالہ کا ہے جس میں آداب تلاوت قرآن ۱۲۵ صفحہ پر لکھے ہیں۔ نام کتاب سے ۱۲۹۵ء برآمد ہوتے ہیں۔ یہی تاریخ تصنیف ہے۔ خطبہ جناب نواب سید محمد کلب علی خاں بہادر خلد آشیان کے نام پر لکھا ہے۔ کتب خانہ ریاست میں موجود ہے۔ تواریخ عجیبہ فارسی نام تاریخی ہے۔ جس کے اعداد ۱۲۸۵ء میں۔ بموجب حکم جناب نواب سید مشاق علی خاں صاحب بہادر عرش آشیان۔ مولانا جمال الدین۔ مولانا رستم علی۔ مولانا منیر علی۔ مولانا محبوب علی۔ مولانا منصور علی کے حالات میں۔ قلمی نسخہ کتب خانہ ریاست میں ہے۔

### ملانسیم

قوم افغان۔ سوات کے طلبا کا مرجع اپنے وقت میں تھے۔ طلب حق میں کوئی عار نہ تھی۔ اخیر عمر میں شمس بازمہ کو مولوی کماں سے بڑھا۔ حالانکہ بارہا خود طلبا کو بڑھاچکے تھے۔ تیرہویں صدی ہجری کی ابتدا میں غالباً انتقال ہوا۔

### مولوی نجم الغنی خاں

ولد مولوی عبدالغنی خاں ابن مولوی عبدالعلی خاں ابن مولوی عبدالرحمن خاں



ابن مولوی محمد سعید خاں ان کے اسلاف میں سے مولوی محمد سعید خاں کا نسب  
چنگیز خاں سے ملتا ہے۔ طلب علم کے شوق میں اپنے وطن تیرہ سے دہلی آئے۔

شاہ ولی اللہ محدث دہلوی سے فنون تفسیر و حدیث کی تکمیل کی۔ اور انکی رفاقت  
میں حج کیا۔ شاہ صاحب کے انتقال کے بعد بریلی آئے ماحظ رحمت خاں نے اپنے  
بیٹے عنایت خاں کی تعلیم پر مقرر کیا۔ مولوی محمد سعید خاں کے انتقال اور ماحظ  
رحمت خاں کی حکومت کے دوال کے بعد ان کے پانچوں بیٹوں کو جناب نواب سید  
فیض اللہ خاں صاحب بہادر نے رام پور بلا لیا۔

عجم الغنی خاں کی ولادت ۱۰۔ رجب اول سنہ ۱۲۰۷ کو رام پور میں ہوئی۔ انکی ماں رضی خاں  
عرف روزی خاں اکوڑی مشہور روپیہ سردار کی پوتی ہیں۔ اولاد میں عمر میں اوپر اپنے  
والد کے پاس چلے گئے اور فارسی عربی کی ابتدائی کتابیں پڑھیں۔ سنہ ۱۲۱۷ میں  
رام پور آکر علوم عربیہ کی تکمیل کی۔

شمس العلماء مولانا عبدالحق۔ مولوی محمد طیب مکی اور مدرسہ عالیہ کے اساتذہ سے فیض لیا۔  
سنہ ۱۲۱۷ کے امتحان سالانہ مدرسہ عالیہ سے درجہ اول پر کامیاب ہوئے۔ یونانی طب  
حکما سے لکھنؤ اور اپنے ماموں حکیم محمد اعظم خاں سے حاصل کی۔

بچہ دن رام پور میں ریاست کی ملازمت کی اور یکم نومبر سنہ ۱۲۱۷ سے سنہ ۱۲۱۸ تک  
اودے پور کے ہائی اسکول میں ہیڈ مولوی رہے۔ وہاں سے ترک تعلق کر کے تمام  
توجہ تصنیف اور تالیف پر مصروف کی۔ ان کی تصانیف کا سلسلہ بہت وسیع ہے  
اور اہل رام پور انکی ذات پر فخر کرنا بجا ہے۔ باوجود قلت معاش اپنے سرمایہ سے ساری  
مالیقات کو منشر کراتے ہیں۔ اپنی صحت اور تن آسانی کا مطلق خیال نہیں ہے۔

شب و روز تالیف اور تصنیف کا مشغلہ ہے۔ اور انکے قلم سے رام پور اور اہل رام پور  
کی علمی شہر کا سارے ہندوستان میں جبرچا ہے۔ مخصوص علم دوست اجاب کے سوا

کسی سے ملتے نہیں ہیں۔ اور اس وقت ایسا ہو کہ کسی دولت مند سے کبھی اپنی حاجت بیان نہیں کی۔ اپنے بیٹے شمس الغنی خاں کی نہایت اعلیٰ درجہ پر تربیت کی اور وہ خزانہ پور فی الحال جمیر کے سی۔ ٹی۔ اسکول کے پرنسپل ہیں۔ نجم الغنی خاں کی تصانیف کی یہ فہرست ہے۔

- ۱۔ مذاہب الاسلام۔ چند بار طبع ہو چکی ہے۔ ۲۔ عقود و اجواب فی احوال البواہر مطبوعہ۔
- ۳۔ سلک البواہر مطبوعہ۔ ۴۔ اخبار الضادہ تاریخ رام پور۔ ۵۔ تاریخ اودھ پانچ جلدوں میں دوبار طبع ہو چکی ہے۔ ۶۔ کارنامہ راجپوتانہ مطبوعہ۔ ۷۔ وقائع راجستان مطبوعہ۔ ۸۔ تاریخ راجپوتانہ زیر طبع۔ ۹۔ منبع الادب قواعد فارسی مطبوعہ۔
- ۱۰۔ رسالہ نجم الغنی قواعد فارسی مطبوعہ۔ ۱۱۔ مثنوی القواعد مطبوعہ۔ ۱۲۔ بحر الغصاح مطبوعہ۔ ۱۳۔ مفتاح البلاغ مطبوعہ۔ ۱۴۔ خواص الادویہ مطبوعہ۔ ۱۵۔ خزانۃ الادویہ مطبوعہ۔ ۱۶۔ فرابازین نجم الغنی۔ ۱۷۔ مختصر الاصول مطبوعہ۔ ۱۸۔ منزل الغواشی مطبوعہ۔
- ۱۹۔ تہذیب افکار مطبوعہ۔ ۲۰۔ تعلیم اللہ ان مطبوعہ۔ ۲۱۔ تذکرۃ السلوک مطبوعہ۔ ۲۲۔ شرح سراجی مطبوعہ۔ ۲۳۔ معیار الافکار مطبوعہ۔ ۲۴۔ شرح چل کاف مطبوعہ۔ ۲۵۔ مفتاح المطالب مطبوعہ۔ ۲۶۔ سہیل اللغات زیر تالیف۔

### قاری محمد نسیم

حکیم باجزید اغون زادہ کے ہم عصر ہیں۔ ولایت کے آئے تھے چنانچہ انھوں نے خود اپنے آئے کا قصہ حکیم موصوف سے بیان کیا تھا آپ فارسی عہد شدہ کے شاگرد تھے۔ اور قاری عہد شدہ مولانا مغربی کے ارشد تلامذہ میں سے تھے۔ علم قرآنہ اور خوش الحانی میں مشہور دار و امصار تھے۔ مولوی عبدالقادر خاں غلین اپنے روزنامہ میں لکھتے ہیں کہ تحقیق قرأت۔ اور حروف۔ مخارج۔ حركات۔ اوقات۔ اور رسم خط میں آیات الہی سے ایک نشانی تھے۔ میں نے نہ آنے پہلے نہ اُن سے بعد کوئی ایسا آدمی دیکھا۔

اور دیگر علوم و فنون میں بھی کامل تھے۔ آپ کی اولاد میں سے کسی کا پتہ نہیں معلوم ہوا۔  
البتہ آپ کے داماد حاجی حافظ قاری فخر اللہ شیخ اسلام کا نام معلوم ہوا جو جس کی تصنیف  
سے علم قرأت میں اُردو رسالہ فخر المتعلین ہے غالباً قاری نسیم صاحب کا انتقال  
سال ۱۲۸۵ھ کے قریب ہوا۔ مولوی احمد علی عباسی جبریا کوئی المتوفی سنہ ۱۲۸۵ھ نے  
آپ سے علم نجوم پر حاصل کیا تھا۔

### مولوی نصیر احمد خاں تخلص صحاب

ولد محمد سعید خاں افغان امان زئی۔ رام پور کے محلہ بدیا خاں ساں میں ۱۲۵۵ھ میں  
پیدا ہوئے۔ فارسی مولوی مقبول ولایتی۔ اور خلیفہ شیخ احمد علی رام پوری سے پڑھی۔  
عربی مولانا عبد العلی خاں رام پوری مفتی عبدالقادر رام پوری اور دیگر اساتذہ  
رام پوری سے حاصل کی۔ ذہن رسا۔ اور طبیعت نہایت سنجیدہ تھی شاعری میں  
سید اسماعیل حسین بنیر کے شاگرد تھے۔ اور خوب کہتے تھے اخبارات میں بھی کبھی  
کبھی مضامین لکھتے تھے۔ ریاست کے گاؤں مستاجری میں تھے۔ اور کھنڈ سار بھی  
کرتے تھے۔ زمانہ نے فرصت ندی ورنہ یہ جوہر قابل ہندوستان میں پیشل ہوتا۔  
۱۲۔ اگست ۱۳۵۵ھ کو انتقال کیا۔ نذر احمد خاں جمیل احمد خاں شیخ احمد خاں۔  
طفیل احمد خاں۔ اور عزیز احمد خاں پانچ فرزند یادگار ہیں۔ عزیز احمد خاں  
بی۔ اے۔ ال۔ ایل۔ بی ہیں۔ اور امید ہے کہ ان سے خاندان کو نمود ہوگی۔

### مولوی نصیر الدین

ولد مولوی شیر محمد رام پور میں پیدا ہوئے۔ اور کچھ حال معلوم نہیں ہوا۔

### ملا نصیر احمد

قوم کے مہیند۔ کشنفر کے رہنے والے تھے۔ ولایت سے رام پور میں آئے۔

۱۵۔ تذکرہ علماء ہند۔

احمد شاہ خاں خٹک کی مسجد میں ٹھہرے۔ بڑے عالم اور نہایت پرمیتر تھے۔ اعلیٰ میں بھی بدیہی رکھتے تھے۔ کہتے ہیں کہ کیا بناتے تھے۔ پوشاک حمایت عمدہ پہنتے تھے۔ اکثر طلباء کو مسجد میں بلا معاذ پڑھاتے تھے۔ عمدتاً آٹام گاہ میں آئے۔ ۷۵۵ھ سے پہلے مکہ معظمہ کو گئے۔ ان کے ساتھ میاں رحیم الدین ولایتی بھی گئے۔ ان کی نسبت بھی لوگوں کو گمان کیا کا تھا۔ ملا نصیر احمد ہندوستان کو حج کر کے واپس آئے اور سعادت میں انتقال ہوا۔

### مولوی نصیر الدین خاں تخلص صاحب

ولد غلام حسین خاں خلف مولوی غلام جیلانی خاں صاحب ساکن محلہ دولہا آبادی کتب فارسی مولوی غلام جیلانی رفعت سے شریع کیں۔ انھوں نے ایکلے پنے صاحب استعداد شاگرد کو ان پر مامور کر دیا۔ مگر آپ ایسے ذہین تھے کہ اُن سے کام نہ چلا۔ پھر مولوی صاحب نے خود پڑھانا شروع کیا یہ روزانہ مطالعہ کر کے جاتے تھے۔ اور مثل آموختہ کے سبق پڑھتے تھے۔ عربی کی تحصیل مولوی نورالاسلام رامپوری سے کی جو شاہ عبدالحق دہلوی علیہ الرحمہ کے اولاد سے تھے اور نواب جنت آرام گاہ کے عہد میں یہاں مفتی عدالت بھی رہ چکے تھے۔ علم ادب میں بڑے ذی کمال۔ علم معقول میں بے عدیل شرعی لکھنے میں بہتال تھے۔ فارسی اور اردو نظم بھی لکھتے تھے۔ کلام انتخاب یادگار میں ملاحظہ ہو۔ باز کے شکار کا بیحد شوق تھا۔

گھوڑے پر سوار ہیں طلباء کا گروہ ساتھ ہی۔ ابتدائی کتب حکم راہ میں پڑھاتے جاتے ہیں۔ شکار کے شوق میں طلباء کی طرف توجہ کم تھی۔ مولانا ارشد حسین صاحب فرماتے تھے کہ کسی طالب علم نے اُن سے ایک پوری کتاب نہیں پڑھی۔ یہ پیری کام تھا کہ شرح جامی میں نے تمام و کمال آپ سے پڑھی۔ اور میں پچھلی شب میں حاضر ہو کر پڑھنا تھا۔ صبح کی نماز تک پڑھا کرتے تھے۔ اس طرح میری کتاب

پوری ہو گئی۔ حافظ غلام نبی صاحب جنکا ترجمہ مشہور ہے۔ آپ ہی کے شاگرد تھے۔ حکیم عثمان خاں باشندہ محلہ گھیر سیف الدین خاں نے کتب طیبہ کا علمی حصہ آپ ہی سے پڑھا تھا۔ نواب خلد آشاں بہادر نے بزمانہ ولیعہدی آپ سے بھی کچھ پڑھا تھا۔ بعض اوقات نواب صاحب مدح خود آپ کے مکان پر پڑھنے تشریف لاتے تھے۔ آپ کے پاس کتابوں کا بھی اچھا ذخیرہ تھا۔ سنا ہوا اپنی مسجد کے حجرہ میں کتابیں بند کر کے رکھ دی تھیں۔ اور یہ وصیت کی کہ اولاد میں سے جو اسکا اہل ہو وہ تصرف کر لے ان کی اولاد میں کوئی علمی مذاق کا نہ تھا۔

اس لیے سب کتابیں تلف کر دیں۔ معتد بہ حصہ ریاست کے کتب خانہ میں پہنچ گیا۔ آپ کے پاس نہایت خوش خط قلمی نسخہ الفیہ بن صاحب کا تھا نواب خلد آشاں نے طلب فرمایا۔ مولوی صاحب نے عرض کیا کتاب کی کیا ضرورت ہو خوشنویس بھیجتے ہیں کتاب نقل کرادوں گا۔ پوری کتاب خود حفظ پڑھ کر لکھا دی۔ فرمایا کرتے تھے۔ کہ اگر مشاغل سے چالیس روز کی بھی ہملت لے تو قرآن شریف حفظ کروں صاحبزادہ ہمدی علی خاں صاحب بہادر سے بہت بے تکلفی کی دوستی تھی۔ عربی میں کئی سالے لکھے وہ انھیں کے پاس رہے۔ ایک کتاب حکماء یونان کے عقائد کی تردید میں لکھی تھی جس کی خود بھی تعریف فرمایا کرتے تھے۔ وہ کتاب صاحبزادہ صاحب موصوف کو دیدی تھی۔ قطع وضع آپ کی مولیانہ تھی۔ بلکہ سپاہیانہ طریق سے تھیابڑ رہا کرتے تھے۔ ایک بار دہلی گئے۔ اتفاق سے کسی مسجد میں مولوی اسماعیل صاحب سے سامنا ہوا۔ مولوی صاحب نے کسی مسئلہ میں گفتگو شروع کر دی اور بہت دیر تک گفتگو ہوتی رہی۔ جب چلے آئے تو مولوی اسماعیل صاحب نے لوگوں سے کہا کہ آج ایک سپاہی سے ایک مسئلہ میں خوب بحث ہوئی واقع لوگوں نے کما وہ سپاہی نہیں ہیں بلکہ مولوی نصیر الدین خاں صاحب رام پوری تھے۔

مولوی صاحب نہایت زہدہ دل تھے۔ اکثر بیہودوں کی فصل میں شادادہ دوستوں کے ساتھ باغوں میں جا کر نوروز کرتے تھے۔ آپ کی مرض موت میں ذیاب جنت ازلمگاہ نے مولوی فضل حق صاحب خیر آبادی کو بلایا۔ آپ کے ایک دوست مولوی بلال الدین آپ کے ہمسایہ تھے ان سے کہا کہ اگر صحت ہو گئی تو میں ان سے گفتگو کرونگا۔ مگر تم ان سے ہرگز گفتگو نہ کرنا اس لئے کہ وہ نہایت زبردست معقولی ہیں۔ مولوی فضل حق صاحب جو وقت رلم پور پہنچے آپ کا انتقال ہو چکا تھا۔ مولوی فضل حق صاحب آپ کے مکان پر فاتحہ خوانی کو آئے اور بہت افسوس سے کہتے تھے۔ کہ گویہ آنا طلب صاحب کے حکم سے ہوا ہے مگر زیادہ تر شوق یہاں آئے کا مولوی صاحب مرحوم کی ملاقات کے لئے تھا۔ مولوی صاحب کے تین بیٹے عبدالقادر خاں عبدالرزاق خاں اور محمد شفیع خاں نامی تھے۔ عبدالقادر خاں نے اپنے والد سے مروت و نحو اور کچھ ادب پڑھا تھا۔ باقی دونوں صاحبزادوں کو علم نہ تھا۔ چون برس کی عمر ہوئی۔ ذبحہ کی مستائیسویں تاریخ بارہ سو چھیاسٹھ ہجری (۱۲۷۷ھ) میں انتقال ہوا۔ اپنے مادا کی قبر کے متصل دفن ہوئے۔ عبدالقادر خاں آپ کے فرزند کو بوجہ پاس استادانگی کے ستر روپے تنخواہ ملتی تھی۔ اب مروت محمد شفیع خاں کا ایک فرزند محی الدین خاں باقی ہے۔ اور کوئی اولاد نہیں ہو۔

### مولوی سید نظام الدین

نادون کے رہنے والے تھے۔ ذیاب جنت آرام گاہ کے عید میں ۱۲۷۷ھ تا ۱۲۷۸ھ مدد سے رام پور میں تمام کتب درسیہ پڑھیں۔ سید عبدالقادر کے ہاں شادی ہوئی۔ میاں محمد الزماں سے بیعت تھے۔ تمام عمر زہد و تقویٰ و ذکر و اشغال میں گزری۔ شفا خانہ نونانی میں مقرر تھے۔ آٹھ دس سال ہوئے کہ انتقال ہوا۔ شاہ عبدالوی صاحب کے مزار میں دفن ہوئے۔ اب ایک بیٹا سید فخر الدین زہدہ ہو۔

## میاں نعیم شاہ

آپ کے والد ولایتی تھے۔ نواب سید فیض اللہ خاں صاحب بہادر کے عہد میں آپ کے والد مع چھ ولایتیوں کے آئے تھے۔ یاغستان کے رہنے والے اور اخون مراد باہا کی ولادت سے تھے۔ آپ کے والد کو یہ گیمبر سرکار سے عطا ہوا جس میں آپ کا مزار اور مکان ہے۔ اور فوج میں معزز عہدہ دیا۔ دو چوڑہ کی لڑائی میں آپ کے والد شریک تھے۔ آپ کی ولادت رام پور کی ہے۔ یہیں علوم و فنون عربی حاصل کئے۔ عیس طالب علمی کی حالت میں محبت الہی غالب آئی۔ حضرت شاہ درگاہی صاحب سے بیعت کی۔ اور اس قدر محنت و مجاہدہ کیا کہ خلافت ملی۔ شاہ درگاہی صاحب نے اپنے مریدین کو وصیت فرمائی تھی کہ ہمارے بعد آپ کو ہماری مثل تصور کرنا۔ نہایت پرہیزگار اور متقی تھے۔ کسی امیر کے ہاں نہیں گئے۔ نواب سید احمد علی خاں بہادر اور نواب جنت آرام گاہ نے ہر چند بلایا مگر انکار کر دیا۔ حاضر نہیں ہوئے۔ اور کہلا بھیجا کہ میں نے اپنے توکل اور آزادی کو نہایت ناز سے پالا ہوں اسکا خون کر کے خدا کو کیا جواب دوں گا۔ فقر و فاقہ میں زندگی بسر ہوتی تھی باوجودیکہ اہل و عیال تھے۔ مگر کسی پر حالت کا اظہار نہیں کرتے تھے۔ مرض موت میں اکثر یہ بھی طاری رہتی تھی۔ مگر ناز کے وقت ہوشیار ہو جاتے تھے۔ اسی برس کی عمر میں گیارہویں ربیع الاول سنہ بارہ سو ہتر (۱۱۷۲ھ) کو وفات ہوئی اپنے دروازہ کے سامنے صحن مسجد میں کھلا ہوا مزار ہے۔ یہ محلہ تھانہ جیاتی کے متصل ہے۔ اور میاں نعیم شاہ صاحب کے مزار کے نام سے مشہور ہے۔ یہ بہشت نعیم شاہ امام (مادہ تاریخ رحلت ہے) آپ کے خلفا میں سید غلام نجف صاحب نہایت بافدا تھے۔ انکے علاوہ حاجی سید علی حسین صاحب قاری سید سعادت علی صاحب۔ سید رکن عالم صاحب اور سلمہ انوار العاقین۔

کئے بازخاں صاحب بھی غلیظ تھے۔ مرض موت میں آپ کے خلفائے عرض کیا کہ آپ اپنے صاحبزادوں میں سے کسکو سجادہ نشین فرماتے ہیں۔ جواب میں ارشاد ہوا یہ سلطنت نہیں ریاست نہیں۔ وراثت اس کے انتظام کیا جاوے میں لہی اولاد کو۔ وصیت کرنا ہوں کہ ہر ایک اپنی قوت بادو سے روزی پیدا کرے خواہ نوکری سے خواہ تجارت سے خواہ مزدوری سے میں ان کو پرزادہ اور مرج عالم خود بنا کر خدا کو کیا جواب دے گا۔ ہاں اللہ تعالیٰ جسکو چاہے اسی پر فضل و کرم کرے۔ تو چشم بوسن دل ماشاء میری روح بھی اُس کے لئے دعا کریگی۔ اور اگر کوئی خود پرزادہ بنکر بیٹے کا تو اُسکو بد دعا کریگی۔

### مولوی نظیر الدین احمد

ولد حکیم کرامت علی امرہ ہوی۔ ذیقعدہ کی ۲۲۔ تاریخ سنہ ۱۲۸۰ کو امرہ میں پیدا ہوئے۔ تاریخی نام نظیر علی ہر سنہ میں اپنے والد کے ساتھ رام پور آئے۔ ابتدائی کتابیں فارسی صرف و نحو اور کتب طبیبانہ والد اور اپنے چچا مولوی ثناء اللہ سے پڑھیں مولوی نظیر علی سے ظہوری وغیرہ اور مولوی رفیع اللہ حناں مولوی ہدایت اللہ خاں مولوی عبدالعلی خاں اور مولوی نور الدین علی رام پور سے میرزا ہنگ پڑھا مفتی سعد اللہ سے تفسیر فقہ جروص۔ فرائض اور مناظرہ کی درسیات پڑھے شمس العلماء مولوی عبدالحق خیر آبادی سے سماعت و قرآن ہدیہ مسجدیہ سے شمس بادشاہ استفادہ کیا سنہ ۱۲۸۵ میں بھوپال جا کر صیفہ مال۔ فوجداری سرشتہ وار دیوانی کسشن جی اور تحصیلداری کی خدمات پر مامور رہے۔ مدتی طیابت اور ارکان مجلس علما میں بھی شریک ہوئے سنہ ۱۲۸۵ میں بھوپال میں مولوی عبدالقیوم تلمیذ و داماد شاہ اسحق دہلوی جاگیردار ریاست بھوپال سے کتب حدیث کا سلع کیا۔ بھوپال سے ترک تعلق کر دیا۔ رام پور کے مدرسہ عالیہ



میں مدرس تھے۔ اب انھیں جاتی رہی ہیں۔  
**نظیر شاہ خاں مخلص شاہ**

ابن قلام محمد خاں۔ رام پور میں پیدا ہوئے۔ ابتدا سے عمر میں مراد آباد گئے مولوی کریم الدین آندو کے شاگرد ہوئے۔ عربی فارسی کتابیں انھیں سے پڑھیں اور شعر میں بھی ان سے اصلاح لی۔ علم عروض و قافیہ میں بھی مداخلت پیدا کی۔ سنا ہو کہ قصہ لیلیٰ مجنوں فارسی میں نظم کیا ہو۔ مگر خدا جاسے کیا ہوا۔ اس کا پتا نہیں ملتا۔ اخیر عمر میں دہلی گئے۔ اور مدثرہ شعراء بادشاہی میں نوکر ہوئے۔ پھر دیوانے بیمار ہو کر رام پور آئے۔ اور بارہ سو اکٹالیس چوری (۱۸۳۵ء) میں تھانگی۔

### مولوی سید محمد نظام الدین خاں

ابن مولوی سید عبدالصمد خاں رام پور کے محلہ مدرسہ کاند میں پیدا ہوئے۔ علوم فارسی و تصوف مولانا شاہ رفیع الدراجات اور دیگر اساتذہ رام پور سے پڑھے۔ علوم عربیہ کی تکمیل مولانا رکن عالم۔ مولانا رستم علی میمنی شرف الدین علوی مولانا عبدالحکیم ترائی۔ اور مولانا نعیم شاہ وغیرہم سے کی علوم باطنی میں اکثر بزرگوں سے فیض پایا۔ اور خلافت اپنے والد سے حاصل کی صاحبزادہ محمد رضا خاں رام پوری۔ نواب غوث محمد خاں بہادر واسطے جاوہر۔ اور شیخ علی اعظم وزیر جاوہر آپ کے شاگرد تھے۔ نواب غوث محمد خاں واسطے جاوہر کی صغیر سنی میں ریاست کے کامدار رہے نواب صاحب کے با اختیار ہونے پر جاگیر انعام اور منشن پائی پھر ریاست اور پورے ملک ناظم اور کامدار ہو گئے۔ اسکے بعد ریاست گوالیار میں بھیج کے صوبہ ہوئے۔ وہاں سے آکر جناب نواب سید محمد کلب علی خاں صاحب بہادر غلامہ آشیاں کے دربار میں بزرگ فضلا داخل ہوئے۔ آپ کی شادی سکینہ بیگم دختر مولوی عبدالعلی خاں ابن لہ انتخاب یادگار۔

مولوی عبدالرحمن خاں ابن مولوی محمد سعید اخون تراہی سے ہوئی تھی۔  
 یکم مارچ سنہ ۱۲۸۶ھ کو انھارے سوا نضر عیسوی (۱۸۶۹ء) کو رام پور میں انتقال کیا۔  
 عزت کے ساتھ ہائیڈ کثیر رام پور جاوے اندر اور اضلاع بریلی و مراد آباد میں  
 چھوڑی۔ ۵۵ سالہ میں تانتیا ٹوپے کے ہنگامہ میں جاوے کو بچایا۔ علم و فضل  
 کے ساتھ نہایت خلیق اور حسین تھے۔ معاملات میں فہم و ذکا اعلیٰ جمع پر تھی۔  
 پولیس کل مور میں نہایت سفیدی سے کامیاب رہے۔ دوست بہمدی گویا طبیعت کا  
 غیر تھی۔ اللہ تعالیٰ نے اولاد بھی لایق عطا کی۔ مولوی صدر الدین خاں۔ مولوی میکم  
 علاء الدین خاں۔ مولوی محمد رضا الدین خاں۔ اور مولوی جلال الدین خاں  
 فرزند یا دگار چھوڑے۔

### میاں نصرت اللہ

ولد شاہ رحمت اللہ ولد حافظ بر خور دار قدوسی۔ آپ کی ولادت بکرات پنجاب  
 میں ہوئی۔ حضرت ملا فقیر اخوند حکیم بایزید کے آپ بھائی ہیں۔ نہایت ذہین  
 اور ذکی تھے آپ کے بڑے بھائی حکیم بایزید نے آپ کو فنِ جراحی سکھایا اور  
 جراثیم انعمت کتاب جراحی میں۔ اور فوائد النعمت علاج آتشک میں آپ ہی  
 کے نام پر آپ کی تعلیم کے واسطے شہرہ میں لکھی۔ یہ فن آج تک اس  
 خاندان میں چلا آتا ہے۔ آپ کے پوتے شاہ محمد حسن صابری کا نو  
 اس فن میں جواب نہ تھا۔

آپ کو چٹا بھی بہت اچھا آتا تھا۔ نضر خاں اخوندزادہ ساکن محلہ چاہ خزاں خاں  
 رسالہ دارچنے میں آپ کے شاگرد تھے۔ صفر کی سترھویں تاریخ بارہ سو نینیس ہجری  
 (۱۸۷۳ء) میں رام پور میں انتقال ہوا۔ حضرت ملا نضر اخوند رحمتہ اللہ کی مسجد کے  
 پاس مزار ہے۔

## ملا نواب

ولید محمد شاہ خاں قوم افغان۔ اصلی نام آپ کا نواب خاں تھا۔ بوجہ تواضع خاں کا لفظ  
 نام سے ساقط کر دیا تھا۔ آپ کے بزرگ احمد شاہ قلاتی کے عہد سے خلع پشاہ میں آباد  
 ہوئے۔ اور آپ کی ماں سیدانی تھیں۔ ملا صاحب کی ولادت موضع ٹوبی میں ہوئی۔  
 عربی فارسی کتا میں اپنے ملک میں پڑھیں۔ سین برس کا سن ہوا تو زمینداری  
 کو چھوڑ کر ہندوستان آئے لکھنؤ اور رام پور میں قیام کیا۔ منطق اور فلسفہ مولانا  
 فضل حق خیر آبادی سے پڑھا۔ دہلی جا کر کتب حدیث کی خرید کی۔ اور حکیم  
 امام الدین خاں دہلوی سے فن طب کی تحصیل کی۔ اسکے بعد لکھنؤ جا کر حکیم مسیح اللہ  
 سے طب کیا اور علیات شاہی سے سرفراز ہوئے اور ملا نواب خاں خطاب پایا۔  
 چالیس برس کی عمر میں خالص پور دادو کے ایک شریف خاندان افغان کے ہاں شادی  
 ہوئی۔ اگرچہ آپ علوم و نبات میں اکمل وقت تھے۔ مگر دنیا کے سامنے اپنے آپ کو  
 بطور ایک طبیب کے پیش کیا۔ جناب نواب سید کلب علی خان صاحب بہادر خلد آشیان  
 کی تعلیم کے واسطے آپ منتخب ہوئے۔ اور حسباً بائے مولانا فضل حق خیر آبادی رام پور  
 آئے حق استاد کی وجہ سے جناب نواب صاحب زندگی بھر انکے کفیل رہے نہر زبیدہ  
 کی مرست میں ایک لاکھ کمپیس ہزار روپے آپ ہی کی تحریک سے ریاست رام پور لے دیا۔  
 رام پور سے بھوپال گئے۔ اور نواب سکندر بیگ صاحبہ والیہ بھوپال کے طبیعوں میں  
 ملازم ہوئے۔ وہیں ہجرت کا ارادہ کیا بمشکل اجازت ملی۔ ۱۸۵۹ء میں باداباتی جہاز کے  
 ذریعہ سے مکہ معظمہ کو روانہ ہوئے۔ راہ میں مخامین اُترے جو یمن کا بندر گاہ ہے۔  
 مکہ معظمہ سے پھر واپس نہیں آئے۔ ۱۸۵۹ء میں نواب سکندر بیگ صاحبہ والیہ بھوپال  
 اور ۱۸۶۱ء میں جناب نواب سید کلب علی خان صاحب بہادر خلد آشیان والی رام پور  
 ۱۸۷۵ء میں نواب مظفر حسین خاں سلیمانی شاہ آبادی (دادو)۔

حج کو گئے اور ملا صاحب کو دونوں نے ہمراہ لانا چاہا مگر نہ آئے۔ اخیر عمر تک طبابت کے فدیہ سے بسر کی علوم دین کو آلہ رزق نہ بنایا۔ اخیر عمر میں طبابت سے بھی گھبرائے تھے۔ اکثر مریضوں کو اپنے فرزند حکیم مولوی محمد اسماعیل کے پاس بھیجتے تھے باوجود انفاقی ہونے کے اردو زبان بھی اعلیٰ درجہ کی جانتے تھے۔ انکے ادب کی شہرت سنکر راجہ علی شاہ بادشاہ اودھ بھی شتاق ہوئے تھے۔ مکہ معظمہ کے علمائیں آپ کو متکلم مانا جاتا تھا۔ شریف مکہ عبد اللہ شاہ پاشا۔ شیخ عمر شبلی کلید بردار کعبہ مستند امجد سید ولی جواہل مکہ میں دو لقمہ اور بارہ سو روپے تھے اور شریف حسن پاشا سے جو سلطنت ترکی میں شاہی مقرب تھے۔ ان سے بہت دوستانہ تھا اور اہل حاجت کے کام آپ کے فدیہ سے نکلتے تھے۔ مگر اپنے لئے کوئی مفاد مد نظر نہ تھا پیرانہ سال میں قرآن شریف بھی حفظ کر لیا۔ مرتے دم تک نماز تہجد میں ایک منزل پڑھتے رہے۔ ابتدا میں حضرت شاہ احمد سید صاحب مجددی دہلوی سے بیعت کی تھی۔ اور مکہ معظمہ میں شیخ ابراہیم رشیدی شیخ خضریہ طریقہ سے خلافت پائی کسی کو مرید نہیں کیا۔ ہر جلسہ میں گفتگو مرغوب طبع کرتے تھے۔ ابتدا میں خلافت شرع امور پر لوگوں کو تشدد سے روکتے تھے۔ مگر اخیر عمر میں نہایت نرمی سے نصیحت کرنے۔ ذات باری کے صفات بیان کرتے وقت روتے جاتے تھے کسی کی فہمت نہیں بنتے تھے۔ جو عیب دیکھتے غفیر متنبہ کرتے ماکناثہ اظہار کرتے تھے۔ دوستوں کے ساتھ نہایت خلوص تھا۔ مخلوق کی حاجت روائی میں کوشش کرنا شرعی شعار تھا۔ مولوی محمد احسن صاحب کنبوہ ہاجر ہندی پیر محمد احمد مدنی سوڈانی کی سازش کا الزام لگا اور وہ کلمہ گورنمنٹ مکہ معظمہ میں گرفتار ہوئے۔ اُس وقت عثمان پاشا گورنر مکہ معظمہ تھے ملا صاحب نے ان سے سفارش کی اور اہل مکہ کی طرف سے اُن کی بریت کی درخواست باہالی کو بھیجی۔ اُس خطرناک وقت میں کسی کو دستخط کرنے کی جرأت نہ تھی۔

امام صاحب نے سہ سے اہل خود مہنگائی۔ انتقال سے چھ سال پیشتر مصر اور  
 قسطنطنیہ میں ان کی شہرت کی وجہ سے مجمع عظیم ہوا۔ حکومت نے انکو نظر بند کر دیا۔  
 اور بعد تحقیق بے قصور ثابت ہو کر رہا ہوئے۔ دو برس کے سفر کے بعد پھر مکہ معظمہ میں  
 آگئے مقلد تھے مگر ائمہ کی تقلید کو فرض نہیں جانتے تھے۔ خوش خوراک اور ٹھنڈے  
 پانی کے شائق تھے۔ گرمی کے موسم میں اکثر طائف میں جا کر رہتے۔ نہایت خوبصورت  
 بلند قامت اور سرخ سفید رنگ کے آدمی تھے۔ ہندوستانی وضع کا لباس پہنتے تھے۔  
 لمبا کرتا اسپر جبہ۔ ہندی قلع کا عامہ باندھتے تھے۔ چار شبہ کے دن جامی لافانی  
 سندیرہ مولو بھری دستارہ مطاق سلطنت میں خنات کے مرض سے اسی چھاپسی  
 برس کی عمر میں مکہ معظمہ میں انتقال ہوا۔ اور اپنے مرشد شیخ ابراہیم رشید کے قریب  
 دفن ہوئے۔ آپ کے بڑے فرزند حکیم مولوی اسماعیل صاحب فاضل تھے۔

اب چار صاحبزادہ زندہ ہیں۔

معالج الدولہ حکیم حاجی مولوی سید فرزند علی مرحوم افسر الاما شاہ آبادی اور حضرت  
 مولانا ارشاد حسین مرحوم رام پوری آپ کے ارشد تلامذہ میں تھے۔

### مولوی نواز شمس علی

علم فرائض میں مشہور تھے۔ رسالہ منظوم ہزیان فارسی متعلق فرائض انکی  
 یادگار ہے۔ (روزنامہ مولوی عبدالقادر خاں) ان کا زمانہ بھی بارہویں صدی  
 ہجری کے اخیر میں ہے۔

### مولوی نظام الدین لائتی

نگر گاہ کے رہنے والے۔ دہلی اور رام پور میں کتا ہیں پڑھیں۔ اسماعیل خاں کی  
 لڑکی سے رام پور میں شادی ہوئی۔ مدرسہ عالیہ ریاست رام پور میں درجہ ہفتم کا  
 پڑھاتے تھے تیرہ روپے تنخواہ تھی۔ مرنے و نحو میں کمال تھا۔ نہایت متقی

برہیزگار تھے۔ کسی سے غرض نہ تھی۔ اس قلیل معخواہ میں اپنی گزر کرتے تھے  
 لشرت عیال سے عسرت سے بسر ہوتی تھی۔ مگر کسی پر اطلاع نہیں ہوتی تھی۔  
 تاریخ ۱۹ جمادی الثانی ۱۱۱۹ھ کو انتقال کیا۔ اکثر علمائے شہر جنازہ میں شریک تھے۔  
 سید عبدالقادر صاحب کے مقبرہ میں دفن ہوئے۔ عمر تخمیناً ساٹھ سال کی تھی۔ تین لڑکے  
 چھوٹے دو صغیر السن بچے عربی کی تحصیل میں مصروف ہیں۔

### ملانوبت اخوند

قوم کے چغری ہیں۔ ولایت سے فقہ و اصول پڑھ کر آئے۔ رام پور میں ملاحق صاحب  
 سے کتب منطق پڑھیں۔ متوکل آدمی تھے۔ اپنے گھر پر درس و تدریس کرتے تھے۔  
 ان کے بیٹے شاہ میرزا نواب میرزاں کے لشکر میں رسالہ دار تھے وہی مکمل  
 تھے۔ انکا مکان محلہ گنج میں کھاروں کی مسجد کے قریب تھا۔ اور اسی مسجد کے قریب  
 انکا مزار ہے۔ اب ان کی اولاد میں کوئی نہیں ہو۔  
 شاہ میرزاں کے نواسوں میں سے کچھ لوگ باقی ہیں علم نہیں ہو۔

### مولوی نذیر احمد خاں

ولد مولوی محمد خاں قوم چچان عثمان زئی۔ رام پور میں شرف الدین خاں کے گھر میں  
 رہتے تھے۔ یہیں پیدا ہوئے۔ علمائے رام پور سے علوم دینیہ پڑھتے تھے۔ دہلی میں  
 بھی علما سے پڑھا۔ فن طب بھی حاصل کیا۔ عربی ادب میں بھی کامل دستگاہ تھی۔  
 ایک معتبر صاحب کا چشم دید بیان ہے کہ حکیم بدرالدین خاں دہلوی اور عازق الملک  
 حکیم عبدالحمید خاں سے دہلی میں رسالہ ہادی ہوئی تو بدرالدین خاں کے رسائل عربی  
 کے کاتب بھی خاں صاحب تھے۔ رام پور پھر نہیں آئے۔ ملاح بھی نہیں کیا۔ احمد آباد  
 گجرات میں سیٹھا احمد آباد کے طبیب درسی میں ملازم تھے۔ تقریباً ۱۰ سو تیس سو برس  
 (۱۰۳۰ھ) میں احمد آباد میں انتقال ہوا۔ ان کے جتنے موجود ہیں۔ مگر کوئی تفصیلی

حالت نہیں بتا سکتے۔ میاں شفاعت الرسول فرزند مولوی ہدایت الرسول مرحوم سے  
معلوم ہوا کہ احمد آباد میں آپ کے علم و فضل کی بہت شہرت تھی طلب میں بھی کمال کا  
درجہ حاصل تھا۔ ذیل کی کتابیں بھی تصنیف فرمائیں رسالہ النذیر الامجد و بیع الاول  
سلسلہ امر کو بریلی کے مطبع اہل سنت و الجماعت میں چھاپا ہوا۔ ندوۃ العلماء کی تائید  
میں رسالہ ہدایۃ الالباب کا اردو میں ۱۴۴۴ صفحہ پر رد ہی نمبر میں لکھا ہے۔

بچے مفسد اس شد محمد نذیر سلسلہ ۱۴۴۵۔

رسالہ امطار الحق اردو جواب میاں امیر الدین غیر مقلد صفحہ ۶، مطبوعہ مطبع دت پرنٹاؤ بمبئی۔  
السیف السلول علی منکر علم غیبی لرسول اردو ۲۳۹ صفحہ کی کتاب ۲۸۔ ذیقعدہ  
۱۴۴۵ ام کو لکھی اور مطبع گلزار حسنی بمبئی میں چھپی۔

البوارق الامعہ علی من اردا اظفار الانوار الساطعہ الملقب باللائل الفاضلہ لمن قصد  
البطل المبح من المیلاد والفاکھ اردو صفحات ۳۶ رد غیر مقلد بن مطبوعہ مطبع دت پرنٹاؤ بمبئی۔  
قاضی سید نور الحق مختصر منہج

عرف قاضی منعم ولد قاضی سید معصوم۔ تحصیل ملک ریاست رام پور میں ایک گاؤں  
کھانا نامی ہے۔ وہاں رہتے تھے۔ رام پور سے آٹھ کوس کا فاصلہ ہے جو بڑے ذی کمال تھے۔  
علم و فضل میں بی مثال تھے۔ تذکرہ نشتر عشق میں لکھا ہے کہ ایک تفسیر کلام اللہ جناب زلب  
سید محمد فیض اللہ خاں صاحب بہادر اسٹیشن ہاؤس کے فرمائش سے لکھی تھی۔  
تذکرہ طبقات الشعراء سے چار دیوان اور کئی تنویروں کا بھی پتہ چلتا ہے انتخاب یا مکتبہ  
نشوی سرود جان نواز نشوی طغر نامہ قصیدہ مدحیہ منور الدولہ و نواب نصر اللہ خاں بہادر سے  
کچھ کلام فارسی لکھا ہے۔ تربیۃ بریں کی عمر ہوئی بارہ سو تینیس ہجری (۱۲۳۵ھ) میں  
رحلت کی اور گاؤں ہی میں دفن ہوئے۔ اولاد موجود ہے مگر علم کا پتہ نہیں۔

۱۴۴۵ انتخاب یا مکتبہ۔

یاد کردہ صبح گلشن میں بحوالہ تذکرہ آفتاب عالم تاب قاضی محمد صادق خاں اختر لکھا ہے۔  
 کہ منعم کو علوم رسمہ میں مہارت تام تھی۔ نظم میں یہ استعداد تھی کہ ایک ساعت نبوی میں  
 سو شعر موزوں کرتے تھے۔ سفر گلگتہ کی آٹا میں سفر کی تعب دور کرنے کے لئے ہو گئی  
 میں قاضی محمد صادق خاں اختر کے مکان پر چند روز قیام کیا تھا۔ گلگتہ ہو چکر سید  
 لطف الحق پسر مفتی صدر علی پر طبیعت آگئی۔ یہاں تک کہ رسوائی ہوئی اور محبوب کے  
 عزیزوں سے بہت اذیت پہنچی آخر کار لطف الحق کا عقوان شباب میں انتقال ہو گیا  
 اور منعم اپنے مکان پر چلے گئے۔ اور اسکے قریب زمانہ میں انتقال کیا تذکرہ صبح گلشن  
 میں قاضی نور الحق منعم کے علاوہ ایک منعم مراد آبادی کے نام سے بھی حال اور کلام لکھا ہے  
 اور کہتے ہیں کہ منعم سادات مراد آباد اور بریلی سے تھے۔ اور انکے ابا کے کرام حکومت  
 واقندار سے بسر کرتے تھے۔ افغانستان کے تسلط کے وقت منعم کے باپ نے مقابلہ افغانہ  
 سے کیا۔ اور انکے غلبہ اور قوت کی وجہ سے مصاحبت کر لی۔ یہ تلاش وجہ معاش بارہ سو  
 ایک ہجری سن ۱۱۳۷ء میں لکھنؤ آئے مگر جوہر شناسی کسی نے نہیں کی۔ اور نواب  
 محمد فیض اللہ خاں بہادر کی فرمائش سے قرآن کی تفسیر لکھی ہو۔ انتہی۔  
 معلوم ہوتا ہے کہ یہ ایک ہی منعم ہیں کیونکہ جس منعم نے تفسیر لکھی ہو۔ وہ کہاتے کے  
 رہنے والے تھے۔ تذکرہ نویس کو ہشتماہ ہو گیا۔ گلگتہ کی آمد و رفت میں لکھنؤ میں  
 بھی گزر ہوا ہو گا۔ واللہ اعلم۔

### ملا نور محمد

ابن ملک محمد فیصلہ جاوید اور پیر زادہ اعظم الدین خاں ساکن محلہ کٹرہ مورحہ  
 ۴۴۰ رجب الاول ۱۱۳۷ء میں آپ کی جہیز و مفصل حال معلوم نہیں ہو۔

### مولوی نور الدین بن سہیل

مولوی حافظ نذیر احمد صاحب ملازم شاہانک سوسائٹی ہنگال نے ہندوستان کے



اکثر شہروں کا دورہ کر کے انگریزی میں کتابوں کی فہرست مرتب کی جو اس میں لکھتے ہیں کہ لکھنؤ علیٰ غیریٰ گنج میں واجد حسین کتاب فروش کے ہاں ایک کتاب کن فیکون نامی مولفہ مولوی محمد اسماعیل شاہ رام پوری ہے۔ میں تو علمائے رام پور کے حالات جمع ہی کر رہا ہوں۔ میں نے اس کتاب کو سرکاری کتاب خانہ رام پور کے لیے خرید لیا۔ اس کتاب میں عربی کے کئی رسالے ہیں سب کی ایک ہی قطع ہے ایک ہی خط ہے۔ اور ذیل کے رسالے موجود ہیں۔

### توبۃ نصوحا

وہیاجہ میں لکھا ہے۔ کہ مذہب حنفی سے آجکل لوگوں کو انکار ہے۔ جو حنفی مذہب کا بلا ضرورت منکر ہے۔ وہ کافر ہے۔ سلاطین روم جو خادم کعبۃ اللہ ہیں حنفی ہیں۔ اور آجکل کہ سنہ بارہ سو تترجری (۱۷۷۷ء) میں سلطان روم حنفی ہیں۔ مؤلف کا نام کسی نے کاش کر اصرافیل اللہ محمد اسماعیل شاہ لکھا ہے۔ جب غور کیا گیا تو یہ عبارت پڑھی گئی۔ وانا للہم بہ نور الدین بن اسماعیل بالحق والیقین جعل اللہ مسکن فی بلدۃ سمی المسلمون بالمصطفیٰ بادوالمشرکون بالرام فوجدہی بلدۃ طیبۃ فی لہندا اطیب لشمات من المسک والکافرجعل اللہ سلطانہا نوابا۔ یوسف العالی خان من سبط نواب فیض اللہ خان ابن نواب العالی محمد خان۔ قیل هو عالم فی المنطق سلم العلوم وفی الاصول مسلم بلہا فز کتب الاحادیث والنقاسیر۔ کتاب کو چار بابوں پر تقسیم کیا ہے۔ باب الاول فی بیان توبۃ نصوح۔ باب الثانی فی عرفان ذات اللہ۔ باب الثالث فی رویۃ اللہ بالبصر۔ باب الرابع فی بیان شفاعۃ الرسل جو وہ وغیرہ ہیں عربی بدخط ہے۔ اور کل رسالے ایک ہی خط اور ایک پیانہ کے ہیں۔ کتاب کی قطع ۶ ۱/۲ x ۱۶ انچ ہے۔ رسالہ کی ابتدا یہ ہے۔

الحمد للہ ہو من وذا تہیقنہ وجودہ مع الایمان والا سلام الخیف

ان کی رسائل کے دیکھنے سے معلوم ہوا کہ یہ کتاب مولوی سید اسماعیل شاہ ساکن بریلی کی ملکیت تھی جن کا نام مع وطن کے اس رسالہ کے اول صفحہ لکھا ہوا ہے۔ رسالہ کے دوسرے صفحہ کے حاشیہ پر ایک مربع ہر تین جگہ لگی ہوئی ہے۔ اور اس کے اندر یہ نام کندہ ہے۔ (واذکر فی الکتاب اسماعیل شمس اللہ) جو تھے صفحہ کے حاشیہ پر ایک عبارت لکھ کر لکھا ہے۔ من احمد خلیل اللہ محمد اسماعیل اللہ شاہ۔ معلوم نہیں یہ کون سید صاحب ہیں کہ مصنف کتاب کا نام کاٹ کر اپنا نام کئی رسالوں میں لکھ دیا ہے۔ محرف صاحب کا خط عربی نہیں ہے۔ اور کتاب میں کئی جگہ ہے۔ بلکہ ایک جگہ محمود اللہ محبوب شاہ بھی لکھا ہے۔ شاید ان کے کوئی بھائی ہوں۔ افسوس کہ غیر کی تصنیف کو اپنی طرف منسوب کر لیا۔ مولوی نور الدین ہر جگہ مخالف مذہب خفی کو کافر کہتے ہیں۔ مگر مولوی سید اسماعیل شاہ محرف کتاب نے کافر کو کاش کر کئی جگہ بتدرع اور فاسق بنایا ہے۔

### رسالہ ثانی بدیدی فی المذہب الخفی

اول تذکر رسالہ کی سی بالکل حالت ہو۔ تالیف کا وہی مقصد ہے۔ اس رسالہ میں ہی نور الدین بن اسماعیل کو شاہ احمد خلیل اللہ محمد اسماعیل شاہ بنایا ہے۔ اور جناب ذاب سید یوسف علی خاں صاحب بہادر اور رام پور کا ذکر انہیں الفاظ میں کیا ہے۔ جو اول رسالہ میں ہیں۔ سلطان دوم کا ذکر اس طرح لکھا ہے۔

اسمہ عید الحمید خان غازی ابن سلطان محمود خان الرومی۔ ابن عبد الحمید خاں فی العثمائی وهو السلطان الحجازی اللہم اید الا سلام والمسلمین ببقاء سلطنتک الحجازی خلد الله ملکہ و سلطانہ۔

ابواب کی تفصیل ہے۔ باب فی بیان توبۃ نصوح عن سائر الا دیان الباطلہ باب فی بیان اثبات ذات اللہ۔ باب فی بیان اثبات کلام اللہ۔ باب فی بیان بدیہ وجود رسول اللہ۔ باب فی بیان بدیہ العلم۔ باب فی بیان

بدیہۃ الکفر باللہ۔ باب فی بیان بدیہۃ سرویت ذات اللہ۔ باب فی بیان  
بدیہۃ الشفاعۃ۔ اٹھائیس صفحہ کا رسالہ ہو۔ ابتدا رسالہ یہ ہو۔

الحمد للہ خلاصا لانہ مومن فلاحہ لمن لم یکن مؤمنا مثله لانه کافر۔

### رسالہ نصر اللہ بمجیع خلفا بیت اللہ

مقاصد اور اغراض کتاب مثل اول ل ذکر رسالہ کے لکھے ہیں۔ اس رسالہ میں بھی نور الدین  
بن اسماعیل کا نام کاٹ کر احمد غلیل محمد اسماعیل شاہ بریلوی نے اپنا نام لکھ دیا ہے۔

مصنف کے نام کے بعد پوری عبارت جناب نواب سید یوسف علی خاں صاحب بہادر  
کے نام تک بلقضا وہی ہو جو اول رسالہ میں ہو۔ عشاء اور عبد الحمید خاں غازی

کا نام لکھا ہو۔ ابواب یہ ہیں۔ باب فی بیان لایمان۔ باب فی بیان اثبات وجود

ذات ممکن الوجود۔ خاتمہ کی یہ عبارت ہو۔ قد تم نصر اللہ بجمیع خلفاء

بیت اللہ یوم السبت وقت الضحیٰ من السنۃ ۱۱۰۰ ہجریہ فی شہر الشوال ابتداء

عبارت یہ ہو۔ الحمد للہ فلاحہ لغير اللہ والشکر للہ فلا شکر لغير اللہ

۳۵ صفحے ہیں تقطیع مثل اول ل ذکر رسالہ کے ہو۔

### بیعتہ الرضوان

اس رسالہ کا مقصد اور غرض خط و کاغذ تقطیع مثل اول ل ذکر رسالہ کے عربی ہو سنہ تالیف ۱۱۰۰

اور عبد سلطان عبد الحمید خاں غازی کا لکھا ہو نور الدین بن اسماعیل کو شاہ احمد غلیل اللہ

اسماعیل شاہ غیر قلم سے مؤلف کا نام لکھا ہوا ہو۔ مؤلف کے نام کے بعد رام پور کا ذکر

اول رسالہ کے موافق ہو۔ نوابوں کے نام نہیں لکھے ہیں تفصیل ابواب یہ ہے۔

باب الوجود۔ باب الذوات و هو ثلاثہ۔ باب فی بیان عرفان۔ باب فی بیان

تقدیر۔ باب فی بیان ذات الواجب الوجود۔ باب فی بیان کمال ذات۔

باب فی بیان سرویت۔ باب شفاعۃ الرسل۔

نہ کی عبارت یہ ہے۔ خاتمہ هذا الكتاب في رابع عشر من شهر رمضان  
اداء صلوة الظهر يوم السبت من سنة ۱۰۰۰ شریع کی عبارت یہ ہے۔  
مد هو الکمال الله لانه سلام مو من دینه الاسلام الحنیفا تعدا صفات ۱۹۔

### بیعتہ الرحمن

صد خط۔ کاغذ۔ تقطیع۔ زبان عربی مثل اول الذکر رسالہ کے ہے۔ محل مصنف کا نام  
البدین بن اسمعیل کاٹ کر احمد خلیل اللہ محمد اسمعیل شاہ لکھنویا ہے۔ وطن رام پور کے  
رکے ساتھ جناب نواب سید یوسف علی خاں صاحب بہادر اور جناب نواب سید  
زا اللہ خاں صاحب بہادر اور جناب نواب سید علی محمد خاں صاحب بہادر کے نام لکھ کر لکھا ہے۔  
ہم اصحاب الخیمۃ والحکمہ والدولۃ من الدراہم والدنانیر۔ ابواب کی تفصیل ہے۔  
مد متہ البیعة مبادلة النفس باب فی بیان ملک الحاکم۔ باب فی بیان  
ملومات اللہ۔ باب فی بیان مقدور اللہ۔ باب فی بیان تدبیر اللہ  
ہا فی بیان حسین بن علی رضی اللہ عنہما رسالہ کی ابتدا یہ ہے۔  
مد اللہ هو مو من وانزل القرآن۔ اٹھارہ صفات ہیں۔

### نور الہدایہ

نصد۔ کاغذ۔ خط۔ تقطیع۔ زبان عربی۔ مثل اول رسالہ کے ہے۔ اس رسالہ میں فرما دینا  
اسمعیل نہایت واضح طور پر نمایاں ہے اسکو کاٹ کر احمد خلیل اللہ محمد اسمعیل شاہ لکھنویا ہے۔  
م پور کا ذکر کر کے کتاب کو غلط بیٹ اللہ کے نام پر معنون کیا ہے۔ سنہ تصنیف  
۱۰۰۰ ہے۔ تفصیل ابواب یہ ہے۔

ہ الا یمان باللہ۔ باب فی بیان عرفان۔ باب فی بیان شرائط الا یمان  
بالتدبیر والتقدیر۔ باب فی بیان سرویتہ۔ باب فی بیان شفاعتہ  
فات ۳۲ ہیں۔ ابتداء کتاب۔ الحمد للہ هو من خیف عن الباطل الى الحق

فی دین الاسلام دائماً۔

### کتاب اللہ الوہاب

مقصد خط۔ کاغذ تقطیع۔ زبان عربی مثل اول الذکر رسائل کے ہے سہ تصنیف

سلسلہ اور عہد سلطان عبدالعزیز خاں کا لکھا ہے۔ تفصیل ابواب یہ ہے۔

باب فی بیان اول مآثر من اللہ۔ باب فی بیان لقضی لتوبۃ۔ باب فی

بیان قصص نبیاء و اولیاء اللہ۔ صفحات چودہ ابتداء کتاب۔

الحمد للہ الذی وہب لی علی الکبر اسمعیل واسحق۔

### میزان العقل

مقصد خط۔ کاغذ تقطیع۔ زبان عربی مثل اول الذکر رسائل کے ہے۔ نام کے ساتھ

رام پور کی سکونت کا بیان ہے تصنیف سلسلہ اور عہد سلطان عبدالعزیز خاں غازی۔

تفصیل ابواب۔ باب توبۃ النصور۔ باب فی بیان الایمان۔ باب فی بیان

اتباع الشیطان۔ صفحات ۱۲۔ اجراء کتاب۔ الحمد للہ ہو من قال لم یکن الوجود

کن فیکون خیفاً مسلماً و ما کان من المشرکین۔

### رسالہ بلا اسم

مقصد خط۔ کاغذ تقطیع۔ زبان عربی مثل اول کے رسالہ کے ہے۔ مصنف نے نام کتاب

اور اپنا نام کہیں نہیں لکھا تصنیف سلسلہ اور عہد سلطان عبدالعزیز خاں غازی۔ کہ نور الدین

بن اسمعیل کی تصنیف ہے۔ تفصیل ابواب۔ باب فی بیان توبۃ نصوح۔

باب فی بیان طریق عرفان۔ باب فی بیان ملک اللہ۔ باب فی بیان

خلیفۃ اللہ۔ صفحات ۲۹۔ ابتداء کتاب الحمد للہ ہو من یفہم بصفۃ و جہیم احکامہ

### کن فیکون

مقصد خط۔ کاغذ تقطیع۔ زبان عربی مثل اول رسائل کے ہے۔ نور الدین مصنف کا

نام بالکل سیاہی سے مشاکر اسمعیل شاہ لکھا ہے۔ یہ بھی حرکت مولوی سید اسمعیل شاہ بریلوی کی ہے۔ اور اس کتاب کو سلطان عبدالحمید شاہ غازی کے نام پر منون کیا ہے۔  
 قرست ابواب۔ مقدمہ السنۃ لطریق اللہ حقیقتہ۔ باب اول فی عرفان ذات اللہ۔ باب الثانی۔ فی بیان سلسلۃ الکمال التام۔ باب فی بیان عرفان کلام اللہ۔ باب فی بیان رسول اللہ۔ باب فی بیان خلفاء ہادی فی بیان اولیاء اللہ۔ باب فی بیان اصحاب رسول اللہ۔ باب فی بیان مذهب علماء اہل السنۃ۔ باب فی بیان شرائط الصلوۃ۔ باب فی بیان الایمان۔ باب فی بیان مکہ۔ باب فی بیان اہل النفاق۔ باب فی الکسب والاکتساب۔ باب فی بیان الباغی۔ باب فی بیان اہل الکفر تصنیف ۱۲۸۷ اور اسی سنہ کی کتابت ہے۔ صفحات ۲۳۸-۱ ابتداء کتاب۔  
 الحمد للہ ہو مؤمن فی المخالف عند کافر۔

### رسالہ فوج

خط۔ کاغذ۔ تقطیع۔ زبان عربی مثل دیگر رسائل کے ہے۔ تصنیف ۱۲۸۷ تعداد صفحات ۱۰-۱ ابتداء کتاب۔ الحمد للہ جعل الحلال عن المحرام مفصلاً۔

### رسالہ فوج ثانی

خط۔ کاغذ۔ تقطیع۔ زبان عربی مثل دیگر رسائل کے ہے۔ مصنف نے اپنا نام نہیں لکھا ہے۔ مگر طرز کلام سے اس مصنف کی معلوم ہوتی ہے۔ صفحات ۱۶-۱ ابتداء کتاب۔  
 الحمد للہ فی ملک اللہ قال لمن الملك الیوم للہ الواحد القہار۔

### توبۃ النصوح

تقریباً سب حالت اول نمبر کے رسالہ کے موافق ہے۔ ابواب اور فصول اور عبارتیں بدلی ہوئی ہیں۔ مصنف کا نام بھی ہے تصنیف ۱۲۸۷ صفحات ۲۹-۱ ابتداء کتاب

الحمد لله هو سلام مومن دینہ الاسلام۔

بدیہی فی الذہب الخفی

رسالہ موافق رسالہ دوم کے ہے۔ عبارت کو کہیں کہیں بدل دیا ہے صفحات ۱۹۱ ابتداء کتب  
الحمد لله لاند مومن فالخالف عندہ عندا بلا عذر شرعی کا ترجمہ صفحہ ۱۷۷۔

ایمان ائمہ المجید

خطہ کا غزہ تقطیع۔ زبان عربی مثل دیگر رسائل کے ہے۔ اس رسالہ کو مکہ معظمہ میں  
۱۲۵۷ھ میں سلطان روم کی نصرت کے لئے لکھا ہے۔ اور حنفی مذہب کی حمایت کے  
ساتھ احکام شرعی کے ساتھ سلطان روم کی اطاعت کو واجب کیا ہے۔ دیا چہ میں  
۱۲۵۸ھ اور رام پور کو مسکن بتایا ہے۔ اس کتاب میں نو صفحوں کے بعد ایک دوسرا  
دیا چہ لکھا ہے۔ صفحات ۴۴۔ ابتداء خطبہ اول۔ الحمد لله لاند واجب لوجود  
والا فلا یكون الوجود لان ما لذاته وهذا خلف۔ ابتداء خطبہ ثانی  
الحمد لله رب العالمین۔ والعاقبة للمتقین۔

بیعتہ المرضواں

خطہ کا غزہ تقطیع۔ زبان عربی سب مثل دیگر رسائل کے ہے۔ نمبر چارم رسالہ کے  
مثل یہ بھی ہے۔ عبارت میں تغیر کر دیا ہے۔ تصنیف ۱۲۵۷ھ صفحات ۴۴۔

کتاب الخفی

خطہ کا غزہ تقطیع۔ زبان عربی مثل دیگر رسائل کے ہے۔ دیا چہ میں لکھا ہے  
کہ لوگ اپنے آپ کو مومن کہتے ہیں۔ مگر مومن نہیں ہیں۔ اس لئے میں ایک  
کتاب بطریق مذہب اخلاف لکھتا ہوں جس میں احکام الہی ہونگے۔ اپنے نام کو  
اس طرح لکھا ہے۔ وانا المستفی نورالدین ابن اسمعیل بالحق والیقین مسکن  
فی بلدة بنی سلیل سمی المسلمون بالمصطفی بادوا لشمرون کون بالرام فور

وہی بلد طیبہ فی الہند اطیب لثمرات من المسک والکافور۔  
 تفصیل ابواب۔ باب عرفان اللہ۔ باب فی بیان عرفان صفات اللہ۔ باب  
 فی بیان ملک اللہ۔ باب فی بیان خلفاء اللہ۔ باب فی بیان صحت ایمان۔  
 باب فی بیان غلبۃ الحنفیۃ فی الملکہ۔ باب العلماء الراستخین فی العلم۔  
 باب فی بیان اہل السنۃ والجماعۃ۔ تصنیف مسئلہ صغفات ۱۸۸۔ ابتداء کتاب  
 الحمد للہ جعل دین الاسلام لنا اماماً و مذبہاً خفیفاً فی بلدۃ مکتہ اسماہ نعمان  
 مصنف کے متعلق اور کوئی حال معلوم نہیں ہوا۔ ان تصانیف کے دیکھنے سے معلوم  
 ہوتا ہے کہ مکہ معظمہ کے قیام میں لکھی ہیں۔ رام پور میں کسی شخص سے احکام مال نہیں آئے۔

### میاں نور الدین

حضرت ملا اخوند فقیر کے بڑے صاحبزادے تھے۔ جاریہ کے بطن سے پیدا ہوئے۔  
 تعلیم ہامنی اپنے پدر بزرگوار سے حاصل کی۔ بیوہ اور محتاجوں کا کاروبار خود کرتے تھے۔  
 عورتوں کی عادت ہی کہ سامان لایا ہوا بار بار پھیرا کرتی ہیں۔ آپ کبھی اس سے  
 آزر و غاظر نہ ہوتے تھے۔ بار بار بازار کو جا کر سامان لاتے تھے۔ ذکر جہر نہایت  
 خوش آوازی سے فرماتے تھے ماہ رب سہ بارہ سو اودن (۱۲۷۰ھ) میں انتقال کیا۔

### مولوی نور الدینی

ولد مولوی محمد اسحق ولد مولوی احمد۔ نسب حضرت محمد ابن حنیفہ تک منتہی ہوتا ہے  
 آپ کے دادا مولوی احمد پنجاب سے آئے تھے۔ اپنے خاندان میں علوم و فنون فاری  
 اور عربی کے تحصیل کیے۔ مولوی محمد علی جو آپ کے قریبی رشتہ دار تھے ان سے بھی  
 استفادہ کیا۔ اور دیگر علما اور فضلا سے کتا ہیں پڑھیں۔ کل علوم عربیہ بین شگاہ غنی۔  
 تفسیر۔ حدیث۔ فقہ۔ اور ریاضی میں خاص ملکہ تھا۔ مدرسہ عالیہ رام پور میں



مدس تھے۔ اکثر فتووں پر آپ کی فہمیں ہیں۔ آپ کے ہست شاگرد ہیں۔ ساتھ برس کی عمر میں عارضۂ پیش سے تقریباً بارہ سو ستاسی ہجری (۱۷۷۷ء) میں رام پور میں انتقال ہوا۔ راہ نجات مطبوعہ مطبع نظامی مشاعرہ کے اخیر میں ایک فتوے پر آپ کی قبر ہے گویا اس سنگ یک زندگی یعنی ہو۔ اور شاہ بندادی صاحب کے مزار میں دفن ہوئے۔ آپ کے فرزند اکبر مولوی محمد فی عرف مولوی ننو آپ کے چات میں انتقال فرما چکے تھے۔ مولوی ننو کے انتقال سے چند ماہ بعد آپ کا انتقال ہو گیا۔ فرزند اصغر مولوی جیات النبی تھے۔ جنکا انتقال ۱۷۷۷ء ہوا۔

اب مولوی ننو کے ایک فرزند اشفاق النبی خاں زندہ ہیں ریاست ہذا میں سب انسپکٹر ہیں۔ مگر علوم عربیہ میں دستگاہ نہیں ہو۔ مولوی نور النبی نے قرآن مجید کے تین باروں کی تفسیر عربی میں نہایت ضخیم لکھی تھی۔ مولوی جیات النبی اپنے ساتھ مع دیگر کتب کے ہونٹنگ آباد لے گئے تھے۔ وہاں کسی صاحب کے قبضہ میں رہی۔ رام پور نہیں آئی۔

### مولوی نور عالم

مولوی عبدالقادر خاں اپنے روزنامہ میں لکھتے ہیں کہ میں نے ان سے یبندی کے چند جزیرہ کا پڑ سے تھے۔ یبندی کے حاشہ سے ان کی لیاقت ظاہر ہو۔ اور ان کے بیٹے مولوی عبداللہ انکی فرجاری مراد آباد میں ہیں۔ یہ زمانہ تیرہویں صدی ہجری کی ابتدا کا معلوم ہوتا ہو۔

### مولانا نور الاسلام

ابن مولوی سلام اللہ محدث۔ شاہ رفیع الدین دہلوی کے پوتوں میں ہیں۔ کتب متداولہ اور طبائے چچا حکم اسد علی خاں تلیند حکم میر محمد ہاشم المطالب حکیم معتاد اولہ سید علوی خاں خلعت و شاگرد حکم میر محمد ادی اور اپنے والد سے پڑھیں۔ ریاضی میں خاص مہارت تھی۔ سنوں میں متعدد تصانیف موجود ہیں۔

نواب سید احمد علی خاں صاحب بہادر کے عہد میں وہی سے رام پور آئے۔ اور سورجیہ  
 ماہانہ کے ملازم ہوئے۔ مولوی عبد العلی خاں ریاضی میں انھیں کے شاگرد ہیں اس وقت  
 رام پور میں ان کے مثل کوئی ریاضی داں نہ تھا۔ فن ریاضی ان کی وجہ سے رام پور  
 میں شائع ہوا۔ طب میں بھی درجہ کمال حاصل تھا حکیم محمد اعظم خاں آپ کے ہی  
 شاگرد و سچید ہیں۔ مولوی عبد القادر خاں اپنے روزنامہ میں لکھتے ہیں کہ سلامت طبع  
 رساے فکر و اصابت رائے میں منتہیات روزگار ہیں۔ رام پور میں انتقال فرمایا  
 اور حضرت شاہ بغدادی صاحب کے احاطہ مزار میں دفن ہوئے رسالہ اسطرلاب  
 فارسی۔ اثنا عشر صفحہ کا علمی ہیو جسکو نواب نصر اللہ خاں بہادر روزنامہ نایب مستطیر  
 لغایت ۱۲۸۵ھ کے نام پر معنون کیا اور تاریخ ۶ ربیع الثانی روز پنجشنبہ کو بارہویہ  
 بیس بجری (۱۲۸۵ھ) میں ختم کیا۔ کتب خانہ رام پور میں موجود ہو۔ رسالہ فی تفتیش  
 حقیقہ مکان عربی تلمی ۲۴ صفحہ کا رسالہ ہے۔ اس کے اخیر میں اپنے قلم سے لکھا ہے۔  
 کہ یہ رسالہ ۲۹ ربیع الثانی ۱۲۸۵ھ میں ختم ہوا۔ کتب خانہ ریاست میں موجود ہے۔

### ملا نور محمد فقیہ

محکمہ کنڈہ میں میاں گانوں کی مسجد میں رہا کرتے تھے۔ بڑے فقیہ تھے مولوی  
 عبد العلی خاں ریاضی داں نے ان سے پڑھا ہے۔

### حکیم نیاز احمد خاں

ولد ملا دوست محمد خاں۔ طب حکیم مولوی جلد لچید خاں رام پوری سے پڑھی ۱۲۸۵ھ  
 کے قریب انتقال ہوا۔ اب کوئی حال بتائے والا بھی نہیں ہو۔

### مولوی نیاز اللہ

ولد مولوی غلط اللہ تقریباً بارہ سو بیس بجری ۱۲۸۵ھ میں رام پور میں پیدا ہوئے کتب  
 فارسی اور سنسکرت میں مولوی غلام علی فرحت اپنے ماموں کے شاگرد و رشد تھے

خاندان قادر یہیں مولوی مقیم صاحب کے مرید تھے۔  
 عالم۔ فاضل۔ عابد۔ زاہد۔ شقی۔ فرشتہ صورت و سیرت تھے۔ شیخ احمد علی باوجود  
 معاشرت آپ کے کمال کے معترف تھے۔ نواب ذر دوس مکان نے آپ کی بیعت  
 جانیج کر صاحبزادہ حیدر علی خاں بہادر کی تعلیم پر مقرر کیا۔ اکثر شہر کے علماء اور بزرگ  
 آپ کے شاگرد ہیں۔ راقم الحروف کے والد اور چچا بھی آپ کے شاگرد تھے۔  
 راقم الحروف کو بھی خدمت میں نیاز حاصل تھا۔ آپ کا فارسی کا کلام اور کتب و سیر  
 پر خواہی آپ کے فرزند کے پاس موجود ہیں۔ تخلص نیاز ہے۔ ماہ رمضان سنہ  
 بارہ سو چھیانوے ہجری (۱۱۸۵ھ) میں انتقال ہوا۔ بڑے پیر صاحب کے بھندے  
 کے قبرستان میں دفن ہوئے۔

### ملانیک محمد

قوم افغان۔ علم فرائض میں بہت شہرت تھی۔ ہندوستانی تو انھیں افغانی شمار  
 کرتے تھے۔ اور افغانی ہندوستانی خیال کرتے تھے۔ لیکن فضلہ افغانان کے مشیر  
 تھے۔ جناب نواب سید محمد فیض اللہ خاں صاحب بہادر کے عہد رسالہ ہوتا  
 مسلمان ہیں تھے۔

### مولوی وجیل الدین خاں

فرزند دوم مولوی حافظ محمد جان خاں رام پور میں پیدا ہوئے۔ یہیں تحصیل علم کی۔  
 دس سال روپے ماہانہ سرکار سے وظیفہ ملتا تھا۔ جناب نواب سید یوسف علی خاں بہادر  
 فردوس مکان نے ولیعہد ریاست جناب نواب سید کلب علی خاں صاحب بہادر ظل الشاہ  
 کی تعلیم پر مقرر کیا تین روز تک انھیں پڑھایا۔ چوتھے روز گئے تو نواب بیحد بہادر کو  
 شہر بچھیلے دیکھا۔ ویسے ہی واپس چلے آئے۔ اور پھر کبھی نہیں گئے۔ نواب فردوس مکان  
 ۱۰ روز ناچ مولوی عبد القادر خاں۔

نے اصرار بھی کیا۔ آپ نے کسلا بھیجا کہ ایسے لوگوں کے ساتھ تعلیم بے فائدہ ہے۔  
تمام عمر قید رہیں گزاری۔ اور ہمیشہ اس تدریس کا مشغلہ تھا۔  
سنہ بارہ سو اٹھتر ہجری (۱۲۶۹ء) میں انتقال ہوا۔ اور محلہ پھلواری کے  
قبرستان میں دفن ہوئے۔

### مولوی وجیہ الزماں خاں نخلص حقیق

ابن شیخ منم الزماں خاں قصبہ فرخ آباد عرف چلاواں ضلع بجنور صوبہ اودھ میں پیدا  
ہوئے۔ فارسی اور عربی کی تحصیل تمام و کمال تھی۔ محکمہ صدر اگر دہائی گورنر  
میں مدت تک مشیر رہے۔ جناب نواب سید محمد سعید خاں صاحب بہادر  
جنت آرام گاہ کے عہد (۱۲۵۶ تا ۱۲۷۲ء) میں رام پور آئے۔ پولیٹیکل ایجنٹ  
کے سفیر منجانب ریاست مقرر ہوئے۔ بصلہ خدمات عہدہ متعلق ریاست رام پور  
۱۵ نومبر ۱۲۷۵ء کو لاہور گینگ کے بمقام فتح گڑھ دو ہزار روپے کا خلعت عطا کیا۔  
جاگیر نہیں ملی۔ آپ کے چھوٹے بھائی شیخ فرید الزماں اور بھتیجے بغاوت میں ملزم تھے۔  
مولوی صاحب نے دونوں کی جان بچانے کی درخواست کی۔ اور نواب سید محمد سعید  
خاں صاحب بہادر فردوس مکاں نے جال بخشی کرادی۔ اس لئے گورنمنٹ سے صرف  
خلعت ملا۔ مگر ریاست نے پوری قدردانی کی۔ شیخ فرید الزماں کو بھی ریاست میں  
جگہ دیدی۔ مولوی صاحب نہایت عابد۔ زاہد۔ اور پرہیزگار تھے۔ جس کسی نے  
آپ سے برائی کی آپ نے اس کے ساتھ بخلائی کی۔ جو ہندوؤں کی عمر میں رام پور میں  
جامادی الاولیٰ کی دوسری تاریخ بارہ سو اسی ہجری (۱۲۷۵ء) کو انتقال فرمایا۔

### مولوی وحید اللہ خاں

ولد جہاد اہلہ خاں قوم پٹھان۔ صغریٰ میں یتیم ہو گئے۔ ہوش سبب اہلادہ اپنی  
محنت سے علما سے رام پور سے علوم عربیہ و فارسی میں کمال پیدا کیا۔ ریاضی میں

بے مثل تھے۔ خط پاکیزہ تھا۔ مدرسہ عالیہ میں ملازم رہے۔ پھر جوڈیشلی میں منتقل ہو گئے۔ چند کتابوں کے ترجمے شروع کئے مگر ناتمام رہے۔ نہایت متین۔ نیک نہاد۔ خلیق اور مذہب تھے۔ خالی اوقات میں پڑھاتے بھی تھے۔ تقریباً چالیس سال کی عمر میں ذی الحجہ کی بیسویں تاریخ سنہ ۱۲۵۰ھ میں بھری میں قریب مغرب انتقال کیا اور بیاں مجرم عاشق صاحب مرحوم کے مزار میں دفن ہوئے۔

### سید وزیر علی شاہ تخلص قزیر

ولد سید امام علی ولد سید اکبر علی۔ قوم سید حسنی حسینی۔ آپ کے دادا گھوڑوں کی تجارت کرتے تھے۔ آپ کے والد رام پور میں آئے اور محلہ دو محلہ میں سکونت اختیار کی۔ آپ سلسلہ میں اسی محلہ میں پیدا ہوئے۔ فارسی عربی دونوں میں دستگاہ تھی۔ شاعری کا بھی شوق تھا۔ فارسی اردو ہندی تینوں زبانوں میں کبھی کبھی کچھ موزوں کرتے تھے۔ شاہ کمال الدین خاں عرف بھورے میاں سے نقشبندی طریقہ میں خلافت پائی۔ پیر و مرشد کی حیات تک اُن کی خدمت کی انتقال کے بعد شاہ نشین ہو گئے۔ شب و روز میں دوبارہ کھلتا تھا۔ طے والے اور خادم اسوقت حاضر ہو کر قدموں ہوتے تھے۔ شب کو بہت کم سوتے تھے۔ روزانہ صبح کو حضرت حافظہ مال اللہ صاحب کے مزار پر حاضر ہوتے تھے۔ توکل پر گزرتھی کسی سے التجا نہ تھی۔ نہ کسی کی طرف اہل دنیا میں سے رغبت تھی۔ مریدین بہت تھے۔ خلفا میں عبدالحکیم خاں ولد ابراہیم خاں مرحوم شاہ مرزا محمد اسلمی بیگ مرحوم سید بہادر شاہ مرحوم مدفون موضع ناموہ تحصیل بلاسپور علاقہ ریاست رام پور۔ اور حضرت یار خاں مرحوم بتائے جاتے ہیں۔ اس سلسلہ میں بکونی رام پور میں صاحب ذکر و شغل منس معلوم ہوتا۔ شوال کی ستائیسویں تاریخ بادہ سوچیا نوے ہجری (۱۲۹۷ھ) میں لا ولد انتقال فرمایا۔ مزار گنبد دار محلہ دو محلہ میں موجود ہے۔ انتخاب یادگار میں آپ کی

ولایت محمد علی لکھی ہو وہ غلط ہے۔

### مولوی سید ولایت علی

ولد مولوی سید بہادر علی ابن مولوی سید جمال علی حضرت امام موسیٰ رضا رضی اللہ عنہ کی اولاد سے ہیں رام پور میں پیدا ہوئے۔ فارسی مولوی غیاث الدین سے اور عربی دیگر علمائے شہر سے پڑھی۔ ریاست میں ملازم تھے بارہ سو نوے ہجری (۱۸۷۷ء) میں بخار عنہ سعی و دل چھالیس سال کی عمر میں انتقال کیا۔  
میاں ٹاٹا شاہ صاحب کی زیارت میں دفن ہوئے۔

### مولانا ولی النبی محمدی

ولد مولوی حبیب النبی بن مولانا ضیاء النبی رحمۃ اللہ علیہم۔ آپ کی ولادت بارہ سو چوالیس (۱۸۷۷ء) میں رام پور میں ہوئی۔ بعد حفظ قرآن شریف ادا کی علوم رام پور میں پڑھے۔ پھر کلکتہ جا کر چند سال وہاں تحصیل علوم کی۔ پھر رام پور آئے۔ تکمیل علم کے بعد طبیعت کسب نسبت محمدیہ کی طرف راغب ہوئے۔ دہلی جا کر حضرت شاہ احمد سعید کے دست مبارک پر بیعت کی۔ شاہ صاحب کو خود بھی مجددی تھے مگر اولاد مجدد صاحب کی بہت تعلیم و تکریم فرماتے تھے۔ شاہ صاحب کے فرزند اکبر مولانا عبد اللہ کو طلبائے راہ خدا سے عشق تھا۔ آپ نے مولانا سے فرمایا کہ اگر لطیف صاحب زادگی اٹھاتا ہے۔ تو خیر ورنہ نسبت حاصل کرنے کی یہ ترکیب ہو کہ جب شاہ صاحب پاکی میں سوار ہو کر تشریف لے جائیں آپ جو تھے انھیں میں لیکر پاکی کے ساتھ جایا کریں۔ چنانچہ آپ ایسا ہی کرتے تھے۔ مولانا عبد اللہ رشید اپنے والد کے سچے جانشین تھے۔ ان سے مریدین شاہ صاحب کو حصول نسبت باطنی میں بہت مدد ملتی تھی۔ تین سال کے قریب حاضر خدمت رہے اور خلافت سے مشرف ہوئے۔ شاہ احمد سعید صاحب جب غدر میں مکہ معظمہ کو روانہ ہوئے۔ تو راہ میں سے مولانا ولی النبی اور آپ کی بیوی کو

اور ملازم کو حکم دیا کہ رام پور چلے جاؤ۔ لباس میاں بیوی کے پاس وہی تھا جو جسم پر تھا اور ایک پیسے سے زیادہ ہو چکا تھا۔ زادراہ بھی پاس نہ تھا۔ اس وقت مجھے نظام کا نام یاد نہیں۔ اسکی سرسے میں آپ ٹٹھے تھے ایک بہلی والے نے کہا کہ خالی بہلی جاتی ہے۔ اگر چلنے کا قصد ہو تو چلے مولانا نے فرمایا کرایہ نہیں ہو۔ اُس نے کہا خالی تو جا رہا ہوں بیٹھ جائیے اگر آپ کو میسر ہو جائے۔ دینا ورنہ خیر خیر نیوں آدمی بہلی میں سوار ہو کر چلے منزل کے قریب شہر کے باہر ایک شخص نے کورا کپڑا اور کچھ نقد دیا۔ آپ نے فرمایا آپ کو دھوکا تو نہیں ہوا ہر کسی اور کو آپ دینا چاہتے ہو گئے اُن صاحب نے کہا نہیں آپ ہی کو دیتا ہوں۔ چنانچہ اسی طرح منزل بہ منزل رام پور پھیرتا آئے یہاں آکر مشغول ریاضت و مجاہدہ ہوئے۔ چنانچہ برسوں یہی معمول رہا کہ دن کو روزہ رکھتے اور شب کو جو ملہانا افطار فرماتے اُسوقت ظاہری وجہ معاش کچھ نہ تھی۔ آپ کا خط نسخ بہت پاکیزہ تھا۔ بارہ ماہے قرآن شریف اور دلائل الخیرات لکھتے اور اُن کو ہدیہ کر کے اُس سے کمانے پتے پابند جماعت استفادہ تھے۔ کہ دیکھنا کیا ایسا سنا بھی نہیں دن ہوتا یا رات سردی ہوتی یا گرمی کھلا ہوتا یا بارش بہر حال میں اول وقت آپ مسجد میں تشریف لیجاتے اور نازیوں کے انتظار میں وہاں بیٹھے رہتے۔ جب نماز جمیع ہو جاتے تو نماز پڑھا کر تشریف لاتے۔ مکان میں ایک مقرر جگہ آپ کا پلنگ رہتا اُسپر بیٹھے یا لیٹے رہتے۔ تسبیح ہر وقت سوائے وقت خواب کے ہاتھ میں رہتی۔ اکثر حالت سکوت میں رہتے تھے۔ کوئی بات کرنا تو مختار اور مفید جواب دیتے۔

نواب غلام اشیاں نے اپنے ولیعہدی کے زمانہ میں مولانا عبد الرشید صاحب کو بلا لیا۔ اور بیعت ہوئے۔ اُسوقت اور بھی لوگ داخل سلسلہ ہوئے۔ مولانا عبد الرشید نے نواب غلام اشیاں سے کہا تھا۔ کہ اگر آپ کو شوق ہو تو آئندہ مولانا ولی النبی سے استفادہ کیا کیجئے۔ نواب غلام اشیاں نے حاکم مرافعہ کرنا چاہا مگر آپ نے منظور نہیں کیا۔

پھر فرمایا ماہانہ مصارف کیا ہو آپ نے بھیس روپے ماہانہ بتائے یہی تنخواہ مقرر ہو گئی  
 امام الدین خاں آپ کے ایک مخلص دوست تھے۔ آپ کے مکانوں میں رہتے تھے۔  
 اس تنخواہ میں سے اُن کو بھی دیا کرتے تھے۔ سید یوسف علی خدمت میں رہتے تھے۔  
 انھوں نے بہت سے مکانات کا جو آپ کی ملکیت سے تھے انکا صلہ وغیرہ بیع لیا۔  
 مگر مولانا نے کچھ نہیں فرمایا۔ وہی مصارف اٹھاتے تھے۔ جب دہلی چلے گئے تو  
 امام الدین خاں کے بیٹے کا پرہیزگار ہوئے۔ مولوی رحیم بخش صاحب شاہ غلام علی  
 صاحب دہلوی کی خانقاہ کے متولی تھے۔ جب اُن کا انتقال ہوا تو آپ کے  
 پیر زادوں نے آپ کو متولی قرار دیا۔ نواب خلدائیاں نے پچاس روپے ماہانہ  
 خانقاہ کے نام سے مقرر کر دیا تھا۔ اور فرمایا تھا۔ خواہ خود مرث میں لائیں یا دوشنبول  
 کو کھلائیں۔ سال کا زیادہ حصہ آپ دہلی میں صرف فرماتے تھے۔ پچاس سائٹ  
 دوشنبول کو خانقاہ میں کھانا ملتا تھا۔ صافہ وارد بھی آتے تھے۔ اور خانقاہ میں  
 کھانا کھاتے تھے یہ فقیر بھی ایک بار مع اہل و عیال کے اندر کو جاتے ہوئے خانقاہ  
 میں ایک شب و روز مقیم رہا۔ مولانا نے بندہ نوازی فرما کر اپنے زمانہ میں میرے  
 متعلقین کو رکھا۔ اسوقت کا خانقاہ کا نقشہ میری آنکھوں میں ہو نماز تہجد کے وقت  
 سے مسجد میں لے بہنام ہوتا تھا۔ یہ معلوم ہوتا تھا گویا دن ہو۔ بعد نماز ختم طانی ہوئی پھر رات کا  
 حلقہ ہوتا تھا سہ پہر کو سب درویش مل کر کنوئیں سے حوض میں پانی بھر کرتے تھے مولانا خود بھی  
 کبھی کبھی چرسے کو ہاتھ لگاتے تھے۔ حاجتمندوں کا ایک ہجوم رہتا تھا یہ حالات  
 میں نے مشاہدہ میں دیکھے تھے۔ خانقاہ میں عمارت بہت نئی ہوئی تھی اسکی مرمت  
 کے لئے اسوقت ہزاروں کی ضرورت تھی۔ لیکن مولانا کو دنیا اور اہل دنیا سے غرض  
 نہ تھی۔ روپیہ کہاں سے آتا۔ درگاہ اس نامی ایک بنیاد تھا تنخواہ وصول کرنے کی  
 مہر اُس کے پاس رہتی تھی۔ اور اس صلہ میں وہ دور روپے مینا پاتا تھا۔ چند بار



میں نے خود حساب دیکھا مگر نہ کوئی رقم ہوتا تھا نہ پرچہ ہمیشہ ہزار آٹھ سو روپے اُسکے قرض رہتے تھے۔ مولانا سے عرض کیا جاتا حضرت اُسکا کوئی حساب ٹھیک نہیں ہو۔ فرماتے کیا وہ جھوٹ بولے گا۔ میں نے دیکھا دہلی سے تشریف لائے ہیں بیل مراد آباد تک تھی لوگ استقبال کے لئے دریاے کوئی پر جاتے تھے۔ آپ لڑکوں کو دیکھ کر پہلی سے اتر پڑتے تھے۔ اور شہر تک سب کے ساتھ پیدل آتے تھے۔ مکان پر پہنچنے کا وقت اکثر قریب مغرب کا ہوتا تھا۔ میں نے دیکھا کہ پہلی سے اسباب اُتار کر کوئی کمان لے گیا۔ کوئی فرد لے گیا۔ کوئی توشک لے گیا۔ اکثر گھر میں اُسی لباس سے پہنچتے تھے۔ چوبانہ ہونا تھا۔ روزانہ شب کو ایک بچہ اُٹھ بیٹھتے تھے۔ مگر اپنی ضرورتوں کے واسطے کبھی کسی کو نہیں جگاتے تھے۔ ایک چھوٹی ڈوچی بھائی تھی۔ گھر میں کوئیاں تھی۔ سردی ہو یا گرمی۔ خود اُٹھ کر پانی بھرتے اور دھو کرتے۔ اخیر عمر میں شب کو ضعف بصر کی وجہ سے بانگوں کی ٹھوکریں کھاتے ہیں نے دیکھا تھا۔ گھٹنے سے نیچے سب پٹلی پر زخموں کے نشان تھے۔ پہلی بیوی سے تین لڑکیاں ہوئی تھیں جو خود سالنِ تعالٰیٰ کر گئیں۔ بھتیجیاں کئی تھیں اُن کو ہر درشل کیا اور پالا شادیاں کیں اور وہ سامنے ہی مری بھی گئیں۔ گھر میں باہر کسی کسی شخص سے کسی کام کا سوال نہیں کیا۔ گھر میں کھانے کے وقت اُس جگہ بیٹھ جاتے جہاں کھانے کا معمول تھا۔ اگر کھانا آگیا تو کھایا ورنہ خاموش اُٹھ کر چلے آئے۔ ایک بار بڑی بیوی صاحبہ نے تین وقت کھانا نہیں دیا۔ مگر آپ نے کچھ نہیں فرمایا۔

ابتداء میں کھانے کا یہ معمول تھا کہ صبح کو ایک چھٹانک مونگ کی کھڑی اور شب کو آٹے کا نصف پراٹھا غالباً وہ بھی چھٹانک سے زیادہ نہیں ہوتا تھا۔ باہر مسجد میں یا خانقاہ میں گرمیوں کے دنوں میں ایک مٹی کی بدمنی میں پانی بھر کر اپنے پاس رکھ لیتے تھے۔ جب شدت کی پیاس ہوئی ایک گونٹ پی لیا۔

ترک لذت کی یہ کیفیت تھی کہ ایک بار میرے پیر و مرشد اور مولانا کے خلیفہ کھٹوسے  
خربوزہ لائے اور عرض کیا آپ اس میں سے ضرور نوش فرمائیں۔ فرمایا بہت اچھا  
جگہ لوں گا۔ مجھے اسکا مزہ بھی یاد نہیں رہا۔ یہی حال ام کا تھا۔

میرے پیر و مرشد فضلی مہوہ باصرہ کھلایا کرتے تھے۔ پہلی بیوی سے کوئی اولاد زندہ  
نہ تھی۔ آپ کے ایک پسر صائی نے کہا کہ شاہ غلام علی صاحب نے خواب میں فرمایا ہے  
کہ مولانا کو اور عقد کرنا چاہیے۔ چنانچہ دہلی میں دوسرا عقد کیا۔ دوسرا جنازہ ماشاء اللہ  
ابھایک صاحبزادی موجود ہیں۔ ۱۸۸۵ء میں آپ دہلی سے رام پور حسب عادت تشریف  
لائے۔ خانقاہ دہلی میں مولانا محمد عمر صاحب کے صاحبزادے مولانا ابو اظہر چلے آئے۔  
مولانا پھر دہلی کو نہیں گئے۔ پچاس روپے ماہانہ خانقاہ کے نام سے جوتے تھے وہ بند  
ہو گئے۔ اہل دہلی جو مولانا ولی النبی صاحب کے معتقد تھے۔ آمادہ اختتام ہوئے۔  
مگر مولانا نے سخت تاکید کی کہ گز کوئی امر غلط نہوئے پائے وہ مالک ہیں غلام  
ہوں۔ جب مالک خود آگئے تو میری کیا حاجت ہو۔ اب یہاں وہ پچیس روپے ماہانہ  
کی آمدنی تھی۔ بچے بھی ہو گئے مصارف بھی بڑھ گئے مگر کبھی کسی نے مترو نہیں دیکھا۔  
نواب غلام اشیاں اسقدر عظمت کرتے تھے کہ جس کسی کی آپ سفارش فرماتے فوراً قبول کرتے۔  
اب کو نسل کا دور دورہ ہوا۔ نواب اسحق خاں صاحب غلف نواب مصطفیٰ خاں صاحب شیفہ  
مادر المہام ہو کر یہاں آئے۔ وہ بھی عقیدتمندوں میں سے تھے کبھی کبھی آیا کرتے تھے۔  
مولانا نے فرمایا کہ آپ کے آنے سے لوگ سفارشوں کے لئے مجھے تنگ کرتے ہیں۔  
بہتر یہ ہے کہ آپ مجھے بلا لیا کیجیے خود نہ آئیے۔ اُن کی بیوی بھی رتھ میں آیا کرتی تھیں۔  
اس زمانہ میں ہزارکنس جناب نواب سید محمد حامد علی خاں صاحب بہادر غلام اللہ کو  
بھی مولانا سے محبت ہوئی۔ اور علاوہ اس پچیس روپے قیدی تنخواہ کے سو روپے  
مہینہ مقرر ہوا۔ مگر مولانا کی وہی حالت رہی۔ جناب نواب صاحب بہادر بالقاہ

فرماتے ہیں کہ میں نے ایک تعویذ مانگا تو یہ دیتے وقت فرمایا کہ کام ہو جانے کے بعد واپس کر دینا۔ کام ہو گیا اور تعویذ کو احتیاط سے قفلوں میں مغلل کر کے میں نے رکھ دیا۔ کامیابی کے بعد ملاقات ہوئی تو مولائے تعویذ کی واپسی کی نسبت کہا۔ میں نے انکار کر دیا مولانا مسکرا کر خاموش ہو گئے۔ ہفتہ عشرہ میں جب صند و قہ کھول کر دیکھا تو تعویذ غائب تھا۔ اس واقعہ کو حضور پر نور نے جلسہ عام میں چند بار بیان فرمایا ہے۔ اخلاق کی یہ حالت تھی کہ کبھی کسی سے غصہ سے بات نہیں کی۔ آپ کی عادت تھی کہ نازیں سنو نہ طریق برا دل وقت میں ادا فرماتے تھے۔ گرمیوں میں ایک بجے دن کے مسجد میں آ جاتے تھے۔ محلہ میں مولوی شفاعت خاں نامی ایک صاحب رہتے تھے وہ نماز میں دیر کو آتے تھے چند بار اس قدر الفاظ کریک استعمال کئے کہ دوسروں کو غصہ آیا۔ مگر آپ نے غصہ نہیں فرمایا۔ ایک صاحب سرزنش کو اٹھے تو آپ نے فرمایا یہ میرے محلہ دار ہیں تم نہ بولو۔ میں اس وقت خود بھی حاضر تھا۔ اپنے پیران عظام کا سالانہ عرس کرتے تھے۔ صبح کو اپنے خدام سے فرمایا آج فلاں صاحب کے فاعلو کا دن ہے۔ مخصوص آدمی دس بیس آ گئے۔ دس بارہ پارہ خود پڑھ لیتے تھے۔ دو تین قرآن شریف حاضرین نے پڑھ لئے۔ وقت پر جو ممکن ہو ملازار سے ننگا کر تقسیم کر دیا۔ رمضان میں خود بھی دو دو چار چار پارہ تراویح میں پڑھا کرتے تھے۔ دواڑہ عالی گھنٹے میں۔ تراویح پوری ہوتی تھیں۔ سوائے مخصوص خدام کے اور لوگ طول نماز سے کسلمندی کا اظہار کرتے تھے۔ جب ضعف ہو گیا تو تراویح میں قرآن پڑھا ترک کر دیا۔ حافظہ اند احمد مجددی سے پڑھوایا کرتے تھے۔ اخیر میں تو نماز بھی حافظ صاحب کے پیچھے ادا فرماتے تھے۔ میاں ضیاء البنی صاحب الی مسجد ہی اُن کی مسجد تھی۔ انتقال سے قبل مینو پہلی سے اپنے دفن کے لئے مسجد کے سامنے اقتادہ آراضی میں جو مولانا کی اپنی ملکیت تھی اجازت لیلی تھی۔ انتقال سے چند مہینے پہلے حواس و فواس ظاہری میں بہت فرق آ گیا۔ مگر شب و روز نماز کا خیال تھا۔ ابھی مسجد سے نماز صبح اوکھ کر کے

اُنے ہیں چاشت کا وقت بھی نہیں ہوا کہ کھڑے ہو گئے۔ اور عصابا تو میں اٹھایا کہ  
 ہا ہنر شریعت لہجائیں۔ مگر والوں نے دریافت کیا کہا جاتے ہو تو جواب دیتے کہ نماز کو  
 وہ کہتے کہ جب نماز کا وقت ابھی نہیں ہوا ہی۔ فرماتے تھے ہو گیا۔ اور باہر جانے کا  
 قصد کرتے بڑی شکل سے روکتے رات کو بھی تقریباً گھنٹہ بھر کے بعد یہی کیفیت ہوتی۔  
 بارہ بجے رات کے گھر سے نکل جاتے۔ اندھیرے میں ہاتھ پاؤں میں زخم لگ جاتے۔  
 پھر شب کو دروازہ میں قفل لگایا جاتا تھا۔ اکثر رات کو کواڑوں پر کھڑے ہوتے  
 اور کھولنے کی کوشش کرتے کسی کی آنکھ کھلتی تو جا کر بڑی دقت سے واپس لاتا۔  
 غرض کہ ہر لمحہ نماز کا دھیان تھا اور مسجد کا رخ تھا۔

ربیع الثانی کی بارہویں تاریخ تیرہ سو اکیس (۱۳۲۱ھ) میں انتقال فرمایا۔ علیٰ حضرت  
 بندگان حضور پر نور دام ملک کو جب انتقال کی خبر ہوئی اپنے چہرے سکر ٹری اور دیگر  
 اہل کماں کو شریعت جنازہ کا حکم دیا۔  
 جنازہ ہر ایک ہجوم تھا۔ کثرت سے لوگ نماز میں شریک تھے مسجد کے سامنے اپنی ملکیت  
 زمین میں دفن ہوئے۔

حضرت کے پیر و مرشد شاہ احمد سعید صاحب نے جو خطوط آپ کو لکھے اسپس سے ایک خط  
 آپ کے خلیفہ جناب مفتی رشد علی خاں صاحب رحمۃ اللہ علیہم کی اولاد کے پاس موجود ہے  
 جس کو یہاں نقل کرتا ہوں۔

برادر عزیز از جاں ولی النبی صاحب سلمہ اللہ تعالیٰ۔ از فقیر احمد سعید  
 بعد از سلام صفوں اشتیاق شمعون مطالعہ فرمایند۔ بعد مدت کہ چشم  
 نگراں بود و رود مکتوب مرغوب سر تا گردید۔ و احوال مند رجش  
 بوضوح انجامید استیلائے رابطہ از اہل نعم الہی سبحانہ است  
 از ہزاراں یکے را بایں نعمت سرفراز فرمایند۔ چنانچہ حضرت امام ربانی

درجلد ثانی بنجامین محمد اشرف ارقام فرمودہ اند۔ جہت قال خواجہ  
محمد اشرف ورنش نسبت رابطہ نوشتہ بودند کہ بعد استیلا یافتہ است۔  
کہ درملوکہ آن را سجدہ نمود میداد و بی بند۔ و اگر فرمایند دولت  
متمنای ملاست از ہزاراں کیے را مگر بدہند صاحب آن مسالہ  
مستعد ام این مقام سہمیل کہ ہانک محبت شیخ مقتدا جمیع کمالات  
اور اجذب نماید رابطہ را چہرہ القی کنند کہ اورا سجدہ اللہ بہت سہ سجدہ۔  
چرا محارب و مساجد را قہی نکنند بطور این دولت سعادت منداں را  
میراست اتنی قدر احاجہ و اسلام دیگرانچہہ با سہ سستی حرکت ذکر  
نوشتہ بودند مضافت زہرا کہ مقصود از ذکر زانی الذکر است  
کہ عبارت از نساں ماسواست و دام حضور کدل را نگرانی بطرف حق جل و علا  
ہمیشہ باشد حرکت قلب خواہ سرخ باشد۔ یا بلی۔ و تبلیل لسانی بیخ ہر بار  
کردہ باشند و مراقبہ معیت مفہوم آیہ شریف و هو معکم ایما کنندہ۔  
یعنی فیض سے آید از ذاتیکہ باما است بر لطف قلب نیز نمودہ باشند  
و توبہ مملوکہ مغفون میرسد۔ زیر ناف بستہ بکمانند۔

نواب محمد اسحق خاں صاحب بہادر نے ۲۰۵۰ ہجری کو خاص بارغ میں مجھے فرما  
مولانا نے خود مجھے بیان کیا کہ میں نے بحالت قیام کلکتہ وکالت کا امتحان دیا اور  
حاصل کرلی۔ ایک صاحب نے مجھے کہا کہ وکالت کی آمدنی توکل کے خلاف ہے۔  
میں نے اس سے منکر ہوا اور لا۔ دوسرے دن ایک ناشائستہ شخص میرے پاس آ۔  
اور کہا تمہیں ایک دوپہر پیسے سے کم کبھی نہیں ملیگا۔ فرماتے تھے اسی روز سے یہ حال  
کہ اس سے زیادہ تو لڑا ہو۔ مگر کبھی ایسا اتفاق نہیں ہوا کہ ایک دوپہر روز سے کم  
مولانا ولی النبی صاحب جب کلکتہ میں اپنے والد کے ہمراہ تھے اور مدرسہ عالیہ کلکتہ

پڑھتے تھے۔ تو آپ کو فن طب کے حاصل کرنے کا بھی شوق ہوا۔ آپ کے والد کی تاکید تھی کہ سوائے علوم دین کے کوئی چیز نہ پڑھیں۔ مگر آپ نے پوشیدہ طور پر ایک شیعہ مذہب کے طبیب سے کلکتہ میں طب تمام و کمال پڑھی۔ اپنے استاد کی نسبت فرماتے تھے کہ وہ اپنے فن میں ہمیشہ تھے۔ اور شہر میں کسی سے علان کی فیس نہیں لیتے تھے۔ اور انھیں مسخیرہ بھی آتا تھا اور اُسکے ذریعہ سے اکثر لوگوں کو بیوش کر کے جراحی کا عمل کرنے تھے فرماتے تھے میری نسبت استاد نے یہ کہا تھا کہ تم سے طب لمبی نہیں ہوگا چنانچہ یہی ہوا جس وقت چار برس اور چار مہینے کے ہوئے تو بسم اللہ کے وقت سارے تین پارے حفظ پڑھ دیے۔ لوگوں نے دریافت کیا کہ یہ کیا بات تھی فرمایا بچے قرآن شریف پڑھتے تھے جس قدر سننا تھا یاد ہو جاتا تھا۔

### مولوی ولی محمد خاں سبیل

ولدہ جان محمد خاں قوم چٹمان۔ رام پور میں پیدا ہوئے۔ ہیں علمائے شہر سے فارسی و عربی علوم حاصل کئے۔ بحث مباحثہ کا بہت شوق تھا۔ اور تقریر طویل کرتے تھے۔ ابتدا میں معلیٰ سے گزرنی۔ راقم کے برادر اکبر محمد حشمت علی خاں صاحب نے بھی اُسے پڑھا ہوا۔ اخیر میں مدرسہ عالیہ میں نوکر تھے۔

اعلیٰ حضرت جناب نواب سید محمد حامد علی خاں صاحب بہادر خلد اللہ ملکہ کی تعلیم پر بھی مامور رہے۔ پھر اس خدمت سے علیحدہ ہو گئے۔ وظيفہ سرکاری تا انتقال پاتے رہے۔ تعلیم و نشر کا بھی شوق تھا۔ میر محمد حسین کر بلائی متخلص بہ فیض سے اصلاح لیتے تھے۔ سیکڑوں شاگرد فیضیاب ہوئے۔ محلہ فرنگن کی گلی میں مکان تھا۔ عقد نہیں کیا کوئی مستقل تصنیف نہیں پائی جاتی۔ ان کے انتقال کے بعد اعلیٰ حضرت جناب نواب سید حامد علی خاں صاحب بہادر خلد اللہ ملکہ کے حکم سے صاحبزادہ محمد مصطفیٰ علی خاں صاحب بہادر سابق ہوم سیکریٹری نے کل مسودہ ان کے مکان سے لیکر اور

جو کچھ ان کے پاس تھے۔ وہ سب نظم و شعر کو ایک مجموعہ کی شکل میں جمع کر دیا یہ مجموعہ نظم و شعر مولوی ولی محمد خاں بسمل کے نام سے کتب خانہ میں موجود ہو۔ قصائد۔ غزلیں۔ رباعی۔ فارسی زبان میں ہیں۔ بعض اشعار ناتمام ہیں۔ ستمبر کی چوبیسویں تاریخ سنہ اٹھارہ سو چوہانوے (۱۸۹۶ء) میں انتقال ہوا۔ نالہ پار کے قبرستان میں آفریدیوں کے مکانوں کے پاس دفن ہوئے۔

### مولوی حکیم خواجہ محمد ہادی رضا خاں مخلص آہر

ابن مولوی حکیم محمد حسین رضا خاں ابن حکیم حاجی حسن رضا خاں ابن حاجی محمد علی رضا خاں لکھنؤی شاگرد حکیم مرزا محمد قمرش قوم مغل لکھنؤ میں اکتوبر ۱۸۷۷ء مطابق محرم سنہ ۱۲۹۵ھ میں پیدا ہوئے۔ ابتداً عمر میں اردو فارسی اور کچھ انگریزی پڑھی۔ پھر مولوی غلام محمد پنجابی سے عربی کی صرف نحو حاصل کی۔ دیگر علوم عربیہ مولانا فضل حق رام پوری اور اور مولوی عبدالغفار خاں رام پوری سے بڑے طب تمام و کمال پنے والد سے حاصل کی سنہ ۱۳۰۰ء میں آپ کے والد کا رام پور میں انتقال ہو گیا تو سلسلہ جس بقاعدہ شریعت کیا اور طب کو خوب ترقی دی۔ اخلاق نہایت عمدہ جو ان صالح ہیں۔ معالجہ میں نہایت زچہ کرتے ہیں۔ ہمدی بہت ہو۔ مریضوں کے بقاعدہ رجسٹر ہیں اسی طرح شاگردوں کے نام بھی بقاعدہ لکھے جاتے ہیں سند یافتہ شاگردوں کی فہرست وسیع ہو۔ طبی رسائل لاہور میں بھی آپ کے اقوال شائع ہوئے ہیں۔ طاعون کے علاج میں خوب شہرت ہو رام پور چھوڑ کر لکھنؤ چلے گئے۔ جہاں وسیع پیمانہ پر طب ہو۔ آپ کی تالیفات میں سے القانون فی علاج الطاعون اردو و قرآءین رضا بنی زبان فارسی اور اقوال الکامل فی زجیر الحق والباطل عربی میں ہو۔

### مولوی ہادی رضا خاں

ولد محمد حسن خاں قوم بٹمان کمال زری رزڑ کے محلہ میں رہتے تھے۔ رام پور میں

۳۵۸ھ میں پیدا ہوئے۔ عربی کتابیں مولوی گوہر علی۔ مولوی سلامت اللہ اور مولانا ارشاد حسین سے پڑھیں۔ فارسی کی درسی کتابیں مولوی حسن شاہ خاں سے پڑھیں۔ درسی کتب عربی و فارسی میں پوری دستگاہ تھی۔ کتابیں پڑھاتے بھی تھے۔ ابتدائے عمر سے مولوی کی طرف خیال نہ تھا۔ خط منشیانہ تھا نفوذ بہت صادق تھی۔ اور محضر بر بھی بہت شستہ تھی۔ راقم کے دوست تھے اٹھائیس سال کی عمر تھی کہ شب کو محلہ میں چور آئے۔ جاگ ہو گئی۔ یہ بھی باہر نکلے اور ایک چور کو پکڑ لیا۔ ایک چور نے پنچہ اور دوسرے نے تلوار ماری۔ زخم شدید آئے۔ اسی دن سلاسلہ میں انتقال فرمایا۔ کچھ اراضی ندعی تھی وہی معائنہ تھی۔ ایسے ذہین کم پیدا ہوتے ہیں اگر زندہ رہتے تو ایک سمیٹل عالم ہوتے۔ شادی نہیں ہوئی تھی۔

### مولوی ہاشم خاں

ولد مولوی شرف الدین ولایتی۔ رام پور میں پیدا ہوئے۔ فارسی اور عربی میں حاصل کی۔ علم خوب تھا فکر راسا تھی۔ میاں عظیم اللہ خوشنویس سے خط نسخ سیکھا۔ نظم و شعر دونوں میں نامور تھے۔ مولوی غیاث الدین عزت سے شاعری میں مشورہ تھا۔ ساٹھ برس کی عمر ہوئی تو بیس محرم کو بارہ سو بہتر پوری (۱۲۵۷ھ) میں انتقال ہوا۔

### مولوی ہدایت

قوم افغان تحصیل علوم کے بعد کسب ملکات فاضلہ پر متوجہ ہوئے شریعت پر نہایت مستحکم تھے۔ سلاسلہ کے بعد مکہ معظمہ کو ہجرت کر گئے۔

### مولانا ہدایت اللہ خاں

ولد مولوی رفیع اللہ اخوان دادہ ولد مولوی عبداللہ اخوان سواتی۔ رام پور میں

۱۲۵۸ھ انتخاب یادگار۔ ۱۲۵۹ھ ایضاً۔



پیدا ہوئے الف خاں کے گھریں مکان تھا۔ ابتدائی کتابیں اپنے والد سے پڑھیں۔ صرف غوثی تکمیل حافظ غلام نبی صاحب سے کی غوثی میں میرزا اہمک مولوی جلال الدین سے کتابیں پڑھیں۔ جب مولانا فضل حق خیر آبادی بام پور تشریف لائے اُن کے تلامذہ میں داخل ہو گئے۔ اور جب تک مولانا فضل حق کالے پانی کو گئے یہاں کے ساتھ برابر رہے۔ مولانا کے چلے جانے کے بعد رام پور آئے اور درس شروع کیا مدرسہ عالیہ رام پور میں ملازم ہو گئے ۱۲۸۵ھ سے جو پور کے مدرسہ حنفیہ کے متمم بالاستقلال رہے۔ آپ نے صحاح ستہ مولوی عالم علی محدث مراد آبادی سے پڑھی۔ شاگرد بہت کثرت سے ہوئے۔ مولوی لطف الرحمن ملازم مدرسہ عالیہ کلکتہ۔ مولوی محمد عمر دکیل بنارس۔ یکم سید علی منصبدار حیدر آباد دکن۔ مولوی شاہ سلیمان اشرف اور مولوی عبدالاول پسر خرد مولوی کرامت علی داغ جو پوری آپ کے شاگرد ہیں۔ مولوی کرامت علی کا انتقال رنگ پور بنگال میں ۱۲۸۵ھ میں ہوا۔ مولوی غایت حسین خاں پسر عایت حسین خاں لودھی پٹھان ساکن جو پوری بھی آپ کے شاگرد ہیں ۱۲۸۵ھ میں پیدا ہوئے ہیں۔

جون پور میں اُن کے دم سے درس خوب جاری رہا۔ مولوی محمد اسماعیل خاں ولد بدھو خاں افغان یوسف زی ساکن جو پور محلہ رسول آباد بھی آپ کے شاگرد ہیں اخلاق بہت وسیع تھے۔ زندگی بہت سادہ طالب علمانہ وضع پر بسر کردی دوست آشنا کا بہت پاس کرتے تھے۔ طبیعت میں مزاج بھی تھا۔ حافظ غلام نبی صاحب کے چھوٹے بھائی جنکو چھوٹے میاں کہتے تھے۔ اُن سے طریقہ قادریہ میں بیعت تھی۔ دوشنبہ کے دن شام کے پانچ بجے رمضان کی پہلی تاریخ ۱۲۸۵ھ ہجری

۱۵ حصہ دوم تجلی نور معروف چندرہ مشا پور جون پور مولفہ سید نور الدین زیدی جو پوری مطبوعہ مایج سن ۱۲۸۵ھ حصہ دوم تجلی نور۔ ۱۶ حصہ دوم تجلی نور۔

میں جو نور میں انتقال ہوا۔ بمقام شہداء صاحب شہید کے مظهر میں منہ ہو۔ اولاد کو نہیں ہے۔  
 قطعہ تاریخ رحلت از تصنیف جناب سید عبدالحکیم صاحب مخلص علم تقویٰ فایم کنجوی

مولوئے ہدایت اللہ خاں صاحب علم وزہد عقل و شعور  
 چوں باہر صبا رحلت کرد از جاں سوئے فلد جور و قصور  
 بردل دوستان و شاگرواں بخش و کرب و غم نمود ملو  
 داشت در حبلہ معلوم و کمال بود معقول او مگر مشور  
 و سکر تاریخ چوں نمود حکیم گفت با تفت کہ ہاں بگوینفور

### مولوی ہزار میر خاں اخون زادہ

ولد عبدالحمید خاں۔ نواب سید احمد علی خاں صاحب بہادر کے عہد میں کابل سے  
 ساتھ ستھوہرا بیوں کے ساتھ آئے۔ عربی فقہ وغیرہ علوم کابل میں ختم کر چکے تھے  
 یہاں نواب صاحب نے آپ کی خواہ مقرر کردی اور کل ہمارا بیوں کو بھی فوج  
 میں جگہ دیدی۔ رام پور میں مفتی شرف الدین اور دیگر علما سے بھی استفادہ کیا۔  
 اور ہمیشہ علمی مشاغل میں زندگی بسر کی میاں فقیر محمد خاں جمعہ ار کے ہاں  
 شادی ہوئی بڑی عزت اور دولت کے ساتھ زندہ رہے۔ تمام شہر میں لوگ  
 عزت کرتے تھے شجاع بیٹھل تھے۔ غریبوں کی امداد غیر طبیعت تھی۔  
 آپ کی قبر اخون خیلون کے محلہ میں ہے۔

### اخوندیار محمد خاں

حضرت عباس ابن علی کرم اللہ وجہ کی اولاد سے تھے۔ شاہ درگاہی کے مرید تھے۔  
 سماع میں شریک ہوتے تھے معترض کو جواب دیتے تھے کہ سماع کی اجازت میرے  
 پیر نے عطا کی ہو۔ پنجاب کے رہنے والے تھے رمضان کی تیسری تاریخ بارہ سو ساٹھ  
 (سلسلہ ۷) میں انتقال کیا اور اپنے پیر کے مزار کے احاطہ میں دفن ہوئے۔

## حکیم یعقوب خاں

باپ کا نام یوسف خاں۔ علوم و رسم عربی پر عبور تھا۔ فن طب میں خوب ماہر تھے۔ ریاست میں تعلق تھا۔ مکان پر طب بھی کرتے تھے۔ اور پڑھاتے بھی تھے۔ مسئلہ کے قریب انتقال ہوا۔ ایک فرزند حکیم دولہا خاں یادگار ہیں۔ اور اپنے والد کی جگہ طب کرتے ہیں۔

## حاجی حکیم مولوی محمد یعقوب خاں

ولد حکیم مولوی محمد فیاض خاں ولد مولوی عبداللہ اخوند۔ ساکن قصبہ بلاسپور تحصیل ریاست رام پور۔ طب جاری ہے۔ کشتہ سازی کا شوق بخود عطا بھی فرماتے ہیں۔ ایک مدت تک حیدر آباد کن میں صاحب منصب رہے۔ حاسدوں نے وہاں چین سے بیٹھے نہیں دیا۔ حیدر آباد سے ترک تعلق کر کے چلے آئے۔ خانہ نشین ہیں اور طب کرتے ہیں۔ عثمان خاں عبدالجبار خاں اور عبدالحی خاں تین لڑکے حصول علم میں کوشاں ہیں۔ عبدالغفار خاں ابھی خرد سال ہے۔ آپ کی تعریف سے ایک رسالہ نظم العقائد طبع ہو چکا ہے۔

## مولوی یعقوب علی خاں

ابن مولوی عبدالعلی خاں تیرہویں رام پور میں محلہ ٹوٹر میں پیدا ہوئے معلوم مستند اولہ میں حاصل کئے۔ عدالتہاے ریاست میں وکالت کرتے تھے۔ اور ریاست کے بھی وکیل تھے۔ بیس روپے خواہ ملنی تھی۔ نہایت منکر المزاج اور انتظام خانہ داری میں بستہ ہوش۔ اپنے چال چلن کی خوبی سے ہانداو تقریباً تین سو روپے ماہانہ کی انگریزی میں پیدا کی۔ تیرہ سو بیس ہجری (۱۲۳۵ھ) میں رام پور میں انتقال کیا۔ فرزند اکبر مولوی یوسف علی خاں علوم عربیہ کے ماہر اپنی جائداد کے انتظام میں مصروف ہیں۔

## یہیں اب الدین احمد تخلص احمد

ابن معین الدین احمد سلسلہ ان کے نسب کا حضرت امام بابائی مجدد الف ثانی قدس سرہ  
نہک پہنچا ہر بارہ سو پینتالیس ہجری میں رام پور میں پیدا ہوئے جزائہ ولید کی  
نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ طالبہ بھوپال ڈیوڑھی خاص کے کاردار تھے ملازمان درجہ  
اعلیٰ میں شمار تھا۔ علوم متداولہ فارسی و عربی میں صاحب دستگاہ تھے۔

نظم اردو کا بھی شوق تھا۔ میاں احمد حسین راحت سے تلمذ تھا۔ اردو نظم میں سکندر نامہ  
نظم کیا تھا۔ تذکرہ آثار الشعراء میں نظم فارسی کا نمونہ موجود ہے۔ ربیع الاول کی بارہویں  
تاریخ بارہ سو بیاسی ہجری (۱۸۳۷ء) میں رام پور میں انتقال ہوا۔

## مولانا محمد یوسف

ولد غلام محمد۔ فاروقی مجددی۔ غدر میں مولانا کی عمر آٹھ دس سال کی تھی دہلی میں  
پیدا ہوئے وہیں تحصیل علم شروع کی۔ ہنگامہ غدر میں ان کے والد گوی سے فہیدہ ہو کر  
شاہ احمد سعید صاحب سجادہ نقشبین مزار مرزا مظہر جان جاناں کے قریبی رشتہ دار  
تھے۔ مین انگریزوں کے تسلط کے وقت شاہ صاحب نے ہجرت کی ان کے ساتھ  
مولانا اور مولانا کی ماں بھی ہجرت کر گئیں۔ مولانا کی ماں خاندان شاہ عبدالعزیز  
صاحب سے تھیں۔ تکمیل علوم مدینہ منورہ اور مکہ معظمہ میں کی۔ مدینہ منورہ میں  
مولانا عبدالرشید صاحب مجددی کی دختر سے شادی ہوئی۔ اور ایک لڑکی پیدا  
ہوئی جو اب تک زندہ اور صاحبہ ملا ہے۔ مولانا محمد عمر صاحب کے ہمراہ رام پور آئے۔  
بہوی کا انتقال ہو گیا تھا صاحبزادہ میاں جاں خاں صاحب نے بعد انتقال  
نواب سید محمد کلب علی خاں صاحب دکن روپے سرکار سے مقرر کرادئے تھے۔

آزاد اور سخت پابند سنت نبوی تھے اُمر سے کبھی نہیں ملتے تھے۔ اور اکثر وقت

سے انتخاب یادگار۔ تذکرہ آثار الشعراء اردو۔

مسجد اور مطالعہ کتب میں صرف کرتے تھے۔ راقم کے حال پر بہت کرم فرماتے تھے۔ اسرار الحال میں پناہ مل نہیں رکھتے تھے۔ سنا ہو کہ ایک کتاب بھی رجال میں لکھی ہو مگر مجھے دستیاب نہیں ہوئی۔ کثرت مجاہدہ اور وظائف و اہتمام تہجد سے بہت ضعیف ہو گئے تھے۔ مرحوم کی لڑکی مدینہ منورہ میں تاج کل ۵۔ دسمبر ۱۳۱۹ء میں زیدہ ہے۔ مرحوم کی لڑکی پانچ روپے ماہانہ ریاست سے ملتا ہے۔ مرحوم حافظ محمد فیاض صاحب نام موتی مسجد سے بیعت تھے مسئلہ ۶ میں انتقال ہوا۔ اور پیر بنو ذرا صاحب کے مزار میں اپنے مرشد کے متصل دفن ہوئے۔

### حکیم مولوی محمد یوسف خاں تخلص یوسف

ولد حکیم مولوی محمد فیاض خاں ولد مولوی عبداللہ اخوند۔ ساکن قصبہ بلاسپور تحصیل رام پور۔ بارہ سو اڑھ سٹھ ہجری میں تقریباً ولادت ہوئی۔ ابتدا میں صرف دعو اور طب اپنے بھائیوں سے پڑھی۔ خصوصاً حکیم محمد عبدالرزاق خاں مرحوم سے زیادہ فیض پایا۔ شیخ احمد علی رام پوری سے کتب درسیہ فارسی پڑھیں۔ اور نظم شعر میں بھی اُن سے غمزدہ ہوئے۔ جب تک ریاست رام پور میں ہمانی شفا خانہ قائم تھا۔ آپ بھی ملازم تھے۔ ابتداً عمر سے متقی اور پرمیزگار اور علوم عربیہ کے خوب ماہر ہیں۔ تقریر دلکش اور غریب و کجسپ ہو۔ عزیز دل سے محبت اور دوستوں سے پیغمبر مودت کرتے ہیں۔ اب عمر ۷۰ دراز سے بلاسپور میں غارت نشین ہیں۔ اور وطن کے علاوہ دہلی و قزلبک کے مریضوں کے علاج کئے بلاتے جاتے ہیں۔ حج و زیارت سے مشرف ہوئے۔ اولاد ناخلف از رحمت علیج مراد آبادی سے نقشبندی طریقیہ میں صاحبِ ہازت ہیں۔ سیکرہ وں مشاگرد اور مرید ہیں۔ نظم فارسی اور اردو کا بھی شوق ہے۔ نمود کلاذ ۱۰۱۰ ۱۱۱۰ انتوا۔ یادگار میں ملاحظہ ہو۔ آپ کی ذات سے بلاسپور کو شرف حاصل ہو۔ اور ظاہری و باطنی فیضان جاری ہے۔ آپ کی تصانیف میں کتب ذیل قلمی ہیں۔

مبارک المعانی - شرح کردعاثر فارسی - قانون علاج منظوم اردو تصنیف العرفان  
منظوم اردو - تکملہ منظوم - منتخب منظوم فارسی - فائزہ العرف اردو رسالہ جی  
منظوم فارسی - تفسیر مقطعات قرآنیہ منظوم فارسی معروف باسم نایب نجفی تفسیر جمیشیل  
درستہ (۱۰) رسالہ جراحت - رسالہ علاج اطفال - مطلب یوسفی فارسی - دیوان رحمت  
اردو - معروف بہ دیوان امیر المشاعرہ بلہ سپورہ

### مولوی سید محمد یوسف

ولد سید محمدی الدین - قصبہ کاربکل ضلع جنوبی کنڑا علاقہ مدراس میں سنہ ۱۲۷۰  
ہجری (سنہ ۱۸۵۴) میں آپ پیدا ہوئے بمبئی میں کچھ کنہا میں مولوی محمد موسیٰ سے  
اور گستاں پوشتاں زلیخا وغیرہ حافظ حسین خاں خمیر میرٹھی سے پڑھیں - کچھ  
کتابیں مولوی عبد الغفور پبلی بھتی سے بھی مدرسہ ہاشمیہ بمبئی میں پڑھیں -  
رام پور آکر مدرسہ عالیہ میں مولوی فضل حق پرنسپل سے استفادہ کیا - ادب -  
عروض - اور فرائض کی کتابیں مولوی محمود زبیر رام پوری سے حاصل کیں -  
دورہ حدیث میں مولوی منور علی محدث رام پوری کے درس میں شریک ہوئے  
مولوی محمد امین سے بھی رام پور میں فیض پایا مدرسہ عالیہ میں درجہ اول و  
درجہ حدیث میں نمبر اول کا بیانی پراختام بھی پایا - رام پور سے سند فرائض لیکر  
مدرسہ مصباح العلوم بریلی میں ملازمت کر لی - پھر مدرسہ انوار العلوم رام پور  
میں مدرسہ اول و درجہ دوم ہو گئے مفتی محمد لطیف اللہ ولد مولانا مفتی سعد اللہ مرحوم  
نے اپنی لڑکی سے آپ کا نکاح کر دیا - اور مثل فرزندوں کے جانتے تھے -  
مفتی صاحب مرحوم کے انتقال کے رام پور سے ترک تعلق کر کے انجمن ہدایت الاسلام  
دہلی میں مفتی مقرر ہوئے - اور مدرسہ نفاذیہ دہلی میں مدرسہ بھی کرتے تھے -  
مدرسہ انوار العلوم رام پور میں مدرسہ اول و درجہ دوم مدرسہ تک رہے - نہایت

توجہ سے طلباء کو پڑھاتے تھے۔ اور محنت کا غوب تحمل تھا۔ بہت تخلیق اور تواضع ہیں۔  
 طلباء کو آپ کی طریقہ تعلیم سے دلچسپی ہوئی۔ اب گویا رام پور ہی وطن ہو گیا ہے۔  
 فی الحال مدرسہ عالیہ ریاست میں ملازم ہیں۔

### مولوی یوسف محدث

مولوی محمد عبدالقادر خاں اپنے روزنامہ میں لکھتے ہیں کہ یہ ہندوستان فی علسا  
 میں سے تھے ہیں نے ان کی زیارت نہیں کی۔ مگر شہر حاسنی۔ پابندائی تیرہویں  
 صدی ہجری کے علمائے رام پور میں سے ہیں۔

## حالات خاندان مولف

بسم اللہ الرحمن الرحیم  
غمدہ ونصلی علی رسولہ الکریم

محبوب بخش خاں

ولد امان اللہ ولد طفیل محمد۔ ولد فیض محمد۔ ولد دار بخش۔ ولد محمد اعظم اللہ ولد حیات شاہ  
ان کے مورث اعلیٰ پشاور کے اطراف سے اسلامی فتوحات کے ساتھ ساتھ پنجاب  
کے اکثر حصوں میں بود و باش کرتے ہوئے دہلی۔ اور دہلی سے خلیع مراد آباد کے انخان پور  
موضع میں جو ایک زمانہ میں حاکم نشین مقام تھا آئے۔ فضا و قدر نے دوست رزق کے  
ساتھ اولاد کا سلسلہ بھی وسیع کیا۔ انخان پور کا اصلی نام مغل پور تھا۔ انخانوں کی لکڑی  
پر انخان پور اور پھر گیو کر انخان پور ہو گیا۔ انخان پور سے مراد آباد کے خلیع میں  
جا بجا وقتاً فوقتاً آبادی ہوتی رہی۔ کہا جاتا ہے کہ محبوب بخش خاں کے اجداد میں  
شیخ محمد داہم اس علاقہ کے صوبہ دار تھے۔ ان کے ہاں کارپرداز فقیر ریشنوی کا  
ایک ریشنوی تھا۔ اُس نے اخیر میں سازش کر کے محمد داہم کے صوبہ داری سے معزول  
کرایا اور صوبہ دار خود بن گیا۔ پیر بہرام بھی اسی خاندان کے ایک بزرگ تھے جن کا  
پختہ مزار اور احاطہ درگاہ ابھی انخان پور میں موجود ہے۔ پہلے متاثر پر سنگسں کٹیے  
بھی تھے۔ لوگ پتھر نکال کر لے گئے۔ ایک زمانہ تک حکومت فضاہیاں کی سلوات  
میں اور حکومت مال اس خاندان میں رہی۔



محبوب بخش خاں کے والد شیخ امان اللہ اور اُن کے نانادوں نواب نجیب الدولہ بہادر کے دربار میں مستملازموں میں تھے۔ اس وقت کے تاریخی کارنامے پیش نظر نہیں اس لئے تفصیلی حالات کیونکر لکھے جائیں۔

محبوب بخش خاں کی ولادت انخوان پور سید علی شاہ میں ہوئی۔ اسی سال میں نواب نجیب الدولہ کا انتقال ہوا۔ یہ بھی ہوشیار ہو کر اپنے باپ اور نانا کے ماتم خدمت کرنے لگے۔

نواب نجیب الدولہ بہادر کو عروج کے وقت سے لیکر انتقال تک نہایت سخت انقلابوں کا سامنا کرنا پڑا۔ نواب سید علی محمد خاں صاحب بہاد کی زندگی تک کسی کو روہیکھنڈ پر نظر اٹھا کر دیکھنے کی جرأت نہیں ہوئی۔ سید علی صاحب بہادر نے انتقال فرمایا۔ اسی وقت سے نواب نجیب الدولہ بہادر کی حالت میں مشکلیں پڑنا شروع ہوئیں۔ صفدر جنگ افغانوں کا دلی دشمن تھا۔

دہلی کا دربار امر کے ہاتھ میں ایک کھلوے سے زیادہ نہ تھا۔ بادشاہ عیش پرست اور کاہل۔ نہ بادشاہ کا اہلکاروں پر اعتبار نہ اہلکاروں کو بادشاہ پر بھروسہ۔ رذیل اور کینے مصاحبوں میں داخل ہونے کے واسطے نالائق کی کوئی چیز نہیں۔

سرفروش اہلکاروں کی شکایتیں کر کے اپنا رسوخ دربار میں بڑھاتے تھے بادشاہ ان یا وہ گویوں کی دراندازیوں پر صبح و شام اہلکاروں کو بدلتے تھے کوئی میاں ریاقت باقی نہ تھا۔

صفدر جنگ نے مراد آباد کا صوبہ دار قلعہ الدین خاں کو بنایا۔ وہ دھام پور میں نواب دوندے خاں کے مقابلے میں مارا گیا۔

پھر صفدر جنگ نے سید علی شاہ میں فرخ آباد والوں کو اُٹھا کر بہاولپور کے قریب روہیلوں سے لڑا دیا۔ فرخ آباد والوں کو شکست ہوئی تو صفدر جنگ نے مرہٹوں کے

داسن میں پناہ لی اور روسیہ لکھنؤ کو ان سے تباہ کرایا۔

اس بے اطمینانی میں بھی نجیب الدولہ بہادر نے سہارن پور تک اپنا قبضہ کر لیا۔  
 ۱۷۹۱ء میں نجیب الدولہ کا خطاب دہلی سے ملا۔ تو بجائے جلال آباد نجیب آباد کو  
 اپنا مرکز بنایا۔ پھر گڑھ کا قلعہ تعمیر کیا۔

۱۷۹۲ء میں بدلی آیا تو امیرالامرا کا خطاب ملا۔ ابدالی نے دہلی سے پیٹھ بھری  
 تھی کہ غازی الدین حیدر نے سازش کر کے دہلی سے انھیں علیحدہ کرا دیا۔

وہ سہارن پور چلے آئے۔ پھر بھی وزیر اودھ کو چین نہ آیا اور سیندھیا سے مدد اسکے  
 نواب نجیب الدولہ بہادر کو سکرتال میں محصور کیا۔ ادھر مرہٹوں نے بجڑ اور مراد آباد  
 کے ضلعوں کو خوب لوٹا۔ ان واقعات کو دیکھ کر اندازہ ہو سکتا ہے کہ نواب نجیب الدولہ  
 بہادر کے ملازموں کو کیا کیا مصیبتیں اٹھانا پڑی ہوگی۔ وہ وقت تلوار کا تھا۔  
 قتل کا نہ تھا۔

اب ایک اور سخت امتحان کا وقت آیا جسکی نظیر روسیہ لکھنؤ کی تاریخ میں کم ملے گی۔  
 جس وقت نواب ضابطہ خاں بہادر سندھیش ہوئے، دہلی میں وزیر اودھ اور مرہٹوں کا  
 تسلط تھا۔ وزیر اودھ نے نوگو یا پٹھانوں کی تباہی کا مہلت اٹھایا تھا۔ وہ شاہ  
 دہلی کو بدظن کر کے نواب ضابطہ خاں بہادر پر چڑھا لایا۔ مرہٹوں کی فوج بھی ساتھ تھی  
 سکرتال پر مقابلہ ہوا۔ بادشاہی گوشہ کی بادشاہت سے کچھ زیادہ واقعہ نہ تھی۔  
 تاہم عام مسلمانوں کو غلغلہ کا پاس و کھانا تھا۔ اس لیے نواب ضابطہ خاں کو شکست  
 ہوئی۔ مگر نواب صاحب درباروں کے اہل و عیال سب شاہی قیدی بن گئے۔  
 اس وقت امان اللہ خاں کے اہل و عیال بھی آقا کی حرم کے ساتھ محبوس ہے۔  
 یہ واقعات ہیں جسکی بنا پر نواب نجیب الدولہ بہادر کے اخلاف نے اس خاندان کو  
 مثل نبی اولاد کے پرورش کیا۔ اور کبھی جدا نہیں کیا۔

محبوب بخش خاں کی عمر پندرہ یا سولہ سال کی تھی کہ باپ کا سایہ چھوٹے اٹھ گیا اور اشرف الدولہ امیر الہ مرزا نواب ضابطہ خاں بہادر نے باپ سے زیادہ سرپرستی کی۔  
 ۱۸۵۵ء میں نواب ضابطہ خاں بہادر کا بھی انتقال ہو گیا۔ نواب غلام قادر خاں اور نواب معین الدین خاں بہادر نے بھی وہی قدیمی عزت قائم رکھی۔  
 نواب غلام قادر خاں بہادر کے حادثہ کے بعد ریاست پنجب آباد کی بساط باکھل اُلٹ گئی۔ سہارن پور میں جو سامان تھا وہ سکھوں نے لوٹ لیا۔ سوائے رام پور کے کل روہیلکھنڈ پر شجاع الدولہ کا قبضہ ہو گیا۔ نواب معین الدین خاں بہادر پنجاب میں رہے سراجاں پنجاب نے قلعہ بھول گا۔ اور دھرم کوٹ وغیرہ کا علاقہ چنگی آمدنی پچاس ہزار روپے سالانہ تھی نسلا بعد نسل نواب معین الدین خاں کو دیدیادہ دولت ماسیند میا جسونت رلو ہلکر اور نواب میر خاں والی ٹونک سے نواب ضابطہ خاں بہادر ایک معاہدہ کر چکے تھے اسلئے یہ لوگ بھی نواب معین الدین خاں بہادر کی معاونت پر آمادہ ہوئے۔ اُس زمانہ میں روہیلکھنڈ سکھوں کی یورشیں بھی بدلتی تھیں گنگا کو عبور کر کے وہ آتے تھے اور روہیلکھنڈ کو تباہ کرنے تھے۔ شجاع الدولہ نے گنگا کے کنارے فوج معین کی تاکہ سکھوں کی آمد بند ہو۔ لارڈ لیک کو یہ خیال ہوا کہ نواب معین الدین خاں بہادر کی پنجاب کے والیان ملک نے مدد کی اور مرہٹے اور رئیس ٹونک بھی ان سے مل گئے تو پھر ملک میں فساد کا اندیشہ ہو اس لئے لارڈ لیک نے منہاج کپنی نواب صاحب موصوف سے ایک معاہدہ کیا کہ وہ کل والیان ریاست سے قطع تعلق کریں اور پنجاب کی جاگیر بھی چھوڑ دیں تو ہم انہیں اجازت دیتے ہیں کہ وہ ملک ہریانہ پر اپنا قبضہ کر لیں۔

اُس وقت کوئی خزانہ پاس نہ تھا۔ چاروں طرف طوائف الملوکی تھی۔ فوج کی بھرتی گواہ وقت آسان تھی مگر ایسی فوج محض لوٹ کے واسطے بھرتی ہوتی تھی۔

تاہم اپنے بھائی بندوں کے ساتھ تھوڑی فوج نئی بھرتی کی لیکر نواب حسین الدین خاں بہادر نے ہریانہ کا رخ کیا۔ محبوب بخش خاں ہمرکاب تھے۔ باقاعدہ رسد کا سامان نہ تھا۔ فوج جہاں جاتی گاؤں کو لوٹ لیتی اور اپنی جیب میں نقد و منس رکھتی۔

اسی طرح روزانہ علاقہ تباہ ہوتا تھا۔ رعایا گاؤں چھوڑ کر بھاگ گئی۔ کوئی انتظام نواب صاحب بہادر کے عزیز کرتے نہ دیتے تھے۔ ہر عزیز بجائے خود آپ کو نواب جانتا تھا اس انتظامی معاملہ میں نواب صاحب سے گفتگو ہوئی تو وہ لوگ محبوب بخش خاں کے قتل کے درپے ہو گئے۔ نواب صاحب نے بمشکل ان کی جان بچائی۔ ایک عرصہ تک وہاں رہنے کا اتفاق ہوا۔ فی الجملہ انتظام ملک کا بھی ہوا۔ پنجاب میں رعایا کی شورش تھی لارڈ لیک نے ملکی مصلحتوں کے خیال سے نواب صاحب سے ہریانہ کا ملک بھی نکال لیا۔ اور شیلہ پور میں پانچ ہزار کی تنخواہ کر دی۔ یہ بالکل غلط ہے کہ نواب صاحب نے خود تنخواہ کی درخواست کی تھی۔ چنانچہ اسکا ذکر خود نواب صاحب کے دونوں صاحبزادوں کے خریطہ مورخہ ۳۰۔ دسمبر ۱۸۵۷ء میں موجود ہے۔ اور اسکی نقل آئندہ کے صفحات میں ہی تنخواہ کے تقرر کے ساتھ حکم بھی ہوا کہ نجیب آباد یا ضلع مراد آباد میں نہیں بلکہ پرہلی میں قیام کریں۔

تقریباً دس سال تک پرہلی میں نواب صاحب کا قیام رہا۔ اتفاق سے مکان میں آگ لگی۔ بہت سا قیمتی سامان اور دفتر جل گیا۔

۱۸۵۷ء میں نواب صاحب کو نجیب آباد کے رہنے کی اجازت ملی۔ سرکاری مجلس ایوں میں سے محبوب بخش خاں صاحب کو بھی ایک مجلس اعلیٰ گئی۔ جس میں سرکاری مجلس ایوں میں آمد و رفت کی راہ تھی۔ عورتیں اور بچے نواب صاحب کے محل میں آتے جاتے تھے۔ بچوں سے پردہ نہ تھا۔ نواب صاحب کے صاحبزادوں کے ساتھ ساتھ ان کے بیٹے بھی پرورش پاتے رہے۔

افسوس کہ دفتر کے کاغذات قدیم بریلی میں جل گئے۔ ورنہ ان کی خدمات کا پورا پورا انکشاف ہوتا۔ لیکن ان واقعات سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ بیسٹیلہم میں نواب نجیب الدولہ بسا در مرحوم کے انتقال کے بعد ریاست نجیب آباد گیا کیا آفتیں آئیں بیسٹیلہم میں شاہی فوج اور مرہٹوں نے حملہ کیا۔ بیسٹیلہم میں شہنشاہ الدولہ نے فوج کشی کی۔ حافظ رحمت خاں قتل ہوئے۔ لکھنؤ کی فوجوں نے تمام روہیلکھنڈ کو برباد کیا۔ بیسٹیلہم میں بوالقاسم خاں نے شاہی فوج کے ساتھ ضلع بجنور کو پامال کیا۔ سہارن پور کے اطراف میں سکوں کی پورسشیں۔ غوث گلام کا قیامت خیز واقعہ جس کے بدلہ میں سلطنت مغلیہ نے اپنی بادشاہت کھوئی۔ دہلی کے دربار میں وزراء کے روزانہ تغیر سلطنت کی تلون مزاجی سے ایک ابکار صبح کو باغی پر سوار ہوا تو شام کو گدھے پر بیٹھ گیا۔ بیسٹیلہم میں ریاست نجیب آباد کا قاتمہ ہو گیا۔ اگر ان اٹھارہ سال کے واقعات لکھے جائیں تو مستقل ایک جلد ہو جائے۔ کوئی لمحہ نواب متابطہ خاں بہادر کو آرام نہیں ملا۔ شب دروز جنگ کا سامنا اور حفاظت خود اختیار کی کا سامان دینا کرنا۔ ان مصائب کو دیکھ کر اندازہ ہر شخص خود کر سکتا ہے کہ نواب صاحب کے ملازموں پر کیا گزرتی ہوگی۔ رات دن دشمنوں سے مقابلہ۔ آج یہاں ہیں تو کل وہاں۔ ان رفاقتوں اور جان نثاروں کی وجہ سے ریاست نجیب آباد نے اپنے عزیزوں سے بھی زیادہ عزت کی اور کسی حالت میں ان کو جدا نہیں کیا۔ وہ زمانہ آج کا زمانہ نہ تھا۔ وہ وقت شمشیر زنی۔ تندیہ جفاکشی۔ اور عزت کا تھا۔ آج کل ہر شخص جہاں چاہے روپے اچھالتا ہوا چلا جائے۔ اس وقت نہ پل تھے۔ نہ مکین تھیں۔ نہ فوجوں کے لئے ایسی باربر داریاں تھیں۔ پایاب دریا کو عبور کرنا۔ فوج کے لئے سامان رسد دینا کرنا۔ شاہی فوجوں اور وزیر اور دھ کی فوجوں کے مقابلہ گو باہر شخص اس وقت سرکھٹ۔ مرنے پر تیار رہتا تھا۔

بہر حال نہایت نیک نامی اور عزت کے ساتھ اپنے آقا کی خدمت گزاری میں بختِ صفر  
 پہنچے۔ پھر کو محبوب بخش خاں کا انتقالِ نجیب آباد میں ہوا۔ نواب نجیب الدولہ بہادر  
 مرحوم کے مغلبرہ کے چوترہ کے بیٹے سید جیوں سے اعلیٰ طرف آپ کو دفن کیا۔

آپ نے علی بخش خاں حسین بخش خاں کریم بخش خاں - عین بیٹے اور ایک بیٹی  
 یادگار چھوڑیں۔ ان سب کی شادیاں نواب معین الدین خاں بہادر نے کیں۔  
 علی بخش خاں کا مفصل حال آگے بیان ہوگا۔

حسین بخش خاں ابتداءً انگریزی فوج میں تیرہویں سال میں جمہدار رہے پھر انگریزی  
 میں تھانہ دار ہو گئے۔ ۱۸۵۷ء کے قریب رام پور میں آئے۔

ابتداءً حسینی رسالہ میں رسالہ دار ہوئے۔ ۱۸۵۷ء میں خدمتیں کیں۔ پھر بادری خانہ  
 انگریزی کے افسر رہے۔ بسم صفر ۱۲۳۷ھ روز چار سبغہ رام پور میں لاؤ لہ انتقال  
 کیا۔ مولانا جمال الدین صاحب قدس سرہ کے احاطہ مزار میں اپنے بڑے بھائی  
 کے قنصل دفن ہوئے۔

کریم بخش خاں صاحب کی اولاد مراد آباد میں ہے۔

بیٹی سبھل ضلع مراد آباد میں بیاہی گئی تھیں۔ ان کی اولاد مراد آباد سبھل اور کانیو  
 میں بہت اور نسلِ اہل ہال ہے۔

آپ نے انواری پور میں ایک باغ جس کے اندر بہت وسیع تختہ کنواں ہے۔

اور مراد آباد محلہ کسرول میں ایک عالی شان عمارت موسوم بہ دیوان خانہ اور اس کے  
 ساتھ نہایت وسیع تین مجلسائیں اور کچھ اٹاک چھوڑیں جن کی آمدنی دو سو روپے  
 ماہانہ کے قریب تھی۔

دیوان خانہ ابھی تک اس خاندان کے قبضہ میں ہے۔ اس مکان میں عالی خاں  
 نواب سید محمد یوسف علی خاں صاحب بہادر بھی نوکشی ہو چکے ہیں۔ فوت خانہ۔

جلو غاد۔ ہاتھی اور گھوڑوں کے تھان پٹا کٹاں سب سامان مثل ریاستوں کی عمارت کے ہو۔

### علی بخش خاں

ولد محبوب بخش خاں۔ آپ سید الشہسبائے غیب آباد میں پیدا ہوئے۔ نواب حسین الدین خاں بہادر مرحوم نے اپنے فرزندوں کی طرح پالا پرورش کیا۔

پندرہ سولہ سال کی عمر میں گویاب کاسیہ سرے اٹھ گیا مگر نواب صاحب نے اس بچہ کو محسوس نہیں ہونے دیا۔ ادا خیل ان کے باپ کی خدمت پر مامور کر دیا۔

اس وقت تک نواب معین الدین خاں بہادر مرحوم کی سرکار میں نو بہت موجود تھی۔

مصابین۔ حکیم۔ علما۔ اور تھوڑی فوج بھی تھی۔ پچھلا انداختہ۔ کچھ املاک۔ اور

تخوواہ سے گزر ہوتی تھی۔ اخیر میں اس سہ ریاست کو قائم رکھتے ہیں کچھ قرض بھی

ہو گیا۔ کارخادجات ریاست میں ہر طرح کا تھوڑا تھوڑا اس سہ موجود تھا۔ ان سب

کاموں کا تعلق آپ سے تھا۔ اور نہایت خوبی سے اس تھوڑی حیثیت کو قائم رکھا۔

نواب صاحب بہادر جو باپ سے زیادہ شفیق تھے اُن کا انتقال سید الشہسبائے حرم میں ہوا۔

اکیس سال کی عمر باپ پہلے مر چکے۔ نواب صاحب بہادر را بھر و سا تھا۔ وہ تمام کمال

اخراجات کے کفیل تھے۔ یہ وقت بہت سخت تھا اور گویا کہ آفت کا آسان ٹوٹ پڑا۔

نواب صاحب کے انتقال کے بعد تخوواہ انگریزوں نے بند کر دی۔ تاہم

مشکات صاحب گورنر آگرہ نے ماتم پرسی کا خریطہ مورخہ ۱۳۰۵۔ اکتوبر ۱۳۰۵ء

بنام نواب میرالدولہ منیار الملک ندی القدر نواب محمود خاں بہادر مظہر جنگ خلف

اکبر اور فیح الدولہ حافظ الملک محمد جلال الدین خاں بہادر منصور جنگ خلف اصغر

کے نام بھیجا۔ اس وقت تک عزت اور مرتبہ میں کوئی فرق نہ تھا۔ خط کتابت میں

منجانب انگریزی گورنمنٹ مذکورہ بالا خطاب ناموں کے ساتھ لکھے جاتے تھے

اور القاب یہ تھا۔ نواب صاحبان بساں ہر بان انتظار مخلصان سلامت و ریاست کی جانب سے شکاف صاحب گورنر اگر کو یہ القاب لکھا جاتا تھا۔  
 ”نواب صاحب مشفق قدردان امید گاہ نیاز منداں سلامت“ مگر عالی القابین سے کیا کام چل سکتا ہو۔ تنخواہ بند ہو گئی۔ ملازم بدستور موجود۔ اخراجات کی تکلف ہونے لگی۔ ۳۰۔ دسمبر ۱۸۳۳ء کو دونوں صاحبزادوں نے ذیل کا خریطہ نواب منتظم الدولہ غفار الملک اخلاص یار خاں سرچارلس شکاف بہادر صولت جنگ بیرونیت گورنر اگر کو روانہ کیا۔

نواب صاحب مشفق قدردان امید گاہ نیاز منداں سلامت۔ بعد تمنائے استحصال شرف ملازمت کیا خاصیت کہ خارج از جبطہ امکان بہت مہین فاطر دیہات قاطبہ گوانہ قطعہ خریطہ عنایت نامہ۔ استمالت آمود مخوی تاسف خاطر آں قدردان بہ ریاست واقعہ بالکلیہ الاموال بحیثیت الدولہ نواب غلام معین الدین خاں بہادر مرحوم والد ماجد مانیاد کیشاں مرقومہ سی ام ماہ اکتوبر ۱۸۳۳ء لحد وصول شفقت فہمول آورد۔ مہانی نیاز قدیمہ ترقی خواہان را اسخکام تادہ بخشید۔ وبالطالع اعتدال مزاج فیض مزاج شرف و انشراح بے اندازہ دست داد۔ قدردان انا از سابق واسطہ اتحاد نواب ضابطہ خاں بہادر مرحوم بہد مانیا منداں و گرفتار و امن حیات الد مغفور از عرصہ سی سال منقوش خاطر فیض باثر است چگونہ تاسف خاطر گرامی نمیشد و ہر قدر کہ بجلو ہستی تشفی خاطر با محروماں فرما بند و یا بے فیض سانی آں فیض سانی شد اللہ تعالیٰ آں قدردان را بایں استمالت فرماے تا ابدالہ ہر روز بہ دارد۔ و سابقا کہ حال فرض بودن مبلغ نوزدہ ہزار روپیہ عہد جناب الد مرحوم و دیگر اخراجات قلمی ساختہ شدہ بود۔ و بسبب یربدی اخراجات روزمرہ چشم بر شاہراہ میگذشتند ہر چند بہ آدودہ قدردانی سرکار جہاں مدار کہ آوزدہ گوش رفیان طویل القدر است



ہر صورت تقویت و اطمینان خاطر نیاز مندائیں۔ لیکن ہذا عرصہ سہ ماہ کہ سبب  
امداد نشدن زیر مشاہیرہ از صاحب جنٹ بہادری ضلع مراد آباد تکلیفات اخراجات  
میگذرد۔ و حال طلب جناب قبلہ مرحوم کہ از ملک پنجاب طلبیدہ بر ملک ہریانہ یعنی  
فرمودند۔ و گردیدن اخراجات کثیر از ملک ہریانہ بر سرکار جہاں مراد بعد تقرر مشاہیرہ  
جناب مرحوم از دیگر کاغذات و خصوصاً از غلات چٹائی امد السین صاحب بہادری بنام  
اجنٹ مالک صاحب بہادری عرصہ تاریخ چارم مئی سترہ سترہ معلوم سرکار جہاں مراد۔  
لہذا شرح دیگر اسادت و نیاز خود را بر تہد وانی آمل قصد ادا داشته مگر تخطیہ خریطہ  
نیاز نامہ معرفت صاحب جنٹ بہادری ضلع مراد آباد مرسل داشتہ میسر مد فیہرسانی  
سرکار جہاں مراد اند کہ ریغ تردد و اخراجات اقیال کہ بجز تقرر مشاہیرہ شصتہ سرکار  
جہاں مراد جے روز نیست۔ بصاحب جنٹ بہادری موصوف اجازت خود کہ از تکلیفات  
اخراجات تقرر ضروریہ ملکیں بودہ حوالہ ترقی حتمت و اقبال سرکار و تہدار با شدہ  
اس خریطہ کے جواب میں مشرولڈرسن ایجنٹ گورنر جنرل آگرہ نے ۱۷۔ مئی  
۱۸۳۷ء کو یہ جواب لکھا اور سوار کے ہاتھ بھیجا اور گورنر جنرل کا خریطہ بھی  
ملفوف کر دیا۔

### خط مشرولڈرسن

نواب صاحب شفق و جہان مخلصان سلمہ اللہ تعالیٰ۔ بہد شوق ملاقات سرت آفات  
کہ فرید سے بر آن تصور نیست کشوت خمیر غلت تعمیر واد پیش ازین خریطہ مرسلہ آں  
مشفقان بنام امی نواب مستطاب علی القاب نواب گورنر جنرل بہادری کہ با اطلاع حال  
عسرت و تکلیف خود را باعث تقدیر پیچ کدام وجہ کفایت معرفت اس حکمران شاہ خدوہ  
بجواب آں امر و خریطہ مرسلہ نواب ممدوح و خط انگریزی بنام مخلص بایں مضمون  
کہ لجام خلافت ضابطہ دستور بودن و خواست آں مشفقان بہ بارہ تقرر مشاہیرہ

والد مرحوم بنام خود شان منظوری آن صورت نہ ثبت موصول گردید چنانچہ خریطہ مذکور بطور رقبہ ہذا مرسل است بمطالعہ آں حال محصل معلوم خواہد گردید بانی خیریت است۔ ایام جمعیت و شادمانی بکام باد۔

**نقل خریطہ شکاف صاحب گورنر قومیہ یکم جنوری ۱۸۳۵ء**

نواب صاحب بسیار مہربان آنظار غلصاں سلامت حکایتہ قود وافر انتفعین موصول رقبہ الاخلاص تر قومیہ سی ام ماہ اکتوبر ۱۸۳۵ء واستدعائے اجراءے شاہرہ والد ماجد ایشال بادگیر راج محبت و ارادت موصول شدہ سرور و شادمان ساختہ ہمانا چون دوام و بقائے دہر معیتہ سرکار و ولہتمام ادامہ ایجات نواب صاحب مرحوم اغنی والد انجد آں مہربانان بودرین صورت کمال حسرت و افسوس بخاطر اخلاص مخراسات کہ اجرای ہیمچو شاہرہ چگونہ میتواند شد۔ اطلاعا بنامہ یک جتنی نگارہ آود۔ ترمید کہ دوشی دوست را ہوارہ خوابان خروہ غیریت خارج خود ہا انکا شستہ باز نام آں سرور و خور سند میدانستہ باشند۔ زیادہ چہ بر طراز۔

سرکار کمپنی نے تنخواہ کے متعلق صاف جواب دیدیا۔ قلمی ملازم اور کارخانجات بدستور موجود تھے۔ ملازموں کا تنخواہوں کا تقاضا تھا۔ قرض کہاں تک لے اور اب قرض خواہوں نے بھی تنخواہ کے بند ہو جانے کا یقین کر کے قرض دینے سے ہاتھ روک لیا۔ اب سب بھائی اور بہنوں اور بہنوئوں میں ساس الہیت اور مال و مناع کا نزاع شروع ہوا۔ نواب محمود خان صاحب بہادر خلعت اکبر تھے وہ چاہتے تھے کہ ساس الہیت فروخت کر کے باپ کی قدیمی شان و شوکت کو قائم رکھیں۔ دوسرے بھائی حصہ بٹانے پر آمادہ تھے۔ بہنوں کو بھی تقسیم میراث کا دعویٰ تھا۔ اسلئے نہایت خطرناک صورت مگر کی ہو گئی۔ تاہم تنخواہ کے بارے میں پھر دونوں صاحبزادوں نے ایک خط ایجنٹ ضلع ملو آباد کو اور دوسرا خریطہ اسکے ساتھ گورنر آگرہ کے نام حسب ذیل روانہ کیا:-

خط بنام اجنت مراد آباد مورخه پنجم ماه مارچ ۱۸۳۵ء  
 نواب صاحب شفق هریان کرم فرمائے مخلصان ناداشفاق حکم۔ بعد از روئے اتصال  
 نعمت موصلت گرامی کہ بسان اخلاق آل زبدۃ الاشفاق مالا یطاق است مشہود  
 خاطر لطف ذخایر میگردد و مفاوضہ سامی مورخه جمجم فردی ۱۸۳۵ء با خریطہ  
 صحیفۃ الغنائت نواب علی القاب گورنر جنرل بہادر مدین انتظار و هجوم افکار رنگ  
 وصول ریختہ ممنون عنایت گردانید۔ و بر مضامین مندرجہ آں مشر و مآلگی بہر سائیدہ  
 ہر چند آں شفق بہ مقتضائے مروت و فتوت جلی و لیاظ خلعت قدیم و شفقت ہم عند التحریر  
 پورٹ و حسن تقریر و خوبی تہذیب ریخ نغمہ بود۔ لیکن از نا مساعدت ایام نواب  
 مدوح درخواست مایا ز منداں را خلالت دستور و ضابطہ تصوریہ زیر رقم فرمودہ  
 کرا جہائے ہجو مشاہیر و چگونہ شدن سوائے نقطہ ہر یافتہ اس مضمون ابواب تنویش  
 و ترو بروئے امید و ابران کشود۔ طلب تقاضائے خواہندگان مدماہر بیشتر از پیشہ  
 رونمود۔ در جواب صحیفہ مدوحہ مراتب واجب التماس موافق ضابطہ دستور مندرج  
 ساختہ المانع خدمت سراپا افادت نمودہ آید۔ از محبت ہم و شفقت قدیم امل آنست  
 کہ نیاز نامہ اسی نواب مستطاب را بعد ملاحظہ و ترجمہ انگریزی فرمودہ روانہ خدمت  
 فیض و رحمت جناب معظم الیہ کردہ شود۔ و بمقتضائے ہمت و فتوت مروانہ مد  
 چھٹی خود دیگر وجہ موثرہ کہ از تحریر نیاز منداں باقی ماندہ باشد از رقم فرمودہ  
 ممنون لطف و احسان بیکراں گردانند ما از ادراعات آں شفیق جواب  
 با صواب حاصل گردد۔ و این معنی موجب مزید نیکنامی آں شفق در چار و انگ  
 عالم شود۔ و بنا بر گزارش دیگر حالات و کمروہات اینجا کہ قابل تحریر نیست سادت  
 و نجابت مرتبت سد مولوی حکیم منصور علی را روانہ خدمت سامی نمودہ شد۔  
 دیگر خبریت مستدام بارقام صحاح مزاج یاد فرمایند۔

## خریطہ بنام گورنر آگرہ مورخہ پنجم ماہ ۱۲۳۵ھ

ب صاحب مشتق قد روان امیدگاہ نیاز منداں سلامت - بدقتنا حصول  
 ن ملازمت سامی کہ بدل نیاز منزل جا گرفت است نہ آن چناں کہ محیط طسیر خامہ  
 دست تحریر درآید مشہود و غیر عنایت تخییر میگرداند - خریطہ صحیفۃ العنایت مورخہ  
 یادیکم ماہ جنوری ۱۲۳۵ھ و پانچ نیانہ مہ اخلاص کیشاں معرفت صاحب  
 بنٹ بہادر بریں مضمون شرف درو یافت کہ چوں دمام و بقاے وجہ حسینہ  
 کار ما دام الحیات نواب صاحب مرحوم بود و دریں صورت حسرت و افسوس بظاہر  
 لاص تاثر است کہ اجرائے ہجو مشاہرہ چگونہ میتواند شد فقط بہ ریافت ابن مضمون  
 بہ رہد رسیدہ و چشم انظار کشیدہ را سرمہ ظلمت و تیرگی حاصل گردید و نوبت ہجوم  
 زہار داران و قرضخواہان تبخا ع رسید - لکن چوں خاطر شفقت مظاہر آں  
 روان مقبرہ نیاز حسرت و افسوس گشتہ متوجہ ترحم و تسلیہ زندگان بے یار و یاور  
 مت لہذا بگذارش ماوجب تصدیق و انزال خدمت گراں فیض و الاقادات میگردود  
 ع نظر ازیکہ نواب محمد ضابطہ خاں بہادر جدا مجد نیاز منداں باسکار و دولتمدار  
 سلطہ اتحاد داشتند و چوں والد ماجد مقلد ہو لگا و در صرم کوٹ وغیرہ جاگیر ملک  
 جہاں بے پنجاب گزارا گشتہ - و براہ سان و سلوک دہا راجہ دولت را و سبب پیوست  
 او ہلکہ کہ نواب مرحوم را شریک دولت خودے نمود نظر نہ ساختہ و غیر خواہی سرکار  
 شہیدہ از عمد و بیان نواب علی القاب گورنر لارہ جنرل جبار ڈولیک بہادر بدوہ قریبی  
 سل سرکار دولت مدار کپنی انگریز بہادر متمسک شدند بنا بر آں تحقیق مایا زندان  
 سرکار بچند وجہ متحقق است -

بلا نواب لارہ جنرل بہادر مدح و عدہ احسان و سلوک و اعزاز و احترام  
 در اخروں تا بقاے علی سرکار کپنی عزیز بہرود و تخط خود نوشتہ دادہ اند -

مطلب و ملاوٹ میں ہیں است کہ تاحیات نواب صاحب باوشان و بعد وفات باولاد ان  
مرحوم مراسم احسان و سلوک منقطع نخواہد شد۔

تعمینا عادت مستقرہ ابالی سرکاران سوابق بہ آئین چانداری با جملہ متوسلان دامن  
دولت ہمین است کہ بعد انتقال ہر یک رئیس و ذلیفہ مقرری از دست گانش منقطع  
نمائیند۔ چنانچہ در سرکار نئے ملک و نقدی مقرر کردہ جنرل جرار ڈلیک بماند  
بہ تعداد کمکو کھاو پیہ بنام بیاسیہ از دوسا بقید حیات بود و بعد از تحال انان متعلقان  
شان باوصف استطاعت و سراپا جمعیت محروم نمادہ و ذلیفہ خوار سرکارانند۔

و حال نواب صاحب مرحوم این بود کہ پنج ہزار روپیہ مقررہ سرکار بقید بیات شان  
کفایت نمیکرد و ہر ہایک دو ہزار روپیہ یا مقروض میشدند۔ چنانچہ نقد و جملہ منقذہ  
زمان پیشین بالکل صرف نمودہ و اہم کثیر بر سر بنیایاں گزاشتند پس اسناد کفایت ما  
انچہیں بے مایہ گاہ صبح موجب ہلاکت است۔

تعمیناً۔ رسم و آئین سلطنت و چانداری از قدیم است کہ بعد رحلت ہر یک امیر و اہل خردان  
کیفیت و کیفیت احوال پس ماندگان ملاحظہ فرمودہ حکم کمالی یا کمی بیشی و وجہ معیشت  
متعلقان امیر مرحوم صادر فرمودہ اند۔ ایں چنین دستور بنمودہ است کہ گاہی مالکان  
ملک و سلاطین زماں دہدنی برودے مرزوتے قاطبہ مسدود کردہ باشند۔

و ایضا در ملک ہندوستان سرکار ہا متعدد بودند اگر اچاننا وظیفہ و روزی کد امیر  
حسب تقدیر از یک سرکار برہنخواست در سرکار دیگر جاں قدر یا زیادہ ہزاراں بے پائت۔  
انہوں کہ از عنایت اتمی حکومت و دولت جملہ والیاں ملک در سرکار کپنی انگریز  
یک جاشدہ است۔ و حروان ایں سرکار بہ کد ام ہار جوع سازند و کیست کہ اہا  
بلجائے و ملاز خود گردانند۔

فامست۔ ملوک و سلاطین روسے زمین کہ وجہ معیشت و مدو معاش برائے شرفا و نجبا

وامرادروسائے ہر ایک قوم مقررے فرمودند یہ سب جہت لودہ است کیے اینکہ سلطان  
زماں خلیفۃ اللہ فی الارض مے باشد وما من دابة فی الارض الا علی اللہ رزقہا۔  
مقتضائے خلافت انہی است کہ بادشاہ کفیل رزق جملہ جانداراں ملکوت خود باشد۔  
دویم اینکہ وظیفہ خواراں اہل و غابروز کا مزار بکار مے آئے۔ روزی اہل دعا  
بناخن عزائم عقدہ ہائے مالاجعل مے کشاوند۔ سوم اینکہ اگر بندگان خدا بوجہ  
مستحق سرکار والی ملک نباشند و جمیع وجوہ معیشت و گزراں آں ہا از سر کار کہ  
مقرر باشد سدود و منقطع گرد لا محالہ بربادی ملکوت نمود گیرد۔

سآوند ما نیاز منداں صرف از اہل استحقاق شکم پر در نیم تنم والد ما جدا ہمیشہ برے  
رفاقت سرکار دولت مدار کمربستہ مے نشینند و سوار و پیادہ و ساز و براق و سلاح  
و سامان ضروری مدام آردستہ و تہیا میداشتند و فبلاں و شتراں۔ و نیمہ و خرگاہ  
و مذہب و نشان و غیرہ لوازم سفر و حضر در وقت ہنگامہ برائے ہمراہی صاحبان  
مالیشان موجود می ساختند و از ابتدا توکل تا الی الان امریکہ خلافت مرضی اہالی  
سرکار باشد جعل نیاوردند۔ مانیاز کیشاں نیز بر دتیرہ آبا و اجداد خود ہا ہنوز پنج  
کہ اہم بگاہ و بیگانہ را از خود جدا نکرده ایم و برائے جان نثاری و خیر سگالی سرکار  
بداد جان حاضر ایم۔ چوں والد ما جدا مانیاز منداں در رفاقت سرکار جاں بجاں  
آفرید سپردند مانیاز کیشاں نیز با وجود این چنین استحقاق و ارادت چگونہ دامن  
دولت ابد مدت گزاریم و بہ کدام جرم و قصور از پرورش سرکار محسوم ماییم۔  
نظرو جو ہا تا مرقومہ الصدر مکلف خدمت گراں موبہیت آں مکرم وارباب  
کونسل ایم کہ آں خفقت فرما و صاحبان مالیشان کونسل بمقتضائے کوئی و نشان  
رجعی و کاظمی و کیسی این دولت خواہاں و جہ کفایت مقرر فرمودہ برے عطائے  
آں بنام صاحب ایجنٹ بہاد حکم فرمایند تا آں را صرف معیشت نمودہ باستقام

مہانی دولت ابدیت سرکار مشغول و مصروف ہا شیم۔ زیادہ ایام خشت  
و کامرانی بکام باد۔

اس تحریر کو ہدایت حکیم مولوی سید معصوم علی صاحب روان کیا۔ اور ۱۹۔ مارچ ۱۳۳۵ء  
کو اور بھی ایک تحریر گورنر جنرل کو بھیجی مگر کوئی جواب نہیں ملا۔ بعد انتظار کثیر محراب  
کشتر ہمارے کا ذیل کا خط آیا۔

نواب صاحب شفق مہربان غلصان سلمہ اللہ تعالیٰ۔ بعد ہتھیاق ملاقات بخت آیات  
واضح ضمایر محبت مظاہر باد کہ قبل ازیں بجواب نوشتہ اس جانب مورخہ سوم اپریل  
۱۳۳۵ء چٹھی صاحب سکرٹری گورنمنٹ متوقر ششم ماہ مئی سنہ ایہ باستفسار تعین  
مقدار مشاہرہ آن صاحبان کہ تقرر شد بدانت غلصن مناسب باشد و رود آورده بود  
چنانچہ پانچوش رپوت مکتوبہ بستم ماہ مسطور باندراج مقدار پانزدہ پانزدہ صد روپے  
مشاہرہ برائے آن ہر دو صاحبان تبلیغ یافت بجوابش انکوں قطعہ چٹھی صاحب سکتہ  
مدوح بدیں مضمون موصول گشتہ کہ بہ تجویز نواب معلی القاب گورنر جنرل بسا و  
باجلاس کونسل عطاے ہجو مشاہرہ بآن شفقان غیر ممکن محض دمندرج حکم نواب  
مغفور الیم است کہ والد آن صاحبان باوجود بدانتن ہچک دعویٰ اصلی بر سرکار  
مبلغ بقدر زیادہ از ہجہ گھڑو پیرہ اہل کہ ہچک زر سودش دریں حساب شامل  
نیست از خزانہ سرکار وصول یافتند۔ اگر منظور خاطر شان ہے بود ازیں قدر  
دیکشہ معاشی دجا بکاد معقول حاصل کردہ برائے بسر اوقات متعلقان و پس مانگان  
خود میگرداشتند۔ مگر احوال دعویٰ در ماہہ شان بہ نیچے بر سرکار نمیرسد۔

و بانظر آنکہ کدام ماہیانہ بنام دارشان از طرف سرکار دادہ شود محض بطریق بدویش  
و بقدر اصراف لا بدی خواہد بود۔ بطور دیگر فقط چونکہ بموجب حکم مصدورہ صد اطلوہ  
از حالات بآن صاحبان واجب بود لہذا بنوک قلم در آورده۔

اس کے بعد پھر صاحبزادگان نے مرزا ولی بیگ کے ہاتھ صاحب کشن کو لکھا کہ دس ماہ ہو چکے تخواہ نہیں ملی ہو۔ اگر کوئی امر طے ہوا ہو تو اطلاع کیجئے ورنہ پروانہ راہداری بھیج دیجئے کہ ہم خود گورنر جنرل کے پاس جائیں۔ مگر کشن نے ۱۲ جولائی ۱۸۵۷ء کی تحریر سے یہ جواب دیا کہ آپ کا خط آیا۔ نواب گورنر جنرل نے جو کچھ مجھے لکھا تھا اسکی اطلاع میں آپ کو کرچکا۔ اور کوئی اطلاع مجھے نہیں ہوا ورنہ پروانہ راہداری بھی یہاں سے دینا مناسب نہیں معلوم ہوتا۔ اس کے جواب میں صاحبزادوں نے ۲۵۔ ربیع الآخر ۱۲۵۷ھ کو ایک اور تحریر ہدست شیخ امام بخش خاں روانہ کی۔ اس میں لکھا کہ ہماری پریشانی کی کوئی حد نہیں رہی نہ کوئی اپنا مال کار معلوم ہوتا ہو۔ پروانہ راہداری بھی نہیں ملتا تاکہ نواب علی انقلاب صدر کلکتہ کے پاس جا کر اپنی تباہی کو اخیر منزل تک پہنچا دیں۔ نواب غفران آباد کا کوئی استحقاق ہو یا نہ ہو لیکن ہم اپنی مصیبت تو اظہار کر دیں۔ پروانہ راہداری نہیں دیا جاتا تو اس ہماری تحریر کو اپنی انگریزی چٹھی کے ساتھ والے چار دانگ ہندوستان کے پاس بھیج دیں۔ اگر یہ بھی دشواری تو ہم بارش کے دو مہینے گزرنے کے بعد جمبونا کلکتہ کو چلے جائیں گے۔

ابھی تک گورنمنٹ سے کوئی تصفیہ تخواہ کا نہیں ہوا مگر امید ہو گئی کہ کچھ وظیفہ ہو جائیگا۔ اسی اثنا میں نواب محمود خاں صاحب سے نواب جلال الدین خاں اور دونوں بنوئی آمادہ فساد ہو گئے۔ منافقہ کی یہ نوبت پہنچی کہ نواب محمود خاں صاحب نجیب آباد چھوڑ کر مراد آباد چلے آئے۔ خیموں میں قیام تھا۔ ارادہ یہ تھا کہ اگر خاطر خواہ فیصلہ ہوا تو شیروردہ کسی درسمت کو جلدیں۔ نزاع کو زیادہ طویل ہوا تو کلکتہ مراد آباد اور کشن نے باہم اصلاح کی کوشش کی۔ اور نواب محمود خاں صاحب کو بھی آمادہ کیا کہ وہ نجیب آباد چلے جائیں۔



اور ۲۶ جون ۱۸۳۵ء کو کمشنر بریلی نے یہ خط نواب جلال الدین خاں صاحب بہادر کو لکھا:-

نواب صاحب مشفق ہریان مخلصان سلمہ اللہ تعالیٰ۔ بعد اشتیاق ملاقات بہمت آیات کہ مزیدی برآں تصوفیست شہود ضمیر خلعت پذیر باد۔

نواب صاحب شفیق امیر الدولہ عیار الملک ذوی القدر محمد محمود خاں بہادر مظفر جنگ برادر آں ہریان کہ از چندے مقیم مراد آباد بود عند حالانہم عجیب باد مشوند و طا ارادہ درستی و انتظام امور خانہ با اتفاق و صلاح آں صاحب دارند اندو کو گزشتہ میگرد و حسب مقتضای مصلحت ترقیمے پذیرد کہ آں مشفق و صاحب موصوفہ با اتفاق یکدیگر بانتظام امورات خصوصاً در باب تدابیر اداریہ در قرصہ کہ نواب صاحب مرحوم برآں صاحبان گزاشتہ اند و اشتغال خاص علاقہات از زمین و تقرر شخص سرکار و مردم کار گزار و حسن کردار بنابر مدستی معاملات و انجام مرجوعات پردادند۔ و سخن غرض گویاں و گفتگوے بروم کاراں را کہ باعث تخیل امہد ریاست است بمع قبول اصناف کردہ و بر مشاورت ہجو اشخاص عامل نگشتہ موافق ہدایہ عقل سلیم و خرد و صلح کار بند شوند و از داشتن مردمان فضول و غیر ضرور کار حنا زیر باری ہانکشد و مرتباً یکہ بالمشافہ ہر دو صاحبان بخوبی فہمائش رفت و ذہن نشین گردانیدہ خندہ ملحوظ دارم۔ و در بارہ مشاہرہ آں صاحبان ہمنوا حکے از صدر صدور نیافتہ غالباً سبب توقف ہمیں خواہد بود کہ بہ باعث کثرت امر ملکی فرصت نبودہ دریں خصوص یہ نواب علی القاب گورنر جنرل نشدہ باشد اکنون یقین کہ بر صدمہ قریبہ بہ نفاذ رسد قبل از ذہد و دل لازم است حسب مرقومہ با بہ تقسیم سابق با اتفاق را سے ہر دو برابر در تقسیم و تسبیح کار با عمل آورده شو زیادہ خیریت است۔

اس تحریر کے موافق نواب محمود خاں صاحب نجیب آباد تشریف لے گئے۔  
 نواب جلال الدین خاں صاحب نے بھائی سے صفائی کر لی۔ مگر مختار کا رادہ  
 کار پر داند کے مقرر کرنے میں پھر بھی نزاع رہا۔ نواب جلال الدین خاں صاحب  
 نے منشی مولانا محمد کو مختار کرنا چاہا۔ نواب محمود خاں صاحب کو یہ امر پسند نہ تھا۔  
 یہ قضیہ پھر کشر صاحب تک پہنچا۔ اور ۱۲ جولائی ۱۸۳۵ء کی تقریر میں پھر کشر صاحب  
 نے مختار مقرر کرنے کی تاکید لکھی۔ تب دونوں صاحبزادوں نے علی بخش خاں  
 کو اپنا مختار اور سربراہ کار مقرر کیا اور یہ تقریر کشر صاحب کو ۱۴ ربیع الثانی  
 ۱۲۵۷ھ کو روانہ کی۔

نواب صاحب مشفق کرم فرماے مخلصان زاد اشفاقم۔ بعد تمنا کے استصال سامی  
 مواصلت کثیر الافادات کہ منجا وز البیان است مرفوع خاطر توجہ مظاہر میگردد اندر سامی نام  
 مودت آمود۔ محب عزت اہلار عزیز القدر منشی مولانا محمد پرورد و دانگندہ انجہ  
 اندر اہ توجہات مرتبہ انصالح ہوش افزا ارقام فرمودہ اندر جواب اس از عقب  
 نکارش پرداختہ بگزارش درآوردہ خواہد شد۔ بالفعل رعت و عوالیہر تبت  
 علی بخش خاں را کہ از جمیع امورات واقف و نوکر مودٹی و لیاقت و نمک حلائی  
 و دیانت او ثابت است لہذا بر مختار کاری مقرر نموده شد۔ مختار مذکور بچوئی  
 جملہ امورات انتشار اللہ تعالیٰ بانجام خواہد رسانید۔ ترصد کہ پیر و اندہ تسلی او ارقام  
 فرمایند کہ بطلانیت بانصرام کار و بار پر داند و دوام بارقام سامی ناجات مشحون  
 نو بد صحیح مزاج یاد فرما و کرم غالب باشند۔

گو نواب صاحب بہادر مرحوم کے وقت سے علی بخش خاں کار پر داند تھے اور بعد انتقال  
 بھی کام کر رہے تھے لیکن یقیناً گورنمنٹ انگریزی میں نیا پیدا ہوا۔ ارقام کار و بار  
 جو انگریزوں سے متعلق تھے ان کے سپرد ہوئے۔

نواب صاحب بہادر مرحوم کے انتقال کے بعد دونوں صاحبزادوں میں صفائی خاطر تھی اور اسکے طول ہو جانے کا قوی اندیشہ تھا تاہم علی بخش خاں نے اپنی تدبیر سے بد مزگی کو بڑھنے نہ دیا۔ نواب معین الدین خاں بہادر مرحوم نے اپنی حیات میں ایک بیٹا کے ذریعہ سے اپنی کل جائداد زرعی مسکو نہ کاغذ بہادری و دیاب اسباب خانہ داری۔ زر و زیور۔ خرید خود و عطیہ سرکار کو اپنے دونوں صاحبزادوں کے نام تقبیت و ولایت منتقل کر دیا تھا۔ اس میں ایک لاکھ بیس ہزار کی قیمت دلو نواب محمود خاں صاحب بہادر کے نام اور اسی ہزار کی تعداد نواب جلال الدین خاں صاحب بہادر کے نام لکھ دی تھی۔

یعنی تین حصہ بڑے بیٹے کے اور دو حصہ چھوٹے کے قرار دئے گئے۔ دونوں صاحبزادوں کو علیحدہ دیگر نزاع کا اندازہ کر دیا تھا۔ سعد اللہ خاں صاحب اور عظمت اللہ خاں صاحب دونوں نواب صاحب بہادر کے داماد تھے۔ ان دونوں صاحبوں نے اپنی بیویوں کے حصہ طلب کئے۔ اور یہاں تک آمادہ ہو گئے کہ میر قمر علی صاحب مرحوم ساکن بمین کی زبانی کہلا بھیجا کہ ہم دونوں آتے ہیں اور کل سامان پر قبضہ کر لیں گے۔ نوبت اسکے قریب تھی کہ کشت و خون ہو جائے۔ لیکن علی بخش خاں کی تدبیر سے یہ فساد رفع ہو گیا۔ اور ۱۶ ستمبر ۱۸۳۵ء کو نواب محمود خاں صاحب اور نواب جلال الدین خاں نے ایک اور اقرار نامہ اسی مضمون کا لکھ کر رجسٹر کر دیا۔ اس اقرار نامہ میں یہ بھی لکھا گیا کہ پنڈت سیو سہا۔ ساہو بلاس رائے اور رائی دھن کو رس کے سولہ ہزار پچتر روپے چھ آنے علاوہ سود کے جو نواب صاحب مرحوم کے ذمہ قرض ہیں وہ ہم دونوں بھجھہ رسی دیا کریں گے۔ اور ہر کشت صاحب کو بھی اطلاع دی کہ عظمت اللہ خاں صاحب سعد اللہ خاں صاحب آمادہ فساد میں ان کا انتظام کیا جائے۔

کشنر صاحب نے ۱۴ ستمبر ۱۹۳۵ء کو جواب لکھا کہ عظمت اللہ خاں در سعداٹھ خاں کی طرف سے ایسے نامناسب مور کا سرزد ہونا بعید ہے لیکن احتیاطاً دونوں کے نام حکام نامہ جاری کر دئے ہیں۔ اور عسکر برٹ منسلح بجنور کو بھی ایک چٹھی لکھ دی ہے کہ آپ کو بھی چاہیے کہ ان کے واجبی مطالبہ سے آپ بھی گریز نہ کریں۔ اس فساد کو بھی علی بخش خاں نے نہایت سعی اور خوش تدبیری سے طے کیا۔ گودلوں میں نقار بٹا کر کوئی فساد نہ ہونے پایا۔ اور باہمی معاملات طے ہو گئے۔

اور ہر تو قو نواب معین الدین خاں بہادر کا انتقال ہوا۔ تنخواہ بند تھی۔ ہارم خاندان میں رنجشیں۔ اُدھر یہ نیا قضیہ درمیش ہوا کہ نواب صاحب مرحوم کے مکانات نجیب آباد پر اسے ہمت سنگھ زمیندار نے دعویٰ کر دیا یہ پرگنہ نجیب آباد میں بہت بڑا زمیندار اور حکام رس تھا۔ اسکو یہ دعویٰ تھا کہ یہ مکانات سکونہ میری زمینداری میں داخل ہیں اور میرے قبضہ میں رہیں۔ یہ شوشن بھی سخت تھی۔ علی بخش خاں نے اس میں کوشش کی کشنر صاحب نے کل کا غنات طلب کئے اور حکم اخیر لکھ دیا کہ یہ مکانات بقضہ نواب میرالدولہ اور نواب رفیع الدولہ بہادر بدستور رکھے جائیں۔ اسی مضمون کا پروانہ بنام پنڈت بخت زائن پیشکار نجیب آباد جاری ہو گیا۔

صاحبزادوں کی تنخواہ بند ہوئے تیرہ سال ہو گیا۔ اخراجات کی ترقی۔ آمدنی کی کوئی صورت نہ تھی۔ رمضان ۱۳۵۲ھ میں رفیع الدولہ نواب جلال الدین خاں صاحب بہادر نے ترک وطن کا ارادہ کر لیا۔ یہ قصد تھا کہ پہلے آگرہ میں نواب لنگنٹ گورنر سے ملیں اگر کوئی صورت گزارہ کی ہو جائے تو بہتر ورنہ دکن کو چلے جائیں گھر میں کہرام مچ گیا۔ آخر کار شوال ۱۳۵۲ھ میں آگرہ میں داخل ہو گئے۔ اس وقت نواب گورنر جنرل آگرہ میں نہ تھے۔ دس دن کے بعد وہ آ گئے۔ تو آپ نے ۱۳ شوال ۱۳۵۲ھ کو گورنر جنرل کو ایک خریطہ لکھا اور ہمدست

نشی ہر پر شادا پنہ وکیل کے بھیجا۔ اُس میں لکھا تھا کہ میں دس روز سے یہاں مقیم ہوں۔ اور محض ملاقات کے لئے آیا ہوں۔ اور میرا نواب رفیع الدولہ کی روانگی اگر وہ کے ساتھ ہی

۳۱۔ دسمبر ۱۸۵۷ء کو مسٹر ولڈرسن کشتی بریلی نے کپ فوج گنج سے ایک چٹھی بڑے صاحب سکریٹری گورنر جنرل کو اس مضمون کی روانہ کی کہ میں نے نواب صاحب مرحوم کے بیٹوں کے گزارہ کے واسطے ۹ جولائی۔ ۲۴ جولائی۔ ۱۸۔ اگست۔ ۲۴۔ ستمبر۔ ۴۔ اکتوبر۔ ۱۴۔ اکتوبر۔ ۳۰۔ اکتوبر ۱۸۵۷ء۔ ۱۴۔ جنوری۔ ۳۱۔ جنوری۔ ۳۰۔ اپریل۔ ۴۔ مئی۔ ۲۱۔ مئی۔ یکم جولائی۔ ۳۱۔ ۱۰۔ فروری۔ ۲۰۔ فروری۔ ۱۳۔ مارچ۔ دوم اپریل۔ ۱۳۔ اپریل۔ ۱۱۔ مئی۔ ۲۸۔ مئی۔ ۲۵۔ اگست ۱۸۵۷ء کو متواتر چٹیاں لکھیں لیکن کوئی انتظام نہ ہوا۔

اب میں نے سنا ہے کہ چھوٹا بیٹا اکبر آباد کو گیا ہے اگر وہاں پرورش نہیں ہوئی تو وہ دکن کو چلا جائے گا۔ میرے نزدیک ان کو دکن جانے نہ دیا جائے۔ دکن کا جانا مناسب نہیں ہے۔

مضمون بالا کی چٹھی کا خلاصہ نواب رفیع الدولہ بہادر کو اگر وہ میں کسی طریق سے مل گیا اور کلو ہرکارہ یہ خلاصہ لیکر نجیب آباد میں ۷۔ ذی الحجہ ۱۲۵۷ھ کو پہنچا۔ لیکن نواب رفیع الدولہ سے بھرپوری ملاقات نہیں ہوئی۔

۱۱۔ فروری ۱۸۵۷ء کو مکر خریطہ نواب گورنر جنرل کو لکھا۔ اس کے بعد ملاقات ہوئی۔ تمام حالات سن کر لفٹنٹ گورنر نے سو سو روپے دونوں بھائیوں کے مقرر کئے۔ اور نواب جلال الدین خاں صاحب بہادر کی حقیقی بہن فیض بیگم صاحبہ ڈیوڑھی سدا شدہ خاں صاحب کے دس روپے ماہانہ مقرر ہو گئے۔

سیدہ بیگم صاحبہ ڈیوڑھی عظمت اللہ خاں صاحب نواب محمود خاں صاحب کی حقیقی بہن تھیں ان کا کوئی ذکر ہی نہیں آیا۔ نواب جلال الدین خاں صاحب سو روپے

ماہانہ پر رضا مند ہو کر بحسب آباد چلے آئے۔

لیکن امیر الدولہ نواب محمود خاں صاحب بہادر اس تجویز و فیصلہ پر رضا مند نہ ہوئے اور بواسطہ علی بخش خاں سلسلہ خط کتابت حکام انگریزی سے پھر بھی جاری رہا۔  
 ۱۰۔ اسفوری ۱۳۳۱ھ کو کسپ بیکم آباد میں خود جا کر نواب انٹسٹ گورنر جنرل سے ملے۔  
 لیکن تنخواہ کے معاملہ میں کوئی گفتگو نہیں ہوئی۔ اور ۱۲۔ فروری ۱۳۳۱ھ مطابق ۱۶۔  
 ذیقعدہ ۱۳۳۱ھ کو ایک خریطہ گورنر جنرل کو اس مضمون کا لکھا۔

کہ ایسے بارگاہ سے کوئی رادخواہ محروم نہیں رہا۔ لیکن میں محروم ہوں۔ آپ سے ملاقات کا سامان بھی میسر نہ تھا تاہم ۱۰۔ اسفوری ۱۳۳۱ھ کو ملاقات ہو گئی۔  
 میرے معاملات طول و طیل ہیں اس لئے پیاس لب و بانی گزارش نہیں کیے۔ اب ذریعہ خریطہ عرض حال ہو کہ میرے بے مات بھائی جلال الدین خاں دل حاضر ہوئے اور انکے گزارہ کے موافق گورنمنٹ نے تنخواہ کر دی۔ مگر ان کے خیال اطفال نہیں ہیں اور کوئی ریاست کا بھی خرچ نہیں ہو۔ لیکن مجھے تو اس میں (سور و پے ہیں) نان خشک بھی کسی طرح میسر نہیں ہو سکتی۔ چند خریطہ پیش کر کے کوئی جواب نہیں ملا۔ اسی طرح میری بڑی بہن سید سلیم کی بھی تنخواہ مقرر نہیں ہوئی۔ لہذا اب کوئی تجویز گزارہ کے قابل کر دیا جائے۔

اسی تاریخ کو ایک تحریر میگناٹن صاحب کو لکھی کہ یہ خریطہ پیش کر کے جواب دیں۔ اور اسی تاریخ ایک تحریر نارنس صاحب نائب سکرٹری کو لکھی جس کا یہ مضمون تھا۔  
 کہ میرے حالات آب و ہوا پر روشن ہیں۔ اور زیادہ توضیح علی بخش خاں میرے مختار کی زبانی معلوم ہوگی جسکو مع خریطہ گورنر جنرل دہشتی اسی میگناٹن صاحب آپ کی خدمت میں بھیجتا ہوں۔

علی بخش خاں نے یہ کاغذات بیکم آباد ہی میں پیش کئے مگر کوئی شافی جواب نہیں ملا۔

اسی زمانہ میں نواب گورنر کا کمپ سیرٹھ میں آیا۔ نواب محمود خاں صاحب بہادر نے اسے ملاقات کی مگر کوئی صورت تنخواہ کی نہیں ہوئی۔ نواب گورنر جنرل شملہ کو روانہ ہو گئے اس لئے بمشورہ میگنٹن صاحب سکرٹری نواب صاحب نے بھی شملہ کا سفر شروع کر دیا۔ شملہ میں پہونچکر معلوم ہوا کہ مکانات قیام کے لئے نہیں ملتے ہیں اسلئے خود تو مقام ہاڑہ میں قیام کیا اور علی بخش خاں کو حکم دیا کہ شملہ میں رہیں اور تنخواہ کے بارہ میں کوشش کی۔

۱۹۔ اپریل ۱۸۵۷ء کی تحریک کے ذریعہ سے اسکاٹ صاحب سکرٹری کو اطلاع دی کہ میں گورنر جنرل کے کمپ کے ساتھ ساتھ یہاں آگیا ہوں۔ آپ معاملہ میں کوشش کریں یکم مئی ۱۸۵۷ء کو یہی ہمنوں کی تحریک میگنٹن صاحب کو بھی لکھی اور یہ بھی اطلاع کر دی کہ میرا مختار علی بخش خاں حاضر خدمت ریگیڈ مولوی علی جان خاں وکیل کو بھی علی بخش خاں نے پیروی کے لیے مقرر کر لیا۔

ان تمام کوششوں کا یہ نتیجہ نکلا کہ میگنٹن صاحب نے شملہ سے فوریہ تحریک مورخہ ۱۴۔ اپریل ۱۸۵۷ء مسٹر جیمس ڈیوڈسن اجنٹ بریلی سے دریافت کیا کہ اول مسٹر ولڈرسن نے نواب معین الدین خاں کے بیٹوں کے لئے فی اسم پندرہ سو روپے لکھے تھے مگر اسکے عوض سو سو روپیہ مقرر ہوئے۔ اب آپ لکھئے کہ اس حد تک میں کھاگزارہ ہو سکتا ہی نہیں رپورٹ بھیج دیجئے۔

علی بخش خاں نے اس تحریر کا پتا لگا کر نواب صاحب کو مطلع کیا۔ اور نواب صاحب نے بھی ۲۰۔ اپریل ۱۸۵۷ء کو ایک خط مسٹر جیمس ڈیوڈسن صاحب بریلی کو لکھا جس میں اپنے تمام حقوق کا ذکر کر کے یہ بھی لکھا کہ شجاعت خاں۔ مرتضیٰ خاں۔ جنگلی خاں۔ اور ہدایت اللہ خاں۔ وغیرہ قدیمی امراء روہیلکھنڈ کے بھی گورنمنٹ نے وظیفہ لئے تھے اور ان کے مرنے کے بعد بعض ورثا کو نصف اور بعض کو

نصف سے زیادہ وظیفہ دیا گیا ہے۔ اگر آپ سے اس بارہ میں کمرور یافت کیا جائے تو دریغ نہ کیجیے۔

غرض کہ ہزار دقت ۷۔ جون ۱۸۳۸ء کو شملہ میں مثل تنخواہ نواب صاحب پیش ہوئی اور حکم اخیر صادر ہوا کہ مسٹر جیمس ڈیوڈسن تنخواہ کا فیصلہ کریں۔ شملہ سے نواب امیر الدولہ بہادر نے ۲۹۔ جون ۱۸۳۸ء کو پھر ایک خط مسٹر جیمس ڈیوڈسن کو لکھا اور اس تمام کوشش کا نتیجہ نمبر ۳۷۷۷ء میں نکلا کہ نواب محمود خاں صاحب کی ایک ہزار روپے کی تنخواہ مقرر ہوئی۔

باڑہ کے قیام میں وہاں کے ساہوکاروں کا بھی قرضہ ہو گیا تھا۔ اس لئے نواب محمود خاں صاحب بہادر نے ۲۔ اکتوبر ۱۸۳۸ء کو مسٹر ولیم۔ جے میگلٹن صاحب سکریٹری کو لکھا کہ اس وقت تین ہزار روپے بلجائیل در پھر تنخواہ سے مجرا ہو جائیں یہ کارروائی بھی ہو گئی۔ لیکن اس تنخواہ میں یہ شرط لگا دی گئی کہ از روئے حصص شرعی سب اولاد کو یہ روپیہ ملا کرے گا۔ اس کی بابت پھر کوشش شروع ہوئی اور نواب محمود خاں صاحب بہادر کے نشا کے موافق کل معاملات طے ہو گئے۔

نواب محمود خاں صاحب کو واپس نجیب آباد آگئے اور علی بخش خاں شملہ پر رہے۔ اور کل معاملات کو طے کرایا۔ نواب محمود خاں صاحب کی والدہ سرفراز بیگم صاحبہ کے لئے دس لاکھ روپے ماہانہ مقرر ہوا۔ اور نواب صاحب کی حقیقی بہن سیدہ بیگم کی تنخواہ آٹھ لاکھ روپے اور ان کے شوہر عظمت اللہ خاں صاحب کو بجنور کی منصفی ملی۔

فیض بیگم صاحبہ زوجہ سعد اللہ خاں صاحب کے آٹھ لاکھ روپے ماہانہ مقرر ہوئے اور سعد اللہ خاں صاحب کو منصفی سنبھل کی دی گئی۔ ان سب کاموں کو طے کر کے علی بخش خاں بھی نجیب آباد آگئے۔ تنخواہ کا فیصلہ چار سال میں ہوا۔ اور پھر قرضہ کا بار بھی بہت ہو گیا تھا۔ اس کے بعد بھی علی بخش خاں نجیب آباد میں تقریباً



چار سال در رہے۔ لیکن نواب محمود خاں صاحب بہادر کی آمد فی قلیل اختراجات کثیر  
اس لئے ان کی گزری کوئی صورت نہ تھی۔ ۱۲۵۸ھ میں آپ نے نواب صاحب  
سے اجازت لیکر لکھنؤ کا سفر کیا۔ آپ کی خواہ نواب محمود خاں صاحب نے آپ کے فرود  
اکبر علی خاں مرحوم کے نام مقرر کر دی لکھنؤ میں قسمت آزمائی کر رہے تھے۔

نواب سید محمد سعید خاں صاحب بہادر جنت آرام گاہ پہلے سے علی بخش خاں سے  
واقف تھے۔ نواب سید محمد یوسف علی خاں صاحب بہادر فردوس مکان ولید تھے۔  
ان کے پاس ایک اہلکار کی ضرورت تھی جنت آرام گاہ نے لکھنؤ سے طلب فرما کر  
نواب فردوس مکان کی خدمت میں ۱۲۵۸ھ میں مقرر کر دیا اور خانہ سالانہ دیا۔  
نواب فردوس مکان ان کی خدمات سے اس قدر خوش ہوئے کہ ان کا کل کارخانہ  
ولید دی آپ کے سپرد کر دیا۔ سامان لباس۔ دیوڑ۔ کتاب خانہ۔ علاقہ متاجری  
سب کام علی بخش خاں کرتے تھے۔ چنانچہ نواب جنت آرام گاہ نے ذبیحہ پرمانہ  
نمبر ۱۱۱ مورخہ ۱۰ رمضان ۱۲۵۸ھ ارقام فرمایا کہ ولید بہادر کی گزارش سے  
معلوم ہوا کہ انکی تمام علاقہ مالگنداری کی نگرانی تم کرتے ہو۔ اور تمہاری کوشش  
سے آبادی بڑھ گئی۔ اور زمین و ترہ و زیادہ ہوا۔ اور نصیر جبر و تشدد کے مع کٹاری  
ادا کی اس وجہ سے مزاج حضور بہت خوش ہوا۔ اسی طرح نواب جنت آرام گاہ  
۱۰۔ رمضان ۱۲۵۸ھ کے پرمانہ کے ذبیحہ سے بھی خدمات کا اعتراف فرمایا۔  
تیرہ سال کامل ولید بہادر کی خدمت کی۔ کل علاقہ مالگنداری کا بھی انتظام  
کرتے تھے۔ نواب جنت آرام گاہ بھی نہایت خوش رہے۔ اور کہیں کوئی  
شکایت کا موقع نہیں آیا۔

۱۱۔ جب ۱۲۵۸ھ کو نواب فردوس مکان مسند نشین ریاست تمام پورہ  
ریس ہونے کے ساتھ جو پہلا پرمانہ ۸۔ حب ۱۲۵۸ھ صغریٰ نامہ فرمایا

اُس میں علی بخش خاں کو سینگن کچڑہ کا تحصیلدار مقرر کیا۔

اور سند نشینی سے دو مہینے بعد جو سرکاری روپیہ قرض ہندہ علی بخش خاں پر تعداد چھ ہزار روپیہ تھا ذریعہ پروانہ دوم جون ۱۸۶۷ء میں ۱۲۷۶ معائنہ کیا۔

نواب فردوس مکاں کے الطاف کی کوئی حد نہ تھی۔ سند نشین ہو کر خیال ہوا کہ دنیا کا اعتبار نہیں خدا جاسے کل کیا پیش آئے۔ اس لیے علی بخش خاں کی خدمات زما نہ ولیہدی کے اعزاز اور انکے محاسبہ سے بریت کے لیے ایک پروانہ نمبری (۱۸۷۲) موافق یکم جولائی ۱۲۵۰ء جاری فرمایا۔

رفعت و عزالی مرتبت گرامی قدر شیخ علی بخش خاں بعاثیت باشند۔ از انجا کہ ایشان از روز ملازمتی تہمال یعنی من ابتداء سلاطہ لغایت دوازدہم رجب سلاطہ کار مفوضہ خود و تحصیل زیور و پارچہ۔ و پشینہ و زینہ و حفرقات و تحصیلداری۔ دسائر و عمارت و دواب بدیانت و امانت و مستعدی تمام بانجام رسانید۔ احوال کہ ترتیب و تہذیب جمع مخرج از ابتداء لغایت حال بمیان آمدہ از ملاحظہ آن نوئے تفاوت و نما و زندگدای امر گاہے بظہور نہ پیوستہ دریں صورت مزاج ایں جامعہ از دیانت و کارگزاری ایشان بسیار راضی و خوشنود گشت و چونکہ احوال موافقہ و محاسبہ و مطالبہ کدام شیخ من ابتداء ملازمتی لغایت اخیر پارچ ۱۲۵۰ء مطابق دوازدہم رجب سلاطہ ایام قبل از اجلاس حضور بر مسند رہا سلاطہ ایشان باقی قائمہ اندا پروانہ ہذا بطور سند کارگزاری و نیک نامی ایشان مرحمت گردید۔ حکمی میگردد کہ آئینہ رانیز ہم بریں نمط بدیانت و ہوشیاری و مستعدی تمام کار سرکار انجام میدادہ باشند و مزاج حضور متوجہ حال خود شناسند۔

یہ بات قابل ملاحظہ کہ تیزہ سال کا کل حساب تیار کر لیا اور اہلکاروں سے جانچ کرانی اور حساب فہمی کے بعد پروانہ جاری کر دیا تاکہ کسی کو محاسبہ کی گنجائش نہ رہے۔

۲۰۔ اگست ۱۹۵۷ء کے مورخہ پروانہ نمبری (۷۲) کے ذریعہ سے آپ کو حضور تحصیل کا تحصیلدار مقرر کیا اور صاحبزادہ سید احمد خاں صاحب بہادر کو تحصیلدار ایجنٹن کیرٹھ مقرر کیا لیکن پروانہ میں لکھا گیا کہ نگرانی علی بخش خاں کی رہیگی۔

ستمبر ۱۹۵۷ء میں حکم ہوا کہ ہر مہینے کی یکم تاریخ کو فیل خانہ۔ شتر خانہ۔ گاؤں خانہ۔ مصلیٰ اور نادیم خانہ کا معائنہ کرایا کریں یہ کارخانہ بھی نگرانی میں دئے گئے ریاست میں نواب جنت آرام گاہ کے وقت سے یہ قاعدہ تھا کہ یکم تاریخ ہر مہینے کو کل فوج۔ کل کارخانوں کے ہاؤسنگ گاؤں کے شہر کے باہر میدان میں جمع ہوتے تھے اور رئیس وقت انکا معائنہ کرتے تھے اس کا نام گنتی تھا شاہی دمانہ میں اس کو سان کھنا کہا کرتے تھے۔

صاحبزادہ فدا علی خاں کی دیوڑھی نواب فردوس کی دختر تحصیل ن کی آمدنی اور مصارف پر نواب فردوس مکاں خود دستخط فرماتے تھے۔ فردوس مکاں اب رئیس ہوئے تو ۱۸ مئی ۱۹۵۷ء کے پروانہ نمبری (۲۰۱) کے ذریعہ سے حکم ہوا کہ آئندہ انکے مصارف کے رقموں پر ہمارے صاد کی ضرورت نہیں ہے علی بخش خاں دستخط کیا کریں اور مجرائی ہو کرے۔

اب ۱۹۵۷ء کے قدر کا واقعہ ظاہر ہوا۔ ۱۵۔ مئی ۱۹۵۷ء کو میرٹھ اور دہلی کی فوج کی سرکشی کی خبر مراد آباد میں آئی۔ ولسن صاحب جج مراد آباد غازی پور کے وقت رام پور میں جناب نواب فردوس مکاں کے حضور میں حاضر ہوئے۔

دونوں صاحب گاڑی میں سوار ہو کر ہوا خوری کو گئے۔ ولسن صاحب نے سب وظائف بیاں کئے۔ دن میں شہر میں بھی جا بجا سے خبریں آگئیں اور حکم کھلا ہر جگہ شہر میں چڑھا ہو گیا۔ بریٹی میں خبر پہنچ گئی۔

۲۱۔ مئی کو رام پور سے ایک ایک دھادی شہر کے باہر جا کر جمع ہوئے اور ایک مجمع کثیر

جمع ہو کر اور آباد کو روانہ ہوا۔ ولسن صاحب نے ان کو دیہات رام گنگ کے ساحل پر آ لیا اور وہ گردہ منتشر ہو گیا۔

۳۱۔ مئی کو بریلی میں غدر ہوا۔ مسٹر الگزنڈر کشر و پولیٹیکل ایجنٹ ریاست رام پور یعنی تال چلے گئے۔ مولوی وجہ الزماں خاں صاحب مرحوم وکیل ریاست مقیم بریلی نے ریاست کو اطلاع دی اور یہاں سے حسین بخش خاں صاحب مرحوم برادر خرد علی بخش خاں صاحب کو جناب نواب صاحب نے ولسن صاحب سے مراد آباد کے پاس بغرض اطلاع بھیجا۔

رام پور میں بھی لوگوں میں فاسد خیالات پیدا ہو گئے۔ لوگ لوٹ مار کے لئے باہر کو روانہ ہونے لگے۔ کچھ دہلی کان پور اور لکھنؤ کو چلے گئے۔ بریلی میں خان بہادر خاں کی نوابی کارنگ جاوہاں رام پور کا زیادہ حصہ جمع ہو گیا۔ اس وقت شیخ فاضل جناب نواب فردوس مکاں کے علی بخش خاں اور حکیم سعادت علی خاں مرحوم تھے۔ فوج کا تعلق حکیم صاحب سے تھا اور علی بخش خاں کے متعلق جب ذیل نہیں تھیں۔

۱۔ مینی تال کو رسد ہو چانا اور روپیہ بھیجنا۔

۲۔ دہلی۔ لکھنؤ۔ مراد آباد پنجب آباد۔ بجنور۔ میرٹھ۔ اور بریلی سے روزانہ خبریں سنگا نا اور مینی تال تک پہنچانا۔

۳۔ مینی تال سے میرٹھ تک یورپین افسروں کی خط کتابت کا پہنچانا اور بھیجنا۔

۴۔ برٹش گورنمنٹ کے ہاتھیوں کے گھیرہ کی نگرانی اور کل مصارف کا انتظام۔

۵۔ برٹش فوج کے افسروں کو سامان اور فوج کے لیے آدمیوں کا مینا کرنا۔

۶۔ کانفیڈنشل کل معاملات کی ذمہ داری

۷۔ باغیوں کے متعلق نگرانی۔ اور انکی گرفتاری۔

۸۔ کانفیڈنشل معاملات میں خود مینی تال جا کر مسٹر الگزنڈر کشر سے گفتگو کرنا۔

۹۔ گل معادرت ایام قدر فوجی وطن کی نگرانی۔

ہنگامہ غدر کی مصیبتیں شمار سے باہر ہیں۔ علی بخش خاں موروثی محکوم اور نجیب آباد کے تھے۔ نجیب آباد میں جب شورش شروع ہوئی تو بنظر غیر خواہی نواب محمود خاں صاحب کرباسل پنے بھائی حسین بخش خاں کو بھیجا اور عرض کرا یا کہ آپ شورش میں شریک نہوں۔ اس عرض و معروض کا کوئی نتیجہ نہیں نکلا۔ وہاں حسین بخش خاں کی جان کلا لے پڑ گئے جس زمانہ میں نجیب آباد میں قیام تھا صاحب سزا محمد شفیع خاں سے اور حسین بخش خاں سے خانہ جنگی ہوئی تھی۔ جانیہن سے آدمی مارے گئے تھے۔ محمد شفیع خاں نے اُس وقت انکا اتھا پہونچا غنیمت سمجھا۔ چند آدمی قبیلا کئے کہ راہ میں ان کو قتل کر ڈالیں۔ اتفاق سے انکو شب میں خیر ہو گئی۔ وہ پیادہ پاشب میں چل دیے اور اس محلہ سے نجات پائی۔

علی بخش خاں پہلی بار ۱۸ جون ۱۸۵۷ء کو فدیہ تحریک سرکاری مورحہ ۳۴ جون ۱۸۵۷ء میں تال جا کر انگریز صاحب کشتی سے ملے۔ اس کے بعد آتے جاتے رہے۔

ایک بار یہاں سے اشرفیاں لیکر بنی تال کو روانہ ہوئے۔ نواب خاں بہادر کی فوج مامور تھی کہ بنی تال کو رسد نہ جائے پائے علی بخش خاں کے سرکا استغفار تھا۔

اشرفیاں لیکر روانہ ہوئے تو دس سواری چھٹے رسالہ رام پور کے لے گئے۔ سواروں کو

بہت دیر دور دور آگے پیچھے رہیں۔ راہ میں بعد مغرب نواب خاں بہادر خاں

کی فوج نظر آئی۔ یہ گھوڑے کو درخت سے اٹھا کر اشرفیاں لیکر درخت پر چڑھ گئے۔

رات بھر درخت پر بسر کی گھوڑا چھوٹ کر چل دیا۔ تھوڑا دیر سنبیدل طے کیا کہ ایک

سوار میرا ہی مل گیا اسکا گھوڑا لیکر بنی تال چلے گئے۔ ان کا ذاتی گھوڑا مکان پر

گھڑا گیا۔ گھوڑہ کھرام چل گیا کہ قتل ہو گئے۔ واپس آئے تو سب کو تسکین ہوئی۔

۹۔ جون ۱۸۵۷ء کو نجات خاں کئی ہزار باغی فوج کے ساتھ رام پور آیا۔

مولوی سرفراز علی اسکی طرف سے سفیر تھے۔ تمام شہر کو مورچہ بند کیا شہر کے مفید نوادہ ہر  
 بخت خاں کو بھڑکاتے تھے۔ ان کا منشا تھا کہ روپیہ دیا جائے اور ولیعہد بہادر پست  
 مع فوج کے دہلی کو ساتھ ملیں۔ یہ مرحلہ سب سے زیادہ سخت تھا۔ علی بخش خاں نے  
 اس مرحلہ کو بلطائف انجیل طے کیا۔ اور ۱۱- جون کو بخت خاں رام پور سے چلا گیا۔  
 مراد آباد۔ امر وہہ۔ سنبھل۔ ٹھاکر دوارہ۔ چندوسی۔ علاقہ ترائین میں ہر جگہ فساد تھا۔  
 رام پور کی فوجیں حفاظت کرتی تھیں انکی رسد رسانی بھی علی بخش خاں کے ذمہ تھی۔  
 کچھ عورتیں اور بچے یورپین وکر سچین مراد آباد میں نواب جو خاں کی قید میں تھے۔  
 اہلکاران ریاست نے ان کو اپنی حفاظت میں لیا اور علی بخش خاں نے اپنے چھوٹے  
 بھائی حسین بخش خاں رسالدار کی نگرانی میں میرٹھ کو روانہ کیا۔

۱۶۔ نومبر ۱۸۵۷ء کو انہیں گڈم ٹکٹ میں برٹش گورنمنٹ کے ملازموں کے سپرد کیا۔  
 عام طور پر یہ خیال تھا کہ نہ کوئی یورپین وکر سچین زندہ بچے گا۔ حسین بخش خاں  
 رسالدار بچیں گے۔

اس وقت ڈاک رسانی اور خبروں کو حاصل کرنا نہایت دشوار کام تھا۔ کسی کے پاس  
 انگریزی کا ذرا سا ردی پر بھی راہ میں کوئی دیکھ لیتا تھا تو قتل کر دیا جاتا تھا۔  
 لیکن اسکو خوش قسمتی کیے یا حسن اتفاق کیے علی بخش خاں کا کوئی مخبر نہ قتل ہوا  
 نہ گرفتار ہوا۔ میرٹھ سے نینی تال کو اور نینی تال سے میرٹھ کو سامان بھی آجاتا رہا۔  
 انگلینڈر صاحب کشتہ روہیلیکھنڈ بعد وقوع غدر دہلی یکا یک نینی تال چلے گئے۔  
 بریلی میں ان کا گرفتار کیا۔

۱۷۔ فروری ۱۸۵۸ء کی تحریر میں آپ لکھتے ہیں کہ میرا کتا میرٹھ میں ایک صاحب کے  
 پاس ہے۔ انکی نام کی تحریر ملوث ہو میرٹھ سے منگا کر نینی تال بھیج دو چنانچہ روہیلیا گیا۔  
 ایک تحریر فیروز خان کی جو اُس میں لکھتے ہیں کہ آج نینی تال کو ڈاک نہ بھیجی جائے۔

فوجی خدمات برٹش گورنمنٹ کی پوری حالت کہاں تک بیان کی جائے۔ ان دو تین واقعات سے پتا چل جائیگا کہ علی بخش خاں نے کیا کیا۔ کپتان کراسمن کمانڈنگ آفیسر ۱۷ اگست ۱۹۵۵ء کی تحریر میں لکھتے ہیں کہ سوار بھرتی کر کے اور گھوڑے خرید کر بھیج دیے۔ ۲۱ جولائی ۱۹۵۵ء کی تحریر میں لکھتے ہیں کہ عالم شاہ خاں کے ہمراہ جو سوار آئے ہیں دو چار کے سوا سب ہموکھ پسند ہیں۔ سو آدمی اور درکار میں پچاس ہمارے لئے اور پچاس آدمی کپتان۔ بی۔ اے۔ رابرٹسن (P. A. Robertson) کمانڈنگ پلیٹری پولیس مراد آباد کے لئے۔ اور پچاس آدمی ولیم بول (William Boveell) روہیلا بارس کو درکار ہیں وہ ایک نیا سلاہ کھڑا کرتے ہیں۔

ایک بار دس بارہ گاڑیاں رسد کی رام پور سے نیننی تال کو علی بخش خاں نے روانہ کیں۔ کمنڈر صاحب روہیلکنڈ نے ایک گارڈ شفا خانہ پر بھیج دیا تھا۔ حکم تھا کہ رسد گارڈ کے سپرد کر دی جائے۔ انگریزی گارڈ شفا خانہ سے سامان لیکر روانہ ہوا کالاڈ ہو گئی کے قریب سب سامان لٹ گیا۔

الگنڈ صاحب کمنڈر نے ۲۴ جولائی ۱۹۵۵ء کی تحریر میں علی بخش خاں کو لکھا کہ تمہے چند زبانی پیغام کہنا ہیں سرکار سے اجازت لیکر جلد آؤ۔ آپ گئے رسد کا بھی بہت سا سامان لے گئے۔ پچیس سوار اپنی قوم کے ساتھ لے رہے ہیں کالاڈ ہو گئی کے قریب پہنچے تو دباں نواب بریلی کی فوج کی مورچہ بندی دیکھی۔ وہاں سے پلٹ کر ہلدوانی کو سامان لے گئے۔

ہلدوانی پر انگریزی فوج نے حفاظت کر رکھی تھی وہاں سامان رسد دیکر خود پہاڑ پر گئے اور جو کچھ ہدایتیں ملیں اسکی اطلاع واپس آکر سرکار میں کی۔ ضلع ترائن میں موضع گنتی پتھریاں لٹ گیا۔ اس کے کل سامان اور پیشی کی واپسی آپ نے کرائی۔

ٹ انگریزی کا ہاتھیوں کا کھیدہ کپتان بوساچ (W. Bosage) نے  
تحت تھا۔ ترائین میں فساد ہوا تو یہ کھیدہ رام پور بھیج دیا گیا اور اسکی  
نی بھی علی بخش خاں کے سپرد ہوئی۔

بدھ ۱۶۔ ستمبر ۱۸۵۷ء سے فروری ۱۸۵۸ء تک رام پور میں رہا۔  
ن بوساچ سے اسکے متعلق رات دن خط کتابت رہتی تھی۔

آباد میں اسن ہونے کے بعد نئی تال سے کشن صاحب مع کل پور پینج کے آئے  
ہا غلہ آشیاں دلی عہد تھے وہ مع فوج کے کلاڈ ہو گئی سے ان کو لائے تھے۔  
ہا فردوس مکاں مع فوج کے ڈنڈ ہیاں تک تشریف لے گئے تھے۔

آباد میں یعقوب خاں صاحب رسالدار ولسن صاحب کے اصطل میں گھوڑے  
ہو رہے تھے۔ اتنے میں ولسن صاحب آئے۔ یعقوب خاں کو گرفتار کر لیا اور  
تم باغیوں کے شریک تھے۔ نواب فردوس مکاں کو خبر ہوئی علی بخش خاں کو بھیجا  
وہ اسن کو چھڑا کر لائے۔

ہیلکنڈ میں جب انگریزی تسلط تمام وکمال ہو گیا تو ۱۹۔ نومبر ۱۸۵۷ء کو گورنر  
رل نے فتح گڑھ میں غدر کی خیر خواہیوں کے خدمات کا اعتراف کرنے کے لئے  
ایشان دربار کیا۔ نواب فردوس مکاں کی امداد کا بہت اعتراف کیا۔ ملک معظمہ  
طرف سے شکریہ ادا کیا۔ علاقہ انگریزی میں سے ملک کاٹ کر شامل است کیا۔  
لامی بڑھی۔ خلعت ملا۔ اسی دربار میں گورنمنٹ کی طرف سے ایک خلعت مع تلوار  
ملائی گھڑی کے علی بخش خاں کو عطا ہوا۔ تین ہزار چودہ روپے سالانہ کی جمع  
علاقہ ضلع ملاوا دوس دیا جسکی باقا عدد سند ۲۷۔ اکتوبر ۱۸۵۷ء میں جاری  
ہوئی قبضہ اسی وقت سے ہو گیا تھا۔

لی بخش خاں کی خدمات کی بابت مسٹر ہنری رامے (Henry Ramsey)



کشمیر کیا یوں نے اپنی تحریر مورخہ ۲۶- اپریل ۱۸۵۹ء میں جو کچھ لکھا ہے اسکا یہ خلاصہ ہے۔

”علی بخش خاں نواب صاحب رام پور کے دست ہیں۔ ۱۸۵۹ء و ۱۸۵۸ء کے جنگ میں کسی یورپین کی فدا سی طرفداری بھی نہایت خطرناک تھی۔ اس خطر عظیم میں یہ اپنے آپ کو مبتلا کر کے اپنے آقا کی طرف سے روپیہ و نہایت اہم خبریں لیکر بنی تال آئے وہ مستحق ہیں کہ ہر یورپین ان کی عزت اور قدر کرے۔“  
سٹرا۔ انگلینڈ کشمیر بریلی اپنی تحریر مورخہ یکم اپریل ۱۸۵۹ء میں لکھے ہیں۔  
علی بخش خاں رام پور خاص کے تحصیلدار ہیں۔ نواب صاحب رام پور کے نہایت ہی معتد نائب ہیں۔ انھوں نے بجانب نواب صاحب رام پور اور بھٹی پور گورنمنٹ ۱۸۵۹ء و ۱۸۵۸ء میں میری بلک خدمتیں فرما دیں انھوں نے اپنے آپ کو شجاع، مستقل ارادہ اور پیش بین ثابت کیا۔

میں جب بنی تال میں پناہ گزیں تھا میں نے وقتاً فوقتاً ان سے سامان منگایا۔ اور اس لئے میں ان کا شکر گزار ہوں۔ مجھے امید ہو کہ نواب صاحب رام پور ان کو اسلحہ سے مستثنیٰ رکھیں گے۔ میں نے ان کو تحفہ ایک ریوالور دیا جس کی بابت ان سے کوئی سوال نہ ہوا۔ میں ہر ایک انگلش افسر سے سفارش کرتا ہوں کہ جب یہ میرٹھ پیش کیا جائے تو ان کی قدر کریں۔ میں اب رخصت ہوتا ہوں اور ان کی ترقیاں سن کر ہمیشہ خوش ہوں گا۔“

نواب فردوس مکاں نے بھی خلعت عطا کیا اور بموجب پروانہ نمبری (۱۱۴) مورخہ ۱۵- اگست ۱۸۵۹ء مواضعات ذیل واقع ضلع مراد آباد عطا کئے۔

حقیقت موضع سیلی۔ حقیقت بھوالپور۔ حقیقت عمر پور کا گلو عرف گوہر پور۔ حقیقت گنگا اس پور۔ حقیقت ہری پور۔ حقیقت بابو کھٹرو۔ حقیقت ڈھکیا ساراضی ملک گروار۔

موضع زند پور جاگیر معافی۔

اس کے علاوہ موضع زند پور زمینداری کا خرید کردہ ریاست میں انگریزی سے منتقل ہوا تو اس کی جمع بھی معاف فرمادی۔

نواب فردوس مکاں کی جو عنایت آن پر تھی اس کا بیان محال ہو۔ ۲۲۔ شوال ۱۲۸۱ھ کو جناب نواب فردوس مکاں کا انتقال ہوا۔ علی بخش خاں پر یہ وقت سخت مصیبت کا تھا۔

رکبوں کی جیات میں ان کی اولاد کو اہلکاروں سے کم زیادہ ناخوشی رہتی ہے۔ اس کے اسباب عیاں ہیں۔ اگر اولاد کی منشا کے موافق تعمیل کی جائے تو رکبیں مشکوک اور آکا کو خورش رکھا جائے تو اولاد ناسا من۔ نواب خلد آشاں سند نشیں ہوئے۔ علی بخش خاں سے بدرجہا مال نکدر تھا۔ عام طور پر خیال تھا کہ اب ان کی غیر نہیں ہے۔ علی بخش خاں نے سند نشینی کی نذر کے وقت عرض کیا کہ ملازم کا خاصہ شمشیر بربہ کا سا ہوتا ہے جس کے قبضہ میں جو اس کی ساتھی ہے۔ جب تک نواب فردوس مکاں زندہ تھے آپ سے غرض نہ تھی اب آپ مالک ریاست ہیں تو آپ کی اولاد سے غرض نہوگی۔

نواب خلد آشاں اور سولے نانہ تھے۔ وہ نکدر ہی برط نہیں ہوا بلکہ الطاف و کرم کا دریا بہا دیا۔

نواب فردوس مکاں کے انتقال کے بعد تین سال تک زندہ رہے۔ باوجود نواب خلد آشاں کے الطاف و کرم کے لطف زندگی جا رہا تھا۔ در گردہ کا دورہ ہوتا تھا۔ اخیر میں حرفت شان کی تکلیف بڑھ گئی۔ قدیمی چاندی خانہ کے اوپر حضور تحصیل تھی۔ وہیں شب دروند ہتے تھے۔ بحالت علالت دو بار نواب خلد آشاں عیادت کو تشریف لائے۔ ایک بار فرمایا کہ اگر باہر سے کسی طبیب کو بلانا ہو تو بلالیا جائے۔

عرض کیا کہ حکیم علی حسین خاں مرحوم لکھنؤی کو طلب فرمایا جائے۔  
 یہاں سے سواری بارہمہادی لکھنؤ کی بھی گئی اور وہ سواری ڈاک بالکل تشریف  
 لے آئے۔ حکیم صاحب موصوف کی بابت محض یہ بتا سکتے تھے کہ ایک کنریا  
 نے بدگوئی کر کے نواب غلامااشیاں کو برہم کر دیا تھا۔ حکیم صاحب موصوف ہو کر لکھنؤ  
 چلے گئے۔ اب واپسی پر سرکار کو سائزل بھی کھل گئی اور اس جیلہ سے وہ برہم  
 ملازم ہو گئے۔

حکیم صاحب موصوف نے بھی علاج کیا مگر وہ مرض موت تھا۔ محرم کی دوسری  
 تاریخ ۱۲۹۴ھ کو انتقال ہوا۔ مولانا جمال الدین رحمۃ اللہ علیہ کے مزار میں  
 دفن ہوئے۔ نواب غلامااشیاں نے تجیز و تکفین کے لیے پانچ سو روپے بھیجے اور خود  
 مزار پر فاتحہ خوانی کو تشریف لے گئے۔ لوح مزار پر یہ تاریخ کندہ ہو۔

علی بخش خاں شہتہ جنت پناہ      د دنیا اگر فہم سوئے غلامیہ  
 بے منفرت مال ملت پوئل      ہاں علی بخش با ساکھ

علی بخش خاں کو انگریزی نہیں آتی تھی۔ انگریزی حکام قلعہ بریلی۔ ہمایوں  
 اور بجنور کے اردو کی تحریریں بھیجتے تھے۔ بوہمن افسروں میں ان کے دستوں کا  
 حلقہ وسیع تھا۔ گورنمنٹ کی خدمات کے علاوہ ان کے ذاتی کاموں کو بھی دیکھنا  
 طریقہ پر انجام دیتے تھے کوئی صاحب تلوار کا سامان نہ ہوتا تھا۔ کوئی نمبر  
 نہ لگاتے تھے۔ کوئی جھڑیوں کی فوایش کرتے تھے۔

رامنہ صاحب کشنر کما یوں اپنی طولانی تجویز مورخہ ۲۷۔ ستمبر ۱۸۵۷ء میں  
 لکھے ہیں کہ راجہ سوہدن سادہ ہمارے عالی گلا حوال کے مرجانے سے سابق کی سند کے  
 ذریعہ سے گورنر جنرل نے راج کو خالی ٹھہرایا تھا لیکن نظر پرورش و غیر غرضی اہم  
 مرحوم کے لٹ صاحب بہادر نے گورنر کو حوال کا راج بڑے بڑے کنویرجکون سنگھ صاحب

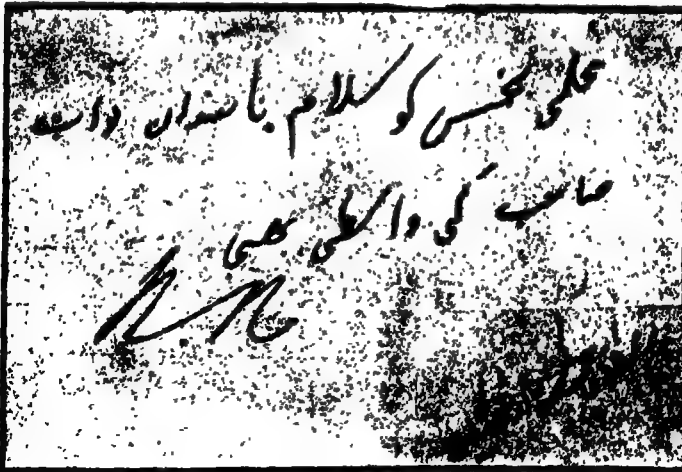
کے نام از سر نو رحمت فرمایا۔ اسکے بندوبست اور اصلاح کو مسند نقیبن کرنے کو میں ٹھہری کر جاتا ہوں۔ کل نواب صاحب کو بھی اس کی اطلاع دی ہو۔ اور وہ ہزار کی آتش بازی کے لئے لکھا ہو۔ لیکن اب تین ہزار کی آتش بازی کی ضرورت ہو اور پستمان ۱۴۔ اکتوبر ۱۹۵۹ء کو دیرہ دون پہنچ جائے۔ چنانچہ یہ سامان آتش بازی مع آتش بازوں کے بہ ہمراہی اپنے فزندہ دوم محمد محمود علی خاں صاحب سالدار مرحوم روانہ کیا۔ یہ سامان ٹھہری میں وہ لیکر گئے۔ اس زمانہ میں ٹھہری کی آبادی بہت خلیل تھی۔ کئی ہمراہی آدمی وہاں مر گئے۔

اسی طرح مختلف واقعات اور کاموں کی بابت ہمیں کالوں (J. Colvin) اسسٹنٹ ججسٹریٹ مراد آباد پولیس صاحب اسپنٹل کشر (J. Crockett Wilson) میم صاحب لکٹر صاحب کشر (C.S. Alexander) کپتان رابرٹن صاحب بلیری پولیس مراد آباد (P.A. Robertson) مسٹر بیٹن (Batten) ججسٹریٹ کشر کما یون۔ ولیم جانسن (W. Johnson) ڈپٹی ججسٹریٹ۔ مسٹر بارویل (Barwell) جین روئیکھنڈا اس۔ کپتان براس کین صاحب (R. Breakeen) افسر رجمنٹ دویم سکپٹن کارکیل صاحب ڈپٹی کلاٹر (Carmicheal) ولیم صاحب (Williams) کشر بیرٹھ الگزینڈر شکسپیر (A. Shakespear) جج مراد آباد۔ مسٹر ایٹ کالون (K. Colvin) سینئر اسپنٹل بہا برتھ لین۔ کرنل بریڈ صاحب (Col. Broad) کرنل توپچا و کپتان بٹھ صاحب (Hunter) روئیکھنڈا اس۔ مسٹر تھارن ہل (Thornhill) وغیرہ بہت سے افسروں کی تحریریں موجود ہیں ایک تحریر میں کپتان کراسمن کمانڈنگ روئیکھنڈا اس لکھے ہیں کہ آپ کو بخوبی روشن ہو کہ فروغ آباد میں میں نے کیسا کام کیا۔

ساہو بھٹی نرائن ساکن بریلی ذاب صاحب کے مکافوں میں عرصہ سے رہتے ہیں  
اگر ان کو بیچنا منظور ہو تو ساہو مذکور سے قیمت لے لیجائے آپ سرکار میں  
سفارش کریں۔

علی بخش خاں کی خدمات کا حال ریاست کے دفاتروں سے بخوبی معلوم ہو سکتا ہے  
جو چند کاغذات میرے قبضہ میں ہیں ان سے ملخص کر کے یہ حالات لکھے ہیں۔  
بعض انگریزی تحریروں اور پروانوں کی نقل شامل کر دی ہے تاکہ ان سے  
خدمات کا اندازہ ہو سکے۔

جس زمانہ میں انگریز صاحب کمشنر بریلی اور دیگور پین مینی تال میں پناہ  
گزیں تھے وہاں کمشنر صاحب موصوف نے اردو بھی سیکھنا شروع کر دی۔  
ایک پرچہ اردو زبان کا ان کے اپنے ہاتھ کا لکھا ہوا ہے جس کا عکس اس کتاب میں ملے گا۔  
یہ ایک واقعہ تاریخی ہے اس لئے عکس شامل کر دیا ہے۔



نقل سائیکٹ و پروانجات متعلق علی بخش خان صاحب

Certificate by Mr. R. Alexander  
Commissioner of Rohilkhand

Dated April 1<sup>st</sup> 1855.

Ali Baksh Khan is the Tehsildar of Rampur Khas. He is one of the most Confidential Agent of the Nawab of Rampur. He made himself of the greatest public service to the Nawab and to me as the agent of the Government in the year 1857/58. He showed himself brave, resolute and Careful. He was occasionally employed by me in procuring articles necessary to me when a refuge at nainital for which I feel as I ought to be grateful, as I know him to be one who will be expected by the Nawab and entrusted with arms. I have presented him with a Deane & Adams Revolver, and mention this last his having it should be questioned. I commend him to the notice and Consideration of any English officer to whom this note may be presented, and I take leave of him as of one of whose welfare I shall

Certificate by Mr. Henry Ramsay

Commissioner of Khaman

Dated 26 April 1857.

---

Ali Bakoh Khan was the Rampur's  
nawab's right hand man, during the year of  
1857/58, when it was dangerous to show the  
slightest partiality to Europeans.

Ali Bakoh at great risk came up to  
Nainital with money & important intelligence  
from his master and he is entitled to respect  
and consideration from all English gentlemen.

---

# سند عطاءے جاگیر منجانب برٹش گورنمنٹ

۱۲۴۸  
مالک مغربی پور  
مرکزہ صوبہ

Sanad

In consideration of the good services by Ali Baksh Khan Tahsildar of Rampur territory resident of Moradabad the Government north west provinces has been pleased to grant to the said Ali Baksh Khan property right subject to payment of revenue now and hereafter of the following estates in the Moradabad district.

District	Pargana	Names of villages	Tanna	Date of expiry of settlement
Moradabad	Hassanpur	Jaurah	712.0.0	
Do.	Do.	Rutti Jaitaly 14 Bils	127.3.4	
Do.	Do.	Gangachalu 2 Bils	825.0.0	
Do.	Do.	Mazirpur Rutti 5 Bils	350.12.0	

Total 504.15.4

Board of Revenue  
N. W. P.

Allahabad  
The 26/4/00



Certificate of H.E. The Commander in Chief  
Camp Dhamora

Dated 18<sup>th</sup> Feby 1857

Ali Baksh Khan Tehsildar of Kumora  
Dhamora has been in attendance on me to-day  
and has furnished supplies of good quality  
for the Camp of H.E. The Commander in Chief.

---

Lieutenant. H. A. Bradford 36 Regt:

Dated 18 Feby: 1857

Ali Bux Khan Tehsildar of Ram-  
pur (Nawabes) has paid me a visit and as he  
was very active in the discharge of his duties  
and decidedly a very worthy man in every  
respect.

---

P. 5

Brigadier General Jones C. B.  
Commandant Roorki Field Force

Dated 14<sup>th</sup> May 1858

Brigadier General Jones C. B. Comdt.  
Roorki Field Force has much pleasure in  
acknowledging the services of Ali Baksh  
Khan Tehsildar of Rampur during the passage  
of the Column through the territory of His Highness  
the Nawab of Rampur. The troops were furnish-  
-ed with everything required in the way of supplies  
and the Brigadier General is much indebted  
for the exertions of Ali Baksh in removing the  
timbers of the bridge Kosee to Meerghanj.

Letter of A. F. P. Harcourt

Benally, August 27<sup>th</sup> 58

My dear Sir,

I have to thank you very much for your  
kind offer of horses to ride into Moradabad,  
but on account of rain, I think I must go Pakke-  
-dak and so now will not trouble you. I start  
this evening & may perhaps meet you at Ram-  
-pur.

## تحریر کپتان کراسین کمانڈنگ روہیلا بارس

مورخہ ۶۔ اکتوبر ۱۸۵۸ء

خانصاحب ہریان علی بخش خاں صاحب سلمہ۔

بعد سلام شوقی کے واضح ہوا ایک ضرب پستول کہ جو بہت صفت موصوف ہے  
براہ محبتانہ واسطے تمہارے روانہ کر کے قلمی ہے کہ راہ دوستانہ سے اس کو اپنے پاس  
رکھیں اور سید سے مطلع کریں۔

دیگر خط کپتان کراسین کمانڈنگ روہیلا بارس مورخہ ۲۱۔ اگست ۱۸۵۸ء  
خاں صاحب ہریان علی بخش خانصاحب سلمہ۔ بعد سلام شوقی کے واضح ہو چکا سرخط  
مرسلہ آپ کا مع ۳۴ نفر سوار مع ایک جعدار کے وصول ہوا باعث خوشی کا ہوا  
آپ کو واضح ہو گا کہ مدد خواست مخلص واسطے پنجاب سوار اور ایک جعدار کے قلمی۔  
کو تھو د فعدار کی طلبی میں آپ کو نہیں لکھا تھا۔ اب ہمراہ سواروں کے آپ نے  
کو تھو د فعدار روانہ کیا ہے۔ اور یہاں رجمنٹ میں عہدہ کو تھو د فعداری کوئی بھی  
خالی نہیں ہے اس لئے رکھے عہدہ کو تھو د فعداری سے درجہ مجبوری ہے۔

اس معاملہ میں جیسا مناسب تصور ہو عمل میں لاویں۔ اور جو کہ سو سواران  
طلبیدہ مخلص ہیں ۳۴ سوار آپ نے روانہ کئے ہیں ۴۴ سوار اور باقی رہے  
ہیں۔ لازم ہے کہ راہ ہوانی سے ۶۴ سوار وہ بھی بھرتی فرما کر جلد روانہ فرماویں۔  
کس واسطے کہ مخلص کو ضرورت سواران کی بہت ہے۔

اور گھوڑے جو کچھ اور آپ نے فریکہ کر لئے ہوا۔ ان کو بھی بھیج دیں۔  
اور حضرت نور خاں مغل بندوہ رام پور میں ہے یہاں نہیں ہے اسکو گرفتار  
کر کے روانہ فرماویں۔

پروانه مری و دستخطی امیرالدوله ضیاءالملک نواب محمد محمود خان صاحب بهادر مظفر جنگ

مورخہ ۱۴۱۲ - ربیع الثانی ۱۲۵۴ھ

رفت و عوالی مرتبت علی بخش خاں حفظہ اللہ تعالیٰ

چون در تہم الايام جملہ امور متعلقہ بمجنور نواب بلال امیر لاکھ پور لہذا غلام معین امیر خاں بہادر  
ثابت جنگ مرحوم والد ایں جانب بیانت و امانت طور یکہ بیکہ بتقدیم رسانید و والد مرحوم  
از ایشان راضی و خوشنود ماندند بایں جانب بنثر ثابت و متحقق - و دیانت عادی ایشان  
دیدہ و جملہ حساب والد خود نمیدہ لہذا بعدہ مختاری سرکار خود ایشان را مقرر نموده شد  
و باطلاع تقریر ایشان بایں عمدہ خط بنجد دست صاحب کشف بہادر ویرا بلاغ یافتہ لازم  
کہ باطمینان تمام بکار متعلقہ ما مورد سرگرم ہودہ جملہ امورات ایں سرکار بانجام رسانند  
بہر نوع در ہر یک امور ساختہ و پرداختہ ایشان متطور خاطر ایں جانب است -  
وہیں باب تاکید و یادداشتہ حسب اسطورہ عمل آید -

پروانہ جناب نواب سید محمد یوسف علیا صاحب بہادر فردوس مکان از اول

آخر خط ہما یوں است مورخہ محرم ۱۲۶۵ھ

خان عزیز القدر شجاعت نشان علی بخش خاں بغایت با شغف  
امروز کہ یوم ریشنبہ تاریخ غوغا محرم ست حسین بخش بغزرت کارے روانہ لکھنؤ گروید  
و کار و بار اینجا ہمہ خراب افتادہ است ایشان را باید کہ بلا توقف ساسختہ خود را  
در اینجا رسانند و تاکید بسیار روانست تا خیر یک لحظہ جا نزنند و یقین کلی است  
کہ از کار ہائے آنجا فراغت ہم حاصل شدہ باشد اگر چیزے باقی خواہد بود  
از اینجا نمودہ خواہد شد -

پروانه جناب نواب سید محمد سعید خان صاحب بهادر خجست آرام گاه مع هر دو خطا گیری

مورخه ۷- رمضان ۱۲۶۹ هجری قمری ۱۲ ذی القعدة ۱۲۶۹

رفت و عوالمی مرتبت عزیز القدر گرامی نش علی بخش خان خانسان ولیعهد بهادر حفظه الله تعالی  
حسب گزارش دلی عهد بهادر در ریافت شد که دلی عهد بهادر انتظام جلا امورات  
علاقه مالکده اری خود تفویض ایشاں نموده اند و ایشاں سرانجام علاقه مالکده ایشاں  
چه بابت افزونی ایادی و تکیه چین و تردد و چه تحصیل زرباقی از کاشنکاران بلا جبر  
و تشدد بهر احدی با حسن وجه نمودند و بخوبی زربجمع سرکاری ادا و بیباق کردند  
ازین معنی مزاج حضور اند کارگزاری و حسن رلیاقت ایشاں راضی و خوششوند  
گردیده اطلاعاً قلمی یافت باید که پروانه هزارا بطور سندیکیای نزد خود دارند.

پروانه جناب نواب سید محمد خان صاحب بهادر خجست آرام گاه مع دستخط بخط

انگریزی و مهر خرد ۱۲۶۹ مورخه ۱۰- رمضان ۱۲۶۹ هجری قمری

رفت و عوالمی مرتبت عزیز القدر گرامی نش علی بخش خان خانسان ولیعهد بهادر حفظه الله تعالی  
از آنجا که ایشاں بذریعہ کلکده سائر و نیم حال ادائے زربجمع مال واجب سرکار بموجب  
اقساط معینہ بروقت و بلا حذر و بلا طلب ادا و بیباق کردند و هم انتظام و سرانجام  
علاقه سطور چنانکه باید و شاید نمودند از حسن سرانجام کاری و خوش معاملگی و خوش  
و هندی ایشاں مزاج حضور بسیار راضی و خوششوند گردید قلمی میگردد که ایشاں  
پروانه هزارا بطور سندیکنای نزد خود دارند.

پروانه جناب نواب سید محمد یوسف علی خاں صاحب بهادر فردوس مکان

مورخه ۱۸ رجب ۱۲۵۵ شمسی - نمبر ۱ -

رفت و عوالی مرتبت گرامی منش علی بخش خاں حفظه الله تعالی -

از آنجا که تحصیل داری جدید پر گزیده سبک کمره تجویز گردیده لهذا حسب ادب بکار امروزی ایشان را بعد از تحصیل داری پر گزیده مذکور مقرر کرده شد علمی میگوید که دها نیک از پیشتر تمهید آن بنام حضور بوده است متعلق ایشان کرده شد نه بجلال دها تنگ بنام کنگنه داران مشغول هستند بخانه مالگزاری نام کنگنه داران و بخانه مال ضامن نام ضامنان شان مندرج سازند و دها نیکه خام تحصیل هستند آنها را خام تحصیل دارند و سرانجام کار متعلقه تحصیل دها ت مذکور میثموده باشند

پروانه ایضا امر خاص خود و دستخط خاص جناب نواب سید محمد یوسف علی

خاں صاحب بهادر فردوس مکان مورخه یکم جولائی ۱۲۵۵ شمسی - نمبر ۲ -

رفت و عوالی مرتبت گرامی قدر شیخ علی بخش خاں بعافیت باشند -

از آنجا که ایشان از دوا ملازمی تا حال یعنی من ابتداء ۱۲۵۹ شمسی بعافیت

دوازدهم رجب ۱۲۵۹ شمسی کار مغمونه خود تحویل زبور و پارچه و پشمینه و دین

و متفرقات و تحصیل داری و سایر و عمارت و دو آب بدیانت و امانت

و مستعدی تمام بانجام رسانیده احوال که ترتیب و تهذیب جمع خرج از ابتداء

تقایت حال بمیان آمده از ملاحظه آن نوع تفاوت و تجاوز در کدای

امر گاه به بطور پیوسته درین صورت مزاج این جانب زیانت کارگزاری

ایشان بسیار را معنی خوشنود گشت و چونکه احوال مواخذه و محاسبه و مطالبه

کہ ام نج من ابتداء کے ملازمی لغایت آخر مارچ ۱۸۵۵ء مطابق دو اودھم  
 رجب ۱۲۷۵ھ ایام قبل از اجلاس حضور میر سندیاست ازیشاں باقی ماندہ  
 لہذا پروانہ ہذا بطور سند کارگزاری و نیکنامی بایشاں مرمت گردید قلمی میگردد  
 کہ آئندہ رانیز ہمیں نظم بدیانت و ہوشیاری و مستعدی تمام کار سرکار انجام  
 میدادہ باشند و مزاج حضور را متوجہ حال خود شناسند۔

پروانہ جناب نواب سید محمد یوسف علی خان صاحب بہادر فووس محل

مورخہ ۲۰ - اگست ۱۸۵۵ء نمبر ۷۲

رفت و عوالی مرتبہ گرامی فاش شیخ علی بخش خان تحصیلدار سنگین کھیرہ بغایت باشند  
 حسب رو بکار امروزہ لالہ جواہر لال تحصیلدار حضور تحصیل را بجائے لالہ ٹیکا رام  
 تحصیلدار بلا سپور مقرر کردہ شد و ایشاں را بجائے تحصیلدار حضور تحصیل را بجائے  
 ایشاں بر خوردار محمد سعیدانندہ خان بہادر را بعدہ تحصیلداری مقرر کردہ شد  
 قلمی میگردد کہ ایشاں کاغذات حضور تحصیل لالہ جواہر لال بگیرند۔ و کاغذات  
 تحصیل سنگین کھیرہ تفویض بر خوردار محمد سعیدانندہ خان بہادر نمایند و یکمال  
 مستعدی و ہوشیاری انجام کار حضور تحصیل میگردد باشند۔ و بر خوردار  
 موصوف را بخارش رفتہ است کہ کار متعلقہ خود بہیست ایشاں میگردد باشند  
 لازم کہ ایشاں کار تحصیلداری سنگین کھیرہ از بر خوردار سند کور سر انجام  
 میکشاید باشند و جوابہی آں بابت ہر یک امود بدمہ خود دانند۔

پروانه جناب نواب سید محمد یوسف علی خاں صاحب بہادر فردوس مکاں

دوم جون ۱۸۵۵ء نمبر ۱۴۶

رفت و عوالی مرتبت شیخ علی بخش خاں حفظہ اللہ تعالیٰ۔

از آنجا کہ مبلغ شش ہزار روپیہ بابت قرضہ سرکار بذمہ ایشان قیست  
ہذا حسب روکار امروزہ بنظر پدرش ایشان از قرضہ مذکور حات کردہ شد  
اطلاعا ایشان نگارش رفت۔

ایضا مورخہ ستمبر ۱۸۵۶ء نمبر ۱۴۸

رفت و عوالی مرتبت گرامی نش شیخ علی بخش خاں تحصیلدار حضور تحصیل بجایت باشندہ  
حسب الحکم امروزہ علی میگردد کہ ایشان بنا بر یک کم ہر ماہ آیندہ ملاحظہ کارخانہ جات  
مفصلہ ذیل بحضور میکانندہ باشندہ قبیل خانہ - شتر خانہ - گاؤ خانہ -  
اصطل - تازی خانہ -

پروانہ جناب نواب سید محمد یوسف علی خان صاحب بہادر فردوس مکاں

مورخہ ۱۵ - نومبر ۱۸۵۵ء نمبر ۱۴۸

رفت و عوالی مرتبت گرامی نش شیخ علی بخش خاں تحصیلدار حضور تحصیل بجایت باشندہ  
امروزہ تونج حضور تحصیل مع تونج محل سیکن کھیرا کہ انصرام تحصیل محال مذکور نیز  
تعلق ایشان است بملاحظہ آید چون در تونج حضور تحصیل کہ قسط ماہ کنوار  
۱۲۶۳ فصلی بہ تعداد مبلغ نسبت دو ہزار پانصد ہفتاد و دو روپیہ بودہ است  
مردن مبلغ شش صد ہشتاد و چار روپیہ دوازده آید با قبالا بہ قسط کنوار باقی مبلغ



یکهزار هفت صد پانزده روپیه شش نیم آنه فاضل برآمده در آن باقی نیز مبلغ یکصد و  
 هشت نیم روپیه بعد تحریر توابع و محصول و مبلغ دو صد و بیست روپیه عددی را پس  
 و مبلغ هفتصد روپیه شش آنه عددی نفادی صرف اصل باقی به بعد مبلغ یکصد  
 و چهل و هشت روپیه دوازده آنه پاؤ بالا در حضور تحصیل برآمده و این نقد باقی نهایت  
 قلیل است و دال بر محنت و هائفتاشی و کارگزاری ایشان است و صرف مبلغ یکصد  
 و هفتاد و سه روپیه سه آنه در حال سینگن کھیڑه باقی است درین صورت و محنت  
 و کارگزاری ایشان مزاج این جانب خوشنود گردید قلمی سبک گرد که آئینده را  
 نیز بهین عنوان کار بند باشند و آنچه در حال سینگن کھیڑه و حضور تحصیل باقی است  
 فوراً بمرضی اصال درآرند.

پروانه جناب سید محمد یوسف علی خاں صاحب بهادر فردوس مکان

مورخه ۶ - نومبر ۱۲۵۶ شمسی

رفت و عوالی مرتبت گرامی شش شیخ علی بخش خاں تحصیلدار حضور تحصیل حفظ الله تعالی  
 امروزه اصل باقی سال تمام ساله فصلی بابت محالات شخصی ملک رام پور تریب و سرنه  
 عموم صاحب محمد عبد العلی خاں بهادر بلا خطه در آمد دریافت شد که منجمده سه لکھ  
 سی و سه هزار هفتصد و هفتاد و چهار روپیه شش نیم آنه پاؤ بالا جمع سال تمام علاقه  
 موقوفه ایشان سه لکھ پنجاه هزار هفتصد و پنجاه و سه روپیه شش نیم آنه پاؤ بالا نقد  
 وصول شدند و نسبت پانزده هزار و بیست و یک روپیه شش نیم آنه  
 بی باقی داخل گردیدند درین صورت از حسن مساعی ایشان در مال واجب کار بخوبی  
 وصول گردیده و باقی قلیل وصول طلب ماند اند از حسن کارگزاری ایشان مزاج  
 حضور بسیار راضی و خوشنود است.

پروانه جناب نواب سید محمد یوسف علی خان صاحب بہادر فروس مکاں

مورقہ ۱۸۵۶-۱۸۵۷ نمبر ۲۸

رفت و عواہر بہر ثبت گرامی منش شیخ علی بخش خان تحصیلدار حضور تحصیل بجائیت باشند  
عرضی دیوان جاگہی پر شاد معروضہ چار و ہم ایس ماہ شمسہ تا قدر دیدن حکم حضور کہ  
رقعات مصارف صاحبزادہ فدا علی خان بہادر و دیو می شان زین بہادر کناہند  
ضرورت ندارد۔ ہر یاد سخط ایشان بر ہر رقمہ کناہندہ مجبرادادہ باشند و  
ایشان سند می پروانہ اسمی خود اند۔ لہذا پروانہ در بار ثبت کردن ہر یاد سخط  
خود بر مصارف صاحبزادہ مسطور از سابقہ آہستہ ناخذ شود۔ بملاحظہ  
گذشت قلمی میگردد کہ حسب استدعای دیوان بر مصارف صاحبزادہ مسطور  
ہر یاد سخط ثبت کردہ باشند۔

پروانہ جناب نواب سید محمد یوسف علی خان صاحب بہادر فروس مکاں

مورقہ ۹- مارچ ۱۸۵۷ نمبر ۸

رفت و عواہر بہر ثبت گرامی منش شیخ علی بخش خان تحصیلدار حضور تحصیل بجائیت باشند  
بملاحظہ تو زیع ماہ مانگہ ۱۲ فصلی بابت علاقہ حضور تحصیل دریافت گردید کہ  
ایشان صرف مبلغ ہشتاد و پیرہ دوازده نیم آنہ پاؤ بالاد تو زیع مذکور باقی نوشتہ اند  
دریں صورت بنظر بودن باقی قلیل مستعدی و کارگزاری ایشان ب تحصیل  
مالگزار می پیدا است لہذا کارگزاری مستعدی ایشان ب تحصیل زدا مالگزاری  
مزاج ایں جانب راضی و خوشنود است۔

پروانه جناب سید محمد یوسف علی خان صاحب بہادر فردوس مہکال

مورخہ ۱۹ جولائی ۱۸۵۹ء نمبر ۲۰۵

رفت و توالی مرتبت گرامی تدریج علی بخش خاں تحصیلدار حضور تحصیل ہدایت باشندہ  
بلا حلقہ نمبر اول خانہ دوم گوشوارہ واصل باقی سال تمام لکھنؤ اضلی ہدایت  
ملک رام پور گزرا نیدہ واصل باقی نویس صدر بوضع انجامید کہ محالات  
تخصیل ایشان کجھے قریب پنج لکھ روپیہ آمد باوصف سفاست فصل پنج سبب  
ترال زندگی سوائے زندگتویات محکومہ از دام و درم بیباق گردیدہ و علاوہ بران  
از تحقیقات ششہ بد ریافت رسید کہ بندوبست دہات خام تحصیل کہ تفویض  
ایشان شدہ بود شخص آن بکمال احتیاط و خبر خواہی و تدابیر مناسبہ مجمع قریب  
مبلغ دو نیم لکھ روپیہ کٹا نہند۔ پس ظہور این جملہ امور باعث مزید لیاقت و حسن  
کارگزاری و فرط خیر خواہی و کمال استعداد ایشان بکار تحصیل منصور شدہ۔  
سبب و فورسرت و رفائے این جانب گردید۔ لازم کہ ہمیں خط ہوارہ بکار  
سرکار مستعد و سرگرم باشند کہ موجب خوشنودی حکام و وسیلہ بہبودی و فلاح  
ایشان است و پروانہ ہذا را بطور سند کارگزاری نگاہدارند۔

پروانہ گورنمنٹ انگریزی دستخطی مووی مداد علی ڈپٹی کلکٹر مراد آباد

مورخہ ۱۹ مئی ۱۸۶۷ء نمبر ۳۱۹

رفت و عوالی مرتبت علی بخش خاں تحصیلدار رام پور عاقبت سے رہو۔  
جو کہ آج بدرپیشی مسل مقدمہ حکم عطاءے دہات مفصلہ ذیل کا ٹکمو صادر ہوا۔  
لنگا چونی پرگنہ حسن پور میتولی پرگنہ حسن پور جیوہ پرگنہ حسن پور ناظر پور پرگنہ مراد آباد  
لکھنؤ جمعہ سے اور پروانجات بنام تحصیلدار مراد آباد اور حسن پور واسطے  
دلانے دخل دہات مذکور پر صادر ہوا۔ لہذا اطلاع آپ کو کھلایا۔

پروانہ ایضاً مورخہ ۱۳ اکتوبر ۱۸۶۷ء نمبر ۲۲۹

رفت و عوالی مرتبت گرامی قدر شیخ علی بخش خاں تحصیلدار حسنو تحصیل بواقیت باشند۔  
عرضی ایشان معروضہ دہم ایس ماہ مشعر عطا کر دیدن زند پور و پیا پور از سرکار  
دولت مدار جمعی یک ہزار یکصد روپیہ سالانہ عوض جاگیر قعدادی یک ہزار پانصد روپیہ  
سالانہ بایشان بدرخواست مرحمت چار صد روپیہ سالانہ بقیہ یک ہزار پانصد روپیہ  
مذکور از سرکار نامی عداد بند و بست انگریزی موضع مسطور بالا خط رسید از آنجا کہ  
ایشان بابام قدر مراسم خیر خواہی و حسن کارگزاری و عزت بڑی فراوان بکار ہائے  
سرکار میں بعل آور دیند کہ بجلد وے آں از سرکار ابد پائے ارم صاحب عالی شان  
انگور بڑہا در ہم مور و عطاءے خلعت و زمینداری گردیدند و ان میں سرکار ہم  
پرورش و پروانجات ایشان بعطائے خلعت و معافی لائق حاصل یک ہزار پانصد  
روپیہ سالانہ بعل آمد چنانچہ درو بست بسوہ موضع زند پور و پیا پور مشمولہ

تحصیل شاہ آباد ریاست رام پور کہ از سابق بذریعہ زمینداری مقبوضہ ایشاں است  
برائے دوام غایت کردہ شد و چون جمع موضع مذکور فی الحال یکتار یکصدر روپیہ  
سالانہ مقرراست لهذا تا میعاد بندوبست انگریزی موضع مذکور ہر قدر کہ باقیست  
عوض کمی از تعداد مذکور الضد روپے کے حاصلات دیہ معافی مذکور چار صدر روپیہ  
سالانہ از خزانہ سرکار دولت مدار ایشاں خواہند یافت۔ بنا بر این حسب الحکم  
رویکار امر وزہ پروانہ بنام دیوان برائے دادہ ماندن چار صدر روپیہ سالانہ از  
سرکار تا میعاد بندوبست موضع مذکور اجرا یافت ایشاں زر مذکور وصول کردہ  
باشند و بعد میعاد بندوبست دیہ مذکور عوض جمع یکتار ہر پانصد روپیہ در معافی  
ایشاں قرار یافت اطلاعاً قلمی شد۔

پروانہ جناب سید محمد یوسف علی خان صاحب بہادر فردوس مکال مہری  
و دستخطی خاص مورخہ ۱۹۔ صفر ۱۲۷۹ مطابق ۱۶۔ گشت ۱۸۶۲ء نمبر ۱۸۹  
رفع و التعمیرت گرامی فن علی بخش خاں تحصیلدار حضور تحصیل بعافیت باشند  
از آنجا کہ آل عوالی مرتبت ملازم قدیم این سرکار بوجہ حسن بیاعت و کارگزاری  
و دیانت۔ و ہوشیاری و مستعدی بخدمت تحصیلداری مامور بودہ و ملازم خدمت  
حسب درخواست حضور بجا آوردند خصوص در ایام خدمت کہ اخراج تنگ حرام در سال  
۱۲۷۹ء برپا نمودہ بود۔ و مراتب خیر خواہی و وفاداری و لوازم اطاعت و انقیاد  
و بجا آمدن خدمت باستقامت و صداقت و خلوص۔ و دلسوزی و جان فشانی  
در محل خطر و زیان آمد و رفتن کوہ بینی تال و سرانجام سامان رسد و انصراف امور  
فرائضات و تکمیل حکام حکام۔ و نہائش و بارداشت کوتاہ اندیشاں و مقاصد  
و گردآوری کساں لائق کار برائے ملازمی سپاہ و گرفتاری باغیان و اٹھ تانی وغیرہ

امورات خیر سگالی فاقہ دام در خطر از روئے کمال دلیری و توانا دلی بمقتضائے  
 خیر اندیشی دو فاشکاری و سی در حقط اسرار از محمد کمال رسانیدند چنانچہ در جلد وے  
 ہمیں حسن خدمات از پیشگاه جناب علی القاب نواب گورنر جنرل ہما در مورد امتیاز  
 بطائے خلعت فاخرہ و دہات زمینداری شد۔ لہذا حضور نیز بجلد سے پہچو  
 خدمات خیر سگالی با علاوہ بر عطاءے خلعت تعد لوی پنج ہزار روپیہ موضع رتو پورہ  
 دیہ معانی وائی وز زمینداری مواضع بموال پور و غیرہ ضلع مراد آباد حسب تفصیل ذیل  
 بنا بر مونت درجہ معیشت ایشان و اولاد ایشان عطا گشتہ سند آں جسد اگانہ  
 غلبت شد۔ و مزاج حضور از حسن کارگزاری و خیر سگالی ہائے ایشان خصوص  
 ایام غدر بسیار احسنی و خوشنود است۔ و پروانہ ہذا بطور سند کارگزاری و خیر خواہی  
 ایام غدر بایشان عنایت شد لازم کہ پروانہ ہذا را ذریعہ سود و ہیود خود  
 دانستہ نزد خود دارند۔

معانی	دہات زمینداری	
موضع رتو پورہ	ارضی ملک گروارہ	۶ پور کا گروارہ
ویکھدیگہ خام		محمد پور بموالپور احمد پور و رتو پور
از غریب باز جانب		گوہر پور
بر خوار محمد		۲ سبلی
کلبہ علیاں و پھد عکہ		۲ گنگداس پور ہری پور
بہادر		۲ غالب پور
		۲ موضع بابو کھیرہ
		۲ موضع ڈھکیا
		۱۰ بسوہ
		۱۰ بسوہ
		۲

پروانه جناب نواب سید محمد یوسف علی خاں بہادر فردوس مکان

مورخہ ۱۵- اگست ۱۸۶۳ء نمبر ۱۱۴

رفت ووا الی مرتبت گرامی نش شیخ علی بخش خاں تحصیلدار حوض تحصیل بیاضت باشند  
حسب رو بکار امروزہ موضع نرند پور و دیپا پور دیہات جدید متعلقہ تحصیل شاہ آباد  
عطیہ سابقہ بایشان بیلدوی خیر خواہی ایام غدر موافق درخواست ایشان  
بازیافت سرکار کردہ شدند و عوض آن دیہات زمینداری و معافی متعلقہ ضلع  
مراد آباد ملکیت سرکار و فصلہ ذیل بنام ایشان معاف کردہ شدند و سندات از  
سرشتہ دار الانشا جاری شد لہذا فلی میگرد و ایشان موضع زمینداری مصرعہ  
ذیل را بنام خود معاف نہستہ از توزیع محال حوض تحصیل خارج گردانند و اندرین  
مقدمہ پروانہ بنام سید مرہبان علی تحصیلدار شاہ آباد حسب ضابطہ تحریر یافت۔

اسم	تعداد بسوات	اسم	تعداد بسوات
سمیلی	م	بہا ہو کپڑہ	۱۰ بسوہ
عمر پور گانگو عت گوہر پور	م	ڈکپا	۱۰ بسوہ
گنگ داس پور	م	اراضی ملک گردارہ	عمگہ
ہری پور	م	رتو پورہ معافی ولیعہد بہادر	
ہوال پور	۱۵ بسوہ	مع ملک	
قدیم از خرید حال		اراضی لاخراجی	
۱۴ ۱ بسوہ		واقع رتو پورہ	ما میگہ خام
غالب پور	۲	از خرید ولیعہد بہادر	

پروانه دستخط خاص جناب نواب غلام آشیان از کلکتہ

۷- جنوری ۱۸۶۷ء

رفت و عوالیمرتبت گرامی منش محمد علی بخش خان تحصیلدار حضور تحصیل اجایت باشند  
و پرویز بتاریخ ۶- جنوری ۱۸۶۷ء بوقت نواخت وہ گھنٹہ روز دائرہ دولت  
حضور مع ایگر داخل مقام کلکتہ گردید بنایت ایزدی مزاج حضور بہمہ وجہ  
خوش و غورم است۔ امروز بتاریخ ۷- جنوری سنہ ۱۲۸۷ و قطعہ عرضی لہ نشان  
شعر حال خیریت و حسن انتظام آنجا و استیجازت نسبت کنایہ شدن پرده  
زنانه و بنا بر مرست و درستی آتش خانہ کوٹھی طلائی بہ کنایہ شدن خیرے  
سقف آن و خرید آله لعلین ہا برائے کوٹھی خورشید منزل موصول ملاحظہ  
لریدہ مسرور ساخت چو درستی آتش خانہ کوٹھی مذکور بخوبی مناسب است  
لہذا قلمی میرود کہ معرفت نواب ناظر پرده زنانه کنایہ درستی آتش خانہ  
لنایہ دہند .... زیادہ چہ نگارش رود۔



پیروانہ ہنری رامری صاحب بہادر کشنہ کیا بول مورخہ ۱۲ ستمبر ۱۸۵۹ء  
 رفت دعوا العزمت گرامی قدر علی بخش خاں تحصیلدار رام پور بعافیت باشندہ  
 جو کہ راجہ سوہرسن ساہ صاحب بہادر والی گڑھواں کے انتقال ہو جانے سے  
 سابق سند کی رو سے گورنر جنرل صاحب نے راج خالی ٹھہرایا تھا۔ لیکن  
 بہ نظر پیرورش و غیر خواہی راجہ صاحب مرحوم کے لاٹ صاحب بہادر نے  
 راج گڑھواں کے برے بیٹے کنور بھگوان سنگھ صاحب کے نام از سر نو  
 مرمت فرمایا۔ اس بات کے بندوبست اور راج گدی بٹھانے کے واسطے ہم ہنری  
 کو جاتے ہیں۔ کل کے روز نواب صاحب بہادر کو بھی اطلاع اس بات کی  
 دی گئی تھی۔ لیکن اس خط میں ہم نے دہہزار روپیہ کی آتش بازی کیواسطے  
 لکھا تھا۔ اب ہم کو تین ہزار روپیہ کی آتش بازی چاہیے۔ اور یہ چیسہ  
 ۱۶۔ تا بیچ ماہ اکتوبر سنہ ۱۲ کو مقام دہرو دون میں پونچا چاہیے۔ اس واسطے  
 آپ کو لکھا جاتا ہے۔ آتش بازی کے معاملہ میں نواب صاحب بہادر سے عرض  
 کر کے اور آپ بھی جلد بھیجنے کا بندوبست کرنا۔  
 اور جب آتش بازی روانہ ہوئے اس کے ساتھ ایک فرد بھی تعداد  
 کی بھیجنا جس سے راستہ میں نقصان کا حال معلوم رہے اور آتش باز  
 بھی ساتھ رہے۔

## محمد اکبر علی خاں خلف اکبر محمد علی بخش خاں

نجیب آباد ضلع بجنور میں ۱۲۹۵ھ میں پیدا ہوئے۔ ابتدا سے تعلیم امیرالدولہ ضیاء الملک نواب محمد محمود خاں صاحب بہادر مظفر جنگ کے ساتھ شروع ہوئی۔ اس وقت تک نجیب آباد کی نوابی کا سامان تھوڑا سا باقی تھا۔ تعلیم کے لئے اچھے اچھے استاد موجود تھے۔ یہ خود بھی نہایت ذکی اور فہیم تھے۔ بہت جلد ترقی کی۔ علی بخش خاں صاحب ۱۲۹۵ھ میں رام پور میں ملازم ہوئے۔ تو یہ بھی باپ کے ساتھ رام پور آئے۔ رام پور میں فارسی جناب مولوی محمد عثمان خاں صاحب بہادر مدار المہام ریاست کے پڑھنا شروع کی۔ مدار المہام موصوف نے آپ کے لئے گلبن اکبر نامی کتاب تصنیف کی وہ طبع ہو چکی جو۔ علمی یاقوت بہت اچھی تھی۔ فارسی نظم میں میر حسین تسکین دہلوی سے اصلاح لینے تھے۔ اردو نظم بطور خود لکھتے تھے کسی سے اصلاح نہیں لی۔ فارسی نظم و شعر جمع نہیں کی۔ سبھل میں شیخ عظیم اللہ مرحوم کی دختر سے عقد ہوا۔ ایک لڑکا ہوا اور صغیر السن مر گیا۔ ۳۴ شوال ۱۳۰۵ھ میں لا ولد انتقال ہوا۔

ان کی موت کے متعلق ایک بڑا راز ہے۔ جنکو معلوم ہو وہ نمازہ کر سکتے ہیں کہ ایسے وفادار لوگ بھی دنیا میں ہوتے ہیں۔

## محمد اصغر علی خاں خلف دوم محمد علی بخش خاں

۱۲۹۵ھ میں نجیب آباد ضلع بجنور میں پیدا ہوئے۔ تاریخی نام مظفر حق ہے۔ ابتدائی تعلیم نجیب آباد میں شروع ہوئی۔ رام پور میں ۱۳۰۵ھ میں آئے۔ فارسی کتابیں ابتدائی مختلف لوگوں سے پڑھیں۔ انتہائی کتابیں جناب مولوی محمد عثمان خاں صاحب بہادر مدار المہام ریاست رام پور سے تھوڑی تھوڑی پڑھیں۔ اور نگیل فارسی کی خلیفہ احمد علی صاحب مرحوم سے کی۔

عربی کی کتابیں چند اساتذہ سے پڑھیں و اخیر میں عربی کا استفادہ حکیم مولوی محمد گل صاحب مرحوم ولایتی سے کیا۔  
 یہ حکیم صاحب گویا درمیں آبا صاحب کھٹکے کے ہاں اہلبا میں ملازم ہو گئے اور وہیں انتقال کیا۔

عالی جناب نواب یوسف علی خاں صاحب بہادر والی رام پور بعد ولی عہدی روزانہ انکا سبق سماعت فرماتے تھے۔ اس زمانہ میں گوٹے کی ٹوپوں کا یہاں بہت رواج تھا۔ ایک روز گوٹے کی ٹوپی پہنکر سبق سنانے حاضر ہوئے۔ سبق کی سماعت کے بعد حضرت نواب صاحب نے فرمایا۔ اصغر گونا ٹھٹھا پھٹتا ڈوم و حار یوں کا کام ہو۔ شریف متعال نہیں کرتے ہیں۔ پھر کبھی کا مدر لپٹی جیس بیٹی۔ اصغر علی خاں کا حافظہ بہت قوی۔ طبیعت رسالتھی۔ ایام طالب علمی میں جن اشعار یا مضامین پر بحثیں ہوئی تھیں وہ اکثر یاد تھیں۔ کتاب بیٹی کا بہت شوق تھا۔ علم نجوم عربی اور ہندی میں بڑی ہمارت تھی زائچہ خود بنا لیتے تھے کتابوں کا بہت اچھا ذخیرہ جمع کیا۔ فقہ۔ حدیث۔ اور تفسیر کی کتابیں چند بار جمع کیں اور طلباء کو تقسیم کر دیں۔ طب کی کتابیں بھی بہت جمع کیں اور انکا بھی مطالعہ کرتے تھے۔ حضرت مولانا محمد امیر شاہ صاحب سے بیعت ہوئی تو ریاضت اور مجاہدہ میں مصروف ہو گئے۔ تنہا مرتے وقت تک ترک نہیں کیا۔ تصوف کی کتابیں زیادہ مطالعہ فرماتے تھے بہر کام کے لئے اوقات مقرر تھے۔ آٹھ دس سال تک روزانہ بعد مغرب شنوی مولانا روم کا درس ہوتا تھا۔ جناب سید حسن شاہ صاحب محدث مولوی ظہور الحق صاحب اور چند دیگر صاحب مذاق جمع ہوتے تھے ذوق و باہر گھنٹہ شنوی پڑھی جاتی تھی۔ مطالبہ و نکات پر بحثیں ہوتی تھیں۔  
 کونسل آف ریجنسی ریاست رام پور میں قائم ہوئی تو اعلیٰ حکام سب

انگریزی داں تھے۔ ایک روز فرمایا یہ حکام باہم انگریزی میں بات چیت کرتے ہیں۔ مجھے افسوس ہوتا ہے کہ میں اس کو نہیں جانتا ہوں۔  
گھنٹہ بھر کے لئے انگریزی پڑھنا شروع کی۔ ایک سال میں اخبار کا مطالعہ کرنے لگے اور روزانہ انگریزی اخبار پڑھا کرتے تھے۔

آپ کی عادت تھی کہ کسی شخص کی تقریر کی تردید نہیں کرتے تھے خاموش سنتے رہتے تھے۔ اور کہتے تھے کہ تردید سے دل شکنی ہوتی ہے۔ روزانہ دوپارہ قرآن شریف کے۔ اور پوری حزبِ ایمانی پڑھا کرتے تھے۔ خالی اوقات میں کبھی حدیث کی کتابیں اور کبھی تصوف کی دیکھتے رہتے۔ آپس بہت کم کرتے تھے۔ دوستوں کی پاسداری بدرجہ غایت ملحوظ تھی۔ مصارفِ خیر میں خوب صرف کرتے تھے اور اسکو نہایت پوشیدہ رکھتے تھے۔

بعد نواب فردوس مکاں والی رام پور عدالت دیوانی میں ناظر مقرر ہوئے۔ دو تین سال وہاں کام کیا۔ پھر چھ برس سالہ میں رسالدار مقرر ہوئے۔ اور اپنے والد کی پیشدستی میں مختلف خدمتیں انجام دیتے تھے۔ ۱۸۵۶ء کے ہنگامہ غدر میں خاص خاص خدمات پر مراد آباد آتے جاتے رہے۔ نواب جموں والے نے مراد آباد میں جن کر سچین لوگوں کو قید کر لیا تھا ان کی خبر گیری کو چند بار مراد آباد گئے۔

آپ کے والد بھگت سنگھ نواب فردوس مکاں دورہ پر گئے تو بموجب پروانہ ۱۲۔ دسمبر ۱۸۵۷ء نمبری (۱۶۴۰) پہلی بار آپ کا قلم مقام تحصیلدار اپنی اولاد کی جگہ چند روز کے لئے چلے۔ بموجب پروانہ ۴۔ دسمبر ۱۸۵۷ء نمبری (۱۶۴۲) علاوہ رسالہ داری سواران کے تازی خانہ بھی آپ کے سپرد ہوا۔  
عہد نواب غلاما شیاں تک یہ تازی خانہ قائم تھا۔ اور اُس میں نہایت عمدہ نسل

عرب کے کہتے تھے اور بت کثرت سے تھے۔

بحالت رسالہ داری جو امور متعلقہ رسالہ سرکار سے استمراج طلب ہوتے تھے۔ ان کو اپنے والد سے عرض کر دیتے تھے اور وہ حضو میں عرض کر کے حکم حاصل کیا کرتے تھے۔ چند روز کے بعد آپ کے والد نے کہا کہ خود جا کر معاملات کو حضور میں پیش کیا کرو۔

یہ خود جا کر عرض حال کرتے مگر آپ کو سرکار کوئی جواب نہیں دیتے تھے آپ کے والد سے فرما دیا کرتے تھے کہ آج اصغر علی خاں نے فلاں معاملہ پیش کیا تھا اس میں یوں کارروائی ہو۔ چند بار یہی حالت رہی تو آپ نے اپنے والد سے عرض کیا میری عرض و معروض بیکار ہے مجھے سرکار کوئی جواب نہیں دیتے ہیں آپ کے والد نے فرمایا نواب فردوس مکاں کی عادت ہو کہ جب تک اہلکار کا تجربہ نہیں فرمالتے ہیں اس کو جواب معاملات کا نہیں دیتے ہیں تم اسی طرح اظہار واقعات کئے جاؤ۔

۱۸۷۷ء میں جناب نواب فردوس مکاں بحیثیت ممبر کونسل کلکتہ کو گئے۔ علی بخش خاں علیل تھے و درام پور میں رہے۔ روانگی سے پہلے نواب فردوس مکاں نے حکم دیا کہ اصغر علی خاں اور فتح محمد خاں یہاں سے کانپور جائیں ایک لاکھ روپیہ کی روٹی خرید کر کلکتہ لے جائیں وہاں فروخت کر دیں۔ اصغر علی خاں نے سرکار سے عرض کیا کہ میرے متعلق کیا خدمت ہو۔ ارشاد ہوا جو کام تمہارے سپرد ہے وہی کام فتح محمد خاں کے سپرد ہو۔ یہ پہلی بار جواب ملا۔ دونوں صاحب کانپور گئے روٹی خرید کر فدیہ کشتی کلکتہ کو روانہ کی خود ریل میں گئے کلکتہ میں اسکی فروخت سے اچھا نفع ہوا۔ نواب فردوس مکاں بھی کلکتہ پہنچ گئے۔ وہاں دونوں صاحبوں کو حکم ہوا کہ باناٹ اور سفید قسم کا پارچہ خرید کر راج پور کو

روانہ کرو۔ فتح محمد خاں انگریزی داں تھے۔ وہ دکان پر انگریزی میں بیاتیں کر کے معاملہ طے کرتے تھے۔

اصغر علی خاں کو شبہ ہوا۔ اسی قسم کا کپڑا انھوں نے دوسری دکانوں سے تلاش کیا۔ کپڑے کے نمونہ بیکر نواب فردوس مکاں کے حضور میں پیش کئے۔ حکیم سعادت علی خاں صاحب بھی ہمراہ تھے اور فتح محمد خاں انھیں کے آئندہ تھے۔ سب ہلکاروں نے تجویز کیا کہ اصغر علی خاں کا خرید کیا ہوا کپڑا دس ہزار کم میں آیا ہے۔ سرکار نے حکم دیا کہ فتح محمد خاں کا کپڑا واپس کر دو۔

حکیم سعادت علی خاں نے سفارش کی دس ہزار کی رقم فتح خاں سے نقد واپس لی گئی۔ اس واقعہ کے بعد نواب فردوس مکاں نے ایک شقہ علی بخش خاں کو لکھا اور اس کی پیشانی پر یہ شعر تھا۔

آج بیکٹائی کا دعویٰ اسکی باطل ہو گیا بحث کرنے کو جب آئینہ مقابل ہو گیا اور سب واقعہ کپڑے کی خرید کا لکھا۔ اس روز سے بلا واسطہ نواب فردوس مکاں اصغر علی خاں کو معاملات میں حکم دینے لگے۔

سلسلہ ۶ کے غدر میں مراد آباد کے متعلق جو کام نفیہ اور ضروری ہوتے ایسی تعمیل کو اصغر علی خاں آتے جاتے تھے۔

۲۵۔ دسمبر ۱۸۶۵ء کو پروانہ نمبری (۱۴۴۷) کے موافق جناب نواب غلام انبیاں نے متو خاں تحصیلدار بلا سپور کو معطل کیا اور انکی جگہ آپ کو تحصیلدار مقرر فرمایا۔ اور بموجب پروانہ ۱۰۔ مئی ۱۸۶۷ء نمبری (۱۰۰) آپ اپنے والد کی جگہ تحصیلدار حضور تحصیل مقرر ہوئے۔ اسی وقت سے اعزاز و اکرام میں ترقی ہوئی۔

حضور تحصیل کی تحصیلداری اس زمانہ میں ایک عظیم الشان خدمت تھی۔ خرید سامان طلائی و نقرئی و ریشم و پشمینہ۔ باغات۔ انتظام ٹھیکہ علاقہ۔ محلات کی

خدمت میں۔ خرید و جواہر و درستی زیور۔ مہانوں کی مہانداری۔ سرکار کے لئے  
نینی تال اور شہر میں آسانی برف کی فراہمی۔ فراہمی برف کا ایک پورا محکمہ تھا۔  
روزانہ موسم سرما میں ہزاروں مٹی کی رکابیاں جنگل میں بانی بھر کر رکھی  
جاتی تھیں اور ان میں سے برف نکال کر کھیتوں میں جمع کی جاتی تھی۔

انعام و عنایات۔ امور ریاست میں مشورہ۔ اخیر میں یہ بھی ہوتا تھا کہ ریاست کا  
پورا جمع خرچ ماہانہ بنکر پہلے اصغر علی خاں صاحب کے دستخط ہوتے پھر نواب صاحب  
بہادر دستخط فرماتے۔ جیب خاص کا ایک صیفہ تھا۔ خفیہ علیہ اولاً انعام اسی سے  
دئے جاتے تھے اس کی رقم بھی آپ کے پاس رہتی تھی۔ اور روزانہ اسکے  
حساب کو نواب صاحب کو ملاحظہ کرایا جاتا تھا۔ نواب صاحب اُس پر دستخط فرماتے تھے۔  
یہ حسابات ابھی تک آپ کی اولاد کے پاس محفوظ ہیں۔ گو پاکہ کل امور ریاست  
اُن کے زیر نگرانی تھے۔

جناب نواب سید محمد کلب علی خاں صاحب بہادر غلہ آشیاں حج کو تشریف لینگے  
اور ذریعہ پروانہ مورخہ ۲۴۔ نومبر ۱۲۲۸ء نمبری (۲۲) حکم جاری فرمایا کہ مابودلت  
حج کو جاتے ہیں۔ صاحبزادہ ہمدی علی خاں صاحب بہادر ریاست کے کام  
انجام دینگے اور ضرورت کے وقت مولوی محمد عثمان خاں صاحب بہادر سے  
مشورہ کریں گے۔ لیکن اگر کوئی اہم معاملہ واقع ہو گا تو تم کو (اصغر علی خاں) بھی  
شریک مشورہ کریں گے۔ اس سے ظاہر ہے کہ اُمور اہم میں اُنکی رائے کے سقد  
صائب تھی اور نواب صاحب بہادر کو اُن کی رائے پر سقد اعتماد تھا۔

اس وقت ایک محکمہ عدالت دوم محکمہ مراۃ سوم محکمہ صدر مراۃ تھا۔ بوجہ  
پروانہ ۲۵۔ اپریل ۱۲۳۵ء حکم ہوا کہ صدر مراۃ باجلاس جناب نواب سید محمد  
مشتاق علی خاں صاحب بہادر ولی عہد ریاست پیش ہو کرے اور پیشی میں

محمد اصغر علی خاں صاحب اور عبداللہ خاں صاحب شریک ہوا کریں۔ ان دونوں میں  
کی موجودگی میں اجلاس کا مل کی تجویز نافذ ہوا کوئی۔

ریاست سے جو پورے محمد اصغر علی خاں کے نام جاری ہوتے تھے انکا عنوان بطرح ہوتا تھا۔  
”رفت وحوالی مرتبت گرامی عش محمد اصغر علی خاں بغایت باسند“

جناب نواب سید محمد کلب علی خاں صاحب بہادر خلد آشتیاں نے ذریعہ ہمدان  
۲۹۔ مئی ۱۳۵۷ء بمبری (۱۳۸) یہ عنوان تجویز فرمایا۔ مقصد دوستان عزیز بدل  
محمد اصغر علی خاں حفظہ اللہ تعالیٰ۔ اولیک سو روپے کا اضافہ بھی فرمایا۔

عالی جناب نواب سید محمد کلب علی خاں صاحب بہادر خلد آشتیاں کے عہدہ دت میں  
جو عزت اور اعتماد ان کو تھا اس کی شہادت و فائز ریاست اور کل اہل شہر  
سے مل سکتی ہے۔ میں نواب خلد آشتیاں کا انتقال ہوا۔

عالی جناب نواب سید مشتاق علی خاں صاحب بہادر عرش آشتیاں سند نشین ہوئے۔  
تمام ریاست میں تغیر و تبدل ہو گیا۔ گویا زمین و آسمان ہی بدل گیا لیکن آپ کے  
دقار میں کوئی فرق نہیں آیا۔

نواب عرش آشتیاں کی سند نشینی کا دربار ۲۵۔ مارچ ۱۳۵۷ء کو ہوا بموجب  
روکار اجلاس ہایوں مورخہ ۲۳۔ مارچ ۱۳۵۷ء آپ ابکا راجن ریاست کی  
نشست اور نظروں کے منظم مقرر ہوئے۔

نواب عرش آشتیاں بریلی کو تشریف لے گئے۔ صاحبزادہ حمید ظفر خان صاحب بہادر  
مرحوم اسوقت حاکم صدر تھے وہ ہر کاب نواب صاحب بریلی گئے۔ اور آپ  
بموجب پروانہ ۲۵۔ اپریل ۱۳۵۷ء نمبر (۱۳۸) صاحبزادہ صاحب موصوف کی  
حکم صدر کے کام پر مقرر ہوئے۔

۲۔ جون ۱۳۵۷ء کو جنرل محمد اعظم الدین خاں صاحب بہادر مرحوم حاکم ریاست



ریاست کے رویکار کے موافق آپ حضور تحصیل کی تحصیلداری سے کمیٹی  
انتظامیہ کے ممبر مقرر ہوئے۔ اور آپ کی جگہ آپ کے فرزند اکبر محمد حشمت علیاں  
رسالدار رسالہ ششم سواران تحصیلدار حضور تحصیل مقرر کیے گئے۔

یہ بات بھی قابل بیان ہے کہ سواروں کے رسالہ ششم و رسالہ پنجم کی خدمت  
خاص نواب صاحب کی ذات کے متعلق تھی۔ نواب صاحب کی اردلی۔ بیرونی  
خدمات۔ ڈاک رسائی یہ سب کام ان رسالوں سے لیے جاتے تھے۔ اور سب  
اول ان رسالوں میں علی بخش خاں کے خاندان کے ہی افسر تھے۔ اور نواب  
خلد اشیاں کے عذوبہ کی مالیت قائم رہی۔ جنرل کا عہدہ قائم تھا مگر ان  
رسالوں پر کسی قسم کا اثر محکمہ جنرل کا نہ تھا۔ تقسیم نخواہ۔ وردی۔ خدمات۔ تقریر  
تنزل۔ موقوفی بجالی براہ راست رئیس وقت کی ذات سے متعلق تھی۔

اصغر علیاں کے اعزازی حالت اس تیز ریاست کے زمانہ میں بھی یہ تھی کہ  
۲۔ اکتوبر ۱۸۸۷ء کے رویکار کے موافق آپ نے مدار المہامی کا کام بھی  
بطور قائم مقام کیا۔

پھر کونسل برصغیر قائم ہوئی۔ کونسل انتظامیہ رویکار اجلاس کامل مورخہ  
۷۔ مئی ۱۸۸۷ء کے ذریعہ سے نوڈ دی گئی۔ باہر سے ممبر بلائے گئے۔ اور آپ کو  
اسٹنٹ ممبر مال بنالیا اور ڈپٹی کلکٹر انار کی خدمت بھی سپرد ہوئی۔ اور یہ بھی  
حکم ہوا کہ معاملات مستاجری ریاست میں بھی مددیا کریں۔

سال ۱۸۸۷ء میں جنرل عظیم الدین خاں کا قتل ہوا یکم جولائی ۱۸۸۷ء کو میجر سنٹ  
پریسیڈنٹ کونسل مقرر ہوئے۔ تمام انتظامی حالت بدل گئی۔ اس سٹی کے  
عہدے توڑ دیے گئے۔ یہ میجر سنٹ نے آپ سے کہا کہ تحصیلداری پر کام کیجیے  
آپ پہلے بھی تحصیلدار تھے۔ آپ نے یہ جواب دیا کہ جس زمانہ میں میں تحصیلدار تھا

اور جو اختیارات میرے تھے وہ آپ کو بھی اس وقت نہیں ہیں۔ کام چھوڑ کر خانہ نشین ہو گئے۔

جب ہزرائٹس عالی جناب نواب سید محمد حامد علی خاں صاحب بہادر دام ملکم نے عنان حکومت ۱۸۹۶ء میں دست مبارک میں لی حضور پر نور نے اپنے دستِ نجی نمک پروردوں کی طرف بھی التفات فرمایا۔ یکم یکم جون ۱۸۹۶ء صفر علی خاں صاحب کو عہدہ نظامت پر مامور فرمایا۔ اور تا انتقال اسی عہدے پر رہے۔

ابتداء جانی سے حقہ پیتے تھے۔ جب حضرت امیر شاہ صاحب رام پوری خلیفہ میاں غلام شاہ صاحب خلیفہ و فرزند حضرت شاہ عبدالکریم صاحب معرفت بہ اخون صاحب سے بیعت ہوئے۔ حقہ فوراً چھوڑ دیا۔ اور مراقبات و ذکر و اذکار طریقہ چشتیہ کے پابند ہوئے۔ روزانہ دوبارہ قرآن شریف کی تلاوت کرتے۔ نماز تہجد کے بعد پھر نہیں سوتے تھے۔ پیرو مرشد نے ان کو خلافت عطا کی اور اپنے مزار کی تولیت بھی۔ چنانچہ مرشد کے انتقال کے بعد انکا مزار پختہ تعمیر کرایا اور خود زمین خرید کر کے اسکے احاطہ کی توسیع کی۔ کتاب تعلیم الخواص کے مرشد کی تصنیف حاصل ان کے ہاتھ کی لکھی ہوئی عطا کی جو اب تک موجود ہے۔

ناظم صاحب مرحوم کا سلسلہ بیعت جاری ہے اور ان سے جن لوگوں نے تعلیم پائی ہو ابھی وہ بقید حیات ہیں۔

رام پور کے سوا ان کے احباب کا وسیع سلسلہ بیرونیجات میں ہو۔ ۱۸۸۰ء میں آپ گھوڑے سے گرے۔ حضرت نور خاں صاحب فطیر دکاندار ریاست جاوہر نے ذریعہ تحریر ۶۶- جولائی ۱۸۸۰ء مزاج بدسی کی۔

راجہ امر سنگھ صاحب بہادر والی نادون کی تحریر مودتہ ۷۰۔ اپریل ۱۸۸۰ء ہمدست حکیم بدر الدین خاں آئی۔ راجہ امیر چند صاحب بہادر والی نادون نے ذریعہ

تقریر چیت ستمبر ۱۹۳۳ء جناب ٹیکا زائر صاحب بہادر کی شادی میں مدعو کیا۔  
 مسٹر سیکڈائنگڈ کشر ترائی سے بہت دوستی تھی۔ رامزے صاحب کشر کے بیل کو  
 سر پرست ہی تھے۔

ابتداء میں شبان میں رکام معمولی ہوا۔۔۔ ایشیان کو نمونیا کا اثر ظاہر ہوا۔ ہوش  
 و حواس میں مطلق تغیر نہیں ہوا۔ ۱۱۔ شعبان ۱۳۵۲ مطابق ۲۰ نومبر ۱۹۳۳ء  
 عصر کے وقت انتقال فرمایا۔ دوسرے دن صبح کے وقت مزار مولانا جمال الدین  
 علیہ الرحمہ میں اپنے والد کے پہلو میں دفن ہوئے۔

جنارہ میں تقریباً دو ہزار آدمی شریک ہوئے۔ شخصوں کے اخلاقی کا مداح ہے۔  
 اعلیٰ حضرت عالی جناب نواب سید حامد علی خاں صاحب بہادر دام ملک والی ریاست  
 رام پور نے یہ بندہ نوازی فرمائی کہ ماتم پرسی کو مکان مرحوم پر رونق افروز  
 ہوئے پس لنگان کی تسکین فرمائی۔ اتفاق سے اس وقت سرکار کے ہمرکاب  
 جناب نواب امیر الدین احمد خاں صاحب بہادر نواب لوہاروی تشریف لائے۔  
 مرحوم کے انتقال کے بعد حضور پر نور دام ملک نے اس خاندان کی حالت سنبھالی  
 اور اعزاز و اکرام میں کوئی دقیقہ نامری نہ رکھا۔

نقل پروا نجات اسمی جناب محمد صغیر علی خاں صاحب مرحوم  
 پروانہ عالی جناب نواب سید محمد یوسف علی خاں صاحب بہادر فردوس ہکاں  
 محدثہ ۱۱۔ دسمبر ۱۳۵۲ء نمبر ۱۶۔

خان عزیز اللہ رشتہ جات نشان محمد اصغر علی خاں رسالہ ریافت باشندہ  
 از آنجا کہ شیخ علی بخش خاں تحصیلدار حضور تحصیل ہمراہ حضور پر نور بدرہ محراب  
 لہذا حسب حکم بایشان قلمی میگرد کہ ایشان تا آمدن تحصیلدار سطور از مقام دورہ  
 سرانجام کار تحصیل متعلقہ مشار ایہہ بعزم و ہوشیاری کردہ باشند۔

بشرح صدر مورخه ۲۴ - ستمبر ۱۲۶۳ شمسی نمبر ۱۲۲۲

خان عزیز القدر شجاعت نشان محمد اصغر علی خاں رسالدار بجایست باشند  
از آنجا که پیشتر تازی خانه سرکار دولت مدار متعلق عباس خاں رسالدار بود اکنون  
بسبب فوت رسالدار مذکور تازی خانه متعلق ایشان کرده شد غلطی میگردد که ایشان  
کار خانه مذکور را متعلق خود دانسته سرانجام کار آنجا مینموده باشند  
پروانه عالی جناب نواب سید محمد کلب علی خاں بهادر خلد آشیان

مورخه ۲۵ - دسمبر ۱۲۶۵ شمسی نمبر ۱۲۴۶

خان عزیز القدر شجاعت نشان اصغر علی خاں تحصیلدار بجایست باشند  
حسب الحکم امروز مصدوره کیفیت مولوی محمد عثمان خاں معروضه امروز بمقدمه  
تحقیقات معذومی احمد علی ولد سلامت علی سپا بهی از روز ملازمی و وصول  
کردن حبیب الله خاں ولد اسد الله خاں از تنخواه قعدادی ماعلیه اعتماد  
مستوفای تحصیلدار بلا سپور مستوفای رامپور دواہ معطل کرده شد بکارش  
برود که ایشان تا معطلی مستوفای انصرام کار تحصیلداری نمایند

بشرح صدر مورخه ۱۰ - منی ۱۲۶۴ شمسی نمبر ۱۲۶۴

رفت و عوالی مرحمت گرامی منش محمد اصغر علی خاں بجایست باشند  
حسب الحکم امروزه ایشان را بعد از تحصیلداری برگزیده حضور تحصیل داری خانه  
بجای محمد علی بخش خاں مرحوم مقرر و مامور کرده شد - باید که بحسن کارگزاری  
انجام امور متعلقه کرده باشند

بشرح صدر مورخه ۲۴ - نومبر ۱۲۶۳ شمسی نمبر ۲۲

رفت و عوالی مرتبت گرامی منش محمد اصغر علی خاں تحصیلدار حضور تحصیل بجایست باشند  
از آنجا که مابودت بنا بر حصول خرف زبانت خانه کعبه معظمه و مقرر کرد کائنات

صلی اللہ علیہ وسلم فراروانہ سفر جائز فرمایم شد و برائے انصرام و انجام امورات متعلقہ ریاست ماموری عوی صاحب محمد مدی علی خاں بہادر بعل آمدہ۔ بنا برآں حسب رد کار امروز پر روانہ بنام عوی صاحب جاری گردید کہ بایام تشریف بری مابعد ملت بانصرام امور مملکت برپا بندی قواعد و ضوابط و دستورات مقررہ سابقہ پیداختہ باشند و بین احتیاج در امور لاحقہ از مولوی محمد عثمان خاں بہادر استیضار بعل آوردہ باشند اگر کہ ام معاملہ ہم نیز واقع شود ایشان را شریک شورہ نمایند و ہر جانب کہ غلبہ آرا باشد مطابق آن موافق قاعدہ و ضابطہ کار بندہ شدہ باشند۔ غلطی میگرد کہ ایشان ہم ازین حکم مطلع باشند۔

رد کار اجلاس ہمایوں عالیجناب نواب سید محمد کلب علیخان صاحب بہادر خاندیشاں ۲۰ اپریل ۱۲۸۵ء  
از آنجا کہ از ابتدا برائے اجلاس نواب صاحب قبلہ جنت آرام گاہ برائے انفصال مقدمات عدالت سہ محکمہ یعنی عدالت سرافہ و صدر مرافہ مقرر بودند مابعد ملت بایام سند نشینی خود بسبب هجوم کار بیش حاکم صدر مرافہ و لاحق شدن ثقل سماعت بہ ماموں صاحب محمد عباس علی خاں بہادر عالم انجام ہم بنظر داور سی خلائی عجلت یک محکمہ اپیل دیگر مقرر فرمودہ بودیم کہ محکمہ موصوف حضور پر نور یا کہ ام کس بقائم مقامی حضور پر نور تجویز بعل سے آورد و فی الحال باعث رجوری ماموں صاحب محمد عباس علی خاں بہادر بعارض شدیدہ انتظام و سرانجام کار محکمہ بات مذکور پیریں طور مناسب منصوبہ شدہ کہ بنا برانفصال مقدمات مذکور مثل ایام سابق یعنی حمد مسند آرائی نواب صاحب قبلہ جنت آرام گاہ و فردوس مکاں صرف سہ محکمہ مقرر ماند یعنی محکمہ اول عدالت دوم مرافہ و سوم صدر مرافہ و تجویز مقدمات دائرہ صدر مرافہ باجلاس بدخوردار محمد شتاق علی خاں ولی عند بہادر بعل آمدہ باشد۔ و محمد عبدلہ خاں محمد اصغر علیخان ہنگام پیشی مقدمات مذکور پیش بر خود دار موصوف حاضر باشند۔ و بموجبی مشارالہما

با اجلاس کامل تجویز آخر عمل آمدہ باشد تا اگر در تجویز کلام مقدمہ در اسے ولیعہد بہادر  
 و محمد عبداللہ خاں و محمد اصغر علی خاں اختلاف وقوع یابد۔ در آن صورت بحالت  
 اتفاق یکسر اسے منجملہ ہر دو کساں صدر الذکر بارے ولیعہد بہادر کہ بمنزلہ دوراے  
 است تجویز ولیعہد بہادر ارجح یا بدو اگر اسے ہر دو اشخاص مطور از اسے ولیعہد بہادر  
 مختلف باشند ہاں حالت ہائے اس کیفیت مفصل از حضور استدعا نمایند و انجہ مقدمات  
 سری پیش ماموں صاحب صدر الوصف انفصال سے بافتند تعویض ولیعہد  
 بہادر شوند۔ و یہ تجویز آن ہم کساں صدر الذکر شریک باشند۔ و ہایت بعل آید کہ  
 بمقدمات یکہ اتفاق اسے حکم حیات ماتحت باشد در اس دست اندازی ضرور نیست۔  
 البتہ در کلام مقدمہ اتفاق اسے ماتحت با اجلاس کامل احتیاج دست اندازی باشد  
 بہ گزارش وجہ مفصل استجازہ در حضور نمودہ باشند۔ و در ہفتہ دو اجلاس برآ  
 تجویز این مقدمات مقرر نمایند حکم شد کہ احکام ضابطہ جاری شوند۔

پروانہ عالی جناب نواب سید محمد شتاق علی خاں صاحب بہادر  
 عرش آشیان ۲۵۔ اپریل ۱۳۸۶ نمبر ۱۳۸

مستفد دوستان عزیز بدل محمد اصغر علی خاں تحصیلدار حضور تحصیل حفظ اللہ تعالیٰ۔  
 جو کہ صاحبزادہ محمد حمید الظفر خاں بہادر برکاب حضور انور بریلی جائے ہیں لہذا  
 حسب حکم امروزہ صدرہ رحمۃ محمد اعظم الدین خاں بہادر معطوفہ روبکار جرنیلی  
 تنکو لکھا جاتا ہو کہ تم بجائے محمد حمید الظفر خاں بہادر حاکم صدر انجام کار کرو۔  
 روبکار اجلاس جنرل محمد اعظم الدین خاں بہادر مدار المہام ۲۔ جون ۱۳۸۶  
 حسب حکم امروزہ محمد اصغر علی خاں کو کار حضور تحصیل سے علحدہ کیا گیا اور کام  
 کیٹی میں بمشاہدہ سابق ان کی ماموری ہو۔ وہاں حاضری اور سر انجام کام کریں  
 ان کو سعی بلیغ مناسب ہو کہ نو بجے سے چار بجے تک حاضر رہیں۔ اور ہر ہفتہ کی

لازم ہو کہ بدون حصول اجازت سرکار غیر حاضر نہوں ورنہ سواخذہ ہوگا۔  
اور شمت علی خاں آج کی تاریخ سے بمشاہدہ یکصد روپیہ ماہواری تحصیلدار  
حضور تحصیل بجائے اصغر علی خاں مامور کیا گیا۔ اور اختیارات فوجداری بھی  
بموجب رو بکار اسے دئے گئے اور حافظ مبارک علی خاں بمشاہدہ پچاس روپے  
ماہواری مقررہ سابق بجائے شمت علی خاں رسالدار شتم رسالہ مقرر ہوئے۔  
حکم اجلاس مدارالمہام صاحب بہادر ۲۶ اکتوبر ۱۸۸۷ء  
بنام محمد اصغر علی خاں ممبر کونسل۔ جو کہ میں بکار سرکار بریلی جاتا ہوں اس لیے  
میری غیبت میں آپ کا غذات ضروری روزمرہ پر دستخط کر دیا کریں کہ ہج  
اجراے کار میں نہو۔

رو بکار اجلاس کل مل کونسل ریاست رام پور ۲۷ مئی ۱۸۸۷ء  
دعوت دولت جناب نواب سید محمد شتاق علی خاں صاحب بہادر عثمانیہ  
بملاحظہ انتظام جدید جو ہنگامہ بار خلعت حضور پر نور دام ملک مٹو میں آیا ضرورت  
کونسل کی جو پہلے سے مقرر تھی نہیں رہی۔ الّا ممبران کونسل جو ریاست کے  
اہلکار ہیں وہ ان سے امداد بھی ملتی ہے ان کی پرورش سرکار کو مد نظر ہے  
لہذا تجویز ذیل مناسب معلوم ہوتی ہے۔

محمد اصغر علی خاں کا تعلق ممبر شتم مال و نہر سے کیا جائے۔ یعنی نہر کو سی  
وغیرہ کی آب پاشی کا انتظام کریں۔ و دیگر مقدمات جو وقتاً فوقتاً اجلاس  
ممبر مال سے اٹنے سپور ہوں ان کی تحقیقات و تکمیل کریں اور معاملات ٹیکہ  
و مستابری میں ان سے مدد لی جائے۔ محمد اصغر علی خاں کو اختیارات ڈپٹی کلکٹر  
نہر کے دیئے جائیں۔

## اجاب کے خطوط

(خط جناب حضرت نور خان صاحب بہادر مرحوم وزیر وکامدار ریاست جاوہر)  
خال صاحب شفیق و مہربان مجمع اخلاق بیکراں سلسلہ تعالیٰ۔

بعد سلام مسنونہ و تمنا ے ملاقات محبت آیات واضح راے محبت پیراے میگرواند  
کہ بفضلہ قرین خیریت بودہ خواہان نوید مزاج محبت امتزاج میباشم۔ دریں دلا  
برسیدن خطارام پور حال علحدہ شدن آن معدن اتحاد از اسب در سیدن ضرب شنیہ  
تفکر بیکراں افزود و تردد و تشویش رخ نمود مخلص دست بدعاست کہ خداوند کریم  
بفضل عمیم خویشتن زود صحت و شفا عطا فرماید۔ براہ ہر باقی از خردہ صحت مزاج مطلع  
فرمایند و انکاد و استدراجو یاسے نوید مزاج تصویریدہ بہ تحریر مکاتبات خیریت  
آیات نشیخ البال میفرمودہ باشند اسلام مورخہ ۲۶۔ جولائی سنہ ۱۲۸۶ء۔

رخط راجہ امر سنگہ صاحب بہادر والی ریاست نادون مورخہ ۷۔ اپریل سنہ ۱۲۸۶ء  
بعناذ شوق ملاقات واضح باد کہ ان ایام نافرجام میں حادثہ جلبر سوز و صدمہ غم اندوز  
واقعہ شہادت جناب قبلہ گاہی صاحب رونما ہو کر زندگانی گزرا عالمیاں کا ہوا۔  
گویا قہر ایزدی نازل ہوا۔ اور ایک بھاری کواہ ستم آسمان سے گرا۔ سفینہ صبر و قرار  
گرداب اضطراب میں سرگرداں ہوا و حکمت پناہ کلیم بدال دین کو مع مراسلہ  
نواجہ صاحب روانہ کیا جاتا ہوا اسکو بحضور نواب صاحب بہادر پیش کرادیں  
اور امور ات مندرجہ مراسلہ اور جو کہ موسیٰ الیہ ذبانی ظاہر کرے۔ انکی پیام رسانی  
آپ کے ذمہ ہو اور آپ کے واسطے سے مجھے اس مدد بار عالی و قادر میں ہر طرح سے  
حصول مراد کی امید ہو۔

اور توقع کافی و امید ثانی ہو کہ آپ کسی طرح میری امداد میں مدد فرمائیں گے  
اور ہمیشہ خیریت مزاج سے اطلاع دیتے رہیں۔



خط راجہ امر چند صاحب بہادر والے نادون (مع ہریضادی)  
 دریں ایام فرخندہ تواماں کہ ایزد متعال بفضل و کرم بے ہمال ادھر چار سو  
 ابواب غوری و خورسندی بروے دلہا کشادہ و مظنہ شادی و شادمانی آغاز نمادہ۔  
 ۱۰۰ بچ شادی مبارکبادی بر خوردار ٹیکہ زائد سگہ تیار بیچ ۵۔ ماہ ہار ستمبر ۱۹  
 قرار یافتہ چون اطلاع دی ایں بشارت نشاط افزا و طرب راحت آتہما بجمعاً  
 مصیمی و مہمان قلبی للذم است۔ لہذا بذریعہ مراسلہ اطلافاً بخدمت جناب صاحب  
 بہادر آقاے ایشان گزارش کردہ شد و سنی جبار خاں ملازم مع مصری بطور  
 بھاجی بخدمت جناب نواب صاحب بہادر بواسطت آن صاحب حاضر خواہد شد  
 اغلب کہ ایشان پیش جناب نواب صاحب بہادر گزارندہ دہند۔

چرا کہ در آں دربار دوازیں جانب بہہ وجوہ ذمہ داری ایشان است و بنز  
 علیحدہ مصری برائے ایشان ہمدت خلل رسالہ دہشتہ است منظور خواہد شد  
 محمد محمود علی خاں خلف سوکیم محمد علی بخش خاں  
 آپ سلسلہ ۱۰ میں نجیب آباد میں پیدا ہوئے۔ بحالت صغرنی اپنے والد کے ساتھ  
 رام پور آئے۔ یہیں تعلیم شروع ہوئی۔

عالی جناب نواب یوسف علی خاں صاحب بہادر بعد و بعد دی روزانہ سبق سنا  
 کرتے تھے تحصیل فارسی کے بعد ۱۸۵۵ء میں پندرہ سالہ علی غول کے  
 رسالہ میں رسالہ داری ملی۔ ذریعہ پروانہ ۱۸۔ جون ۱۸۵۶ء نمبر ۱۱۱۱ پچاس روپے  
 کی تنخواہ مقرر ہوئی اور پروانہ ۱۸۔ ستمبر ۱۸۵۶ء نمبر ۱۶۰ کے ذریعہ نائب جیلر  
 مقرر ہوئے۔ اور جیل میں خوب خدمت انجام دی۔

بموجب پرنسہ ۱۸۵۷ء فروری ۱۸۵۷ء نمبر ۳ رسالہ پنجم سواران میں رسالہ دار  
 مقرر ہوئے۔ رسالہ پنجم و ششم سواران خاص جناب نواب صاحب بہادر

کی خدمات اردو و غیرہ انجام دیتا تھا۔ اور کوئی تعلق محکمہ جرنیلی سے نہ تھا۔  
۹۔ جولائی ۱۸۶۷ء کو پروانہ نمبر ۹۶۹ کی بنا پر علاوہ خدمت رسالدار کی جیلری کا کام بھی سپرد کیا گیا۔

۱۰۔ ستمبر ۱۸۶۷ء کو بموجب پروانہ نمبر ۱۱۵۷ علاوہ خدمات سابقہ کے مسلح خانہ بھی نگرانی میں دیا گیا۔ اسی عرصہ میں تعمیرات کے افسر بھی مقرر کئے گئے۔  
عہد جناب نواب خلد آشیان کی عمارتیں سب آپ کی زیر نگرانی بنی ہیں۔ کوئی انجینیر یا اودر سیر نہ تھا۔ شہر کے معمار اور نقشہ نویس تھے۔ وہی نقشہ بناتے تھے۔ اور کام جاری ہوتا تھا۔ کوسی کا بند اور نہر آپ کے زیر اہتمام بنی تھی۔  
بائیس سال رسالدار کی عمارت۔ اور ریاستہائے بیرونجات کی سفارت کا کام انجام دیا۔ اسکے علاوہ بھی فیلخانہ۔ امطبل۔ فرائشانہ۔ تازہ خانہ۔ و شترخانہ کی نگرانی بھی کی۔

ایک معقول رقم سالانہ امداد مسافروں عرب کے لئے مقرر تھی جس قدر عرب لاتے تھے۔ ان کے وظیفہ۔ اور امداد کا کام بھی آپ کے سر تھا۔ حسن کارگزاری کے صلہ میں ۱۹۔ مارچ ۱۸۶۷ء بموجب پروانہ نمبر ۱۳۱۱ پرچہ اخبار خفیہ بھی آپ کے سپرد ہوا اور ۳ جولائی ۱۸۶۷ء کو ذریعہ حکم نمبر ۲۵۳۳ سو روپے ماہانہ تنخواہ مقرر ہوئی۔  
۲۳۔ رمضان ۱۲۸۹ھ میں حضرت نواب خلد آشیان حج و زیارت کے واسطے حرمین شریفین کو روانہ ہوئے۔ محمود علی خاں ہمرکاب تھے اور جلد انتظام کسپ اور نقل و حرکت لشکر کی آپ کے سپرد تھی سخت سے سخت موقعوں پر دلیری اور شجاعت سے کام کیا۔ اور حضور پر نور کی راحت و آرام کا بخوبی انتظام کیا۔  
۲۷۔ ۱۸۶۷ء میں بعد انتقال حضرت نواب خلد آشیان صرف رسالدار کی خدمت باقی رہی اور کچھ دنوں بعد منشن ہو کر خانہ نشین ہو گئے۔

۱۹۶۶ء میں اعلیٰ حضرت عالی جناب نواب سید محمد حامد علی خاں صاحب بہادر  
ادام ملکہم نے ریاست کے کاروبار کو بنفس نفیس دیکھنا شروع کیا۔ اور اپنے قدیمی  
جان نثار دل کو جمع فرمایا۔ محمود علی خاں کے سپرد پرچہ اخبار خفیہ کیا۔  
۲۲۔ اپریل ۱۹۶۷ء مہتمم جند دست کے عہدہ پر ترقی ملی۔ اسی سہ ماہ میں پرسنل  
اسٹنٹ فار مشن مقرر ہوئے۔

۲۱۔ فروری ۱۹۶۷ء کو بموجب ہر وادہ نمبر ۶۶۱ ناظم مال بنائے گئے۔  
۶۔ اپریل ۱۹۶۷ء کو فورٹ کمانڈنگ مقرر ہوئے۔ کہتاں کارنگ اور فورٹ  
بحشری کے اختیارات ملے۔ شب و روز حاضر قلعہ رہتے تھے۔  
عالی جناب حضرت نواب صاحب بہادر دام اللہ ملکہم نے ایسی ذرہ نوازی فرمائی  
کہ وہ تمام وکمال قرضہ سے سبکدوش ہو گئے۔ اسی حالت ملازمت میں علیل ہوئے۔  
اور مرض کی شدت میں مکان پر آئے۔  
۱۹۔ ربیع الثانی ۱۳۸۷ھ کو دوشنبہ کے دن مذبح کے بعد انتقال فرمایا۔  
حضور پر نور دام ملکہم نے قدم رنجہ فرما کر بیت کو دیکھا۔ پس مانگاں کی تسلی فرمائی۔  
اور جنازہ کو فوجی اعران سے اٹھایا گیا۔ مزار حضرت مولانا جمال الدین صاحب  
رحمۃ اللہ علیہ میں اپنے بڑے بھائی اصغر علی خاں کے پہلو میں دفن ہوئے۔  
ایک فرزند محمد عباس علی خاں یادگار چھوٹا۔

حافظ محمد یارک علی خاں خلیفہ چہارم محمد علی بخش خاں  
ولادت تقریباً ۱۹۳۹ء میں نجیب آباد ضلع بجنور میں ہوئی۔ والد کے ساتھ  
رام پور آئے۔ ابتدائے حفظ کلام الہی سے فرصت پا کر تعلیم فارسی حاصل کی۔  
نواب فردوس مکاں ان کا سبق بھی اکثر سنا کرتے تھے۔  
یکم مئی ۱۹۶۵ء کو ششم رسالہ سواران میں جمعہ دار مقرر ہوئے۔

یوچہ مطلق احمد نور خاں جیلر ۲۰۔ مارچ ۱۸۷۹ء کو ایک مہینے کے واسطے جیلر رہے۔  
۲۱۔ مئی ۱۸۷۹ء کو منصرم فیل خانہ مقرر ہوئے۔

یکم جون ۱۸۷۹ء کو ذریعہ پروانہ نمبر ۱۵۱۲۔ شترخانہ بھی سپرد ہوا۔  
۲۲۔ دسمبر ۱۸۷۹ء کو بموجب پروانہ نمبر ۲۵۴۴۔ کوٹھی خور شہید منزل دیوانخانہ۔  
زنگ محل۔ مچھلی بھون۔ خرد باغ۔ ادبے نظیر کے سامان کی نگرانی سپرد ہوئی۔  
۲۵۔ ستمبر ۱۸۷۹ء کو قبلیخانہ شترخانہ کے علاوہ تازہ بخانہ بھی نگرانی میں دیا گیا۔  
۱۹۔ مارچ ۱۸۸۰ء بموجب پروانہ نمبر ۹۵۹۵۔ کور سالہ پنجم و ششم سواران کے  
وردی میجر پر ترقی ہوئی۔

۲۹۔ مارچ ۱۸۸۰ء باقر علی خاں تحصیلدار رخصتی کی جگہ تحصیلدار سوار ہوئے۔  
۳۱۔ ستمبر ۱۸۸۰ء میں ذریعہ پروانہ نمبر ۱۶۳۳۹۔ منصرم کھانچی ملک مقرر ہوئے۔  
۸۔ اگست ۱۸۸۰ء کو بوجہ وفات منشی بہال الدین دارودہ پر مٹ مقرر ہوئے۔  
۹۔ ستمبر ۱۸۸۰ء ذریعہ پروانہ نمبر ۱۵۱۲۔ نگرانی کھنڈ سار ملک پر متعین ہوئے۔  
۲۷۔ دسمبر ۱۸۸۰ء کو ذریعہ پروانہ نمبر ۲۵۴۶۔ خاص تحصیل کے تحصیلدار مقرر ہوئے۔  
دویم جون ۱۸۸۱ء کو رسالہ ششم سواران میں رسالہ داری پر تقرر ہوا۔  
۲۰۔ جون ۱۸۸۱ء کو بموجب پروانہ نمبر ۵۲۴۷۔ منصرم نزول کا عہدہ ملا اور اس میں  
نگرانی جائداد آؤلہ۔ جائداد بریلی۔ جائداد بیرونیات۔ گھاٹ۔ باغات۔  
جائداد اوقاف۔ شورہ۔ محصول جواز۔ محصول ذبیحہ۔ جائداد نزول۔ آبکاری۔  
وسکرات وغیرہ صیف شامل کیے گئے۔

ہر سال تراویح میں رمضان میں پابندی سے قرآن شریف پڑھتے تھے۔  
نہایت خلیق اور متکسر المزاج تھے۔ ہر کاب عالی جناب ذاب غلہ آٹیاں  
جج و دیارت سے مشرف ہوئے۔ اس سفر مبارک کے متعلق ان کی اپنی

لکھی ہوئی ایک نوٹ بک جو۔ اس سے معلوم ہوا کہ ۱۵۔ نومبر ۱۹۷۷ء کو مع اسباب کے چمکڑوں کے یہ خود اعلان کے بڑے بھائی محمود علی خاں صاحب مرحوم اور چھوٹے بھائی عبدالعلی خاں مرحوم و اسماعیل خاں روانہ رام پور سے ہوئے۔

۲۔ نومبر کو علی گڑھ سے برائے انتظام طعام و آسائش نواب صاحب جیل پور کو گئے اور وہاں سے ہرکاب سرکار ۳۰ نومبر ۱۹۷۷ء کو بمبئی پہنچے۔ ۹۔ دسمبر ۱۹۷۷ء کو جہاز میں سوار ہو کر ۱۲۔ دسمبر کو مکہ معظمہ پہنچے۔ اس سفر کی آمد و رفت میں کل انتظام باورچی خانہ و سامان آسائشی ان کے سپرد تھا۔ اور ۷۔ مارچ ۱۹۷۸ء کو رام پور واپس آئے۔

اس نوٹ بک میں ہر مقام کا داخلہ اور روانگی تاریخ طرز لکھی ہو۔

راقم المحروف نے دریافت کیا کہ غائب کب ہیں آپ نے کیا دعا مانگی۔ فرمایا کہ کوئی اور خیال ہی نہیں آیا صرف شہادت کی دعا مانگی۔ اللہ تعالیٰ نے وہ انکو نصیب کی۔

۱۳۔ اپریل ۱۹۷۸ء مطابق ۳۔ رمضان ۱۳۹۷ء عبداللہ خاں صاحب مرحوم کے مکان پر جنرل اعظم الدین خاں مرحوم کی دعوت تھی۔ منجملہ دیگر اصحاب یہ بھی مدعو تھے۔

شب کو کھانا کھا کر وہاں سے مکان کو بیدل آرہے تھے کہ کاروائی کے ذمہ آگے کو توالی جدید کے محاذی جنرل اعظم الدین خاں مرحوم کی ٹیم پر بد معاشوں نے فیر بندوق کے کئے۔ یہ آگے نکل گئے تھے۔ جنرل صاحب کے ملازم کی آواز پر پلٹ کر گئے۔

بد معاش موجود تھے۔ ان کی زبان سے یہ نکلا کہ بد معاشوں نے پہچان لیا ہے۔

برہنہ ہاتھ تھے۔ تلوار کے داروں کو با قبضوں پر لیا۔ پیچھے سے ایک ظالم نے شانہ پر وار کیا شانہ بالکل کٹ گیا۔ عقب سے گردن پر ایک نے تلوار کا وار کیا گردن ہراے نام ابھی رگڑی اور سانے سے ایک نے پیچھے پیٹ پر مارا۔ یہ وہیں دندے منہ زمین پر مرے ہوئے گرے۔ لوگ جنرل صاحب کو بحالت زخمی اٹھا کر لے گئے۔ یہ وہیں پڑے رہے۔ کچھ رگڑوں نے دیکھا گھر پر خبر ہوئی بڑے بھائی محمد اصغر علی خاں

دوڑے ہوئے گئے۔ مگر ہر نفس آئی۔ میں نے نفس کو اٹھا کر دوسرے پلنگ پر ڈالا۔  
دوسرے دن مولانا جمال الدین صاحب علیہ الرحمہ کے مزار میں دفن کیا۔  
حافظ شہید تاج شہادت ہو۔

جنرل صاحب کو بچانے گئے تھے۔ خود بھی مارے گئے۔ ان کی اولاد زرینہ بیچ فرزند  
پک بطنی ہیں۔ ایک کا انتقال ہوا۔ ایک فرزند امتیاز علی خاں بورڈ آف آؤٹ کے  
ممبر ہیں۔ فدا علی خاں چکار عدالت دیوانی ہیں۔ ایک کا انتقال ہو گیا۔ منور علی خاں  
دفتر ہمدرد دہلی میں کام کرتے تھے اُنکا بھی انتقال ہو گیا۔  
واحد علی خاں امپیریل لائبریریست میں رسالہ دار تھے انعام لیکر ملحدہ ہو گئے۔  
اپنا کاروبار کرتے ہیں۔

### عبد العلی خاں خلیفہ پنجم محمد علی بخش خاں

ان کی پیدائش رام پور میں ۱۲۷۱ھ مطابق ۱۸۵۵ء میں ہوئی۔ ابتداً حفظ کلام شکیلیہ  
بیت پارہ حفظ کر کے چھوڑ دئے۔ فارسی تعلیم اچھی حاصل کی۔ صرف و نحو عربی میں بھی  
خوب دستگاہ تھی۔ فارسی شریعت میں آغا بشیر صاحب سے تلمذ تھا۔

جناب نواب فردوس مکاں ان کا امتحان لیا کرنے لے۔ پیدائش کے وقت سے  
دس سو پے ماہانہ و بلفریاست سے پاتے تھے۔ جوان ہو کر رسالہ ششم سواران  
میں جمعہ دار مقرر ہوئے۔ طبیعت رنگین تھی۔

جناب نواب خلد آشاں جمعیت اشد کو تشریف لے گئے۔ تو انکے متعلق سرکاری کھانے  
اور آسائش کا انتظام جیل پور پر تھا۔ ۱۵۔ نومبر ۱۲۸۱ھ کو دام پور سے روانہ ہوئے  
اور علی گڑھ سے ۲۲۔ نومبر کو جیل پور روانہ ہوئے۔

۲۷۔ نومبر ۱۲۸۱ھ کو صبح کے وقت نواب خلد آشاں الہ آباد سے جیل پور واپس افروز  
ہوئے۔ شب کو وہیں قیام فرمایا سب انتظام درست تھا۔

ریاست رام پور سے ترک قطع کر کے جید پور چلے گئے۔ وہاں کی ملازمت کی کوشش میں بہت روپیہ صرف کیا۔ ۱۸۹۷ء کے رمضان میں رام پور آئے۔ ۱۷۔ رمضان کو روزہ کی حالت میں ہیضہ ہوا۔ اُس وقت رام پور میں ہیضہ کی نہایت شدت تھی۔ جناب نواب خلد آشاں باغ بے نظیر میں رونق افروز تھے۔ جناب مدوح نے جو اہر مہرہ بھیجا۔ حکیم ابراہیم صاحب الکنوی اور شہر کے دیگر اطباء معالج تھے۔

۱۷۔ رمضان ۱۲۹۷ھ مطابق ۲۰۔ اگست ۱۸۷۸ء کو اخیر شب میں انتقال ہوا۔ مزار مولانا جمال الدین صاحب مرحوم واقع بریلی دروازہ میں دفن کیا تیس سال کی عمر ہوئی۔ اپنی یادگار بندہ علی خاں۔ ذوالفقار علی خاں۔ شوکت علی خاں۔ نواز ش علی خاں۔ محمد علی خاں۔ اور ایک لڑکی چھوڑی۔

بندہ علی خاں اور نواز ش علی خاں کا انتقال ہو گیا۔ ذوالفقار علی خاں گورنمنٹ انگریزی کے مختلف عہدوں پر رہے اور اسپیکر آبکاری کے عہدہ سے پین لیکر قادیان ضلع گورداس پور میں مقیم ہو گئے۔ احمدی جماعت کے شریک غالب ہیں۔ شوکت علی خاں بی۔ اے برٹش گورنمنٹ کے محکمہ ایفون میں ڈپٹی کے عہدہ سے پین لیکر علیحدہ ہوئے۔ سیاسی جماعت میں شامل ہیں۔ قیدی بھگتیں اب خلافت کے علم بردار ہیں۔ محمد علی خاں۔ بی۔ اے۔ آکسن۔ عالی جناب نواب سید محمد حامد علی خاں ہمدرد والی رام پور دام ملک کی توجہ سے ولایت گئے۔

سول سروس کے امتحان میں ناکامیاب ہوئے۔ ریاست رام پور اور بڑوہ میں ملازم رہے۔ اُردو کا ہمدرد روزانہ اخبار اور انگریزی کا مرٹھ ہفتہ وار پرچہ جاری کیا۔ سیاسیات کے لیڈروں میں شمار ہو گیا۔ ان کی سوانح عمریاں چند بار شائع ہو چکی ہیں۔ اور ایک عالم ان کے حالات سے واقف ہو۔ اور آئندہ زمانہ ان کے متعلق بہت کچھ حالات لکھیں گے۔

## محمد شہنشاہ علی خاں قرینہ اکبر اصغر علی خاں

ولادت رام پور نوم دوشنبہ ہفتم جمادی الاول ۱۲۵۳ھ (۱۸۳۷ء) رام پور میں ہوئی۔ تاریخی نام نظیر علی ہو۔ ابتدائی تعلیم مولوی عبدالصویر صاحب۔ مولوی حکیم محمد احسن صاحب۔ مولوی حسن علی خاں صاحب رام پوری سے ہوئی۔ کئی سال مولوی دلی محمد خاں بسمل تعلیم پر مقرر رہے۔ فارسی کی چند کتابیں مولوی خلیفہ احمد علی صاحب سے بھی پڑھیں۔ عربی میں صرف و نحو کے بعد چند روز تک نقد پڑھتے رہے۔ عربی کی استفادہ استعداد تھی کہ کتب فقہیہ کے مطالب سمجھ لیتے تھے۔ کشتی۔ پھری گنگا۔ نیزہ بازی۔ گھوڑے کی سواری اچھی آتی تھی۔

۱۲۵۴ھ میں رسالہ ششم سواران کے رسالہ دار مقرر ہوئے۔ بموجب پروانہ نمبر ۵۶۳ مصدرہ ۱۲۔ جنوری ۱۲۵۴ھ تیس روپے اضافہ ہوئے۔ دوم جون ۱۲۵۴ھ کو پروانہ نمبر ۱۱۳ کے ذریعہ سے اپنے والد کی جگہ حضور تحصیل کے تحصیلدار مقرر ہوئے۔ کچھ عرصہ کے بعد بلا سپور کی تھکیلنداری پر تبادلہ ہوا۔ اس تبادلہ کا منشا دارالمنام صاحب کا حدوں خاطر تھا۔ اسلئے استعفاء داخل کر دیا اور اس ترکیب سے اپنی جان بچا کر گھر بیٹھ رہے۔

جب عالی جناب نواب سید محمد حامد علی خاں بہادر ادام اللہ دولہ نے کاروبار ریاست خود سنبھالا تو ۲۰ جون ۱۲۵۴ھ کو بموجب پروانہ نمبر ۱۹۳ حضور پر نور دام ملکھم نے حضور تحصیل کا تحصیلدار مقرر فرمایا۔ اور حکم ہوا کہ جو بیس گھنٹہ کے اندر چارج لے لیا جائے۔ ۳۰ ستمبر ۱۲۵۴ھ کو بمشاہرہ کوڑھ سو روپے ماہانہ متمم بندوبست مقرر ہوئے۔

۷ تقریب سالگرہ مبارک حضور پر نور دام ملکھم بموجب روکار ۳۱۔ اگست ۱۲۵۴ھ پچیس روپے اضافہ ہوئے۔



بموجب رو بکار اجلاس ہمایوں حضور پر نور دام ملکم مصدر رہ یکم اگست ۱۸۶۱ء  
 باضافہ پچیس روپے چیف مجسٹریٹ مقرر ہوئے۔ پھر محمود علیاں کمانڈنٹ قلعہ  
 کے انتقال کے بعد بموجب رو بکار اجلاس ہمایوں حضور پر نور دام ملکم مصدر  
 ۹۔ مارچ ۱۸۶۱ء کمانڈنٹ قلعہ مقرر ہوئے اور کپتان کارنیک عطا ہوا۔  
 عدد قلعہ میں مجسٹریٹ درجہ اول کے اختیارات ملے نہایت خوبی سے  
 خدمات انجام دیں۔

۱۸۶۲ء میں قلعہ میں ایک فروگزاشت پر موقوفی عمل میں آئی۔ اخیر عمر تک  
 خانہ نشین رہے۔ ۱۸۶۳ء میں علیل ہوئے۔ علالت کا سلسلہ ایک سال تک  
 باقی رہا۔ یکم جنوری ۱۸۶۴ء کو انتقال ہوا۔

اپنے پیروم شد حضرت مولانا شاہ امیر احمد صاحب علیہ الرحمہ کے مزار میں  
 دفن ہوئے۔ ایک فرزند محمد علی خاں یادگار چھوڑا۔

اعلیٰ حضرت حضور پر نور عالی جناب نواب سید محمد حامد علی خان صاحب بہادر خلد اللہ ملکہ  
 نے مرحوم کی حیات میں انکے فرزند کو ایڈی سی کا عہدہ منظور ورش عطا فرما دیا تھا۔  
 اب منظر علی خاں نائزہ کے تحصیلدار ہیں۔

### نقل پروا نجات

بحکم حضور پر نور جناب نواب سید محمد کلب علی خاں صاحب بہادر خلد آشیان  
 ۵۶۳

خاں عزیز القدر شجاعت نشان محمد شمس علیاں رسالدار کتب شرم سواراں جانیت باشندہ  
 از آنکہ بزرگوں محبت و جانفشانی و دانستہ و نامت بکار کراہ نظر بر داشت و حق پر دست کسی و پیہ ماہیانہ  
 اضافہ برخواہ ایشان ملل مددگی یکھدہ و پیدا نہ مقرر نموده شد اندر حسب بکار و امور و نگارش  
 نمودہ کہ ہیں منط بکار و معروف و بوجہ بودی خود پیر و اندر مرقوم چار و نیم روز کی ۱۸۶۴ء۔

## بحکم مدارالمہام صاحب بہادر

نہر

۱۱۳۸

رفت و عوالی مرتبت محمد شمت علیاں رسالہ از ترش شرم بجا نیت باشند۔  
 حسب روپکار امروزہ محمد اصغر علی خاں تحصیلدار حضور تحصیل کو کام کمیشی میں بمشاہدہ  
 سابق مامور کیا گیا۔ اور تھکو آج کی تاریخ سے بمشاہدہ یکصد روپیہ ماہوار بجائے تحصیلدار  
 مامور کیا گیا اور اختیارات فوجداری بھی بموجب روپکار دہلی دئے گئے لکھا جاتا ہے کہ  
 کار تحصیلداری با حسن وجہ انجام دو۔ دویم ماہ جون سنہ ۱۱۳۸ء۔  
 بحکم حضور پر نور دام اقبالہم و ملکہم

نہر

۹۳۷

رفت و عوالی مرتبت محمد شمت علی خاں بجا نیت باشند۔  
 چونکہ علی رضا خاں تحصیلدار حضور تحصیل شاہ آباد کو منتقل کئے گئے اور حضور تحصیل  
 خالی ہے۔ لہذا بجائے علی رضا خاں کے انھیں اختیارات سے ایکو بمشاہدہ یکصد روپیہ  
 ماہوار تحصیلدار حضور تحصیل مقرر کیا گیا آپ حضور تحصیل کا کام حسب ضابطہ انجام دیں۔  
 یہ پروانہ سند اٹھا کیا گیا۔ ۲۔ جون سنہ ۱۱۳۸ء۔  
 محکمہ عالیہ صدر۔ بحکم اجلاس مدارالمہام صاحب بہادر

نہر

۱۳۸۰

رفت و عوالی مرتبت محمد شمت علی خاں تحصیلدار حضور تحصیل بجا نیت باشند۔  
 حسب منشاء حکم بندگان حضور پر نور دام اقبالہم و ملکہم تبادلہ آپ کا بمشاہدہ  
 محمد سورو پیہ ماہوار مہدیہ، تھم بندوبست محل میں آیا بجائے آپ کے عاجزادہ  
 احمد رضا خاں بہادر تحصیلدار سوار حضور تحصیل تبدیل کئے گئے احکام جاری ہوئے  
 یہ پروانہ آپ سند رکھیں۔ مرقوم ۳۰۔ ستمبر سنہ ۱۳۸۰ء۔

نقل و بکار اجلاس ہر مونس جناب نواب صاحب بہادر رام اقبال علیہم السلام  
والی ریاست رام پور مورخہ ۳۱۔ اگست ۱۹۰۶ء

مُر

۲۳۹۲

یہ تقریب سالگرہ مابہ دولت باقبال بصلہ حسن خدمات اہلکاران مفصلہ تحت احکام  
عطیہ تمغہ حامدیہ و ترقی خواہ و مناصب جاری کئے جاتے ہیں۔  
تمغہ حامدیہ۔ منشی حسن رضا خاں حاکم صدر۔

حاجی محمد ہادی حسن خاں سپرنٹنڈنٹ فائنٹ فاصل۔  
کپتان مرزا خاں۔ کمانڈنگ۔ توپخانہ وائیٹ سی۔  
ماظ احمد علی خاں۔ افسر کارخانہ۔

ترقی متعلق فوج۔ خان بہادر کپتان محمد فتحیاب خاں کو میجر کارنیک عطا ہوا  
تمغہ خواہ تعلق سول نام شخواہ موجودہ اضافہ

خان بہادر منشی حسین حسین بیٹ	۱۰	۱۰
سید مرتضیٰ سپرنٹنڈنٹ پولس	۱۰	۱۰
منشی شمس علی خاں مہتمم بندوبست	۱۰	۱۰
رسالدار محمد محمود علی خاں ناظم	۱۰	۱۰
منشی راج بہادر یوان صدر	۱۰	۱۰

حسب وضاحت صدر احکام ضابطہ جاری ہوں اور دیگر سہذا درج گزشتہ  
غیر معمولی ہو فقط

## محکمہ عالیہ صدر ریاست رام پور واقع یکم ماہ اگست ۱۹۱۷ء

مہر

نقل رو بکار محکمہ املا س ہمایوں حضور پر نور دام اقبالہم و ملکہم۔  
چونکہ خاں بہادر منشی احمد حسین چیف مجسٹریٹ نے یوم تقرر سے خدمات متعلقہ  
محنت و مستعدی سے پسندیدہ طور پر انجام دیں

اور اب جو یہ ضعف و پیراہ سالی وہ سبکدوشی کے مستعدی ہیں اور انکی جگہ دوسرے  
انتظام کی ضرورت ہو۔ لہذا بنظر پرورش و بحفاظت خدمات دیرینہ پچاس روپیہ کی  
پنشن پر انکی سبکدوشی اور بجائے انکے حسب صراحت تحت انتظام منظور کیا جاتا ہو  
۱۔ منشی حشمت علی خاں مہتمم بندوبست باضافہ محپیش روپیہ ماہوار چیف مجسٹریٹ  
مقرر کیئے جائیں ان کو وہی اختیارات عطا کیئے جائے ہیں جو خان بہادر منشی  
احمد حسین کو حاصل تھے۔

۲۔ محکمہ بندوبست کا کام منشی سید محمود حسن اسسٹنٹ ریونیو سکرٹری کے متعلق  
کیا جائے اور علاوہ بندوبست کے کام کے صاحب ریونیو سکرٹری بہادر جو کام  
وقتاً فوقتاً سپرد کریں وہ بھی انجام دیں۔

۳۔ منشی حشمت علی خاں مہتمم بندوبست کو اختیارات مجسٹریٹ سبکدوشی جو بصورت  
خاص حاصل تھے آئندہ قائم رہیں۔ بجائے ان کے دوسرے انتظام کرنیکی  
ضرورت نہیں ہے۔

## سارٹیفکٹ خزانہ عظمیٰ الدین خاں صاحب بہادر مدظلہ العالی

Hashmat Ali Khan is an old resident of Rampur. His family is considered one of the richest and most respectable here.

Several high appointments are held by his relatives. His father is an assistant member of Council. I have known Hashmat Ali Khan personally for a long time. He is clever and as his intelligence shows will make a very good Govt. Police officer.

## ترجمہ

حشمت علی خاں قدیمی باشندہ رام پور میں۔ ان کا خاندان بہت دولت مند اور نہایت معزز ہے۔ چند بڑے عہدوں پر ان کے اعزہ ملازم ہیں۔ ان کے والد اسسٹنٹ میجر کونسل رام پور ہیں۔ میں بذات خاص ان کو عرصہ سے جانتا ہوں۔ یہ ہوشیار اور فہیم ہیں اور گورنمنٹ انگریزی میں پولیس کے لئے موزوں ہیں۔

سارنفلٹ محمد اسحاق خاں صاحب بہادر مدارالمہام ریاست  
رام پور مورخہ یکم جون ۱۹۱۷ء

*Mohammed Hashmat Ali Khan Tehsildar of  
Sadar has worked under me for the last ۱۲ years and  
from what I saw of him and his work I was able  
to form a good opinion of both. He is a good  
executive officer and as a judicial officer his  
recessions have stood the test of appeal. I never  
had occasion to find fault with him.*

## محمد عظمت علی خاں تخلص عظمت فرزند دوم صغر علی خاں

ولادت بمقام رام پور بتاریخ ۱۵ ذی قعدہ ۱۲۸۷ھ ہوئی۔ یوم ولادت سے ذلیلہ غوار ریاست تھے۔ فارسی درسی کتابیں مولوی حسن علی خاں مرحوم۔ مولوی دلی محمد خاں بسمل سے پڑھیں۔ عربی کی کتابیں شرح ملائک مختلف علما سے پڑھیں۔ پھری گنگہ استاد میر محمد خاں مرحوم سے۔ اور کشتی استاد فضل حسین خاں سے سیکھی۔ گھوڑے کی سواری برہمپتی استاد مدد علی خاں در سالہ ارفیاض خاں اور جنگی خاں مرحوم سے سیکھی۔

اس زمانہ میں رام پور اہل کمال کا مخزن تھا۔ شعر و شاعری کا چرچا تھا۔ ریاست کی طرف سے مشاعرہ ہوتا تھا۔ ان کو بھی شاعری کا شوق ہوا۔

نواب مرزا خاں داغ دہلوی کے شاگرد ہوئے۔ روزانہ چند سال تک ملف سے دس گیارہ بنے شب تک ان کی صحبت میں رہتے تھے۔

جناب منشی امیر احمد صاحب بینائی بزرگ خانہ شفقت فرماتے تھے۔ ان کے فرزند اکبر جناب منشی محمد احمد صاحب بینائی سے بھائی چارہ تھا۔ وہاں بھی آنے جاتے تھے۔

ان کا کلام سب محفوظ ہے۔ ہنوز طبع نہیں ہوا ہے۔

۲۵۔ ستمبر ۱۲۸۷ھ میں سواروں کے رسالہ ششم میں جمعہ داری پر تقریر ہوا قاعدہ کے موافق فوجی خدمت انجام دیتے رہے۔

۲۲۔ اپریل ۱۲۸۷ھ کو جناب ہمارا جہنگوی راؤ بلکر رام پور تشریف لائے۔

ان کی مہانداری محمد اصغر علی خاں صاحب مرحوم کے سپرد ہوئی۔ کل خاندان اس خدمت میں مصروف تھا۔

ہمارا جہ صاحب ہمارے بدری ناتھ کے تیرتھ کو رام پور سے گئے اور براہ منی تالی پھر رام پور میں واپس آئے۔ حافظ مبارک علی خاں مرحوم اور عظمت علی خاں مرحوم

نیلی تال میں همانداری پر مقرر تھے۔ جو تاریخ داغہ نیلی تال کی ہمارا صاحب نے مقرر کی تھی اُس تاریخ کو مغرب کے بعد تک ہمارا صاحب نہیں پہنچے۔ سب کو تشویش ہوئی کہ راہ میں کوئی حادثہ نہ ہوا ہو۔ اُس روز بارش شدید ہو رہی تھی غفلت علی خاں گھوڑے پر سوار ہو کر اُس بارش اور اندھیری رات میں تنہا بدری نا تھ کی طرف روانہ ہوئے۔ اور رات کے بارہ بجے ہمارا صاحب کے کیمپ میں پہنچ گئے۔ ہمارا صاحب بارش کی کثرت کی وجہ سے راہ میں مقیم ہو گئے۔ غفلت علی خاں کی اطلاع ہوئی۔ اُسی وقت سامنے بلایا۔ اور اُن کی اس بہت پر آفریں کی۔ وہ بالکل پانی میں تر تھے۔ لباس اپنے پاس سے دیکر بدلوایا۔ اور شب واپس نہیں جانے دیا۔ دو ہاڑیوں کو خط دیکر اُسی وقت نیلی تال کو بھیج دیا۔ یہ جواں مروی ان کو اس قدر پسند آئی کہ رام پور آکر جناب نواب غلام اشیاں بہادر سے ان کو مانگ لیا اور اپنے ہمراہ اندر لے گئے۔

اندور میں جب پہنچے تو ہمارا صاحب نے سرکاری مکان رہنے کو دیا اور تیس روپے یومیہ همانداری کے مقرر ہو گئے۔ رام پور سے کچھ اور لوگ بھی انکے ساتھ غفلت علی خاں کے والد اور چچا کی سفارشی گئے تھے۔ ان میں عبد العزیز خاں مرحوم بھی تھے ان کو ہمارا صاحب نے فوج میں جگہ دیدی۔ اور مختلف میٹوں میں اور لوگ بھی ملازم ہو گئے۔

غفلت علی خاں نے خود ہمارا جگہ کو جی راؤ ہلکر سے عرض کیا کہ تیس روپے یومیہ کی ضرورت نہیں ہے۔ میں تو ملازم ہوں اس لیے میرے لیے دس روپے یومیہ کافی ہیں۔ چنانچہ ان کے دس روپے یومیہ مقرر ہوئے۔ اور مجسٹریٹ درجہ اول کے مقرر کئے گئے۔ طبیعت رسا تھی۔ ذہن صاف تھا۔ ایک سال کے اندر اندر مٹی بھلن کو اس طرح حاصل کیا کہ بے تکلف لکھنے پڑھنے لگے۔ اندور کی کل عدالتوں



اندوفا تر میں اس وقت مرہٹی زبان تھی۔

کچھ عرصہ کے بعد سول جج مقرر ہو گئے۔ ہمارا جج سیوا جی راؤ ہلکرتے بعد دلیپ چندی تھا۔ خصوصیت تھی۔ جب سیوا جی راؤ ہلکرتے نشین ہوئے تو ان کو کارخانجات کا افسر مقرر کیا۔ افسر کارخانجات کے سامنے چوہا چلتا ہو۔ کارخانجات کے دفاتر میں بہت سی خرابیاں تھیں انکو دور کیا۔ رات کو ہمارا جج صاحب اپنے ساتھ کھانے میں شریک کرتے تھے۔ دن میں باورچی خانہ سے روزانہ خوان آتا تھا۔

کچھ مدت تک متمم بندوبست رہے۔ اس کام کو اس طرح انجام دیا کہ دیاست اور رعایا دونوں میں نیک نام رہے۔

پھر نارتھ کے صوبہ مقرر ہوئے۔ کمر گول در منڈیشیر میں دس بارہ سال صوبہ رہے۔ کمر گول میں ان کے نام پر عظمت بازار اب تک آباد ہو۔ منڈیشیر میں نارتھ کے کنارہ ریاست کی شاندار کوٹھی ہے۔ صوبہ کے لئے علیحدہ مکان ہو۔ مگر ریاست نے ان کے قیام کے لئے کوٹھی کی اجازت دی تھی۔ ان کے تجویز کئے ہوئے سرکار اب تک اندور کے صیغہ مال میں بطور قانون جاری ہیں۔ ریونیو کا صیغہ اندور میں بہت ہی خراب تھا۔ مگر انھوں نے ہر شاخ میں اصلاحیں کی۔

بقا با سرکاری برسوں سے کاشتکاروں کے ذمہ چلی آتی تھی اس کے وصول کے لئے مقرر ہوئے تو چالیس لاکھ روپے سرکاری بہ آسانی وصول کئے اور ریاست سے انعام پایا۔

انڈین کی کاشت سے اندور کی بڑی آمدنی تھی۔ جب اس کی کاشت میں حکما کمی کی گئی تو عظمت علی خاں نے دربار کو متوجہ کیا۔ اور روٹی کی کاشت کو ترقی دی۔ سب سے پہلا کٹن پریسل خلیں کی سفارش سے کھولا گیا اور اسکے بعد جا بجا کٹن پریسل قائم ہوئے۔

ہمارا جیسیو اجمی راؤ بھکر نے اپنے فرزند کے حق میں ریاست سے دست برداری کی۔ کونسل قائم ہوئی۔ بوزنکٹ صاحب رزڈنٹ ہوئے۔ مولوی علی حسن صاحب وزیر مال ہو کر باہر سے آئے۔ اور لوگوں نے عظمت علی خاں کی طرف سے مولوی علی حسن صاحب کو بھکر کا یا عظمت علی خاں نے ان کی ماتحتی میں رہنے سے انکار کیا اور مدپور کو تبادلہ کر لیا۔ یہ صوبہ خالصہ تھا۔ اور مولوی صاحب کے اختیارات سے باہر تھا۔ مدپور کو جاتے وقت رزڈنٹ بوزنکٹ صاحب سے ملنے گئے۔ رزڈنٹ نے دریافت کیا تم کب آئے اور کیونکر آئے۔

تبادلہ مدپور کا حال بیان کیا۔ رزڈنٹ نے مولوی صاحب کو بلا کر دریافت کیا کہ آپ نے تبادلہ کس کے حکم سے کیا۔ انہوں نے کارباری صاحب کے حکم کا حوالہ دیا۔ بوزنکٹ صاحب نے تبادلہ کے احکام مسترد کئے اور حکم کھا کہ ٹاڑ کے صوبہ کا کام عظمت علی خاں سے بہتر کوئی اور نہیں کر سکتا ہے۔

بوزنکٹ صاحب رزڈنٹ کے دورہ کے نوٹ سننے کی نقل سے جو ان اوراق میں شامل ہے معلوم ہو گا کہ وہ کس قدر ان کی خدمات سے خوش تھے۔

اسی طرح سارٹیفکیٹ نانا مودو جی وزیر ریاست اندور مورخہ ۱۳۔ اگست ۱۸۵۷ء اور سارٹیفکیٹ کے۔ سی۔ بیدر کر وزیر اندور مورخہ ۲۰ مارچ ۱۸۵۷ء اور سارٹیفکیٹ ۲۱۔ جون ۱۸۵۷ء بخشی کھاں سنگھ وزیر اندور اولہ سارٹیفکیٹ ایجنٹ گورنر جنرل سنٹرل انڈیا مورخہ ۲۵۔ اپریل ۱۸۵۷ء متعلق مردم شماری سے انکی حسن کارگزاری کی حالت معلوم ہو سکتی ہے۔

جب تک ہمارا جیسیو راؤ بھکر اول زندہ رہے۔ جناب نواب خلد اشیاں ضروری امور کی عظمت علی خاں کے ذریعہ سے ہمارا جی صاحب کو اطلاع فرمایا کرتے تھے اور خاص خاص باتیں یوں ہی ملے ہوا کرتی تھیں۔

تخذ تحائف جا نہیں سے آتے رہتے تھے اسکے متعلق جناب نشی میر احمد صاحب مرحوم کی ایک تحریر عظمیٰ علی خاں کے نام کی موجود ہے۔ چونکہ یہ راز داری کے امور ہیں اس لئے اسکو نقل نہیں کیا جاتا ہے۔

ہمت بہت عالی اور دل کے بہت قوی تھے۔ صوبہ ناز میں مقام چکل دہ میں بھیلوں نے سرکشی کی۔ قرب وجوار میں قتل و ڈاکہ ڈال کر رہا یا کو پریشان کر دیا تھا۔ عظمیٰ علی خاں خود پولس کو لیکر گئے

ایک پہاڑی کے اوپر بھیلیوں نے اپنی حفاظت کر لی تھی۔ جب ان کا محاصرہ شروع ہوا وہ فیر کرنے لگے۔ پولس کی آگ بڑھنے کی ہمت نہیں ہوئی۔ عظمیٰ علی خاں پیش قدمی کر کے خود اوپر گئے۔ اہل ان کے چپے چپے پولس نے جا کر گرفتاری شروع کی۔

سادہ میں ایک شخص شیر لیکر آیا اور وہ پنجرہ میں جا کر شیر سے لڑتا تھا۔ یہ تماشا شروع ہوا۔ صوبات کے کل حکام اور شر کے بڑے چھوٹے سب جمع تھے۔ شیر بگڑ کر پنجرہ سے باہر نکل آیا اور عظمیٰ علی خاں کی کرسی کے پاس آکر بیٹھ گیا۔ مجمع میں ہل چل بڑا گنی اور سب لوگ بھاگ گئے مگر وہ اپنی جگہ سے نہیں ہٹے۔

ہمارا جسیو اجمی راؤ ہلکریا ست سے دست برداری کے بعد بڑا وہاں رہتے تھے۔ یہ مقام داخل صوبہ عظمیٰ علی خاں تھا۔ یہ کبھی کبھی مداراج کے حضور میں حاضر ہوتے تھے۔ ایک دفعہ فرمایا کہ کل ملازموں کی ہمارے پاس آنے کی ممانعت ہو تم کو خوف نہیں ہے۔ عرض کیا کہ میں ہر حالت میں نیک خوار ہوں۔ اگر اس تصور پر کوئی موقوف کر دینگا۔ مگر کو چلا جا، ابگا۔

ہمارا جہ صاحب سیو اجمی کبھی کبھی خود بھی ان کے پاس دفتر میں آ جاتے تھے۔

اور اکثر میوہ وغیرہ بیچتے تھے۔

غفلت علی خاں کی یہ جلی عادت تھی کہ جو کوئی ان کے پاس جاے وہ خود کسی رسکو یہ نہیں کہتے تھے کہ چلے جاؤ۔ دسترخوان پر روزانہ ہر وقت میں کیس آئی ہوتے تھے۔ جن کو کپڑے کی ضرورت ہوئی ان کو کپڑا بنوا دیا۔

سیواچی راؤ ہلکے نے ان کو دواڑھائی لاکھ روپے کا نقد و خنس دیا مگر وہ بے صرف کر دیا۔ کوئی جائداد پیدا نہیں کی وہی سوئی حصہ جائیداد کا، جو جڑ کر میں ملتا تھا۔ حسن مراعات اور موت کا یہ حال تھا کہ ایک ملازم کو ایک ہزار روپے کے نوٹ دیکر بازار کو بھیجا۔ انھوں نے آکر کہہ دیا کہ وہ جیب سے نوٹ جاتے رہے سکر خاموش ہو گئے۔ اور ملازم کی تسلی کی۔

اجتہاد میں جناب عباس علی خاں صاحب مرحوم اروہوی سے سلسلہ نقشبندی میں بیعت ہوئے۔ اندور جا کر حضرت خواجہ معین الدین چشتی اجمیری رحمۃ اللہ علیہ سے حسن اعتقاد ہوا اور مولانا محمد امیر صاحب مرحوم غلیطہ شاہ عبدالرزاق لکھنوی سے ارادت ہوئی۔

اجمیر میں خواجہ عزیز فائز کے مزار میں وضو کے لئے سقا یہ بنوائے اور تازہ نمکی اسکے مصارف ادا کرتے رہے۔

کئی برس سے دیا بلس تھا۔ اسکا علاج بھی کرتے رہے۔ غلطی کے علاوہ کی آج ہوا گرم جو اسکا اثر صحت پر بہت برا ہوا۔ پانوں میں جوتے سے خفیت زخم ہوا۔ اسکی طرف کچھ توجہ نہ کی۔ دو ہفتہ میں اسکی حالت خطرناک ہو گئی۔

صوبہ سے اندر خاص میں آئے اپنی اراضی میں جہاں مکان بنانا تجویز کیا تھا۔ کمپ لگا یا گیا۔ اور ڈاکٹر ابرہنس اور ڈاکٹر کھنڈار کرنے عل جراحی کیا زخم روز بروز خراب ہوتا چلا۔ بڑا روکا معظم علی خاں پیر شروایت میں نفخ ظہیم گیا ہوا تھا۔

انتقال سے ایک روز قبل امتحان بیرسٹری کی کامیابی کا تار آیا۔ اسی وقت  
خاتمہ شکر بڑھا۔ مٹھائی تقسیم کی۔ ۶۔ نومبر ۱۹۵۷ء کو اندور میں انتقال ہوا۔  
تکو جیج کی سڑک پر جو پلاسٹک کا ٹکیہ ہے۔ وہاں مسجد کے سامنے دفن کیا۔  
منشی امیرائہ تسلیم نے ۲۰ مارچ کوئی۔

بحوران جناب تسلیم خواں گنت تار بخش رئیس جم چشم آمد امیر کامراں آمد  
مرحوم نے معظم علی خاں بیرسٹریٹ لا حال ملازم اندور۔ سعود علی خاں تحصیلدار  
ریاست اندور اور معظم علی خاں طالب علم ڈاکٹری اور ایک لڑکی اہلیہ مولانا  
محمد علی صاحب آکسن مالک بہارو کا مرید وارث چھوڑے۔

معظم علی خاں مرحوم کے انتقال کے بعد ہندوستان کو ولایت سے واپس آئے۔  
اندور جا کر ریزیڈنٹ مسٹرز بزنس سے ملے۔ انھوں نے ملازمت دینا چاہی مگر انکار  
کر دیا۔ انھیں بیرسٹری کرنا تھی اس لیے ان کے والد کی خدمات کے لحاظ سے  
پانچ ہزار روپے ریاست نے دے تاکہ بیرسٹری شروع کریں۔

ہمارا جی سیوا جی راؤ بلکر کے حضور میں حاضر ہوئے۔ تو فرمایا عظمت علی خاں کی  
علاقت کا حال ہمیں معلوم نہیں ہو اور نہ ہم ان کو دیکھنے جاتے۔  
اور یہ بھی فرمایا کہ تم پھر آؤ گے تو ہم تمہارا ہاتھ ہمارا جی راؤ بلکر رئیس حال کے  
ہاتھ میں دیدینگے۔

DDP

Testimonials given to Mr. Azmat Ali Khan  
Durbar Officer of Indore

13<sup>th</sup> August 1880

I have known Mr. Azmat Ali Khan for nearly two years. He belongs to a high and respectable family of Rampur Bareilly. He has successively held two responsible offices at Indore, that of Chief Magistrate and that of the City Civil Judge and each of these Capacities has given entire satisfaction to the Durbar. He is a good Persian Scholar and possesses a fair knowledge of Colloquial Marathi. He has a keen perception and strong Common sense which he has invariably brought to bear on the performance of his various duties, as I can testify from his numerous proceedings which have come under review in the usual course of business before the Durbar. His manners in private life are straight forward and courteous, as I have great pleasure in certifying. (Sd) Nanamoraji  
Minister of His Highness Maharaja Holkar

558

The Palace Indore

27<sup>th</sup> March 1892

My dear Mr. Azmat ali Khan

Having Completed the tour of H.H. The Maharaja Holkar's Rampur District in your company I feel bound to write & tell you how hard working, useful and intelligent I found you. Ameer was absent on leave both on Narayan gad and Manasa; and I do not think I could possibly have got on as well as I did but in your willing and effective Co-operation. I found your knowledge of the Rampur District very extensive as well as very accurate. Your acquaintance with the intricacies of the Mahal accounts served as a corrective check upon the performances of the Canning Daftardars, and your persistently hard work with me in the fields and villages aided me materially in carrying out the wishes of H.H. The Maharaja Holkar.

I trust your work will be appreciated by our August Master and all others who may require your services.

Yours very truly

K. C. Bedarkar, Minister.

Mathpura, Gwmore

21<sup>st</sup> June 1896

My dear Azmat ali Khan Sahab

I was very glad to see you when you called on me the other day on your way to Rampur.

As you had served the Indore State for about 14 years and we passed most of that time together, I therefore take this opportunity to review your career briefly. H.H. The late Maharaja Tukojee Rao brought you to Indore in 1882 as you belonged to one of the most respectable family of Rampore.

You were already a Persian Scholar and shortly after you arrived at Indore, you made yourself quite familiar with Marathi which is the Court language of Indore. You held various Judicial & revenue posts of high rank there and I am glad to say that you discharged your duties with great tact, ability & straight forwardness. You worked with great zeal & loyalty and gave every satisfaction to your superiors both as a judge



and as a Subha, and it is my firm belief that if you are instructed with any work of any importance you will discharge it creditably. In short I have the greatest confidence in your ability and honesty.

Yours very Sincerely  
Bukhari Khorman Singh

C. S. I.

Late Minister of H. P. The Maharaja  
- Hotkar

## Central India Census 1901

This certificate is presented to Munshi Azmat Ali Khan Subha of Nonsar by order of the Honourable the Agent to the Governor-General in Central India as a mark of appreciation in recognition of excellent and willing service rendered in the Census Operation of 1901.

Sd Captain

Indore } Superintendent Census operator  
25<sup>th</sup> April 1903 } in Central India

*Extract from the Resident at Indore's Inspection  
- notes.*

*The Subha Mr. Aymat Ali Khan needs no special mention. He accompanied me everywhere and to thank him for making my tour a pleasant one. He has the interests of the State at heart; and his knowledge of the District and the attention he has bestowed on the various measures for developing it make his opinion valuable.*

*I am much indebted to Mr. Aymat Ali Khan for my pleasant trip in Nimsar, the comfort of which was largely due to his preparations while its interest was greatly enhanced by his local experience which he freely placed at my disposal.*

*No. 242 of 1906*

*Dated Durbar Revenue Department Indore*

*The 23<sup>rd</sup> February 1906*

*Forwarded to the Subha of Nimsar for information.*

*By order  
Secretary Durbar Rev: Department*

## یوسف علی خاں فرزند سوم محمد اصغر علی خاں

ولادت رام پور میں تاریخ ۱۱۔ محرم ۱۲۳۵ھ ہوئی۔ فارسی کی تعلیم بائی۔ تقویٰ انگریزی بھی پڑھی۔ ۱۷۔ سن ۱۲۴۵ھ میں عظمت علی خاں صوبہ اندور نے طلب کیا اور اندور کی تیسری جمنٹ سواروں میں کپتان کے عہدہ پر مقرر ہوا۔ اور پھر ترقی پا کر کمانڈنٹ مقرر ہوئے تین سو روپے تنخواہ تھی۔ ۱۹۔ سن ۱۲۴۵ھ میں اندور سے پٹنن پا کر رام پور چلے آئے۔ اعلیٰ حضرت ہنگام عالی جناب ذاب سید محمد حامد علی خاں صاحب ہمارے خلد اللہ ملکہ و اقبالہ نے مجسٹریٹ ورید سوم کے عہدہ پر مقرر فرمایا۔

اسکے بعد مینوسپل سکرٹری مقرر ہوئے۔ اخیر میں صیفہ اشامپ سپرنٹنڈنٹ ذاب پیٹس کا مرض لاحق ہوا۔ ۲۰۔ ستمبر ۱۲۴۵ھ کو انتقال ہوا۔ اور ولانا جمال الدین رحمۃ اللہ علیہ کے مزار میں دفن ہوئے۔

ان کے اجاب کا حلقہ بہت وسیع تھا۔ اور خاطر و تواضع میں بہت اہتمام کرتے تھے۔ سپاہیانہ کام میں بہت کمال تھا۔ محمد فاروق علی خاں۔ عثمان علی خاں دولہ کے یادگار ہیں۔

## احمد علی خاں فرزند چہارم محمد اصغر علی خاں

مؤلف تذکرہ بڑا

رام پور میں ولادت ۱۔ شعبان ۱۲۴۵ھ مطابق ۳۱۔ جنوری ۱۲۴۵ھ بمطابق ۱۲۴۵ھ کے دن ہوئی۔ ابتداء کلام اللہ حفظ کیا۔ اور پھر فارسی تعلیم بقدر نصاب مقررہ مولوی حسن علی خاں مرحوم۔ میر شجاعت علی صاحب مرحوم مولوی فضل الرحمن خاں صاحب مرحوم ریاضی داں اور مولوی عبد الحمید خاں صاحب مرحوم سے حاصل کی۔ بموجب پروانہ حضرت ذاب خلد آشیان مورخہ دوم اکتوبر ۱۲۴۵ھ نمبر ۳۰ سالہ ششم سلطان میں جمعدار ہوا۔ کئی سال قواعد وغیرہ کی۔ محمد عظمت علی خاں مرحوم کی وجہ سے

جناب ماراجہ سیواجی راوہلکونے اندر طلب فرمایا۔ حضرت نواب خلدائیاں کے حکم سے اندر گیا۔ ۶۔ اگست ۱۸۵۷ء کو اول پلٹن اندر میری کتیاں تقریباً دو سال تک اس خدمت کو انجام دیا۔ اس زمانہ میں گوالیار راوہلکونہ کی فوج بہتر تھی جاتی تھی۔ قواعد بالکل انگریزی فوج کے مطابق ہوتی تھی۔ دو سال کے بعد صحابوں میں تبدیلی ہوئی۔ ۱۸۵۷ء میں حاکم ملازمت کر کے میں ام پور چلا آیا۔ اور یہاں اپنے گھر کے کاروبار میں مصروف رہا۔

مارچ ۱۸۵۷ء میں میرے چچا حافظ مبارک علی خاں مرحوم جنرل اعظم الدین مرحوم کے بچانے میں شہید ہوئے۔

چچا صاحب مرحوم کے فرزند کو تائب اور مرحوم کی جگہ مجھے قائم مقام منظم نزل مقرر کیا۔ یہ بھی ملازمت ترک کی۔

عالی جناب نواب سید محمد حامد علی خاں صاحب بہادر دام اقبالہ نے انتظام ریاست کی طرف بہ نفس نفیس توجہ فرمائی۔ تو قدیمی ملک خودوں کو جمع فرمایا۔

مجھے پردریش شاہانہ سے کتاب خانہ کا منظم ۱۳ فروری ۱۸۵۷ء میں باخشی جناب حکیم محمد اجل خاں صاحب دہلوی بنایا۔ ابتداً تیس روپے تنخواہ مقرر کی۔ اس خدمت کو قبول کرنے میں سب عزیزوں کو انکار تھا۔ مگر مجھے کتابوں کا شوق تھا۔ اسلئے یہی خدمت پسند کی۔ باوجود میری علمی کم ہائیگی حکیم صاحب موصوف نے میری تربیتی کے متعلق نہایت توجہ فرمائی۔ میرے خاندان پر جناب حکیم صاحب موصوف کے حسابات کثیر ہیں۔

بموجب پروانہ ۶۶۔ جولائی ۱۸۵۷ء میرے متعلق معروف خبر اوقات۔ مرتبہ ساجد کا کام بھی سپرد ہوا۔ ۱۲۔ دسمبر ۱۸۵۷ء کو افسر کارخانہ جات کا عہدہ ملا۔ اور کتاب خانہ کی بھی خدمت رہی۔ ۶۷۔ مارچ ۱۸۵۷ء کو کیٹی فائنٹ خاص کا ممبر بنایا گیا۔

۲۰۔ فروری سنہ ۱۲۹۶ کو مدرسہ عالیہ کی کمیٹی کا ممبر بھی مقرر کیا گیا۔

۳۱۔ اگست سنہ ۱۲۹۶ کو پیشگاہ عالی سرکار دام اقبالہم سے منجہ حامیہ عطا ہوا۔

فی الحال کتاب خانہ ریاست اور جواہر خانہ نگاروں ہول سردارہ پڑوسی کے لقب سے ملقب ہوں۔

محمد ابراہیم علی خاں فرزند پنجم اصغر علی خاں

رام پور میں ۲۲۔ ذی قعدہ ۱۲۹۶ ہجری کو ولادت ہوئی۔ ابتدائی فارسی

تعلیم کے بعد کچھ انگریزی بھی پڑھی۔ والد مرحوم کو اسے بہت الفت تھی۔ اپنی پیشی کے کام میں اسے بھی کام لیا کرتے تھے۔ قانونی لیاقت اچھی ہو۔

اعلیٰ حضرت بندگان عالی حضور پر نور جناب نواب سید محمد یار علی صاحب ہمار دم مکرم نے پرورش فرما کر نائب تحصیلداری عطا فرمائی۔ اور پھر حسن کارگزاری کی بدولت تحصیلداری پر تقرر ہوا۔ کچھ عرصہ کے بعد خدمت سے سبکدوش ہو کر اپنا تجارتی کام دوبارہ کرتے ہیں۔ سر فراز علی خاں طالب علم بی۔ اے کلاس اور طاہر علی خاں ان کے دو فرزند ہیں۔

محمد حامد علی خاں فرزند ششم اصغر علی خاں

رام پور میں ۲۵۔ شوال سنہ ۱۲۹۶ھ میں پیدا ہوئے۔ فارسی کی تعلیم ہوئی۔

ابتداً کچھ روز تک رسالہ پوس سواروں میں جمعہ دار رہے۔ وہاں سے استعفا

دیکر اپنا کاروبار کرتے ہیں۔ سردار علی انٹرنس پاس در سعادت علی اور

شرافت علی تین لڑکے ہیں۔

محمد منصور علی خاں فرزند ہفتم اصغر علی خاں

رام پور میں ۲۰۔ رمضان المبارک سنہ ۱۲۹۶ھ میں پیدا ہوئے۔ فارسی کی

پوری تعلیم حاصل کی۔ تجارت کرتے ہیں۔

# تصحیح و اضافہ

تذکرہ کے املاں دہم پور

۱

تصحیح و اضافہ شاعرِ اللہ خاں ابو نعیمت اللہ خاں  
صاحب کی محنت و محبت کا نتیجہ ہے۔ یہ نوبل کا جلیل الدین  
احمد خاں صاحب کے نواسے نعمت اللہ خاں صاحب  
کے صاحبزادہ، ہیڈ اسٹرکچر خلیل اللہ خاں صاحب کے  
بھتیجے، فاضل علوم عربیہ اور ایم۔ اے۔ میں ۲۵-۲۰  
سال کی عمر ہو گئی، لیکن علم سے شغف گہرائی اور گہرائی  
۵۰-۶۰ سالہ جیسے ہے۔ اللہ ان کی عمر دروازہ کرے  
اور ان سے بہتر سے بہتر کام لے۔ آج کل وجہ اللہ دین  
صاحب کے قائم کردہ مدرسہ قرآنہ میں تدریس  
اور کتب خانہ دونوں کو دیکھتے ہیں۔

از  
شاعرِ اللہ خاں

صفحہ نمبر	صفحہ نمبر	صفحہ نمبر	صفحہ نمبر	صفحہ نمبر	صفحہ نمبر
۵/۲۲	۱۲۸۷	۱۲۸۷	۱۲۸۷	۱۲۸۷	۱۲۸۷
۱۲/۲۶	انیسویں	انیسویں	انیسویں	انیسویں	انیسویں
۱۷/۲۹	۱۲۸۲	۱۲۸۲	۱۲۸۲	۱۲۸۲	۱۲۸۲
۲/۵۵	انوار	انوار	انوار	انوار	انوار
۱۸/۸۲	جمال الشریطہ	جمال الشریطہ	جمال الشریطہ	جمال الشریطہ	جمال الشریطہ
۵/۱۱۰	۱۲۳۱	۱۲۳۱	۱۲۳۱	۱۲۳۱	۱۲۳۱
۱/۱۰۱	دقت	دقت	دقت	دقت	دقت
۵/۱۰۵	کونسل کینی	کونسل کینی	کونسل کینی	کونسل کینی	کونسل کینی
۱۰/۱۷	۱۸۸۹	۱۸۸۹	۱۸۸۹	۱۸۸۹	۱۸۸۹
۱۲/۷	۱۲۸۰ یا ۱۲۸۱	۱۲۸۰ یا ۱۲۸۱	۱۲۸۰ یا ۱۲۸۱	۱۲۸۰ یا ۱۲۸۱	۱۲۸۰ یا ۱۲۸۱
۱۲/۱۳۹	ساحہ	ساحہ	ساحہ	ساحہ	ساحہ
۱۵/۱۳۲	درجہ کی	درجہ کی	درجہ کی	درجہ کی	درجہ کی
۱۰/۱۵۱	دوسرے	دوسرے	دوسرے	دوسرے	دوسرے
۲۱/۱۶۳	بارہ سو پچیس	بارہ سو پچیس	بارہ سو پچیس	بارہ سو پچیس	بارہ سو پچیس
۱۷/۱۶۵	نواب سید	نواب سید	نواب سید	نواب سید	نواب سید
۷/۱۶۹	تین	تین	تین	تین	تین
۳۴/۱۷۱	آرد	آرد	آرد	آرد	آرد
۱۳/۱۷۶	پچھ پورہ	پچھ پورہ	پچھ پورہ	پچھ پورہ	پچھ پورہ
۲۰/۱۷۷	ہاتی	ہاتی	ہاتی	ہاتی	ہاتی
۷/۱۷۸	اور حدسہ	اور حدسہ	اور حدسہ	اور حدسہ	اور حدسہ
۱۷/۲۰۱	بعد انتقال	بعد انتقال	بعد انتقال	بعد انتقال	بعد انتقال
۱۶/۲۰۲	دفتر	دفتر	دفتر	دفتر	دفتر
۲۱/۲۱۳	شفاخانہ	شفاخانہ	شفاخانہ	شفاخانہ	شفاخانہ
۱۷/۲۱۴	حد درالمہام	حد درالمہام	حد درالمہام	حد درالمہام	حد درالمہام
۲۱/۲۱۸	یہ تفصیل	یہ تفصیل	یہ تفصیل	یہ تفصیل	یہ تفصیل
۸/۲۲۱	سٹائی	سٹائی	سٹائی	سٹائی	سٹائی
۱۷/۲۲۲	چکے	چکے	چکے	چکے	چکے
۸/۲۲۳	روایت دارالافتاء	روایت دارالافتاء	روایت دارالافتاء	روایت دارالافتاء	روایت دارالافتاء
۸/۲۲۳	سٹہر	سٹہر	سٹہر	سٹہر	سٹہر
۲/۲۵۲	ضمان	ضمان	ضمان	ضمان	ضمان

## اضافہ

• ص ۲ محمد ابراہیم خاں کے ذکر میں یہ عبارت بڑھادی جائے :- " ۱۰ جمادی الاول ۱۲۷۳ مطابق ۱۶ جنوری ۱۹۵۴ء کو انتقال ہو گیا اندر مراد شاہ ولی اللہ صاحب واقع گھر فیاض البنی میں دفن ہوئے۔ ابراہیم علی خاں بدر تسلیمی نے 'چشمہ نور حرکتِ سبحان' بحوالہ مقصود احمد خاں پسر موصوف اودہ تاتخ کہا۔ ص ۱۲/۵ شاہ ابوسعید کے احوال میں تاریخ وفات " بارہ سو پینتالیس ہجری ۱۲۴۵ھ دی ہے۔ - مجمع سال ۱۲۵۰ھ ہے۔

مصرع تاریخیہ دوزخ ہے، "ستونِ حکم دین بنی فتاد زبا" جبکہ صحیح مصرع ہے "ستونِ حکم دین بنی فتادہ زبا" جس سے ۱۲۵۰ھ پر آمد ہوتے ہیں (بحوالہ علم و عمل جلد اول ص ۲۵۹۔ ص ۷ مولوی احسان حسین کے ذکر میں یہ عبارت بڑھائی جائے، " ۲۴ محرم ۱۳۵۸ھ مطابق ۱۶ مارچ ۱۹۳۹ء کو کلیر شریف میں انتقال کیا (بحوالہ دبیر سکندری، مورخہ ۳۰ مارچ ۱۹۳۹ء)۔ ص ۲۶ - میاں احمد علی شاہ احمد کے ذکر میں یہ عبارت بڑھادی جائے :- "آپ کے دیوان کے اب یک تین نسخے دریافت ہوئے ہیں۔ (۱) افضل نامہ موجودات کتب خانہ جامع العلوم فرقانیہ رامپور اس نسخہ کی ترتیب کا کام راقم الحروف وفاتِ ثقافت نئی دہلی کے تعاون سے کر رہا ہے۔ (۲) ناصر نامہ موجودات کتب خانہ ملک سلیمانیاہ پٹنہ سٹی، یہ نسخہ بخط سید نظام شاہ نظام ہے۔ (۳) مثنویات احمد اس نسخہ میں بیش تر حروف مثنویات پر مشتمل ہے اور بظاہر بخط مصنف ہے جیسا کہ خط اور حاشی سے اندازہ ہوتا ہے اس کے علاوہ ایک دیکھ خورہ نسخہ اور دستیاب ہوا ہے جو کافی منجم ہے لیکن ابھی اس کی دوسرے نسخوں سے مطابقت نہیں کی گئی ہے جس سے کہ صحیح اندازہ ہو کر یہ نایاب کلام ہے یا مذکورہ نسخوں میں سے کسی کی نقل صاحب تذکرہ نے میاں صاحب کا سال وفات بارہ سو بیاسی درج کیا ہے۔ لیکن اصل

سال وفات بارہ سو اکیاسی ہے کیونکہ مزار پر جو کتبہ لگا ہوا ہے اس کا مادہ یہ ہے: "ذات میں لے" ص ۱۳ پر یہ عبارت دوزخ ہے، "نظام نے اپنے مکان میں دفن کیا: حقیقت یہ ہے کہ یہ مکان حضرت احمد کا ذاتی تھا۔ اس کی اصل ملکیت کا دستاویز موجود ہے۔

ص ۱۴/۱۵ پر یہ عبارت دوزخ ہے۔ "میاں نظام شاہ تاجات خذ دستوی مزار ہے۔ ان کے بعد حاجی تیز علی اور ان کے بعد مولوی وزیر محمد خاں دستوی ہوئے" لیکن سلسلہ تولیت اصل میں یوں ہے، " (۱) خان محمد خاں قلی (م ۱۹۰۲ء) - (۲) شاہی محمد نور خاں (م ۱۸۹۵ء) (۳) وزیر محمد خاں وزیر (م ۱۹۱۵ء) بحوالہ حالات مشائخ اندر دار شاہ خاں و کاروائی مقدمہ تنازعہ تولیت امین وزیر محمد خاں و سید سکندر شاہ



۱۹۱۲ء عدالت عالیہ رام پور ملوکہ راقم الحروف ۔

۔ سطر ۱۷ پر یہ عبارت درج ہے ”مگر اس بدلت سے اس مزار پر قوالی اور نذیبوں کا باہر جہوتا ہے مریدوں نے سیاح لباس کو شعار بنالیا ہے۔“ اصل فقہیوں ہے کہ ۱۹۱۰ء میں ایک آزاد فاش سید سکندر شاہ نے یہ ہوجات زبردستی شروع کی تھیں لیکن ۱۹۱۲ء میں عدالت عالیہ رام پور نے سید سکندر شاہ کو مقدمہ کے بعد نزار باہر کیا اور موتی سلاخ وزیر محرمات صاحبہ اہی لغویات سے مزار مبارک کو پاک و صاف کر دیا۔ حافظ احمد علی خاں شوق نے اہی لغویات کے ختم ہونے کا ذکر نہیں کیا، کیونکہ انھیں وزیر محرمات صاحبہ کے کچھ عداوت تھی۔ تفصیل کے لئے ملاحظہ ہوں دستاویزات عدالت عالیہ رام پور ۱۹۱۲ء ملوکہ راقم الحروف۔

۵۔ ص ۲۸، مولوی اشتقاق احمد کے حال میں یہ عبارت بڑھادی جائے، ”۱۹۱۱ء سے ۱۹۳۶ء تک مدرسہ عالیہ میں مدرس رہے، ۳۰ جنوری ۱۹۷۹ء کو رام پور میں ہی انتقال ہوا۔“  
۶۔ ص ۲۹، اکبر علی خاں کے ذکر میں سال وفات ۱۳۰۲ھ تحریر ہے، جبکہ صحیح سال ۱۳۰۱ھ ہے (کوٹہ نذر عرش مرتبہ ملک رام)۔

۷۔ ص ۵۲، مولوی احمد کے ذکر میں یہ عبارت بڑھادی جائے، ”آپ مجدد ۱۸۲۰ء ۱۸۵۹ء تک مدرسہ عالیہ کے مدرس رہے۔“

۸۔ ص ۵۲، حکیم سید محمد الیاس کی تاریخ وفات ۱۱ فروری ۱۹۵۳ء (بحوالہ فرست خطوط اردو رضا لائبریری رام پور جلد اول / ۱۹۱)۔  
۹۔ ص ۵۵، پر تخلص الزادہ درج ہے، جبکہ صحیح تخلص آفدہ ہے۔

۱۰۔ ص ۶۲، امیر مثنائی کے ذکر کے ذیل میں ان کے ذریعہ ذکر کے الفاظ میں اضافہ کیا جائے: ”مثنوی مولوی کا تخلص مرتبہ تھا، ان کا انتقال ۲۹ ستمبر ۱۹۳۳ء کو رام پور میں ہوا، اور بلند ریہ محمد مثنی صاحب دلق بلا سپور گیٹ میں دفن ہوئے۔“

۱۱۔ ص ۶۷، محمد امین قادری کی تاریخ وفات ۱۲/۱۲/۱۹۸۷ء (بحوالہ انتخاب منصور، مرتبہ نذر الحسن خاں)۔  
۱۲۔ ص ۶۸، اولاد حسین خاں بکراچی کے ذکر میں اضافہ: ”۱۹۸۸ء میں بھیرو سال لومپور میں انتقال ہوا۔“  
۱۳۔ ص ۸۴، علی بہاؤ الدین۔ ”۱۳ محرم ۱۳۱۹ھ کو وفات رام پور میں ہی ہوئی اور محلہ دیکسہ کہتے ہیں دفن ہوئے۔“ مزار گنبد فارم موجود ہے (بحوالہ کتبہ مزار)۔

۱۴۔ ص ۱۱۸، ذکر مولوی سید حیدر علی میں مندرجہ ذیل تاریخ وفات تحریر کر کے جائے: ”مورخہ ۱۶ ذی الحجہ ۱۲۷۲ھ مطابق ۱۸ اگست ۱۸۵۶ء“ (بحوالہ علم و عمل جلد اول مرتبہ ایوب قادری ص ۶۹)۔

۱۵۔ ص ۱۳۸، ذکر ریحان معین میں تاریخ وفات وغیرہ بڑھائی جائے، ”مورخہ ۳۰ جون ۱۹۳۵ء مطابق ۲۷ ربیع الاول ۱۳۵۳ھ کو انتقال ہوا، اور مولوی ارشد حسین صاحب کے احاطہ واقع محلہ کھاری کھواں میں دفن کیے گئے۔“

۱۴۳۰ھ، مولوی رشید الدین مجددی کا سال وفات یہ ہے: "۱۸۵۷ء" (بحوالہ راجسٹری و وفیات  
نصلا بٹری، رام پور)

۱۵۰ھ، مولوی سراج الدین احمد خان ولد جلال الدین احمد خان کا سال وفات یہ ہے: "۱۹۱۲ء"  
بحوالہ فہرست مخطوطات آئندہ ص ۱۲۴)

۱۵۴ھ، مولوی سید الدین محمد قسبی خاں کے ذکر میں یہ عبارت بڑھائی جائے: "موت ۲۹  
اکتوبر ۱۹۲۵ء مطابق یکم شعبان ۱۳۵۴ھ کو انتقال ہو گیا" (بحوالہ راجسٹری و وفیات نصلا بٹری، رام پور)

۱۵۸ھ، پر مولوی سلام الشریک تاریخ وفات یہ ہے: "جمادی الاخریٰ ۱۲۲۹ھ" (بحوالہ  
ذکرہ علماء اہل سنت، مرتبہ محمود احمد قادری ص ۱۱۱، ناشر مآفقاہ اشرفیہ اسلام آباد ضلع مظفر پور (پہار)

۱۵۹ھ، سیف الدین بلی کے ذکر میں: "غائب تیرہ سو پانچ ہجری" کو قلمزدگی کے ۱۸۹۶ء/

۱۳۱۳ھ بڑھایا جائے (بحوالہ رام پور اسٹیٹ گزٹ جلد ۸، شمارہ ۱۴، نمبر ۶ اپریل ۱۸۹۶ء)

۱۶۴ھ، سید شاہ صاحب کے ذکر میں تاریخ وفات درج نہیں۔ میں نے ان کے بیٹے میر حسن شاہ  
محدث کا حال دیکھا تو اس میں لکھا ہے کہ والد کے انتقال کے وقت میر شاہ محدث کی عمر کل ۹ برس کا تھی یہ سید  
حسن شاہ کا سال وفات "غائب ۱۲۲۶ھ" ہے اس لئے ۱۲۲۶ھ میں ۹ جوڑ دیے جائیں تو ۱۲۳۵ھ ہوتے ہیں  
لہذا سید شاہ صاحب کا سال وفات غائب ۱۲۳۵ھ ہو سکتا ہے۔

۱۶۷ھ، سید شاہ محمد کا حال میں ان کے اور بیٹے کی شہادت جنگ دوجوہ میں جانی گئی ہے۔  
جنگ دوجوہ ۱۲۰۹ھ/۱۸۹۴ء میں ہوئی تھی لہذا یہ سال بڑھایا جائے تاکہ سال وفات باسالی معلوم ہو جائے۔

۱۷۱ھ، مفتی شرف الدین کا سال وفات یہ ہے: "۱۸۵۲ء" (بحوالہ علم و عمل جلد اول ص ۱)

۱۷۲ھ، پر شیر محمد علوی کا ذکر ہے، لیکن تاریخ وفات نہیں ہے۔ مولوی عبدالقادر (مؤلف

وقائع عبدالقادر خاں) نے انھیں دیکھا نہیں تھا اس سے معلوم ہوتا ہے کہ شیر محمد واقعہ کنایہ (۱۸۳۱ء)  
سے کافی پہلے وفات پا چکے تھے۔

۲۲۰ھ، ذکر مولوی عبدالغفار خاں میں عبارت بڑھادی جائے: "۳۰ اپریل ۱۹۳۸ء مطابق

۳ ذی قعدہ ۱۳۵۸ھ کو وفات ہوئی" اور احاطہ سزا اور مولوی ارشد دحمین صاحب واقعہ عکھار کی کتابوں میں مولوی  
سلامت اشرف صاحب کے ہم پلہ درج کیا گیا۔ (بحوالہ دیوبند سکندری، نمبر یکم اپریل ۱۹۳۰ء)

۲۵۲ھ، مولوی حکیم عبدالہادی صاحب کے ذکر میں (جس میں ۲۵۲ھ بڑھایا گیا) میں یہ عبارت بڑھادی جائے۔

جس کا نام "کیات" دیا ہے۔ ان کے بیٹے مولوی عبدالاحد خان عرف رکھن میاں بیٹے سے تھے پاکستان گئے ہیں وہیں ۸۵ھ میں وفات پائی۔

۲۵۲ھ، محمد عثمان خان قس کے ذکر میں (جس میں ۲۵۲ھ بڑھادی ہے) میں یہ عبارت بڑھادی جائے:

"ایک کتاب فارسی میں موسیقی نام کی کتاب ہے، جو بیٹے نوکتر سے ۱۸۷۴ء میں ۱۶ صفحات پر طبع ہوئی ہے۔"

- ص ۹/۲۵۹ پر عبارت نواب فردوس مکاں کے ہمدم "کو یوں پڑھا جائے"۔ نواب فردوس مکاں کے بعد (۱۸۶۵ء - ۱۸۵۵ء) میں "۔
- ص ۲۹۲ مولوی غلام حضرت خاں حاذق کی تاریخ وفات یہ لکھی جائے: "۷ نومبر ۱۹۲۷ء کو لاہور"۔
- ص ۱۳۶۱۳۶ (بحوالہ دبدبہ سکندری مقدمہ ۴ نومبر ۱۹۲۷ء)۔
- ص ۱۵/۳۱۶ مولوی فرخ نے سفرنامہ مرتب کر کے دو جلدوں میں شتہر کیا "کو یوں پڑھا جائے: "سفرنامہ سیر حامی مرتب کر کے دو جلدوں میں شتہر کیا"۔
- ص ۲۱۶ مولانا فرخ ہی کے ذیل میں یہ عبارت بڑھا دی جائے: "مؤرخ ۳ ستمبر ۱۹۳۱ء مطابق ۱۹/۱۰/۱۳۵۰ کو رام پور میں وفات ہوئی اور احاطہ مزار اربعہ ادا صاحبہا میں دفن کیے گئے" بحوالہ دبدبہ سکندر مورخہ ۹ ستمبر ۱۹۳۱ء۔
- ص ۳۱۷ مولوی فضل حق رام پوری کے ذکر میں عبارت بڑھا دی جائے: "مرحوم نے ۱۹۳۴ء مطابق ۲۶/۱۰/۱۳۵۲ کو رام پور میں وفات پائی اور قبرستان مسجد گھیر مراد خان، نزد مدرسہ مطہر میں تدفین ہوئی"۔ بحوالہ دبدبہ سکندری رام پور، مؤرخہ ۱۵ جنوری ۱۹۳۴ء۔
- ص ۳۲۲ ذکر حکیم فتح باب خاں اگلہ میں یہ عبارت بڑھائی جائے گی: "۱۹۱۴ء یا ۱۵ میں بمقام چنسرہ (پوٹلی) انتقال ہوا"۔ (بحوالہ تلافیہ غالب صفحہ ۲۷)۔
- ص ۳۳۸، شاہ کمال الدین کے حال میں دو سطریں لکھی گئی تھیں، حاصل یہ شاہ کمال الدین صاحبہا میں جن کی معرفت مجھ سے ملا ہے۔ مجھ سے ملا ہے۔ میان کا حال ۷۷ پر موجود ہے۔ مجھ سے بھی اس کی تائید جوتی ہے۔ لہذا یہاں پر ان کا نام غلط کر دیا جائے۔
- ص ۳۵۴، ملا محمد حسن کے حال میں لکھا ہے کہ "تقریباً ۶۰ سال ہوئے کہ انتقال کیا"۔ فتح المبین مرتبہ منصور علی مراد آبادی میں ایک فتویٰ کی تصدیق پر ایک ہرچہ جو یوں ہے [۱۲۹۹ء مطابق ۱۸۸۱ء]۔ جس کا مطلب یہ ہے کہ ملا محمد حسن ۱۸۸۱ء تک زندہ تھے۔ کتاب فتح المبین "اصح المطابع کھنوسے ۱۳۱۳ھ میں طبع ہوئی ہے۔
- ص ۳۶۱ مولوی محمد علی بن مولوی وزیر احمد کے ذکر میں یہ عبارت بڑھائی جائے: "دنیا میں بہت نام پیدا کیا خصوصاً دوسری دنیا میں۔ والد کی کتابوں کا بہت بڑا ذخیرہ تھا۔ کتب خانہ جامع العلوم فرقانیہ رام پور کی زینت ہے۔ آخر عمر تک مدرسہ انوار العلوم کے امیر و انصرام میں معروف رہے۔
- افسوس کہ ۱۹۳۴ء میں انتقال ہو گیا۔ اور گویا تالاب پر بابو اسد علی خاں کی گلی دا میں دفن ہوئے"۔ (بحوالہ مولانا انفعال الحق صاحب)۔

ص ۳۶۲ محمد علی خاں اثر کے ذیل میں یہ عبارت برطالی جائے، "آپ ۱۸۹۳ء میں پیدا ہوئے  
 نامی میں اثر تخلص تھا۔ پہلے جلیل ملک پوری اور بعد آوندو کھنوی سے (اصلاح لی۔ ۱۹۱۳ء میں وفات پائی  
 دیگر نوجوان کے قبرستان میں دفن ہوئے۔ آپ کی کتابوں کے نام یہ ہیں: (۱) وطن کی گیت (مطبوعہ)  
 (۲) مقدمہ سندس بینظیر (مطبوعہ)؛ (۳) اردن پلٹا (مطبوعہ)؛ (۴) تذکرہ شہرے رامپور (مطبوعہ)؛  
 (۵) ترجمہ و سبب الجمال اردو اخبار مطبوعہ۔ ان کے علاوہ بہت سے مضامین نامہ نامہ، اچکل دہلی، نیلا دور  
 کھنوی۔ اور ادو ادب وغیرہ میں بکھرے ہوئے ہیں۔" بحوالہ محمد طہان اثر از فریاد شہر، مانا کس تحریر  
 رام پور، ماہ ستمبر ۱۹۸۱ء۔

ص ۳۷۱، ذکر سید محمد شتان صاحب میں تاریخ وفات برطالی ہے: "۱۶ ذی قعدہ ۱۳۳۹ھ"  
 بحوالہ سید محمود شاہ نسیم رامپوری۔

ص ۳۷۸، مولوی محمد نبی خاں معجز کے ذکر میں یہ عبارت برطالی جائے: "موصوف نے  
 اگست ۱۹۲۷ء کو رام پور میں ہی انتقال کیا اور اپنے خاں زانی قبرستان محلہ مطبل قریب شہر خانہ مسجد  
 رام پور دفن ہوئے۔ بحوالہ ڈاکٹری محمد علی خاں سکریٹری مدرسہ جامع العلوم فرقانیہ رام پور۔ حضرت معجز کے  
 نام کا کچھ حصہ راقم الحروف کے پاس موجود ہے۔"

ص ۴۰۷، ذکر مولوی معین میں یہ عبارت برطالی چلے: وفات ۹ جولائی ۱۹۳۳ء مطابق  
 ۱۷ ربیع الاول ۱۳۵۲ھ کو ہوئی اور مولوی ارشد حسین صاحب کے احاطہ مزار میں ہی دفن کیا گیا، جو محلہ کھاری  
 نواں پر واقع ہے۔ بحوالہ دبیر سکندری مورخ، اگست ۱۹۳۳ء۔

ص ۴۱۳، ذکر مولوی نجم الغنی خاں میں یہ عبارت برطالی جائے: "یکم جولائی ۱۹۳۲ء کو بریلی  
 رام پور آئے ہوئے اثناء ملاہ میں انتقال کیا اور مزار شاہ درگاہ ہی صاحب کے احاطہ میں دفن کیے گئے۔"  
 مولوی رشید احمد خاں رشید نے یہ تاریخ نکالی: ۵

گفتش معرفت تاریخ رشید: رفت باحوصلہ سبے جنت  
 علامہ نجم الغنی خاں، از حکیم محمد حسین خاں شفاء، مطبوعہ ناظم پریس رام پور ۱۹۷۲ء۔  
 ص ۴۳۶، "شاہ رفیع الدین دہلوی کے پوتوں میں ہیں۔" صحیح یہ ہے کہ شیخ عبدالحی عذ  
 دہلوی کے پوتوں میں ہیں (بحوالہ علم و عمل جلد اول صفحہ ۷۶)۔

ص ۴۵۲، مولانا ہدایت اللہ خاں کے ذکر میں: "مولانا کے چلے جانے کے بعد رام پور آئے  
 مبارت کو یوں برطالی جائے۔" مولانا کے چلے جانے کے بعد ۱۸۵۷ء میں رام پور آئے۔

ص ۴۵۸، عبدالحی خاں کے حالات میں جو (۵۳۷ء سے جاری ہے) علی برادران، شوکت علی  
 اور محمد علی خاں کا ذکر ہے۔ شوکت علی خاں کی تاریخ وفات ۲۷ ستمبر ۱۹۳۸ء اور محمد علی خاں

کی وفات ۴ جنوری ۱۹۳۱ء کا اضافہ کر دیا جائے۔

• ص ۵۵۸ احمد علی خاں کے حالات میں اضافہ کر دیا جائے: کہ انھوں (حافظ علی خاں شوق

مؤلفت) نے ۲۰ دسمبر ۱۹۳۳ء مطابق ۲ رمضان المبارک ۱۳۵۲ء کو چار شنبہ کے دن وفات پائی اور اعلیٰ درگاہ میاں محمد امیر شاہ صاحب واقع محلہ جھڑا میں دفن کیے گئے۔  
(بحوالہ دبیر سکندری یکم جنوری ۱۹۳۴ء)۔

• ص ۳۰۶ قمر الدین جانی: ۲۴ رمضان ۱۲۹۸ھ (کتبہ مزار) والدہ کے برابر مسجد فیاض الدار

میں دفن ہوئے۔

• ص ۱۴۳/۱ کریم اللہ خاں کے فرزند رشید اللہ خاں نے دسمبر ۱۹۳۹ء میں وفات پائی (بحوالہ دبیر

اردو، رضا لاہوری ص ۳۸۳)

# تصحیح و اضافہ

تذکرہ عاملانِ رام پور

۲

• حکیم محمد حسین خاں شفا طب عربی، فارسی  
آندو کے فاضل :- رضالابرری میں کھیلاگر  
ہیں اور متعدد کتابوں اور مضامین کے مصنف ہیں۔

ان  
حکیم محمد حسین خاں شفا

- ص ۲/ محمد ابراہیم صاحب عرف فخر خان کے فرزند مقصود خان ہیں: جن کے مریدوں کا حلقہ وسیع ہے۔
- ص ۸/۸-۱۰: حضرت کا قلمی دیوان اور رباعی کا ترجمہ قصیدام: سیتا رخصتا لائبریری میں موجود ہے۔
- ص ۸/۹: خود شافعی نے ۶۳ مکتبہ ہے۔ ۱۹۷۹ء: ان کے حالات نگار صابری "میں ملتے ہیں۔
- ص ۱۲/۹: بانو سے بریں۔

• ص ۱۲/۹: "تھوڑا بچان" کے خطوطات رضا اور ذیشان میں موجود ہیں۔

• ص ۱۰-۱: احمد خان عبداللہ خاں کے بیٹے نہیں مھائی تھے۔

• ص ۱۲: میر عروغ الحسنی منیا غلص ۱۵ دسمبر ۱۹۲۹ء (حوالہ و فیات)

• ص ۱۲-۱۱: حکیم احمد رضا لکھنوی نے بقول "آخر شاہنشاہی ۱۸۸۴ء میں ایک اخبار احمدی کے نام سے

نکلا تھا۔

• ص ۱۶/۵-۱۷: مجمع ۱۲۳۹ھ۔

• ص ۱۵/۲۲: مرزا محمد جان۔

• ص ۱۹/۲۹: مجمع تاریخ وفات ۱۲۷۹ھ ہجری ۱۲۶۵ھ ہے۔

• ص ۲۰/۲۰: — ان کا ایک قلمی کتابچہ رسالہ احمدی در بیان مقامات محمدی رضا لائبریری میں محفوظ ہے۔

• ص ۱۳/۳۸: تیرہ سو۔

• ص ۳۸-۳۹: مولوی اشفاق احمد نے ۱۹۷۹ء میں وفات پائی۔ آپ کی ایک تصنیف "تسلیں انوار"

• ص ۹/۵۱:

• ص ۵۲: مولوی الداد طالب، یہ محالہ نثر ہے: الخطوط ۴۲، طالب ماحسن قرطبی حلی کی ایک بانی

کے لفظ سے تھی۔ یہ بیان عام پور کے کچھ فاضل کی روایت پر مبنی ہے جن کا نام صاحب نزہت الخاں نے

ہجری لکھا۔ کتاب مفتی رضا انصاری کا صاحب، صاحب نزہت الخاں کے قلم سے بنام جاریہ نمبر کا قائل اعتبار نہیں۔

• ص ۵۲-۵۳: حکیم الیاس ۱۳۷۲ھ/۱۹۵۳ء

• ص ۱۶/۶۶: ادبی تصانیف ہیں۔

• ص ۶۷: مولوی سید انصار حسین: ۲۱ ستمبر ۱۹۵۲ء در چکوال ضلع تحصیل پاکستان (حوالہ

مکتوب سید محمد سالم صاحب، کنڈری)

• ص ۷۹: حکیم یازید بہاؤ اللہ کا مقالہ صارت اعظم گڑھ میں جون ۱۹۸۳ء میں شائع ہوا ہے۔

• ص ۴/۸۲ احمد

• ص ۸۸ مولوی جعفر علی خان فرزند ڈاکٹر عثمان علی خان م ۸ جزوی ۱۹۵۱ء (بکوالہ عرشی صاحب) ان  
فرزند الحجاز علی خان عرشی م ۵ فروری ۱۹۸۱ء -

• ص ۷۰/۹۰ ایک دختر اکبری بیگم ۱۹۴۵ء تک حیات تھیں۔

• ص ۹۵ میان آق صاحب کا ۱۳۳۹ء انتقال ہو گیا۔ ان کے سجادہ محمد میاں نسیم میاں۔

• ص ۱۰۰/۱۰۱ حبیب احمد حبیب احمد (بکوالہ انتخاب یا ڈاکٹر صاحب)

• ص ۱۰۷ ناصر خان ولد نجابت خان۔ ان کا ذکر پھر ص ۴۰۷ پر بھی — ایک جگہ سے قلمزد کھجا جائے۔

• ص ۱۱۳ حسین علی خان شادان: م ۷ ستمبر ۱۸۸۰ (بکوالہ تلامذہ غالب دوسرا ایڈیشن ص ۳۷)

• ص ۱۱/۱۱۵ مولوی حفظہ اللہ اور حفظہ بندہ

• ص ۱۱۹ مولوی حیدر علی ذی الحجۃ ۱۳۷۲ھ

• ص ۱۲۱ حکیم حمید علی خاں والد حکیم سبحان علی خاں والد حکیم نزاکت علی خاں عرشی حکم کردہ جمال الدین

• ص ۱۲۲ مولوی خلیل الرحمن صاحب م ۱۲۷۳ھ مصنف تھیں ۱۱۷۱ھ

• ص ۱۲۵ رافت کاسان وفات ۱۲۴۹ھ ہے۔ اگر ۱۳۲۰ھ میں فوت ہوئے ہوتے تو دارالبیضا کیسے

لکھتے جو ۱۲۴۸ھ کی تاریخ ہے۔

• ص ۱۳۵/۱۳۶ - ۱۲۴۰ھ سال وفات اور ۱۲۴۸ھ سال تکمیل تفسیر میں تصانیف۔ مجمع سال وفات ۱۲۴۹ھ

• ص ۱۳۷ حکیم محمد ساجد خاں: م ۲۰۸ھ مدفون در قبریہ گنج خانہ (بکوالہ الفرقان سخی الحوت فیضان ۱۹۸۸ء ص ۱۷۷)

• مفتی محمد سعد اللہ صاحب کی سرسید سے خط کتابت تھا ان کے بہت سے رسائل رضائے ائیریں ہیں۔

• ص ۱۵۰/۸۔ کتب علی خان خاں کا بیان ہے کہ ایک لڑکے کا تعلق نور الدین احمد صاحب تھے جیسا کہ عرصے

تالیف پوریں لازم رہے اور ۱۹۲۹ء میں رام پور میں وفات پائی۔ اس طرح لڑکا شاہ میاں میں دفن ہوئے۔ ان کی

ایک دختر بے پور میں بھی جس کا نام زہرا بیگم ہے۔ سرائے بدین احمد خان کی ایک لڑکی کی شادی مولوی محمد عالم بیگ کے

لڑکے مرزا عبد ہاشم بیگ صاحب سے ہوئی۔ مولوی سرائے الدین صاحب اپنے نواسے مرزا عبد کاظم بیگ سے بہت

محبت کرتے تھے۔ مولوی صاحب کے انتقال کے وقت ان کی عمر چار سال تھی۔ وہ انھیں اسکوٹ بھی اپنے ساتھ لے

جاتے تھے۔ آج کل اس طرح کاظم صاحب بی اے بی ٹی اسی اسکوٹ میں ریاضی کے استاد ہیں۔ خاں صاحب مذکورہ

میان ۹ نومبر ۱۹۴۵ء کا ہے کاظم صاحب اند دوسرے اہل خاندان ۱۹۵۱ء کے اس پاس پاکستان چلے گئے

• ص ۱۵۰/۱۵۱۔ ترجمہ فتاویٰ عالمگیری کا مخطوطہ رضائے ائیریں میں موجود ہے۔ چونکہ ذیل نشر نے ایک

اور ترجمہ پہلے شائع کر دیا اس لئے رام پوری ترجمہ شائع نہ ہو سکا۔

• مولانا سرائے الدین، گزٹ ۱۹ مارچ ۱۹۰۰ء سے معلوم ہوتا ہے غازی کے مدوں تھے۔



- ص ۱۵۱/۳ - ۱۲۰۸۹ھ میں بعد از اب محمد علی خان انتقال ہوا۔
- ص ۱۵۶ - حکیم سید الرحمن خان ۱۹۳۹ء مدفون گھر فتح خان (رحمۃ اللہ علیہ) ابن رحمت خان صاحب محرمی،
- ص ۱۵۸/۶ - حسنت الاخیار میں بہ معلوم کسی سند سے مولوی مسلمان صاحب کاراں دفات
- ۱۲۲۹ھ لکھا گیا ہے۔ مگر نذرانہ عید القادر حیف سے اس کی تصدیق نہیں ہوتی۔
- ص ۱۵۸/۶ - مولوی سلیم اللہ - ۱۲۲۹ھ حلیۃ الخیر میں ان کا تذکرہ ہے۔
- ص ۱۵۹ - مولوی سیف الدین خان کی جگہ تقریر شفیق الرحمن گزٹ ۱۲۱۶ء پر ہے۔
- ص ۱۶۹ - مولوی شاد علی خان والد مولوی رفیع صاحب توفیق ..... رفیع صاحب کے لڑکے فضل الرحمن صاحب ہیں۔ رفیع صاحب کی طرح مجذوب عالم ہیں۔
- ص ۱۷۰ - مفتی شرف الدین بقیم نامہ جامد اور واقع کو چاقی باز میں موسوم بگھر عبدالرحمن علی خاں زوج عبدالرحمن خان ادران کے برادر محمد یار کی زوجہ مسافت بیگم کے بارے میں ہے۔ یہ ۱۲۹۱ھ کا مکتوب ہے۔
- اس پر مفتی شرف الدین کی تحریر ہے: "عمدۃ العلامہ شرف الدین ۱۲۵۴ھ (کلب علی خان فائز)"
- ص ۱۷۱ - مولوی شرف الدین ۱۲۶۸ھ
- ص ۱۸۷ - قاضی غلام رسول: دروازہ کلاں گھر لکھنا رام پور کی بابت ایک مقدمہ ۱۲۴۳ھ میں ہے۔ اس پر بھی ان کی ہر ۱۲۱۲ھ کی موجود ہے۔ (کلب علی خان فائز)
- ص ۱۸۷/۲ - ذوق لطیف ۱۲۱۳ھ کی ایک تیز لکھی مولوی نور علی صاحب بن محمد عذکر علیہ السلام
- ص ۲۰۳ - مولوی عبدالرحمن خان بن محمد مفتی کے خاندان سے ہیں۔ شاد عبدالغفر کے نام جو خط مذکور ہے اس کی اصل سوانح نجم الفنی خطو عبدالسلام گلشن میں شامل ہے۔
- ص ۲۱۳ - ملا عبدالرحیم خان بن عیسیٰ دیکھو راقم کا تالہ عبدالرحیم ایک مجاہد الحسنت رامپور۔
- ص ۲۲۲ - مولوی عطاء اللہ خان ایف: ۱۲۱۳ء نومبر ۱۹۱۸ء نماز جنازہ سیدان اشرف صاحب پروفیسر دینیات علی گڑھ نے پڑھائی۔ سبھی جنوں والی خسرویلے کے متعلق قبرستان میں دفن کیا گیا (جو اس سید ولد علی صاحب مولانا مرحوم)۔
- ص ۲۳۳ - مفتی عبدالقادر صاحب کاشمیرہ غلط ہے۔
- ص ۲۵۳ - تاجی سید علی حسین۔ ان کے لڑکے حکیم سید مرتضیٰ نے اپنی کتاب صاحب حاجزہ الاطفال فارسی و دہستہ ابن ماجہ کے دیباچہ میں والد کا نام علی حسن لکھا ہے۔
- ص ۲۵۷ - حکیم علی حسین خان تارخ دفات ۱۲۶۲ھ غلط ہے۔ ان کی کتاب میزان الادب ۱۲۸۱ھ کی تصنیف ہے۔
- ص ۲۶۲ - "اشراق النیال" سے ۱۲۷۲ھ میں پڑھا اگر انعام کو بھی حرم مانجھے۔
- ص ۲۷۶/۵ - ۱۳۳۲ھ

- ۵ ص ۲۷۸ - 'دہلی صحیح نہیں یہ واقعہ لکھنؤ کا ہے۔
- ۵ ص ۲۹۵ - قاضی غلام رسول: دروازہ کا در کچھ ٹکڑیاں ملیم پوہ کی بابت ایک مقدمہ ۱۲۳۴ھ میں چلایا تھا اسی پر  
 ۱۲۲۲ھ کی بہر شیت ہے اور نکالے کہ بموجب حکم خود گواہی خواہاں ثبت نمودہ شد۔ یہ بیان کلب علی خان خاں کو  
 ہائے جھوٹ نے مقدمے کے کاغذات دیکھے تھے۔
- ۵ ص ۱۲/۳۰۰ - ۱۲۰۵ھ کے بجائے غالباً ۱۲۲۵ھ (کیوں کہ نائب ریاست نعر اللہ خان کی وفات ۱۲۲۵ھ  
 کے بعد محمد علی خان نے اختیارات حکومت سنبھالے۔
- ۵ ص ۱۴/۳۰۰ - روزنامہ عبدالقادر کی تالیف تک زندہ تھے۔
- ۵ ص ۱۵/۳۰۵ - نورانی کو نور الاسلام پڑھا جائے۔
- ۵ ص ۲/۳۱۲ - ۱۱۷۹ھ کو ۲۷۹ھ پڑھا جائے۔
- ۵ ص ۳۲۰ - سید فضل حق تحریک ۱۵۵۷ھ کی اہم شخصیت ہیں۔ ان کا ذکر قندسے متعلق کاغذات میں کثرت سے آیا  
 ہے۔
- ۵ ص ۷/۳۲۲ - پہلے چاقو نشان: سے عدد ۱۱۵۷ھ نہیں ۱۲۲۲ھ یا ۱۲۲۳ھ چوبے۔
- ۵ ص ۱۷/۳۲۵ -
- ۵ ص ۵/۳۳۶ - ۱۷۰۰ء تاریخ پیدائش۔ یہ غالباً ۱۸۰۰ء کی تصحیف ہے۔ سال وفات ۱۸۵۳ء ہے۔
- ۵ ص ۳۳۸ - حاجی گل محمد قاسم: ان کی ایک کتاب شرح مکاتبات علامی رضا لائبریری میں ہے۔
- ۵ ص ۳۷۶ - مولوی محمد علی خان: م ۱۹۵۳ء/۱۳/۱۲ رمضان ۱۳۷۲ھ، مدفون در قبرستان مسجد کمال لڈی  
 لڑکنڈہ (بحوالہ عرفان علی خان صاحب نواسہ مولانا مرحوم)
- ۵ ص ۲۷۹ - حاجی نور علی محدث م ۱۳ ذی الحجہ ۱۱۳۵ھ
- ۵ ص ۳۸۲ - مولوی محمود: ان کا ذکر تاریخ فرخ آباد دہلی ۲۵۸ پر بھی ہے۔ کچھ مدت فرخ آباد میں رہے۔
- ۵ ص ۲۸۵ - پیر سید مرتضیٰ خان م ۲۸ محرم ۱۲۹۸ھ
- ۵ ص ۴۰۲ - مولوی موسیٰ خان، راقم نے رضا لائبریری میں ان کے قلم کا کچھ ہوا تو اب جلد علی خان کی شان میں  
 ایک قصیدہ دیکھا ہے جس میں اپنے کو شاگرد غالب لکھا ہے۔
- ۵ ص ۴۱۵ - مولوی نصیر الدین، سطر پر نور الاسلام صاحب کاشجو غلط ہے، صفحہ ۲۳۶ پر بھی غلط ہے۔
- بحوالہ صاحب کی یاد دے تھے۔

- ۵ ص ۴۲۵ - مولوی نذیر احمد خان م ۱۲۲۳ھ
- ۵ ص ۴۲۶ - مولوی نور الاسلام: بقول جناب خاں صاحب ایک قصبے پر ان کی ۱۲۲۳ھ کی بہر موجود ہے۔
- ۵ ص ۴۵۰ - حکم خواجہ محمد ابدی رضا خان قلعہ اجڑ: صحیح تاریخ پیدائش ۱۲ اکتوبر ۱۸۸۸ء م ۲۰ جون ۱۹۴۲ء دروہری
- دکن در قبرستان حیدر علی لکھنؤ (بحوالہ تذکرہ حیدری) مولفہ حکیم علی محمد بن صاحب ۱۲۴۲ء و ۱۲۴۳ء (بحوالہ ذیلیات)
- ۵ ص ۴۵۶ - حکم مولوی محمد رفیع خان قلعہ ریت م ۱۳۶۹ھ = ۱۳۷۲ء/۱۲/۱۹ (بحوالہ ذیلیات)
- ۵ ص ۵۵۲ - منظم علی م ۱۹۴۱ء

## کاٹلان رامپور کے لئے فرید مواد کے واسطے

- فہرست وفيات: (رضالائبریری رامپور)
- تذکرہ شہداء: از حکیم رامپوری (مخطوط، رضالائبریری)
- رامپور کا ماحول شعری: از راز برداق (نگار ۱۹۵۵-۱۹۵۸)
- رامپور کا ادبی اسکول: از کلب علی خان فائق (معارف اکتوبر ۱۹۵۵)
- اردو شاعری کا تیسرا اسکول: از تجل حسین خان، کراچی
- تذکرہ صوفیاء رامپور: از شمس الدین میلاد خان، ۱۲۰۱ھ
- (مخطوط صولت لائبریری رامپور)
- علما کے لئے: نزہۃ الخواطر
- اطباء کے لئے: تذکرہ خاندان غریزی از حکیم ظن الرحمن

## شیوخ خاندان محمد علی کے لئے:

- تاریخ امروہہ: از محمود عباسی، ۱۹۳۰ء
- علم و آگہی، کراچی: محمد علی نمبر
- رسائل جدیدہ حامدی، ہندیب، نیرنگ، اولڈ ٹولسے میں مضامین اور کلام
- اخبار و دبیر سکندری، رامپور
- تاریخ المدائن

جلد پانچواں محمد اسماعیل کاکڑی  
خدا بخش لاہوری پٹنہ

## تصحیح واستدراک

# مفتاح الكنوز جلد اول

فی تصوف :

صفحہ ۱۲۸ - ۱۲۸۱ جلد سولہ نمبر ارشاد الیافی، کنیلاگ ج ۱۳، نمبر ۹۰۸ پر یہ الارشاد والتطریز " کے نام سے مذکور ہے۔

۱۲۹ - ۱۲۸۳ - "انفاس الخواص" کو "انفاس الخواص" پر ملاحظہ ہو۔

۱۲۸۴ - "المواقف النورية" : مصنف کا نام عبدالحمید بن عیسیٰ الدین بن محمد شمس الدین (لاہوری صدی ہجری)

۱۲۹۰ - ۱۲۹۱ - "تفسیر الروایہ" : (م ۱۱۰ = ۶۷۸) اور "تفسیر القلادی" : شیخ ابی سعید نعمان یعقوب

الدینوری (۵ ویں صدی ہجری) : (۵۰۰ دونوں کتابوں کا تعلق تصوف نہیں علم تعبیر الروایہ سے ہے۔

۱۳۰۲ - ۱۳۰۴ - "ذوارق الطائفت" : شارح : علی بن احمد بن علی بن احمد المہمکی (م ۵۸۳۵) سن کتاب :

۱۱۵۳ : کیفیت : شرح عجولت المعارف : از نمبر ۱۳۵ تا نمبر ۱۳۵۲۔

۱۳۰۹ - "رسالہ فی تحقیق بیان معنی الروح" : برلن کنیلاگ نمبر ۱۷۲۲ کے حوالہ سے اس رسالہ کا

نام "الترویہ" معلوم ہوتا ہے (لاہوری کنیلاگ ج ۱۳، نمبر ۸۴۹)

۱۳۱۰ - "رسالہ فی التصوف" : مصنف کا نام اس طرح ہے : محمد بن سید محمد الگدالی الغنوی

الرسولدار (۱۱ ویں صدی ہجری) : سن کتاب : قبل ۱۱۸۸ھ

۱۳۱۱ - "رسالہ فی التصوف" : لاہوری کنیلاگ، جلد ۱۳ نمبر ۸۵۸ پر یہ بخط "الومیۃ"

کے نام سے مذکور ہے۔ مصنف کا پورا نام : موفق الدین ابو محمد عبداللہ بن احمد بن محمد

بن قدامۃ المقدسی ۶۲۰ھ = ۱۲۲۳ھ

۱۳۱۲ - "رسالہ فی التصوف" = (الرسالہ فی التوکل) : مصنف : حبیب بن عبدالرحیم

(قاضی مداح آبادی ۹۸۲ھ = ۱۵۷۰) : سن تصنیف ۱۰۱۵ھ

۱۳۱۳ - "رسالہ فی التصوف" (الرسالہ فی طرق السادۃ المتفقہ) : مصنف :

صفحہ پینڈیش نمبر - جامع الدین بن زکریا بن سلطان البہری المتقیدی، م ۵۰-۵۱ = ۱۶۳۰-۱۶۳۱

۱۳۳ - ۱۳۱۴ - رسالہ فی التصوف : لائبریری کینیلگ جلد ۱۳، نمبر ۹۲۱ پر اس مخطوط کی تفصیل اس نام کے ذیل میں کی گئی ہے : "الرسالہ فی اصطلاحات الصوفیہ" اور مصنف کا پورا نام یہ ہے : زین الدین ابوبکر زکریا بن محمد بن احمد بن زکریا الانصاری م ۵۰۰-۵۰۱ = ۱۵۵۰-۱۵۵۱ تعداد اوراق : ۵۰

" ۱۳۱۵ - رسالہ فی التصوف : مصنف کا صحیح نام = ہے : عثمان بن منذ البہری م ۱۲۵۰-۱۲۵۱ = ۱۸۳۳-۱۸۳۴ کیفیت : مشتمل بر مسائل تصوف، خصوصاً لمخوفات و نظریات شیخ خالد بن ابی العزیز (م ۱۲۳۱ = ۱۸۱۶) کہ در شی عثمان بن منذ البہری (م ۱۲۵۰ = ۱۸۳۳) ترتیب داند بخدمت مرشدش فرستاد

" ۱۳۱۶ - کتاب کا صحیح نام : رسالہ فی تعریب مکاتبات الامام الربانی : مترجم (محوصلہ افندی)  
" ۱۳۱۸ - الرسالۃ القشیرۃ : ۴۳۸ سال تصنیف ہے۔ اس مخطوط کی کتابت کا سال مرقوم نہیں۔ لائبریری کینیلگ ۱۳ نمبر ۸۲۸ پر یہ نسخہ مذکور ہے۔ فہرست نگار نے طرز تحریر اور کاغذ کی قدامت کی بنا پر ۵ ویں ہجری کا اندازہ کیا ہے۔

۱۳۲۲ - ۱۳۲۳ - لبیدۃ التصوف وارشاد سلوک المتعرف : مصنف : شمس الدین محمد بن منذ شاہ بن محمد الدامغانی، کتابت : بخط مصنف (۷۷۸ھ)

" ۱۳۲۴ - کتاب کا پورا نام : لبیدۃ الراسل الفاروقیۃ و عمدۃ المسائل الصوفیہ۔ مترجم کا تعلق ۱۲ ویں صدی ہجری سے منسوب ہوتا ہے۔

" ۱۳۲۸ - شرح الاسماء الحسنی : یہ مخطوط لائبریری کی تو فیضی فہرست میں علم الام کے تحت مذکور ہے اور "کتاب فی علم الام" کے نام سے تفصیل کے ساتھ بیان کیا گیا ہے (لائبریری کینیلگ جلد ۱۰ نمبر ۵۶۴) یہ مصنف کا خود نوشتہ نسخہ ہے (۸۱۰ھ) اس کے کسی دوسرے نسخہ کا علم نہیں۔

۱۳۵ - ۱۳۳۸ - شرح بیات الہدایۃ ہنزائی : شارح کا نام عبدالقادر بن احمد الفاضل  
(م ۵۹۸۲ = ۱۱۵۷۴) ہے۔

۱۳۵ ۱۳۳۴ - شرح سلک العین : کتاب کا پورا نام "نور العین شرح سلک العین" ہے مصنف کا نام  
عزوان بن علی بن عطیہ الحموی (م ۹۳۶ھ) ہے یہ عبدالقادر بن عمر بن حبیب الغفیری (م ۱۱۵ھ)  
کے قصیدہ نامیہ کی شریح ہے۔

۱۳۳۶ - شرح فصول الحکم : صدر الدین القنوی (م ۵۶۳ھ) کی یہ شرح کا ذکر الفصول کے نام  
سے موسوم ہے۔

۱۳۶ ۱۳۳۷ - شرح فصول الحکم : شارح کا پورا نام یہ ہے : مؤید بن محمود بن معاذ بن محمد  
بن محمود بن محمد بن سلیمان الغفیری

۱۳۲۹ - ایضاً (شرح فصول) : سال کتابت ۱۰۰۰ھ مرقوم ہے، تقریباً کی ضرورت نہیں۔

۱۳۳۰ - ایضاً کی جگہ "مقدمہ شرح الفصول" ہونا چاہیے، یہ قیصری کی شرح کا مقدمہ ہے۔

۱۳۴۴ - شمس المعارف والطلائع المحدث : لطائف المعارف صحیح ہے، مصنف کا پورا  
نام یہ ہے : "محمد الدین ابوالعباس احمد بن علی بن یوسف البونی" (م ۶۶۲ھ)

۱۳۴۷ - العروة : مصنف کا نام "السمعانی" نہیں۔ "السمانی" ہونا چاہیے۔

۱۳۸ ۱۳۵۲ - عوارف : اوراق کی تعداد ۲۳۹ ہے، سال کتابت ۸۸۴ھ ہے کیفیت  
کے تحت صوفیہ کرام کے ساتھ "گجرات" بطور پایا جائے۔

۱۳۵۳ - عین العلم : کیفیت کے ذیل میں بڑھائیں : "محقق احیاء علوم الدین"

۱۳۵۴ - فہیۃ الطالبین : کتاب کا پورا نام یہ ہے : "الغنیۃ لطالبی طریق الحق" کتابت  
۱۰۱۶ھ کی ہے۔

۱۳۹ ۱۳۶۰ - ایضاً (الفتوحات المکیۃ) : سال کتابت ۱۰۱۱ھ ہے۔

۱۳۶۱ - فتوح الغیب : اوراق کی تعداد ۱۲۸ سال کتابت ۱۱۲۳ھ

۱۳۶۲ - ایضاً . سال کتابت : "۱۲۷۵ھ"

۱۳۶۶ - الفصول الفتحیہ : مصنف کا پورا نام (بحوالہ النور السافر) : حسین بن فقیہ

بن عبدالرحمن بن ابی بکر الحاج بافضل الشافعی الحنفی، م ۹۷۹ھ

صفحہ ہینڈ لکس نمبر قفس الانوار ... مصنف کا نام 'الندروی' نہیں، 'الندروی' ہے۔ ۱۳۶۷-۱۳۶۸

۱۳۶۸ - قوانین حکم الاشراق ... : مصنف کا نام 'النویسی' نہیں، 'التونسی' ہے۔ (م) ۵۸۸۲

سال کتابت: ۱۰۹۷ھ

۱۳۶۹ - قوت القلوب ... : بیچ نام اس طرح لکھا جائے: "قوت القلوب ..."

یہ مخطوط البحر والذاتی پر مشتمل ہے۔ مصنف کے نام میں 'الملکی' کا اضافہ کریں،

ابوطالب الملکی (م) ۳۸۶ھ کے نام سے شہرت ہے۔ سال کتابت ۵۵۱ھ

۱۳۷۰ - کتاب بستان العارفین : کیفیت (تصحیح) : بستان العارفین کی جگہ کتاب

البتان "بونا چاہیے"۔

۱۳۷۴ - کتاب فی التصوف : کتاب کا نام "کتاب اللہ" ہے، مصنف کی حیثیت

سے ابو نصر شیر الحافی کا نام غلط درج ہو گیا ہے، یہ طاؤس الفقرا

ابو نصر السراج (م) ۳۷۸ھ کی تصنیف ہے۔

۱۳۷۵ - کتاب الکبہ ... : یہ مخطوط دور سائل پر مشتمل ہے : (۱) کتاب الکبہ ...

ق ۱-۲۱، (۲) لبۃ الخرقۃ وشرطہا، ق ۲۳-۳۰، ۸، دونوں رسا

ابن عربی کی تصنیف ہیں۔ کاتب دونوں کا ایک اور سال کتابت ۵۷۸ھ ہے۔

۱۳۷۶ - کتاب الوظائف : کیشلاک علیہ نمبر ۱۳، میں فہرست نگار نے نمبر ۹۳ پر

اس مخطوط کی تفصیلات پیش کی ہیں اور اسے "الترجمہ" کے عنوان سے درج کیا

ہے۔ فہرست نگار کی تحقیق کی بنا پر یہ بات ظاہر ہوئی کہ یہ خواجہ محمد پارسا

(م) ۸۲۲ھ کی تصنیف فصل الخطاب کا عربی ترجمہ ہے، "اد" امیر بادشاہ

محمد التماری نے ۹۸۷ھ میں بمقام مکہ اس ترجمہ کو مکمل کیا ہے۔ اس مخطوط

کا سال کتابت ۹۹۷ھ ہے۔

۱۳۷۷ - کشف الاسرار ... : نام: "الافقیسی" نہیں، "الافقیسی" ہے (م) ۸۰۸ھ

۱۳۷۸ - مختصر الاحیاء : مصنف کا نام یحییٰ بن ابی الخیر بن سالم بن اسعد العمرانی (م) ۵۵۸ھ

۱۳۸۰ - المقابسات : ابوحیان (م) ۳۸۰ھ کی تصنیف بنیادی طور پر فلسفے سے متعلق کتاب

صفحہ ہینڈ لسٹ نمبر ۱۳۸۲ - ۱۳۸۲ - ملفوظات القادریہ : شیخ عبدالقادر الجیلانی (م ۵۶۱ھ) کے بولفظ کا مجموعہ،

یہ ملفوظ القادریہ کے نام سے موسوم ہے، یہی نام لا بُریری کیٹلاگ میں - نیز انڈیا  
آفس کیٹلاگ میں ہے، برلن کیٹلاگ میں ہے الفخ الربانی والفیض اسماعیلی کے نام  
سے بیان کیا ہے اور کشف الظنون میں جلاء الخواطر کے نام سے ذکر کیا ہے،

۱۳۸۷ - نام مصنف : محمد علان کی جگہ محمد بن علان ہونا چاہیے۔

۱۳۹۲ - ۱۳۹۲ - وقایۃ السالک : یہ کتاب ق ۱۵۴ (الف) پر تمام جوتی ہے ' ق ۵۴ (ب) -  
۱۵۹ پر - سالہ در تصوف بزبان فارسی ہے۔

### جلد دوم

۵۱۴ - ۲۷۶۲ - ردھن العلما کی جگہ "ردفۃ العلما" ہونا چاہیے - مصنف نے دیباچہ میں بیہوش لکھا ہے۔

۲۷۶۴ - "شرح کا نام" مطلع خصوص الکلم فی معانی نفوس الحکم ہے۔

### جلد سوم

۸۳ - ۳۱۱۱ - کتاب کا پرانا نام یہ ہے : "مطالع السرت بجلاء، دلائل الخیرات" ہے اور مصنف کا  
نام "الغازی" نہیں "الاسی" ہے۔

۳۱۱۱ - کتاب کا صحیح نام "سقاۃ الحب" ہے، جو قصیدہ غمرہ کے نام سے مشہور ہے،

۳۱۱۱ - کتاب کے خاتمہ میں ایضاً "کی جگہ" ہونا چاہیے۔

۸۶ - ۳۱۱۱ - کتاب کا صحیح نام "خوارق المعارف" ہے - شہاب الدین السہروردی کے اہد یاد  
میں ایک نام "امویہ" لکھا ہے، صحیح نام "عمویہ" ہے۔

۸۸-۸۹ - ۳۱۱۱ - کتاب کا صحیح نام "مرآۃ المتقین" ہے۔

۳۱۱۱ - کتاب "ملفوظات" نہیں، "مکتوبات بہت و بہت" ہے۔

۳۱۱۱ - خاقانی کی نسبت نہیں، متفرق فارسی اشعار منقول ہیں، جو خاقانی اور دوسرے

شعرا کے ہیں۔

۳۱۱ - ہینڈ لسٹ نمبر ۳۱۱ میں اٹھائیسوں پر بیان کردہ سال فارسی زبان میں ہیں :



- ۳۰۶ - ۱، ۱۳، ۲۰، ۲۳، ۲۵، ۲۳، ۳۵، ۳۸، نمبر ۵ پر اردو اشعار ہیں۔
- ۸۹ - ۳۰۱۲ - شروع نصوص الحکم، از عبدالرحمن جامی، فارسی زبان میں ہے، اسے فارسی مخطوطات کی فہرست میں منتقل کیا گیا، دیکھیں: مرآة العلوم ج ۳، ص ۲۳۹، ہینڈ لٹ نمبر ۸۳۱۲۔
- ۹۰ - ۳۰۲۷ - طریقت نامہ، یہ رسالہ بزبان ترکی ہے۔ محمود بن فیض اللہ کا تالیف کا نام نہیں۔ سابق مالک مخطوط کا نام ہے۔
- ۳۰۷۰ - عوارث المعارف، اوراق کی تعداد ۲۵۸ ہے، سطریں ۱۹ ہیں۔
- ۳۰۷۹ - منہیات ابن حجر العسقلانی: اوراق کی تعداد ۴۴ ہے
- ۹۱ - ۳۰۷۴ - نصوص الحکم الجزء الثانی: یہ نصوص الحکم نہیں ہے، ابن عربی کی ایک دوسری تصنیف "الوعار المختوم علی السر المکتوم" ہے۔
- ۳۰۷۵ - ۹۲ - "نصوص الحکم": یہ نسخہ ناقص الاول ہے۔
- ۳۰۸۲ - "رسالہ الفرة الحسینیہ فی اباحتہ الفراء الحکیۃ" (تالیف ستید علی بن سید ولد علی لکھنوی) کا متن تصحیف سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ اس کا موضوع اباحت و حرمت فروع سازی ہے۔ اس لئے فن مناظرہ یافتہ شیعی کے ذیل میں آنا چاہیے، نیز یہ رسالہ عربی میں نہیں، فارسی میں ہے۔ بنابر اس اے عربی مخطوطات کی فہرست خالص سمجھا جائے۔
- ۳۰۸۴ - جامع الطرق البرہانیۃ فی [۱] لباس خرق فرق المشرع الصوفیۃ الربانیۃ۔ تالیف احمد بن علی الدین بن محمد بن احمد بن حسن بن قاسم الحمینی دہلی واسطی۔
- ۳۰۹۲ - "الرسالۃ فی التصوف" یہ رسالہ ایک مجہود میں شامل ہے، جو فارسی اردو رسائل پر مشتمل ہے۔ اس میں عربی کا مستقل کوئی رسالہ نہیں ہے۔ خطبات جمعہ کے چند متفرق اوراق ہیں۔ جن میں عربی کے ساتھ فارسی اور اردو نظم اور نثر بھی شامل ہے۔ نمبر ۶ پر ایک رسالہ فارسی میں ہے، جو شیخ عبداللہ انصاری کا ہے۔ اس بنا پر اس رسالہ کو عربی مخطوطات کی فہرست خارج سمجھنا چاہیے۔

## مجلہ دانش

شعبہ فارسی، کشمیر یونیورسٹی، سری نگر

ڈاکٹر شمس الدین احمد کی ادارت میں فارسی تہذیب، ادبیات سے مخصوص اس معیاری رسالے کے اب تک ۶ (= ۹) شمارے نکل چکے ہیں۔ ایک حصہ فارسی زبان میں مقالات کے لئے مخصوص ہوتا ہے ایک اُردو مقالات کے لئے پہلے شمارے پر دسمبر ۱۹۶۹ء کی تاریخ ہے، اور اب تک کے آخری شمارے ۱۹۷۸ء پیپرے کے مشتملات اور معیار اس کے متقاضی ہیں) کر اسے جاری رکھا جائے۔

کشمیری شاعر: زندہ رام محمد کشمیری (امیر حسن عابدی، ۱)، محمد رضا مشتاق کشمیری (شمس الدین احمد، ۲۰۱)، مشتاق کے بھوشن (۲۰)، فنی کشمیری (۳۰-۳۱-۳۲)۔

جدید فارسی شاعری: نادر۔ نادر پور (آصف نسیم، ۵)، فروغ فرخزاد (عبدالرحمن راہی، ۳-۴)، شاملو = باعداد دربارہ آئینہ (آصف نسیم، ۵)۔

کشمیر میں فارسی زبان و ادب: چودھری خوش محمد ناظم کی فارسی شاعری (انوار احمد، ۳-۴) داڑہ ہای فارسی در زبان کشمیری (شمس الدین احمد، ۳۱-۳۲-۳۳-۳۴)، امثال و حکم فارسی در کشمیر (۲۵)، ضرب المثلیات و اصطلاحات مردم کشمیر (شمس الدین احمد، ۳-۴-۵-۶-۷-۸-۹)، چگونگی ادب و فرهنگ ایران در کشمیر (۲۵)، نعت ہای فارسی در کشمیر و لوح دار (مرغوب، ۲)، فارسی اور شہنشاہ زبان کے اعداد (مسعود سلیمان، ۸-۹)، چک دور میں فارسی ادب (محمد امین قادری، ۵)، کشمیر میں فارسی ادب کی کیفیت موجودہ دور تک (۵، ۶)، سیر مختصر در ادبیات فارسی کشمیر (شمس الدین احمد، ۵)۔

کشمیری متفرقات: عقاید خزانائی کشمیریان (شمس الدین احمد، ۲)، خوش مزگیہاد زبان کشمیری (قاضی غلام محمد، ۲)، ایضاً (شمس الدین احمد، ۳-۴)، شاہنشاہ کشمیری ترجمہ (جی ایم، ۱)، کشمیر کی ایک عہد آفرین شخصیت: شہبیر (مرغوب نہالی، ۸-۹)، گذشتہ مسافرت دہلی و کشمیر (مہدی غزوی، ۳-۴)۔

مخطوطات: بهارستان شاهی در تاج کشمیر (ک-ت، پنڈت)؛ بررسی تحلیلی از آتش

خطی فارسی: بنام تاج سید علی (محمد صدیق نیانہ مندی) ۵۔

عمومی : روزنامہ ہادو مجلہ ہای فارسی دہند ایران (مجموعہ مسعودی - ۵) ، جدید فارسی

نثری ادب (حسن کلم شاد، مترجمہ: محمد نور مسعودی) (۵)

شاہ ہمدان : • ان کے چار خط ، ایک غزل کا تجزیہ • وہ اور تعوت

• وہ اور کشمیر • ان کی تعلیمات • سہ ماہی تعلیم کی روشنی میں • ان کی خانقاہ • ان کی غزلیاں عرفانی

• احوال و آثار • ارزش و اهمیت در ذخیره الملوك • نظری به شاهکارهای شاه بهمان - (نگین دله) :

شمس الدین احمد: آصف نسیم، محمد امین قادری، محمود مسعودی، غلام رسول جان، محمد صدیقی (۶)۔



شاد (حیدرآباد)

نذیر حسین حیدری صاحبِ کرامت میں دسمبر ۱۹۸۳ء

ہے یہ ماہنامہ اپنے معیار کو قائم کیے ہوئے برابر نکل رہا ہے۔ یہ

خوشی کی بات ہے مشتملات میں کچھ قدیم تحریریں دل اور کچھ تراجم کے ساتھ خلاصے اچھے اور کچھ نسل مقالات

ہر اشاعت میں مل جاتی ہیں۔ خالص ادب کے ساتھ ساتھ سفر نامہ، تذکرہ مشاہیر، تعلیم، اخلاق، مذہب،

تہذیب، سائنس اور معلومات پر مفید چیزیں شائع کی جاتی ہیں۔ مقالے مختصر ہوتے ہیں لیکن مہیا

ایک خصوصی نمبر، قومی یکجہتی نمبر کے نام سے نکلا ہے اور ایک اور خصوصی نمبر خواتین نمبر کے نام سے اور ایک

’نہواؤں لا خصوصی نمبر‘ تینوں نمبر مفید ہیں۔ — تازہ ترین نمبر خواجہ حمید الدین شاہ نمبر خصوصیت قابل ذکر

محکم دلائل سے مزین متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

منتقل کیجئے ہیں

مدیر: ڈاکٹر وحید قریشی۔۔۔ خوبصورت کتاب، روشن طباعت ہے، ارستہ

ابتداءً دو (اسلام آباد)

بندار دو (اسلام آباد) دیدہ زیب، مفید و چمکانی اس سے شائع ہو رہا ہے اور تحریک اردو زبان اور

استعمال' اردو وسیع اور کبھی کبھی اردو ادبیات کے بارے میں اس میں معیاری مضامین شائع ہو رہے ہیں۔ چنانچہ

کراچی سے نکلتا تھا اب جنوری ۱۹۸۲ء اسلام آباد سے نکلتا ہے۔

# مراسلات

## صیغہ بلغرامی اور نصر بھلو اروی کے بارے میں

خدا بخش لائبریری جرنل کے ۲۵/۲۴ شمارے میں "غزلیات صیغہ بلغرامی کے تحت" صیغہ بلبل کے مطبوعہ اور غیر مطبوعہ نسخوں کا مطالعہ اچھے انداز میں پیش کیا گیا ہے۔ "صیغہ بلغرامی کی بیانی" کے عنوان سے غالباً " (دہلی - جولائی ۱۹۸۴ء) میں اسی قسم کا ایک مطالعہ میں نے بھی پیش کیا ہے، جس سے غزلوں کے علاوہ دیگر اصناف سخن میں بھی صیغہ کے کلام کی نشاندہی کی جاسکتی ہے، میرے یہاں صیغہ کے ہم انجسوں کا تذکرہ ہے اور اس میں چار انجسوں کا۔ ۲۴ ویں شمارے میں حضرت نصر بھلو اروی کے کلام پر تفصیلی تبصرہ اور نکات قابل توجہ ہیں۔ لیکن اس کی زبان خامیوں سے خالی نہیں؛ صرف چند مثالیں پیش ہیں: (۱) مضمون کی پہلی اور پندرہویں سطریں "علم و عرفان" کی ترکیب، پہلا لفظ جمع اور دوسرا واحد ہے۔ (۲) صفحہ ۱۱۵ پر ۱۸ ویں سطر میں "ذاتِ محوی پر بے پناہ اعتنا و اپنی انتہا کو پہنچ گیا" بے پناہ قہار کی جگہ "انتہائی حقیقت" پڑنا چاہیے۔ (۳) نظریات کے اعتبار سے "وعدۃ الوجود" کا نظریہ صوفیاء شاعری کا ایک جزو لاینفک بن چکا ہے" (صفحہ ۱۱۹ سطر ۱۱) اس جملے سے "نظریات کے اعتبار سے" اور آخر میں "بن چکا" دیا جائے تو معنی میں کوئی فرق نہیں پڑتا۔

بعض تحقیقی اور ادبی مسائل کی طرف بھی توجہ نہیں دی گئی ہے۔ مثلاً ص ۱۱۱ کا آخری سطر یوں ہے: "حضرت خواجہ معین الدین چشتی" کی ایک نعت پر حضرت نصر کی دو تفسیریں ملتی ہیں" یہ بات اب پایہ تحقیق کو پہنچ گئی ہے کہ جو دیوان خواجہ معین الدین چشتی سے منسوب ہے وہ ان کا نہیں۔ اس کے اصل مصنف معین الدین واعظ سکین ہیں۔ دوسرا قابل توجہ لفظ اس جملے میں "تفسیر" کا ہے۔ ص ۱۱۱ پر حضرت معین الدین اور حضرت نصر کے جو مطالعے ایک ہی زمین اور ایک ہی قافیے ردیف میں ہیں، انھیں نشین سے کس طرح تعبیر کیا جاسکتا ہے۔ اسی طرح ص ۱۱۱ اور ص ۱۱۲ پر حافظ خسرو اور فرد کے کلام کی زمین میں حضرت نصر کا جو کلام پیش کیا گیا ہے، وہ ادبی اور فنی اعتبار سے تفسیر نہیں کہا جاسکتا۔ فارسی کے خارج التحقیل اس کے اگر تفسیر کی تعریف سے واقف ہونا چاہیے۔ سب سے دلچسپ بات یہ ہے کہ حضرت نصر

اور ان کے والد کا پورا نام مضمون میں کسی جگہ نہیں آیا اور نہ بتایا گیا کہ ”فردالاویہ“ کس کا خطاب ہے۔  
اس جرنل کی تحقیقی حیثیت نہ ہوتی تو میں ہرگز یہ باتیں نہ لکھتا۔“

” ۲۶ واں اور ۲۷ واں شمار فگاس کے جدید غزلگو نمبر کی ایک مستحسن تجدید ہے۔ میرا خیال ہے کہ اس طرح معاصر کے قاضی عبدالودود نمبر کی تجدید اشاعت بھی ضروری ہے۔ البتہ مزید تکمیل کی خاطر بعض موضوعات پر اضافے کی گنجائش ہے، کیونکہ ملک کے بیشتر طبقے تک یہ نمبر نہ پہنچ سکا ہے۔ شاعروں کی تصویروں اور تحریروں کی تلاش و جستجو جس قدر اپنے کی ہے اس کی داد نہ دینا بڑا ستم ہوگا۔

● ●

origin, but we have its use in our manuscripts where it sounds as English 'S'. Another trebly dotted letter 'Sheen' stands for undotted or *Ghair Manqut* 'Seen', but in our manuscripts the three dots on the top are always indicated by simple strokes looking like the arithmetical 'L' or the interrogative sign (?). The letter 'Jim', the fifth of the Arabic, sometimes called *Jim-i-Farsi* or *Ajami*, becomes 'J', 'Che' in our ms. is always in the form of 'J'. The signs for letters of double dots as 'Qaf' and 'Te' have different signs from those of the triple dots. The case with 'Noon' and 'Jim' of one dot is different 'He' or 'Hal Hutti', as distinguished from 'He' called *Mudawwar* and letter 'Ye' are found as being used as *Izafat*, joining two nouns.

There are some very unusual way of spelling words in compounded or contracted forms 'Jun' for 'Chun', *Tak* for 'Ta-ki', 'Junanj' for 'Chunanchi', also written as 'Junj' 'Anj' Ank stands for 'Anchi', Anki, *Zirak* for 'Zirake, Azank for *Azan-ki*, *Badanj* for 'Badan-chi' 'Kachun for *Ka-Chun*, 'Zank' for 'Azan-ki'. Ank, Anj, *Chunank*, *Badanj*, *Haij* and *zamank*, frequently occur.

Before we conclude with something about archaism the orthographical peculiarities of the Balkhi manuscript and also the distinctive style of writing and nature of spelling deserve some notice. The Balkhi manuscript has its own dia-critical vowel-points or (*Irab*), representing signs and symbols, substituting the dots mostly placed on the top of the letters and having in the case of *Jim* and *Num* elsewhere by other marks and symbols. The end of a piece is indicated by a flowered form resembling the arithmetical figure five, and below it, there are sometimes two or three *Mim* like strokes some unusual and archaic use of word-formation, and the way of pronouncing and reading the letters which make up the words appear to be peculiar to the manuscript. The letters and words have their specified signs or marks, often in place of dots. Some of the marks or strokes look like arithmetics, while others are like a note of interrogation. As already remarked, the system of writing of both text and annotation is identical: the only difference being in size. The signs and symbols are of various types, curved, bent, beak-shaped, horn-like and as hook and loop. Generally speaking the manuscript is free from lapses and is accurately written by a master hand, but it is marred by omission, variation, lacuna and by worn out, torn, faded portions which have made things illegible. Specially on the edges of both sides attempts were made in late times to repair the damaged parts and supply the missing contents from the other manuscript. But this, and the fastening and paper pastings were not successful.

Traces of archaic diction and orthography, word-making are plentiful in the manuscript before us. We all know that some letters are not found in Arabic alphabets, while others do not occur in the Persian. Some as *Re-Te* (both uttered on the tips of the tongue) were unknown both to the Arabs and Persians. In very old manuscript in the period of the classic Persian, the letter '*Dal*' was converted into '*Zal*' by placing a dot on the top. In the Balkhi manuscript, there are only a few rare cases of '*Dal*', changing into '*Zal*' e. g. *ustaz* for *Ustad*, '*Baz paimai*' for '*bad paimai*' on folio 25 & 95. The letters '*Pe*' '*Che*', '*ke*' (*Kaf-i Farsi* sounded as '*Ghe*' and confounded with '*Gaf*') do not exist either in Arabic or in Persian alphabet. The letter '*Pe*' often becomes '*be*' e. g. '*Badshah*' for '*Padshah*'. Strictly speaking, the trebly dotted letter '*Se*', the fourth of the Arabic alphabet does not occur in words of Persian and Indian

[illegible]

الحادث اذا فزون بالقديم  
يتلاشي #

لا اله الا الله محمد بن عبد الله  
 معصی جبرائیل علیه السلام  
 که نوید اهل در است  
 من جبرائیل علیه السلام  
 او غنی از دین است  
 و اینست که در روز قیامت  
 بدو فرمود که ای محمد  
 که مرا از شما برانگیختی  
 علی الخصوص که تو را  
 از این دنیا برانگیختی  
 و اینست که در روز قیامت  
 بدو فرمود که ای محمد  
 که مرا از شما برانگیختی  
 علی الخصوص که تو را  
 از این دنیا برانگیختی

۱۰۰  
 ۱۰۱  
 ۱۰۲  
 ۱۰۳  
 ۱۰۴  
 ۱۰۵  
 ۱۰۶  
 ۱۰۷  
 ۱۰۸  
 ۱۰۹  
 ۱۱۰  
 ۱۱۱  
 ۱۱۲  
 ۱۱۳  
 ۱۱۴  
 ۱۱۵  
 ۱۱۶  
 ۱۱۷  
 ۱۱۸  
 ۱۱۹  
 ۱۲۰  
 ۱۲۱  
 ۱۲۲  
 ۱۲۳  
 ۱۲۴  
 ۱۲۵  
 ۱۲۶  
 ۱۲۷  
 ۱۲۸  
 ۱۲۹  
 ۱۳۰  
 ۱۳۱  
 ۱۳۲  
 ۱۳۳  
 ۱۳۴  
 ۱۳۵  
 ۱۳۶  
 ۱۳۷  
 ۱۳۸  
 ۱۳۹  
 ۱۴۰  
 ۱۴۱  
 ۱۴۲  
 ۱۴۳  
 ۱۴۴  
 ۱۴۵  
 ۱۴۶  
 ۱۴۷  
 ۱۴۸  
 ۱۴۹  
 ۱۵۰  
 ۱۵۱  
 ۱۵۲  
 ۱۵۳  
 ۱۵۴  
 ۱۵۵  
 ۱۵۶  
 ۱۵۷  
 ۱۵۸  
 ۱۵۹  
 ۱۶۰  
 ۱۶۱  
 ۱۶۲  
 ۱۶۳  
 ۱۶۴  
 ۱۶۵  
 ۱۶۶  
 ۱۶۷  
 ۱۶۸  
 ۱۶۹  
 ۱۷۰  
 ۱۷۱  
 ۱۷۲  
 ۱۷۳  
 ۱۷۴  
 ۱۷۵  
 ۱۷۶  
 ۱۷۷  
 ۱۷۸  
 ۱۷۹  
 ۱۸۰  
 ۱۸۱  
 ۱۸۲  
 ۱۸۳  
 ۱۸۴  
 ۱۸۵  
 ۱۸۶  
 ۱۸۷  
 ۱۸۸  
 ۱۸۹  
 ۱۹۰  
 ۱۹۱  
 ۱۹۲  
 ۱۹۳  
 ۱۹۴  
 ۱۹۵  
 ۱۹۶  
 ۱۹۷  
 ۱۹۸  
 ۱۹۹  
 ۲۰۰





*Khurish*" (food that remains sticking to the bottom of the pot which is not worth eating) The first two categories are quite lawful but when people start picking and choosing, they enter the sphere of superfluity.

The Sufi Muslims have been generally a set of people very liberal, catholic and broad minded in their views. They did much to soften the antipathy and antagonism between the Hindus and the Muslims. Sufism is neither a separate religion nor a dogmatic authoritatively laid down or defined creed and a sectarian faith. It is only a way of life with a uniform and distinctive mode of thought. It is called Islamic mysticism. Mysticism is a religion of heart, and as such it is not confined to Islam but is found in all religions—Judaism, Christianity, Hinduism etc. An indication of the latitudinarian attitude of the Makhdum and the Maulana, and the process of some sort of synthesis between warring religions is available in the marginal notes on folio 101a. It says that burning with a vehement longing for love, as communion with God, the Sufi mystic sometimes discards and modifies the outward modes of observance of the *Namaz*, and is not very particular in performing the formal rites of bending and prostration (*Ruku* or *Sujud*)); and they do not attribute the darkness of misguidance in religion to any people or group. In their view, there is nothing other than the One beloved (God). They think that the Jew, the Christians and Fireworshippers, have their way of attaining salvation. The great Sufi, Maruf Karkhi was so tolerant of the views of others and free from all kinds of bigotry and intolerance that when he died men of different faiths and beliefs came forward to claim him to be as their own (this reminds us of our own Kabir).

There is an interesting explanatory note on the concept of *Kufr* (Un-belief or infidelity) and mentioning its different categories : (a) survival of base qualities (*Sifat-i Zamima*); (b) turning away from God and bestowing attention on other than God; (c) ascribing the determining agency of work and course of action and profit or advantages and harms as due to other than God; (e) performance of empty rituals and devotional worship in a manner which is merely formal, imitative, ostentatious. One should realise that one can cleanse oneself in privacy of retirement and is capable of introspection and self-examination. It is then that attention is diverted from the sacred thread and the hidden idol (*Zinnar-o-but*).

Maulana Muzaffar, who in his *Maktubat* has quoted as many as six *Dohras* or *Bhakha* couplets to illustrate some mystic point. One of them is a beautiful and easily intelligible couplet "*Sankar quan, patal pani, Lakhan Bund Bikai—Bajar paro teh Mathura Nagari Kanha payasa Jaai*". Another is "*Bat Bhali par Sankari—Nagar Bhala par dur*". A very difficult *Doha* occurs in letter no. 121 which deals with a mystic element expressed in the words "*Harki zistan danad, Murdan ham mi danad—Harki zistan na danad Murdan kai danad*". More important for us is what we find in an elucidatory anecdote. We are told that once a fiddler (*Kamachi*) passed by the place where the *Makhdum* was sitting, playing upon his "*Yaktara*" (one stringed instrument) and sang the following *dohra* : "*Ekat kandhi, Bedha Bahutar, Bhar ke gain—Chinta-heen ichcha maran, tatahi Naha in*". The verse stirred the emotions of the *Makhdum* so much so that his eyes welled tears; perhaps he understood the implications of the verse what is difficult, obsolete and obscure for us.

Now about the marginal notes of the manuscript. One gets on folio 121b of it, an observation of the *Makhdum* concerning the stages leading to the paradise. "*Bayan-i-Musafat-darhai bihihi*" *Makhdum Sallamahullah Ta'ala ba zaban-i-Hindi farnudand Junanj (Chunanchah) as jokath (Chaukath) ta jokath bi-rawad—an roftan Jokath ba jokath Pansadagan Sala rah—Farq bashad ba dar-i digar* (About the distance between the doors of the paradise, the revered master, may God the Most High, preserve him; said in Hindi language that if one had to proceed from one door-way to another the distance in reaching the other side on the onward movement, that is the progress from one to the next involved a period of 500 years).

Earlier, on folio 60, we get a reference to *Bhat Khushka* (boiled rice without butter) and also to what was called '*Bala-i Bhat*' extra or additional (i. e. something over and above the boiled rice perhaps an appetiser a sourish victual). The Master once said that there were three categories of food—essential, needed, and superfluous (*fuzul*). It is necessary to take food such as "*Bhat—Khushka*", and there is nothing to take exception for doing so because it conduces to the strength and stability of the *nafs* (self of the person). Next comes food that is needed to enable one to perform public prayers. The food taken out of voracious greed in eating is bad. Then there is what is '*na*

and declining). Being apparently chagrined and looking gloomy at what he considered to be a bad omen, the Shah exclaimed "la-zawal—wa mara zawal ast' (there is no waning or declining, it is my decline and deterioration), (in my power, importance, and prosperity). Then comes a little suggestive anecdote. A certain leader of the congregational prayer had to recite the Quranic verses "*Tabbat Yada Abi Lahabin*" (may the hand of Abi Lahab be broken) and "*Iza Ja'a Nasrullahi* (when victory is from God). But being a wise-man, the Imam recited the second part in both the genuflections (*ralkat*) and omitted that about *Abi Lahab*. This must have been done to avert the wrath of the Sultan. This shows what the saintly contemporary thought of the rule.

Another long note on folio 318 tells us about the prevailing practice of *Chilla* spelt in the manuscript as *Jihla*. It was the Muslim Lent reminding us also of the *Kartik Ashnan*, a species of the Hindu Lent, implying a period of forty days retreat, isolation and seclusion in a cell of the mosque or the temple practising severe restraints, privacy and austerities, being cut off from family and children, and curbing all desires and passions. It was technically called *Itikaf*. The writer of the notes asked his religious guide more than once as to whether with so many worldly attachments, a man, however, assiduous he might be in prayer, could set himself sincerely and absolutely free from all except God. The reply was that only Prophets and saintly personages could fix up their heart on God alone and yet deal with the people. Generally speaking, it was difficult for all to be with *Haq* and *Khalq* (God and his creation) at one and the same time.

An interesting historical fact clearly shown and fully established, by internal evidence is the knowledge, acquaintance-ship, and use of the Hindi words and verses by both Maulana and Makhdum. It seems that the regional form of the Hindi language in Magadh which had become a sort of mixture of Magahi, Avadhi and Bhakha was coming into vogue in South Bihar. A large part of eastern U. P. was a land of Awadhi, a descendant of Ardh-Magadhi. The first known great Muslim poet of Awadhi Hindi and the author of the voluminous Prem katha called Chandayan, composed in 781 A. H. was Maulana Daud of Dalmau Nagar. He was a contemporary of Bihari

Joseph. The Khwaja used to receive daily from eager listeners, small silver coins, the six fold and ten fold *Shasgani* and *Dahgani*.

The inmates of *Khangah*, in fact all the Sufis of the time, had long curling locks grown above and behind over the head and every one kept a comb to arrange dishevelled hairs of the head, but they had neither a soap (*Sabun*) for washing and cleaning, nor something oderous to perfume the same. They generally made use of (gill) a kind of clay which served as the washing and cleaning substance. There is a long note on folio 178a; with extension on the next page, and is important for more than one reason. The writer describing himself as '*Doagoi Zayif*' paid a visit to his *Pir*, Makhdum Sharafuddin for whom he had carried a quantity of clay which was meant to wash his hair with. After a dialogue with him the Makhdum, turning towards another person named Maulana Khwaja said, "O ! Maulana Khwaja you are also a Bihari ? What is this to which you people have become accustomed; tell me truthfully, from whom have you learned such a practice ? Why is the clay brought so often ?" The writer felt perturbed, and suspected some implication of a fault to himself. Fortunately he was soon quietened. There was gracious appearance of a smile (*Tibat*) on the Master's face. The "helpless one" (*hechara*) said that it was through the propitiousness of the Shaikh that he was able to get his food and was in a position to bring a quantity of clay. The Makhdum addressing Maulana Khwaja again said that he had seen it recorded in the discourses of Shaikh Fari-duddin that when a person approached him empty-handed he was asked as to whether he could not find even a blade of green grass on the way. The Sufis were under the shade of God's protection. If they brought for them either a tray of bread or a cup of sugar or syrup that was for "*tafawul*" a pre-sage or foretelling of future event). There was no question of avarice or avidity or any mundane motive.

The worn out portions of a note has made it something unintelligible. What is clear, is a reference to Sultan Mohd. Tughlaq and gives an indication of his distinctive trait. Mohammad Shah asked one of the attendants as to what was the measure of time still left of the day. The reply was that it was the time of "*zawal*" (fading and diminishing) (the day was fading out

the animal was very much looked after, tended, fed, and fattened, and then was paraded throughout the town just before being slaughtered. Vanity and boasting (*Tafakhur*) was the motivating factor.

Similarly, *Ulama-i-Su* (evil-minded man of learned profession and *Mutasawwifin* (pseudo Sufis and other falsely seeming classes have also come in for strong condemnation. On folio 174b. we come across the marginal remark "*Ilm-i-Duniya an ast ki tu ra bar dar Salatin Umara wa Muluk burad, ya tu ra Qazi-o-Mufti kunad*" (worldly learning is that which takes you to the doors of kings, nobles and rulers or which makes you a judge or an expounder of laws) *Darwishi-Shaitan ra deed nyshashta bikar guft ai malaun chira bikar nishashtay-Uoo Guft Ulimai Duniya Amda-and-mara kar-i-na mund*" (A darwesh saw the satan sitting idle, and asked the accursed one as to why he was so sitting idle, purposeless and unemployed. He replied that the worldly-minded learned men had come forth and they had not left any work for him to do. '*Ulama-i Su Kasi Kasan-i ra goyond rui aishan janib-i-Duniya bashad wa pusht Janib-i Uqba* (Bad and false scholars or theologians are those whose face is towards this world and back is towards the world to come, that is future state of life). Something versified on the faded edge has become illegible and only this much was decipherable. Makhdum Sharafuddin is quoted on folio 17 "Now a Sufi in the full sense of the word is seldom found; those who would like to be called a Shaikh or a high priest make a show of their *mashikhat*, and are not really Sufi. Instead of Sufis, they are *mutasawwif* or *Mutashabbih*, one who sees himself and does not see God.

The age-old Katha Session of the devout Hindus for narrating the Epical or Pauranic stories of the deities had an echo among the Muslims on folio 153. We are told about one, Khawaja Hamiduddin Saudagar who also has been mentioned elsewhere in his *Maktubat* by Maulana Muzaffar and has been designated as '*Bazzaz*' or dealer in cloths. We are not told what led him to migrate from Bengal to Delhi. He set himself up in front of Delhi gate called *Qissa Khani Darwaza*, and for six months, every day constantly and regularly he carried on his business of telling them the Quranic Stories, particularly what has been called as *Ahsanul Qasas*, i. e. the stories of Prophet

*alīyin nihad, wa batin-i khud ra az riyazat saf gardanad*" (when the sincere traveller, being moved by enthusiasms of discipleship, sets his feet from beyond the lower or earthly, and rises to the sublime and heavenly, and cleanses his heart by performing austerity), he should not babble and prattle about his upward progress.

Like most of the sufic works both the textual and the annotative portion of the contents of this manuscript emphasizes upon moral virtues, principles, standard, habits with respect to right and wrong in conduct and behaviour. Stress is laid on *Tazkiye-i-Nafs* (Purification of self) and *tasfiya-e Akhlaq* (Purifying the mind, disposition, habits and manners); so as to bear ill-will against no one. As the Sufi had no demand for '*Qasas*' (Law of retaliation, as an eye for an eye, in contradistinction with *DIYAT* ( blood money ) such action was called *Hadar* (caution or impunity for murdered fol. 164); On folio 173, the base and blameable qualities listed include love for wealth, longing for rank and position, malice, envy, pride and arrogance, the miserliness and things like that. Reference has also been made to *chelar chiz* (four things together) (namely *Ujb*, *Chaplusy*, *Parsa-i*, '*Adl-o-Insaf*') with the remarks that to equate the concept of self-admiration, flattering, or fawning with justice and equity was astonishing.

A close and careful study of the contents of the copious marginal annotations which run parallel, vertically, perpendicularly, horizontally, at right angles, straight up and down, and even in oblique, slanting position to the text, enables one to highlight matters essentially of spiritual nature and significance, doctrinal and ethical beliefs, experiences, and renunciatory practices of the Sufi mystics, relating to, and based on contemplation, meditation, love of, and communion with, God. Here and there we get also tit bits of information, smaller objects but of great historical and cultural interest. A few may be taken note of here, for they give us an idea of the general tendency, habit and drift of affairs, current in a period of about six centuries ago in Bihar. On folio 31 there is a reference to practice prevalent in "*Mulk-i-Bala*" (up country), to be distinguished from *Farodust* (Lower region)—a name given to Bengal by the inhabitants of the North-western lands. That before sacrificing a camel on *Id-i-Azha* or *Id-i-Qurban* (10th Zulhijja),

about *Haqq* (One Absolute Reality) and *Khalq* (phenomenal world of creation) and questions of soul or spirit, a vital, essential, and immortal entity, (thought of as separate from the body of person, having an existence of its own) and all such questions as can be perceived intuitively and without any conscious use of reasoning are beyond the understanding and comprehension of the generality of the human mind; and, therefore, both laid stress on the adage "*Takallam-an-Nas 'Ala Qadri Uqulihim*" (have such talks with the people as they have the capacity to understand them.)

Then there was a question regarding the wonder-working *Kashf-o-Karamat* (manifestation of what is marvellous and miraculous). Both Makhdum and Maulana thought that pious and inspired people, though they might be possessed of, and have the capacity for, displaying some extraordinary, excellent, and exceptional deeds, they should scrupulously avoid their open disclosure. A marginal note on Folio 123a, has the following: "*Chun Kashf-o-karamat Khwish nagah bar khalq zahir kard ura dar duniya na bayad bud, mi bayad murd. Zirakt agar uoo manad, fitna gayam shawad*". (When one suddenly makes one's secrets or miraculous affair manifest, one should cease to exist, for if he continued to remain alive in the world, disturbances and mischiefs could arise along with that. The remark ends with the words "*Lafzi Mubarak-i-Makhdum-i-Jahan*", there is another, "*agar kasi az mashayikh Ura ba wisal-i Khudawand kashf-i-Karamat hastl shawad, bayad ki pishi kasi an ra na goyid wa kashf na kunad* (if somebody from amongst the saintly prelates thinks that because of his nearness to, or communion with, God, he has obtained the power of displaying miracles; he should not speak about anything about that before anyone, nor should he claim to practise such deeds.) On folio 62a, occurs "*An waham ki man budam andar maidan-i-abadlyat rasidam, na chuna nan bud mahaz waham bud*". It was a false and fanciful idea to indulge in by some one saying that he was in a stage or fact of being near that of arrival at the plain of oneness. This was nothing but illusion or delusion.

On folio 49b, we get the meaning of *Mokashifa* or making known something hidden or secret as a "*Rafa-i-Hijab* (drawing back the veil); "*Ruhami wa Jisami*" (spiritual and physical); "*Chun Salik-i Sadiq ba Jazba-i Iradat as tabaiyat-i Sifli Qadam ba*



and sentences, some had been mentioned by me in my first study. "*Ta tu bashi nik-o bad inja bawad. Chun tu gum gashti hama sauda bawad f. 100b* (so long as you remain here you may be called good or bad, when you are lost to yourself, you will be dubbed as a mad man). There is another on folio 109b. *Man chi shayista, am ki tura khwanam-o-danam, bakaram-ham tu bibaksni ki sazowar-i tu basham* (who am I to claim myself to be so worthy as to be deserving of you, if out of your grace, you pardon me I may become worthy and deserving of you); *Dar kui kharbat chi darwish chi shah, dar rah-yagangli chi Khurshaid chi mah rukhsar-i qalandar-i chi roushan chi siyah* (in the lanes or street of the tavern it matters little that it is a *darwish* or a king. In the path of unity and concord it is of no avail to one whether it is submission or the turrets of heavenly canopy (Empyrian) there is no difference if it is the sun or the moon in what manner does it avail to you if the cheek of the Qalandar (*itinerant* Shaven-headed monk) is black or bright).

Who could understand the significance and purpose of the Makhdum's observations in the text (*Maktubat-i-Sadi*) better than Maulana, the interpreter and annotator. Most of them were the endorsement, elucidation, comments on the statement embodied in the text. There was mutual admiration, warm attachment, high esteem and appreciation cherished by one for the other. Much more important was the awareness of the worth and value of the ideas and ideologies, and the way of thinking on deep and abstruse sufic subjects, paths and doctrines, between the two. Out of the plentiful number of letters which the Makhdum appears to have written to the Maulana who was frequently on the move through the north-west and north-east of India, and also outside the country towards South Arabia and Hijaz, only a small collection of 28 letters called *Maktubat-e Bisto-hasht* have survived. They could not be buried along the last remains of the Maulana, as had been willed by him, and was probably wished for by his *peer*. There was complete harmony in ideas, feelings, and action. This is evident from many passages with parallel meanings, if not in words, at any rate in their essential import. Many of their views and thoughts proceeded in the same direction. We may draw the reader's attention to only a few cases. Both believed that esoteric abstruse mystic doctrines, principles, tenets and many spiritual truths such as

Some of the observations comprising versified lines, *Rubais*, *Masnavis* and also pithy prose passages which all appear to have emanated from Maulana Muzaffar Balkhi are very catchy and attractive, arousing special interest e.g. *Ya-bi-rawi kam chun zanan-Rang wa bu-i peshgr. Yaki chun mardan dara'a-o-goe dar maidan figan* (you may either take to the coloured paint and the sweet-scented perfumes or you can show your grit by coming out, entering the arena as a manly person and, throw the ball) This refers to the game of *chaugan* which was played in those days by mounted horsemen, each armed with a long curved or crooked stick or club, trying to carry off the ball from the adverse party, or to force it over a certain boundary (on f.105) the learned contemporary *litterati* and poet, Nakhshabi has been quoted. (*tawant bi dih bakash chize hich kas dar sakha zayan na kunad* (you can give something to somebody. Nobody suffers any loss by practising charity) "*Ta kasi az Chihar tab'a farigh-na-gardad, suhbat-i-Haq ra na-shayad. Shukhi yaksu nihad dil pesh burad: bukh, yaksu nihad, Jawamardi pish burad, Kahili yaksu nihad, jan bar miyan bandad, kundi yaksu nihad jaldi pish burad* (f. 71b.)—(So long as one does not free oneself from these four habits or dispositions, one can not be worthy of the company of, or communion with God. One should put aside petulance and cultivate the heart; set aside avarice and evince manly generosity; remove laziness and be ready to stake one's life; abandon all dullness and take recourse to speed and swiftness.

A very charming couplet expressing the *Asharite* view of fate and predestination which is in accord with the theory of the orthodox *Sunni* schools is also worth mentioning. This was the doctrine that the determining agency of fate or destiny and all that happens was the one absolute power, and that God fore-ordained everything that is to happen, and that everything is decided or decreed beforehand (the *Mus tazilin*, had another explanation, considered by others as plausible for the course of action and the determining agency). The couplet is as follows: "*Bisiyar khastam ki niham sar bar astan, man khastam wali chi kunam chun kluda na khast* (I earnestly wished to place my head on your threshold. It was I who had a great desire, but what could I do, for God did not wish (or allow that) (f. 191, b).

One can cite many more interesting and meaningful verses

definite indication of personal contact, close relationship, and dialogic, and written interchange of views and thoughts and beliefs and practices, religious and mystical.

On two or three occasions we get references to instructions issued for including something left out in the original text. On folio 23a, after two notes, concerning a discussion on the difference between *Iradat-i-Insani* and *Iradat-i-Khudawandi* at the end there is an instruction, written in red, "*dar Kitab-i-inra dakhil kunaid*" (Enter this in a book). Again we come across a long note on f. 319a, the second long note concerning *chilla*, spelled as *jehla* e.g. the 40 days of seclusion or *Itekaf*; it says that if the disciple observes *Jehla* sincerely for 40 days there was a possibility of the manifestation of things on the 40th day. But at the same time the disciple was enjoined upon to repeat *astaghfirullah* and say Oh God *Gunah-i-ma ra biposh*... the concluding words are these "*In ruba-i 'Makhdum-i-Juhan Farmudand, binaweas Kharij-az-Maktub ast*" (Take down; this quatrain. It is not found in the letters). The *rubai* is as follows *Chun sirr-i-aza tinat-i-abdal shawad, in Jumla-i-qil-o-qal pama! shawad; ham Khwajah-i-aql ra jigar khun gardad. Ham mufti-i-Shah ra Zuban lal shawad*" (when a saint is seized by the mysteries of eternity. All this chattering and babling will turn to naught. The head of the lord of wisdom blushes and the expounder of the Law becomes tongue-tied).

The profuse and plantiful annotation on the margin of the original text encompasses a considerable variety of matters, historical, literary, cultural, religious, ethical and mystical, and contains references to kings and rulers like Mohd. Tughlaq and Mahmood of Ghazna and his favourite, Ayaz, and also saintly personages such as Syed Jalaluddin Bukhari of Uchah, Baba Farid of Pak-Paten. Junaid Baghdadi, Ain-al-Quzzat Ba Yazid Bustami etc. Some common and professional people also figure like Hamiduddin Saudagar, and *ecstatic fellows*, *Majzoob*, *Malamatis* and *Qalandar*. There are numerous elucidatory notes on principles and problems like *Chilla*, *Ilm* and its kinds, *Reyazat*; *Saum*, *Sama*, *Ruh*, *Ananiyat* and *Tajrid*, *Taqlid*, *Tafakkur*; *Muhabbat*, *Ukhuwat*, *Marifat* *Iradat*, *Mukashifa*, *Ilm Sifli wa Ulwi*, *Mushahida*, *Qaza-o-Qadar* etc; nor have the sectarians, *Mu*, *'atazila*, *Muattala*, *Mulahidas*, *Ibahatia*, ignored. In short, the marginal notes give much food for thoughts.

his nephew, Muiz Balkhi. Letter no. 114 is addressed to "*Farzand-i-Aziz*" "*Yar-o-ham Tariq*" "*Maulana Karimuddin Sallamahullah Ta'ala*", and in letter no. 125 we get this descriptive manner of the addressee as "*Farzand-i-aziz* (most excellent or worthiest son)" "*Qazi Zainuddin Sallamahullah Ta'ala*. Mualana Muzaffar's brother (son and his successor, Shaikh Husian Muiz Balkhi, was also a saintly Sufi, a scholar and a very good poet like his uncle. Besides a *Diwan* and his *Maktubat*, we have also his *Malfuzat*, named *Ganj-i-La Yakhfa*, not to be confused with *Ganj-i-La Yafna* of the renowned Makhdum Sharafuddin, compiled by an un-named person, perhaps his own son, Hasan Balkhi. There is scarcely any *Majlis* or Chapter into which the *Malfuz* is divided which is free from this invocative prayer calling upon God to preserve and grant safety and protection to "*Bandagi-i-Makhdum*" (Spiritual Master worthy of devotion and servitude). Here we get a greater saintly personality being referred to by a devotee. In some *Majlis* the compiler made use of this benedictory prayer as many as eight or nine times in respect of the saintly personage.

But there are numerous other points to give colour and fullness to the arguments concerning the antiquity of the manuscript and the contemporaneity of the writers of the text and of the annotative and explanatory notes on the margin. In the table of the contents over against, or opposite to, letter 29 on "*Taharat*" (ceremonial purification) and to, letter 52 on the subject called "*Guft-o-rafi*" (speech and behaviour or sayings and actions), we get the following significant exhortation; "*Tahris dar mutali'a wa Ta'ammul in Maktub Karrat-o-Marrat*" (stimulate the interest in the study and reflections many times and oft & over this letter); "*tahris dar mutali'a in Maktub binabir-i-Kasrat-o-fawaid* (excite and spurn on the study of this letter because it has plenty of utilities). There are clear references to the spoken speeches of the venerable prelate and questions asked by his devoted disciple. "*Badahu bar Zaban-i-Mubarak-i-Makhdum-i-Jahan* (f. 125); *In Sukhan az Zaban-i-Mubarak Shunid* (f.131); spoken word; *Taqreer-i-khidmat-i-Shaikh* (f. 33b). *Badahu Banda-i-Za'eef arza dasht* (f 186); *Sawal bar Sabeel-i-Arzadasht kardah shud*; *Makhdum ra mani-yi-in bait pursida shud* (79b); *Badagi Makhdum Astaghfirullah guftand*; *har bar ki az Maktub-i-dayee farigh mi shudand bad-i-an istighfar miguftand mustaqillan* (164, 67). These provide

further elucidation and at places even slight modification. One of the strongest point concerning and favouring the view about the intimate association and contemporaneity of two saintly personages was furnished by the "*dua'aiya*" or benedictory words (*Kalima*), invoking Divine blessings which are frequently found in the marginal annotations. This was the reverential term for the saintly author of the book '*Sallamahullah Ta'ala*' (May God the most high preserve him). It was argued that such an exclamatory utterance could be an exclusive right and privilege of somebody of equal social status and relationship; that neither the compiler of the several *Malfuzat* or collection of the discourses of Makhdum Sharafudin nor any body else, however, close and most devoted he might have been to the revered Shaikh, could arrogate to themselves such intimacy or familiarity as to go beyond the forms "*Khidmat-i-Shaikh*", "*Bandagi-i-Makhdum*", "*Makhdum-i-Jahan*" and the phrases like "*Azzamahu*" (may he be highest and greatest in dignity) and "*Azzamahullah*". Such a view needs reconsideration and even partial modification because of the occurrence of such expressions, particularly "*Sallamahullah Ta'ala*" in respect of others and lesser personalities in contemporary 14th and near contemporary 15th century historical or hagiological works. Now-a-days we have become accustomed to seeing a superior or an elder in age usually addressing a younger or smaller person in such a manner expressing his good will or wishing God's protection for him. Norms, mood, manner and customary usages, standard or patterns of behaviour are not all long-continued affairs, and very often they change in course of ages. It was quite natural for an equally learned and respected '*Murid*' like Maulana Muzaffar, to speak of his revered '*Pir*' in reverential terms but there could never be a question of superiority or inferiority or even of being so closely related as to be put in the form of equation. A 15th century writer, once the poet laureate and friend of Sikandar Lodi and also the author of *Siyar-ul-Arifin*, a *Tazkira* of one mystic sufi made use of the invocatory expression *Sallama-hu-Ta'ala* in respect of a sovereign of the Timurid House "*Hazrat Himayun Badashah i-Ghazi Sallamahullah*" Here a person of an inferior status refers with such terms about a person of exalted dignity. We get other suggestive illustrations and significant examples. Maulana Muzaffar was a prolific writer of letters and also a poet. The collection of his letters or *Maktubat* were compiled by

truth' springs up); "*Kar-i-deen sin'at-o-ibarat nist juz ibarat dar-o-lmarat nist*" (32a) (The affairs of the faith do not mean skill in art and speech. There is style but no edifice); "*Tadbir Kunad banda wa taqdir na danad-Tadbir ba taqdir-i-Khudawand che manad* (191b) (The man devises and deliberates, being unaware of the Divine Decree. How can the plans of man stand against the Lord's decree); "*Har ki deed zat-i khud ra-bar sai-i-tahqiq shirk warzid* (he who looked about himself and took airs, surely he practises polytheism); "*Dar do jahan aql ra hicha hich, chashm-i bina dul na-binad hich*" (124, a) (In this world and the next wisdom or power of judgement is of no account. In seeing eyes there is no dualism; "*Bar dar bashi, bihtar anrank dar bar* (f.45) (It is preferable to be at the door (like a beggar) than to be clapped in arm); "*Dunya ibarat az panj cheez ast : naqud, aruz memalik, morakib, mawashi. In har panj cheez hijab ast*" (38) (The world signifies cash, furniture, estates, conveyances and cattle. All these are so many veils). There are also interesting comments e. g. '*Dar buyaban-i-Hindustan ba tan barahna wa ba shikam gurisna, dawanidan asar-i-Qahr-o-gharamat ast dar nehyet*" (8, b.) (To force men with naked body and hunger stricken belly to run in the wilderness of Hindustan is to mark the beginning of disturbance for which a serious debt will have to be paid).

The habitual skeptics and insistent questioners would not easily accept the writer's contentions that the manuscript in question provides conclusive evidence that it takes us back to the distant past of six centuries for the marginal notes are destitute of both name and date. But even among the doubting Thomases, there may be some honest and reasonable enough to keep their minds open and give a close and careful attention to the arguments put forward; though they may feel that there is still some room for further thoughts. Even the present writer of the earlier paper now realises that there is need of something more to be brought into focus. It is incumbent on all investigators in the field of historical knowledge to make a careful, patient, and painstaking study of original sources of information, so far as is possible, to uncover facts and determine truths. His statement, based on an examination of internal evidence, must be precise, definite, certain and full as far as that might be possible. In the estimation of this writer something written in the previous paper concerning the Balkhi manuscript needs

scribe wrote the copy of the main text [for] his uncle, Maulana Muzaffar Balkhi, who subsequently dictated to him his comments and observations on some pieces and passages of the text which were incorporated in another smaller handwriting here and there in the copious marginal annotations, sometimes horizontally and vertically, sometimes parallel or at right angles to the text, sometimes obliquely, slanting or slopewise, inverted and upside down, at the top, in the middle, or at the bottom; that the annotation came contemporaneously but not simultaneously; that except two or three occasions when Maulana Muzaffar spoke about his venerable guide as dead, praying and invoking the usual blessings, expressed in "*Quddisallaho Sirrahul Aziz*" that is, may his tomb be sanctified. Everywhere else in his annotations he referred to him as if he was still in existence and living; that there was proof positive that the person referred to and making a reference or directing attention to something about him, had been living in the same period. This is, moreover, quite evident from an oftquoted expression "*Sallama-hullah Ta'ala*" (may God the most high preserve him). There are more than a dozen places where this invoking prayer for the Divine safety and protection of the venerable prelate occurs. Such folios are 88b, 63a, 163a, 55b, 121b, 175b, 174a, 318b, 111b, 103a, 25b, 187a. There are also very suggestive words in many more places e. g. *Makhdum-i-Jahan*, *Makhdum-i-Alam*, *Khidmat-i-Shaikh*, *Bandagi-i-Makhdum* with almost double in number of the supplications for divine blessings and protection, such useful descriptive titles, appellations and epithets were in common usage then as now. Lastly, the orthographic peculiarities, unusual style of writing, language, spelling, grammar and vocabulary in the marginal notes, and the archaism found therein are very suggestive indication of the hoary, ancient age of the Balkhi manuscript.

There are many pithy verses and phrases, expressions which are pregnant with meanings and sometimes look like maxims e. g. "*Kar-i-bi ilm bar-o-bar na dihad-tukhm-i-bi maghz ham samar na dihad*" (174a) (Work without knowledge bears neither leaf nor fruit, seed without pith produces no fruit); "*Khashmo-Shahwat ba zere-paye yi dar ar Ta magar admi shawi yak bar*" (Subdue your anger and lust so that per chance you may become all at one a man); "*Chun neesti-i-tu shud Muhaqqaq Khaizad hama naara-i-anal-Haq*" (51b) (When your nullity or non-existence is confirmed, it is then that the exciting cry 'I am the

the paper, however, lay in the conclusions reached, on the basis of internal evidence, establishing the fact of the Balkhi manuscript of the Maktubat being of very high antiquity, prior in time, order and precedences to all that are, and may be available anywhere else.

Looking up across the dust of ages, and considering the changing, very often severe and stormy, climatic and weather conditions of the region, the care bestowed by generations of Balkhi family for the preservation of their precious heritage, treasured possession, and valued heirloom, and keeping it safe from harm, damage, danger of destruction or even spoiling and rotting, reflects great credit and deserve commendation.

One of the earliest and the most learned and respected figure among the Balkhis was of Maulana Muzaffar Shams, who was held in highest esteem by his spiritual guide, Makhdum Sharafuddin Ahmad Maneri who always addressed him as Maulana or Imam Muzaffar. He outlived his venerable Pir, 'Bandagi-i-Makhdum' or 'Khidmat-Shaikh, 'Makhdum-i-Jahan' for 21 years, and died at Aden in 803-1402 while he was on his way to Mecca, and was buried there by his nephew, adopted son and successor, the learned Shaikh Husain Muiz Balkhi who died 41 years later in Bihar town, in 844-1441.

The writer of the paper had reasons to believe that there are sufficient grounds to establish that the manuscript is a precious antique relic, a sort of souvenir; that it is, moreover, of great historic interest because of its association with three great saintly and contemporary personalities; that both the original textual and later annotative portions were in the hands of one and the same person; that the transcriber was Maulana Husain Muiz Balkhi, as is evident from a reference to his *Maktubat* on folio 124 and from a quatrain (Rubai) composed by him and found on 273b, to wit (that is to say) "*Qalandari wa Kharabati az Paye tu shudam. Hadith-i-'Ishq-i tu didam kih an baya'i nist;*" "*Husain az dar-i-himmat gada-i ku-i tu shud-kih hach saltanat-i-khushtar az gada-i nist*" (I have become a wanderer and tavern-goer in quest of you; yet, your love is not experienced simply by invocation. Husain has entered through the door of high resolve, as a beggar in your lane, for there is no royalty more joyous than that of beggary). That the learned



# A Unique Study Of Maktubat-i-Sadi

## —A SECOND STUDY—

The 9th issue of the Khuda Bakhsh Library Journal, published in 1979, contains a fairly long account, covering 22 printed pages, of a rare manuscript, apparently the oldest extant copy of the well-known *Maktubat-i-Sadi* (100 letters), composed sometimes in or before 746-1345, by the celebrated Sufi Saint of Firdau-i Order, Makhdum Sharafuddin Ahmad Mineri, who died in 782 or 1381. The valuable manuscript belonged to Khanqah Balkhi Firdausia of Fatuha (Patna). The form and contents of the original text, and more specially of what constituted its chief and essential feature, distinguishing it from others, and marking it off as superior and worthy of special recognition and honour—the multiferious and diversified marginal annotations—were considered, examined, analysed and evaluated. The Chief constituents or the necessary parts of the paper, focussing one's attention, included the provenance of the work; the light thrown on such things as the worn-out conditions of the manuscript, table of contents, thick paper, turned brownish or yellowish, due to age, style of writing in clean and fair *Naskh* character, with rubrications of headings and titles of the letters, and of many apt verses and Arabic passages and lettering. The large number of the authoritative works, mostly mystic and theological, cited in the copious marginal annotations which besides such *Malfuzat* of Hazrat Sharafuddin as *Mu'adan-ul-Ma'ani* and *Bahr-ul-Ma'ani* and some other un-named ones, refer also to the works of Shaikh-ul-Islam Abdullah Ansari, the great martyr Ainul-Quzzat Hamadani (*Tamhidat*), Ahmad Ghazzali (*fusul*), Abdul Qasim Abdul Karim-al-Quraishi (*Kalimat*), Imam Zahid (*Tafsir*), Shu, abi (*Kifaya*) as *Zakhiratul-Ma'ad*. Those frequently attract one's attention, that are the "quoted works including *Sharh-i-Ta'arruf*, *Nuqad-i-Ta'arruf*, *Lawale*, *Tawabe*, *Madarik*, *Adab-ul-Muridin*, *Sharh-i-Adab*, *Inhaj-ul-Abedin*, *Hidaya*, *Masabih*, *Mirsadul Ibad*, *Lawaih*, *Hamiduddin Nagori*. There are references also from *Qut-ul-Qulub*, *Khulusat-ul-Matlub*, *Risala-i-al Matlub*, *ul-us-Sanaa*. The main importance and the chief interest of

## CONTENTS

A unique Ms. of Maktubat-i-Sadi	Prof. S. H. Askari	1-4
<b><u>Urdu/Persian Section</u></b>		
Tazkira Kamilan-i-Rampur	Hafiz Ahmad Ali Khan Shauq ( d. 1931)	
<b><i>Corrections and Additions :</i></b>		
Miftah al-Kunuz (Handlist of Arabic Mss) Vol. I	Mr. S. M. Ismail	6
<b><i>Recent Acquisitions</i></b>		
Danish (A Kashmir Periodical) & Shadab (A Hyderabad Periodical)	Editor	58
<b><u>Letters to the Editor</u></b>		
Regarding Safeer Bilgrami & Nasar Phulwarvi	Dr. Kalim Sahsarami	58:

---

**Printers** : Liberty Art Press, New Delhi and Patna Litho Press, Patna  
**Publisher** : Mahboob Husain for Khuda Bakhsh Library, Patna (Phone 50).

**Editor** : Dr. A. R. Bader

**Annual subscription** : Rs. 60.00 (Inland), 12-00 Dollars (Asian countries),  
24 Dollars (other countries) Rs. 15-00 per copy.

---

# Khuda Bakhsh Library

JOURNAL



33-34-35

Accession Number.

86075

Date 21.12.87

**KHUDA BAKHSH ORIENTAL PUBLIC LIBRARY**

PATNA-800004

1985

•

•

•

•

•

•

•

•